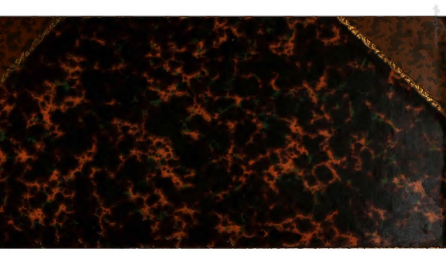
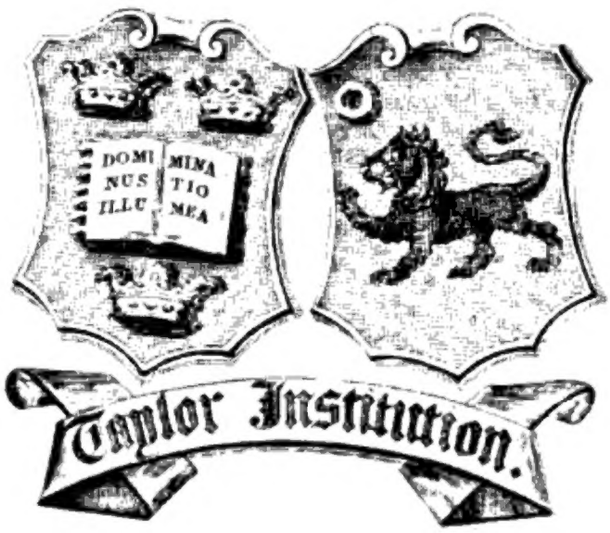


1 42. f. 5



Digitized by Google

Digitized by Google

Die

Staatshaushaltung der Athener,

von

August Böckh.

Zweite Ausgabe.

Zweiter Band.

Einundzwanzig Beilagen.

Mit sieben Tafeln, enthaltend die Grundtexte von Inschriften.

Digitized by Google

Digitized by Google

Die

Staatshaushaltung der Athener,

von

August Böckh.

Zweite Ausgabe.

Zweiter Band.

Einundzwanzig Beilagen.

Mit sieben Tafeln, enthaltend die Grundtexte von Inschriften.

Berlin.
Bei G. Reimer.
1851.

—

Gedruckt in der Buchdruckerei der Akademie der Wissenschaften.

Digitized by Google

Digitized by Google

Inhalt des zweiten Bandes: Beilagen.

Seite.

Einleitung 1

I. Jahresrechnung der Schatzmeister der heiligen Gelder auf der Burg über die Ausgaben von Olymp. 92, 3. 2

II. Rechnung der Schatzmeister der heiligen Gelder auf der Burg über die Ausgaben von Olymp. 90, 3—91, 2. 26

III (A) und IV (B) 49

III (A). Volksbeschlufs über die Zurückzahlung der heiligen Gelder, welche der Staat als Anleihe empfangen hatte, wahrscheinlich aus Olymp. 90, 2—3. . . . 50

IV (B). Bruchstück eines Volksbeschlusses über die Verwaltung der heiligen Gelder aus dem Anfange von Olymp. 90, 3. 56

V (A), Bruchstück einer Rechnung der Schatzmeister der heiligen Gelder über ausgegebene und überlieferte Summen, wahrscheinlich aus Olymp. 92, 1. und VI (B), Bruchstück einer Rechnung der Schatzmeister der heiligen Gelder von derselben Art, wahrscheinlich aus Olymp. 92, 2. 67

VII. Abrechnung der Attischen Amphiktyonen von Delos über die Einnahmen und Ausgaben des Delischen Tempels von Olymp. 100, 4 bis Olymp. 101, 3. . . 78

VII. B. Bruchstück einer ähnlichen Rechnung ebenderselben aus einem der Zeit der vorigen nahe liegenden Jahre oder aus einem jener Jahre selbst. 108

VIII. Bruchstück aus der Abrechnung des Vorstehers der öffentlichen Einkünfte von Olymp. 111, 3 bis Olymp. 112, 3. wahrscheinlich Lykurgs. 112

VIII. b. Bruchstück aus der Abrechnung des Vorstehers der öffentlichen Einkünfte aus derselben oder einer andern Penteteris der Verwaltung des Lykurg; nebst einem Bruchstück über Anschaffung heiliger Gefäfse, von demselben wie es scheint. 135

Digitized by Google

Seite.

IX. Bruchstück aus einem Verzeichniſs vermuthlich verkaufter eingezogener Güter aus der nächsten Zeit nach Eukleides. 142

X. Urkunden der Schatzmeister auf der Burg, betreffend die Übergabe der heiligen Schätze der Athenäa, vor dem Archon Eukleides.

Einleitung. 145

I. Tafel der Urkunden der Übergabe. 147

II. Tafel der Schatzbehörden. . . . 148

Urkunden vom Parthenon.

1. Zweite Penteteris. 152

2. Fünfte Penteteris. 160

3. Siebente Penteteris. 170

Urkunden vom Hekatompedos.

4. Erste Penteteris. 176

5. Zweite Penteteris. 178

6. Dritte Penteteris. 181

7. Fünfte Penteteris. 183

8. Sechste Penteteris. 187

9. Siebente Penteteris. 193

Urkunden vom Proneïon.

10. Erste Penteteris. 195

11. Zweite Penteteris. 199

12. Dritte Penteteris. 201

13. Vierte Penteteris. 204

14. Sechste Penteteris. 207

15. Siebente Penteteris. 213

16. Achte Penteteris, nebst besonderen Bemerkungen der Schatzmeister aus Olymp. 93, 2 und 3. 218

17. Urkunde über Verabfolgung des goldnen Gewandes der groſsen Bildsäule der Athenäa an einen Künstler. 228

18. Bruchstück aus einer andern auſserordentlichen Übergab-Urkunde. 232

Digitized by Google

Seite.

XI. 1—5. Bruchstücke von Rechnungen und ähnlichen Urkunden aus der Zeit vor dem Archon Eukleides. 233
XII. Urkunde der Übergabe der Schätze des Hekatompedos und einiger Sachen im Opisthodomos von den Schatzmeistern des Jahres Olymp. 95, 3. . . 240
XIII. Urkunde der Übergabe der Schätze des Hekatompedos von den Schatzmeistern des Jahres Olymp. 98, 4. 265
XIV. Bruchstücke aus Übergab-Urkunden der Schatzmeister auf der Burg von dem Archon Eukleides ab.
1. Vom Hekatompedos, älter als N. XIII. . 278
2. Vom Hekatompedos, älter oder jünger als N. XIII. 280
3. Vom Hekatompedos, den Stücken XII und XIII ähnlich. 282
4. Vom Hekatompedos, dem Stücke XIII verwandt. 284
5. Vom Hekatompedos. 286
6. Vom Hekatompedos, älter als alle vorigen und aus einem der ersten Jahre nach Eukleides. 288
7. Vom Parthenon, von den Schatzmeistern des Jahres Olymp. 95, 2. 291
8. Vom Parthenon. 295
9. Vom Parthenon. 297
10. Vom Parthenon. 299
11. Wahrscheinlich von den Schatzmeistern des Jahres Olymp. 95, 1. 301
12. a—o. Auszüge aus fragmentirten Übergab-Urkunden. 305
XV. Bruchstück einer Urkunde der Attischen Amphiktyonen von Delos Olymp. 111, 2. betreffend die Übergabe der heiligen Schätze. 318
XV. B. Bruchstück einer ähnlichen Urkunde ebenderselben, älter als N. XV, zum Theil auf Schiffgeräthe bezüglich; nebst zwei andern Bruchstücken, worin Schiffgeräthe verzeichnet sind (einem aus einer Urkunde derselben Amphiktyonen und einem anderen). 326

Digitized by Google

Seite.

XVI. Bruchstücke aus Abrechnungen von Vorstehern öffentlicher Werke.

1. A. B. Von den Propyläen, aus Olymp. 85, 4 und Olymp. 86, 3. 336

2. Von einem andern Bau, aus Olymp. 86, 3. . 340

3. Von einem spätern Bau, aus Olymp. 93, 4. 343

XVII. Stück aus einem Verzeichnisse des Hundertstels von verkauften Grundstücken, aus der zweiten Hälfte des vierten Jahrhunderts vor Chr. 347

XVIII. Handelsvertrag zwischen Athen und den Städten auf Keos über die ausschliefsliche Ausfuhr des Röthels von Keos nach Athen, etwa aus dem dritten Jahrhundert vor Chr. 349

XIX. Attischer Volksbeschlufs betreffend Mafs und Gewicht, etwas jünger als Olymp. 152. 356

XX. Tributlisten.

Einleitung. 369

A. Anmerkungen zu den Grundtexten, welche in den Tafeln enthalten sind, 131—248. c. . . 376

B. Hergestellte Texte.

Erste Klasse, I—CII. 421

Zusammenhangslose Bruchstücke, meistentheils der ersten Klasse, N. CIII—CXXXI. B. . 532

Zweite Klasse, CXXXII—CXXXIX. . . . 544

C. Allgemeine Bemerkungen.

I. Reihefolge der Bruchstücke. 556

II. Von den Überschriften der Jahreslisten und von den Behörden. 579

III. Zeitbestimmung der Reihe der Jahre. 587

IV. Von den Provinzen und aufserordentlichen Rubriken. 599

V. Betrag der Tribute. 617

VI. Von den Städten. Verzeichnifs derselben. 655

XXI. Volksbeschlüsse für die Methonäer, aus der Zeit des Peloponnesischen Krieges. 748

Beilagen.

Der Merkwürdigkeit und der gröfsern Anschaulichkeit we- II. 160
gen theile ich von den Hellenischen Inschriften, welche sich auf das Rechnungswesen und verwandte Gegenstände beziehen, eine Anzahl mit. In der Erklärung derselben beschränke ich mich gröfstentheils auf das Nothwendigste: denn ich hasse die Breitheit, womit besonders ausländische Gelehrte sich gewöhnlich über die Inschriften ergiefsen: leider wird aber die Erklärung häufig durch die nicht genug zu bedauernde Unvollständigkeit dieser kostbaren Urkunden erschwert, und gerade da, wo neue Thatsachen zu finden sein würden, ist kein menschlicher Verstand fähig die Lücken auszufüllen. Was möglich ist zu leisten, habe ich mit redlichem Eifer versucht: wie trocken auch das Nachsinnen über die erloschenen Züge des kalten Marmors scheinen mag, so erfüllte doch, wie die Bücher der Inschriftengelehrten beweisen, das ehrwürdige Alterthum dieser Denkmäler viele mit wahrhafter Begeisterung, welche zu theilen ich gern gestehe. Übrigens setze ich die paläographischen Kenntnisse, deren Erörterung aufser meinem Zwecke liegt, voraus: über die Zahlen ver- 161
weise ich im Ganzen auf Taylor's Anmerkungen zur Sandwicher Steinschrift und Corsini's Buch de notis Graecorum, und bemerke nur, dafs die in diesen Inschriften vorkommende Bezifferung nach Herodian (s. den Anhang zu Steph. Thes. L. Gr.) nicht nur in den Solonischen Gesetzen, auf alten Tafeln, in Volksbeschlüssen und Gesetzen vorkam, sondern auch in Büchern häufig zum Ausdruck der Zeilenzahl gebraucht wurde, wovon sogar noch Beispiele vorhanden sind; ohne

Zweifel bedienten sich derselben auch die Schriftsteller selbst und die ältesten Abschreiber; und diejenigen, welche bei der Verbesserung der in den Alten vorkommenden Zahlen soviel Spielwerk treiben mit der Ähnlichkeit der Buchstaben des kleinen Alphabets, durch welche jene in den Texten gewöhnlich mit Worten ausgedrückten Zahlen bezeichnet werden, müfsten wohl vor allen Dingen auf diese alte Schreibart ihre Aufmerksamkeit wenden, und in ihrer sehr leichten Verwechselung Hülfe suchen.

I (C. I. Gr. N. 147).

Diese Inschrift, welche durch Choiseul-Gouffier nach Paris und in Barthélemy's Hände gekommen, steht unter einem Basrelief in vierzig Zeilen geschrieben: zwischen manchen Worten, besonders vor und nach den Zahlzeichen und Eigennamen befinden sich, wie häufig in den ältern Inschriften, drei übereinanderstehende Punkte als Unterscheidungszeichen. Die Schriftzüge sind die ehemals fälschlich sogenannten Kadmeïschen, welche vor dem Archon Eukleides in allen öffentlichen Urkunden Athens gebraucht wurden (s. Barthélemy, Denkschr. der Akad. d. Inschr. Bd. XLVIII. S. 386 ff.). Eine genaue Zeichnung und übermäfsig ausführliche, aber unglücklich gerathene Erläuterung derselben hat Barthélemy in den Denkschriften der Akademie der Inschriften (Bd. XLVIII. S. 337 — 407) und mit einem besondern Titel Paris 1792. 4. gegeben, woraus ich das Wichtigste mit meinen Berichtigungen und Zusätzen, welche den gröfsten Theil der folgenden Erklärung ausmachen, mittheilen will.

162 Die in der Urkunde enthaltene Rechnung bezieht sich auf das Jahr, in welchem Glaukippos Archon war, Olymp. 92, 3. und ist folglich zu Anfang des folgenden Jahres in Stein gehauen: denn sonderbar ist Barthélemy's Meinung, dafs der Schreiber jeder Prytanie gleich nach Ablauf derselben seinen Artikel dem Steinschreiber übergeben, und dieser ihn eingegraben habe. Gewifs wurde keine Rechnung einer

Digitized by Google

Behörde vor dem Ende des Jahres eingehauen und öffentlich ausgestellt: die Verschiedenheit der Abfassung in den einzelnen Artikeln kommt keinesweges, wie der genannte Gelehrte glaubte, von der Verschiedenheit der Schreiber in jeder Prytanie her, da nicht der prytanienweise wechselnde Schreiber des Rathes, sondern der durch das ganze Jahr hindurch dienende einzige Schreiber der Schatzmeister der Göttin diese Rechnung abfafste: die Erwähnung eines Schreibers des Rathes zu Anfang der Urkunde beweiset hiergegen nichts, indem sie nur zur vollständigern Bezeichnung des Jahres dient. Vielmehr pflanzte sich, weil der Schreiber der Schatzmeister, welcher in sehr vielen Urkunden erwähnt wird, die einzelnen Posten gleich nach ihrer Auszahlung in die Rechnung eintrug, einmal so einmal anders, eine Verschiedenheit der Abfassung auch in die daraus gezogene Steinschrift fort. Der Einwurf, die Angaben der Rechnung seien zu ungenau, als dafs dieselbe erst am Ende des Jahres, nachdem die Ausgaben nicht mehr so neu und bekannt gewesen, könnte abgelegt sein, ist ganz unbedeutend: für öffentliche Ausstellung war ein allgemeiner Auszug vollkommen hinlänglich. Übrigens würde Barthélemy diesen geringfügigen Irrthum nicht begangen haben, wenn nicht ein gröfserer, durch seine ganze Abhandlung sich durchziehender ihm den Gesichtspunkt gänzlich verrückt hätte. Er bemerkte nicht, dafs die Schatzmeister der heiligen Gelder der Athenäa die Zahlenden seien; was gleich vornen deutlich steht: *ταμίαι ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίας, Καλλίστρατος Μαραθώνιος καὶ ξυνάρχοντες, παρέδοσαν ἐκ τῶν ἐπιτειών ψηφισαμένου τοῦ δήμου*: und nimmt an, dafs die Hellenotamien diese Summen ausgezahlt hätten, und zwar gröfstentheils an die Beamten des Theorikon; aber dem un- 163
trüglichen Wortverstand nach geschahen die Zahlungen gerade an die Hellenotamien. So wie unter der zweiten Prytanie *ἀθλοθέταις παρεδόθη* heifst: Es wurde den Athlotheten übergeben, und die Namen *Φίλωνι Κυδαθηναιεῖ καὶ συνάρχουσι* appositiv sind, und ebenso in *ἱεροποιοῖς κατ' ἰαυτόν, Διύλλῳ Ἐρχιεῖ καὶ συνάρχουσιν*: so heifst auch *Ἑλλη-*

νοταμίαις παρεδόθη: Es wurde den Hellenotamien übergeben, und die Namen Kallimachos von Hagnus, Phrasitelides von Ikaria, Perikles von Cholargos u. a. sind keinesweges die Beamten des Theorikon, sondern die Hellenotamien, welche Zahlung erhalten: wie würden denn sonst diese Namen auch immer vorkommen, ohne Bezeichnung irgend einer Würde? Die Hellenotamien also erhielten Geld aus dem bezeichneten Schatz, um die auf sie angewiesenen Ausgaben oder Kassen zu versorgen: sowohl diesen aber als den andern Behörden, die Gelder aus dem Schatz erhielten, mögen diese nur Zuschufs zur Bestreitung ihres Aufwandes gewesen sein, welche auf besondere Beschlüsse des Volkes (ψηφισαμένου τοῦ δήμου) zur Deckung des Fehlenden bewilligt wurden: daher auch die gar nicht runden Zahlen und die Brüche. Diese einfache und einleuchtende Bemerkung wirft einen grofsen Theil der Barthélemy'schen Erläuterungen über den Haufen, welche einzeln zu widerlegen nicht weiter nöthig ist. Wahr bleibt jedoch, dafs ein grofser Theil der angewiesenen Summen für den Bedarf des Theorikon bestimmt ist, aber ausgezahlt an die Hellenotamien, nicht an Vorsteher der Theorikenkasse, die damals noch nicht vorhanden war. Barthélemy hat sich Mühe gegeben, die Feste aufzufinden, wozu die Gelder verwandt worden; worauf auch ich bei den einzelnen Prytanien, nach welchen ich die Inschrift zerlegt geben will, Rücksicht nehmen werde, wiewohl selten sichere Auskunft möglich ist.

Überschrift. Ἀθηναῖοι ἀνήλωταν ἐπὶ Γλαυκίππου ἄρχοντος καὶ ἐπὶ τῆς βουλῆς, ἧ Κλειγένης Ἀλαιεὺς πρῶ[τος] ἐγραμμάτευε· ταμίαι ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίας, Καλλίστρατος Μαραθώνιος καὶ ξυνάρχο[ν]τες, παρέδοταν ἐκ τῶν ἐπετείων ψηφισαμένου τοῦ δήμου.

„Die Athener gaben aus unter dem Archon Glaukippos und dem Rathe, dessen erster Schreiber Kleigenes von Halä
164 war: die Schatzmeister der heiligen Gelder der Athenäa, Kallistratos von Marathon und seine Amtsgenossen, lieferten aus dem Jährlichen auf Beschlufs des Volkes."

Digitized by Google

Die Überschrift ist eine gedoppelte, eine allgemeine, welche für jede Athenische Kasse pafste: die Athener gaben aus; und eine besondere, welche anzeigt, welches die hier Rechnung ablegende Kasse sei. Kallistratos von Marathon ist der erste der zehn Schatzmeister. In der Inschrift ist EI eine mangelhafte Schreibart statt HEI, indem schon vor Euklid das Zeichen des dicken Hauches oft ausgelassen wird; ΚΛΕΛΕΝΕΣ, wie in der Inschrift steht, ist Κλειγένης, wofür die gemeinere Form Κλεογένης ist. S. Corp. Inscr. Gr. Bd. I. S. 903. ΠΡΟ[ΤΟΣ] ist eine sichere Ergänzung. Πρῶτος γραμματεὺς ist der Schreiber der ersten Prytanie, hier des Aiantischen Stammes; wie Corp. Inscr. Gr. N. 160 und häufig sonst. Bei Andokides (von den Myst. S. 47) findet sich in der Überschrift eines Volksbeschlusses gleichfalls: Αἰαντὶς ἐπρυτάνευε, Κλεογένης ἐγραμμάτευε, und hernach: ἔτε Κλεογένης πρῶτος ἐγραμμάτευε. Aus unserer Inschrift hat Barthélemy unwiderleglich geschlossen, dafs jener Volksbeschlufs nach der Herrschaft der Vierhundert unter dem Archon Glaukippos gefafst worden. Was die ἐπέτεια betrifft, so können darunter nur die Einkünfte des laufenden Jahres verstanden werden, welche in den Schatz niedergelegt worden.

Erste Prytanie. Ἐπὶ τῆς Αἰαντίδος πρώτης πρυτανευούσης Ἑ[λλη]νοταμίαις παρεδόθη, Καλλιμάχῳ Ἀγνουσίῳ, [Φ]ρασιτελίδῃ Ἰκαριεῖ, ἵπποις σῖτος ἐδόθη, Ἀθηναίας Πολ[ιάδ]ος ΤΤΤΧΧΧΗΗΔΔΔΓΗΗC, Νίκης ΡΔΔΔΔΗΙΙΙϽ

„Unter der Aiantis, erste Prytanie, wurde den Hellenotamien geliefert, Kallimachos von Hagnus, Phrasitelides von Ikaria, der Reiterei Verpflegung gegeben: von der Athenäa Polias 3 Talente 3237 Drachmen und $\frac{1}{2}$ Obolos, von der Nike 91 Drachmen $3\frac{1}{2}$ Obolen."

Der eine Name ist Phrasitelides oder Prasitelides, welchen letzteren Barthélemy herausgelesen hat, ohne ihn verbürgen zu wollen. Die Summen sind an die Hellenotamien geliefert, namentlich zur Verpflegung der Reiterei, von 165
welcher ich im zweiten Buche ausführlich gehandelt habe. Die Schätze der Athenäa Polias und Nike sind auf der Burg,

Digitized by Google

als Theile der Gelder, über welche die Schatzmeister der Göttin gesetzt sind. Das Zeichen C ist die Hälfte des O, und bedeutet unbezweifelt einen halben Obolos; ↄ scheint kein anderer Bruch zu sein als eben wieder diese Hälfte. Die aus dem Schatze der Athenäa Nike gezahlte Summe läfst sich nicht sicher bestimmen; Γ, welches wahrscheinlich auf dem Stein stand, ist verloschen, würde aber 50 Drachmen sein, welche Zahl wir in der Übersetzung angenommen haben; stand Γ oder Γ, so waren es 5000 oder 500: Γ, 5 Talente ist das unwahrscheinlichste.

Zweite Prytanie. *Ἐπὶ τῆς Αἰγηΐδος δευτέρας πρυτανευούσης ἀθλοθέταις παρεδ[ό]θη ἐς Παναθήναια τὰ μεγάλα, Φίλωνι Κυδαθηναιεῖ καὶ συνάρχουσιν, Αθηναίας Πολιάδος* ΓΧ, *ἱεροποιοῖς κατ' [ἐ]νιαυτόν, Διύλλῳ Ἐρχιεῖ καὶ συνάρχουσιν, ἐς τὴν ἑκατόμβην* ΓΗΔΙΙΙΙ

„Unter der Ägeis, zweite Prytanie, wurde den Athlotheten zu den grofsen Panathenäen gegeben, Philon von Kydathenäon und seinen Amtsgenossen, aus dem Schatze der Athenäa Polias 5 Talente 1000 Drachmen; den jährigen Opfervorstehern, Diyllos von Herchia und seinen Amtsgenossen, zur Hekatombe 5114 Drachmen."

Die grofsen Panathenäen sind sowohl hiernach als nach Lysias (*ἀπολ. δωροδ.* S. 698) unter dem Archon Glaukippos gefeiert, und folglich, da sie vierjährig oder nach Hellenischem Ausdruck fünfjährig waren, allemal im dritten Jahre der Olympiaden gehalten. Dies beweiset noch folgende Inschrift in Fourmonts Nachlafs (Corp. Inscr. Gr. N. 251) aus Olymp. 110, 3. welche ergänzt also lautet:

[Ε]ΡΜΗΙΕΝΑΓΩΝΙΩΙΑΥΤΟΣΘ[ΕΝΙΔΗΣ]
ΑΥΤΟΣΘΕ[ΝΙ]ΔΟΥΞΥ[Γ]ΕΤΑΙΩΝΑΝΕΘ[ΗΚΕ]
[ΓΥΜ]ΝΑΣΙΑΡΧΗΣΑΣΚΕΚΡΟΠΙΔΙΦΥΛΗ[ΙΕΙΣ]
[ΠΑΝ]ΑΘΗΝΑΙΑΤΑΜΕΓΑΛΑΣΤΕΦΑΝΩΣ[ΑΝΤΩΝ]
[ΑΥ]ΤΟΝ[ΤΩΝ]ΦΥΛΕΤΩΝΕΠΙΧΑΙΡΩΝΔΟΥ[ΑΡ]
[ΧΟΝ]ΤΟΣ u. s. w.

Desgleichen erhellt aus einer andern Inschrift, dafs Olymp. 108, 3 die grofsen Panathenäen gefeiert wurden (s.

Digitized by Google

zu der Urkunde für Methone). Hieraus berichtigt sich ein 166
grofser Irrthum Dodwell's (Annal. Thucyd. zum 12. J. des Pelop. Krieges), nach welchem die grofsen Panathenäen zu Ende jeder Olympiade, und zwar zwanzig Tage vor dem allgemeinen Olympischen Fest gefeiert wurden: da aber die Olympischen Spiele auf den 11ten Hekatombäon fallen, so würde sich für die grofsen Panathenäen der 20ste Skirophorion als Anfang ergeben. Dodwell gründet sich auf Thukydides (V, 47), welcher einen Bundesvertrag vollständig giebt, wonach zur Erneuerung des hundertjährigen Bündnisses zwischen Athen, und Argos, Elis und Mantinea die Athener stets dreifsig Tage vor den Olympien Gesandte nach den drei Städten, die drei Städte aber zehn Tage vor dem Panathenaïschen grofsen Feste Gesandte nach Athen schicken sollen, um den Eid von neuem abzulegen oder anzunehmen: wobei jener Gelehrte voraussetzt, dafs beide Gesandtschaften zu gleicher Zeit eintreffen müfsten. Dies ist aber eine irrige Annahme. Offenbar sollen die beiderseitigen Gesandten entweder den Eid an dem gröfsten Feste der betheiligten Staaten erneuern oder demselben wenigstens beiwohnen; defshalb werden die Bestimmungen nach den Panathenäen und Olympien gemacht, ungeachtet ihre Feier zwei Jahre auseinander lag. An eine Übereinstimmung der Tage ist vollends gar nicht zu denken, sondern der Sinn des Bündnisses ist dieser. Die Gesandten der drei Staaten haben nur zu Athen zu verhandeln, und müssen defshalb blofs zehn Tage vor den Panathenäen in Athen eintreffen, in welcher Zeit das Nöthige abgemacht wird: die Athenische Gesandtschaft aber mufs nach Argos, Elis und Mantinea, mufs an jedem Orte zehn Tage verweilen, um die Geschäfte zu besorgen, und geht sodann nach Olympia ab. Denn ohne Zweifel verrichtet eine und ebendieselbe Gesandtschaft die Eideserneuerung bei allen drei Staaten, und sie konnte zugleich mit der nach Olympia zu sendenden Theorie verbunden werden: auf diese Weise wurde die Sache sehr vereinfacht, und sie stimmt mit der Gewohnheit der Alten überein, welche häufig solche wandernde Ge-

Digitized by Google

sandtschaften ausschickten. Auch beweiset Inschr. VIII. §. 3. dafs die Panathenäen, namentlich die kleinen, in des Jahres Anfang fallen, was aus andern Gründen schon Corsini annahm, obwohl neuerdings wieder ein und der andere Gelehrte, namentlich Clinton F. H. Bd. II. S. 332 ff. (S. 346. Krüg.) sie nach Proklos in den Thargelion setzen wollte, was jedoch wenig Beifall gefunden hat und von mehrern widerlegt worden ist: dafs aber die kleinen und grofsen in ganz verschiedenen
167 Monaten gefeiert worden seien, wie die beiden Mysterienfeste, ist sehr unwahrscheinlich, da ein Grund dazu, wie bei den zweifachen Eleusinien, nicht gedenkbar ist. Beide Panathenäen sind eine Feier einer und ebenderselben Begebenheit, und also schwerlich in ganz verschiedene Monate gelegt worden. Wahrscheinlich wurden die kleinen in den Jahren der grofsen gar nicht begangen oder nur als eine Vorfeier (vergl. zu der Urkunde für Methone). Am sichersten ist Corsini's Annahme (F. A. Bd. II, S. 357), dafs die grofsen Panathenäen auf den 28sten Hekatombäon fielen, und um diese Zeit werden auch die kleinen gefeiert worden sein; dafs diese einige Zeit später als den 16ten Hekatombäon fielen, geht aus Inschr. VIII. §. 3 hervor. Hieraus entsteht freilich für unsere Inschrift eine Schwierigkeit. Denn wenn das Fest bereits im Hekatombäon gefeiert wurde, wie können die dazu bestimmten Gelder erst in der zweiten Prytanie, welche den 6ten Metageitnion anfängt, ausgezahlt worden sein? Hier läfst sich nun Folgendes antworten. Die zehn Athlotheten, welche die Feier dieses grofsen Festes besorgten, waren eine vierjährige Behörde, deren Amtswechsel nach beendigter Feier des Festes eintrat. Dreifsig Tage nach Niederlegung des Amtes mufste die Rechenschaft über die Verwaltung abgelegt sein, wie im zweiten Buche gezeigt worden. Nun aber schossen die Behörden häufig Geld vor, welches der Staat zur Bestreitung der Ausgaben hätte liefern sollen, wovon Demosthenes ein deutliches Beispiel ist (s. von der Krone S. 266): erliefsen sie den Vorschufs nicht, wie Demosthenes that, so wurde natürlich nach Ablegung der Rechnung die

Digitized by Google

Summe erstattet. Nehmen wir also an, dafs die Athlotheten zur Feier der grofsen Panathenäen um den 28sten Hekatombäon die Summe von fünf Talenten und tausend Drachmen vorgeschossen hatten, so mufste die Erstattung derselben nach abgehörter Rechnung in die zweite Prytanie fallen. Überdies mag auch öfter an diejenigen, welche das zu den Festen Erforderliche geliefert hatten, erst später gegen eingereichte Liquidation bezahlt worden sein, wie heutzutage oft geschieht. Die ἱερποιοὶ κατ' ἐνιαυτὸν sind, wie Barthélemy wahrscheinlich macht, den ἐπιμηνίοις (s. Hesych. in ἐπιμήνιοι, und dort die Ausleger) entgegengesetzt. Nach den Grammatikern (Etym. Phot. und Lex. Seg. S. 265), deren Zeugnifs auf dem zuverlässigsten Schriftsteller, Aristoteles beruht, haben diese Opfervorsteher nichts mit den Panathenäen zu thun: dessen ungeachtet mufs man mit Barthélemy glauben, dafs diese Hekatombe für die Panathenäen bestimmt gewesen; denn dafs sie etwa an den gleichfalls in den Hekatombäon fallenden Hekatombäen dargebracht sei, glaube ich schon defshalb nicht, weil, da die Zahlung erst in der zweiten Prytanie, nach 168
dem Hekatombäon geschieht, nothwendig näher bestimmt sein müfste, welche Hekatombe gemeint sei und wann sie dargebracht worden: war sie aber an den Panathenäen geopfert, so bedurfte es keiner nähern Bestimmung, weil sie im Vorhergehenden lag. Wenn also geläugnet wird, dafs die Opfervorsteher die Panathenäen angeordnet hätten, bezieht sich dieses nur auf die den Athlotheten überlassenen Kampfspiele: die Opferung aber der Hekatombe und die Speisung des Volkes daraus geschah ohne Zweifel von den jährigen Opfervorstehern. Übrigens war es gewifs eine wahre Hekatombe: woraus sich, vorausgesetzt dafs die ganze Hekatombe von dieser Summe bestritten wurde, der Preis der Stiere berechnen läfst. (S. Buch I, 14.) Die Zahlung aber geschah gleichfalls hinterher. Aus Schol. Aristoph. (Wolken 385) erzählt übrigens Barthélemy, man habe zur Zeit der Panathenäen Stiere gesammelt und die besten zum Opfer auserlesen: dort wird aber vielmehr ausgesagt, zu den Panathenäen seien von

Attischen Städten (die folgende Anmerkung bestimmt dies näher auf die Kolonien) Ochsen als Geschenk nach Athen gesandt worden. Von geschenkten Opferthieren ist aber hier nicht die Rede, sondern von gekauften: jene Stelle hat folglich durchaus keine Berührung mit unserm Gegenstande. Das H in ἑκατόμβην hat der Steinschreiber vernachlässigt, wie in mehreren andern Worten, als ἕτερος, ἡμέρα, ἕκτος, ἕβδομος, ἑνδέκατος, Ἑλληνοταμίας, und anderwärts häufig. Über die Richtigkeit der Lesart Δώλλῳ s. Corp. Inscr. Gr. Bd. I. S. 221 und S. 903.

Dritte Prytanie. Ἐπὶ τῆς Οἰνηΐδος τρίτης πρυταν[ε]υούσης Ἑλληνοταμίαις παρεδόθη, Περικλεῖ Χολαργεῖ καὶ συνάρχουσιν, ἵπποις σῖτος ἐδόθη ΤΤΓΗΗΗΗΔΔ. ἕτερον τοῖς αὐτοῖς Ἑλληνοταμίαις, ἵπποις σῖτος ἐδόθη ΤΤΓΗΗΗΗ. ἕτερον τοῖς αὐτοῖς Ἑλληνοταμίαις, Ἕρμωνι ἐδόθη ἄρχοντι ἐς Πύλον ΓΤ. ἕτερον τοῖς αὐτοῖς Ἑλληνοταμίαις ἐς τὴν διωβελίαν ΤΤ

„Unter der Oeneis, dritte Prytanie, wurde den Hellenotamien geliefert, Perikles von Cholargos und seinen Amts-
169 genossen, der Reiterei Verpflegung gegeben: 2 Talente 5420 Drachmen. Desgleichen denselben Hellenotamien, Verpflegung der Reiterei: 2 Talente 5400 Drachmen. Desgleichen denselben Hellenotamien für Hermon gegeben, Anführer gen Pylos: 6 Talente. Desgleichen denselben Hellenotamien zur Diobelie: 2 Talente."

Perikles ist der unächte Sohn des grofsen, welcher gleichfalls aus Cholargos war. Von ihm Xenophon Denkw. des Sokr. III, 5 und dort die Ausleger. Hermon war Anführer einer Truppenabtheilung unter dem Archon Kallias (Olymp. 92, 1), und erklärte sich damals für Theramenes zur Auflösung der Herrschaft der Vierhundert (Thuk. VIII, 89 ff.). Mehr über ihn s. bei Barthélemy. Da er durch demokratische Gesinnung sich beliebt gemacht hatte, wird er jetzo im Herbste des Jahres Olymp. 92, 3 nach Pylos gesandt, um diesen von Kleon eroberten festen Platz zu sichern, welcher im folgenden Jahre unter Diokles in die Gewalt der Spartaner fiel, weil der zu Hülfe geschickte Anytos nicht ankam

Digitized by Google

(Diodor XIII, 64). Was die Diobelie betrifft, so würden zwei Talente für 36,000 Bürger hingereicht haben, wie viel Athen niemals hatte: wahrscheinlich mufs man ohngefähr auf 18,000 Bürger rechnen, und folglich diese Zahlung für eine zweifache Diobelie geleistet worden sein. Vergl. Buch I, 7. II, 13. Die dritte Prytanie, welche nach wahrscheinlicher Berechnungsweise vom 12ten Boëdromion bis 16ten Pyanepsion geht, enthält die Zeit der Eleusinien, Oschophorien und Thesmophorien, kleinere Feste abgerechnet: für die beiden erstern vielleicht ist diese Diobelie; ob bei den Thesmophorien Theorikengelder stattfanden, läfst sich bezweifeln, da sie ein Weiberfest waren.

Vierte Prytanie. *Ἐπὶ τῆς Ἀκαμαντίδος τετάρτης πρυτανευούσης Ἑλληνοταμίαις παρεδόθη, Περικλεῖ Χολαργεῖ καὶ συνάρχουσιν, σ[ῖ]τος ἵπποις ἐδόθη* TTT. *ἕτερον τοῖς αὐτοῖς Ἑλληνοταμίαις ἐς τὴν διωβελίαν ἐδόθη* ΡTTTXHHHΡΓ

„Unter der Akamantis, vierte Prytanie, wurde den Hellenotamien geliefert, Perikles von Cholargos und seinen Amtsgenossen, der Reiterei Verpflegung gegeben: 3 Talente. Desgleichen denselben Hellenotamien zur Diobelie gegeben: 8 Talente 1355 Drachmen."

Hier beläuft sich der Aufwand der Diobelie auf 49,355 Drachmen. Rechnet man eine vierfache Diobelie, so reichte dies für 19,016 Bürger hin, und 4 Obolen blieben übrig: 170
aber die Summe kann noch durch andere Zuschüsse gröfser gewesen sein, und die Diobelie vielleicht eine fünffache für etwas weniger Bürger. In die vierte Prytanie, welche etwa vom 17ten Pyanepsion bis 22ten Mämakterion dauert, fallen die dreitägigen Apaturien wahrscheinlich und andere Feste mehr. Ich setze übrigens nach Buttmann's Untersuchungen im Anhange zu Ideler's Werk über die astronomischen Beobachtungen der Alten, und nach den früher angestellten, aber später bekannt gemachten von Barthélemy (a. a. O. S. 395 ff.) als ausgemacht voraus, dafs der Pyanepsion vor dem Mämakterion war: hieran kann jetzt niemand mehr zweifeln.

Digitized by Google

Fünfte Prytanie. *Ἐπὶ τ[ῆ]ς Κεκροπίδος πέμπτης πρυτανευούσης Ἑλληνοταμίαις παρεδόθη, Περικλεῖ Χολαργεῖ καὶ συνάρχουσιν, ἐς τὴν διωβελίαν* TTTTXXHH

„Unter der Kekropis, fünfte Prytanie, wurde den Hellenotamien geliefert, Perikles von Cholargos und seinen Amtsgenossen, zur Diobelie: 4 Talente 2200 Drachmen."

Diese Prytanie dauert etwa vom 23sten Mämakterion bis 27sten Poseideon: in letztern Monat fallen die Haloa, Poseidonia, und das grofse Fest der ländlichen Dionysien, an welchen im Piräeus Schauspiele gegeben wurden. Denn dafs die Piräeischen Dionysien mit den ländlichen eins sind, hat bereits Spalding bemerkt (Vorr. zu Demosth. g. Meid. S. XVI. und in der Abhandlung de Dionysiis: vgl. meine Schrift Graec. trag. princ. Cap. XVI) und Barthélemy, der es früher nicht einsah, weitläuftig erörtert (a. a. O. S. 401 ff.). Darauf scheinen sich Wyttenbach (Leben d. Ruhnk. S. 172) und Spalding (Abh. d. Berl. Akad. d. Wiss. v. 1804—1811. S. 82) zu beziehen, welche aber nur sehr unrichtig davon sprechen, wie man von einem Buche reden kann, was man nicht gesehen hat. Ausführlicher habe ich diesen Gegenstand in meiner akademischen Abhandlung über den Unterschied der Attischen Lenäen, Anthesterien und ländlichen Dionysien (vom J. 1817) behandelt. Die Diobelie beträgt hier 26,200 Drachmen, welches auf drei Tage vertheilt 2 Obolen täglich für 18,200 Bürger giebt.

Sechste Prytanie. *Ἐπὶ τῆς Λεοντίδος ἕκτης πρυτανευούσης, τρίτῃ ἡμέρᾳ τῆς πρυτανείας, Ἑλληνοταμίαις παρεδόθη, Διονυσίῳ Κυδαθηναιεῖ καὶ συνάρχουσιν,* XHHPΔΔΔHHH. *ἑνάτῃ τῆς πρυτανε[ί]ας Ἑλληνοταμίαις, Θράσωνι Βουτάδῃ καὶ συνάρχουσιν,*
171 TTTXPΔΔΔHHHII. *ἑνδεκάτῃ τῆς πρυτανείας Ἑλληνοταμίαις παρεδόθη, Προξένῳ Ἀφιδναίῳ καὶ συνάρχουσιν, στρατηγῷ ἐξ Ἐρετρίας Εὐκλείδῃ ἀνομολόγημα* XXXPHHΔΔΔΔIↃ. *τρίτῃ καὶ δεκάτῃ τῆς πρυτανείας Ἑλληνοταμίαις, Περικλεῖ Χολαργεῖ καὶ συνάρχουσιν,* . XXXXPHHHHΓH. *ὀγδόῃ καὶ εἰκοστῇ τῆς πρυτανείας Ἑλληνοταμίαις, Σπουδίᾳ Φλυεῖ καὶ συνάρχουσιν,* TTXX . H. *τριακοστῇ*

Digitized by Google

τῆς πρυτανείας τὰ ἐχ Σάμου ἀνωμολογήθη Ἑλληνοταμίᾳ Ἀναιτίῳ Σφηττίῳ καὶ παρέδρῳ [Π]ολυαράτῳ Χολαργεῖ ΓΓΤΤΧ

„Unter der Leontis, sechste Prytanie, am dritten Tage derselben, wurde den Hellenotamien geliefert, Dionysios von Kydathenäon und seinen Amtsgenossen: 1284 Drachmen. Am neunten Tage der Prytanie wurde den Hellenotamien geliefert, dem Thrason von Buteia und seinen Amtsgenossen: 3 Talente 1083 Drachmen 2 Obolen. Am eilften der Prytanie wurde den Hellenotamien geliefert, dem Proxenos von Aphidna und seinen Amtsgenossen, für den Feldherrn in Eretria Eukleides nach Anweisung: 3740 Drachmen $1\frac{1}{2}$ Obolos. Am dreizehnten der Prytanie den Hellenotamien, Perikles von Cholargos und seinen Amtsgenossen: . . 4906 Drachmen. Am achtundzwanzigsten der Prytanie den Hellenotamien, Spudias von Phlya und seinen Amtsgenossen: 2 Talente 2100 Drachmen (und 1000, 500 oder 100). Am dreifsigsten der Prytanie wurden die Samischen Gelder durch Anweisung verabfolgt dem Hellenotamias Anätios von Sphettos und dem Beisitzer Polyaratos von Cholargos: 57 Talente 1000 Drachmen."

Von dieser Prytanie an bemerkt der Schreiber die Tage, an welchen Zahlung geleistet worden, wobei sich eine auffallende dem Barthélemy entgangene Erscheinung zeigt. In allen fünf Prytanien nämlich kommen theils dieselben, theils sehr nahe liegende Zahlungstage vor, nämlich:

VI.	3.	9.	11.	13.	28.	30.
VII.	5.	7.		16. 24. 27.		
VIII.			12.	24.		36.
IX.			12.	23.		36.
X.			11.	23.		36.

Die häufig wiederkehrenden sind also offenbar gewöhnliche Zahlungstage der Schatzmeister, welche theils mit der ersten 172
Volksversammlung am eilften Tage der Prytanie, die vielleicht oft auch den zehnten gehalten wurde, zusammenstimmen, wie in VI. und X. oder mit der dritten Volksversammlung um den dreifsigsten, wie VI. theils wenige Tage hernach liegen. So erfolgen mehrere Zahlungen den 12ten und 13ten, in

Digitized by Google

VI. VIII. IX. gleich nach der ersten Volksversammlung der Prytanie am eilften; ferner am 23sten und 24sten in VII. VIII. IX. X. nach der zweiten Volksversammlung, welche ordentlicher Weise um den 20sten gehalten wird; die Zahlungen endlich am 36sten in VIII. IX. X. waren vermuthlich bald nach der vierten Volksversammlung, welche Petitus fälschlich auf den 33sten setzt, und die wahrscheinlich am Schlufs der Prytanie war. Etwas entfernt sind die Tage 16. in VII. von der ersten Volksversammlung, 27. und 28. in VII. und VI. von der zweiten, endlich 3. 5. 7. 9. in VI. und VII. von der vierten Volksversammlung der vorhergegangenen Prytanie. Man wird in der nächsten, obgleich so lückenhaften Inschrift ein Ähnliches bemerken können. Die Erklärung hierzu liegt in der Überschrift unseres Stückes. Da nämlich auf Beschlufs des Volkes gezahlt wird, so geschieht die Zahlung in der Regel theils denselben Tag, theils wenige Tage nachher. Denn obgleich für jede der regelmäfsigen Volksversammlungen bestimmte Geschäfte gesetzlich vorgeschrieben waren, so konnten doch zuverlässig solche Geldsachen, wenn es nöthig schien, in jeder noch nebenbei vorgetragen werden. — Wozu die zwei ersten Posten bestimmt waren, ist nicht angegeben: nach Barthélemy für Feste, weil die genannten Tage der 1ste und 7te Gamelion sind, und alle ersten und siebenten Tage der Monate Festtage gewesen, welche man aber vorzüglich im Gamelion, weil er im Attischen Kalender ursprünglich der erste Monat war, gefeiert habe. Diese Ansicht ist nicht uneben, wiewohl es sonderbar scheint, dafs an demselben Tage gezahlt wird, an welchem der Aufwand schon gemacht wurde, was sich jedoch auf allerlei Art denken läfst. Der dritte Posten ist eine an die Hellenotamien geleistete Zahlung, und zwar als eine durch Übereinkunft mit Euklid dem Feldherrn in Eretria bestimmte (ἀναμολόγημα). Zwischen wem war aber diese Übereinkunft getroffen? Of-
173 fenbar zwischen den Hellenotamien und dem Feldherrn, welchem jene sie zu bestimmter Zeit versprochen hatten. Ein solches Versprechen ist der Sache nach eine Anweisung,

Digitized by Google

welche der Feldherr von den Hellenotamien hatte: zu welcher Bedeutung des Wortes auch das Vorkommen desselben bei den Samischen Geldern gleich hernach und in der neunten Prytanie vollkommen pafst. Dafs ΣΤΡΑΤΕΛΟΙ der dritte Casus sei, und Eukleides des Feldherrn Name, ist unzweifelhaft. Στρατηγὸς ἐξ Ἐρετρίας aber heifst, wie Barthélemy schon gezeigt hat, der Feldherr in oder bei Eretria. Die meisten Euböischen Städte waren nach Diodor (XIII, 52) unter dem Archon Glaukippos von Athen abgefallen, fürchteten sich aber vor dessen Seemacht. Bei der letztern mufs Euklid eben damals Anführer gewesen sein, und stand bei Eretria. Hier verwickelt sich übrigens Barthélemy in grofse Schwierigkeiten, wenn er die Hellenotamien, nicht die Schatzmeister der Göttin zu der zahlenden Behörde macht: die Hellenotamien läfst er an Proxenos von Aphidna zahlen, und weifs nun aus dem erwähnten Feldherrn nichts zu machen, sodafs er endlich genöthigt ist anzunehmen, zu gewissen Zahlungen der Hellenotamien wäre eine Zustimmung der Feldherrn nöthig gewesen. Aber die Zahlung geschieht von den Schatzmeistern der Göttin an die Hellenotamien, deren einer offenbar dieser Proxenos ist: diese hatten die Summe dem Feldherrn nach einer Übereinkunft abzuliefern. Schweigen wir daher ganz von Barthélemy's sonderbaren Verbesserungsversuchen. Beim vierten Posten fehlt eine Ziffer, mindestens ein Talent. Zunächst ist ΣΠΟΥΔΙΔΙ nach Barthélemy ein Schreibfehler statt ΣΠΟΥΔΙΔΕΙ: allein es ist vielmehr ΣΠΟΥΔΙΑΙ zu lesen: ein Name, der im Demosthenes und in Inschriften vorkommt. In der darauf folgenden Zahl ist die fehlende Ziffer X, Ⅎ oder H, 1000, 500 oder 100. Den letzten Artikel endlich hat Barthélemy wieder gänzlich mifsverstanden. Er konnte sich vorstellen, HELLENOTAMIAI sei der erste Casus des Plurals, die zahlende Behörde, wozu das Zeitwort ἀνωμολογήθη gar nicht pafst: jedermann mufs einsehen, dafs Ἑλληνοταμίαι Ἀναιτίῳ Σφηττίῳ zusammengehört. Ἀνωμολογήθη übersetze ich: Wurde durch Anweisung verabfolgt. Denn 174
die Urkunde kann nichts als wirklich geschehene Zahlungen

enthalten, keine blofse Verhandlungen über Zahlungen oder gar Benennung von Einnahmen; sodafs kein anderer Sinn möglich ist: wiewohl die Vermeidung des Ausdruckes παρεδόθη und die Wahl des ἀνωμολογήθη auf eine besondere Form der Zahlung oder Überweisung des benannten Geldes führt: vermuthlich waren die Gelder noch in Samos, und wurden folglich nur angewiesen, worauf der verschieden von dem vorigen gewählte Ausdruck gehen möchte; dafs ἐκ Σάμου steht, beweiset hiergegen nichts, weil dieses wie oben στρατηγῷ ἐξ Ἐρετρίας sowohl hier als in der neunten Prytanie genommen werden kann. Anders kann ich mir die Sache nicht vorstellen, am wenigsten aber diese Summe für dasselbe Geld halten mit demjenigen, welches in der neunten Prytanie als das von Samos bezeichnet wird. Die Bestimmung dieser Gelder für den Krieg kann nicht zweifelhaft sein: wie sie aber zusammengebracht waren, will ich bei der neunten Prytanie in Erwägung ziehen. Was den Beisitzer betrifft, so habe ich schon Buch II, mit mehrern Stellen belegt, dafs er ein Beisitzer der Hellenotamien war, und ich will davon nichts wiederholen. Alles, was in diesen Beilagen nicht erläutert wird, findet der Leser in dem Werke selbst, wo es im Zusammenhange mit dem Übrigen sich gewöhnlich von selbst erklärt. Den Namen Polyaratos hat Barthélemy richtig ergänzt: ich füge hinzu, dafs derselbe Polyaratos von Cholargos als ein von den Athenern geehrter Mann beim Demosthenes (g. Böotos v. d. Mitgift S. 1009. 25. S. 1015. 26) genannt wird. Er war der Grofsvater des Mantitheos, welchem der Redner seine Prozefsschriften verfafste. Anätios ist vielleicht derjenige, welcher bald hernach unter den Dreifsigmännern war, Xenoph. Hellen. Gesch. II, 3, 2. wo auch ein Eukleides vorkommt, vielleicht unser Feldherr.

Siebente Prytanie. Ἐπὶ τῆς Ἀντιοχίδος ἑβδόμης πρυτανευούσης, πέμπτῃ τῆς πρυτανείας, παρεδ[ό]θη Διονυσίῳ Κυδαθηναιεῖ καὶ συνάρχουσιν ἐς τὴν διωβελίαν Τ. ἑβδόμῃ τῆς πρυτανείας Ἑλληνοταμίαις, Θρ[ά]σωνι Βουτάδῃ καὶ συνάρχουσιν, ἐς

τὴ διαβολίαν ΤΧΗΗΔΔΔΗΗΙΙΙϽ· τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ Ἑλληνοταμίαις, Διονυσίῳ [Ἀ]λωπεκῆθεν καὶ συνάρχουσιν, σῖτον ἵπποις ΤΤΤΤ. 175
.κτ καὶ δεκάτῃ τῆς πρυτανείας Ἑλληνοταμίαις, Προ[ξέ]νῳ Ἀφιδναίῳ καὶ συνάρχουσιν, ΧΡΔΔΔΗΗΗΙΙΙ. τετάρτῃ καὶ εἰκοστῇ τῆς πρυτανείας Ἑλληνοταμίαις, Εὐπόλ[ιδι Ἀ]φιδναίῳ καὶ συνάρχουσιν, ΡΗΗΗΗ. ἑβδόμῃ καὶ εἰκοστῇ τῆς πρυτανείας Ἑλληνοταμίαις, Καλλίᾳ Εὐωνυμ[εῖ κ]αὶ συνάρχουσιν, ΤΧΧΡΡΔΡΙΙΙΙϹ

„Unter der Antiochis, siebente Prytanie, am fünften Tage derselben, wurde dem Dionysios von Kydathenäon und seinen Amtsgenossen geliefert zur Diobelie: 1 Talent. Am siebenten Tage der Prytanie den Hellenotamien, Thrason von Buteia und seinen Amtsgenossen zur Diobelie: 1 Talent 1232 Drachmen $3\frac{1}{2}$ Obolen. Denselben Tag den Hellenotamien, Phalanthos von Alopeke und seinen Amtsgenossen, zur Verpflegung der Reiterei: 4 Talente. Am sechzehnten der Prytanie den Hellenotamien, Proxenos von Aphidna und seinen Amtsgenossen: 1534 Drachmen 3 Obolen. Am vierundzwanzigsten Tage der Prytanie den Hellenotamien, Eupolis von Aphidna und seinen Amtsgenossen: 5400 Drachmen. Am siebenundzwanzigsten der Prytanie den Hellenotamien, Kallias von Euonymia und seinen Amtsgenossen: 1 Talent 2565 Drachmen $4\frac{1}{2}$ Obolen."

Die beiden ersten zur Diobelie bestimmten Posten betragen zusammen 2 Talente 1232 Drachmen $3\frac{1}{2}$ Obolen, und da sie am 8ten und 10ten Anthesterion ausgezahlt sind, waren sie wohl für die dreitägigen Anthesterien vom 11ten bis 13ten desselben Monats gegeben: jedoch mufs ein Zuschufs aus einer andern Kasse vorhanden gewesen sein, da jene Summe zu einer dreifachen Diobelie für 18000 Bürger unzureichend ist. Die Reiterei erhält gleichfalls gerade am 10ten ihre Verpflegungsgelder, weil sie an den Anthesterien, wie an andern Festen, einen Pompaufzug hat. Vier Talente scheint das Regelmäfsige für eine Prytanie zu sein (vgl. Buch II). Σῖτον steht anstatt ἐς σῖτον in allen diesen Artikeln, nach dem gewöhnlichen Sprachgebrauch, so dafs hierin keine Nachlässigkeit in der Abfassung der Worte liegt, wie behauptet

wird. Im vorletzten Posten fehlen aufser dem A von ΑΦΙΔΝΑΙΟΙ gewifs nur drei Buchstaben zu ΕΥΠΟΛ. Ich ergänze daher nicht mit Barthélemy ΕΥΠΟΛΕΜΟΙ, sondern ΕΥΠΟΛΙΔΙ.

176 Achte Prytanie. Ἐπὶ τῆς Ἱπποθωντίδος ὀγδόης πρυτανευούσης δωδεκάτῃ τῆς πρυτανείας Ἑλ[λησ]ταμίαις παρεδόθη, Προξένῳ Ἀφιδναίῳ καὶ συνάρχουσιν, ΤΤΤΡΗΔΔΔΗΗΗΙΙΙΙ. τετάρτῃ καὶ εἰκοστῇ τῆς πρ[υτα]νείας Ἑλληνοταμίαις ἐδόθη, Διονυσίῳ Κυδαθηναιεῖ καὶ συνάρχουσιν, ΤΤΤΧΧΧΧΗΗΗΔΓΗΗΗΙC. ἕκτῃ καὶ τριακοστ[ῇ] τῆς πρυτανείας Ἑλληνοταμίαις ἐδόθη, Θράσωνι Βουτάδῃ καὶ συνάρχουσιν, ΤΧΧΧΗΗΗΔΔΓΗΗΗΙΙΙ.

„Unter der Hippothontis, achte Prytanie, am 12ten derselben, wurde den Hellenotamien übergeben, Proxenos von Aphidna und seinen Amtsgenossen: 3 Talente 634 Drachmen 4 Obolen. Am 24sten der Prytanie wurde den Hellenotamien geliefert, Dionysios von Kydathenäon und seinen Amtsgenossen: 3 Talente 4318 Drachmen 1½ Obolen. Am 36sten der Prytanie wurde den Hellenotamien geliefert, Thrason von Buteia und seinen Amtsgenossen: 1 Talent 3329 Drachmen 3 Obolen."

ΗΙΠΠΟΘΟΝΤΙΣ mit einem O ist kein Fehler, sondern die regelmäfsige ältere Schreibart. (S. die in meiner Vorrede zum Verzeichnifs der Vorlesungen der Berl. Univ. Winter 1816—1817 angeführten Stellen, welchen noch viele andere beigefügt werden könnten.) Die achte Prytanie dauert vom 11ten Elaphebolion bis 16ten Munychion: um den 12ten des erstern Monats fangen die grofsen Dionysien an: wahrscheinlich waren hierzu diese Summen nachgezahlt. Übrigens ist die Erwähnung des 36sten Tages der Prytanie in der 8ten, 9ten und 10ten merkwürdig. Bekanntlich umfassen die zehn Prytanien das ganze bürgerliche Jahr der Athener, und die ehemals angenommenen vier ἡμέραι ἄναρχοι oder ἀρχαιρεσίαι sind nur eines Grammatikers (Hypoth. zu Dem. g. Androt.) lächerliche Ausgeburt: folglich mufsten, wenn eine möglichst gleiche Vertheilung stattfand, in einem Jahre von 354 Tagen vier Prytanien 36 Tage haben, und sechs nur 35.

Digitized by Google

Nach Suidas und Photios (in πρυτανεία) nahm man früher die vier ersten für 36tägig: s. Barthél. und Corsini F. A. Bd. I. Diss. II, §. XXVII. und XXVIII: unsere Inschrift beweiset für dieses bestimmte Jahr, dafs die drei letzten 36tägig waren, und die Annahme ist daher natürlich, dafs dasselbe auch der viertletzten damals galt: doch ist letzterer Schlufs nicht völlig sicher. Die Hauptergebnisse, welche über die Dauer der Prytanien aus andern Denkmälern hervorgehen, habe ich in der Abhandlung über zwei Attische Rechnungsurkunden (in den Schriften der hiesigen Akademie der Wissenschaften von 1846) zusammengestellt.

Neunte Prytanie. Ἐπὶ τῆς Ἐρεχθηΐδ[ος] ἐνάτης πρυ- 177
τανευούσης δωδεκάτῃ τῆς πρυτανείας Ἑλληνοταμίαις ἐδόθη, Προ-
ξένῳ Ἀφιδναίῳ καὶ συνάρχουσιν, . . ΧΧΗΡΔΔΔΓΗΗΗ. τρίτῃ
καὶ εἰκοστῇ τῆς πρυτανείας Ἑλληνοταμίαις ἐδόθη, Διονυσίῳ Κυδα-
θηναιεῖ καὶ συνάρχουσ[ιν], .ΤΤΤΡΗΗΡΔΔΔΔΗΗΗΙΙΙ. ἕκτῃ καὶ
τριακοστῇ τῆς πρυτανείας Ἑλληνοταμίαις ἐδόθη, Θράσωνι Βουτάδῃ
καὶ σ[υνά]ρχουσιν, ΤΤΧΧΧΡΗΗΗΡΙΙC. ἕκτῃ καὶ τριακοστῇ τῆς
πρυτανείας τὰ ἐκ Σάμου ἀναλωλογήτα[το] . . . . . μαχ[ος
Φλυε]ὺς στρατηγοῖς ἐς Σάμῳ, Δεξικράτει Α[ἰ]γιλιεῖ, ΔΔΤΧ. Πα-
σιφῶντι Φρεαρρίῳ ΡΤ. Ἀριστοκρά[τει] . . . . . Ρ. Ε . . . . . .
Εὐνομιεῖ ΡΧΧΧΡΗΗΗΡΔΔΔΔΓΗ. Νικράτῳ Κυδαντίδῃ τριηράρχῳ
ΧΧΧ. Ἀριστοφάνει Ἀνα . . . . . [τριη]ράρ[χῳ] . . . . . .

„Unter der Erechtheis, neunte Prytanie, am 12ten Tage derselben, wurde den Hellenotamien geliefert, Proxenos von Aphidna und seinen Amtsgenossen: . . 2188 Drachmen 1 Ob. (und was ausgefallen, 2000 Drachmen oder 1 Talent 1000 Drachmen, oder zwei Talente oder noch mehr). Am 23sten der Prytanie wurde den Hellenotamien geliefert, Dionysios von Kydathenäon und seinen Amtsgenossen: 3 Talente 793 Drachmen 3 Obolen (und was ausgefallen, 1, 5 oder 10 Talente). Am 36sten der Prytanie wurde den Hellenotamien geliefert, Thrason von Buteia und seinen Amtsgenossen: 2 Talente 3850 Drachmen $2\frac{1}{2}$ Obolen. Am 36sten der Prytanie verabfolgte mittelst Anweisung die Samischen Gelder --machos von Phlya den Feldherrn in Samos, dem Dexi-

krates von Ägilia: 21 Talente 1000 Drachmen; dem Pasiphon dem Phrearrhier: 6 Talente; dem Aristokrates von — — —:
178 5 Talente; dem E — — — von Euonymia: 5 Talente 3896 Drachmen; dem Nikeratos von Kydantidä, Trierarchen: 3000 Drachmen; dem Aristophanes von Ana - -, Trierarchen: - - -"

Die beim ersten Posten fehlenden Ziffern können nur XX, TX, TT, ΓT oder noch höhere sein: beim zweiten T, Γ, oder eine höhere, wie Δ. Der vierte und letzte aus mehreren Posten bestehende Artikel betrifft wieder Samische Gelder. Da MAX . . . . . ΥΣ offenbar von Barthélemy richtig ergänzt ist MAXOΣΦΛΥΤΕΥΣ, so mufs hiernach ANOMOΛOAEΣA ein Singular sein, ANOMOΛOAEΣATO, indem dieses Zeitwort auf kein anderes Subject als den folgenden verstümmelten Namen bezogen werden kann. Dieser - - machos von Phlya ist sichtbar einer der Schatzmeister der Göttin, welcher im Namen der gesammten Behörde diese Gelder an die benannten Personen überweiset. Die sechs Empfangenden sind vier Feldherrn und zwei Trierarchen, die Zeit der Verhandlungen der 36ste der neunten Prytanie, folglich etwa der 23ste Thargelion. Nach der früher gangbaren Ansicht gewannen die Athener Winters dieses Jahres Olymp. 92, 3. also ohngefähr gegen Ende des Anthesterion oder Anfang des Elaphebolion, die Schlacht bei Kyzikos (Diod. XIII, 49. Xenoph. Hell. I, 1, 11 f. u. a.): für die Flotte, welche diesen Sieg erfocht, schienen daher jene Gelder bestimmt, welche als Samische am 30sten Tage der sechsten Prytanie, den 28sten Gamelion überwiesen wurden: Samos war damals eine Hauptniederlage der Athener, und daselbst befindliches Geld, welches in den Schatz hatte geliefert werden sollen, konnte also unmittelbar von den Schatzmeistern als dort zu erhebendes angewiesen werden. Nach der Schlacht bei Kyzikos beschlossen die Athener 1000 Hopliten, 100 Reiter und 30 Schiffe auszurüsten (Diod. ebendas. 52): Xenophon erzählt eben dieses, giebt aber 50 Schiffe an, und eine bestimmtere Veranlassung (Hellen. I, 1, 24). Hierauf hat Barthélemy die hier

Digitized by Google

in der neunten Prytanie vorkommende grofse Zahlung bezogen. Der Hauptanführer dieser Flotte ist Thrasyllos, welcher nach Samos segelte (Xenoph. Hellen. I, 2, 1.). ΕΣΣΑΜΟΙ, welches Barthélemy in ΕΧΣΑΜΟ verwandeln will, ist richtig, und steht für ΕΝΣΑΜΟΙ. So ΕΣΣΙΑΩΝΙ in der Athenischen Inschrift bei Chandl. Marm. Oxon. II, 24 (Corp. Inscr. Gr. N. 87) Z. 31. und ebendaselbst Z. 14 sogar ΕΣΤΗΛΗΙ statt ΕΝΣΤΗΛΗΙ, was auch sonst öfter vorkommt. Eben so ΕΣ-ΣΙΛΛΟΙ, ἐν Σίγγῳ in einer alten Inschrift, welche ich in der 179
obgenannten Vorrede herausgegeben habe, und die auch in Clarke's Reisen abgedruckt ist (Corp. Inscr. Gr. N. 171). Es ist zu verbinden στρατηγοῖς ἐν Σάμῳ, ungeachtet des zwischengestellten Unterscheidungszeichens. Die Abfahrt des Thrasyll setzt Diodor (XIII, 64) falsch in das bürgerliche Jahr Olymp. 92, 4. Xenophon nach der seit Dodwell gewöhnlichen Rechnung in den Anfang des Sommers des Olymp. 92, 3. beginnenden natürlichen Jahres, das ist, nach Thukydideischem Sprachgebrauch, ins Frühjahr Olymp. 92, 3. Denn dafs der Archon Euktemon bei Xenophon auf einer falschen Angabe beruhe und die Stelle interpolirt sei, ist anerkannt. Nach dieser Rechnung konnte die Athenische Flotte Ende Aprils oder Anfangs Mai nach Samos gesegelt sein. Der 23ste Thargelion aber, an welchem dieses Geld angewiesen wird, stimmt mit dem 25sten Mai zusammen: um diese Zeit also würde den bereits in Samos befindlichen Feldherrn die Anweisung auf die hier genannten Summen übermacht sein. In dieser Ansicht ist zunächst nichts zu vermissen, als dafs Thrasyll nicht genannt ist: aber andere nur hier genannte Feldherrn konnten die Besorgung der Gelder haben. Indessen steht es jetzt durch die Forschungen mehrerer fest, dafs das Treffen bei Kyzikos schon Olymp. 92, 2 geliefert wurde, und Thrasyll's Abfahrt gegen Ende des Jahres Olymp. 92, 2 zu setzen ist. Aber auch ein Jahr später konnten in Samos Gelder von verschiedenen Feldherrn in Empfang genommen werden, welche für die vorzüglich im Hellespont beschäftigte Flotte bestimmt, von jenen dorthin abgeführt werden konn-

ten. Übrigens ist statt ΑΛΙΝΙΕΙ zu lesen ΑΙΛΙΝΙΕΙ. Bei Aristokrates ist der Name des Gaues verlöscht, bei dem zweiten Trierarchen ist der vom Gau hergenommene Name entweder ΑΝΑΦΛΥΣΤΙΟΙ oder ΑΝΑΑΥΡΑΣΙΟΙ. Bei letzterem fehlt die Summe, welche vier Ziffern hatte, vermuthlich XXXX oder XXXΓ. Diese Kriegsgelder betragen ohne das fehlende 38 Talente 1896 Drachmen; Samischer Gelder aber waren schon in der sechsten Prytanie 57 Talente und 1000 Drachmen angewiesen worden. Es entsteht also die Frage, wie diese gegen 100 Talente betragenden sogenannten Gelder von Samos zusammengekommen waren, wobei Barthélemy nicht genügt. Betrachten wir die möglichen Fälle genauer. Τὰ ἐκ Σάμου könnte zuerst Tributgelder bezeichnen, welche die Insel Samos an Athen gezahlt habe, entweder in einem oder in mehreren Jahren. Dies kann man aber unmöglich annehmen. Denn es können nicht Gelder sein, welche in dem laufenden Jahre oder kurz vorher von Samos gezahlt wären, da Samos zwei Jahre früher autonom geworden war (Thukyd. VIII, 21), folglich gar keinen Tribut und unter keiner Form zahlte: denn die seltene und aufserordentliche Erscheinung
180 tributpflichtiger Autonomen (vgl. Buch III, 16) leidet hier keine Anwendung. Folglich müfste die grofse Summe aus früherer Zeit aufgespart gewesen sein; man müfste sich vorstellen, im Schatze zu Athen seien die Samischen Tributgelder besonders aufbewahrt und hieraus sei nun bezahlt worden: ja man könnte auch an die aufserordentliche Contribution denken, welche lange vorher (Olymp. 85, 1) Perikles den Samiern auferlegt hatte zur allmäligen Abtragung, und welche aufser 80 früher bezahlten Talenten 200 Talente Ersatz für die Kriegskosten betrug (Diod. XII, 27. 28. Thukyd. I, 117). Wer mag aber glauben, gerade dieses Geld sei Olymp. 92, 3 noch im Schatze gewesen, der schon Olymp. 91, 4 sehr erschöpft war (Buch III, 20)? Man darf also nicht annehmen, dafs diese Gelder alte vor Olymp. 92, 1 gesammelte sind; nach dieser Zeit zahlt aber Samos keinen Tribut mehr. Hierzu kommt, dafs die Auslagen, wie die

Überschrift sagt, ἐκ τῶν ἐπετείων gemacht sind. Also konnten diese Gelder nicht von Samos bezahlt sein, weder früher noch neulich, weder als ordentlicher Tribut noch als aufserordentliche Contribution; vielmehr müssen es solche sein, welche nach Samos anderwärtsher gebracht worden. Für diese mochte Samos eine Hauptniederlage sein, wenigstens für einen Theil, welcher aus den nächstgelegenen Staaten kam: von dort wurden sie gewöhnlich in den Schatz abgeliefert, wofür sie zunächst bestimmt waren, und hängen folglich von den Schatzmeistern der Göttin ab, welche daraus die hier genannte Zahlung leisten, und nicht die Barthélemyschen Hellenotamien. Eben defshalb können aber die Schatzmeister sie auch anweisen, ehe sie nach der Burg gebracht sind: und auf eine solche Anweisung des noch in Samos befindlichen Geldes beziehen wir das Wort ἀναμολογεῖσθαι, wogegen, wie bereits bemerkt worden, der Ausdruck ἐκ Σάμου keinen gültigen Einwurf giebt.

Zehnte Prytanie. Ἐπὶ τῆς Πανδιονίδος δεκάτης πρυτανευούσης ἑνδεκάτῃ τῆς πρυτανείας Ἑλληνο[ταμίαις ἐδόθη], Προ- [ξένῳ Ἀφιδναίῳ] καὶ συνάρχουσιν, ΡΗΗΗΗΔΔΔΔΡΙΙΙΙΙ. τρίτῃ 181
καὶ εἰκοστῇ τῆς πρυτανείας Ἑλλην[οταμίαις ..... καὶ συνάρχου]σιν, ΤΤΡΡΔΔΔΔΙΙΙ. ἕκτῃ καὶ τριακοστῇ τῆς πρυτανείας Ἑλ[ληνοταμίαις ..... καὶ συνάρχ]ουσιν, ΡΧΧΧΧΡΗΡΓΡΙΙΙΙ

„Unter der Pandionis, zehnte Prytanie, am 11ten Tage derselben, wurde den Hellenotamien gegeben, Proxenos von Aphidna und seinen Amtsgenossen: 5 Talente 442 Drachmen 5 Obolen. Am 23sten Tage der Prytanie wurde den Hellenotamien, - - - - - - und seinen Amtsgenossen gegeben: 2 Talente 5090 Drachmen 3 Obolen. Am 36sten der Prytanie wurde gegeben den Hellenotamien, - - - - - - und seinen Amtsgenossen: 5 Talente 4656 Drachmen 4 Obolen."

Beim zweiten Artikel sind nach Ausfüllung dessen, was sich bestimmt ergänzen läfst, noch 23 Buchstaben ausgefallen, etwa also ΕΔΟΘΕΓΡΟΧΣΕΝΟΙΑΦΙΔΝΑΙΟΙ. In der folgenden Lücke fehlt der Name des Hellenotamias mit oder ohne ἐδόθη.

Summe. Κεφάλαιον ἀργυρίου σύμπαν — — — „Gesammtsumme des Geldes: — — —"

Die ausgefallene Summe läfst sich nicht berechnen, weil auch bei einzelnen Posten Zahlen weggefallen sind. Dafs die Summe in Worten ausgedrückt war, wie man wegen des O, welches am Ende steht, glauben könnte, ist unwahrscheinlich: auch in der folgenden Inschrift, in der Sandwicher, der unten mitzutheilenden Lykurgischen und andern sind alle Summen mit Zeichen, nicht mit Worten gegeben. War es ferner passend, wo nicht eine Summe von Summen, sondern von einzelnen Posten gezogen ist, zu sagen: κεφάλαιον ἀργυρίου σύμπαν, und nicht vielmehr σύμπαντος? So kommt in dem die Bezahlung der Schulden betreffenden Volksbeschlufs συμπάντων κεφάλαιον vor. Es scheint daher auch hier σύμπαντος erfordert zu werden, und das T vor O könnte verschwunden sein. Dennoch scheint die Lesart ΣΥΜΠΑΝΟ sicher (vergl. Corp. Inscr. Bd. I, S. 903), und es mufs daher zugegeben werden, dafs ungenau σύμπαν statt σύμπαντος gesetzt ist, wie sich dies auch in der aus Pittakis gezogenen Inschrift bei Rangabé Antt. Hell. Bd. I, S. 394 dreimal ebenso gesetzt findet. Wovon das ΟΙΛ, welches nach ΣΥΜΠΑΝ noch erscheint, ein Rest sei, lasse ich dahin gestellt.

Wieviel die sämmtlichen Ausgaben ohne das Weggefallene betragen, ergiebt sich aus der nebenstehenden Tafel: wofür jede Summe bestimmt ist, hat der Schreiber nicht
182 überall zu bemerken gutgefunden; wo die Bestimmung angegeben ist, habe ich die Summe unter eines der Fächer gebracht, welche in der Tafel dafür entworfen sind: die Gelder für Feste jedoch habe ich mit dem Unbestimmten in Ein Fach gesetzt, weil ein grofser Theil des letztern theils zu anderem Festaufwand, theils zu der damit verwandten Diobelie gegeben scheint: sehr unsicher ist aber die Vorstellung des Barthélemy, dafs dieses Unbestimmte alles für die Feste sei, wozu ihn die Grundverwechselung der Hellenotamien mit den Vorstehern des Theorikon verleitete. Bei der Vergleichung der Prytanien mit den Monaten habe ich

Folge s. S. 26.

Digitized by Google

Prytanie	Sämmtliche Ausgaben	Reiterei	Diobelie	Kriegsgelder	Feste und Unbestimmtes
	Tal. Dr. Ob.	Tal. Dr. Ob.	Tal. Dr. Ob.	Tal. Dr. Ob.	Tal. Dr. Ob.
I. Aiantis, 35 Tage Hekatombäon 1 — 30 Metageitnion 1 — 5 13. Juli — 16. August	3, 3237, ½ 91, 3	3, 3237, ½ 91, 3			
II. Aegeis, 35 Tage Metageitnion 6 — 29 Boedrom. 1 — 11 17. August — 20. Sept.	5, 1000 5114				5, 1000 5114
III. Oeneis, 35 Tage Boedrom. 12 — 30 Pyaneps. 1 — 16 21. Sept. — 25. Oct.	2, 5420 2, 5400 6 2	2, 5420 2, 5400	2	6	
IV. Akamantis, 35 Tage Pyaneps. 17 — 29 Mämakt. 1 — 22 26. Oct. — 29. Nov.	3 8, 1355	3	8, 1355		
V. Kekropis, 35 Tage Mämakt. 23 — 30 Poseid. 1 — 27 30. Nov. — 3. Jan.	4, 2200		4, 2200		
VI. Leontis, 35 Tage Poseid. 28 — 29 Gamel. 1 — 30 Anthest. 1 — 3 4. Jan. — 7. Febr.	1284 3, 1083, 2 3740, 1 4906 2, 2100 57, 1000			3740, 1 57, 1000	1284 3, 1083, 2 4906 2, 2100
VII. Antiochis, 36 Tage Anthest. 4 — 29 Elapheb. 1 — 10 8. Febr. — 14. März	1 1, 1232, 3 4 1534, 3 5400 1, 2565, 4	4	1 1, 1232, 3		1534, 3 5400 1, 2565, 4
VIII. Hippothontis, 36 Tage Elapheb. 11 — 30 Munych. 1 — 16 15. März — 19. April	3, 634, 4½ 3, 4318, ½ 1, 3329, 3				3, 634, 4½ 3, 4318, ½ 1, 3329, 3
IX. Erechtheis, 36 Tage Munych. 17 — 29 Thargel. 1 — 23 20. April — 25. Mai	2188, 1 3, 793, 3 2, 3850, 2½ 21, 1000 6 5 5, 3896 3000			21, 1000 6 5 5, 3896 3000	2188, 1 3, 793, 3 2, 3850, 2½
X. Pandionis, 36 Tage Thargel. 24 — 30 Skirroph. 1 — 29 26. Mai — 30. Juni	5, 442, 5 2, 5090, 3 5, 4656, 4				5, 442, 5 2, 5090, 3 5, 4656, 4
Summe aller Prytanien	178, 3864, ½	16, 2148, 3½	16, 4787, 3	102, 636, 1	43, 2291, 5

hier und im Vorhergehenden die Bestimmung der letztern nach dem Metonischen Kalender befolgt, wie dieser nach Ideler's Handbuche der Chronologie beschaffen war, obgleich nicht feststeht, dafs Olymp. 92, 3 der Metonische Cyklus in Athen schon amtliche Geltung hatte. Hiernach war das Jahr Olymp. 92, 3 ein Jahr von 354 Tagen, und die Monate hatten die in der Tafel angegebene Dauer. Es ist das vierte Jahr der zweiten Metonischen Periode.

II.

(I) Rang. N. 119 (Z. 6-24 aus der Mitte nach links).

ΙΙ
ΘΕΟΠΥC
ΙΤΟΙΣΠΑΡΕΣ
Κ Α
ΝΕΙΑΣΔΕΥΤΕΡΑΣ
ΕΟΝΕΙΚΑΙΣΥΝΑΡΧΟ
ΤΕΣΠΡΥΤΑΝΕΙΑΣΠ
ΑΡΛΥΡΙΟΝΤΟΥΤΟΝ
ΝΟΣΤΟΙΣΜΕΤΑΔΕΜ
ΞΣΠΡΥΤΑΝΕΥΟΣΕΣΟ
ΔΕΙΑΥΤΟΚΛΕΙΑΝΑΦΛ
ΤΕΣΠΡΥΤΑΝΕΥΟΣΕΣ
ΕΛΘΟΝΤΕΣΗΕΛΛΕΝΟΤ
ΕΡΟΚΛΕΙΑΡΧΕΣΤΡΑΤΟ
ΑΤΟΙΕ ΠΕΔΟΝΟΣΘΕΝΙ
Ο Ν Α Ν Α Ι
Π Η Η Ι
ΟΝΤΟΣΚΑΙ
Π

Digitized by Google

(II) Ephem. arch. N. 23. Rang. N. 120 (Z. 1-37 rechts).

ΤΑΜΙΑΙ
ΑΘΕΝΑΙΕ
ΝΑΡΧΟΣΙΚΑΙΠΑΡΕΔΡΟΙΣΗ
ΙΕΥΟΣΕΣΚΑΙΗΕΜΕΡΑΙΔΕΥΤ
ΟΣΤΟΙΣΜΕΤΑΔΕΜΟΣΘΕΝΟΣΕ
ΙΤΟΣΗΕΙΛΕΝΟΤΑΜΙΑΣΚΑΙ
ΛΙΑΣΤΕΣΘΕΟΠΑΛΙΝΠΑΡΑΔΟ
ΡΑΙΚΕΣΕΥΘΥΔΕΜΟΙΕΥΔΑΜΟ

ΑΟΚΛΕΙΑΡΙΣΤΕΙΔΟΒΕΣΑΙΕΙ
ΑΤΡΑΤΟΛΟΘΜΟΝΕΙΚΑΙΣΥΝΑΡΧ
ΟΚΥΣΙΚΕΝΟΣΤΑΤΕΡΑΣΧΧΧΧ
ΤΟΥΤΟΤΟΧΡΥΣΙΟΝΠΑΡΕΔΟ
ΑΔΕΙΑΝΣ
ΝΕΙΑΣΣΤΡΑΤΕΛΟΙΣΠΑΡΕΔΟΜ

ΡΥΤΑΝΕΙΑΣΠΑΡΕΔΟΜΕΝΤΟΕΧΣ
ΔΙΕΙΚΑΙΧΣΥΝΑΡΧΟΣΙΚΑΙΠΑΡΕ
ΣΤΡΑΤΕΛΟΙΣΝΙΚΙΑ ΝΙΚΕΡΑΤ

Ε Π Ι Τ Ε Σ

II

ΤΟΣΕΛΡΑΜΜΑΤΕΥΕΤΑΜΙΑΙΗΙΕ
ΓΥΧΣΕΝΟΣΕΥΦΑΝΟΣΠΡΟΣΠΑΛΤΙ
ΓΑΕΠΙΟΓΛΙΧΙΣΚΑ ΡΙΝΟΚΙΧ
ΡΑΙΚΑΙΕΙΙΟΣΤΕ ΓΕΣΠΡΥΤΑ
ΑΤΕΛΟΙΣΛΑΜΑΧΟΚΕΦΑΛΕΘΕΝ

Ο'Ο Δ ΕΜ ΤΕΝ ΔΙΑΝΑ
ΜΟΙΛΑΚΙΑΔΕΙΤΙΜΑΡΧΟΙΠΑΛ
ΛΟ ΥΕΙΤΡΙΤΕΙΚΑΙΔΕΚ

Π Ι Τ Ε Σ

ΑΜΜΑΤΕΥΕΤΑΜΙΑΙ
ΑΚΟΝΤΙΔΟΒΑΤΕΘ
ΛΛΙΕΝΓΛ

Digitized by Google

(III) Rang. N. 121 (Z. 19-31 links).

ΕΝΟ
ΙΔΕΙ
ΦΑ ⅃ Α
Ι Χ Ε Σ Ⅎ Ⅎ
ΑΘΕΝΑΙΟΙΑΝΕ⅃ΟΣΑΝ
ΡΟΝΧΡΕΜΑΤΟΝΤΕΣΑ
ΙΟΣΕΛΡΑΜΜΑΤΕΥΕΝ
ΑΡΙΚ⅃ΕΟΣΓΑΙΑΝΙΕ
ΝΕΙΑΣΦΣΕΦΙΣ\ΜΕΝ
ΕΓΙΤΕΣΑΙΑΝΤΙΔΟΣ
Κ⅃ΕΟΜΕΔΕΙ⅃ΥΚΟ
ΕΓΙΤΕΣΑΝΤΙΟΧΙ
⅃ΕΝΕΙΚΑΙΣΤΡΑ

(IV) Rang. N. 122 (Z. 36-70 rechts).

Ι
ΤΕ
ΤΟ Δ Α ΑΡΕΔΡ
Γ
ΙΤΕ ΟΙΜΕΣΣΙΚΕ⅃ΙΑΝΑ⅃ΚΙΒΙΑΔΕΙ⅃ ΜΑΧΟ
ΜΑΧΟΙΗΕΡΜΕΙΟΙΔ
ΤΡΑΤΕΛΟΙΣΕΣΣΙΚΕ⅃ ΙΑΔΕΙ⅃ΕΜ ΧΟΙ
ΑΝΤΙΜΑΧΟΙΗΕΡΜΕΙΟΙΔΤΤΤΤ Ч
ΑΙΣΤΡΑΤΕΛΟΙΣ ΣΣΙΚΕ⅃ Α Α ΕΜΑΧΟ
ΑΝΤΙΜΑΧΟΙΗΕΡΜΕΙΟΙΧΡ ΣΙΟ ΣΤΑΤΕΡ
CΙΙΙΙC
ΤΟΣΤΟΕΓΙΤΕΣ
ΔΓ⊢ΙΙ ΙΙ
ΔΕΣΓΡΟΤΟΣΕΛΡΑΜΜΑΤΕΥΕΤΑΜΙΑΙΗΙΕΡΟΝΧΡΕΜΑΤΟΝ
ΣΤΕ⅃ΕΝΙΚΟΓΕΡΛΑΣΕΘΕΝΕΛΡΑΜΜΑΤΕΥΕΓΑΡΕΔΟΣΑΝΣΤΡ
ΓΑΡΕΔΡΟΙΦΕΡΕΚ⅃ΕΙΔΕΙΓΕΙΡΑΙΕΙC ΕΦΙΣΑΜΕΝΟΤΟΔΕΜ
ΙΤΕΣΓΡΥΤΑΝΕΙΑΣΔΤΧΧΧⅎΗΗⅎΔΔΔΔΓ⊢⊢ΙΙΙΙCΤΕΚΑΙΧΡΥΣΙΟ

Zwei Zeilen leer.

Unter den ersten Buchstab der Z. 52 kommt der vierte der Z. 55 zu stehen.

Digitized by Google

ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΕΙΕΥΟΝΥΜΕΙΚΑΙΧΣΥΝΑΡΧΟΣΙΡΤΤΤΤΟΥΤΟΙΔ
ΧΣΥΝΑΡΧΟΣΙΕΠΙΤΕΣΕΡΕΧΘΕΙΔΟΣΔΕΥΤΕΡΑΣΠΡΥΤΑΝΕΥΟΣ

ΕΣΠΡΥΤΑΝΕΙΑΣΗΕΛΛΕΝΟΤΑΜΙΑΙΣΚΑΙΠΑΡΕΔΡΟΙΣΑΡΙΣΤΟΚ
ΔΠ
ΠΡΥΤΑΝΕΙΑΣΗΕΛΛΕΝΟΤΑΜΙΑΙΣΚΑΙΠΑΡΕΔΡΟΙΣΑΡΙΣΤΟΚΡ

ΤΑΝΕΙΑΣΗ ΛΕΝΟΤΑΜΙΑΙΣΚΑΙΠΑΡΕΔΡΟΙΣΑΡΙΣΤΟΚΡΑ
ΡΑΤΙΑΙ
ΥΤΑΝΕΙΑ ΗΕΛΛΕΝΟΤΑΜΙΑΙΣΚΑΙΠΑΡΕΔΡΟΙΣΑΡΙΣΤΟΚΡ
ΥΤΑΧΡΕ ΑΤΑΤΤΤΤΧΧ
ΝΕΙΑ ΕΛΛΕΝΟΤΑΜΙΑΙΚΑΙΠΑΡΕΔΡΟΙΦΙΛΟΜΗ
ΑΥΤΕΙΗΕΜΕΡΑΙΗΕΛΛΕΝΟΤΑΜΙΑΙΚ

Ο Ε Π Ι Τ

(V) Chandler Inscr. II, 2. S. 40. Osann Syll. I, 7. S. 33 ff. Corp. Inscr. Gr. N. 144. Rose Inscr. Taf. XXIX. S. 235 (Z. 51 - 70 links).

ΕΛΟΙΣΤΕΒΕ·ΟΝΟ
ΤΕΝΑΔΕΙΑΝΕΠΙΤΕΣΑΙΑΝΤΙΔΟΣΤΕ
ΥΙΚΕΝΟΗΗΔΔΔΔΓΣΣΣΤΙΜΕΤΟΥΤΟΝΔΑΝ
ΣΣΣΣΣΣΣ
ΗΕΛΛΕΝΟΤΑΜΙΑΙΣΚΑΙΠΑΡΕΔΡΟΙΣΕΔΑΝΕΙΣΑ
ΕΕΔΟΣΑΝΑΘΛΟΘΕΤΑΙΣΕΣΠΑΝΑΘΕΝΑΙΑΑΜΕΜΠΤΟ
ΣΕΙΚΟΣΤΕΙΗΕΜΕΡΑΙΤΕΣΠΡΥΤΑΝΕΙΑΣ
ΕΠΙΤΕΣΚΕΚΡΟΠΙΔΟΣΤΕΤΑΡΤΕΣΠΡΥΤΑΝΕΥΟΣΕΣΗΕ
ΑΤΕΙΕΥΟΝΥΜΕΙΚΑΙΧΣΥΝΑΡΧΟΣΙΣΤΡΑΤΙΟΤΑΙΣΕΤ
ΕΠΙΤΕΣΑΝΤΙΟΧΙΔΟΣΟΛΔΟΕΣΠΡΥΤΑΝΕΥΟΣΕΣΔΕΚΑ
ΤΕΙΕΥΟΝΥΜΕΙΚΑΙΧΣΥΝΑΡΧΟΣΙΣΤΡΑΤΙΟΤΑΙΣΕΜ
ΕΠΙΤΕΣΑΝΤΙΟΧΙΔΟΣΟΛΔΟΕΣΠΡΥΤΑΝΕΥΟΣΕΣΤΡΙΤΕ
ΕΙΕΥΟΝΥΜΕΙΚΑΙΧΣΥΝΑΡΧΟΣΙΗΝΗΗΟΥΤΟΙΔΕΔΟΣΑΝ
ΕΠΙΤΕΣΑΝΤΙΟΧΙΔΟΣΟΛΔΟΕΣΠΡΥΤΑΝΕΥΟΣΕΣΕΙΚΟΣ
ΤΕΙΕΥΟΝΥΜΕΙΚΑΙΧΣΥΝΑΡΧΟΣΙΕΣΤΑΝΑΥΣΤΑΣΕΣΣΙ
ΕΠΙΤΕΣΑΝΤΙΟΧΙΔΟΣΟΛΔΟΕΣΠΡΥΤΑΝΕΥΟΣΕΣΔΕΥΤΕ

Digitized by Google

ΑΡΑΘΟΝΙΟΙΚΑΙΣΤΡΑΤΕΛΟΙΕΝΤΟΙΘΕΡΜΑΙΟΙΚΟΙΓ
ΔΡΟΙΦΙΛΟΜΕΛΟΙΜΑΡΑΘΟΝΙΟΙΚΑΙΣΤΡΑΤΕΛΟΙΕΝΕΟ
Κ Ε Φ Α Λ Α Ι Ο Ν Α Ν Α
70 Α Ρ Χ Ε Σ Η Η Η Γ Τ Τ Τ

Verschiedene Lesart.

(I). Dieses Stück habe ich aufser Rang. noch aus Müller's Tagebuche S. 95, worin es jedoch weit unvollkommener ist. Z. 14 hat Rang. statt Ο beidemal Φ, was ich nach Müller verändert habe. Z. 23 hat Rang. Λ, wo ich nach Müller Α gegeben habe.

(II). Die Grundlage ist der Text von Rang. Offenbare Fehler merke ich nicht an. Die Stellung der Buchstaben Z. 21. 22 ist nach der Eph. gemacht.

Z. 9 und 16 sind bei Rang. leer; in der Eph. zeigt sich kein bedeutender leerer Raum an diesen Stellen, sondern wo Rang. leere Zeilen hat sind die Zwischenräume zwischen den vollen nur um ein Unbedeutendes weiter.

23. Anfg. Eph. ΝΟΣ

24. am Schlufs ist das in beiden Abschriften vorhandene Ι entweder irrig oder der Schreiber hatte es zweimal geschrieben; s. (III) 25. Anfg.

27. Anfg. Eph. .Α.ΠΕΙΓΜΑΧΟ

28. leer nach Rang. In der Eph. ist hier kein leerer Raum, sondern die folgende Zeile schliefst sich hier an und so fort. Vergl. oben zu Z. 9. 16.

29. Rang. ΟΟΤΔ.ΙΑΤΕΝ.ΔΗΙΑΝΑ, Eph. Ο/ΟΛΕΜΑ ΤΕΝ.ΔΗ.ΑΝ., jedoch das vor ΤΕΝ stehende fast blofs angedeutet: dennoch habe ich es aufgenommen, da es dem Wahren am nächsten kommt.

34. fehlen die Charaktere in der Eph. ganz; jedoch ist der Raum dafür wie bei Rang. vorhanden.

37. Statt Rang. Μ hat Eph. '''

(V). Die wichtigsten verschiedenen Lesarten sind schon im Corp. Inscr. Gr. beim Texte und Add. S. 903, desgleichen

Digitized by Google

bei Rose vermerkt, und ich wiederhole sie daher nicht: alles von mir gegebene hat seine Gewährsmänner, und ich habe die wahrscheinlichsten und bewährtesten Lesarten ausgewählt. Z. 52 ist das letzte TE jetzt nicht mehr erkennbar; Rose's TP beruht blofs auf meiner Vermuthung (s. denselben S. 238). Z. 53 ist die Ziffer jetzt so unerkennbar, dafs Rose nur ..ΔΔΔ.ΣΣΣ hat. Ebendas. haben Chandl. Os. TIMETOYTON ΔΑΝ, Rose in seiner Ausgabe TIMETOYTON...AN; die Lücke hat er, wie ich aus besondern Gründen anzunehmen veranlafst bin, aus Versehen zu grofs bezeichnet, und seine frühere Lesart, welche auf τόκος führt, hat er durch die in seiner Ausgabe befolgte offenbar als irrig zurückgenommen, obwohl τιμὴ nichts anderes als τόκος sein kann.

A. 1 [Ἀθηναῖοι ἀνήλωσαν ἐπὶ Ἀντιφῶντος ἄρχοντος καὶ ἐπὶ τῆς Βουλῆς ἧ.....πρῶτος ἐγραμμάτευε·] ταμίαι
2 [ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίας Πυθόδωρος Ἀλαιεὺς καὶ ξυνάρχοντες, οἷς Φορμίων Ἀριστίωνος Κυδ]αθηναιε-
a. 3 [ὺς ἐγραμμάτευεν, παρέδοσαν Ἑλληνοταμίαις Ἐργοκλεῖ Ἀριστείδου Βησαιεῖ καὶ ξυ]νάρχουσι, καὶ παρέδροις,
4 [Ἱεροκλεῖ Ἀρχεστράτου Ἀθμονεῖ καὶ ξυνάρχουσι, ἐπὶ τῆς ---ίδος---ς πρυτα]νευούσης καὶ ἡμέρᾳ δευτ-
5 [έρᾳ καὶ --τῃ τῆς πρυτανείας· --- οὗτοι δ' ἔδοσαν στρα-τηγοῖς τοῖς ἐπ' Ἠϊόν]ος τοῖς μετὰ Δημοσθένους. Ε-
6 [sechs und zwanzig Stellen] ιλ [acht und zwanzig Stellen παραδοῦνα]ι τοὺς Ἑλληνοταμίας καὶ τ-
7 [οὺς παρέδρους τοῖς ταμίαις τῆς] θεοῦ, Πυθ[οδώρῳ Ἀλαιεῖ καὶ ξυνάρχουσι, τοὺς δὲ τα]μίας τῆς θεοῦ πάλιν πα-ραδο[ῦ]-
8 [ναι τοῖς Ἑλληνοταμίαις κα]ὶ τοῖς παρέ[δροις, τούτους δὲ στρατηγοῖς ἐς τὰ ἐπὶ Θ]ρᾴκης, Εὐθυδήμῳ Εὐδ[ή]μου
9 [vier und zwanzig Stellen] κ..α
b. 10 [Ἐπὶ τῆς --ίδος πρυτα]νείας δευτέρας [πρυτανευούσης Ἑλληνοταμίαις, Ἐρ]γοκλεῖ Ἀριστείδου Βησαιεῖ,
11 [sechzehn Stellen Αἰξ]ωνεῖ καὶ συνάρχου[σι, καὶ παρ-έδροις, Ἱεροκλεῖ Ἀρχεσ]τράτου Ἀθμονεῖ καὶ συνάρχ[ου]-

12 [σιν, ...ἡμέρᾳ] τῆς πρυτανείας, π[αρέδομεν .....
τε καὶ χρυσί]ου Κυζικηνοῦ στατῆρας XXXX.
13 ..[οὗτοι δὲ παρέδοσαν τὸ]ἀργύριον τοῦτο Ν[ικίᾳ Νικηράτου
Κυδαντίδῃ, ἔτι δὲ] τοῦτο τὸ χρυσίον παρέ[δ]ο[σα]-
14 [ν στρατηγοῖς τοῖς ἐπ' Ἠϊό]νος τοῖς μετὰ Δημ[οσθένους,
ψηφισαμένου τοῦ δήμου τὴν] ἄδειαν. Σ
c. 15 [Ἐπὶ τῆς - - ίδος - -]ης πρυτανευούσης ἐ[γδόῃ καὶ - -
τῃ ἡμέρᾳ τῆς πρυτα]νείας στρατηγοῖς παρέδομ-
16 [εν siebzehn Stellen] δῃ, Αὐτοκλεῖ Ἀναφλ[υστίῳ] - - -
d. 17 [Ἐπὶ τῆς - - ίδος - -]της πρυτανευούσης τ[- - τῃ καὶ
- - τῃ ἡμέρᾳ τῆς] πρυτανείας παρέδομεν τοῦ ἐξ
18 [funfzehn Stellen ἐς]ελθόντ[ο]ς Ἑλληνοτ[αμίαις, Ἐργο-
κλεῖ Ἀριστείδου Βησ]αιεῖ καὶ ξυνάρχουσι, καὶ παρέ-
19 [δροις, Ξ]ενο[κλεῖ, Ἱ]εροκλεῖ Ἀρχεστράτου [Ἀθμονεῖ . . .
. . . . οὗτοι δ' ἔδοσαν] στρατηγοῖς, Νικίᾳ Νικηράτ[ου]
20 [Κυδαντ]ίδῃ, ...άτῳ Ἐ[μ]πέδωνος Θη[μακεῖ].
21 [Κε]φάλα[ι]ον ἀναλ[ώματος τοῦ] ἐπὶ τῆς
22 ἀρχῆς ΡΡ . . . ΡΗΗ . . . . . ΙΙ
B. 23 Ἀθηναῖοι ἀνήλωσαν [ἐπὶ Εὐφήμου ἄρχ]οντος καὶ [ἐπὶ τῆς
Βουλῆς, ᾗ . . . . . πρῶ]τος ἐγραμμάτευε· ταμίαι ἱε-
24 ρῶν χρημάτων τῆς Ἀ[θηναίας, Ἀναξικρά]τ[ης Λαμπτρεὺς
καὶ ξυνάρχοντες, οἷς] Εὔξενος Εὐφάνους Προσπάλτ-
a. 25 ιος ἐγραμμάτευεν, [παρέδοσαν acht und zwanzig Stellen
στρατηγῷ ἐς]τὰ ἐπὶ Θ[ρ]ᾴ[κ]ης, [Χ]α[ι]ρ[ήμ]ο[ν]ι Χ-
26 αρικλέους Παιανιε[ῖ] - - - [ἐπὶ τῆς - - ίδος - - ς πρυ-
τανευούσης δευ]τέρᾳ καὶ εἰκοστῇ τῆς πρυτα-
27 νείας, ψηφισαμέν[ου τοῦ δήμου τὴν ἄδειαν].
b. 28 Ἐπὶ τῆς Αἰαντίδος [- - ς πρυτανευούσης - - - - τῆς πρυ-
τανείας, στρ]ατηγοῖς, Λαμάχῳ Κεφαλῆθεν,
29 Κλεομήδει Λυκο[μήδους vier oder fünf und dreifsig Stellen
ψηφισαμέν]ου [τ]οῦ δήμ[ου] τὴν [ἄ]δειαν, [Δ]
c. 30 Ἐπὶ τῆς Ἀντιοχί[δος - - ς πρυτανευούσης Ἑλληνοταμίαις
παρέδομεν], - - μῳ Λακιάδῃ, Τιμάρχῳ Παλ-
31 ληνεῖ, καὶ στρα[τηγοῖς etwa sechs und vierzig Stellen]
γω[νι Φλ]υεῖ, τρίτῃ καὶ δεκ-
32 [άτῃ τῆς πρυτανείας] - - -

33 [Κεφάλαιον ἀναλώματος τοῦ ἐ]πὶ τῆς
34 [ἀρχῆς] - - - -
C. 35 [Ἀθηναῖοι ἀνήλωσαν ἐπὶ Ἀριμνήστου ἄρχοντος καὶ ἐπὶ τῆς βουλῆς, ᾗ ..... πρῶτος ἐγρ]αμμάτευε· ταμίαι
36 [ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίας, Δεχ..... καὶ ξυνάρχοντες, οἷς Λυσ]ι[κλῆς Δρ]ακοντίδου Βατῆθ[εν]
a. 37 [ἐγραμμάτευε, ein und funfzig Stellen] τε ..... ιεν πα .....
38 [drei und sechzig Stellen] το . . . δ . . α . . . [π]αρέδ[ρ] .....
b. 39 [Ἐπὶ τῆς etwa drei und funfzig Stellen] π [neun und zwanzig Stellen]
40 [zwei und funfzig Stellen στρα]τη[γ]οῖ[ς] ἐς Σικελίαν, Ἀλκιβιάδῃ, Λ[α]μάχῳ,
41 [funfzig Stellen Ἀντι]μάχῳ Ἑρμείῳ Δ
c. 42 [Ἐπὶ τῆς sechs und vierzig Stellen σ]τρατηγοῖς ἐς Σικελ[ίαν, Ἀλκιβ]ιάδῃ, Λ[α]μ[ά]χῳ,
43 [funfzig Stellen] Ἀντιμάχῳ Ἑρμείῳ ΔTTTT.... H
d. 44 [Ἐπὶ τῆς drei und vierzig Stellen κ]αὶ στρατηγοῖς [ἐ]ς Σικελ[ί]α[ν], Ἀ[λκιβιάδῃ, Λα]μάχῳ,
45 [funfzig Stellen] Ἀντιμάχῳ Ἑρμείῳ χρ[υ]σίου [Κυζικηνοῦ] στατῆρ[α]-
46 [ς neun und vierzig Stellen] . IIIIC
47 [Κεφάλαιον ἀναλώμα]τος τοῦ ἐπὶ τῆς
48 [ἀρχῆς .....] ΔΓΗIIII
D. 49 [Ἀθηναῖοι ἀνήλωσαν ἐπὶ Χαβρίου ἄρχοντος καὶ ἐπὶ τῆς βουλῆς, ᾗ ....]δης πρῶτος ἐγραμμάτευε· ταμίαι ἱερῶν χρημάτων
a. 50 [τῆς Ἀθηναίας, Λεωχάρης ..... καὶ ξυνάρχοντες, οἷς Τελέα]ς Τελενίκου Περγασῆθεν ἐγραμμάτευε, παρέδοσαν στρ-
51 [ατ]ηγοῖς, Τη[λ]ε[γ]όνῳ [siebzehn Stellen καὶ Ἑλληνοταμίᾳ καὶ] παρέδρῳ Φερεκλείδῃ Πειραιεῖ, [ψ]ηφισαμένου τοῦ δήμ-
52 [ου] τὴν ἄδειαν, ἐπὶ τῆς Αἰαντίδος [πρώτης πρυτανευούσης τριακοστῇ] τῆς πρυτανείας, ΔTXXXΓΗΗΓΔΔΔΔΓΗIIIIC τε καὶ χρυσίου

53 Κυζικηνοῦ [Ⓟ]ΗΔΔΔΔΓΣΣΣ. τιμὴ τούτων δαν[εισθέντων]
54 ΣΣΣΣΣΣΣ
b. 55 Ἑλληνοταμίαις καὶ παρέδροις ἐδανείσα[μεν vierzehn oder funfzehn Stellen] Ἀριστοκράτει Εὐωνυμεῖ καὶ ξυνάρχουσι, ⱣΤΤΤΤ, οὗτοι δ-
56 ὲ ἔδοσαν ἀθλοθέταις ἐς Παναθήναια, Ἀμέμπτῳ [..... καὶ] ξυνάρχουσι, ἐπὶ τῆς Ἐρεχθηίδος δευτέρας πρυτανευούσ[ης]-
57 ς εἰκοστῇ ἡμέρᾳ τῆς πρυτανείας.
c. 58 Ἐπὶ τῆς Κεκροπίδος τετάρτης πρυτανευούσης ἕ[κτῃ ἡμέρᾳ τ]ῆς πρυτανείας Ἑλληνοταμίαις καὶ παρέδροις, Ἀριστοκ[ρ]-
59 άτει Εὐωνυμεῖ καὶ ξυνάρχουσι, στρατιώταις ἐτ .... ΔⱣ
d. 60 Ἐπὶ τῆς Ἀντιοχίδος ὀγδόης πρυτανευούσης δεκά[τῃ ἡμέρᾳ τῆς] πρυτανείας Ἑλληνοταμίαις καὶ παρέδροις, Ἀριστοκρ[ά]-
61 τει Εὐωνυμεῖ καὶ ξυνάρχουσι, στρατιώταις ἐμ - - - - -
e. 62 Ἐπὶ τῆς Ἀντιοχίδος ὀγδόης πρυτανευούσης τρίτῃ * [ἡμέρᾳ τῆς πρυ]τανείας [Ἑλ]λληνοταμίαις καὶ παρέδροις, Ἀριστοκρά[τ]- * καὶ δεκάτῃ ausgelassen.
63 ει Εὐωνυμεῖ καὶ ξυνάρχουσι, Ⱨ[ⱧⱧ]. οὗτοι δ' ἔδοσαν [τῇ ἐν Σικελίᾳ στ]ρατιᾷ.
f. 64 Ἐπὶ τῆς Ἀντιοχίδος ὀγδόης πρυτανευούσης εἰκοσ[τῇ ἡμέρᾳ τῆς πρ[υτανεία[ς] Ἑλληνοταμίαις καὶ παρέδροις, Ἀριστοκρ[ά]-
65 τει Εὐωνυμεῖ καὶ ξυνάρχουσι ἐς τὰ[ς] ναῦς τὰς ἐς Σι-[κελίαν παρέδομεν] τὰ χρή[μ]ατα, ΤΤΤΤΧΧ
g. 66 Ἐπὶ τῆς Ἀντιοχίδος ὀγδόης πρυτανευούσης δευτέ[ρᾳ * ἡμέρᾳ τῆς πρυτα]νεία[ς] Ἑλληνοταμίᾳ καὶ παρέδρῳ, Φιλομή[λῳ Μ]- * καὶ εἰκοστῇ oder καὶ τριακοστῇ ausgelassen.
h. 67 αραθωνίῳ, καὶ στρατηγῷ ἐν τῷ Θερμαίῳ κόλπ[ῳ ein und zwanzig Stellen τῇ] αὐτῇ ἡμέρᾳ Ἑλληνοταμίᾳ κ[αὶ παρέ]-
68 δρῳ, Φιλομήλῳ Μαραθωνίῳ, καὶ στρατηγῷ ἐν [τ]ῷ [Θερμαίῳ κόλπῳ] - - - - -
69 Κεφάλαιον ἀνα[λώματος τ]οῦ ἐπὶ τ[ῆς]
70 ἀρχῆς ⱧⱧⱧⱧⱣΤΤΤ - -

Digitized by Google

Von diesem Denkmal war selbst zur Zeit, als der erste Theil des Corp. Inscr. Gr. erschien, nur N. (V) bekannt, welches Stück sich im Brittischen Museum befindet. Die vier andern sind erst in späteren Jahren auf der Burg zu Athen gefunden. Rangabé hat alle fünf geschickt verbunden, und so haben die Bruchstücke einen höheren Werth erhalten: ich habe seine Untersuchung durch Wiederholung derselben geprüft, seine Anordnung und viele seiner Ergänzungen bestätigt gefunden, aber auch nicht weniges berichtigen oder vielmehr ganz umgestalten müssen, wovon ein grofser Theil der folgenden Anmerkungen handelt. Woraus jeder Theil des hergestellten Textes entnommen sei, lehren die Überschriften und die Zeilenzählungen der Urtexte. Die Inschrift ist im Ganzen στοιχηδὸν geschrieben, doch nicht ohne Ausnahmen und Unregelmäfsigkeiten, wie sie fast überall vorkommen. Stellt man die Bruchstücke mit genauer Beobachtung der Stellung der Buchstaben so zusammen, dafs man die zwischen den entsprechenden Theilen liegenden Lücken nach den Stellen, welche eine sichere Ergänzung erlauben, bestimmt, so finden sich für den Anfang von A 87 Buchstaben auf die Zeile, nachher hier und da etliche weniger; in B weist Z. 24 eine Buchstabenzahl von 85, in C Z. 36 aber 85 Buchstaben nach; Z. 38 scheint dagegen wieder 87 Buchstaben gehabt zu haben, wenn die vorhandenen in ihrer richtigen Stellung abgeschrieben sind. Für Z. 49 in D habe ich 94 Buchstaben gefunden: sodafs Z. 50 dann 95 hatte. Letztere Zeile ist bis auf die Lücke hinter Λεωχάρης herstellbar, in welcher der demotische Name des Leochares stand. Für diesen Namen ergiebt die Liste der Schatzmeister, welche aus den Übergabe-Urkunden gezogen ist, 9 Buchstaben, in dem vorliegenden Denkmal aber 10; ein unbedeutender Unterschied, der in nicht zu ermessenden Umständen seinen Grund hat. Im folgenden steigt die Buchstabenzahl noch um einige Stellen über 95. Diese Breite des Theiles D, aus welchem das Chandlersche Bruchstück (V) entnommen ist, habe ich schon aus diesem ehemals richtig erkannt, da ich sie

auf 90-100 Buchstaben anschlug, und ich habe ebenso auch die Herstellung im Ganzen, so weit es möglich war, getroffen. Wie viel in den zwischen den Bruchstücken bleibenden Lücken verloren ist, darf man nicht blofs nach der Gesammtzahl der Buchstaben der Zeilen beurtheilen, sondern man mufs die Stellung der vor und nach den Lücken vorhandenen Elemente in Vergleich mit den ausfüllbaren Parthien genau erwägen und sich zu diesem Zwecke auf einer Tafel das gesammte Denkmal entwerfen; diese Tafel, die ich gemacht habe, theile ich nicht mit, weil sie ein sehr grofses Blatt erfordern würde. Meine Ergänzungen sind auf die so gefundene Gröfse der Lücken genau berechnet, auch wo ich dies nicht bemerke: doch mufs man zugeben, dafs der Steinschreiber auch einmal einen Fehler machte oder eine Abweichung von der strengsten Rechtschreibung vorkam, wodurch das Urtheil erschwert wird.

Das Chandler'sche Bruchstück (V) lieferte kein unmittelbares Zeugnifs über die Zeit des Denkmals; aus allerlei Gründen setzte ich dasselbe in Olymp. 91, 3 als das Jahr, worin die verzeichneten Zahlungen gemacht seien. Ich wählte das dritte Jahr einer Olympiade, weil ich Z. 56 der Lesart AMEMΓTO in diesem Steine mifstraute, dessen Schrift nach Chandler's Angabe sehr verloschen ist, und glaubte, statt . AMEMΓT könne TAMEΛΑΙΑ gestanden haben, sodafs ich an die grofsen Panathenäen dachte, die je im dritten Olympiadenjahre gefeiert wurden. Im Corp. Inscr. Gr. habe ich angemerkt, dafs die Lesart AMEMΓTO sicher ist; der Grund für ein drittes Jahr fiel also weg, die Möglichkeit dieser Setzung schien jedoch zu bleiben. Osann war auf das erste Jahr einer Olympiade verfallen; Droysen (Rh. Mus. 1835. S. 165 f.) entschied sich für Olymp. 91, 1. Ich kann zufrieden sein, die Zeit bis auf Ein Jahr getroffen zu haben; denn es steht jetzt fest, dafs der Theil D, zu welchem das Chandler'sche Bruchstück gehört, sich auf Olymp. 91, 2 bezieht, da in dem ergänzenden Stücke (IV) 50 der Schreiber der Schatzmeister dieses Jahres in der Überschrift vorkommt.

Digitized by Google

Das ganze Denkmal ist nämlich, wie die gröfsere der beiden Urkunden, welche ich in den Schriften der Akademie vom J. 1846 behandelt habe, ein viertheiliges Verzeichnifs der Ausgaben aus dem Schatze während einer vierjährigen Rechnungsperiode von Olymp. 90, 3 bis Olymp. 91, 2: in den vier Überschriften sind so viel Reste der Namen der Schatzbehörde dieser vier Jahre erhalten, dafs es überflüssig ist mehr davon zu sagen. Es bedarf nur eines Blickes auf die Tafel der Schatzmeister und ihrer Schreiber, die völlig sicher ist. Die vier Jahre sind mit A, B, C, D, die einzelnen Posten unter jedem Jahre mit a, b, c und so fort bezeichnet.

A. 1. ἐπὶ Ἀντιφῶντος. Rang. ἐπὶ Ἀντίφρονος.

a. 3 habe ich aus Z. 10 Ἐργοκλεῖ Ἀριστείδου Βηταιεῖ zugesetzt, welches genau füllt.

4. Ἱερoκλεῖ Ἀρχεστράτου Ἀθμονεῖ καὶ ξυνάρχουσι. Diese meine Ergänzung ist aus ähnlichen Stellen im Folgenden entnommen; Rang. giebt dafür an dieser Stelle οἷς - - - ἐγραμματεύε, gegen alle Analogie, da bei den Hellenotamien und ihren Beisitzern als Empfangenden der Schreiber nicht genannt zu werden pflegt. Hiermit schliefst Rang. wie seine Übersetzung zeigt, den ersten Posten. Man vermifst aber hierbei Raum für die Summe, und obendrein fehlt dann das Datum des ersten Postens. Beim ersten Posten steht das Datum gewöhnlich nach dem meisten Übrigen; das Z. 4. 5 theils noch vorhandene theils zu ergänzende Datum gehört daher nicht wie nach Rang. zu dem zweiten, sondern zum ersten Posten, und die Summe stand erst Z. 5 nach dem Datum. Den angeblich zweiten Posten schliefst Rang. mit Δημοσθένους ἑ||ς - - - (Z. 5. 6). Da aber das besagte Datum zum ersten Posten gehört, so gehören dazu auch jene Worte. Nach der Analogie von D. b und e habe ich daher Z. 5 zur Verknüpfung οὗτοι δ' ἔδοσαν hinter der fehlenden Summe eingesetzt, und mit Hülfe von Z. 14 die übrige Ergänzung vollendet: [οὗτοι δ' ἔδοσαν στρατηγοῖς τοῖς ἐπ' Ἠιόν]ος τοῖς μετὰ Δημοσθένους. Von Ἠιόνος ist Z. 4 noch ΝΟΣ übrig. An Sikyon ist nicht zu denken. Gleich Z. 8 erkennt man, dafs

damals eine Attische Heeresmacht in Thrake stand oder dahin gesandt werden sollte; und dort war Eïon eine Hauptstation der Athener gegen Amphipolis. Es gehört in dieses Jahr ohne Zweifel die bei Thuk. V, 83 nebenher und nachträglich erwähnte Unternehmung der Athener gegen Amphipolis und die Chalkidier unter der Oberleitung des Nikias (vergl. Z. 13. 19); Demosthenes und seine Amtsgenossen mögen schon vor der Ankunft des letztern in Eïon gestanden haben, oder Nikias war mit den Chalkidiern beschäftigt. Die Annahme, hinter Δημοσθένους habe ἐς - - - gestanden, erweist sich aus Z. 14 als irrig. Ebenso wenig kann das Z. 5 zu Ende stehende Ε der Anfang eines neuen Postens „Ἐπὶ τῆς - - - gewesen sein; denn mit Ausnahme des Falles, dafs der Zahltag eines neuen Postens wie Z. 67 derselbe ist wie vorher, beginnt ein neuer Posten oder Artikel in dieser Inschrift immer mit einer neuen Zeile: auch würde, da Z. 6 vor παραδοῦνα]ι noch eine lange Redensart gestanden haben mufs, wozu dieser Infinitiv gehörte, für das Datum eines neuen Postens der Raum nicht mehr genügen. Z. 6 - 9 bildete daher nicht wie bei Rang. einen dritten Artikel, sondern ist ein Anhang zum ersten. Diese Zeilen hat Rang. richtig ergänzt, aufser dafs er Z. 6 blofs δοῦνα]ι giebt, wofür ich nach Z. 7 παραδοῦνα]ι vorgezogen habe. Es war hier gesagt, die Gelder des ersten Postens hätten von den Hellenotamien und Beisitzern an die Schatzmeister des laufenden Jahres abgeliefert werden müssen, von letztern wieder (bei eingetretenem Bedürfnifs für den Krieg) an die Hellenotamien, durch deren Hände die Kriegsgelder gehen; die Hellenotamien endlich hätten sie dem Beschlufs nach an die Feldherrn ἐς τὰ ἐπὶ Θρᾴκης, dem Euthydemos und seine Amtsgenossen abliefern sollen. Hierin liegt nichts Befremdliches, als dafs die Anweisung auf die Feldherrn ἐς τὰ ἐπὶ Θρᾴκης, Euthydemos und seine Amtsgenossen lautete, die Zahlung aber an die Feldherrn bei Eïon, die mit Demosthenes abgegangen, geleistet wird. Dies widerspricht sich aber nicht, wenn Euthydemos damals Amtsgenosse des Demosthenes war, wie er es im

Digitized by Google

Sicilischen Kriege war (Thuk. VII, 69 vergl. 16); Euthydemos war vermuthlich noch in Athen und sollte erst nach Thrake abgehen, und daher wurde an ihn angewiesen: Demosthenes aber stand an der Spitze der Macht zu Eïon, und daher nennen ihn die Rechnungslegenden hier und Z. 14. Demosthenes ist bekannt genug; Euthydemos ist, wie Rang. bemerkt, ohne Zweifel derselbe, welcher bei Thuk. V, 19. 24. VII, 16. 69 vorkommt.

7. Über Pythodoros in Beziehung auf diese Stelle s. zu N. X. 8. A.

b. 11 habe ich durch *καὶ παρέδροις* die von Rang. gelassene Lücke einleuchtend richtig gefüllt; vergl. Z. 18. 19.

12. Der Anfang dieser Zeile wird von Rang. so gesetzt: „Lücke für die Summe (indem er Z. 11 zu Ende *συνάρ-χ[ουσι]* ansetzt), *ἐπὶ τῆς αὐ]τῆς πρυτανείας π[αρέδομεν]*;" sodafs nach der vorausgesetzten Summe ein neuer Posten anfinge, nach Rang. der fünfte. So würde der Tag der Prytanie bei dem angeblich fünften und bei dem vorhergehenden Posten fehlen, was in dieser Inschrift nirgends vorkommt. Vielmehr aber ist Z. 12 zu Anfang in der Lücke der Tag der Prytanie nachträglich vermerkt gewesen, und die Summe stand erst hinter *π[αρέδομεν]*; alles aber gehört zum zweiten Posten. Rangabé ergänzt weiter *π[αρέδομεν Ἑλληνοταμίαις χρυσί]ου*. Er hat *Ἑλληνοταμίαις* eingefügt, weil er diese Stelle für einen neuen Posten ansah; da sie aber zum Vorhergehenden gehört, so erledigt sich diese Ergänzung von selbst: denn die Empfangenden sind schon genannt: überdies müfste ja hinter *Ἑλληνοταμίαις* noch der Name des Empfangenden stehen, der in diesem Zusammenhange immer in dieser Inschrift zugesetzt ist, und da für einen solchen kein Raum ist, erhellt auch daraus wiederum, dafs diese Zeile keinen neuen Posten enthält. Endlich zeigt die Fortsetzung, dafs Z. 12 eine doppelte Zahlung genannt war, zuerst eine in Silber, dann eine in Gold. Da wo unser Vorgänger *Ἑλληνοταμίαις* setzte, stand also zunächst die Summe des Silbers in gewöhnlichen

Ziffern, deren 9 waren, und die Verbindung mit dem Golde war mit τε καὶ gemacht, wie Z. 52.

13. Ν[ικίᾳ Νικηράτου Κυδαντίδῃ] κ. τ. λ. Rang.: Ν[ικίᾳ Νικηράτου καὶ ξυνάρχουσιν ..] τοῦτο τὸ χρυσίον παρεδό[θη]. Dafs Nikias von Kydantidae war, habe ich zu den Seeurkunden gezeigt; auch hier Z. 19. 20 stand dieser sein Demosname, wie ich schon in der Abhandlung über zwei Attische Rechnungsurkunden (Schriften der Akad. vom J. 1846 S. 20) bemerkt habe: auch in der gröfsern dieser zwei Urkunden Z. 20 habe ich mit Sicherheit [Νικίᾳ Νικηράτου Κυδα]ντίδῃ hergestellt. Über den Feldzug, wozu an Nikias bezahlt worden, s. oben zu A. a. Hat man das eben angegebene ergänzt, so bleiben hinter Κυδαντίδῃ noch fünf Stellen, die ich mit ἔτι δὲ ausgefüllt habe, ohne mir zu genügen.

14. Diese Zeile sieht bei Rang. so aus: - - - ψηφισαμέν . τ[οῦ] δήμ||[ου . . . . . τὴν] ἀδειαν. Was vor || steht, ist aus (I) entnommen; statt dessen habe ich [ν στρατηγοῖς τοῖς ἐπ' Ἠιό]νος τοῖς μετὰ Δημ[οσθένους] gesetzt; vergl. zu Z. 4 ff. ΝΟΣΤΟΙΣΜΕΤΑΔΕΜ steht klar da. Ψηφισαμένου τοῦ δήμου τὴν stand erst in der Lücke hinter ||, und füllt mit dem vorhergehenden οσθένους zusammen die Lücke genau. Das Σ am Schlufs der Zeile scheint ein Schreibfehler des Steinschreibers, der wahrscheinlich die Geldsumme στατῆρας u. s. w.
184 noch einmal schreiben wollte. Ἄδεια ist Sicherheit in irgend einer Lage oder Handlung gegen Belangung oder Angriff, wie sicheres Geleit oder Verzeihung eines Vergehens, wegen dessen man könnte in Anspruch genommen werden; so verlangt sie Alkibiades für seine Person von Sparta (Plutarch Alkib. 23) und erhält sie. Diese wird in gewissen Fällen ausdrücklich vom Athenischen Staate ertheilt (Plutarch Perikl. 31. Andok. v. d. Myst. S. 6. 8. 11. 12. 17. v. s. Rückkehr S. 87. 88); Demosthenes verbindet sie als Begünstigung mit Ehrenbezeigungen, wie mit der Tragung des Kranzes (g. Meid. S. 525. 2). Die öffentlichen Schuldner waren von allem Antheil an Staatssachen ausgeschlossen, und konnten angegriffen werden, wenn sie dessenungeachtet sich damit

Digitized by Google

befafsten: ebenso durfte Niemand in Vorschlag bringen, dafs die Schuld erlassen und die Ehrlosigkeit aufgehoben werde, es sei denn, dafs erst hierzu dem Vortragenden die Befugnifs gegeben wurde. Diese Befugnifs ist für letztern die ἄδεια (Andok. v. d. Myst. S. 36. Demosth. g. Timokr. S. 715), und wenn dem öffentlichen Schuldner selbst die Erlaubnifs gegeben wird, an den Staatsgeschäften Theil zu nehmen, hat auch er ἄδειαν (Plutarch Phok. 26). An diese Fälle kann man jedoch hier und in den übrigen Stellen dieser Inschrift nicht denken. Was bei Zahlungen oder Ausleihungen aus dem Schatze die ἄδεια sei, hat mein Freund Meier vermuthungsweise kurz und richtig angedeutet (s. Corp. Inscr. Bd. I. S. 903), und es läfst sich jetzt, nachdem mehr Quellen vorliegen, genauer bestimmen. In gewissen Zeiten nämlich wurden gewisse Theile des Schatzes als besonders geweiht oder als eiserner Bestand schlechthin oder mit Ausnahme der Fälle, wofür sie bestimmt waren, für unangreifbar erklärt; sonach durften die Schatzmeister daraus nicht zahlen. Doch wies der Staat darauf in der Noth an; dies konnte jedoch nicht eher beantragt werden als das Volk für den Antrag eine voraufgehende Indemnity-Bill beschlossen hatte (ἐψηφίσατο τὴν ἄδειαν). Diese Sache kommt im Folgenden wieder vor; s. B. a, D. a. Die ἄδεια bezieht sich vielleicht blofs auf die Goldzahlung, was D. a, trotz der Stellung des ψηφ. τ. δ. τ. ἄδ. auch vor dem Silber, daraus klarer ist, dafs nur vom Golde Zinsen berechnet werden, und Zinsen nur von Geweihtem gegeben sein können, zu dessen Angreifen gerade die ἄδεια erforderlich war. Eine ausdrückliche Bestimmung hierüber ist in der Beilage IV enthalten gewesen, wo mehr davon.

c. 15. Rang. ὀγ[δόῃ ἡμέρᾳ τῆς πρυτα]νείας. Dies füllt nicht, sondern man braucht zur Ergänzung noch etwa 10 Buchstaben mehr, sodafs ὀγ[δόῃ καὶ δεκάτῃ] das Wahrscheinlichste ist. Über Autokles s. Rang. S. 220.

d. 17. Rang. τ[- - ῃ ἡμέρᾳ]. Aber τρίτῃ oder τετάρτῃ reicht zur Füllung nicht aus; es stand vor ἡμέρᾳ noch eine Zehnerzahl (10, 20 oder 30).

17. 18. Rang. τὸ ἐξ [- - - - ἐς]ελθὸν τ[οῖ]ς Ἑλλ. Der Artikel τοῖς ist in *diesem* Zusammenhange gegen den Gebrauch, und TEΣ in TOIΣ (Eine Stelle in zwei) zu verwandeln ist zu gewagt. Daher habe ich τοῦ ἐξ [- - - - ἐς]ελθόντ[ο]ς geschrieben.

19. [Ξ]ενο[κλεῖ] und [Ἀθμονεῖ] habe ich zugesetzt: ersteres füllt gerade die Lücke; ENO ist N. (III) erhalten. Hinter Ξενοκλεῖ fehlt Vater- und Demosname, wie etliche Male in dieser Inschrift.

20. [Κυδαντ]ίδη. Diese meine Ergänzung rechtfertigt sich aus dem zu Z. 13 gesagten. Ebendaselbst habe ich ΘENI in ΘEMA[KEI] ergänzt. Über den Anlafs dieser Zahlung s. zu A. a.

B. a. 25. [στρατηγῷ]. Rang. setzt den Plural, was nicht gerade verwerflich. Meine Verbesserung Χαιρήμονι ist einleuchtend; Rang. Κα.ρίνωνι. Mit dem in Z. 26 erscheinenden Datum beginnt Rang. einen zweiten Posten; dieser würde aber vielmehr mit einer neuen Zeile anfangen, und es fehlte ja so das Datum zum ersten Posten: folglich gehört das Datum von Z. 26 zum ersten Posten, und ist nachgesetzt, wie besonders beim ersten Posten zu geschehen pflegt. Ein neuer Posten, der zweite, nicht der dritte, beginnt augenscheinlich erst Z. 28. Freilich geräth man bei dieser wenn auch sichern Annahme auf den ersten Anblick in die grofse Verlegenheit, was man nun mit dem (II) 27 erscheinenden [στρ]ατηγοῖς, Λαμάχῳ Κεφαλῆθεν machen soll, welches nicht mehr zum ersten Posten gehören kann, und dem Gesagten nach auch nicht wie bei Rang. zu dem zweiten. Die Lösung ist folgende. Z. 28 setzt Rang. in N. (II) eine leere Zeile. Alle diese leeren Zeilen in (II) sind in der Eph. nicht angezeigt, offenbar weil sie nicht deutlich hervortreten, indem der Steinschreiber nach den leer zu lassenden Zeilen gegen Ende der nächstfolgenden mit der Schrift zu weit in die Höhe gegangen war. Die Worte [στρ]ατηγοῖς, Λαμάχῳ Κεφαλῆθεν sind eben dadurch zu hoch gekommen; die leere Zeile ist am

Digitized by Google

Schlufs von Z. 27, und jene Worte gehören an den Schlufs von Z. 28, wie ich sie in der Herstellung gesetzt habe.

b. 28. Nach dem Gesagten beginnt hier nicht der dritte Posten, wie bei Rang. sondern der zweite. Gegen Ende dieser Zeile setzt Rang.: [τῆς πρυτανείας ἐδέδ]οτο διὰ τὴν ἄδειαν [στρατηγοῖς], woran sich dann Z. 29 Κλεομήδει κ. τ. λ. anreihen soll. Die Buchstaben ΟΤΟΔΙΑΤΕΝΑΔΕΙΑΝ hat er aus Z. 29 entlehnt; sie stehen jedoch nicht deutlich und bestimmt dort und entsprechen nicht dem Sprachgebrauche dieser Inschriften: und für das ergänzte στρατηγοῖς fehlt der Raum. Vielmehr gehören in das Ende von Z. 28 die bei Rang. Z. 27 stehenden Worte [στρ]ατηγοῖς, Λαμάχῳ Κεφαλῆθεν, wovon Z. 29 Κλεομήδει κ. τ. λ. die Fortsetzung ist; das Ende von Z. 29 wurde aber durch das gewöhnliche ψηφισαμένου τοῦ δήμου τὴν ἄδειαν gebildet, wovon die Spuren in der Abschrift der Eph. vorhanden sind, an der Stelle, die Rang. in der Minuskel falsch in die 28ste Zeile übertragen hat. Hinter ἄδειαν scheint die Summe Δ gestanden zu haben, und hier schlofs die Zeile. Olymp. 90, 4 zog Kleomedes des Lykomedes Sohn mit Tisias dem Sohne des Tisimachos gegen Melos (Thuk. V, 84), was Rang. mit Recht hierher zieht. Lamachos war ohne Zweifel der erste dieser Feldherrn, ohne jedoch gegen Melos mitzuziehen.

c. 30 lautet bei Rang. so: Ἐπὶ τῆς Ἀντιοχί[δος - - ης πρυτανευούσης - - η ἡμέρα τῆς πρυτανείας] - - μῳ Λακιάδῃ κ. τ. λ. Die Endung - - ης ist nicht sicher; es konnte auch δευτέρας πρ. stehen. Ferner da Z. 31 vorn καὶ στρα[τηγοῖς] stand, mufs Z. 30 hinter πρυτανείας der Name einer andern Behörde gestanden haben, vermuthlich Ἑλληνοταμίαις, wie ich gesetzt habe; zur Füllung habe ich παρέδομεν zugefügt. Der Tag der Prytanie wird hierdurch aus Z. 30 ausgeschlossen; er steht erst am Schlufs des Postens Z. 31. 32. Dieses letztere Datum hat Rang. als Datum eines fünften Postens angesehen, und sonach Z. 31 folgendermafsen ergänzt: ληνεῖ καὶ στρα]τηγοῖς - - - Ἐπὶ τῆς - - - ης πρυτανευούσης] τρίτῃ καὶ δεκ. sodafs ein neuer Posten in der Mitte der Zeile anfinge,

Digitized by Google

welches nicht zulässig ist. Überdies fiele hiernach das Wort πρυτανευσύτης in die Stelle, wo ΛΟ . . . ΥΕΙ steht, welche Buchstaben zu jenem Worte nicht passen. Es ist ohne Weiteres klar, dafs Z. 31. 32 noch zum dritten Posten gehören. Z. 31 standen nämlich nach στρα[τηγοῖς] nähere Bestimmungen der Feldherrn; dahin gehören jene noch erhaltenen Buchstaben ΛΟ[ΝΙΦΙ]ΥΕΙ, z. B. Μέγωνι oder Εὐάγωνι; hierauf folgt das Datum. Z. 32 stand nur das Ende des Datums und die Summe; der übrige Theil der Zeile war leer, wie N. (II) zeigt.

In dem sehr verstümmelten Theile C führt ein ohngefährer Überschlag dahin, dafs Z. 38 möglicher Weise den ersten Posten schlofs; Z. 41, 43, 46 sind nach hinten zu leer, und also die Enden dreier Posten. Dieser Theil begriff also höchstens vier Posten, wie schon Rang. urtheilte; aber die einzelnen Posten b, c, d möchten aus mehrern Zahlungen bestanden haben, je einer an die Feldherrn und einer an Antimachos: die Anfänge der drei letzten habe ich Z. 39. 42. 44 mit Ἐπὶ τῆς - - bezeichnet. Doch tritt Z. 44 das schon von Rang. erhobene Bedenken ein, dafs der Raum für ein vollständiges Datum zu beschränkt scheint; es verlohnt indefs nicht der Mühe, die Möglichkeiten zu erwägen, wodurch die Schwierigkeit sich heben lasse. Der Theil C gehört in Olymp. 91, 4; die drei letzten Zahlungen sind, wie ausdrücklich gesagt ist, an die Feldherrn nach Sicilien geleistet. Da nun die Flotte nach Sicilien erst gegen Ende dieses Jahres, wo nicht zu Anfang des folgenden abging, so sind diese Zahlungen alle oder grofsentheils zu den Rüstungen gegeben worden. Nikias scheint bei diesen Zahlungen nicht genannt zu sein, da es nicht wahrscheinlich ist, dafs er an der dritten Stelle stand. Z. 41 ist die Summe nach Rang. (S. 223) unvollständig; doch erhellt dies aus der Abschrift nicht.

D. a. 51. Statt Τη[λ]ε[γ]όνῳ, welches mir das Wahrscheinlichste ist, hat Rang. τε - -, wider den Gebrauch; obgleich ich gleichfalls ehemals nichts Besseres wufste. Über ἄδειαν Z. 52 s. oben. Πρώτης Z. 52 hat Rang. für ΤΕ - - gesetzt; ΤΕ

Digitized by Google

ist nämlich zweifelhaft. Ebenso hat derselbe τριακοστῇ ergänzt, aber noch ἡμέρᾳ zugesetzt, welches der Raum nicht gestattet: läfst man, wie ich thue, ἡμέρᾳ weg, so bleiben hier zwei Stellen unausgefüllt, welches keinesweges irre machen darf: der Schreiber hatte hier oder in der Nähe um zwei Stellen zu weit geschrieben, hat aber gegen Ende der Zeile die zwei verlornen Stellen wieder eingebracht, indem er enger schrieb, wie man aus N. (IV) sehen wird. Z. 53 hat Rang. Γ statt des ersten H gesetzt. Diese Ergänzungen und Verbesserungen von Rang. hängen alle drei zusammen und beruhen auf einer ausgezeichneten Combination. Es war nämlich nicht zu begreifen, wie 248 Stater gerade 7 Stater Zins trugen. Setzt man 648 Stater und als Zahltag den 30sten der ersten Prytanie, so erhält man mit Abrechnung des Zahltages bis zu Ende des Jahres und der Penteteris 324 Tage, wofür die Zinsen zu jährlich $1\frac{1}{5}$ Procent 7 Stater betragen: dieser Zinsfufs ist der für heilige oder formell geweihte Gelder bekannte. Vergl. aufser Rang. meine Abhandlung über zwei Attische Rechnungsurkunden S. 25. 26 des besondern Abdruckes. Das Jahr Olymp. 91, 2 ist hiernach sicher ein Gemeinjahr. Meine alte Ergänzung δαν[ειστϑέντων] bedarf keiner Rechtfertigung; zu der Bezeichnung der Stater vergl. die Inschrift Corp. Inscr. Gr. N. 3140, wo 10, 20, 50 Stater geschrieben ist ΣTATHPAΣ Δ, ΔΔ, Γ, zwei und drei Stater aber ΣTATHPAΣ: ΣΣ, ΣTATHPAΣ: ΣΣΣ. Die Kyzikenischen Stater waren zu Athen nicht nur in den Händen der Privatleute, sondern auch in öffentlichen Kassen. S. Buch I, 5. Ob hier heiliges Geld im engsten Sinne, oder Geld aus dem gleichfalls geweihten consolidirten Schatze gemeint sei, weifs ich nicht; auch dieser enthielt nicht selten geprägtes Gold, welches öfter in den Inschriften vorkommt, aber eben so auch die Tempel (Beil. III, §. 7), und der Staat machte Anleihen bei Tempelkassen, von deren Zurückzahlung der merkwürdige Volksbeschlufs handelt, welchen wir unten mittheilen. Die Zahlung fällt auf den 30ten Hekatombäon; sie ist für die kleinen Panathenäen nachbezahlt, da diese kurz vorher, gegen

Ende des Hekatombäon gefeiert wurden. Rangabé stellt zwa auf, die hier vorkommende Zahlung von 9 Talenten sei vor ausbezahlt für die grofsen Panathenäen von Olymp. 91, 3 und die Beil. I. Pryt. 2 vorkommende kleinere Zahlung i Olymp. 92, 3 für die kleinen von Olymp. 92, 4. Dies is jedoch ein Versehen; denn in der Inschrift von Olymp. 92, 3 Beil. I. Pryt. 2 steht ausdrücklich, dafs die Zahlung für di grofsen Panathenäen geleistet sei, und hier (in dieser In schrift) kann unter Παναθήναια nach amtlichem Sprachge brauche nur das kleinere Fest verstanden werden (s. zur In schrift von Methone). Dafs zu den kleinen Panathenäen diese Jahres mehr als zu den grofsen von Olymp. 92, 3 bezahl wurde, hat seinen Grund in einem andern Umstande. Diese Zahlungen aus dem Schatze umfassen nämlich nicht den ganzen Aufwand, sondern sind nur Zuschüsse zur Deckung des Fehlenden, welche aus den andern Einkünften nicht hatte geleistet werden können. Die Hellenotamien, welche aus ihrer Kasse die Gelder zu den Festen zu zahlen hatten, mufsten, wenn ihre Kasse nicht zureichte, aus dem Schatze sich dann Zuschufs geben lassen, soviel nöthig war: daraus erklärt sich die unverhältnifsmäfsige Verschiedenheit der Zahlung für die kleinen und für die grofsen Panathenäen. Im Jahre Olymp. 91, 2 ist diese Zuschufssumme auf dem Wege der Anleihe beschafft aus den geweihten Geldern: und das Geld wird erst von den Schatzmeistern an die Hellenotamien geliehen, von diesen aber alsdann den Athlotheten gegeben. Beil. III zahlen dagegen die Schatzmeister unmittelbar an die Athlotheten. Dieser Unterschied ist sehr unwesentlich und leicht erklärbar.

b. 55. Wo ich eine Lücke von 14-15 Buchstaben angezeigt habe, ergänzt Rang. ἐκ τῶν ἱερῶν χρημάτων, was keinen Raum hat. Vermuthlich stand hier ἐκ τοῦ Παρθενῶνος oder ἐκ τοῦ Ὀπισθοδόμου; jedes von beiden erfordert 14 Buchstaben und kommt in solchen Inschriften in gleichem Zusammenhange vor.

57. In dieser Zeile fehlt nichts; vor Herausgabe der N. (IV) liefs sich dies nicht erkennen.

58 füllt ἔ[κτῃ] genau die Lücke.

c. 59. Das letzte ET. insonderheit T, ist unsicher: ich habe früher ἐ[πὶ μιᾳ Θοδοσίαν] vermuthet.

d. 61 vermuthet Rang. ἐμ [Πελοποννήσῳ] oder ἐμ [Πύλῳ], welches die Athener damals noch unter sich hatten.

e. 62 und g. 66 pafst der angegebene Tag der Prytanie nicht in die Zeitfolge, und gröfsere Ergänzungen schliefst der Raum aus. Rang. will die Verletzung der Zeitfolge rechtfertigen; aber seine Gründe sind ungenügend. Eine so verkehrte Anordnung kann man dem Verfasser der Rechnung nicht beimessen. In beiden Stellen hat der Steinschreiber sich einer Auslassung schuldig gemacht; die nöthigen Verbesserungen habe ich bei den Sternchen angezeigt.

e. 63. Aus den besten Quellen habe ich in der Stelle der Ziffer jetzt HNH gegeben; das folgende H gehört, wenn es wirklich H ist, zu οὗτοι; denn wenn Z. 55 (IV) οὗτοι ohne H geschrieben ist, beweiset dies nicht, dafs es auch Z. 63 ohne H geschrieben war. HNH war aber HHH, 300 Talente (vergl. Z. 70). Anders Rang., gegen welchen ich nichts weiter erinnern will, da meine Herstellung mir sicher scheint. Unstreitig sind diese 300 Talente nach Sicilien geschickt; meine Ergänzung [τῇ ἐν Σικελίᾳ στ]ρατιᾷ füllt die Lücke vollständig und genau und sachgemäfser als die Rangabé'sche [τὰ χρήματα τῇ στ]ρ. Der Zahltag ist der 13te der 8ten Prytanie, nach meiner Berechnungsweise etwa der 23ste des Elaphebolion, des 9ten Monats. Im Winter dieses Jahres Olymp. 91, 2 sandte Nikias ein Schiff nach Athen, um Geld und Reiterei zu verlangen (Thuk. VI, 93), und im Frühjahr, ungefähr im 10ten Monat, Munychion, kam die Reiterei in Sicilien an, 250 Mann vollkommen ausgerüstet, aber ohne Pferde, mit 30 berittenen Bogenschützen und 300 Talenten Silbers (Thuk. VI, 94. Diod. XIII, 7). Hier haben wir offenbar die 300 Talente, welche um den 23sten Elaphebolion gezahlt worden. Nikias hatte das Geld verlangt als τροφὴν

τῇ στρατιᾷ, wie Thukydides sagt: es scheint beinahe als ob der Ausdruck der Inschrift, οὗτοι δ' ἔδοσαν τῇ ἐν Σικελίᾳ στρατιᾷ aus dem Volksbeschluſs entlehnt sei, der die von Thukydides erwähnte Formel der Forderung des Nikias einigermaſsen beibehalten hatte.

f. 64. 65. Diese Zahlung ist sieben Tage nach der vorhergehenden geleistet, für die Schiffe nach Sicilien, die damals abgingen, um den 1ten Munychion. Meine alte Ergänzung ἐς τὰ[ς] ναῦς τὰς ἐς Σι[κελίαν] Z. 65 ist jetzt vollkommen sicher. Das Σ von ΤΑΣ hat der Steinschreiber ausgelassen. Nachdem das Bruchstück N. (IV) sich gefunden hat, läſst sich beurtheilen, wieviel nach Σι[κελίαν] noch fehlt: um die noch verbleibende Lücke zu füllen, hat Rang. παρ-έδομεν eingefügt, welches jedoch um zwei Stellen zu kurz ist. Eine dieser Stellen kann man auf das ausgelassene Σ in Anrechnung bringen, welches vom Schreiber wieder eingebracht wäre: daſs dann noch Eine Stelle unausgefüllt ist, kann an der wesentlichen Richtigkeit der Ergänzung nicht irre machen, wiewohl die Formel παρέδομεν τὰ χρήματα etwas auffällt.

g. h habe ich auch ohne das Bruchstück (IV) schon ehemals fast vollständig hergestellt und selbst das τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ Z. 67 getroffen, vor welchem noch, wie ich andern Stellen gemäſs vermuthet habe, ἕτερον hergegangen sein kann. Philomelos von Marathon ist mir nicht weiter bekannt: bekannter ist ein und der andere Philomelos von Päania, wie der Vater des Philippides, eines jungen Mannes in Sokrates Zeit (Platon Protag. S. 315. A): denn daſs dieser in die Familie der Päanier gehört, sieht man aus dem Namen des Sohnes: ferner nach Euklid Philomelos der Sohn des Philippides (Corp. Inscr. Gr. N. 213 und das. die Anm.), derselbe wahrscheinlich, der Eph. archaeol. N. 82 als ΦΙΛΟΜΗΛΟΣ ΦΙΛΙΠ-ΠΙΔΟΠΑΙΑΝΙΕΥΣ erscheint. Der Feldherr im Thermaeischen Meerbusen ist vielleicht, wie auch Rang. vermuthete, Euetion, der Anfangs Olymp. 91, 3. in Sommers Ende, Amphipolis angriff (Thuk. VII, 9).

Digitized by Google

In der 5ten, 6ten, 7ten, und in der 9ten und 10ten Prytanie sind in diesem Jahre keine Zahlungen aus dem Schatze gemacht, weil in der 4ten und 8ten Prytanie die meisten laufenden Einkünfte eingingen; woraus jedoch freilich nichts für andere Jahre folgt.

III (A, C. I. Gr. N. 76) und IV (B).

Die wohlerhaltene Inschrift, welche ich hier mittheile, 198
ist von meinem Freunde Bekker aus Fourmonts Papieren genau abgeschrieben und nach dieser Abschrift zuerst von mir heraus gegeben worden. Ihre Ächtheit war schon damals über allen Zweifel erhaben; Fourmont war zu unwissend, um irgend etwas Zusammenhängendes erdichten zu können, geschweige denn eine Urkunde wie die folgende, welche selbst der genaueste Kenner der Attischen Alterthümer nicht hätte ersinnen können. Gefunden war die Inschrift bei Charbati in Attika; daselbst ist sie denn neuerlich als Altartafel einer kleinen Kirche wieder entdeckt und von Rangabé Antt. Hell. Bd. I. N. 118 S. 203 ff. aus einer Abschrift von Iatrides neu herausgegeben worden. Dieser hat auch zuerst die Inschrift von der Rückseite des Steines bekannt gemacht, von welcher ich schon im Jahre 1837 eine bessere Abschrift meines Freundes Rofs erhalten hatte. Ich gebe nunmehr von der Vorderseite (A) einen nach beiden Abschriften berichtigten Text blofs in Cursivschrift; von der Rückseite (B) gebe ich aber zugleich die aus beiden Abschriften zusammengesetzte Inschrift in den alten Schriftzügen. Beide Stücke sind aus der Zeit vor Euklid.

Der Inhalt von A ist ein Volksbeschluſs über die Heimzahlung der heiligen Gelder an die Kassen der Tempel der Götter (mit Ausschluſs der Athenäa); wenn die Urkunde merkwürdig ist durch ihre Ausführlichkeit, so würde sie noch wichtiger sein, wenn das Jahr der Abfassung bestimmt wäre, worüber sich jetzt nur eine Muthmafsung aufstellen läfst. In der Erklärung fasse ich mich kurz, da das Meiste an sich schon deutlich ist.

A.

199 §. 1. Überschrift. [Ἔδ]οξεν τῇ βουλῇ καὶ τῷ δήμῳ Κεκροπὶς ἐπρυτάνευε, Μνησίθεος ἐ[γ]ραμμάτευε, Εὐπείθης ἐπιστάτει, Καλλίας εἶπε.

„Es gefiel dem Rath und Volk: Prytanie der Kekropis Schreiber Mnesitheos, Eupeithes Epistates: Kallias trug vor.

Der Archon ist nicht genannt, sondern nur der vorsitzende Stamm, Schreiber und Sprecher, welcher das Gesetz vorschlug. Dieses ist die gewöhnliche Form der Volks- und Rathsbeschlüsse vor Euklid. So in Olymp. 89, 1. bei Thuk. IV, 118. Ἔδοξε τῷ δήμῳ· Ἀκαμαντὶς ἐπρυτάνευε, Φαίνιππος ἐγραμμάτευε, Νικιάδης ἐπεστάτει, Λάχης εἶπε. Bei Aristoph. Thesmoph. 372 (aufgeführt Olymp. 92) scherzweise:

Ἄκουε πᾶς· Ἔδοξε τῇ βουλῇ τάδε
τῇ τῶν γυναικῶν· Τιμόκλει' ἐπεστάτει,
Λύσιλλ' ἐγραμμάτευεν, εἶπε Σωστράτη.

Rathsbeschluſs aus Olymp. 92, 2 im Leben der zehn Redner S. 225 d. Tübing. Plutarchs: Ἔδοξε τῇ βουλῇ μιᾷ καὶ εἰκοστῇ τῆς πρυτανείας (die Prytanie selbst ist nicht genannt)· Δημόνικος Ἀλωπεκῆθεν ἐγραμμάτευε, Φιλόστρατος Παλληνεὺς ἐπεστάτει, Ἀνδρων εἶπε u. s. w. Bei Andok. v. d. Myst. S. 47 aus Olymp. 92, 3 (vergl. zu Inschr. I): Ἔδοξε τῇ βουλῇ καὶ τῷ δήμῳ· Αἰαντὶς ἐπρυτάνευε, Κλεογένης ἐγραμμάτευε, Βόηθος ἐπεστάτει. τάδε Δημόφαντος συνέγραψεν. Ebendas. S. 39 aus Olymp. 94, 2 unmittelbar vor der Einführung der neuen Verfassung: Ἔδοξε τῷ δήμῳ, Τισαμενὸς εἶπε, wo Prytanie und Schreiber fehlt. Einen ähnlich gefaſsten Beschluſs des Alkibiades, wobei der Schreiber Stephanos Thukydides' Sohn genannt war, erwähnt Polemon bei Athen. VI, S. 234. E. Ebenso in mehreren Inschriften vor Euklid; ähnlich auch nach Euklid, z. B. C. I. Gr. N. 86. 90. 111. 112. 113. 122. 124. Eph. arch. N. 127. 158. 184. 300. 385. 419, auch in dem Beschluſs für Spartokos und dem für Audoleon, in welchen namentlich auch der bisweilen zufällig fehlende Schreiber vorkommt. Der Epistates ist der der Prytanen. Kallias

200

ist wahrscheinlich einer von denen, welche in dieser Zeit Archonten waren, Olymp. 92, 1 und Olymp. 93, 3.

§. 2. Ἀποδοῦναι τοῖς Θεοῖς [τ]ὰ χρήματα τὰ ὀφειλόμενα, ἐπειδὴ τῇ Ἀθηναίᾳ τὰ τρισχίλια τάλαντ[α] ἀνενήνεγκται ἐς πόλιν, ἃ ἐψήφιστο, νομίσματος ἡμεδ[α]ποῦ.

„Man solle den Göttern die schuldigen Gelder heimzahlen, nachdem der Athenäa die dreitausend Talente auf die Burg eingebracht worden, welche einzubringen beschlossen worden war, von einheimischen Münzsorten."

Vor Euklid kommt in allen öffentlichen Urkunden Ἀθηναία, niemals Ἀθηνᾶ vor. Von den Schulden an heilige Kassen s. Buch IV, 18. Der Staat hatte heilige Gelder geborgt, und die Erstattung derselben versprochen, wenn erst eine Summe von 3000 Talenten wieder auf der Burg beisammen wäre. Dafs die Einsammlung dieses Geldes wahrscheinlich von Olymp. 89, 3 an zu setzen sei, und unsere Inschrift darnach um Olymp. 90, 2 zu fallen scheine, habe ich Buch III, 20 aus dem Zusammenhange der Geschichte des Schatzes vermuthet; jedoch mit der nähern Bestimmung, dafs sie entweder aus dem Ende von Olymp. 90, 2 oder aus dem Anfange des Schatzmeisterjahres Olymp. 90, 3 sei: worauf die Rückseite B mich führt. Hierzu pafst auch die Form des Dativs ταμίαις, wovon s. zu B.

§. 3. Ἀποδι[δό]ναι δὲ ἀπὸ τῶν χρημάτων, ἃ ἐς ἀπόδοσιν ἐστιν τοῖς Θεοῖς ἐψηφισμ[έ]να, τά τε παρὰ τοῖς Ἑλληνοταμίαις ἐστὶν ὧν καὶ τἄλλα ἃ ἔστι τούτων [τῶν] χρημάτων, καὶ τὰ ἐκ τῆς δεκάτης, ἐπειδὰν πραθῇ.

„Man solle aber bezahlen von den Geldern, welche zur Heimzahlung an die Götter durch Volksbeschlufs bestimmt sind: welche jetzt bei den Hellenotamien liegen, und was sonst zu diesen Geldern gehört, nebst dem Erlös des Zehnten, wenn er verkauft sein wird."

Die zur Abtragung der Schulden angewiesenen Gelder sind dreierlei; erstlich die bei den Hellenotamien liegenden, welche dieselben eingenommen und noch nicht in den Schatz abgeliefert hatten; dann andere eben dazu bestimmte, und

drittens der Erlös des Zehnten, wenn er verkauft, das ist verpachtet sein würde. Mir ist aus andern Stellen kein der Athenischen Staatskasse zufallender Zehnten bekannt, als der Erpressungszoll von Byzanz; aber dieser kann nicht gemeint
201 sein, da von Olymp. 92, 2 ab (vergl. Buch III, 6), als dieser Zoll zuerst eingeführt wurde, an gesammelte 3000 Talente nicht mehr gedacht werden kann. Vielmehr muſs aus unserer Inschrift angenommen werden, daſs gewisse Grundstücke des Staates gegen einen Zehnten in Besitz gegeben waren, und dieser an einen Generalpachter verkauft wurde. Vgl. Buch III, 2. In dem Worte ἃ und in Ἑλληνοταμίας fehlt wie öfter vor Euklid schon das H. Z. 7 ist von dem zweiten Buchstaben N, dem letzten von [τῶν], nur noch I übrig in der Fourmontischen Zeichnung und bei Rang. TOYTON ist in der ganzen Inschrift richtig mit OY geschrieben; in den meisten Inschriften selbst vor Euklid findet sich in diesem Worte das OY, aber auch nur in diesem, in OYK und in Eigennamen. Vgl Inschr. I. II und andere.

§. 4. Λογιστάσθων δὲ [οἱ λ]ογισταί, οἱ τριάκοντα εἶπερ νῦν, τὰ ὀφειλόμενα τοῖς θεοῖς· ἀ[χ]ρ[ι τῆ]ς συναγωγῆς δὲ τῶλ λογιστῶν ἡ βουλὴ αὐτοκράτωρ ἔστω.

„Es sollen aber die Logisten, nämlich die Dreiſsiger, die jetzt bestehen, das den Göttern Schuldige berechnen; bis zur Versammlung der Logisten aber soll der Rath bevollmächtigt sein."

In der Fourmontischen Abschrift steht HOΣTPIAKON-TAHOINEPNYN; für die letzten neun Buchstaben hatte Bekker HEMEPON vermuthet, und ich hatte daher an eine den Logisten gesetzte Frist von dreiſsig Tagen gedacht, welches eine gewöhnliche Frist ist; vergl. Demosth. g. Timokr. S. 720. 24. g. Meid. S. 529. 18. Aesch. g. Ktesiph. S. 400. Von dreiſsig Logisten war überdies nicht das Geringste bekannt. Jetzt erhellt aus Rangabé, was mir auch Roſs im J. 1837 schon mitgetheilt hatte, daſs wirklich auf dem Steine steht HOITPIAKONTAHOIΓEPNYN. Vergl. auch Franz Elem. epigr. Gr. S. 134. Von diesen Dreiſsigern s. die allgemei-

nen Bemerkungen zu den Tributinschriften Cap. II. Der Rath soll bevollmächtigt sein (αὐτοκράτωρ), heifst: er soll aus eigener Machtvollkommenheit entscheiden können, ohne an die Volksversammlung zu gehen. Andok. v. d. Myst. S. 8 ψηφισαμένης δὲ τῆς βουλῆς· ἦν γὰρ αὐτοκράτωρ· u. s. w. So Thuk. I, 126, Xenoph. Hell. II, 2, 12 und häufig in den Rednern πρέσβεις αὐτοκράτορες, bevollmächtigte Gesandte.

§. 5. Ἀποδόντων [δὲ τ]ὰ χρήματα οἱ πρυτάνεις μετὰ τῆς βουλῆς καὶ ἐξαλειφόντων, ἐπει[δὰν] ἀποδῶσι, ζητήσαντες τά τε πινάκια καὶ τὰ γραμματεῖα, καὶ ἐάμ π[ου ἄλ]λοθι ᾖ γεγραμμένα. ἀποφαινόντων δὲ τὰ γεγραμμένα οἵ τε ἱερ[ῆς κ]αὶ οἱ ἱεροποιοὶ καὶ εἴτις ἄλλος οἶδεν.

„Es sollen aber die Gelder zurückzahlen die Prytanen mit dem Rathe, und sollen sie löschen, wenn sie bezahlt haben, nachdem sie die Schuldverschreibungen und Bücher, und wenn die Schuldsummen sonst wo aufgeschrieben sind, zusammengesucht haben. Es sollen aber die Priester und Opfervorsteher die Schriften vorlegen, und wer sonst davon weifs."

ΓΡΥΤΑΝΕΣ ohne I ist eine häufig vorkommende Schreibart. ΕΓΕΙ[ΔΑΝ] und ΕΑΜΓ[ΟΑΙ]ΛΟΘΙ sind unbezweifelte Ergänzungen, wiewohl in der Fourmontischen Abschrift nur ΟΟΙ statt ΟΘΙ steht (vgl. über den Ausdruck Andok. v. d. Myst. S. 36. 38). Der Sinn des Ganzen ist deutlich. Die Logisten sollen die Schulden untersuchen; die Prytanen bezahlen sie mit dem Rathe, welchem alle Finanzsachen anvertraut sind. S. Buch II, 3. Von den ἱεροποιοῖς s. Buch II, 12. Vgl. unten §. 7. Πινάκια sind ohne Zweifel die Schuldverschreibungen oder Obligationen, in Diptychen oder Wachstafeln (vgl. Buch I,22), die γραμματεῖα aber Bücher, in welche die Schulden oder Schuldverschreibungen eingetragen worden. So sind die λῃξιαρχικὰ γραμματεῖα Registerbücher. Sonst konnten diese Schulden auch noch in den Tempeln, namentlich in Inschriften stehen, worauf sich bezieht: καὶ ἐάν που ἄλλοθι ᾖ γεγραμμένα. In allen diesen sollen die Nach- 203
richten darüber nach der Zahlung ausgetilgt werden.

§. 6. Ταμίας δὲ ἀποκυαμεύει[ν το]ύτων τῶν χρημάτων, ὅταμπερ τὰς ἄλλας ἀρχάς, καθάπερ τοὺς τῶν ἱ[ερῶ]ν τῶν τῆς Ἀθηναίας. οὗτοι δὲ ταμιευόντων ἐμ πόλει ἐν τῷ Ὀπισθ[οδό]μῳ τὰ τῶν θεῶν χρήματα, ὅτα δυνατὸν καὶ ὅτιον, καὶ συνανοιγόντων καὶ συγκλειόντων τὰς θύρας τοῦ Ὀπισθοδόμου καὶ συσσημαιν[έ]σθων τοῖς τῶν τῆς Ἀθηναίας ταμίαις.

„Man solle aber durch's Loos Schatzmeister dieser Gelder wählen, wann die übrigen Behörden, ebenso wie die Schatzmeister der heiligen Gelder der Athenäa. Diese sollen auf der Burg in der Nachzelle die Schätze der Götter verwalten, nach Möglichkeit und Gewissen, und sollen die Thüren der Nachzelle mitöffnen und mitverschlieſsen, und mitversiegeln mit den Schatzmeistern der Athenäa."

Die Ergänzung *ἱ[ερῶ]ν τῶν* ist nach der Zahl der fehlenden Buchstaben richtig Der Formel *ὅτα δυνατὸν καὶ ὅτιον* ähnlich findet sich C. I. Gr. N. 103: *ὅτα οἷόν τε καὶ θεμιτόν ἐστιν.* Z. 17. 18 hat Fourmont ΣΙΣΕΜΑΙΝΟΣΘΟ|Ν, Rang. ΣΥΣΣΕ-ΜΑΙΝΟΣΘΟ||Ν, welches letztere auf dem Steine zu stehen scheint. Über die durch diesen Volksbeschluſs eingesetzten Schatzmeister der Götter s. Buch II, 4. über die Nachzelle
204 Buch III, 20. Neu ist das Wort *ἀποκυαμεύειν*, mit Bohnen wählen, aber analog dem *ἀποκυβεύειν*. Sie sind gleichsam *ταμίαι ἀπὸ κυάμου*, und heiſsen deſswegen §. 7 *λαχόντες*, indem sie eine *κληρωτὴ ἀρχὴ* sind. So *ἡ βουλὴ ἡ ἀπὸ κυάμου, ἡ βουλὴ οἱ πεντακόσιοι κυάμῳ λαχόντες*, weil sie *κληρωτὴ* ist. Vgl. Sigon. de R. A. II, 3. Die Schatzmeister der Göttin sind ebenfalls durch's Loos ernannt: s. Buch II, 4. Der Zusatz *καθάπερ τοὺς τῶν ἱερῶν τῆς Ἀθηναίας* ist eine nähere Bestimmung, welche besonders darauf gehen muſs, daſs sie wie die Schatzmeister der Göttin bloſs aus den Pentakosiomedimnen erloost werden sollen.

§. 7. Παρὰ δὲ τῶν νῦν ταμιῶν καὶ τῶν ἐπιστατῶν καὶ τῶν ἱεροποιῶν τῶν ἐν τοῖς ἱεροῖς, οἱ νῦν διαχειρίζου[σι]ν, ἀπαριθμησάσθων καὶ ἀποστησάσθων τὰ χρήματα ἐναντίον τῆς βουλῆς ἐμ πόλει καὶ παραδεξάσθων οἱ ταμίαι οἱ λαχόντες παρὰ τῶν νῦ[ν] ἀρχόντων, καὶ ἐν στήλῃ ἀναγραψάντων [ἰ]δίᾳ ἅπαντα καθ' ἕκα-

Digitized by Google

πω τε τῶν θεῶν τὰ χρήματα ὁπόσα ἐστὶν ἑκάστῳ, καὶ συμπάντων κεφάλαιον, χωρὶς τό,τε ἀργύριον καὶ τὸ χρυσίον.

„Von den jetzigen Schatzmeistern aber und den Epistaten und Opfervorstehern bei den Tempeln, welche jetzt die Verwaltung haben, sollen sich die Schätze in Gegenwart des Rathes auf der Burg abzählen und zuwägen lassen und sie in Empfang nehmen von den jetzigen Behörden die Schatzmeister, welche durch's Loos ernannt worden; und sollen sie auf einer Tafel aufschreiben, sowohl im Besondern alle Gelder, für jeglichen der Götter, so viel jeder hat, als auch die Gesammtsumme, besonders das Silber und besonders das Gold."

ΗΙΕΡΟΙΣ steht in der Abschrift bei Rangabé. (Fourm. ΗΙΕΡΟΓΟΙΣ.) Z. 22 hat Fourmont ohne Lücke ΔΙΑΙΑΓΑΝΤΑ, Rang. nach einer Lücke von Einem Buchstaben ΙΑΙΑΓΑΝΤΑ. Die Inschrift ist offenbar *στοιχηδὸν* geschrieben, und jede Zeile enthält 54 Buchstaben, wie Rangabé's Abschrift zeigt, in welcher die Zeilen richtiger als nach Fourmont im Corp. Inscr. Gr. abgetheilt sind; in Z. 22 füllt aber die Lesart ΔΙΑΙΑΓΑΝΤΑ den Raum völlig aus. Da nun dieses keinen Sinn giebt, so muſs der Steinschreiber einen Fehler gemacht haben; es muſs mindestens Ein Buchstab ausgelassen sein. Ich habe ehemals *δί[κ]αια πάντα* geschrieben und dessen Sprachrichtigkeit an der in den Addendis zum Corp. Inscr. Gr. angezeigten Stelle vertheidigt. Indessen ist dieser Zusatz überflüssig, freilich nicht überflüssiger als §. 6 *ὅτα δυνατὸν καὶ ὅσιον*. Rangabé dagegen sucht die Auslassung vor Δ und schreibt *[ἰ]δίᾳ ἅπαντα*, und verbindet *στήλῃ ἰδίᾳ*, auf einer besondern Tafel. Dann ist der Zusatz *ἰδίᾳ* ebenso müſsig, und er ist zugleich wider den gewöhnlichen Gebrauch. Wenn *ἰδίᾳ*, welches ich nicht unwahrscheinlich finde, richtig ist, so muſs das *τε*, welches unstreitig dem *καὶ* vor *συπάντων* entspricht, ungenau gestellt sein, und der Sinn derselbe sein als wenn gesagt wäre *ἰδίᾳ τε καθ' ἕκαστον τῶν θεῶν*. Übrigens kann statt *τῶν θεῶν* auch *τὸν θεὸν* gelesen werden.

205 §. 8. Καὶ τολοιπὸν ἀναγραφόντων οἱ αἰεὶ ταμίαι ἐς στήλην, καὶ λόγον διδόντων τῶν τε ὄντων χρημάτων καὶ τῶν προσιόντων τοῖς θεοῖς καὶ ἐάν τι ἀ[π]αναλίσκηται κατὰ τὸν ἐνιαυτὸν πρὸς τοὺς λογιστάς, καὶ εὐθύνας διδόντων, καὶ ἐκ Παναθηναίων ἐς Παναθήναια τὸλ λόγον διδόντων, καθάπερ οἱ τὰ τῆς Ἀθηναίας τ[α]μιεύοντες. τὰς δὲ στήλας, ἐν αἷς ἀναγράψουσι τὰ χρήματα τὰ ἱερ[ά, θέ]ντων ἐν πόλει οἱ ταμίαι.

„Und für die Zukunft sollen die jedesmaligen Schatzmeister dieselben auf einer Tafel aufzeichnen, und Rechnung geben vom vorhandenen Bestand und von dem den Göttern Hinzugekommenen, und wenn etwas das Jahr hindurch ausgegeben wird, bei den Logisten; und sollen sich zur Rechtfertigung stellen; und zwar von Panathenäen zu Panathenäen sollen sie Rechnung ablegen, wie die Schatzmeister der Sachen der Athenäa. Die Tafeln aber, worauf sie die heiligen Schätze verzeichnen, sollen die Schatzmeister auf der Burg aufstellen."

Z. 26 hat Rang. ἀ[π]αναλίσκηται gegeben; ἀπαναλίσκειν stimmt, wie Thukydides beweist, mit dem Sprachgebrauche dieses Zeitalters überein. Von dem Sachlichen dieser Stelle vergl. Buch II, 8.

§. 9. Ἐπειδὰν δε ἀποδεδομένα ᾖ τοῖς θεοῖς [τὰ χρ]ήματα, ἐς τὸ νεώριον καὶ τὰ τείχη τοῖς περιοῦσι χρῆσθαι χρήμασ[ιν].

„Wenn aber den Göttern die Gelder zurückgezahlt sind, soll der Überschufs auf die Werfte und Mauern verwandt werden."

206 Nämlich der Überschufs der §. 3 zur Abtragung der Staatsschulden angewiesenen Gelder. Von den Ausgaben für Werfte und Mauern vgl. Buch II, 10.

B.

ΙΝΑΚΑΙΤΑΣΝΙ . . . . . ΣΑΣΚΑΙΤΑΣ
ΕΝΕΙΓΑΝΤΕΙΟΣ
ΚΑΤΑΤΑΕΦΣΕΦ . . . . . Α . . ΕΝΑ . . ΝΓΑΙΙ
ΓΑΜΕΝΑΚΑΙΕΓΙ . . . . . Ι

Unter dem zweiten Buchstab der Zeile 4 steht der erste von Z. 5.

Digitized by Google

ΗΕΚΑΣΤΑΗΕ . . . . . ΙΚΑΙΕΠΙΣΚΕΥΑ
ΠΙΣΤΑΤΟΝΠ . Ν . . . . . ΤΑΜΙΑΙΣ
ΑΤ . ΝΑΡΧΙΤΕΚ . . . . . ΠΕΙΤ . . ΠΕ
ϟΕ . . . ΜΑΤΑΤΟ . . . . . Τ . ΝΗ . ΠΟΣΑΡΙΣΤ
ΕΣΕΤΑΙΙΙ . Α . . . . . ΚΑΙΕΠΙΣΚ . ΥΑΣ . Ε
ΑϟϟΟΙΣΧΡΕΜΑ . . . . . ΣΤΕΣΑΘΕΝΑΙΑΣ
ΔΙΗΑΤΤΑΗΤ . ϟΟ . . . . . ΑΦΕΡΕΤΑΙΜΕΧΡΕΣ
ΠΑΥΤΟΝΕΣΑϟϟΟ . . . . . ΕΣΤΑΥΤΑΗΥΠΕΡΜΥ
ΕΥΕΝΕΑΝΤΙΔΕ . . . . . ΔΕΜΕΔΕΝΧΡΕΣ . Α
ΕΝΑΔΕΙΑΝΦΣΕΦ . . . . . ΔΕΜ . ΣΕΛ . ΝΠΕΡΕ
ΟΡΑΣΕΑΝΔΕΤΙΣ . . . . . ΕΠΙΦΣΕΦ . . Ε ΙΜΕΕ
ΑΣΧΡΕΣΘΑΙΤΟ . . . . . ΑΣΙΝΤΟΙ . ΤΕΣΑΘΕ
ΟΙΣΗΟΙΣΠΕΡΕΑ . . . . . ΦΕΡΕΝΕΙ . ΕΙΕΕΠΙ
ΝΚΑΤΑΤΙΘΕΝΑΙΚ . . . . . ΝΕΝΙΑΥΤΟΝΤΑΗΕΚΑ
ΙΣΤΑΜΙΑΣΙΤΟ . . . . . ΕΝΑΙΑΣΤΟΣΕϟϟΕΝ
ΝΔΙΑΚΟΣΙΟΝΤΑ . . . . . ΝΗΑΕΣΑΠΟΔΟΣΙΝΕΣ
ΑϟϟΟΙΣΘΕΟΙΣΑ . . . . . ΕΙΤΑΟΦΕϟΟΜΕΝΑΤΑ
ΝΑΙΑΣΧΡΕΜΑΤΑ . . . . . ΕΠΙΔΕΧΣΙΑΤΟΟΠΙΣ
ΕΟΝΕΝΤΟΙΕΠΑΡ . . . . . Α Leerer Raum
ΝΧΡΕΜΑΤΟΝΤΟΝ . . . . . ΝΑΣΤΑΤΑΕΣΤΙΝΕΑΝ
ΙΝΥΝΜΕΤΑΤΟΝΤ . . . . . ΟΝΑΡΧΟΝΗΑΙΕΔΙΔΟ
ΑΘΕΝΑΙΟΝΕΣΠΑΝ . . . . Α Ι ΑΗΟΠΟΣΑΜΕΛΧΡΙ
ΕΥΒΑΡΑΥΡΑΣΤ⁻

Rangabé's Abschrift ist äufserst unvollkommen und minder vollständig: vor Z. 14 hat er in manchen Zeilen blofs wenige Buchstaben. Daher bemerke ich nur wenige Lesarten aus ihm. 2 hat er zu Anfang ΣΟΕΙ und zwar um eine Stelle weiter rechts. Z. 4 ist das erste I aus Rang. statt der Lücke bei Rofs gesetzt. Z. 5 Rang. ΣΤΙ statt ΣΤΑ. Z. 8 Rang. ΤΟΤΟ statt ΤΑΤΟ. Z. 9 hat Rang. ΙΝ, wo bei uns nach Rofs I II. Zwischen Z. 10 und 11 hat Rang. über dem ersten I der folgenden Zeile Λ; Rofs erkennt hier keine Zeile an, und es scheint mir zuverlässiger, dafs hier keine Zeile fehle. 11 ist der erste Buchstab bei Rang. Δ, bei Rofs Λ, welches zusammen Δ giebt; es kann aber auch Λ

sein: ich habe wenigstens Λ gesetzt. Das nächste A fehlt bei Rang., der nur ΔΙΗΤΤΑ von der ganzen Zeile hat. 14 habe ich das erste E aus Rang. beigefügt; dann hat Rang. ΙΑΝ, Roſs ΓΑΝ; Roſs ΔΕΜ., Rang. ΑΕΙΑ und weiter nichts in der ganzen Zeile. 15 ist der erste unvollständige Zug aus Rang. zugesetzt; ebendaselbst hat vor der mittlern Lücke Rang. ΠΣC; aus demselben ist nachher Ε zugesetzt. 17 ist der letzte Zug vor der Lücke bei Rang. A, bei Roſs Λ; vor ΕΓΙ hat Rang. ΕΙΣ, Roſs ΕΙΕ. 18 ist der erste Zug bei Rang. Ι, bei Roſs Ν. 20 sind bei Rang. alle Buchstaben hinter der Lücke um eine Stelle weiter rechts gerückt, und das letzte Σ fehlt. 23 zu Ende hat Rang. Α Ι, falsch. Z. 26 fehlt das letzte Ι bei Rang. Z. 27 hat Rang. nur ΓΥΡΛΜ.

\- - - - - - - - - - -

a. 1 .....ἵνα καὶ τὰς Νί[κας τὰς χρυ]σᾶς καὶ τὰς .....
.....

2 ..... ενει παντελῶς - - - - -

3 .....κατὰ τὰ ἐψηφ[ισμέν]α .. ενα .. ν Παλλ. ...
.....

4 .....[ιστ]άμενα καὶ ἐπι .....λ - - - -

5 ..... ἕκαστα ἐ ..... ι καὶ ἐπιτκευα .....

6 .....[τῶν ἐ]πιτατῶν π[ᾶ]ν [τοῖς Ἑλληνο]ταμίαις .....
.....

7 .....α τ[ὸ]ν ἀρχιτέκ[τονα] ..... πειτ..πε .....
.....

8 .....λε [χρή]ματα το..... τ.ν. [ὅ]πως ἄριστ[α]
.....

9 .....ήσεται [ἡ] ἀ..... καὶ ἐπιτκ[ε]υατ[Θ]ή[σε-
ται .....

b. 10 ..[τοῖς δὲ] ἄλλοις χρήμα[σιν τοῖ]ς τῆς Ἀθηναίας, [τοῖς
τε νῦν οὖσιν ἐ]-

11 [μ πόλει κ]αὶ ἄττ' ἂ[ν] τ[ο]λο[ιπὸν ἀν]αφέρηται, μὴ χρῆ-
σ[Θαι, μηδὲ ἀπανα]-

12 [λίτκειν ἀ]π' αὐτῶν ἐς ἄλλο[τι· μηδὲ] ἐς ταῦτα ὑπὲρ μυ-
[ρίας δραχμὰς δ]-

Digitized by Google

13 [σῦναι κελ]εύειν, ἐάν τι δέ[ῃ· ἐς ἄλλο] δὲ μηδὲν χρῆ-
σ[Θ]α[ι τοῖς χρήμασι]-
14 [ν, ἐὰν μὴ τ]ὴν ἄδειαν ψηφ[ίσηται ὁ] δῆμ[ο]ς, ἐ[ά]νπερ
ἡ [ἐκκλησία γένη]-
15 [ται ἐπ' ἀγ]ορᾶς· ἐὰν δέ τις [εἴπῃ ἢ] ἐπιψηφ[ίσ]ῃ, μὴ
ἐ[πεψηφισμένη]-
16 [ς τῆς ἀδεί]ας, χρῆσθαι το[ῖς χρήμ]ασιν τοῖ[ς] τῆς
Ἀθη[ναίας, ἐνεχέσθ]-
17 [ω τοῖς αὐτ]οῖς οἷσπερ ἐά[ν τις ὀ]φεί[λω]ν εἴ[π]ῃ, ἢ ἐπι-
[ψηφίσῃ παρὰ]
c. 18 [τὸν νόμο]ν. Κατατιθέναι κ[ατὰ τὸ]ν ἰνιαυτὸν τὰ ἑκά-
[στοτε γενόμε]-
19 [να παρὰ το]ῖς ταμίασι το[ῖς τῆς Ἀθ[ηναίας τοὺς Ἕλ-
λην[οταμίας· ἐπει]-
20 [δὰν δὲ ἐκ τῶ]ν διακοσίων τα[λάντω]ν, ἃ ἐς ἀπόδοσίν
ἐσ[τιν ἐψηφισ]-
21 [μένα τοῖς] ἄλλοις θεοῖς, ἀ[ποδοθ]ῆ τὰ ὀφειλόμενα, τα-
[μιευέσθω τὰ μ]-
22 [ὲν τῆς Ἀθη]ναίας χρήματα [ἐν τῷ] ἐπὶ δεξιὰ τοῦ Ὀπι-
σ[θοδόμου, τὰ δὲ τ]-
23 [ῶν ἄλλων θ]εῶν ἐν τῷ ἐπ' ἀρ[ιστερ]ά.
d. 24 [Ὁπόσα τῶ]ν χρημάτων τῶν [ἱερῶ]ν ἄστατά ἐστιν ἢ ἀν-
[αρίθμα ἀπ]-
25 [αριθμῆτα]ι νῦν μετὰ τῶν τ[εττάρω]ν ἀρχῶν, αἳ ἐδίδο[σαν
τὸν λό]-
26 [γον ἐκ Παν]αθηναίων ἐς Παν[αθήν]αια, ὁπόσα μὲγ χρ[υσᾶ
ἐστι κα]-
27 [ὶ ἀργυρᾶ ἢ] ὑ[π]άργυρα στ[ήσαιτας] - - - - - - -
- - - - - - - - - -

Rangabé hat Z. 10-13 (bei ihm 14) gar nicht hergestellt; auch im Übrigen sind die meisten seiner Ergänzungen, die ich übergehe, von den meinigen verschieden. Bis Z. 22 habe ich die Zeilen zu 51 Buchstaben hergestellt; diese Zahl ergiebt sich aus dem Z. 22 und 23, dort zu Ende, hier zu Anfang mit Sicherheit Ergänzten. Auch die Ergänzungen

zu Ende Z. 20 und zu Anfang Z. 21 sind sicher (s. unten); dennoch erhält man dadurch am Schluſs von Z. 20 im Vergleich mit der Stellung der Buchstaben, wie ich sie nach Roſs gegeben habe, einen Buchstab zu wenig. Daſs hier aber in der Roſsischen Abschrift ein Versehen sei, dahin führt Rangabé's Abschrift, welche alle nach der Lücke stehenden Buchstaben um eine Stelle weiter rechts stehend zeigt; stellt man sie so, dann ist meine Ergänzung am Ende von Z. 20 ganz ausreichend. Man sieht übrigens schon aus der Verschiedenheit beider Abschriften in der Anordnung der Buchstaben hinter der Lücke in Z. 20, daſs, wie oft, sich die Reihen der Buchstaben nicht sicher erkennen lassen; es darf daher angenommen werden, daſs ebendaselbst vor der Lücke alle Buchstaben um eine Stelle weiter rechts zu rükken seien, sodaſs statt 8 Buchstaben 9 im Anfange der Zeile fehlen. Hierdurch erhält dann auch die 20ste Zeile 51 Buchstaben. Z. 14 enthält 51 Stellen, aber nur 50 Buchstaben, weil in dem hintern Theile zwischen Λ und Ν nichts fehlt; in der leeren Stelle war ohne Zweifel ein Buchstab fehlerhaft geschrieben und getilgt. Nach dem Absatze, von Z. 24 an, enthielten die Zeilen nur 48 Buchstaben, wie sich aus der sichern schon von Rangabé erkannten Ergänzung des Endes von Z. 25 und des Anfanges von Z. 26 ergiebt. Wie viel von dem Fehlenden in beiden Theilen vorn oder hinten zu ergänzen sei, habe ich nach Z. 24 beurtheilt, wo vorn 8 Buchstaben zu fehlen scheinen, wenn meine Ergänzung richtig ist, in welcher ich absichtlich keine Verbindungspartikel angebracht habe.

Über die Ergänzungen selbst sage ich nicht viel, und erlaube mir dabei gleich einige erklärende Nebenbemerkungen. Z. 1 und 3 sind die Ausfüllungen von Roſs gemacht. Z. 7 ist auch τ[ῶ]ν ἀρχιτεκ[τόνων] möglich, da auch mehrere Baumeister bei Einem Werke als Unternehmer vorkommen; vergl. Buch II, 10. Von Z. 10 an lieſs sich eine durchgreifende Herstellung machen, wenn auch nicht jede Ergänzung gleich sicher ist. Auf die Redensart ἐμ πόλει Z. 10-11 führt die

Digitized by Google

Sache selbst und das folgende klare [ἀν]αφέρηται, welches gewöhnlich von Geldern und andern Sachen gebraucht wird, die auf die Burg gebracht werden. Statt ἀπαναλίσκειν Z. 11 f. (vergl. zu A. §. 8) kann man auch τι ἀναλ. schreiben. Z. 14. 15 mufs von ἐάνπερ an eine nähere Bestimmung zu dem vorhergehenden ψηφίσηται ὁ δῆμος gestanden haben. Ich habe die angenommen, welche mir die natürlichste schien. Man hielt auch anderwärts als auf dem Markte Volksversammlungen, z. B. im Theater, im Piräeus: über die ἄδεια aber, denke ich mir, sollte nur in einer am gewöhnlichen Orte gehaltenen Versammlung beschlossen werden. Indessen ist mir auch die Vermuthung eingekommen, der Sinn der nähern Bestimmung sei: „wenn berathen würde [περὶ ἐσφ]ορᾶς": denn in solchem Falle mochte man jene Gelder am ersten angreifen, um die Steuer zu vermeiden. Z. 15 ergiebt sich [εἶπῃ τ'] ἐπιψηφ[ίσ]ῃ aus Stellen wie Thuk. II, 24. VIII, 15. C. I. Gr. N. 2161. Hiernächst hätte ich, wenn es nicht zu kurz wäre, lieber ἐ[ψηφισμένης] gesetzt: denn μὴ ἐ[πεψηφισμένης] setzt einen Antrag auf ἄδεια voraus, der nicht genehmigt worden, und jenes εἰπεῖν oder ἐπιψηφίσαι ohne vorherbeschlossene ἄδεια konnte auch vorkommen, ohne dafs die ἄδεια überhaupt nur beantragt war. Vielleicht stand eine andere Formel, z. B. μὴ ἐ[ς αὐτὸ δοξείσης]. Z. 17 wage ich die Lesart beider Abschriften ΦΕΡΕΝ in ΦΕΙΛΟΝ zu verwandeln; zu ὀφειλων versteht sich von selber τῷ δημοσίῳ. Der öffentliche Schuldner konnte nicht einen Antrag stellen (εἰπεῖν), es sei denn dafs er erst ἄδειαν erhalten hätte (s. zu Beil. II): ganz sachgemäfs ist daher die Bestimmung, wer ohne beschlossene ἄδεια einen Antrag mache jene Gelder anzugreifen, solle in dieselbe Strafe fallen wie der öffentliche Schuldner, der einen Antrag mache. Ἐπιψηφίσῃ bezieht sich nur auf τις, nicht auf ὀφειλων. Z. 18 fängt mit κατατιθέναι eine neue Bestimmung ohne Verbindungspartikel an: denn der Inhalt dieser Bestimmung ist von dem der vorhergehenden so verschieden, dafs zur Verbindung nur δὲ angemessen gewesen wäre, welches aber nicht dasteht. Καὶ vor κατατιθέναι

zu setzen, indem man Z. 18 statt des ersten N nach Rang I läse, ist unpassend. Κατὰ τὸν ἐνιαυτὸν ist „in jedem laufenden Jahre," wie A. §. 8. Hiernächst habe ich lieber ἑκα[στοτε] als ἑκά[στοις] gesetzt, welches letztere auf die verschiedenen Götter sich beziehen müſste; denn da, wie ich nachher erörtern werde, zur Zeit, da dieser Beschluſs gefaſst wurde, die Schatzmeister der andern Götter schon eingesetzt waren, hier aber nur vom Niederlegen des Eingegangenen bei den Schatzmeistern der Athenäa die Rede ist, so kann hier nicht von Geldern der andern Götter die Rede sein; auch wüſste ich nicht, was das für Gelder sein sollten die Jahr für Jahr von den Hellenotamien für die andern Götter zu bezahlen wären. Z. 20. 21 ergiebt sich die Ergänzung ἐψηφισμένα, die schon Roſs gemacht hat, klar nach A §. 3. Z. 24 habe ich ἀνάριθμα geschrieben, geleitet von Roſs, der ἀναρίθμητα vorgeschlagen hatte. Ἀπαριθμῆσαι habe ich gegeben, wie A. §. 7 ἀπαριθμησάσθων καὶ ἀποστησάσθων: das Medium ist nicht nothwendig; und wenn dort mit dem Zählen zugleich das Wägen verbunden wird, so ist dies hier Z. 26 f. erst nachgebracht als Nebenbestimmung in Bezug auf Gold und Silber. Ἢ ὑ[π]άργυρα ist von Roſs vermuthet. Das Subject zu ἀπαριθμῆσαι und στήσαντας ist offenbar nicht ausgedrückt gewesen. Das Natürlichste ist, dabei an die Schatzbehörde des laufenden Jahres zu denken. Es soll aber dies Geschäft vollzogen werden μετὰ τῶν τεττάρων ἀρχῶν, αἳ ἐδίδοσαν τὸν λόγον ἐκ Παναθηναίων ἐς Παναθήναια. Diese sind die Schatzbehörden einer abgelaufenen Penteteris oder des Zeitraumes von vier Jahren, je zehn in jedem der vier Jahre, welche zusammen ihre Rechnung auf Einer Tafel bekannt machten. Die Behörden der vier Jahre können nicht zusammen Ein Collegium gebildet haben (s. Corp. Inscr. Gr. Bd. I. S. 179), und sind auch hier nicht ein solches: aber mit Rücksicht darauf, daſs sie, obwohl nicht gleichzeitig sondern aufeinanderfolgend, die Behörden der letzten penteterischen Periode waren, konnte man sie, um das Personal zu verstärken, alle miteinander zu dem Geschäfte zuziehen. Übrigens

führt diese Bestimmung dahin, dafs der Beschluſs bald nach dem Ablauf einer Penteteris, also im dritten Jahre einer Olympiade gefafst sei; wäre er in einem andern Jahre gefafst, so würde man doch gewifs auch die unmittelbar vorhergegangenen Schatzmeister, nicht aber ausschliefslich gerade die der länger vergangenen Penteteris zugenommen haben.

Obwohl der in A enthaltene Beschluſs nichts vermissen läfst, sondern das Ende von A Ende des Ganzen sein kann, so wäre es doch nicht unmöglich, dafs B die Fortsetzung davon sei. Dennoch halte ich es für sicher, dafs B ein von A verschiedener Beschluſs ist. Die zwei letzten Buchstaben von A, welche zu ergänzen sind, standen zwar nicht, wie ich früher setzte, am Schluſs der letzten vorhandenen Zeile, sondern im Anfange einer folgenden; aber Rangabé's Annahme, sie hätten am Anfange der ersten vorhandenen Zeile von B gestanden, ist nicht begründet: sie bildeten vielmehr allein die letzte Zeile von A an der verletzten Stelle des Steines. Die Rofsische Ergänzung der ersten vorhandenen Zeile von B ist einleuchtend richtig, und schon hiernach sowie nach dem Folgenden ist der Inhalt von B sehr verschieden von dem in sich ganz geschlossenen und abgerundeten Inhalte der Inschrift A. Beide Stücke hatten sogar verschiedene Verfasser: der Verfasser von A gebrauchte die Form ταμίαις (§. 6), der Verfasser von B die veraltete ταμίασι (Z. 19). A. §. 3 werden ferner die zu der Zurückzahlung des Schuldigen bestimmten Gelder zwar einigermafsen genau nach ihren Arten bestimmt, als die jetzt bei den Hellenotamien befindlichen und die andern dazu gehörigen, und drittens als die vom Ertrage des erst noch zu verkaufenden Zehnten; ihr Betrag ist dagegen nicht bestimmt und konnte auch nicht bestimmt werden, da der Zehnten noch nicht verkauft war: in B. 20 aber ist der Betrag dieser Gelder bestimmt zu 200 Talenten angegeben: diese verschiedenen Angaben passen nicht zusammen in Einen Beschluſs. Kurz B ist aus einem anderen Beschlusse, und es fehlt ein grofser Theil desselben gleich im Anfange. Das Vorhandene habe ich in vier Ab-

schnitte getheilt, welche mit a, b, c, d bezeichnet sind. Wie gering auch die Reste von Z. 1-9 sind, so erkennt man doch, daſs in diesem Theile (a) von Wiederherstellung heiliger Gegenstände, sowie von Aufwand auf einen Bau die Rede sei; dabei ist auf früher Beschlossenes hingewiesen (Z. 3). Παλλ-- Z. 3 dürfte auf ein Palladion oder mehrere weisen, wie Z. 1 die goldenen Niken erwähnt waren. Die Z. 6 vorkommenden ἐπιστάται sind entweder Tempelvorsteher oder Vorsteher öffentlicher Arbeiten oder Bauten, auf welche letztere der Architekt (Z. 7) weiset. Aus dem Gegensatze (Z. 10 ff.) ist klar, daſs gesagt war, gewisse Gelder der Athenäa sollten zu den benannten Zwecken gebraucht werden. In b, Z. 10 ff. wird festgesetzt, die andern Gelder der Athenäa, vorhandene und künftig eingehende, dürften nicht angegriffen werden zu anderen Zwecken, und auch zu den vorbenannten (ἐς ταῦτα) nicht mehr davon zur Verwendung beantragt werden als 10000 Drachmen, falls ein Bedarf eintrete: Verwendung zu andern Zwecken finde nur statt, wenn das Volk die ἄδεια für den Antrag beschlossen habe: wer ohne diese den Vorschlag mache oder darüber abstimmen lasse, verfalle in die Strafe des öffentlichen Schuldners, der einen Antrag mache, oder des Beamten (Prytanen), der wider das Gesetz die Abstimmung gebe. Dies ist die Hauptstelle über diejenige ἄδεια, welche sich auf Geldverwendung bezieht, dieselbe die Beil. II öfter erwähnt ist, und zwar schon in Olymp. 90, 3. Zur Vergleichung diene die in Olymp. 87, 2 beschlossene Absonderung von 1000 Talenten, Thuk. II, 24: Καὶ χίλια τάλαντα ἀπὸ τῶν ἐν τῇ ἀκροπόλει χρημάτων ἔδοξεν αὐτοῖς ἐξαίρετα ποιησαμένοις χωρὶς θέσθαι καὶ μὴ ἀναλοῦν, ἀλλ' ἀπὸ τῶν ἄλλων πολεμεῖν· ἢν δέ τις εἴπῃ ἢ ἐπιψηφίσῃ κινεῖν τὰ χρήματα ταῦτα ἐς ἄλλο τι, ἢν μὴ οἱ πολέμιοι νηΐτῃ στρατῷ ἐπιπλέωσι τῇ πόλει καὶ δέῃ ἀμύνασθαι, θάνατον ζημίαν ἐπέθεντο; und VIII, 15 ist von Thukydides in Bezug auf jenen Beschluſs das Wesen der ἄδεια ausgedrückt: εὐθὺς ἔλυσαν τὰς ἐπικειμένας ζημίας τῷ εἰπόντι ἢ ἐπιψηφίσαντι ὑπὸ τῆς ἐκπλήξεως. C. I. Gr. N. 93: ἐὰν δέ τις εἴπῃ ἢ ἐπιψηφίσῃ παρὰ τάσδε τὰς

πλίνθας, — εἶναι ὑπόδικον τοῖς μισθωταῖς τῆς βλάβης. Vergl. auch die Thasische Inschrift C. I. Gr. N. 2161 und die Teïsche N. 3059 und hier und da Ähnliches in den Inschriften. c enthält den Beschluſs, die Hellenotamien sollten künftig alles Eingehende bei den Schatzmeistern der Athenäa niederlegen; die Gelder der Athenäa (die nämlich eben bei jenen Schatzmeistern niedergelegt worden) sollten aber künftig auf der rechten Seite des Opisthodomos aufbewahrt werden, die der andern Götter auf der linken, sobald die an die andern Götter heimzuzahlenden Schulden aus den dazu bestimmten 200 Talenten bezahlt sein würden. In d werden Bestimmungen gegeben über Zählung und Wägung der bis jetzt ungewogenen oder ungezählten werthvollen Gegenstände.

Zum Schlusse rede ich von der Zeit der Urkunde B an sich und im Verhältniſs zu A. Beide stehen der Zeit nach einander sehr nahe. Denn A setzt die Heimzahlung der Schulden an die andern Götter auſser der Athenäa aus den im Allgemeinen dazu bereits angewiesenen Geldern fest, ohne daſs die Summe schon bestimmt war: als aber B geschrieben wurde, war die Zahlung noch nicht erfolgt, das Geld jedoch schon näher auf 200 Talente festgesetzt, wahrscheinlich weil die Berechnung durch die Logisten, die A. §. 4 verordnet wird, ohngefähr auf diese Summe führte. Hiernach muſs man A und B zwar kurze Zeit nach einander, B aber doch später setzen. Ebendahin leitet noch ein anderer Umstand. In A wird nämlich eine neue Behörde eingesetzt, die Schatzmeister der anderen Götter auſser der Athenäa, welche wie die Schatzmeister der Athenäa die Schätze der anderen Götter im Opisthodomos verwalten sollen, da diese früher in den besondern Tempeln der anderen Götter von den besondern Tempelschatzmeistern, Vorstehern und Opferern waren verwaltet worden (§. 6. 7): in B wird näher bestimmt, die Schätze der Athenäa sollten rechts, die der andern Götter links im Opisthodomos verwahrt und verwaltet werden, sobald die Heimzahlung der Schulden an die andern Götter erfolgt sein werde: es wird offenbar mit der Verordnung der

Heimzahlung die Einsetzung der Schatzmeister der anderen Götter, und dafs sie im Opisthodomos die Gelder verwalten sollen, aus A vorausgesetzt, da vor dem Beschlusse A solche Gelder überhaupt nicht im Opisthodomos verwaltet wurden und B bestimmt nur nachträglich zu A die Theilung des Opisthodomos unter die zwei Behörden, wenn erst die Heimzahlung der Gelder erfolgt sein werde. B ist also etwas später als A auch aus diesem Grunde. Hiergegen scheint zwar zu sprechen, dafs in A die jüngere Form ταμίαις, in B die ältere ταμίαστι vorkommt: aber wenn man für eine zusammenhängende Reihe von Übergab-Urkunden allerdings einen bestimmten Zeitpunkt annehmen mufs, wo die ältere Form ein für allemal aufhört, sodafs später nicht wieder zu ihr zurückgekehrt wird, so konnte dagegen in der Periode des Überganges ein Verfasser eines Beschlusses ein oder einige Monate später gar leicht sich der ältern Form bedienen, nachdem ein anderer schon die jüngere sich angeeignet und gebraucht hatte. Und mehr als etliche Monate sind die beiden Beschlüsse wohl nicht auseinander. Nun scheint es nach der Geschichte des Schatzes, der Volksbeschlufs A über Zurückzahlung der Schulden sei um Olymp. 90, 2 geschrieben; der Beschlufs B weiset aber, wie kurz vorher bemerkt worden, in ein drittes Jahr der Olympiade: da beide nicht weit auseinander sein können, ist also B in den Anfang des Schatzmeisterjahres Ol. 90, 3 zu setzen, und weiter kann damit nicht herabgegangen werden, da B die Bestimmung über die ἄδεια enthält, nach welcher schon in Olymp. 90, 3 verfahren worden ist (Beil. II). Der Beschlufs A ist also aus dem Ende von Olymp. 90, 2 oder dem Anfange von Olymp. 90, 3. in welchem Jahre dann die Heimzahlung der Schulden an die andern Götter erfolgte. Um diese Zeit fällt auch der Wechsel der Formen ταμίαστιν und ταμίαις. Jene findet sich bis jetzt zuletzt in der Übergab-Urkunde vom Parthenon Olymp. 89, 4. diese zuerst in der Übergab-Urkunde vom Hekatompedos Olymp. 90, 3. Aus den dazwischen liegenden Jahren fehlt uns die Überlieferung; da jedoch die Urkunden

Digitized by Google

von Olymp. 90, 1 und 2 auf derselben Tafel mit denen von Olymp. 89, 4 standen, so dürfte auch in jenen noch ταμίαστι gestanden haben, worauf jedoch wenig ankommt.

V (A, C. I. Gr. N. 145) und VI (B, C. I. Gr. N. 146).

Von diesen beiden Inschriften steht A auf der breiten Hauptfläche, B auf der rechten schmalen Seitenfläche desselben Steins; vom ersteren Theile habe ich ehemals zwei Bruchstücke aus Fourmont's Papieren herausgegeben: später fand sich der ganze Stein wieder, und er befindet sich gegenwärtig im Brittischen Museum. A hatte über 75, vielleicht etliche und 80 Buchstaben in der Zeile, wie sich aus dem Z. 59 mit ziemlicher Sicherheit Ergänzbaren ausweist; die Herstellung ist daher, da nur sehr wenig erhalten ist, äufserst schwierig oder vielmehr unmöglich: mit B ist es einigermafsen besser bestellt. Bei letzterem Stücke habe ich im C. I. Gr. die Abschrift von Rose (Inscr. Gr. Taf. XXXVI zu S. 258) noch nicht benutzen können; sie ist aber noch unvollkommener als die Osannische, welche ich daselbst wiederholt habe: bemerkenswerth aus jener ist nur Folgendes. 9 ist der letzte Charakter bei Os. A, bei Rose Δ, wie ich schon vermuthet hatte; 43 Rose E. ΣTA.; 49 Rose TAΣIΘ; 52 Rose Y. K.; 53 Rose HHHH; 57 Rose OYTONA; 59 Rose PA, und in allen diesen Zeilen (43 und den übrigen genannten) weiter nichts. Rose scheint meistens nur nach Os. sich gerichtet zu haben. Ich gebe beide Stücke nur in cursiver Schrift; die grofsen unausfüllbaren Lücken in A bezeichne ich nur mit je zwei Sternchen: wie viel diese Lücken in jeder Zeile ohngefähr betragen, kann man aus der angegebenen Breite einigermafsen beurtheilen. Beide Stücke sind älter als Euklid.

A.

1 ** τ.....

2 ** Ἐπὶ τῆς Ἐ[ρεχθηΐδος πρ]-

3 [υτανείας ** ἐκ τοῦ ἐπ]ετείου οὗ αὐτοὶ [ξυνέ]-

4 [λέξαμεν ** ἐς Πελο]πόννησον ἀργυρίου . .

5 * * [ἐκ τῶν] - - - ὧν παρελάβομεν παρὰ
6 [τῶν προτέρων ταμιῶν * * ἐκ τῶν ἐς τὰς τρι]ήρεις, ὧν π
ελ.άβο[με]-
7 [ν παρὰ τῶν προτέρων ταμιῶν * * ἐ]κ τῶν ἐπετείων ὧν α[
8 [τοὶ ξυνελέξαμεν * * ἐκ τ]ῶν ἐπετείων αὐτοὶ ὧ[ν]
9 [ξυνελέξαμεν * * ἐς Πε]λοπόννησον χρυσίου Κ[υζ]-
10 [ικηνοῦ * * Ἐπὶ τῆς] Οἰνηΐδος πρυτανείά[ς]-
11 * * - - - [Ἀ]λωπεκεεῖ, Ἐπικούρῳ . . .
12 * * - - - [Φυ]λασίῳ Η[ΗΗΙC]. Ἀπὸ πρυ[ταν]-
13 [είας] * * Η ἐκ τοῦ Παρθενῶνος ἀρ[γυρ]-
14 [ίου * * χρυ]σίου οὗ οἱ ξύμμαχο[ι ἐσε]-
15 [νηνόχασι] * * ΤΧΧΧΧ. Ἀθηναίας Ν[ίκης]
16 * * [ξύμ]παν κεφάλαι[ον] . . . . .
17 * * Τ. . . . .
18 * * Πολυ . . .
19 * * [ἐκ τῶν - - - ὧν παρελάβομεν] παρ[ὰ τῶν προτέρω
ταμιῶν . .
20 * * μῳ εκο . . ε . ευτεισ . . .
21 * * [ἐκ τῶν - - - ὧν παρελάβομεν παρὰ τῶν προτέ]ρων ταμιε
σταθμὸν το[ύτου]
22 * * ΗΗΗ. τοῦτο ἐδόθη Περι . . .
23 * * [Ἐπὶ τῆς - - - ίδος πρυ]τανευούσης Ἑλληνοτ[αμίας]-
24 [ις] * * ει Ἀγκυλεεῖ ἀργυρί[ου] . .
25 * * Η . ΔΔΔΔΗΗΙΙ. ἕτερο[ν τοῖ]-
26 [ς αὐτοῖς Ἑλληνοταμίαις] * * α, σταθμὸν ΧΠ. ἕτ[ερον]
27 [τοῖς αὐτοῖς Ἑλληνοταμίαις] * * σταθμὸν ΠΗΗΗΓΗΗΙΙ . . . .
28 * * [ἐκ] τοῦ ἐπετείου οὗ αὐτοὶ ξ[υν]-
29 [ελέξαμεν * * Ἐπὶ τῆς] Ἱπποθωντίδος πρυτα[νευ]-
30 [ούσης] * * τῳ Ἀλωπεκεεῖ, Πολυ . . .
31 * * εμε[ν] ἀπόντος . . .
32 * * [ἐκ τοῦ ἐπετείου οὗ αὐτοὶ ξυν]ε[λ]έξαμεν Η[Π]ΔΔ . . .
33 * * [ἐκ τοῦ ἐπετείου οὗ α]ὐτοὶ ξυνε[λέξα]-
34 [μεν] * * ἐς ἀργύριον . . . . .
35 * * καὶ περιπολισι . α . . . .
36 * * παρέδομεν ἐμ π[όλει] . . .
37 * * ἀργύριον ἐπίση[μ]ο[ν] . . . .

38 ** [καὶ κατ]ὰ γῆν καὶ κατὰ Θ[άλατταν].
39 ** --Θῳ Κοπρείῳ, Ἀ.....
40 ** [ἐκ τοῦ ἐπετείου οὗ αὐτοὶ ξυνελέξα]μεν ΔΔΔΤΤΤΧ.....
41 ** παπ.ετ.....
42 **
43 **
44 **
45 ** οα...
46 ** [στα]θμὸ[ν]-
47 **
48 ** ρι...
49 ** ον.....
50 ** [παρελάβομεν π]αρὰ [τῶν] προτ[έρων ταμ]-
51 [ιῶν ** παρελάβομεν παρὰ τῶν πρ]οτ[έρων τ]αμιῶν .....
52 ** ε.....εε.εδανο...
53 ** [π]αρελάβο[μεν παρὰ τ]ῶν προ[τέρων]
54 [ταμιῶν] ** δέκα, στ[αθμ]ὸ[ν . χρυσ]ίου φ[Θ]ο[ῖδας]-
55 ** [παθμὸν τού]των [ΧΡ]ΗΗΗΗ[Ρ]Δ - ἀ[ργ]ύριο[ν]....
56 **--[ον ἄτ]η[μο]ν καὶ ἐπίσημ[ον ὃ πα]ρελ[άβ]-
57 [ομεν παρὰ τῶν προτέρων ταμιῶν, σταθμὸν τούτου ** π[αρε-
λάβομεν παρὰ τῶμ προτέ[ρω]-
58 [ν ταμιῶν ** χ]ρυσίου στατῆρας οὓς παρελ[άβ]-
59 [ομεν παρὰ τῶν προτέρων ταμιῶν σταθμὸν ἕλκοντας - - ἐκ
τοῦ ἐπετείου ὁ]ῦ αὐτοὶ ξυνελέξαμεν ἀ[ργ]-
60 [υρίου ** ἐκ τοῦ ἐπετείου οὗ αὐτοὶ ξυ]νελέξαμεν ΗΔΔΔΔ.
ἀργυ[ρίου]
61 ** [στατῆρας Αἰγινα]ίους σταθμὸν ἕλκοντας..
62 ** [ἐκ τοῦ ἐπετε]ίου οὗ αὐτοὶ ξυνελέξα[με]-
63 [ν ** κεφ]ά[λ]α[ιον χ]ρυσίου καὶ ἀ[ργυ]-
64 [ρίου ** κεφάλαιον χρυσίου] καὶ ἀρ[γυρίου].....

B.

κ.ταμι ..... [ἀργ]-
ύριον ἐκ [τῶν --- χρημάτ]-
ων ὧ[ν] π[αρελάβομεν παρὰ τ]-

[ῶ]ν προτ[έρων ταμιῶν] .....
. ΤΟΗερ - - - -
- - - - -
..... [παρελάβομεν π]-
[αρὰ] τῶν πρ[οτέρων ταμιῶν]
.. ΗΗΗΗΡΔ .....
.[ἀ]ργύριον [ξύμμικτον ἄστ]-
[ημ]ον καὶ ἐπ[ίσημον ὃ παρ]-
[ελ]άβομεν [παρὰ τῶν προτέ]-
ρω]ν ταμιῶν, [σταθμὸν τούτ]-
[ου] .. ΤΡΡΗΗ .....
.[ἀ]ργύριον [ἐκ τῶν ἱερῶν χρ]-
[ημ]ά[τ]ων ὧν [παρελάβομεν π]-
[αρ]ὰ τῶν προ[τέρων ταμιῶν]
.. ΤΡΡΡΓΙΙ. [ἐκ τοῦ ἐπετεί]-
[ου] οὗ αὐτοὶ ξ[υνελέξαμε]-
[ν] ἀργυρίου [Ρ].....
.Η ΙΙΙ Ἀθηνα[ίας -- ἐκ τοῦ ἐπ]-
[ε]τείου οὗ α[ὐτοὶ ξυνελέξ]-
[αμ]εν ἀργυ[ρίου] .....
..ΙΙ ξύμ[παν κεφάλαιο]-
[ν τ]οῦ ἀργυ[ρίου ἐκ τοῦ Παρθενῶ]-
[νο]ς καὶ τ[οῦ] .....
...[ΗΡ]Δ.....
....ΦΣ.....
... ΗΓΣ .....
.[ἀ]ργυρ[ιο .....
..ΧΧΧΡ .....
.[σ]τατῆρ[ες].....[στ]-
[αθ]μὸν το[ύτων].....
..Τ[Τ]ΤΧΧ.....
.οι στατ[ῆρες].....
..ται τε ..... [σταθμὸ]-
[ν τ]ούτων Λ.....
..ΔΙΙΙ φ[θοῖδες χρυσίου ἐκ Σ]-
[κα]πτῆς ὕλ[ης] ..... [σταθμὸν]

[ἕ]λκοντε[ς] .....[ἀ]-
[ργ]ύριον το .....
..TXXXΡΗΙ.....
.[δ]έκ[α], στα[θμὸν ἕλκοντες . χρ]-
[υσ]ίου φ[θ]οῖ[δες] .....[κ]-
[έρ]ατε δύο - - - [σταθμὸν τού]-
[των] XΡΗΗΗ[ΗΡΔ] - - [στατ]-
[ῆρες Α]ἰγι[ναῖοι] - - -
...ραθε - - - -
..τασιοι - - [ἐκ τῶν ἐπετ]-
[εί]ων ὧν [αὐτοὶ ξυνελέξ]-
[αμ]εν· φθο[ῖδες χρυσίου ἐκ Σκαπ]-
[τῆ]ς ὕ[λης] ὀ[κτὼ, σταθμὸν ἕλκον]-
[τε]ς ΗΗΗ[Δ]Ι - - - - -
.. μεταιχ - - - - - -
.[δ]έκα, στα[θμὸν ἕλκοντες]..
.[σ]τατῆρε[ς] - - - [σταθμὸ]-
[ν τ]ούτων Λ - - - -
.....το - - - -
....πα - - - -

Mit Berufung auf die ausführlicheren Anmerkungen im C. I. Gr. beschränke ich mich hier auf Weniges. Vor dem jetzigen Anfange von A fehlt offenbar viel. Dem Vorhandenen zufolge ist A zu grofsem Theile eine Rechnung der Schatzmeister von der Burg über geleistete Zahlungen, namentlich an die Hellenotamien und für Kriegskosten, aus Geldern, die im Parthenon lagen (Z. 13), aber auch aus andern, wahrscheinlich denen im Opisthodomos; hier und da ist vermerkt, ob das Ausgegebene den Schatzmeistern des laufenden Jahres überliefert oder von ihnen selbst gesammelt war. Wie in andern Rechnungen ist angegeben, in welchen Prytanien bezahlt worden, und zwar sind bis Z. 12 zwei Prytanien zu erkennen. Von dem Ende der 12ten Zeile ab bis mindestens Z. 16 scheinen aber nicht einzelne Posten sondern Summen gestanden zu haben; ganz deutlich ist dies

Z. 16: standen aber schon vor Z. 16 Summen, so mufs ξύμπαν κεφάλαιον in Z. 16 die Summe der Summen sein, obwohl zuzugeben ist, dafs dieser Ausdruck auch von einer aus einzelnen Posten, nicht aus mehreren Summen gezogenen Summe gebraucht wurde (s. zu Beil. 1 am Schlufs). Auf den ersten Anblick führt das Erscheinen von Summen an dieser Stelle dahin, es beginne in der Gegend von Z. 17. 18 die Abrechnung eines anderen Jahres, sei es, dafs der Schreiber willkürlich diese Rechnung an die des vorigen Jahres angeschlossen habe, oder dafs die Urkunde eine penteterische gewesen, wie die in der zweiten Beilage und die gröfsere derer, welche ich in den Schriften der Akademie vom J. 1846 behandelt habe: Beispiele penteterischer Rechnungen der Art, welche früher uns ganz fehlten. Indessen finde ich bei der Annahme, es fange an der bezeichneten Stelle eine neue Jahresrechnung an, eine grofse Schwierigkeit. Sehr wahrscheinlich ist nämlich A. 1-16 nicht älter als Olymp. 92, 1. B aber aus dem nächsten Jahre nach A. 17 ff. und nicht jünger als Olymp. 92, 2: sodafs unter diesen Voraussetzungen A. 17 ff. in dasselbe Jahr wie A. 1-16 zu gehören scheint. Es möchte daher mit den A. 12-16 stehenden Summen eine andere Bewandtnifs als gewöhnlich haben; sie dürften nicht die Jahressummen sein: auch führt der eigenthümliche Ausdruck, womit diese Summen eingeleitet zu sein scheinen, zu dem Urtheile, dafs sie nicht Summen des ganzen Jahres seien. Das Z. 12 erscheinende ἀπὸ πρυ -- kann schwerlich anders ergänzt werden als ich gesetzt habe, und am wenigsten kann man etwa ἀπὸ πρυ[ταν-ειῶν] schreiben, als ob aus den Prytaneien bezahlt wäre: denn dann würde nicht ἀπὸ sondern ἐκ gesetzt sein, und überhaupt flossen die Prytaneien gewifs nie in den Schatz auf der Burg: vielmehr war, gegen den Gebrauch in der Angabe der Jahressummen, hier gesagt, von einer gewissen Prytanie an sei so und so viel bezahlt, und dies scheint dahin zu führen, es sei auch angegeben gewesen, „bis zu einer gewissen Prytanie", z. B. ἀπὸ πρυταν-είας τῆς πρώτης μέχρι τῆς πέμπτης:

Digitized by Google

sodafs aus irgend einem Grunde, dessen Möglichkeit man nicht bestreiten wird, vor dem Schlufs des Jahres Summen gezogen waren. So nehme ich denn A. 17 ff. zu demselben Jahre wie das Vorhergehende. In der ersten Partie hiervon erscheinen wieder Posten, welche in gewissen Prytanien an gewisse Personen gezahlt waren, ganz wie in den gewöhnlichen Ausgaberechnungen: wie weit diese aber herabreichen, glaube ich nicht sicher beurtheilen zu können. Z. 39 war allerdings eine Person benannt, und dies leitet dahin, dafs dort noch ein besonderer Zahlungsposten vorgekommen sei; aber schon die vorhergehenden Zeilen enthalten Ausdrücke, die eher zu Summen passen, wie Z. 38, und man könnte daher vermuthen, Z. 39 sei auf eine Summe mehrerer an dieselben Personen bezahlten Posten bezüglich. Dafs ohngefähr in jener Gegend Summen der Ausgaben anfingen, die aus den vorhergegangenen Posten zusammengezogen waren, scheint nicht zweifelhaft. Ohngefähr von Z. 50 an kommen aber wieder einzelne Posten, und ich erkenne mehrere derselben in B wieder (s. unten): diese können also nicht ausgezahlte, sondern nur den Nachfolgern übergebene sein, und sind theils als übernommen von der früheren Schatzbehörde, theils als solche bezeichnet, welche von der Behörde des laufenden Jahres gesammelt worden. Wenn in andern Schatzrechnungen den Ausgaben solche Verzeichnisse des den Nachfolgern Übergebenen nicht beigefügt sind, so ist dies kein Grund zu verneinen, dafs hier dies geschehen sei. Am Schlufs von A sind endlich mindestens zwei Hauptsummen angegeben gewesen, vielleicht eine des Ausgegebenen und eine des den Nachfolgern Übergebenen. Die Inschrift B ist offenbar von derselben Art wie A: sie steht auf der rechten Seitenfläche desselben Steines, auf dessen Hauptfläche A steht, und da die rechte Seitenfläche nach der Hauptfläche beschrieben zu werden pflegte und ein naher Zusammenhang beider Stücke kaum zu läugnen ist, so sind wir berechtigt, B als ein Stück aus der Fortsetzung von A anzusehen: doch fehlt oben offenbar viel, wahrscheinlich weil oben ein anderer

Stein angesetzt war. Es fehlen nämlich alle einzelnen Zahlungsposten, wenn nicht etwa Z. 1-5 einen solchen enthielt; im Vorhandenen kommen weder Zeitbestimmungen noch Personen vor, an welche gezahlt worden; es sind darin also nur Summen der Posten zu suchen, und von Z. 24 an scheinen Summen von Summen zusammengezogen zu sein, ohne dafs sich genau erkennen liefse, wie weit sie reichen. Nach den Summen folgen aber offenbar wieder einzelne Posten, und zwar ohne Zeitbestimmungen und Personenbezeichnung; diese können nur solche sein, die den Nachfolgern übergeben worden, und sind zum Theil in derselben Weise wie in dem entsprechenden Theile von A bezeichnet, namentlich die von Z. 50 an als solche, die von der Behörde des laufenden Jahres aufgebracht worden, wenn anders unsere Ergänzung richtig ist.

Meine Vermuthung über die Zeit des obern Theiles von A oder vielmehr der ganzen Seite beruht auf der Ergänzung Z. 6. 7: [ἐκ τῶν ἐς τὰς τρι]ήρεις, ὧν παρελάβο[μεν παρὰ τῶν προτέρων ταμιῶν]. Vorausgesetzt das mir einleuchtend sichere Wort τριήρεις, ist hier von einer der Behörde des laufenden Jahres überlieferten Schatzabtheilung für die Trieren die Rede. Eine solche eigene Schatzabtheilung war gewifs etwas Aufserordentliches, und schwerlich bestand dafür in den Zeiten, in welche diese Inschrift gesetzt werden kann, eine andere als die der 1000 Talente, welche für 100 Trieren Olymp. 87,2 angeordnet und zu Anfang Olymp. 92,1 zuerst benutzt wurde (Thuk. II, 24. VIII, 15. vergl. dazu C. I. Gr. Bd. I, S. 903). Vielleicht stand noch ausführlicher: ἐκ τῶν χιλίων ταλάντων τῶν ἐς τὰς τριήρεις, welches der Lücke sehr angemessen ist. Hiernach wird A nicht älter als Olymp. 92, 1 sein; wogegen nicht eingewandt werden kann, in diesem Jahre hätten die Tribute nicht mehr bestanden, da doch Z. 14 Gold erwähnt werde, welches von den Bundesgenossen eingegangen denn dieses konnte, wie anderes in dieser Inschrift, noch aus früherer Zeit übrig, oder nachbezahlt, oder auch aus dem Ertrage des Zwanzigstels sein, welcher die Stelle de

Digitized by Google

Tribute vertrat. Ist nun B aus dem nach A nächstfolgenden Jahre, so kann B nicht älter als Olymp. 92, 2 sein. Aber B kann nach aller Wahrscheinlichkeit auch nicht jünger sein als Olymp. 92, 2. Denn die Rechnung aus Olymp. 92, 3 ist in Beil. I (C. I. Gr. N. 147) besonders vorhanden, und die folgenden Jahre bis auf Euklid werden theils durch C. I. Gr. N. 148. 149, theils durch besondere Umstände soweit ausgeschlossen, dafs nur Eines übrig bleibt: wir müfsten aber zwei aufeinanderfolgende Jahre aus der Zeit nach Olymp. 92, 3 für A und B haben, um so weit herab gehen zu können. Das Nähere hierüber habe ich C. I. Gr. N. 145 entwickelt, und habe dazu nur Folgendes zuzufügen. Es ist nämlich daselbst gesetzt, C. I. Gr. N. 149 nehme zwei Jahre ein; wechselte aber das Schatzmeisterjahr erst gegen Ende des Hekatombäon, so kann man N. 149 als Rechnung eines einzigen Schatzmeisterjahres ansehen, weil daselbst die Rechnung des zweiten Jahres nicht über etliche und zwanzig Tage des ersten Monates hinauszugehen scheinen mag. Setzt man dies, so bliebe allerdings zwei Jahre übrig hinter Olymp. 92, 3: aber N. 148 und 149 stehen auf demselben Steine mit N. 147 (Beil. I), und fallen also am wahrscheinlichsten in Olymp. 92, 4 und 93, 1 (einschliefslich des Hekatombäon Ol. 93, 2); und Gründe, die schon aus dem C. I. Gr. N. 145 Gesagten entnommen werden können, streiten dagegen, dafs unsere Inschriften A und B noch jünger sein sollten. Es ist daher gerathen dabei stehen zu bleiben, B sei nicht jünger als Olymp. 92, 2; da aber A nicht älter sein kann als Olymp. 92, 1. so ist A gerade aus Olymp. 92, 1. B gerade aus Olymp. 92, 2.

Über einzelne Stellen in A und B wird aufser dem Gesagten Nachstehendes genügen. A. 4 und 9 beziehe ich die Zahlungen ἐς Πελοπόννησον auf Pylos, welches die Athener damals noch, und zwar bis Olymp. 92, 4 inne hatten. 8 ist αὐτοὶ ὦν geschrieben, weil der Schreiber ὦν vor αὐτοὶ vergessen hatte und es daher nachsetzte. 11 ist der Alopekeer vielleicht derselbe wie 30, in welchem Falle man in 11 -- τῳ

Αλ. ergänzen kann. 12 pafst es nicht HEPMO Ἑρμοῦ zu lesen; ich habe daher jenes nach Wahrscheinlichkeit in die Ziffer HHHIC verwandelt. Von Z. 54 an erkenne ich, wie schon bemerkt, Posten, die in B (43 ff.) in derselben Folge wiederkehren: 1) A. 54 δέκα, σταθμὸν--, B. 43 ΕΚΣΤΑ--. Es ist nicht gewagt, nach ΕΚ ein Α einzuschieben; Rose läfst auch Κ weg, und bezeichnet dafür allerdings nur Eine fehlende Stelle; aber in so mangelhaften Inschriften ist Irrthum über die Zahl der fehlenden Stellen sehr leicht, und die Übereinstimmung im Irrthum sehr natürlich, wenn der zweite der Abschreibenden seinen Vorgänger vor Augen hat. Wie unsicher in solchen Dingen die Abschriften sind, zeigt gleich B. 52 der Umstand, dafs Rose dort zwischen Υ und Κ nur Eine fehlende Stelle bezeichnet, Osann aber zwei Buchstaben dazwischen hat. 2) A. 54 [χρυσ]ίου φ[ϑ]οῖ[δας], B. 43. 44 [χρυσ]ίου φ[ϑ]οῖ[δες]. Die Anzahl der φϑοῖδες fehlt an beiden Orten; ihr Gewicht ist vielleicht in B mit Auslassung des σταθμὸν angegeben gewesen, was nicht ohne Beispiel ist. Wie ich die Ergänzung φϑοῖδες in den verschiedenen Stellen gefunden habe, ist C. I. Gr. Bd. I. S. 219 gezeigt und zugleich bewiesen, dafs kleine runde Goldbarren darunter zu verstehen sind. Das öftere Vorkommen dieser Goldbarren, deren einige von Skaptesula sind, in dem Schatz der Athener, ist nicht unmerkwürdig. 3) In B. 45. 46 folgen zwei Hörner, vermuthlich silberne, wie in den Übergab-Urkunden, mit einem Gewichte ΧΡΗΗΗ, welches am Ende unvollständig sein kann, am Anfange aber vollständig ist, da Μ vorhergeht, welches Ν von ΤΟΥΤΟΝ war (ΤΟΥΤΟΙΝ ist nicht nöthig). A. 55 findet sich in derselben Folge ein sehr ähnliches Gewicht, dessen sicher erster Charakter bei Os. Ι, in meiner von Rose mir mitgetheilten Abschrift ⊬ ist: doch hat Rose (Taf. XXXVI) Ι drucken lassen, indem er die Osannische Abschrift vor sich hatte. ⊬ führt auf Χ; dann folgt in A augenscheinlich ΡΗΗΗΗΡΔ, wovon die vier ersten Ziffern in B gerade auf Χ folgen. Ich halte daher diese Gewichte in A und B für dieselben und ebenso die Gegen-

stände, zu denen sie gehören. Es kann befremden, dafs diese zwei Hörner hier und nicht vielmehr in den unten von uns gegebenen Übergab-Urkunden verzeichnet sind; ich denke aber, dieselben waren im Opisthodomos, auf welchen sich letztere Urkunden nicht beziehen. Man kann ebenso fragen, warum in den letzteren keine übergebene grofse Geldsummen vorkommen, die doch alljährlich übergeben werden mufsten; hierauf läfst sich nur antworten, dafs jene Urkunden sich auf solche Geldsummen gar nicht bezogen, selbst wenn in einer der Örtlichkeiten, die bei jenen Urkunden genannt sind, Gelder der Art verwahrt wurden. Die Vergleichung der entsprechenden Partien von A und B weiter als auf die angegebenen drei Posten auszudehnen, erlaubt die Lückenhaftigkeit von A nicht: was in B erscheint, kann theilweise in A eben in den Lücken fehlen. Überdies kann manches in A als Übergebenes verzeichnet gewesen sein, was in B nicht mehr unter dem an die Nachfolger Übergebenen war, weil es im laufenden Jahre von B verwandt worden. So kann das A. 56 vorkommende ἄτημον καὶ ἐπίτημον, welches ich als Übergebenes an die Behörde von B ansehe, B. 10 ff. in der Summe von verwandtem ἀργύριον ξύμμικτον ἄτημον καὶ ἐπίτημον enthalten sein. Was B. 49 ff. verzeichnet ist, braucht in A gar nicht gesucht zu werden; denn es ist erst im laufenden Jahre von B zugekommen, wenn unsere Ergänzung nicht trügt.

Nachdem schon im Vorhergehenden bei Gelegenheit von A auch Einiges über B gesagt worden, ist über B nicht mehr viel hinzuzufügen. Wenn der erste Posten (1-5) wie die nächst folgenden eine Summe, nicht eine einzelne Geldzahlung enthielt, so kann man nicht Z. 2, wie ich ehemals vermuthete, und zugleich Z. 15 ἐκ [τῶν ἱερῶν χρημ.] ergänzen; denn dieselbe Rubrik darf nicht zweimal vorkommen. Z. 15 habe ich diese Ergänzung stehen gelassen; Z. 2 zog ich es vor nichts zu ergänzen. Ist der erste Posten eine einzelne Geldzahlung, so kann man ἱερῶν allerdings einfügen. Z. 5 ist ganz unklar; alle vorhandenen Charaktere oder we-

nigstens HEP scheinen Ziffern zu sein, die nicht alle richti erkannt sind. Z. 10 habe ich jetzt statt einer ungenügende früheren Ergänzung ξύμμικτον gesetzt, welches ein ande wärtsher bekannter amtlicher Ausdruck ist, z. B. N. XI. in einer sehr ähnlichen Urkunde und N. XIII. §. 39 und 4 Z. 21 mag in der Lücke Νίκης gestanden haben; 26 mocht Ὀπισθοδόμου folgen. Z. 29 könnte man ΗΓΣ für Ziffern hal ten (106 Stater Goldes); aber es kann Z. 28 und 29 auc die Formel gestanden haben, wodurch das Folgende als Über gebenes bezeichnet war. Z. 39 kann man mit δώδεκα di Lücke füllen.

VII (C. I. Gr. N. 158).

214 Diese unter dem Namen Marmor Sandwicense bekannt Urkunde wurde im Jahre 1739 in Athen gefunden, von Jo hann Taylor zuerst bekannt gemacht (Cambridge 1743. 4 und mit einer guten, aber allzuweit ausholenden und weit schweifigen Erklärung begleitet. Aus diesem Buche nahm sie Scipio Maffei mit einer Lateinischen Übersetzung verse hen in sein Mus. Veron. S. CCCCXXIX ff. auf. Äufsers fehlerhaft ist der Abdruck, welchen Corsini De notis Grae corum (Diss. VI) aus einer Holländischen Zeitschrift (Nouv. Bibl. Bd. XVI. S. 238) mittheilt, da er des Krieges wegen Taylor's Schrift nicht erhalten konnte: auch Corsini's Erläu terungen zu dem völlig unbrauchbaren Texte stehen weit unter den Taylor'schen, wie bereits Larcher (Denkschriften der Akad. d. Inschr. Bd. XLVIII. S. 300 ff.) bemerkt hat. Ein unten zu berücksichtigender Beitrag zur Erklärung der selben findet sich bei Chandler Inscr. antiq. S. XXXVII. Die von uns zu Grunde gelegte Abschrift ist aus dem bei Taylor befindlichen mit grofser Genauigkeit gearbeiteten Ku pferstiche entlehnt, aus welchem ich mehrere von Taylor als nicht vorhanden betrachtete Buchstaben hinzugesetzt habe. Buchstab ist unter Buchstab (στοιχηδὸν) gesetzt, nicht wie Taylor, Visconti und Thiersch meinen, damit keine Verfäl-

schung möglich sei, sondern weil diese Art zu schreiben die schönste und passendste ist: auch wurde diese Sitte keineswegs in allen Attischen Urkunden beobachtet. Auf der im C. I. Gr. mit A bezeichneten Vorderseite der Tafel hat jede Zeile 51, auf der Rückseite B 44 Buchstaben. Aufserdem benutzte ich eine Abschrift von Fourmont, welche derselbe in Athen nahm, als die Tafel sich noch daselbst in der Kirche des H. Elias befand, von wo sie nach England gebracht wurde: denn zur Zeit, da Fourmont in Griechenland 215
war, in den Jahren 1729 und 1730, konnte manches noch leserlich sein, was später verschwand, wie mehrere Inschriften, welche Spon und Wheler noch vollständiger sahen, von diesem verstümmelter mitgetheilt werden. Ich kann hierbei eine Bemerkung zu Fourmont's Rechtfertigung nicht unterdrücken. In dem Bericht über seine Reise (Geschichte d. Akad. Bd. VII, S. 348) wird behauptet, er habe unter andern „Arrêts des Amphictyons pour régler le tribut de chaque ville" gefunden; diese suchte St. Croix (des anciens gouvernemens fédératifs, S. 31) vergeblich in Fourmont's Nachlafs, und zweifelte daher an Fourmont's Glaubwürdigkeit. Aber St. Croix konnte, wenn er Fourmont's Papiere nur mit geringer Aufmerksamkeit durchsucht hätte, diese Inschrift finden, welche freilich nicht ist, was davon gesagt wird, aber von dem unwissenden Manne dafür gehalten wurde: vermuthlich rechnete er dahin auch Inschr. XV, worin gleichfalls Amphiktyonen und Zahlen vorkommen. Selbst das Vorgeben, dafs er die Solonischen Gesetztafeln gefunden habe, scheint auf seiner Unkunde zu beruhen; wahrscheinlich hatte er gehört oder gelesen, wie die Strafsummen in den Solonischen Gesetzen ausgedrückt waren, nämlich mit der in allen diesen Inschriften vorkommenden Bezifferung, und hielt unsinniger Weise die Bruchstücke aus Vor-Euklidischen Rechnungen für Bruchstücke Solonischer Gesetze, nahm aber grofssprecherisch den Mund voller, als ob er nicht einzelne Wörter ohne Zusammenhang, sondern alle Tafeln wohlerhalten abgeschrieben hätte! Auch wollen wir hiermit nicht

in Abrede stellen, dafs Fourmont, obgleich er einerseits ein sehr fleifsiger aber unwissender Sammler erscheint, derseits wieder sich mit den Lastern eines schamlosen Li ners, Betrügers und muthwilligen Vernichters der alten De mäler gebrandmarkt hat. Übrigens ist auch diese Insch unvollständig: wieviel unten auf beiden Seiten fehle, lä sich nicht bestimmen.

216 A. §. 1. Überschrift. E. Θ. Τάδε ἔπραξαν Ἀμφικ ονες Ἀθηναίων ἀπὸ Καλλέου ἄρχοντος μέχρι τοῦ Θαργηλιῶνος μη τοῦ ἐπὶ Ἱπποδάμαντος ἄρχοντος Ἀθήνησι, ἐν Δήλῳ δὲ ἀπὸ Ἐ γένους ἄρχοντος μέχρι τοῦ Θαργηλιῶνος μηνὸς τοῦ ἐπὶ Ἱππίου χοντος, χρόνον ὅσον ἕκαστος αὐτῶν ἦρχεν, οἷς Διόδωρος Ὀλ πιοδώρου Σκαμβωνίδης ἐγραμμάτευεν, ἀπὸ Χαρισάνδρου ἄρχον Ἰδιώτης Θεογένους Ἀχαρνεὺς μέχρι τοῦ Ἑκατομβαιῶνος μη τοῦ ἐπὶ Ἱπποδάμαντος ἄρχοντος, Σωτιγένης Σωσιάδου Ξυπετα ἐνιαυτὸν ἐπὶ Καλλέου ἄρχοντος· Ἐπιγέν[ης Μ]εταγένους ἐκ Κ λης, Ἀντίμαχος Εὐθυνόμου Μαραθώνιος, Ἐ[π]ικ[ρ]ά[τη]ς Με στράτου Παλληνεύς.

„Mit der Götter Hülfe. Dieses kassirten ein die Ar phiktyonen der Athener vom Archon Kalleas an bis zu Monat Thargelion unter dem Archon Hippodamas zu Athe in Delos aber vom Archon Epigenes bis zum Monat Tha gelion unter dem Archon Hippias, solange jeder derselb herrschte; welchen Diodor Olympiodor's Sohn aus Skamboni Schreiber war, vom Archon Charisander an aber Idiotes Th ogenes' Sohn von Acharnä bis zum Monat Hekatombäon unt dem Archon Hippodamas, Sosigenes Sosiades' Sohn von X pete das Jahr unter dem Archon Kalleas: Epigenes Met genes' Sohn von Koile, Antimachos Euthynomos' Sohn vo Marathon, Epikrates Menestratos' Sohn von Pallene."

Über die vor mehreren Inschriften vorkommenden Buch staben E Θ, welche bei Fourmont fehlen, handelt Corsi ausführlich, indem er alle möglichen Vermuthungen darüb aufstellt und zu unterstützen sucht. Unter diesen ist auc die Erklärung ΕΠΙΚΟΥΡΙΟΙΣΘΕΟΙΣ, welche unter allen d wahrscheinlichste ist, und soviel ist als σὺν θεοῖς ἐπικουρίοι

wie sogar Θεῶς ganz allein auf manchen Inschriften vorkommt. Taylor nahm es für εὐνοίᾳ Θεῶν, was jedem zuerst einfällt: aber in der Attischen Inschrift C. I. Gr. N. 139, welche ich unten in den Übergab-Urkunden (X. 2) gebe, steht klar ΘΕΟΙ Ε, in symmetrischen Entfernungen, so jedoch, dafs zwischen Ι und Ε an einer ausgebrochenen Stelle des Steines, nach den Zwischenräumen zu urtheilen noch ein Buchstab gestanden haben mufs, welcher nur Σ gewesen sein kann. Hierdurch fällt Taylors Erklärung. In einer andern Inschrift C. I. Gr. N. 2953. b. findet sich umgekehrt gestellt ΘΕ. 217 Der Inhalt der Urkunde ist die Rechenschaft der Athenischen Amphiktyonen des Delischen Apolltempels, deren in jeder vierjährigen Periode, wie ich unten wahrscheinlich machen werde, vier, nicht, wie man angenommen, drei waren, von welchen zu Ende dieses Artikels drei namentlich aufgeführt werden. Dafs diese sehr selten vorkommenden Amphiktyonen von denen zu Pylä zu unterscheiden seien, erkennt jeder ohne Corsini's weitschweifiges Gerede. Der Ursprung dieser Amphiktyonen verliert sich in die Vor-Homerischen oder Homerischen Zeiten: die Umwohnenden (ἀμφικτίονες, περικτίονες), nämlich die Einwohner der Kykladen und die benachbarten Ioner feierten in Delos, wie die Umwohnenden von Pylä beim Demetertempel von Anthela, ein anderer Amphiktyonischer Verein zu Kalauria beim Poseidontempel, und andere mehr, ein an Apoll geknüpftes Bundesfest (Thuk. III, 104). Auf die frühern Zeiten dieses Festes bezieht sich was Pollux (IX, 61. vgl. Buch I, 14) davon sagt. Auch die Athener sandten früh Theorien zu diesem Feste: bereits in den Solonischen Gesetzen, wie Athenäos bezeugt, kamen die aus den alten Wörterbüchern bekannten Deliasten vor, und wer kennt nicht die Delische Theoris, welche, da sie von Theseus her nicht nur bis auf Platon, sondern bis auf den Phalerer Demetrios sich erhalten haben soll, ungeachtet durch die fortdauernde Ausbesserung allmälig alle Theile erneuert worden waren, den Philosophen zur Erläuterung des Satzes diente, wie ein organischer Körper immer

derselbe bleibe, obgleich alle seine Theile durch immerwäh
rende Veränderung entschwunden und wieder erneuert wor
den. (S. die Stellen der Alten, besonders Plutarch's be
Fischer z. Kriton 1. Mehr von der Delischen Theorie s
bei Taylor.) Wie die meisten grofsen Feierlichkeiten wa
das grofse Delische Fest vierjährig (Pollux VIII, 107). Ob
dieses vierjährige das ursprüngliche war, oder ob letztere
jährig gewesen, wissen wir nicht; von den Athenern wurd
das grofse Olymp. 88, 3 nach der im Winter dieses Jahre
erfolgten Reinigung der Insel zuerst gefeiert, wie Thuky-
dides (a. a. O.) ausdrücklich sagt als Penteteris. Nach Dod-
well fiel diese erste Feier in den Anfang des Winters, in
den vierten Monat, welcher der Pyanepsion ist, von ihm
aber Mämakterion genannt wird: allein dieses folgt aus Thu-
kydides nicht, indem letzterer zwar die Reinigung von Delos
Anfang Winters setzt, und unmittelbar darauf von der Feier
218 des Festes erzählt, aber diese nur gelegentlich an die Er-
zählung der Reinigung anknüpfen konnte, da die Thatsache
zu unbedeutend war, um für sich besonders an ihrer Stelle
aufgeführt zu werden. Ich zweifle nicht, dafs das Delische
Fest am 6ten und 7ten Thargelion, als Artemis und Apoll's
Geburtstagen nach Delischer Sage (Diog. L. III, 2. II, 44),
in der schönsten Maienzeit gefeiert wurde: Delos ist ja die
Geburtstätte des Apoll, und seiner und seiner Schwester
Geburt verdankt es seine Entstehung. Ebenso ist wahrschein-
lich das kleine jährliche Fest am 6ten Thargelion gefeiert,
an welchem Tage die Athener ihre Stadt reinigten (vgl.
Corsini F. A. Bd. II, S. 320. 321). Vermuthlich kommt da-
her die in der Überschrift vom Thargelion hergenommene
Zeitbestimmung. Die zweite Feier des grofsen Festes fiel
Olymp. 89, 3. nachdem das Jahr vorher Delos gleichfalls wie-
der gereinigt und die alten Einwohner verjagt waren (Thuk.
V, 1. VIII, 198); die dritte Olymp. 90, 3. wobei wahrschein-
lich Nikias Archetheoros war (s. unten). Mehreres über die-
sen Gegenstand zu sagen ist meinem Zweck unangemessen, und
ich verweise über manches dahin Gehörige auf C. Fr. Hermann's

Digitized by Google

Abhandlung de theoria Deliaca (vor dem Verz. der Vorl. der Göttinger Univ. Winter 1846-1847).

Die Athener verwalteten bereits in Olymp. 86, 3 das Eigenthum des Delischen Tempels; dies erhellt unläugbar aus der Inschrift, welche ich in den Schriften der Akademie vom J. 1834 herausgegeben und erläutert habe. Sie ernannten, wir wissen nicht seit wann, aber vermuthlich spätestens seit der von ihnen eingeführten grofsen Festfeier, Amphiktyonen für Delos, aber wie unten erhellen wird, jährlich nur eine Person; diese Amphiktyonen hatten die ganze Aufsicht über das Delische Heiligthum, die Besorgung des Festes und die Finanzverwaltung: eine Verordnung der Amphiktyonen von Delos in Beziehung auf dieses Fest (ὁ τῶν Ἀμφικτυόνων νόμος) wird bei Athenäos (IV, S. 172 F. ff.) aus dem Athener Apollodor angeführt; die einzige Stelle über diese Amphiktyonen in den Schriftstellern, merkwürdig auch dadurch, dafs wir die Delier als Köche, Aufwärter und Pofsler (ἐλεοδύται) dabei kennen lernen, wovon viele dortige Einwohner ihre Namen hatten. Eine spätere Erwähnung dieser Amphiktyonen, von Olymp. 111, 2. liefert die Inschrift Beil. XV, und eine andere die zu Beil. XV. B gegebene; Beil. XV und XV. B, sowie VII. B, gehören zu den Verhandlungen der Delischen Amphiktyonen. In unserer Inschrift sind die Verhandlungen der Amphiktyonen enthalten von vier Jahren, Olymp. 100, 4 unter dem Archon Kalleas, welches nach Corsini's richtiger auch auf die Parische Chronik Z. 83 (C. I. Gr. Bd. II. S. 302) gegründeter Bemerkung (a. a. O. S. CXII) der wahre Name dieses Archon ist (wie Nikeas statt Nikias, der Schreiber der Schatzmeister der Athenäa in Olymp. 89, 4 und dgl. m.); ferner Olymp. 101, 1 unter dem Archon Charisander, Olymp. 101, 2 unter dem Archon Hippodamas, und Olymp. 101, 3 unter dem Archon Sokratides. Unter letzterem wird im vorletzten Monat Thargelion das Fest gefeiert, wozu die §. 5 angegebenen Summen verwandt worden; überdies zeigen §§. 6—8, dafs die Rechnung sich auf alle vier Jahre von 219
Olymp. 100, 4 bis Olymp. 101, 3 erstreckt, von einer Fest-

feier zur andern. Aber die Rechnung über das Einkassirt
(ἃ ἔπραξαν, das ist εἰσέπραξαν) bezieht sich nur auf die dr
ersten Jahre, und zwar nur bis zum Thargelion Olymp. 101,
vermuthlich weil festgesetzt war, dafs allein das Geld, wel
ches bis dahin einging, zur Feier des nächsten Festes be
stimmt sein sollte: auch ist, wie sich gleich zeigen wird
der erste Theil der Inschrift §. 1—4 gleich in Olymp. 101,
verfafst. Was die mit den Athenischen zusammengenannte
Delischen Archonten betrifft, so verweise ich auf Corsi
(a. a. O. §. VII). Die Schreiber sind offenbar rückwärts an
gegeben, zuletzt der erste, Sosigenes von Olymp. 100, 4
vorher der zweite, Idiotes von Olymp. 101, 1. am erste
aber Diodor, der nothwendig in Olymp. 101, 2 fallen mufs
Aber wo bleibt denn der letzte von Olymp. 101, 3? Cor
sini (§. X) meint, auch in diesem Jahre sei Diodor Schreibe
gewesen: als ob der Schreiber nicht offenbar alle Jahr
wechselte! Aber fehlt denn nicht in der Überschrift auch
der Archon Sokratides von Olymp. 101, 3? Hieraus erhell
zur Genüge, dafs die Inschrift zum Theil schon unter den
Schreiber Diodor verfafst ist, welcher sich zuerst genann
hat; im Thargelion Olymp. 101, 2 wurde also die Rechnun
der drei ersten Amphiktyonen geschlossen, und was von §.
an folgt, ist später, nämlich Olymp. 101, 3 vom Nachfolge
zugesetzt. Damit verbinde ich eine andere Bemerkung. Di
Worte χρόνον ὅτου ἕκαστος αὐτῶν ἦρχεν beweisen deutlich
dafs jeder dieser Amphiktyonen zu verschiedenen Zeiten ein
zeln sein Amt verwaltete, und da gerade drei Männer un
drei Jahre genannt sind, jeder ein Jahr. So wie der viert
Schreiber fehlt, für Olymp. 101, 3; so fehlt der vierte Athe
nische Amphiktyone. Alle Jahre wurde ein Athener gesandt
der in demselben die Regierung führte, mit einem Schreiber
und zwar vom Hekatombäon an, wie die Überschrift zeigt
Aber dieser Amphiktyone mit einem Schreiber kann gewifs
keine vollständige Behörde gewesen sein, wozu nothwendig
mehrere Personen gehören: es wird ein untergeordneter Rath
dabei gewesen sein. Sonderbar, dafs weder Taylor noch

Digitized by Google

Corsini irgend etwas der Art bei der Überschrift bemerkten, welche doch erst dadurch verständlich wird. Idiotes' Vater, Theogenes von Acharnä, ist wahrscheinlich derselbe, welcher bei Aristophanes (Frösche 1178 und dort Schol.) vorkommt. Den Namen Ἐπικράτης hat schon Taylor richtig ergänzt; Corsini's Ἐπίραττος verdient kaum Erwähnung.

Ehe ich in der Erklärung fortfahre, muſs ich von den 220
Zahlen der Einnahme (§. 2-4) Rechenschaft geben, welche, da sie verstümmelt sind, eine bedeutende Schwierigkeit erzeugen. Die Posten sind folgende:

I. Bezahlter Zins der Städte.

1. Mykonier	XHHΓΔ	1260 Dr.
2. Syrier	XXHHH	2300 Dr.
3. Tenier	T	6000 Dr.
4. Keier	....HΓΔΔIIIIIC	172 Dr. 4½ Ob.
(Fourmont	....HHΔΔIIIIHC)	vier Ziffern fehlen.
5. Seriphier	XΓH	1600 Dr.
6. Siphnier	XXXHΓΔΔΔΔIIII	3190 Dr. 4 Ob.
(Fourm.	XXXHΓΔΔΔΔHII)	
7. Ieten	ΓHHH	800 Dr.
8. Parier	XXΓHHHHΓΔΔ	2970 Dr.
(Fourm.	XXΓHHHHΔΔΔ)	
9. Önäer	XXXX	4000 Dr.
10. Thermäer	HHH.	300 Dr. und eine fehlende Zahl.
Summe:	TTT. XXXΓHHHHΓΔΔΔIIIIC	
(Fourm. ebenso, aufser am Ende	IIIKO)	3 Tal. 3994 Dr. ½ Ob. und eine fehlende Ziffer.

II. Bezahlter Zins der Privatleute.

1. Z. 15	ΓHHHH	900 Dr.
2. Z. 16	ΓHH	700 Dr.
(Fourm.	HHH)	
3. Ebendas.	HHH	300 Dr.
(Fourm.	HH.)	

221 4. Z. 17 HHΔΔ. 220 Dr. und eine fehlende Ziffer

5. Z. 18 HHHΔ⊦⊦III 312 Dr. 3 Ob.
(Lächerlich fügt Fourmont hinten an ₱)

6. Z. 18. 19 HH₱ΔΔΔΓ⊦⊦.I 287 Dr. 1 Ob. und eine geringe Ziffer.
(Fourm. HH₱ΔΔΔΓ⊦I..I)

7. Z. 19 HHHH 400 Dr.

8. Z. 20 ₱HH..ΔΔΔ 730 Dr. und zwei fehlende Ziffern.
(Fourm. ΠΓHH...ΔΔ)

9. Z. 21 HHH₱ 350 Dr.

10. Ebendas. HHH 300 Dr.

11. Z. 22 HHΔ 210 Dr.

Summe: HHHHΔΔΓ 425 Dr.
(Fourm. und Taylor: HHHΔΔΓ Aber das erste H steht deutlich im Kupferstich, so unsinnig diese Summe auch lautet.)

III. Andere Einkünfte.

1. Z. 23. 24 HH[H]₱ΔΔΔ 380 Dr.
(Das dritte H ist unfehlbar richtig ergänzt. Fourm. NΓ..₱ ΔΔΔ)

2. Z. 24 X₱ 1500 Dr.

3. Z. 25 X₱HHHΔΔΔΔΓ 1845 Dr.
(Fourm. hat Γ statt ₱)

4. Z. 27 TTXHH.Λ 2 Tal. 1210 Dr. und eine fehlende Ziffer.
(Λ ist aus Fourm. und in Δ zu verwandeln.)

222 5. Z. 28 XXHHHH₱ΔΔΔ⊦⊦⊦ 2484 Dr.
(Fourm. ..HHHHHΔΔΔ⊦⊦⊦)

6. Z. 29. 30 HH₱[Δ]ΔΔΔΓ⊦⊦ 297 Dr.

Summe der Summen: ΓΠTTTXXXX₱HΔΔΔΔ⊦⊦⊦III
8 Tal. 4644 Dr. 3 Ob.

(Fourm. hat statt der ersten Ziffer
Ᵽ, und nach den Zehnern ⊢⊢ΓΓΙΙΞ).

Die Aufgabe, durch arithmetisch-kritische Combination das Fehlende zu ergänzen, haben Taylor, Corsini und J. Sandford, dessen Untersuchung Chandler (a. a. O.) mitgetheilt hat, zu lösen versucht. Taylor's Auseinandersetzung gewährt keine nur einigermaſsen befriedigende Übereinstimmung; sie ist auch allein dazu unternommen, zu zeigen, daſs er die Zeichen T, X, H, Δ, Γ und die daraus zusammengesetzten richtig entziffere; wie weit er noch zurück war, beweiset seine Meinung, daſs ⊢ einen Obolos bezeichne. Corsini erkannte zwar, daſs ⊢ eine Drachme sei, welches jetzt, nachdem so viele Inschriften erschienen sind, worin dies Zeichen vorkommt, keines Beweises mehr bedarf: aber da er eine so fehlerhafte Abschrift vor sich hatte, konnte er nicht wissen, wie viel Ziffern an jeder Stelle fehlen, und sein ganzer Ergänzungsversuch fiel daher so aus, daſs er keiner ernsthaften Berücksichtigung würdig ist. So ergänzt er, um nur einige Beispiele anzuführen, in der Summe von I gar nichts, obgleich darin T oder X fehlt: und II, 5 setzt er TH vor, obgleich dort keine Lücke ist. In der Summe von II schreibt er MᵽHHHΔΔΓ, da doch auf dem Steine deutlich HHHHΔΔΓ steht, und das Zahlzeichen M (μύριαι) in dieser Rechnung, wo immer nach Talenten und Drachmen gezählt ist, nicht vorkommen kann; erscheint es §. 9, so ist es dort natürlich, weil man bei einer Straſsumme von 10,000 Drachmen nicht sagte, es sei einer zu einer Geldbuſse von 1 Talent 4000 Drachmen verurtheilt, sondern zu 10,000 Drachmen. Auch übersteigt die II, 5 von ihm angenommene Summe von 1 Talent $412\frac{1}{2}$ Drachmen als Zins eines Privatmannes allen Glauben. Da aber hier ein Irrthum immer viele andere nach sich zieht, so fällt hiermit schon seine ganze mit vielem 223
Fleiſs unternommene Untersuchung. Sandford's Versuch hingegen ist so wohl durchdacht, daſs auf keine Weise etwas Besseres ausgesonnen werden kann, ungeachtet auch bei diesem Schwierigkeiten eintreten. In der zu Ende stehenden

Digitized by Google

Summe der Summen verändert er den letzten Strich I in C, um so zulässiger, da die Schrift hier so erloschen ist, dafs auch Fourmont dafür Ⅱ lesen konnte. In der Summe von I, wo nur T oder X fehlen kann, nicht wie Chandler einfältig meint auch ℙ, setzt Sandford das T hinein und verändert, wie Corsini that, ⊢⊢⊢C in ⊢⊢⊢IIC: auch hier war der Text sehr erloschen, sodafs Fourmont ⊢⊢⊢KO las. In der Summe von II steht deutlich HHHHΔΔΓ ohne Lücke, und doch ist dieses ungereimt: hier mufs also nothwendig ein gewaltiger Schreibfehler sich eingeschlichen haben. Sandford nimmt scharfsinnig an, dafs XXXXℙ ausgelassen sei. Hiernach werden nun die einzelnen Posten bis auf eine Stelle mit Leichtigkeit ergänzt wie folgt:

I. 4. Keier: [ℙHHH]HℙΔΔ⊢⊢IIIIC
   10. Thermäer: HHH[H]

II. 4. Z. 17 HHΔΔ[Γ]
   5. Z. 18 [H]HHHΔ⊢⊢III

wo allerdings einem bedeutenden Zweifel Raum gegeben ist, indem nach dem Taylor'schen Kupferstich hier keine Zahl ausgefallen ist, weil die zwei fehlenden Buchstaben durch ΔHΛ[IO] ergänzt werden. Indessen hat Fourmont Z. 17 vollständig ΔHΛI und Z. 18 zu Anfang so: ..HHHΔ⊢⊢III, sodafs ΔHΛI[OH]HHHΔ⊢⊢III Platz hätte. Freilich stimmt dies nicht zu den regelmäfsigen Reihen der Buchstaben; der Schreiber mag aber O oder H, wahrscheinlich ersteres ausgelassen haben, und der Fehler kann vorn an der Zeile, wo die Schrift nicht mehr vorhanden ist, verbessert gewesen sein.

   6. Ebendas. HHℙΔΔΔΓ⊢⊢[II]I
   Z. 20 ℙHH[HΔ]ΔΔΔ

224 III. 1. Z. 23. 24 HH[H]ℙΔΔΔ
   4. Z. 27 TTXHH[ΔΔ]
   6. Z. 29. 30 HHℙ[Δ]ΔΔΔΓ⊢⊢

Da die Unmöglichkeit etwas Genügenderes zu leisten, augenscheinlich ist, habe ich diese Ergänzungen in den nächsten

Abschnitten befolgt, und setze der Deutlichkeit wegen die vollständige Rechnung hierher.

I. Bezahlter Zins der Städte.

Mykonier . .	1260 Dr.	
Syrier . . .	2300 -	
Tenier . . .	6000 -	
Keier . . .	5472 -	$4\frac{1}{2}$ Ob.
Seriphier . .	1600 -	
Siphnier . .	3190 -	4 -
Ieten . . .	800 -	
Parier . . .	2970 -	
Önäer . . .	4000 -	
Thermäer . .	400 -	
Summe:	4 Tal. 3993 Dr.	$2\frac{1}{2}$ Ob.

II. Bezahlter Zins der Privatleute.

1. Z. 15 . .	900 Dr.	
2. Z. 16 . .	700 -	
3. Ebendas. .	300 -	
4. Z. 17 . .	225 -	
5. Z. 18 . .	412 -	3 Ob.
6. Ebendas. .	287 -	3 -
7. Z. 19 . .	400 -	
8. Z. 20 . .	840 -	
9. Z. 21 . .	350 -	
10. Ebendas. .	300 -	
11. Z. 22 . .	210 -	
Summe:	4925 Dr.	

III. Andere Einkünfte.

1. Z. 23. 24 . .	380 Dr.	
2. Z. 24 . . .	1500 -	
3. Z. 25 . . .	1845 -	
4. Z. 27 . . .	13220 -	
5. Z. 28 . . .	2484 -	
6. Z 29. 30 . .	297 -	
Summe:	3 Tal. 1726 Dr.	

225 Summe von I. . . 4 Tal. 3993 Dr. 2½ Ob.
- - II. . . 4925 -
- - III. . . 3 - 1726 -

Summe der Summen: 8 Tal. 4644 Dr. 2½ Ob.

§. 2. Von den Städten bezahlter Zins. Αἵδε τῶν πόλεων [τοῦ] τόκου ἀπέδο[σ]αν·

Μυκόνιοι ΧΗΗΡΔ
Σύριοι ΧΧΗΗΗ
Τήνιοι Τ
Κεῖοι [ΡΗΗΗ]ΗΡΔΔΗΙΙΙΙC
Σεριφιοι ΧΡΗ
Σίφνιοι ΧΧΧΗΡΔΔΔΔΙΙΙΙ
Ἰῆται ΡΗΗΗ
[Πάριο]ι ΧΧΡΗΗΗΗΡΔΔ
Οἰναῖοι ἐξ Ἰκάρου ΧΧΧΧ
Θερμαῖοι ἐξ Ἰκάρου ΗΗΗ[Η
Κε]φάλαιον τόκου παρὰ τῶν πόλεων ΤΤΤ[Τ]ΧΧΧΡΗΗΗΗ ΡΔΔΔΔΗΗ[ΙΙ]C

„Folgende Städte zahlten vom Zinse:
Mykonier 1260 Dr.
Syrier 2300 Dr.
Tenier 1 Tal.
Keier 5472 Dr. 4½ Ob.
Seriphier 1600 Dr.
Siphnier 3190 Dr. 4 Ob.
Ieten 800 Dr.
Parier 2970 Dr.
Önäer auf Ikaros 4000 Dr.
Thermäer auf Ikaros 400 Dr.
Summe des Zinses von den Städten: 4 Tal. 3993 Dr. 2½ Ob."

Dafs der Name ΠΑΡΙΟΙ ausgefallen, haben Taylor und Corsini bemerkt. Vgl. §. 6. Auf Ikaros werden hier und §. 6 zwei Städte erwähnt, die der Önäer und die der Thermäer; eben diese und keine andere finden sich in den Tri-

Digitized by Google

butregistern. Plinius Nat. Gesch. IV, 23 nennt aber Ikaros „cum oppidis duobus, tertio amisso;" wiederum ist dem Skylax Cap. 59 Ikaros *δίπολις*, und Strabo XIV, S. 639 kennt darauf zwei Städtchen Oenoe und Drakanon, die jedoch zu seiner Zeit nicht mehr bewohnt waren (vergl. dens. X. S. 488). Nur zwei, und eben dieselben wie Strabo und nur aus diesem, kennt Steph. Byz. in *Οἰνόη* und *Δράκανον*; und Oenoe erwähnt auch Athenäos, Drakanon Euphorion (s. die Ausleger des Steph. in *Οἰνόη*), obwohl nicht ganz sicher ist, dafs Euphorion es als Stadt nennt, da auch das Vorgebirge diesen Namen führte (Strabo). Geht man nach den Inschriften und Skylax, dessen Werkchen nicht viel jünger als unsere Inschrift ist, so möchte man vermuthen, Drakanon sei jüngern Ursprungs, und die Städte der in den Inschriften vorkommenden Önäer und Thermäer seien die beiden von Skylax gemeinten. Sieht man auf Plinius und Strabo, so erscheint die Stadt der Thermäer als die ausgegangene, und Drakanon, Oenoe und jene ausgegangene waren die drei von Plinius bezeichneten. Alle Zeugnisse lassen sich vereinigen, wenn man setzt, Drakanon sei in den alten Zeiten nicht unabhängig gewesen und überhaupt unbedeutend, daher es in den Inschriften und bei Skylax nicht vorkomme; später habe es sich gehoben, und die Stadt der Thermäer sei eingegangen. Dafs erst in den mittlern Zeiten drei Städte auf Ikaros gewesen, ist nicht wahrscheinlich; glaublicher ist dies für die älteren Zeiten, welche die blühenderen waren; und defshalb bin ich der Meinung, Drakanon sei schon damals, als die Tributregister und die Sandwicher Steinschrift verfafst wurden, neben den beiden andern Städten vorhanden gewesen. Dafs *τόκος* nichts anderes als Zins für ein geliehenes Kapital sein könne, versteht sich von selbst; wer es aber nicht glauben will, dem beweiset es Taylor (S. 62). Statt TOKO stand TAKO 226 ursprünglich, A ist aber gelöscht.

§. 3. Bezahlter Zins von Privatleuten. *Οἵ[δ]ε τῶν ἰδιωτῶν τοῦ τ[ό]κου ἀπέδοσαν·*

Ἀμύντω[ν] Δήλιος ὑπὲρ Ἀπολλοδώρου Δηλίου ΓΗΗΗΗ

Ἀ[ρ]τυσί[λ]εως Δήλιος ὑπὲρ Γλαυκέτου Δηλίου 𐅅ΗΗ
Ὑψοκλέης Δήλιος ΗΗΗ
Ἀγασ[ι]κλέης Δήλιος ὑπὲρ Θεοκύδους Δηλίου ΗΗΔΔ[Γ]
Θεόγνητος Δήλιος ὑπὲρ Ὑψοκλέους Δηλί[ου Η]ΗΗΗΔ⊢⊢ΙΙΙ
Ἀντίπατρος Δή[λ]ιος ὑπὲρ Ὑψοκλέους Δηλίου ΗΗ𐅄ΔΔΔΓ⊢⊢ΙΙΙ
Πολυ....ς Τήνιος ὑπὲρ Μ...μένους Τηνίου ΗΗΗΗ
Λευκῖνος Δήλιος ὑπὲρ Κλειτάρχου Δηλίου 𐅅ΗΗ[ΗΔ]ΔΔΔ
Κλε[ο]φῶν Δήλιος ὑπὲρ Πιστοξένου Δηλίου ΗΗΗ𐅄
Πατροκλέης Δ[ήλ]ιος ὑπὲρ Ὑψοκλέους Δηλίου ΗΗΗ
Ἀριστείδης Τήνιος ὑπὲρ Οἰνάδου Τηνίου ΗΗΔ
[Κ]εφάλαιον τόκου παρὰ τῶν ἰδιωτῶν [ΧΧΧΧ𐅅]ΗΗΗΗΔΔΓ

„Folgende der Privatleute haben vom Zinse bezahlt:
Ariston von Delos für Apollodor von Delos 900 Dr.
Artysileos von Delos für Glauketes von Delos 700 Dr.
Hypsoklees von Delos 300 Dr.
Agasiklees von Delos für Theokydes von Delos 225 Dr.
Theognetos von Delos für Hypsoklees von Delos 412 Dr. 3 Ob.
Antipatros von Delos für Hypsoklees von Delos 287 Dr. 3 Ob.
Poly....s von Tenos für M...menes von Tenos 400 Dr.
Leukinos von Delos für Kleitarchos von Delos 840 Dr.
Kleophon von Delos für Pistoxenos von Delos 350 Dr.
Patroklees von Delos für Hypsoklees von Delos 300 Dr.
Aristeides von Tenos für Önades von Tenos 210 Dr.
Summe der Zinsen von den Privatleuten: 4925 Dr."

Statt ΙΔΙΩΤΩΝ zu Anfang steht ΙΔΙΩΝ: aber der Schreiber hat diesen Fehler selbst verbessert, indem er das Ν aus- 227 gekratzt, Τ unten, Ω oben beigeschrieben hat; auch sonst ist noch ein Strich im Kupferstiche zu erkennen (wohl vom Ν). ΑΡΤΥΣΙΛΕΩΣ ist Taylor's treffliche Ergänzung: dieser Name wird von Athenäos (IV. S. 173 A) ausdrücklich als ein Delischer genannt. Auch ΑΓΑΣΙΚΛΕΗΣ hat Taylor ergänzt: Σ findet sich, obgleich etwas verloschen, im Kupferstich: Fourmont las fälschlich ΑΓΑΘΟΚΛΕΗΣ, wie Corsini vermuthete. Das Wort ΠΟΛΥ....Σ ist nicht sicher zu ergänzen;

Taylor vermuthet ΓΟΛΥΔΩΡΟΣ; ebenso wahrscheinlich ist ΓΟΛΥΚΛΕΗΣ, aber unwahrscheinlich Corsini's ΓΟΛΥΑΙΝΟΣ, welcher Name ungewöhnlicher ist. In Μ...ΜΕΝΟΣ ist das erste Μ sehr unsicher; Fourmont hat es gar nicht, und las ....ΘΕΝΟΣ. Corsini vermuthet ΔΕΙΝΟΜΕΝΟΣ, was aber keinen Raum hat. Die hier vorkommenden Privatleute waren vermuthlich wenigstens zum Theil Wechsler oder Kaufleute, an welche die Tempelgelder gegen gute Sicherheit verliehen waren. Gelder des Delischen Tempels auf der Wechselbank finden sich XV. §. 8 nach meiner Ergänzung, welche ich für zuverlässig halte.

§. 4. Andere Einnahmen und Gesammtsumme.

Ἐκεπράχθη μηνυθὲν ἐκ τῶν Ἐπισθένους Δηλίου [Η]ΗΗΡΔΔΔ

Ε[ἰ]σεπράχθη μηνυθὲ[ν π]αρὰ Πύθωνος Δηλίου ΧΡ

Ἐκ τῶν ἐνεχύρ[ω]ν τῶν ὠφ[λ]ηκότων τὰς δίκα[ς], τιμῆς κε[φ]άλαιον ΧΡΗΗΗΔΔΔΔΓ

Μισθώσεις τεμενῶν ἐξ Ῥηνείας ἐπὶ ἀρχόντων Ἀθήνησι Χαρισάνδρου, Ἱπποδάμαντος, ἐν Δήλῳ δὲ Παλαίου, Ἱπ[πί]ου ΤΤΧΗΗ [Δ]Δ

Μισθώσεις τεμενῶν ἐγ Δήλου ἐπὶ τῶν αὐτῶν ἀρχόντων ΧΧΗΗΗΗ ΡΔΔΔΙΙΙΙ

Οἰκιῶν μισθώσεις ἐπὶ Ἱπποδάμαντος ἄρχοντος Ἀθήνησι, ἐν Δήλῳ δὲ Ἱππίου ΗΗΡ[Δ]ΔΔΔΓΙΙ

Ἀθήματος κεφάλαιον ΓΤΤΤΧΧΧΧΡΗΔΔΔΔΙΙΙΙΙΙ[C]

„Es wurde als angegeben eingefordert aus dem Vermögen des Episthenes von Delos: 380 Dr.

Es wurde als angegeben eingefordert von Python von Delos: 228 1500 Dr.

Aus den Pfändern derer, welche Rechtshändel verloren haben, Summe des Werthes: 1845 Dr.

Pachtgelder der heiligen Ländereien auf Rheneia unter den Athenischen Archonten Charisander, Hippodamas, den Delischen Paläos, Hippias: 2 Talente 1220 Dr.

Pachtgelder der heiligen Ländereien auf Delos unter denselben Archonten: 2484 Dr.

Miethe der Häuser unter dem Archon Hippodamas zu Athen, in Delos aber Hippias: 297 Dr.
Summe der Einnahme: 8 Tal. 4644 Dr. $2\frac{1}{2}$ Obolen."

Wir sehen hieraus, dafs Gelder in den Delischen Tempelschatz flossen aus eingezogenen Gütern, Strafsummen, verkauften Pfändern derer, welche Prozesse verloren hatten, Pacht von Ländereien und Hausmiethen. Die Ländereien waren zum Theil geschenkte. So weihte Nikias, wie Plutarch in dessen Leben erzählt, Grundstücke von einem Kaufpreis von 10,000 Drachmen, um daraus den Deliern an dem Feste einen Schmaus zu geben. Von Episthenes, welcher sein Vermögen verlor, s. §. 9. 10. Auffallend ist, dafs die Miethe dér Häuser nur von einem Jahre, und zwar dem dritten, die Pachtgelder der Ländereien nur von zweien, nämlich dem zweiten und dritten, angeführt werden, da doch gewifs vorher schon diese Einkünfte wenigstens zum Theil vorhanden waren; nur etliche Häuser scheinen erst unter Charisander an den Tempel gekommen zu sein (s. §. 10. vergl. mit §. 9). Das vierte Jahr freilich kommt nicht in Betracht, da sich die Rechnung über die Einnahme nur auf die drei ersten bezieht. Die Häuser mögen aber alle erst im Laufe des zweiten Jahres, unter Charisander durch die Einziehung der Güter der damals Verurtheilten an den Tempel gekommen sein (s. §. 10 im Vergleich mit §. 9): so vermifst man denn nur noch die Einkünfte von den Ländereien des ersten Jahres. Man kann vermuthen, diese seien zu besonderen Zwekken verwandt worden, ehe sie in die Hände der Amphiktyonen gekommen, etwa für das kleinere Delische Fest, welches von einer andern Behörde sei besorgt worden. S. von dem kleinern Corsini F. A. Bd. II, S. 320. 321 und Larcher (a. a. O. S. 394). Dafs aber hier vom grofsen, nicht von einem der kleinen Feste die Rede sei, glauben wir aus dem bedeutenden Aufwande §. 5 schliefsen zu dürfen, wenngleich auch zu dem kleinen Feste eine Theorie abgesandt wurde, wie aus der Geschichte des Sokrates erhellt: denn als dieser sterben sollte, wurde die Theoris aus Delos erwartet, welches

Digitized by Google

Olymp. 95, 1 gegen Ende des Jahres war. Indessen scheint mir die aufgestellte Vermuthung von jener Verwendung für das kleinere Fest nicht wahrscheinlich: denn wenn die Amphiktyonen die Tempeleinkünfte verwalteten, so mufsten sie, wenn sie auch das kleine Fest nicht zu besorgen hatten, doch das Geld verrechnen, welches dazu gegeben war. Die Pachtgelder des ersten Jahres dürften daher vielmehr vermöge Vertrages schon in der vorhergehenden Rechnungsperiode bezahlt gewesen sein.

§. 5. **Ausgaben zur Feier des Festes.** Ἀπὸ τού- 229
του τάδε ἀνηλώθη·

Στέφανος ἀριστείου τῷ θεῷ, καὶ τῷ ἐργασαμένῳ μισθός ΧΓ
Τρίποδες νικητήρια τοῖς χοροῖς καὶ τῷ ἐργασαμένῳ μισθός Χ -
Ἀρχεθεώροις Τ
Εἰς κομιδὴν τῶν θεωρῶν καὶ τῶν χορῶ[ν] Ἀντιμάχῳ Φίλωνος
Ἑρμείῳ τριηραρχῳ ΤΧ
Ἀριθμὸς βοῶν τῶν ε[ἰς τὴ]ν ἑορτὴν ὠνηθέντων ΗΓΙΙΙΙ
τιμὴ τούτων ΤΧΧΗΗΗΗΔΓΗΗΗ
Πίπαλ[α χρυσ]ᾶ καὶ χρυσωτῇ μισθός ΗΔΔΓΙ -
Εἰς τὰ προθύματα τῆς ἑορτῆς ...
[Κα]ιδὴ τῶν τριπόδων καὶ τῶν βοῶν [καὶ πε]ντηκοστὴ καὶ τρο-
[φαὶ τῶν βοῶ]ν, καὶ ξύλων τιμὴ τῶν ἐπὶ ------ν τιμ[ὴ]
- - - καταλλ. - - -

„Hiervon wurde Folgendes aufgewandt:

Ein Kranz, Ehrengeschenk dem Gott, und für den Arbeiter Lohn: 1500 Dr.

Dreifüfse, Siegespreise den Chören, und für den Arbeiter Lohn: 1000 Dr. (und was fehlt.)

Den Archetheoren: 1 Talent.

Für die Überfahrt der Theoren und Chöre dem Antimachos Philons Sohn von Hermos, Trierarchen: 1 Talent 1000 Dr.

Anzahl der zum Feste gekauften Ochsen: 109. Preis derselben: 1 Tal. 2419 Dr.

Goldene Blätter und für den Vergolder Lohn: 120 Dr. 1 Ob. (und was fehlt.)

Zum Voropfer des Festes: - - -

Überfahrt der Dreifüfse und Ochsen, und Funfzigstel und Ernährung der Ochsen, und Preis des Holzes zu - - - - - -
Werth - - - - - - - - -"

Ohne die verlöschten Zahlen und das völlig verlorene beträgt die Summe der Ausgaben 4 Talente 39 Dr. 1 Ob. Von dem Ausdruck στέφανος ἀριστεῖον s. Taylor S. 66. 67
230 und andere Inschriften unten. Der Kranz des Gottes kann nicht schwer gewesen sein: vgl. Buch I, 5. Bedeutend ist die Zahlung an die Archetheoren und den Trierarchen der Theoris. Architheoros, oder wie öfter geschrieben wird, Archetheoros ist der Hauptanführer der Theorie; hier aber werden sogar mehrere genannt. Ein Talent für den Archetheoren konnte zur Deckung seines Aufwandes wahrscheinlich nicht einmal hinreichen, sondern er schofs etwas zu, da die Archetheorie eine Liturgie war: mit welcher Pracht Nikias die Theorie beging, und wieviel er aufwandte, erzählt Plutarch. Diese Archetheorie des Nikias mufs in Olymp. 90, 3 fallen: denn die Theorie war nach Plutarch schon mehrere Male geführt, ehe Nikias Archetheoros war, also war er es nicht Olymp. 88, 3 oder 89, 3; nach Olymp. 90, 3 aber war Nikias Feldherr in Sicilien, und fand bald seinen Tod: an das kleine einjährige Fest ist aber schwerlich dabei zu denken. Unter der dem Trierarchen gegebenen Summe ist wohl der Sold der Matrosen begriffen. Antimachos von Hermos ist vermuthlich ein Enkel des gleichnamigen Beil. II. C. Über den Preis der Ochsen s. Buch I, 14. Offenbar war es eine Hekatombe: dafs 109, nicht 100 Stücke gekauft worden, ist nach Taylor aus Fürsorge geschehen, damit nicht zu wenige wären, wenn etliche auf der Überfahrt zu Grunde gingen. Vielleicht waren aber etliche zu den Voropfern bestimmt, wenn diese nicht etwa blutlose waren oder in kleinern Thieren bestanden. Statt ΗΓΙΙΙΙ hat Fourmont ΙΙΓΗ; in der Zahl des Kaufpreises fehlt ihm die letzte Drachme. Die nächste Ergänzung ΓΕ ΤΑΛ[ΑΧΡΥΣ]Α ist keinem Zweifel unterworfen; über die Blätter selbst stellt Taylor verschiedene Meinungen auf, worunter diejenige, dafs Goldschaumblätter (bracteae) zum Ver-

Digitized by Google

golden der Hörner des Opferviehes gemeint sei, die einzig richtige ist, wie schon Larcher (a. a. O.) gezeigt hat. An Goldblätter für die Kränze der Chöre (Taylor S. 76) 231
kann um so weniger gedacht werden, da diese zu dem von dem Archetheoros anzuschaffenden Chorschmuck gehören: daher ihre Übergehung eben so wenig auffallen kann, als die Auslassung der Kleider des Chores. Zu jener Vergoldung reichte die angegebene Summe leicht zu. Statt [ΚΟΜ]ΙΔΗ ergänzt Corsini [ΣΥΓΚΟΜ]ΙΔΗ: dies ist zu lang für die Lücke, von welcher ein Theil für die voraufgegangene Ziffer gerechnet werden mufs. ΤΡΟ ist entweder ΤΡΟ[ΦΗ] oder nach Corsini und Larcher ΤΡΟ[ΦΑΙ]: wunderlich ergänzt Taylor ΤΡΟΧΗΛΙΑ, Walzen zum Einladen in das Schiff, deren Besorgung nur des Trierarchen Sache sein konnte; auch mufste es ΤΡΟΧΗΛΙΑΙ heifsen. Ohne Zweifel ist die ganze Stelle jetzt wenigstens dem Sinne nach richtig von mir ergänzt: [ΓΕ]ΝΤΗΚΟΣΤΗΚΑΙΤΡΟ[ΦΑΙΤΩΝΒΟΩΝ]ΚΑΙΞΥΛΩΝΤΙ ΜΗ: wodurch der Raum gerade erfüllt wird. Doch kann man auch mit dem Mus. crit. Cantabr. Bd. I. S. 369 schreiben: τροφὴ τοῖς ΒΟΣΙ; wird ebendaselbst [εἰκοσ]ιδὴ τῶν τριάκοντα ergänzt, so ist nicht allein übersehen, dafs die Ergänzung zu lang ist, weil Raum für eine vorhergegangene Ziffer bleiben mufs, sondern das Wort εἰκοσιδὴ selbst ist auch unpassend. Dagegen habe ich καὶ vor πεντηκοστὴ nach desselben Gelehrten Ergänzung aufgenommen, da vor πεντηκοστὴ nicht nothwendig eine Zahl angenommen werden mufs. Die übrigen Worte lassen sich nicht herausbringen; Taylor's Vermuthung ΚΑΙΞΥΛΩΝΤΙΜΗΤΩΝΕΠΙ[ΤΗΝΓΕΦΥΡΑΝ] ist nicht übel, da schon Nikias, und zwar zuerst, eine Flofsbrücke von Rheneia nach Delos anlegte zum Behuf des anlangenden Festzuges (Plutarch Nikias). Diese Posten, Überfahrt, Ausfuhrzoll, Fütterung der Thiere, Brückenbau, sind sämmtlich von der Art, dafs ihre Zusammenfassung nicht unangemessen ist. In ΝΤΙΜ erkenne ich noch ΤΙΜΗ, mit voraufgehendem Genitiv in der Mehrzahl.

B. §. 6. Rückständige Zinsen der Staaten, welche theilweise bezahlt hatten. Αἵδε τῶν πόλεων τοὺ
232 τό[κ]ου, ὃν ἔδει αὐτὰς ἐπὶ τῆς ἡμετέρας ἀρχῆς ἀποδοῦναι, [ἐ]νέ-
λ[ι]πο[ν], καὶ οὐκ ἀπέδοσαν τῶν τεττάρων ἐτῶν·

Κεῖοι XXXXHΔΔΓHH
Μυκόνιοι HHHHΔΔ
Σύριοι XXXXPHHHH
Σίφνιοι XXPΔΔΔΓHHHII
Τήνιοι XXHHHH
Θερμαῖοι ἐξ Ἰκάρου HHHH
Πάριοι TTTTXPHHHΔΔΔ
Οἰναῖοι ἐξ Ἰκάρου TPΔΔΔ

„Folgende der Städte blieben vom Zinse, welchen sie unter unserer Regierung zahlen sollten, im Rückstande und bezahlten nicht in den vier Jahren:

Keier 4127 Dr. 1 Ob.
Mykonier 420 Dr.
Syrier 4900 Dr.
Siphnier 2089 Dr. 2 Ob.
Tenier 2400 Dr.
Thermäer auf Ikaros 400 Dr.
Parier 4 Tal. 1830 Dr.
Önäer auf Ikaros 1 Tal. 80 Dr."

Die Summe beträgt 7 Tal. 4246 Dr. 3 Ob. Bezahl hatten die Keier nach §. 2 5472 Dr. $4\frac{1}{2}$ Ob. und es is wahrscheinlich, dafs das Nichtbezahlte dazu geschlagen ein runde Summe herauskam. Diese entsteht, wenn das Nicht bezahlte 4127 Dr. $1\frac{1}{2}$ Ob. war, indem beides zusammen Tal. 3600 Dr. giebt: der halbe Obolos scheint aber hier ver gessen zu sein, indem für ihn kein Raum vorhanden ist, ode IC war auf eine Stelle genommen. Eben so geben die be zahlten und nicht bezahlten Summen der Siphnier rund 538 Dr. und bei den Pariern noch runder 4 Tal. 4800 Dr.

§. 7. Zinsrückstände der Städte, welche nicht bezahlt haben. Αἵδε τῶν πόλεων τὸν τόκον οὐκ ἀπέδοσα τὸν ἐπὶ τῆς ἡμετέρας ἀρχῆς τεττάρων ἐτῶν ἐπὶ ἀρχόντων Ἀξή

Digitized by Google

ἐπὶ Καλλέου, Χαρισάνδρου, Ἱπποδάμαντος, Σωκρατίδου, ἐν Δήλῳ 233
δὲ Ἐπιγένους, Παλαίου, Ἱππίου, Πυῤῥαίθου·

Νάξιοι ΤΧΧΧΓΗ

Ἄνδριοι ΤΤ

Καρύστιοι ΤΧΧΗΗΗΗ

„Folgende Städte bezahlten den Zins nicht unter unserer Regierung in vier Jahren, unter den Archonten zu Athen Kalleas, Charisander, Hippodamas, Sokratides, in Delos aber Epigenes, Paläos, Hippias, Pyrrhäthos:

Naxier 1 Tal. 3600 Dr.

Andrier 2 Tal.

Karystier 1 Tal. 2400 Dr."

Statt ΝΑΞΙΟΙ hat Fourm. ΙΑΕΙΟΙ. Bei den Karystiern läfst er das letzte Η weg. Nach diesen sind eilf Buchstaben absichtlich ausgekratzt, wie auch Z. 28. 29 achtzehn Buchstaben vertilgt sind, und Z. 30. 31 siebzehn andere, weil nämlich die damit benannt gewesenen öffentlichen Schuldner nachher, als die Rechnung schon abgelegt war, bezahlt hatten. Das Auslöschen derer, die bezahlt haben, geschah nach dem Attischen Gesetz (Petit. Att. Ges. IV, 9, 16). Taylor bemerkt, dafs Naxos Olymp. 100, 4 in den Händen der Spartaner war (Diodor unter diesem Jahre): Euböa wankte, wo Karystos; wahrscheinlich auch die Andrier. Hieraus erklärt sich einigermafsen das Nichtbezahlen. Übrigens wird hier der Archon Sokratides von Olymp. 101, 3 zuerst genannt, und schicklich wäre es gewesen, auch den Athenischen Amphiktyonengesandten dieses Jahres nachzuholen, da er in der Überschrift §. 1 noch nicht genannt war: aber es beliebte dem Schreiber nicht. Beide hätten auch schon §. 6 genannt werden müssen. Rechnet man den Zins, welchen die Städte zu zahlen hatten, zusammen, nämlich

(§. 2) 4 Tal. 3993 Dr. $2\frac{1}{2}$ Ob.
(§. 6) 7 - 4246 - $3[\frac{1}{2}]$ -
(§. 7) 5 -

so kommt eine Summe von 17 Tal. 2240 Dr. heraus, für ein Jahr also 4 Talente 2060 Dr.

§. 8. Summen des von Privatleuten rückstän
digen Zinses. Οἵδε τῶν ἰδιωτῶν τὸν τόκον οὐκ ἀπέδοσαν τὸ
ἐπὶ τῆς ἡμετέρας ἀρχῆς τεττάρων ἐτῶν ἐπὶ ἀρχόντων Ἀθήνη
234 Καλλέου, Χαριτάνδρου, Ἱπποδάμαντος, Σωκρατίδου, ἐν Δήλῳ δ
Ἐπιγένους, Παλαίου, Ἱππίου, Πυῤῥαίθου·
Ἀγάθαρχος Ἀρίστωνος Δή[λι]ος ΗΗΗΗ
Ἀγακλέης Ὑψοκλέους Τήνιος ΗΗ ..
Εὐφραίνετος Εὐφάντου Δήλιος ΗΔ
Ἀλκμεωνίδης Θρασυ ... ου Ἀξηνεὺς ΡΔ
Γλαύκιππος Κλειτάρχου Δήλιος ΗΗΗΗΔ
... ων Καρύστιος ΗΗ
Σκυλλίας Ἄνδριος ΗΗ
Ὑψοκλέης Θεο[γνή]του Δήλιος ΗΗΗΗ
Πριανεὺς Σύριος Γαλήσσιος ΔΔΔΔΓ
.....κλείδης Θρασυννάλου Δήλιος ΡΙΙ
Ἀῤ[ῥ]ων Θράτωνος Σ[φήττ]ιος ΗΗΡΔΔΔ
Λάχης Λάχητος Στειριεὺς ΡΗΗ
.μαιτι .... Νυμφοδώρου Δήλιος ΗΔΔΔΔ
Θράτων Ἀῤῥώνος Σφήττιο[ς] ...
[Α]ριστ[ε]ίδης Δεινομένους Τήνιος ὑπὲρ Οἰνάδου Κλεο .... [Τ]ν
νίου ΗΗΔ

„Folgende Privatleute bezahlten den Zins nicht unte
unserer Regierung in vier Jahren, unter den Archonten zu Athe
Kalleas, Charisander, Hippodamas, Sokratides, in Delos abe
Epigenes, Paläos, Hippias, Pyrrhäthos:
Agatharchos Ariston's Sohn von Delos 400 Dr.
Agaklees Hypsoklees' Sohn von Tenos 200 Dr. (zwei Ziffer
fehlen aber).
Euphränetos Euphantos' Sohn von Delos 110 Dr.
Alkmäonides Thrasy — Sohn von Athen 510 Dr.
Glaukippos Kleitarchos' Sohn von Delos 410 Dr.
— on von Karystos 200 Dr.
Skyllias von Andros 200 Dr.
Hypsoklees Theognetos' Sohn von Delos 400 Dr.
Prianeus von Syros, Galessi - - 45 Dr.
— kleides Thrasynnalos' Sohn von Delos 52 Dr.

Arrhon Thrason's Sohn von Sphettos 280 Dr.
Laches Laches' Sohn von Steiria 700 Dr. (und etwas fehlendes vielleicht).
- - - Nymphodor's Sohn von Delos 140 Dr.
Thrason Arrhon's Sohn von Sphettos . . .
Aristeides Deinomenes' Sohn von Tenos für Önades Kleo 235
Sohn von Tenos 210 Dr."

Nach ΑΡΙΣΤΩΝΟΣ hat Fourmont falsch ΑΡΦΕΤΩΝΟΣ. Z. 14. 15 Corsini unrichtig Ἀγαθοκλέης: Fourm. vollständig ΑΓΑΚΛΕΗΣ, da bei Taylor K fehlt. Der Vatername des Alkmäonides ist verstümmelt: man kann mit Taylor vermuthen ΘΡΑΣΥ[ΒΟΛΟ], welches ein gewöhnlicher Athenischer Name ist, oder ΘΡΑΣΥ[ΜΑΧΟ] oder ΘΡΑΣΥ[ΛΟΧΟ] u. dgl. m. Z. 17 vermuthet Taylor [ΚΛΕ]ΩΝ. Z. 18 kann ΘΕΟ[ΚΡΙ]ΤΟ, ΘΕΟ[ΦΑΝ]ΤΟ, ΘΕΟ[ΓΙΣ]ΤΟ ergänzt werden; das wahrscheinlichste ist aber ΘΕΟ[ΓΝΗ]ΤΟ, vergl. §. 3, wo Theognetos, vermuthlich der Vater unsers Hypsoklees, für eben diesen zahlt. Ein Delier Theognetos kommt auch C. I. Gr. N. 2266 vor. Wo ich Γαλήττιος gegeben habe, hat Taylor ΓΑΛΗ . ΣΙΟ ., Fourmont ΓΑΛΗΣΣΙΟΣ. Das letzte Σ kann statt eines Zahlzeichens verlesen sein; in diesem Falle wäre Γαλησσίου der Name des Vaters, der nach dem Namen des Vaterlandes stände, weil der Schreiber ihn an seiner rechten Stelle zu setzen vergessen hätte. Doch wäre es auch möglich, dafs auf Syros ein Ort gewesen wäre, dessen Einwohner Galessier genannt worden: wiewohl auch so wieder die doppelte Bezeichnung auffällig ist. Da sich nicht entscheiden läfst, habe ich das überlieferte Σ beibehalten. Übrigens kommt dieselbe Person Beil. VII. B vor, wo jedoch Πριηνεὺς steht: vermuthlich ist in beiden Inschriften Πριανεὺς oder in beiden Πριηνεὺς geschrieben gewesen. Z. 19 ergänzt Taylor mit Wahrscheinlichkeit . [ΘΡΑΣΥ]ΚΛΕΙΔΗΣΘΡΑΣΥΝΝΑΛΟ: die Namen der Väter und Söhne haben häufig solche Ähnlichkeit, wie Ναυσίφιλος Ναυσιώνου, Καλλίστρατος Καλλικράτους, §. 1 Σωτιγένης Σωτιάδου, Ἐπιγένης Μεταγένους, Διόδωρος Ὀλυμπιοδώρου. Z. 20 giebt Taylor ΙΚΑΡΕΩΝΘΡΑΣΩΝΟΣ[ΣΦΗΤ

T]IOΣ, und behauptet, das ergänzte Σ lasse sich, wenn ma genau zusehe, erkennen, wovon jedoch nichts im Kupferstic zu finden, der bisweilen mehr, bisweilen weniger als Tayl hat. Da Z. 22 deutlich Thrason Arrhon's Sohn von Sphet tos vorkommt, so ist Σφήττιος unstreitig richtig, wiewol Fourmont ....PIOΣ hat. Ebenderselbe las auch ΗΗΑΒΒΩ statt ΙΚΑΡΕΩΝ: es ist klar, dafs ΗΗΑΡΡΩΝ zu lesen. Z. 2 steht im Kupferstich ΜΑ.ΣΙ.... Taylor sah kein Μ, und e gänzt daher Α[Ρ]ΣΙ[ΛΕΩΣ] mit Beziehung auf Athen. IV S. 173. A. woraus man sieht, dafs dieser Name wie Ἀρτυ λεως für einen Delier besonders pafst. Vielleicht las d Zeichner Μ für Η: die Schuld des Laches hätte dann 900 D (ΡΗΗΗΗ) betragen. Fourmont hat das Μ nicht, und set nach Α ein Ι. Ebenso ist §. 10 statt eines Η fälschlich e Μ in Taylor's Text und in den Kupferstich gekommen. Z. 2 steht ΟΙΝΑΛΟ im Kupferstich; Taylor ergänzt: ΟΙΝΑΛΟΚΛ Ο[ΣΜΑΡΑΘΩ]ΝΙΟ, oder ΟΙΝΑΔΟΚΛΕΟ[ΒΟΛΟΤΗ]ΝΙΟ. Letz teres steht dem Wahren am nächsten. Denn abgesehen, da
236 Fourmont wirklich ΟΙΝΑΔΟ hat, dafs die erstere Ergänzung wenn man nicht die unzulässige Form ΟΙΝΑΛΟΚΛΕΟ ohn Σ annehmen will, um einen Buchstaben zu grofs ausfäll und des Vaters Name in diesem Abschnitt beinahe nirgen fehlt, so finden wir §. 3, dafs derjenige, welcher für eine andern zahlt, immer Mitbürger dessen ist, für welchen e zahlt. ΤΗΝΙΟ ist daher sicher: und setzen wir dieses, s läfst sich nur ΚΛΕΟ[ΒΟΛΟ], ΚΛΕΟ[ΜΑΧΟ], ΚΛΕΟ[ΔΗΜΟ oder ein Ähnliches denken. Zum Überfluſs kommt Ὀνασ von Tenos §. 3 vor, und auch dort zahlt statt seiner Aristei des von Tenos 250 Dr. Taylor erregt unnöthige Schwie rigkeiten; er fragt, ob jener derselbe wäre, der hier 25 Drachmen schuldig ist: „wer wird diesen Knoten lösen? Nichts ist leichter. Die Zinsen betrugen 500 Drachmen wovon die Hälfte bezahlt, die Hälfte nicht bezahlt worden Denn weder §. 3 noch §. 8 wird bei den Privatleuten de Unterschied gemacht, welchen wir bei den Städten gemach finden, zwischen denen die theilweise, und denen die ga

Digitized by Google

nichts bezahlt hatten. Statt ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ steht in der Inschrift ΑΡΙΣΤΗΙΔΗΣ.

Die Summe der rückständigen Zinsen der Privatleute beträgt aufser dem Weggefallenen 3855 Drachmen. Die bezahlten machten 4925 Drachmen; nimmt man hierzu den Zins der Städte, so kommen 18 Talente 5020 Drachmen oder beinahe 19 Talente heraus, für jedes der vier Jahre $4\frac{3}{4}$ Talente. Wüfste man nun den Zinsfufs, so liefse sich hieraus das zinsbare Geldkapital des Delischen Tempels ohngefähr berechnen, freilich nur unter der Voraussetzung, dafs nicht die Zinsen anderer Kapitalien zu andern, die Amphiktyonen nicht angehenden Ausgaben angewiesen und folglich ausgelassen worden seien. Corsini meint, das Geld sei auf Seezins ausgethan gewesen, und folglich der Zinsfufs sehr hoch; aber zu dieser Annahme ist nicht nur kein Grund vorhanden, sondern sie ist überhaupt ganz nichtig. Wer wird glauben, dafs Tempelgelder auf die Gefahr des Verlustes ausgeliehen wurden? Viel wahrscheinlicher ist, dafs sie, wie Waisengelder (s. Buch I, 23), nur auf sichere Hypothek durften ausgethan werden. Auf Seezins ausgethane Gelder konnten überdies so viele Jahre nicht stehen bleiben, da nach der Zurückkunft des Schiffes der Bodmereivertrag zu Ende war und die gerettete Hypothek nicht eher frei, als Anleihe und Zins bezahlt war. Wie kann ferner eine Tempelbehörde alle die Vorsicht und Aufmerksamkeit anwenden, welche der Gläubi- 237
ger beim Ausleihen auf Seezins nöthig hat? Wie können Staaten, welche in der Regel keinen Handel treiben, Geld auf Seezins borgen? Vermuthlich lieh der Tempel gegen sichere Hypothek zu mäfsigen herkömmlichen Zinsen, 12 vom Hundert aus: wonach sein Kapital etwa auf 40 Talente anzuschlagen wäre, welches eher zu wenig als zu viel für ein so angesehenes Heiligthum ist. Und in der That kann das Kapital noch bedeutend gröfser gewesen sein: denn theils kann noch viel an den Zinsen fehlen, theils wissen wir, dafs wenigstens in Olymp. 86 der Delische Tempel nicht zu 12, sondern zu 10 vom Hundert auslieh (s. meine Abh. über die

Digitized by Google

Urkunde vom Vermögen des Delischen Tempels, Cap. 4 und 13).

§. 9. Verfallene und noch ausstehende Geldstrafen. Οἵδε ὤφλον Δηλίων ἀτεβείας [ἐπὶ Χα]ρισάνδρου ἄρχοντος Ἀθήνησι, ἐν Δήλῳ δὲ Παλαίου. τ[ίμημα], τὸ [ἐπ]ιγε[γ]ραμμένον [κ]αὶ ἀειφυγία, ὅτι [καὶ] ἐκ τοῦ ἱερ[οῦ τοῦ Ἀ]πόλλωνος τοῦ Δηλίου ἦγον τοὺς Ἀμφικτύονας καὶ ἔτυ[πτον· Ἐ]πιγένης Πολυκράτους Μ. Πύῤῥαιθος Ἀντιγόνου Μ. Πατρο[κλέ]ης Ἐπισθένους Μ. (Hier ein ausgekratzter Name). Ἀριστοφῶν Λ[ευκί]ππου Μ. Ἀντιφῶν Τ.νων[ν]ος Μ. [Ὁ]δοιτέλης Ἀντον..ου Μ. Τηλ[εφάν]ης Πολυάρχους Μ. — — — — —

„Folgende Delier verfielen wegen Gottlosigkeit in Geldstrafe, unter dem Archon Charisander zu Athen, in Delos aber Paläos. Schätzung der Strafe: das Aufgeschriebene und ewige Verbannung; weil sie theils die Amphiktyonen aus dem Tempel des Delischen Apolls herausführten, theils sie schlugen: Epigenes Polykrates' Sohn 10,000 Dr. Pyrrhäthos Antigonos' Sohn: 10,000 Dr. Patroklees Episthenes' Sohn 10,000 Dr. (Hier ein ausgekratzter Name). Aristophon Leukippos' Sohn: 10,000 Dr. Antiphon T.nnons' Sohn: 10,000 Dr. Hodöteles Ant....os' Sohn: 10,000 Dr. Telephanes Polyarkes' Sohn: 10,000 Dr." — — — — —

Wenn wir bereits im Vorhergehenden, besonders §. 1 von Taylor und Corsini unbefriedigt weggingen und andere Ansichten aufzustellen genöthigt waren, so verlassen jene uns hier beinahe ganz: und doch werden wir im Stande sein diesen Abschnitt, so lückenhaft und verderbt er war, zuverlässig zu ergänzen und zu heilen. Der Inhalt ist leicht erkennbar: es ist ein Verzeichnifs derer, welche, zu Athen ohne Zweifel, eine δίκη ἀτεβείας verloren hatten, und in Geldstrafen verfallen waren: aber bezahlt sind diese Geldstrafen noch nicht, wie der nach Episthenes ausgelöschte Name beweist
238 Da dieser nämlich vertilgt ist, weil der Mann bezahlt hat (vergl. zu §. 7), so können die andern noch nicht bezahlt haben. Ebenso scheint zu Ende dieses Abschnittes noch ein Name mit der Geldstrafe, zusammen 17 Buchstaben, absicht

lich getilgt zu sein. Unter den Verurtheilten befinden sich Epigenes und Pyrrhäthos; ebenso heifsen zwei der Delischen Archonten, welche oben genannt sind: ihre Verurtheilung fällt aber unter den Archon Charisander, also ein Jahr nach Epigenes' Regierung, zwei vor Pyrrhäthos. Epigenes kann daher derselbe mit dem Archon sein, Pyrrhäthos scheinbar nicht, da es auf den ersten Anblick unglaublich erscheint, dafs ein wegen Gottlosigkeit Verurtheilter von den Deliern sobald hernach zum Archon bestellt worden sei. Indessen ist dieser Grund nicht genügend: gerade weil er auf Betrieb der Athener oder von diesen selber verurtheilt worden, mögen ihn die trotzigen Delier zum Archon bestellt haben. Hierbei wird freilich vorausgesetzt, dafs er nicht auf Lebenszeit verbannt war, also der Theil des τίμημα, welcher an der zweiten Stelle steht, ἀειφυγία, ihn nicht traf; wovon ich gleich besonders reden werde. Was die Ausfüllung der Lükken und die Verbesserung betrifft, so ist Z. 24 [ἐπὶ Χα] Taylor's und Corsini's sichere Ergänzung: man könnte zwar auch ἀπὸ vermuthen: aber offenbar sind alle wegen eines und desselben Verbrechens zusammen verurtheilt in Einem, nicht in mehreren Jahren, und ἐπὶ allein, nicht ἀπὸ findet demnach hier statt. Die Hauptlücken sind gleich nach der Nennung der Archonten, und zwar nach Taylor's Tafel: Τ.....ΤΟ... ΓΕ.ΡΑΓΜΕΝΟΝ.ΑΙΑΕΙΦΥΓΙΑΟΡΙ...ΕΚΤΟΙΕ.....ΠΟΛΛΩΝΟ ΣΤΟΔΗΛΙΟΗ.ΟΝ.ΟΣΑΜΦΙΚΤΥΟΝΑΣΚΑΙΕΤΥ.....ΓΙΓΕΝΗΣ u. s. w. Corsini konnte hier schon defswegen wenig leisten, weil er die Gröfse der Lücken nicht wufste: aber auch Taylor befriedigt nicht. Dafs ΕΚΤΟΙΕ[ΡΟΤΟΑ]ΠΟΛΛΩΝΟΣ zu setzen, haben beide eingesehen; richtig füllt Corsini ferner: [Τ]ΟΣΑΜΦΙΚΤΥΟΝΑΣ, wohin Fourmont's Lesart ΙΟΣ weiset. Das übrige blieb uns überlassen. Nach der ganzen Stellung können nämlich diese Worte nur die Strafe und deren Grund enthalten: dafs von der Strafe gesprochen werde, bestätigt das Wort ἀειφυγία, ewige Verbannung (φυγή) im Gegensatz einer zeitigen. Nun erhellt sogleich, dafs [Κ]ΑΙΑΕΙΦΥΓΙΑ zu schreiben. Hieraus folgt, dafs das Vorhergehende ein an-

derer Theil der Strafe der Verurtheilten war, nämlich TO... ΓΕ. ΡΑΓΜΕΝΟΝ. Taylor ergänzt hier: ΤΟ[ΕΙΣ]ΓΕ[Γ]ΡΑΓ ΜΕΝΟΝ, *τὸ εἰσπεπραγμένον*, das Eingeforderte oder Einkassirte; aber das Geld war noch nicht einkassirt, als die
239 Inschrift verfafst wurde, wie ich oben bemerkt habe. Ohne Zweifel wird jedoch die im Folgenden angegebene Geldstrafe hier bezeichnet, für jeden 10,000 Drachmen. Fourmont führt auf das einzig wahre, indem er besser als Taylor und dessen Zeichner las: ΤΟ . . ΙΓΕ. ΡΑΜΜΕΝΟΝ. Sogleich erscheint: ΤΟ[ΕΓ]ΙΓΕ[Γ]ΡΑΜΜΕΝΟΝ. Noch ist zu ergänzen: Τ..... unfehlbar Τ[ΙΜΗΜΑ]. So entsteht der vollständige Ausdruck: *τίμημα, τὸ ἐπιγεγραμμένον καὶ ἀειφυγία*: Schätzung (der Strafe oder des Prozesses): das aufgezeichnete (Geld, M oder 10,000 Dr.) und ewige Verbannung. So überall: *τίμημα θάνατος, τίμημα πεντήκοντα τάλαντα.* Vom Timema s. Buch III, 11. 12. Ἐπιγράφεσθαι ist der gewöhnliche Ausdruck vom Timema sowohl als von Verzeichnung einer Sache in einer Inschrift. Wenn hierbei die Schwierigkeit entsteht, wie mit ewiger Verbannung eine Geldbufse von 10,000 Drachmen verbunden sein könne, da diese Verbannung vielmehr mit Einziehung des Vermögens verbunden war, so bemerke ich kurz, dafs der Ausdruck *τίμημα, τὸ ἐπιγεγραμμένον καὶ ἀειφυγία*, ein sylleptischer ist: etliche waren mit 10,000 Drachmen Geldbufse belegt, und diese sind §. 9 als Schuldner verzeichnet; andere waren mit ewiger Verbannung bestraft und ihre Güter eingezogen worden, und statt diese zu nennen, worauf nichts ankam, weil sie nichts schuldeten, werden die von ihnen eingezogenen Güter unter §. 10 aufgeführt. Vergl. hierzu noch besonders C. I. Gr. Bd. I. S. 905. Im Folgenden ist offenbar das Verbrechen selbst angegeben. Statt ΟΡΙ hat Fourmont ΘΤΙ; ich schreibe ΟΤΙ, *ὅτι*: bedenkt man, dafs nachher folgt *καὶ* ΕΤΥ, so wird wahrscheinlich, dafs zu schreiben ΟΤΙΚΑΙ, welches nach Ergänzung des Übrigen zur Gewifsheit erhoben wird. Ἦγον steht deutlich bei Fourmont; Taylor hatte nur Η. ΟΝ. Das nächste ΕΤΥ.... nimmt Corsini für ΕΤΥ[ΧΟΝ], welches aber einen Buchstaben

zu wenig enthält. Man muſs ΕΤΥ[ΓΤΟΝ] ergänzen. So entsteht der vollständige Sinn: Τίμημα, τὸ ἐπιγεγραμμένον καὶ ἀσέβημα, ὅτι καὶ ἐκ τοῦ ἱεροῦ τοῦ Ἀπόλλωνος τοῦ Δηλίου ἦγον τοὺς Ἀμφικτύονας καὶ ἔτυπτον. Wenn die Amphiktyonen aus dem Tempel herausgeführt, das ist weniger Attisch gesagt, herausgejagt, und noch dazu geprügelt worden, so ist das Verbrechen Gottlosigkeit, weil diese Schmach einer heiligen Behörde, an heiliger Stätte und vermuthlich an einem Feste geschah. Die Beleidigung des Meidias gegen Demosthenes liefert dazu ein würdiges Seitenstück: Demosthenes aber spielt in seiner Rede die Sache immer in den Gesichtspunkt der Gottlosigkeit hinüber. Libanios in seiner Einleitung (S. 509) hat diesen Punkt besonders gut hervorgehoben, und das Volk selbst hatte die ἀσέβεια gegen Meidias bereits erkannt. Wie aber die Delier, selbst ein Archon, dazu kommen konnten, die Amphiktyonen aus dem Tempel zu werfen und mit Prügeln zu bewirthen, ist leicht erklärlich: die Athener behandelten Delos immer schlecht und die Delier wollten jederzeit 240
die selbständige Verwaltung des Tempels haben, welche ihnen von Athen entrissen worden (S. Buch III, 16). So entstanden Streitigkeiten, und gelegentlich bei entstandenen Händeln jagte man die fremden unter Athen stehenden Amphiktyonen zum Tempel hinaus. Bei Aristophon steht Z. 29 für den Vaternamen ΛΙ...ΓΓΟ. Z. 36 und öfter in §. 10 erscheint Leukipp: unfehlbar ist Λ[ΕΥΚΙ]ΓΓΟ zu schreiben. Denn dort ist von einem heiligen Hause die Rede, welches vorher dem Leukippos gehört hatte, eben dem Vater des verurtheilten Aristophon, sowie die Häuser des Episthenes eingezogen waren, welcher der Vater des verurtheilten Patrokles war. Die Väter mögen Theilnehmer des Verbrechens gewesen und ihre Güter eingezogen worden sein. Das Μ nach ΛΕΥΚΙΓΓΟ habe ich aus Fourmont hinzugethan. Den Namen Ἀντον..ου kann ich nicht ergänzen; ΟΝ beruht bloſs auf Fourmont und mag fehlerhaft sein.

§. 10. Verzeichniſs der dem Apoll geweihten Häuser. Οἰκ[ίαι] ἐν Δή[λῳ ἱ]εραὶ τοῦ Ἀπόλλωνος τ[οῦ Δη]λίου.

Οἰκία ἐν Κολω[νῷ], ἣ ἦν Εὐ[φάν]του, ᾗ γειτων Ἄλεξος. [τὰ κεραμεῖα, ἃ [ἦ]ν Εὐφά[ντου], ο[ἷ]ς γε[ῖτον] τὸ βαλανεῖον τ[ῦ] Ἀ[ρίσ]τωνο[ς] ἐμ πεδίῳ. οἰ[κία], ἣ ἦν Λευ[κίπ]που, ᾗ [γ]ε[ίτ]ων Α.ι.....ς. οἰκία, ἣ ἦν Ἐπισθέ[νου]ς, ᾗ γε[ίτων] Πό..ς. χαλκεῖον, ὃ ἦ[ν Λ]ευκίππου, ᾧ [γε[ί]τ[ο]ν]α τὰ τῶν .....ων ο[ἰ]κήματα. οἰκία - - - - [ο]ἰκί[α, ἣ] ἦν Ἐπισθένου[ς, ᾗ γείτων] - - - - [αἳ ἦσαν Λ]ευκίππου, [α]ἷς γε[ίτων] - - - - ίτου. οἴκημ[α] - - - - - - ἃ ἦν Εὐ[φάντου] - - - - - - ιεο - -

„Dem Delischen Apoll geweihte Häuser in Delos: Haus in Kolonos, welches dem Euphantos gehörte und welchem Alexos benachbart. Die Töpferwerkstätten, welche dem
241 Euphantos gehörten, und welchem das Badehaus des Ariston im Felde benachbart. Haus, welches dem Leukippos gehörte und welchem A.i.....s benachbart. Haus, welches dem Epistenes gehörte und welchem - - benachbart. Erzwerkstätte, welche dem Leukippos gehörte und welcher die Buden der - - benachbart. U. s. w."

Die hier verzeichneten heiligen Häuser waren, wie die Namen zeigen, zum Theil durch die Verurtheilung derer, welche gegen den Gott gesündigt hatten, unter Charisander eingezogen worden, dann aber unter dem folgenden Archon vermiethet (§. 4). Den ganzen Artikel habe ich im C. I. Gr. nachdem ich den Grundtext mit Hülfe der Fourmontischen Handschrift berichtigt hatte, so weit als möglich hergestellt, und verweise den Leser dahin. Kolonos ist bekanntlich ein Bezirk von Delos. Χαλκεῖον halte ich für eine Fabrik von Erzarbeiten; das Delische Erz war berühmt. Πό..ς habe ich nicht ausgefüllt; vielleicht ist πό[λι]ς zu schreiben; doch könnte es auch ein Personenname sein.

VII. B.

ΕΝΔΗΛΩΙΕΠΙΚΑΛΛ(
ΤΡΕΥΣΕΓΡΑΜΜΑ
ΕΣΓΥΘΟΓΕΝΗΣΑ
ΕΟΣΑΧΑΡΝΕΥΣΕ

Unter dem zweiten Buchstab der ersten Zeile steht der erste von Z. 5.

Digitized by Google

ΛΑΒΟΜΕΝΠΑΡΑΝ
ΥΔΙΚΟΚΟΛΟΝΗΘΕΙ
ΔΟΣΑΝΤΟΓΓΙΓΝΟΜ
ΦΝΙΟΙ ΧΗΗΗΔΔ
ΡΜΑΙΟΙ ΞΙΚΑΡΟ
ΠΟΛΕΩΝΤΟΚΟΥ
ΠΡΙΗΝΕΥΣΣΥΡΙΟΣ
ΥΣΑΓΟΡΑΣΥΠ
ʾΓΕΡΥΑΛΟ ΔΔΙΙΙΙΙ
ΟΕΙΣΕΠΡΑΞΑΜΕ
ΟΡΔΔΠ ΑΜΕΙΨΞΑΣ
ΑΔΗΣΥΠΕΡΥΨΟΚ
ΝΤΟΚΟΝΑΠΕΔΟΣ
Ι ΚΡΑΤΩΝ ΔΠ
ΔΠ ΑΡΙΣΤΩΝ ΔΠ
ΠΙ ΕΜΕΝΩΝΕ
ΙΗΗΗΗ
Ν . . ΟΣ
ΗΗΗΣΕΝΠΥΡΙ
ΗΗΗΤΩΝΦΩΙ
C

Diese Inschrift von der Athenischen Burg, von einem Bruchstücke Pentelischen Marmors, ist in der Ἐφημερὶς ἀρχαιολογικὴ N. 180 lithographirt herausgegeben. Die Minuskel von Pittakis ist jedoch etwas vollständiger, und ich habe daraus Einiges hinzugefügt, jedoch nur das Zuverlässige, ausser dass Z. 23. 24 die aus ihm zugefügten Ziffern (23 H H, 24 H H H zu Anfang der Zeilen) nicht zu verbürgen sein möchten. Z. 2 hat statt M M die Eph. N M. Oben fehlt keine Zeile; an allen übrigen Seiten ist der Stein verstümmelt, und die Zeilen scheinen so lang gewesen zu sein, daſs nirgends ein Zusammenhang derselben hergestellt werden kann. Dennoch ersieht man, daſs die Inschrift der vorigen verwandt und aus derselben Zeit ist: denn Z. 1 erkennt man, daſs sie sich auf Delische Angelegenheiten bezog und auf die Zeit unter dem Archon Kalleas Olymp. 100, 4 (an den

früheren gleichnamigen Archon vor Euklid zu denken erlaul die Schrift nicht); dafs sie auf die Zahlung von Zinsen d an Staaten und Privatleute ausgeliehenen Kapitalien des Ten pels sich beziehe, ist ebenfalls klar: ja Z. 11 erscheint Ἡρα νεὺς Σύριος, dieselbe Person, welche Beil. VII. §. 8 als Ἡρα νεὺς Σύριος vorkommt; auch Ariston Z. 18 und Hypsokle Z. 16 sind dieselben, welche in ähnlicher Beziehung Bei VII. §. 3. 8 erscheinen. Z. 1 - 6 scheinen eine allgemein Ueberschrift enthalten zu haben; es ist mir jedoch nicl möglich, diese zum Verständnifs zu bringen. Die gleichze tige Inschrift Beil. VII. führt auf ein doppeltes Datum, etw: [Ἀμφικτύονες Ἀθηναίων οἱ] ἐν Δήλῳ ἐπὶ Καλλ[έου ἄρχοντ Ἀθήνησι, ἐν Δήλῳ δὲ Ἐπιγένους]: dann erwartet man mind stens den Schreiber derselben, welcher nach Beil. VII Σω σιγένης Σωσιάδου Ξυπεταιὼν ist. Daher kann Z. 2 - - [Λαυ τρεὺς ἐγραμμά[τευε] nicht auf den Schreiber der Behörde d Jahres unter Kalleas bezogen werden; und doch kann ma auch nicht annehmen, es sei eine andere Behörde gemein als die Amphiktyonen, auf welche die nahe Verwandtschal mit Beil. VII leitet. Der Schreiber von Lamptrae mufs da her Schreiber in einem andern Jahre gewesen sein, und zwa vor dem Archon Kalleas von Olymp. 100, 4. da in de nächst folgenden Jahren andere Personen Schreiber der Am phiktyonen waren (Beil. VII). Z. 3 scheint [Ἀμφικτίον]ς gestanden zu haben; der Name des Hauptes der Behörde is Πυθογένης Α - -, wogegen Olymp. 100, 4 und in den beide folgenden Jahren drei andere Personen als Häupter der Am phiktyonen erscheinen. Z. 4 lesen wir: [ὁ δεῖνα - - κλ]έου Ἀχαρνεὺς ἐ[γραμμάτευε]: ist dies richtig, so pafst auch diese Schreiber nicht in die Jahre Olymp. 100, 4 — 101, 2. Sollt ΕΟΣ in ΝΟΣ verwandelt werden dürfen, was ich bezweifle so könnte aus Beil. VII der Schreiber von Olymp. 101, [Ἰδιώτης Θεογέ]νους Ἀχαρνεὺς ergänzt werden. Z. 5 vermuth ich: [παρε]λάβομεν παρ' Α[μφικτυόνων] - - ; Z. 6 ist etw [Εὐθ]υδίκου Κολ.[ω]νῆθεν zu lesen, und dies ist aus dem Na men eines Hauptes der Amphiktyonen oder des Schreibe

Digitized by Google

übrig. Wie nun aber diese sämmtlichen Bestimmungen sich zu einem Ganzen vereinigen lassen, und in welchem Verhältniſs die hiernächst aufgeführten Zahlungen zu denen in Beil. VII stehen, ist mir nicht gelungen zu ermitteln. Ziemlich klar ist Z. 7: [Αἵδε τῶν πόλεων ἀπέ]δοσαν τὸγ γιγνόμ[ενον τόκον]. Von dem Verzeichniſs dieser Staaten sind nur zwei Posten übrig: [Σί]φνιοι ΧΗΗΗΔΔ - - und nach groſser Unterbrechung [Θε]ρμαῖοι [ἐ]ξ Ἰκάρου - - Z. 10 folgte die Gesammtsumme dieser Rubrik: [Κεφάλαιον τοῦ παρὰ τῶν] πόλεων τόκου - - vergl. Beil. VII. §. 2. Hierauf folgten Posten des von Privatleuten Bezahlten; unter andern ist aufgeführt der obgenannte Πριηνεὺς Σύριος, ein [Λ]υσαγόρας oder [Χρ]υσαγόρας ὑπ[ὲρ τοῦ δεῖνος]. Z. 14 stand wahrscheinlich [τοῦ τόκου] οὗ εἰσεπράξαμε[ν], Bruchstück einer Rubrik. Unter dieser erscheint Ἀμειψ[ί]ας und weiterhin - - άδης ὑπὲρ Ὑψοκ[λέους]. Z. 17 ist [τὸ]ν τόκον ἀπέδοσ[αν] ein Bruchstück aus einer neuen Rubrik, unter welcher Kraton, Ariston und andere stehen. Das Uebrige übergehe ich.

VIII (C. I. Gr. 157) und VIII. b. 243

Keine aller auf Athens Finanzwesen bezüglichen Inschriften ist merkwürdiger als dieses von Fourmont zu Athen abgeschriebene Bruchstück N. VIII nebst dem später gefundenen VIII. b. In beiden ist oben und unten ein groſser Theil abgebrochen; auſserdem ist das Vorhandene vermuthlich nur je ein Stück einer Columne, und mehre Columnen standen nebeneinander, da das Ganze von sehr groſsem Umfange sein musste, und es nicht glaublich ist, daſs die Länge so unverhältniſsmäſsig gegen die Breite war. Die Buchstaben sind N. VIII στοιχηδὸν geordnet; aber wie die Vergleichung des Taylor'schen Textes der Amphiktyonenrechnung mit Fourmont's Abschrift mich gelehrt hat, übertrug der letztere die in den Inschriften beobachtete Stellung der Buchstaben, besonders wo Lücken vorkommen, nicht immer ganz genau: obgleich die vorliegende Abschrift ziemlich sorgfältig gemacht

ist. Die Zeilen sind offenbar nicht alle gleich lang: d Schreiber setzt die Ueberschriften ganz abgesondert, soda sie eine Zeile für sich bilden, fängt jeden neuen Artikel m einer neuen Zeile an, verkürzt manche Zeile, um die Wörte nicht zu zerreifsen, wo er die Hälfte zu Ende der vorherge henden, die andere Hälfte zu Anfang der folgenden setze müfste, wenn er die erstere Zeile bis zu Ende vollschreibe wollte; die zusammengehörigen Ziffern eines Postens sin niemals in zwei Zeilen vertheilt; endlich sind die unter eine allgemeinen Rubrik enthaltenen Artikel um den Raum eine Buchstaben eingerückt.

Ich betrachte zuerst N. VIII, ohne welche das neuerlic gefundene Bruchstück N. VIII. b ganz unverständlich sei würde. Der von Fourmont überlieferte Text ist folgender:

VIII.

ΑΡ . . . . . ΑΓΟΥ
ΗΗΗΗ . . Δ ΔΓΗΙ
Ν : ΔΔΔΔΤΤΧΧ Π ΗΗΗΗΔ
Ι
ΜΑΤΙΚΟΥ
ΙΚΑΕΟΥΣΑ . . . ΙΤΟΣ
ΛΥΕΙΩΝΤΩΝ . . . . . ΡΑ
ΩΝ : ΗΗΗΗ
ΤΟΠΕΡΙΓΕΝΟΜΕ . . . . . ΓΗ
ΩΝΙΑΣ ϟ ΗΗΓΔΔΔ
ΔΙΟΝΥΣΙΩΝΤΩΝ . . . . ΗΝΛΙΩ
ΑΡΑΜΥΣΤΗΡΙΩΝ . . . . ΕΛΗΤΩΝ
ΕΚΤΗΣΟΥΣΙΑΣΤΗ . . . . . ΙΙΤΥ
ΙΕΡΟΠΟΙΩΝ ϟ ΗΠΔ . . . . .
ΕΞΑΣΚΛΗΠΙΕΙΩΝΙΙΑ . . .
ΙΕΡΟΠΟΙΩΝ ϟ ΗΗΠΔΔΔΔΗ
ΕΓΔΙΟΝΥΣΙΩΝΤΩΝΕΝΑΣΤΕ . Π . . .
ΒΟΩΝΩΝ : Π ΗΗΗΗΓΗΗΗ . . .
ΕΞΟΛΥΜΠΙΕΙΩΝΓΑΡΑ . . . . . .
ΔΗΜΟΥΣΥΛ . ΓΕΩΝ : Π ΗΝΔΔΗ

Digitized by Google

ΕΚΤΗΣΟΥΣ . . . ΤΩΙΕΡΜΗΙΤΩΙ
ΙΙΓΕΜΟΝΙΩΝΠΑΡΑ . ΙΡΑΤΗΓΩΙ
ΕΓΒΕΝΑΙΔΕΩΝΠΑΡΑΙΕΡΟΠΟΙ
ΗΗΗΗΡΠΗ
ΕΚΤΗΣΟΥΣΙΑΣΤΩΙΔΙΙΤΩΙ
ΣΩΤΗΡΙΠΑΡΑΒΟΩΝΩΝ : ΧΡ
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝΔΕΡΜΑΤΙΚΟΥ
ΕΠΙΚΤΗΣΙΚΛΕΟΥΣΑΡΧΟΝΤΟΣ
ΡΙΙΔΔΔΔΠΗΙIIII
ΕΠΙΝΙΚΟΚΡΑΤΟΥΣΑΡΧΟΝΤΟΣ
ΕΚΤΗΣΟΥΣΙΑΣΤΗΙΕΙΡΗΝΗΙ
ΠΑΡΑΣΤΡΑΤΗΓΩΝ ≺ ΗΗΗΗΗΔΔΗΗΗ
ΕΚΤΗΣΟΥΣΙΑΣΤΩΙΑΜΜΩΝΙΠΑΡΑ
ΣΤΡΑΤΗΓΩΝ ≺ ΔΔΔΔΗΗΗIIIIC
ΘΗΝΑΙΩΝΠΑΡΑ . . . . . .
Ν . ΡΔΗΙ
ΩΝΕΙ
ΔΔΗΗΗIII

Wer mit der Attischen Staatshaushaltung bekannt ist, bemerkt auf den ersten Blick, dafs wir hier einen abgerissenen Theil von einer Urkunde haben, welche die gesammten Finanzen umfafste: es ist eine Abrechnung über einen mehrjährigen Zeitraum und verschiedenartige Einnahmen. Hier lesen wir zwar nur von eingegangenen Geldern; aber auch die Ausgaben konnten in einem andern Theile der Inschrift verzeichnet sein. Die Einnahmen waren nach gewissen gro- 244
fsen Abtheilungen aufgeführt und am Schlusse jeder die Summe gezogen. So endigte eine bedeutende Abtheilung mit Z. 3. 4, von welcher nur wenige Buchstaben und Zahlen übrig sind; von einem der einzelnen Posten findet sich Z. 2 der Rest der Zahl: Z. 3 stand die nicht geringe Summe von 42 Talenten 2910 Drachmen. Nächstdem beginnt eine andere Abtheilung, nämlich das Verzeichnifs der Einnahmen aus dem Dermatikon, welches nach Z. 29 für sieben Monate weniger als ein Talent betrug: hieraus erhellt, dafs jene 42 Talente nicht Summe

des Dermatikon früherer Jahre sein können; denn für eine 25-30jährigen Zeitraum faſste man sicherlich keine Gesammrechnungen ab. Das Verzeichniſs des Dermatikon muſs als erst Z. 5 anfangen, und zwar vom Archon Ktesikles a Olymp. 111, 3. Die Rechnung über das Dermatikon dies Jahres endigt Z. 29. Mit Z. 30 beginnt die Rechnung d Dermatikon unter dem Archon Nikokrates, Olymp. 111, von welcher nur weniges erhalten ist: ohne Zweifel folg dann die Berechnung des eingegangenen Dermatikon fi mehre Jahre nach, wie sich sogleich zeigen wird. Eine solch Rechnung konnte nur eine mehrjährige Behörde abfasse denn es ist leicht einzusehen, daſs sich diese Rechnung, welcher die verschiedenen Arten der Einnahmen, je nach mi destens vier Jahren, gesondert verzeichnet waren, wesentli von solchen Urkunden unterscheidet, in welchen die Rech nungsablagen von vier jährlichen Behörden nur äuſserlich einander gereiht sind. Hier kann man an keine andere B hörde denken, als an den Vorsteher der öffentlichen Ei künfte, welcher vier Jahre hindurch regierte, und die g sammten regelmäſsigen Einnahmen und Ausgaben verrechnet (S. Buch II, 5. 6.) Zwar hat Bake (Bibl. crit. nov. Bd. Thl. II. S. 457-492) meine Erklärung dieses Bruchstück einer ausführlichen Beurtheilung unterworfen, worin er sog dies bestreitet, daſs der Vorsteher der öffentlichen Einkünf vierjährig gewesen; diese Beurtheilung ist jedoch so beschaffen, daſs sie nur bestätigt, was Schömann in seiner Abhandlung über die Probole (in Schneidewin's Philologus Bd. I S. 593 ff.) von den Forschungen jenes Gelehrten auf diese Gebiete gesagt hat, und ich fühle mich nicht gedrunge ähnlich gegen ihn aufzutreten. Wer war aber Olymp. 11 3. 4 und in den nächsten zwei Jahren mit der Würde d Vorstehers der Verwaltung bekleidet? Man verfällt sogleic auf Lykurg (von ihm Buch III, 19). Wir wissen allerdin nicht bestimmt, wann Lykurg starb: Taylor's (Leben d. L kurg Reisk. Redn. Bd. IV. S. 117) Meinung indeſs, daſs um Olymp. 113 mit Tode abgegangen, ist nicht unwah

Digitized by Google

scheinlich: der Sophist, welcher den dritten Brief des Demo-
thenes für die Kinder des Lykurg an den Athenischen Rath
nd das Volk schrieb (Reisk. Redn. Bd II. S. 1474 ff. vergl.
as Leben der zehn Redner im Lykurg), nimmt an, dafs Ly-
urg schon gestorben war, als Demosthenes in der Verban-
ung lebte, und dies dürfte von ihm nicht ohne Grund ange-
ommen sein; Demosthenes wurde aber Olymp. 114, 1 ver-
theilt. Nun hatte Lykurg als Vorsteher der öffentlichen
inkünfte zwölf Jahre hindurch die Finanzen verwaltet, die
rsten vier Jahre unter seinem Namen, hernach unter dem
amen von Freunden, welche er vorschob, und er hatte in 245
eser Zeit, wie ein Athenischer Volksbeschlufs selbst aner-
nnt, 18900 Talente verrechnet, nämlich eingenommen und
rausgabt. Dafs die Jahre unserer Inschrift in diese Zeit
r Lykurgischen Verwaltung fallen, ist mir unzweifelhaft.
arf man dem Verfasser des Lebens der zehn Redner glau-
n (S. 255. Bd. VI des Tüb. Plutarch), so legte Lykurg
rz vor seinem Tode Rechenschaft ab von seiner Verwal-
ng (τῶν πεπολιτευμένων), und widerlegte dabei die Angriffe
Menesächmos: dabei ist vorzüglich an sein Hauptgeschäft, die
nanzverwaltung zu denken, mit welcher jener Schriftsteller
e Sache auch in Verbindung setzt; natürlich hatte er aber
hon früher, jährlich und am Ende jeder Finanzperiode, Re-
enschaft abgelegt (vergl. den Volksbeschluss S. 279), theils
seinem, theils in fremdem Namen: aber er fafste später
freiwillig und epideiktischer Weise seine Rechenschaften zu-
mmen, und liefs sich nach dem Metroon und Buleuterion
ingen (Leben der zehn Redner S. 255, Phot. Cod. 265),
r aufserordentlicher Weise Rechenschaft über seine
rwaltung abzulegen. Dafs diese Zusammenfassung viele
hre nach seiner Verwaltung gemacht worden, ist nicht
ahrscheinlich; vielmehr wird es daraus, dafs er kurz vor
inem Ende die Gesammtrechnung ausstellte, eben auch
ahrscheinlich, dafs seine Finanzverwaltung in seine späteren
ahren falle. Man mag die zwölf Jahre von Olymp. 109, 3
s 112, 3, oder von 110, 3 bis 113, 3 rechnen, so fällt die

Inschrift in dieselben; nur wenn er bedeutend früher ange
fangen hätte, müfste sie von einem andern als Lykurg sein
Vorzüglich beweisend aber ist, dafs Lykurg die Werfte un
das Zeughaus halbgebaut übernahm und vollendete; nun blie
aber der Bau beider Olymp. 110, 2 liegen (Philochoros S. 7
der Samml. s. Bruchst.): folglich mufs er erst später dies
Werke vollendet haben, zuverlässig doch als Vorsteher de
Verwaltung, wenn auch nicht nothwendig unter diesem Na
men. Lykurg stellte vor der Palästra, welche er gebau
hatte, seine Abrechnung öffentlich aus, aus welcher jene i
dem Volksbeschlufs angegebene Summe gezogen scheint, di
er binnen zwölf Jahren verwaltet hatte, theils in seinem
theils in anderer Namen: aus dieser Rechnung oder aus ei
nem Theile derselben, der auch anderswo aufgestellt sei
konnte, oder aus einem Duplicat der Gesammtrechenscha
kann dieses Bruchstück herrühren: und da N. VIII. b, wel
ches von demselben Denkmal ist, auf der Burg gefunde
worden, müssen wir allerdings annehmen, es sei auch auf de
Burg die ganze Abrechnung des Lykurg oder ein Theil de
selben ausgestellt gewesen. Lykurg vertheidigte seine Al
rechnung und Amtsführung in einer Rede (*ἀπολογιτικὸς ὑ
πεπολίτευται*): in dieser kam namentlich das Dermatikon v
(Harpokr. in *δερματικόν*); und wir kennen das Dermatikon, so
viel die Schriftsteller betrifft, nur durch Anführung aus dies
Rede: diese liefert den vollständigen Beweis, dafs uns
Bruchstück zur Abrechnung des Vorstehers der Verwaltu
gehörte, indem Lykurg als solcher das Dermatikon verwalt
hatte. Schwerlich läfst sich gegen unsere Ansicht, dafs L
kurg's Verwaltung die genannten Jahre umfafste, eine g
gründete Einwendung machen. Freilich war Lykurg Olym
111, 2 von Alexander den Athenern abgefordert worde
aber da sie ihn nicht auslieferten, Demades ihn losbat,
246 kann daraus nicht geschlossen werden, dafs er allen Einflu
um diese Zeit verloren hatte: vielmehr war Lykurg dam
auf dem Gipfel seines Ansehens, wie sich sogar aus Diodo
Worten schliefsen läfst (XVII, 15), und es erscheint dal

Digitized by Google

desto unwahrscheinlicher, dafs er seine Lieblingsbeschäftigung in den gefährlichsten Zeiten des Staates werde aufgegeben haben; er konnte sie unter fremdem Namen fortsetzen, ohne dafs Alexander die Athener deshalb anfechten mochte, und sogar, wenn er unter seinem eigenen die Finanzen verwaltete, würde Alexander keinen Anstofs daran genommen haben, weil diese Thätigkeit eine unschuldige, dem Makedonischen Herrscher ganz gleichgültige war, indem die Verwendung der Gelder doch vom Volke und dessen Führern, und nicht von seinem Feinde Lykurg abhieng. Einen sichern Beweis des Einflusses unseres Lykurg selbst nach dieser Zeit giebt der von ihm verfafste Volksbeschlufs unter dem Archon Ktesikles, gerade in dem Jahre, mit welchem die Rechnung in unserer Inschrift beginnt (Leben der zehn Redner S. 258). Eine andere Schwierigkeit könnte man aus Plutarch (praec. reip. ger. 25) erheben, nach welchem Demades die Finanzen verwaltete (τὰς πρόσοδους εἶχεν ὑφ' ἑαυτῷ τῆς πόλεως), als die Hellenen von Alexander abfielen: in welchem Zeitpunkte dieser schändliche Volksführer durch einen abscheulichen Kniff (s. Buch II. 5) den Entschlufs der Athener, jenen mit einer Flotte zu helfen, hintertrieb, und so die Glaubwürdigkeit einer Anklage gegen das Volk bei Alexander vernichtete. Unverkennbar bezieht sich diese Erzählung auf das Jahr Olymp. 112, 2. dessen letzte Begebenheiten Diodor nach seiner gewöhnlichen Art unter Olymp. 112, 3 aufführt (XVII, 62. und dort Wessel.): weit weniger pafst sie auf Olymp. 111, 2 (Diod. XVII, 3. 4), wohin sie etwa jemand bringen könnte. War nun Demades Olymp. 112, 2 Vorsteher der öffentlichen Einkünfte, so mufste er es von Olymp. 111, 3 an gewesen sein, wie bald erhellen wird: und wir hätten alsdann eine Rechnung des Demades, nicht Lykurg's; denn so weit erniedrigte sich dieser gewifs nicht, dafs er unter dem Namen jenes Schurken, welchen er mit Klagen verfolgt hatte, und dessen sittliche und politische Grundsätze den seinigen geradezu entgegengesetzt waren, die Verwaltung fortgesetzt hätte. Allein ich glaube oben überzeugend dargethan zu

haben, dafs Demades in der Plutarchischen Erzählung nicl
als Vorsteher der öffentlichen Einkünfte, sondern als Aufseh
217 des Theorikon erscheint, welchem der erstere den Überschu
der Verwaltung zu verabfolgen hatte, und es bleibt mir da
her immer die sicherste Annahme, dafs wir hier ein Bruchstüc
der Lykurgischen Finanzrechnung vor uns haben. Die ohne
hin sehr zweifelhafte Rede des Demades (ἀπολογισμὸς τῆ
ἑαυτοῦ δωδεκαετίας) möchte zwar auf Finanzsachen und na
mentlich auf ein zwölfjähriges Amt eines Vorstehers der öf
fentlichen Einkünfte bezüglich scheinen; aber sie konnte ebe
so gut auf eine zwölfjährige Staatsverwaltung jeder Ar
vielleicht auch auf das Theorikon gehen, und in dem erhalte
nen Bruchstück findet man wenigstens nichts von Finanzen
(Vgl. über diese Rede die Abhandlung von Hauptmann un
Ruhnk. Hist. crit. Orr.) Ebenso war Demetrios' des Phale
rer's Schrift von der δεκαετία allgemein auf Staatsverwaltung
nicht allein auf Finanzsachen bezüglich. Soviel auch neuer
lich über die zwölfjährige Zeit der Lykurgischen Verwaltun
geschrieben worden, habe ich nichts gefunden, was mein
Aufstellungen entkräftete; die eine, jene Zeit sei Olymp
109, 3 — 112, 3 ist von Droysen, Meier und Ussing, di
andere, welche um eine Olympiade weiter herabgeht, vo
Otfr. Müller angenommen worden (s. das Buch über die Ur
kunden vom Seewesen S. 72, Meier de Lycurg. S. XI f
Ussing Zeitschrift f. Alt. Wiss. 1848. N. 62). Die entge
gengesetzten Meinungen haben schon andere einer Betrachtun
unterworfen, und ich will daher nicht von Neuem darauf ein
gehen. Dafs aber das vorliegende Bruchstück aus Lykurg
Rechnung sei, damit stimmt auch die Rückseite in N. VIII. l
welche in dieser Ansicht ihre Erklärung findet (s. unten)
und selbst Bake hat am Ende seiner weitschichtigen Irrgäng
sich dahin zurückgefunden, das Bruchstück der Lykurgische
Rechnung beizulegen.

§. 1. Bruchstück einer vorhergehenden Ab
theilung.

..... αρ ..... απου
..... HHHH . [Δ]ΔΔΓHI
[Κεφαλαιο]ν· ΔΔΔΔTTXXΓHHHHHΔ
„— — — — 436 Dr. 1 Obolos (und etwas Fehlendes). Summe: 42 Talente 2910 Drachmen.“

Dieses ist die Summe der Gesammteinnahme aus einer bestimmten Quelle in den vier Jahren, nicht Summe eines Jahres: denn hier schliefst eine Hauptrubrik, welche mehre Jahre umfafst. Dafs das N Z. 3 von [ΚΕΦΑΛΑΙΟ]Ν übrig sei, ist nicht zweifelhaft. Was die Zahlen betrifft, so ist Z. 2 das vierte H noch halb vorhanden: die nächste Ziffer war entweder Γ oder Δ: die folgende, welche ich ergänzt habe, kann keine andere als Δ gewesen sein. Es fehlen also dieser Summe nur noch 50 oder 10, und links vor den einzelnen Hunderten 500, Tausende oder noch gröfsere Ziffern. Z. 4 stand wahrscheinlich gar nichts: den Strich I mag Fourmont zu sehen sich eingebildet haben. Es ist ein Zwischenraum zwischen zwei Rubriken, wie er häufig vorkommt. Wollte man I für einen Obolos nehmen, so mufs dagegen bedacht werden, dafs wir in dieser Inschrift nirgends eine 248
Zahl oder Summe finden, welche aus einer Zeile in die andere hinüberliefe.

§. 2. **Dermatikon unter dem Archon Ktesikles.**

[Ἐκ τοῦ δερ]ματικοῦ.
[Ἐπὶ Κτησ]ικ[λέ]ους ἄ[ρχον]τος·
(1) [Ἐγ Διον]υ[σ]ίων τῶν [ἐμ Πει]ρα[ιεῖ παρὰ]
[βουν]ῶν· HHHHI
(2) [Καὶ] τὸ περιγενόμε[νον ἀπὸ] τῆ[ς]
[βο]υνίας· HH[Γ]ΔΔΔ
(3) [Ἐγ] Διονυσίων τῶν [ἐπὶ Λ]ηνα[ι]ῶ[ι]
[π]αρὰ μυστηρίων [ἐπιμ]ελητῶν· - -
(4) Ἐκ τῆς [Θ]υσίας τῆ[ι Ἀγαθ]ῆ Τύ[χη παρὰ]
ἱροποιῶν· HΓΔ .....
(5) Ἐξ Ἀσκληπιείων πα[ρὰ]
ἱροποιῶν· HHΓΔΔΔΔI

Digitized by Google

(6) Ἐγ Διονυσίων τῶν ἐν ἄστε[ι] π[αρὰ]
βοωνῶν· ₱ΗΗΗΓΙΙΙ . . .
(7) Ἐξ Ὀλυμπιείων παρὰ [τῶν τοῦ]
δήμου συλ.[λ.ο]γ[ε]ων· ₱Η[Η]ΔΔΙ
(8) Ἐκ τῆς [Ξ]υσ[ίας] τῷ Ἑρμῇ τῷ
ἡγεμονίῳ παρὰ [σ]τρατηγῶν· - -
(9) Ἐγ Βεν[δ]ιδέων παρὰ ἱεροποι[ῶν]·
ΗΗΗΗ₱ΓΙΙ
(10) Ἐκ τῆς [Ξ]υσίας τῷ Διὶ τῷ
Σωτῆρι παρὰ βοωνῶν· Χ₱
Κεφάλαιον δερματικοῦ
ἐπὶ Κτησικλέους ἄρχοντος·
₱ΗΔΔΔΔΓΙΙΙΙΙΙΙ

„Aus dem Hautgelde.

Unter dem Archon Ktesikles:

Von den Dionysien im Piräeus, durch die Boonen: 301 D

Und der Überschufs von dem Ochsenankauf: 280 Dr.

Von den Dionysien beim Lenaeon, durch die Curatoren de
Mysterien: - -

Vom Opfer für die Agathe Tyche, durch die Opfervorsteher
160 Dr. (und einiges Fehlende.)

Von den Asklepieien, durch die Opfervorsteher: 291 Dr.

Von den Dionysien in der Stadt, durch die Boonen: 808 D
(und eine Kleinigkeit.)

Von den Olympieien, durch die Versammler des Volks
721 Dr.

Vom Opfer für Hermes den Führer, durch die Feldherrn: — -

Von den Bendideen, durch die Opfervorsteher: 457 Dr.

249 Vom Opfer für Zeus den Erretter, durch die Boonen
1030 Dr.

Summe des Hautgeldes unter dem Archon Ktesikles
5148 Dr. 4 Ob.“

Das Dermatikon, welches aus den verkauften Häute
mit Einschlufs wohl der Blasen, Därme, Hörner u. dergl. i
die Staatskasse flofs, mufs auf gewisse Opfer beschränkt ge
wesen sein. Opferten Privatleute, so kam die Haut in keine

Falle dem Staat zu, sondern entweder dem Priester oder der opfernden Privatperson, je nachdem die ἱερεώσυνα oder Priestergebühren gesetzlich bestimmt waren. In den Bestimmungen über die ἱερεώσυνα, welche ich in der Vorrede zum Verzeichnifs der Vorlesungen der Berliner Universität v. Winter 1835-1836 herausgegeben habe (Eph. archaeol. N. 117. 118), finden wir, dafs in den meisten Fällen die Häute den Priestern oder Priesterinnen zufallen; doch ist A. §. 4 ein unläugbares Beispiel vom Gegentheil. Es sind aber daselbst meist kleine Opfer gemeint, wahrscheinlich Staatsopfer; dafs von solchen kleinen Staatsopfern die Häute und anderes Überbleibsel zu Athen an die Priester fielen, ist nicht zu bezweifeln, da kein Hautgeld von solchen kleinen Opfern in diesen Inschriften vorkommt; aber gröfsere Opfer, besonders solche, womit eine Speisung des Volkes verbunden war, wie an den ἐπιθέτοις ἑορταῖς (s. Buch II, 12), warfen ein zu beträchtliches Dermatikon ab, als dafs dasselbe ohne Ausnahme den Priestern wäre gelassen worden: genau indefs können wir die Grenzlinie nicht ziehen. Klar ist nur, dafs von allen Opfern und Festen, welche in diesen Inschriften nicht vorkommen, und die dennoch in die Jahreszeiten, welche von diesen Inschriften umfafst werden, fielen, kein Hautgeld an den Staat kam. In Halikarnafs fielen die Häute der Staatsopfer für die Pergäische Artemis an die Priesterin (C. I. Gr. N. 2656): aber dagegen wurde die Stelle verkauft. Doch können auch abgesehen von solchen gekauften Priesterstellen selbst bei gröfsern Opfern zu Athen den Priestern nach altem Herkommen die Häute zugefallen, und darum nur von so wenigen Festen Hautgelder vermerkt sein. Und wiederum scheinen auch bei Staatsopfern die Häute nicht immer in Natur an die Priester gegeben zu sein, sondern für jede Haut eine Taxe, und zwar drei Drachmen für ein erwachsenes Opferthier (wohl Ochsen): s. die ἱερεώσυνα A. §. 3. B. §. 2: in diesen Fällen mufs der Erlös von den Häuten unter dem Dermatikon in Einnahme gestellt worden sein, und dagegen das an die Priester dafür Bezahlte unter die Ausgabe. Von

Digitized by Google

Privatopfern erhielt wenigstens die Priesterin der Pergäische Göttin zu Halikarnafs die Häute nicht (C. I. Gr. N. 2656 Der Scherz des Aristophanes Thesmoph. 765, wonach d Priesterin die Haut zufällt, kann von Privat- oder Staat opfern hergenommen sein; doch finde ich es wahrscheinliche dafs es sich auf Privatopfer beziehe: der Scholiast daselb giebt keine klare Auskunft darüber. Von einem Opfer ein fremden Staates auf Delos scheint die Haut des Stieres de Priester zugefallen zu sein (C. I. Gr. N. 2265). Zu allg mein sagt der Schol. Aristoph. Wespen 693 und Suid. i Κωλακρέτης: Νόμος δὲ ἦν τὰ ὑπολειπόμενα τῆς θυσίας τοὺς ἱ ρέας λαμβάνειν, ἃ εἰσιν οἷον δέρματα καὶ κωλαῖ.

Die hier vorkommenden Feste sind offenbar nach de Ordnung der Zeit verzeichnet, wie folgende Übersicht zeigt

Erstes Jahr.

Piräeische Dionysien: Poseideon (6. Monat) —

Lenäen: Gamelion (7.) —

Opfer für die Agathe Tyche — — —

Asklepieien: Elaphebolion (9.) 8.

Dionysien in der Stadt: Elaphebolion (9.) 11—14. ohn gefähr.

Olympieien: — — —

Opfer für Hermes: — — —

Bendideien: Thargelion (11.) 20.

Opfer für Zeus Soter: Skirophorion (12.) am letzten Tage

Zweites Jahr.

Opfer der Friedensgöttin: Hekatombäon (1.) 16.

Opfer des Ammon: — — —

Kleine Panathenäen: Hekatombäon (1.) gegen Ende.

In der Angabe dieser Zeiten bin ich meist dem Corsini (F A. Bd. II, Diss. XIII) gefolgt, wo ich nicht im Folgende etwas Besonderes bemerke; vorläufig führe ich nur an, daf ich die Lenäen den Gründen gemäfs, welche in einer beson dern Abhandlung in den Schriften der Akademie vom J. 181 entwickelt sind, in den Gamelion gesetzt habe. Über di Zeit einiger Feste, welche unbestimmt ist, läfst sich au

Digitized by Google

unserer Inschrift selbst eine Folgerung ziehen. Wem mufs es aber nicht auffallen, dafs die Rechnung unter Ktesikles nur Ein Fest vor den Lenäen zeigt, und wenn unsere Annahme der Piräeischen Dionysien richtig ist, woran ich nicht zweifle, erst mit dem sechsten Monate anfängt, da doch die Rechnung unter Nikokrates mit dem ersten Monate beginnt, und in die fünf ersten Monate grofse Opferfeste fielen, namentlich in den Hekatombäon die Panathenäen, und zwar in diesem Jahre sogar die grofsen, das Friedensopfer und das Ammonische Opfer, ferner am 6ten Boedromion das Jahresfest der Schlacht bei Marathon, an welchem ein grofses Opfer dargebracht wurde, und andere mehr? Dies lässt sich nur auf folgende Weise erklären. Der Vorsteher der öffentlichen Einkünfte trat sein Amt jederzeit im dritten Jahre der Olympiade an, in welches die Panathenäen fielen, aber nicht lange vor dem 6ten Monat, vielleicht mit Wintersanfang, um den 4ten Monat Pyanepsion, in welchem und dem nächsten keine grofse Opfer vorkommen mochten. Er regierte dann vier volle Jahre, bis zu derselben Zeit der folgenden Olympiade. So kann natürlich von den ersten Monaten des Jahres Olymp. 111, 3 in der Abrechnung nicht die Rede sein: dagegen im folgenden Olymp. 111, 4 finden sich gleich das Friedensopfer und die Panathenäen unter den ersten Artikeln, im Anfang des Jahres. Wer diese Bestimmung des Anfanges der Amtsführung dieser Behörde, die nicht mit Unrecht auffallend gefunden hat (Meier de Lycurgo S. XI), bestreiten will, möge eine andere Erklärung der unläugbaren Thatsache geben, dafs die Rechnung über das Hautgeld nicht früher als mit dem 6ten Monat des Jahres Olymp. 111, 3 anfängt. Ich füge dieser Vorbemerkung einige besondere Anmerkungen bei.

In der allgemeinen Überschrift [ΕΚΤΟΥΔΕΡ]ΜΑΤΙΚΟΥ scheint der Artikel zur Füllung des Raumes nothwendig; dafs er Zeile 27 weggelassen ist, beweiset dagegen nichts. [ΕΠΙΚΤΗΣ]ΙΚΛΕΟΥΣΑ[ΡΧΟΝ]ΤΟΣ rechtfertigt sich aus Zeile 28. 30. ΙΚΛΕΟΥΣ führt deutlich genug auf ΚΤΗΣΙΚΛΕΟΥΣ.

(1) Hier hat Fourmont Z. 7: .....ΛΥΕΙΩΝ, Ende des

Namens eines Festes; Λ ist der Rest von N, E war Ε: den
ein Fest, dessen Namen mit ΛΥΕΙΩΝ endigte, giebt es nicht
Man füllt den Raum gerade mit einer sehr wahrscheinliche
Vermuthung durch [ΕΓΔΙΟ]ΝΥΣΙΩΝ; der Abschreiber fing
nämlich diese Zeile und alle folgenden um einen Buchstabe
weiter rechts an, weil er die einzelnen unter der Rubri
enthaltenen Artikel einrücken will, wie er auch §. 2. Z. 3
251 gethan hat. Ein Dionysosfest ist hier auch sehr wahrschein
lich, weil das folgende ΤΩΝ dahin weiset, es sei ein Fest
welches aufser dem Hauptnamen eine nähere Bestimmung er
fordert: und ein anderes der Art läfst sich in dieser Gegen
des Jahres, kurz vor den Lenäen, nicht finden. Wie Z. 1
die Lenäen, Z. 31 die Dionysien in der Stadt vorkommen
so sind hier die kleinen oder ländlichen, besonders die Pi
räeischen gemeint, welche zu den ländlichen gehören (vergl
oben Beil. I. zu Pryt. 5). Dieses war näher bezeichnet in
ΤΩΝ und der folgenden Lücke, in welcher Fourmont sechs
Punkte zeichnet. Man könnte daher ΜΙΚΡΩΝ schreiben; μι
κρὰ Διονύσια werden die ländlichen genannt bei dem Verf
der Einl. z. Dem. g. Meid. Aber da Z. 17 die städtischen
Dionysien nicht die grofsen heifsen, sondern Διονύσια τὰ ἐ
ἄστει, gleichwie Z.11 Διονύσια τὰ ἐπὶ Ληναίῳ, so erwartet man
vielmehr ἐμ Πειραιεῖ oder κατ' ἀγρούς. Letzteres schien mir
ehemals wahrscheinlich, wobei vorausgesetzt werden mufste
Fourmont habe die Lücke zu klein bezeichnet; ich sehe jetzt
dafs [ἐμ Πει]ρα[ιεῖ] das Richtige ist. Fourmont hat einen
Punkt zu viel gezeichnet; zwischen ΤΩΝ und ΡΑ sind fünf
Stellen, wie die Reihen zeigen, die in dieser Inschrift sehr
genau eingehalten zu sein scheinen. Auch ist ἐμ Πειραιεῖ al
lein passend: der Staat hatte keinen Antheil an den ländliche
Dionysien, aufser an denen, welche im Piräeus gefeiert wur
den: worüber ich schon in der Abhandlung über die Diony
sien gesprochen habe. Die Ordnung, in welcher diese Fest
in unserer Inschrift vorkommen, ist dieselbe wie in dem Ge
setze bei Demosth. g. Meid. S. 517 unten, welche genau
nach der Zeit eingerichtet ist. [ΓΑΡΑ ΒΟΩΝ]ΩΝ ist ein

vollkommen zuverlässige Ausfüllung, wie gleich der zweite Artikel zeigt. Von den Boonen s. Buch II, 12. Das Zeichen (⁝), welches Fourmont hier öfter hat, so wie das andere (<) war die Interpunction (:). In den ältesten Inschriften findet man gewöhnlich drei Punkte (⁝), in den spätern nach Euklid häufiger zwei, erst sehr spät <; ohne Zweifel stand hier überall :, wie Z. 26. Wo Fourmont ⁝ setzt, mag er vielleicht blofs einen leeren Raum, welches dadurch glaublich wird, dafs er in Inschr. XIX. Z. 12 und 19 zur Bezeichnung einer vermeintlichen Lücke das Zeichen ⁝ gebraucht hat: oder die Punkte : waren dem Steinschreiber etwas breit gerathen, welches darum wahrscheinlich ist, weil in N. VIII. b die Interpunction : vorkommt, und dieses Stück von derselben Hand wie N. VIII sein dürfte. So findet sich N. XV der Doppelstrich öfter als Interpunction, und Beil. VIII. b. Vorders. 3 bei Rofs :, dagegen in der arch. Eph. dafür zwei Horizontalstriche (der zweite freilich etwas schief gerathen); desgleichen hat die arch. Eph. Beil. VIII. b. Rücks. 16 zwei kurze Horizontalstriche statt : bei Rofs, und in der archäol. Eph. N. 390 stehen statt zweier Punkte immer kurze Horizontalstriche. Auch wo Fourmont < hat, stand meines Erachtens :; hat doch Beil. VIII. b. Vorders. 9 statt Rofsens : die Ephemeris ein kleines K. Übrigens findet man statt der Interpunction allerdings auch eine leere Stelle, wie C. I. Gr. N. 151 (in diesem Werke unter N. XIII).

(2) Die Ergänzung [ΚΑΙ]ΤΟ ΓΕΡΙΓΕΝΟΜΕ[ΝΟΝ ΑΠΟ]-ΤΗ[ΣΒΟ]ΩΝΙΑΣ ist durch sich selber klar: hinter ΜΕ sind ziemlich 6 Buchstaben ausgefallen, wie schon in C. I. Gr. bezeichnet ist, nicht 5, wie in einem frühern Drucke der Inschrift; daher ist ΑΠΟ, nicht ΕΚ zu ergänzen. Statt ΤΗ las Fourmont ΓΗ. *Βωνία*, was sich weiter nicht nachweisen läfst, ist wie *σιτωνία* gebildet. Ein Überschufs des den Boonen zum Ankauf der Ochsen gegebenen Geldes wird wieder zurückgegeben in die Staatskasse; dieser wird mit *καὶ* angefügt an das Dermatikon aus den Piräeischen Dionysien, zu welchen jener Ankauf bestimmt war. Diese Anknüpfung 252

kann nicht befremden; vermuthlich lieferten die Boonen die sen Überschufs zugleich mit dem Dermatikon ab, und s wurde er hier vermerkt, weil man für dergleichen Überschüss in der Einnahmerechnung keinen besondern Titel hatte. Ma hat dagegen das Bedenken erhoben, wie ein Überschufs vor Ankauf der Opferthiere unter der Einnahme vorkommen könne doch ist dieses Bedenken ungegründet. Aus der Kasse de Staates, über welche hier abgerechnet wird, war eine be stimmte Summe zu jenem Zweck an die Boonen gezahlt, se es unmittelbar oder durch die Theorikenvorsteher mittelbar diese Zahlung war von dem Vorsteher der Verwaltung i Ausgabe gestellt. Da aber nicht die ganze Summe ver braucht, sondern ein Überschufs zurückgeliefert war, so mufst dieser wieder in Einnahme gestellt werden, sowie das Der matikon; denn dafs dieses in Einnahme zu stellen war, is an sich klar.

(3) Die Einnahme von den Lenäen wird von den Epi meleten der Mysterien abgeliefert, was ich früher nicht er kannte; die Ergänzung [ΕΠΙΜ]ΕΛΗΤΩΝ hat Bake Bibl. crit nov. Bd. V. Thl. II. (1831) S. 459 gefunden: es ist mi um so angenehmer, derselben Anerkennung zu geben, je we niger Wahres ich in der übrigen zwar sehr dialektischen aber dennoch weder eindringenden noch wohl überlegte Auseinandersetzung gefunden habe. Die Epimeleten der My sterien, vier an der Zahl, worunter ein Eumolpide und eine aus dem Kerykengeschlecht, stehen mit dem König den Eleu sinien vor (Pollux VIII, 90. Harpokr. in *ἐπιμελητὴς τῶν μυ στηρίων*, aus Aristoteles); der König besorgt aber auch di Lenäen, die ebenfalls eine mystische Seite haben, und es is daher ganz natürlich, dafs dieselben Epimeleten auch mit ihn den Lenäen vorstehen.

(4) Dieser Artikel, der sich früher nicht erkennen liefs ist jetzt aus Beil. VIII. b. Vorders. Art. 3 klar.

253 (5) ΕΞ ΑΣΚΛΗΠΙΕΙΩΝ ΠΑ[ΡΑ] ΙΕΡΟΠΟΙΩΝ. Am 8te Thargelion wurde dem Asklepios ein Opfer dargebracht, wel ches man aus einer einzigen Stelle des Aeschines weifs. Au

Digitized by Google

dieser hat Corsini (a. a. O. S. 308) zuerst die Asklepieien unter die Attischen Feste aufgenommen. Hier haben wir den Namen des Festes und das Dermatikon aus jenem Opfer. Für ΓΑΡΑ hat Fourm. ΠΑ..., ein Punkt zu viel.

(7) ΕΞΟΛΥΜΠΙΕΙΩΝΓΑΡΑ[ΤΩΝΤΟΥ]ΔΗΜΟΥΣΥΑ[Ο]ΓΕ-25. Von den Olympieien zu Athen handelt Corsini (a. a. O. S. 352 und Diss. agonist. I, 13): aber in welche Zeit sie fielen, wufste man nicht. Aus unserer Inschrift erhellt, dafs sie im Frühling gefeiert wurden, zwischen den grofsen Dionysien (Mitte Elaphebolion) und den Bendideien (20. Thargelion), wahrscheinlich in dem alten Tempel des Olympischen Zeus, welcher Ὀλυμπιεῖον heifst, jenem Tempel, dessen erster Bau auf Dädalos zurückgeführt wurde, dessen prächtigere Erneuerung Peisistratos unternahm, ohne sie zu vollenden, und der unvollendet blieb, ja von Sulla seiner Zierden wieder beraubt wurde, bis Hadrian ihn wieder herstellte. (Dikäarch in den kl. Geogr. Bd. II, S. 8. Aristot. Polit. V, 11. Paus. I, 18, 8. Plin. XXXVI, 5. Plutarch Solon 32.) Z. 19 sind sechs Buchstaben verlöscht, nothwendig ΤΩΝΤΟΥ; ΣΥ-[Ο]ΓΕΩΝ kann nicht zweifelhaft sein: ob das zweite Λ vom Schreiber oder von Fourmont ausgelassen worden, kann zweifelhaft sein; ich glaube eher letzteres. Die Behörde, welche bei gewissen Gelegenheiten, wie ihr Name zeigt, das Volk zusammenrief, finden wir als Ausrichterin eines Opfers für die Athena und wie hier für den Olympischen Zeus C. Gr. N. 99 in einer Inschrift von Olymp. 114, 1. ferner in Harpokration: *Συλλογή, ὄνομα ἀρχῆς. Ἰσαῖος ἐν τῷ περὶ πλειστμοῦ* (oder *ἐν τῷ μετοίκῳ*) *σαφέστατα δηλοῖ*, und kürzer dasselbe bei Suidas und Photios; und in Bekkers Lex. Rhet. S. 304): *Συλλογεῖς, ἄρχοντες ὑπὸ τοῦ δήμου χειροτονητοί, οἵτινες ἀπεγράφοντο τὰς οὐσίας τῶν ὀλιγαρχικῶν.* Ob bei Harpokr. statt *συλλογή*, welches nach Bekker in keiner Handschrift steht, *συλλογῆς* oder *συλλογεῖς* zu schreiben sei (vergl. Meier de bonis damn. S. 206), oder ob *συλλογὴ* wie bei Hesych. Ulpian zur Mid. S. 151 und Schol. Mid. S. 82. Bd. II. Reisk. *εἰσαγωγή*, Lex. Seg. S. 190. 27 *ἀντιγραφή*,

S. 273 κρυπτή, Xenoph. v. Einkommen 5, 5 Ἑλληνοταμία, i
Amtsname gefafst sei, gleich ἀρχή im Verhältnifs zu ἄρχω
ist gleichgültig. Sind diese συλλογεῖς die der Inschriften u
hatten das von dem Grammatiker genannte Geschäft, welches
irgend einem Redner, wahrscheinlich im Isäos, ihnen beig
legt war, nur als ein Nebengeschäft nach der Herrschaft d
Vierhundert oder der Dreifsigmänner betrieben? Ich hal
allerdings beide für einerlei: die in den Inschriften vorkon
menden besorgen Opfer, wobei das Volk gespeist wurde; d
zu dienten eingezogene Güter vortrefflich. Eine entfernte
Ähnlichkeit bieten die fünf Ephoren, welche von den Klul
bisten nach der Schlacht bei Aegospotamoi zu ihren Parte
254 zwecken geschaffen waren als Versammler der Bürger (συ
ναγωγεῖς τῶν πολιτῶν), Lysias g. Eratosth. S. 412.

(8) Bekannt sind die Hermäen als Fest der Jüngere
welche sich in den Palästren und Gymnasien übten: ab
diese verehrten den Gott als Ἐναγώνιος. Hier wird ihm a
Ἡγεμόνιος geopfert: der Name steht deutlich da, wenn d
zusammengezogene ΝΓ in ΙΓ verwandelt ist. Aber Ἡγεμ
νιος heifst Hermes nicht als Todtenführer, wie in Schneider
Wörterbuch aus der Odyssee und Aeneis bewiesen werde
soll: als solcher ist er πομπός, πομπεύς, πομπαῖος, νεκροπομπό
ψυχοπομπός, χθόνιος; damit hängt seine Gabe zu banne
zusammen, als welcher er mit der Erde (Γῆ) Κάτοχος heifs
(Akerblad Iscrizione Greca sopra una lamina di piombo S. 1
ff.) Als Gott aller Geschicklichkeit, Gewandtheit, Verschl
genheit und Klugheit ist Hermes Vorsteher der Kampfübun
gen (Ἐναγώνιος), des Luges und Truges (Δόλιος), Hande
und Wandels (Ἀγοραῖος und Ἐπιπολαῖος) u. dgl. Dersel
bewahrt die Häuser (Στροφαῖος), und stehet auf den Wege
als Wegweiser; in letzterer Beziehung war er Ἐνόδιος un
Ἡγεμόνιος. (Aristoph. Plut. 1160.) So stellen Arrian (v.
Jagd 35) und Cornutus (v. d. Göttern 16) den Ἐνόδιος un
Ἡγεμόνιος als Zeiger des Weges zusammen, wie bereits Hem
sterhuis bemerkt hat. Dieser Begriff mag der frühere gewe
sen sein; aber bei den Athenern und andern Hellenen wur

r bald umgebildet. Nach dem Scholiasten des Aristophanes
ehrten die Athener den Hermes Hegemonios auf Geheifs
s Orakels, welches ihnen vielleicht einen Wink geben
chte zur Erstrebung der Hegemonie: aber man scheint
sen Namen auch vorzüglich so verstanden zu haben, dafs
rmes den Feldherrn die Wege des Krieges zeige und ih-
n List und Klugheit eingebe. Gewifs war der Hermes
γητης zu Megalopolis (Pausan. VIII, 31, 4) kein anderer,
t Zeus Ἀγήτωρ den Spartanern Anführer im Felde ist,
dem vor dem Auszuge vom König geopfert wird (Xe-
ph. v. Staat d. Laked. 13, 2. Ausleger z. Hesych. in Ἀγή-
ρ). Man begreift nun, wie die Feldherrn ihm opfern kön-
n. Dafs die Feldherrn, Taxiarchen, Phylarchen und Hip-
rchen leider nur zu viel in Athen opferten, und statt im
de zu sein, mit den Opfervorstehern herumzogen in der
dt, beklagt Demosthenes (Philipp. I, S. 47. 10) bitter.
ere Inschrift liefert die Beläge. Dafs mit Hermes dem 255
führer des Krieges die Aufstellung der Hermen zusammen-
ge, auf welchen die Lobsprüche auf die Sieger bei Eïon
ngraben waren, und die man in der Halle der Hermen
Aeschines g. Ktesiph. S. 573), desgleichen der Umstand
daselbst die Phylarchen sich zu versammeln pflegten
esimachos bei Athen. IX, S. 402. F), möchte ich be-
eln. Die Feier des Opferfestes fällt in den Frühling
chen den grofsen Dionysien und den Bendideien.

(9) Aus BENAIΔEΩN ergiebt sich BENΔIΔEΩN statt
δίων. Man feierte sie nach Proklos den 19., nach Ari-
des von Rhodos bei ebendemselben (z. Tim. I, S. 27)
20. Thargelion. Von den dabei vorkommenden Gebräu-
n und der Zeit ihrer Einführung, worüber Corsini (Bd. II,
11 der F. A.) nicht genügt, kann hier nicht gehandelt
den.

(10) Aufser dem Olympischen Zeus und Ammon wird
Athen Zeus der Befreier (Ζεὺς Ἐλευθέριος) gefunden, wel-
a die Halle in der Stadt, neben der königlichen gewid-
et; dann Zeus Policus auf der Burg, für welchen die

Digitized by Google

Dipolien gefeiert wurden; Zeus Meilichios, dessen Fest
Diasien im Anthesterion sind; endlich Zeus Soter, welch
ein Tempel im Piräeus, eine Bildsäule auf der Burg gewe
sind. Dieses Opfer für den Zeus Soter, welches auch
Plutarch (Leben des Demosth. 27) in Bezug auf die Der
sthenische Zeit vorkommt, wurde nach Lysias g. Evan
S. 790 wenigstens in dem damaligen Falle am letzten T
des Jahres dargebracht; diesen Tag kann man auch für
sere Inschrift annehmen. Aber Beil. VIII. b entsteht e
Schwierigkeit, die ich dort erwägen werde. Corsini (F.
Bd. II, S. 332) setzte dieses Opfer falsch auf den vier
Boedromion.

Rechnet man die aufbehaltenen Posten dieses Abschni
zusammen, so erhält man 4068 Drachmen: die Summe bet
aber 5148 Dr. 4 Ob., es fehlen also 1080 Dr. 4 Ob. in
Lücken; wie das Fehlende in die Lücken zu vertheilen
ist nach der Natur der Sache ganz unmöglich zu ermitte
Was über das Fehlende im C. I. Gr. gesagt ist, ber
theils auf einer irrigen Annahme, die ich jetzt beseitigt ha
theils auf einem Versehen in der Rechnung.

256 §. 3. Dermatikon unter dem Archon Nik
krates.

'Επὶ Νικοκράτους ἄρχοντος·

(1) 'Εκ τῆς [Θ]υσίας τῇ Εἰρήνῃ
παρὰ στρατηγῶν· [Π]ΗΗΗΗΔΔΙΙΙΙ

(2) 'Εκ τῆς [Θ]υσίας τῷ Ἄμμωνι παρὰ
στρατηγῶν· ΔΔΔΔΙΙΙΙΙΙΙC

(3) [Ἐκ Πανα]θηναίων παρὰ [ἱεροποιῶν κατ']
[ἐνιαυτό]ν[· Π]ΔΙ

(4) [Ἐκ] .....[ων τ]ῶν ἐ - - -
[παρὰ] - - [ῶν] - - ΔΔΙΙΙΙΙ

„Unter dem Archon Nikokrates:

Aus dem Opfer für die Friedensgöttin, durch die Feldher
924 Dr.

257 Aus dem Opfer für Ammon, durch die Feldherrn: 44
4½ Ob.

Digitized by Google

Von den Panathenäen, durch die jährigen Opfervorsteher: 311 Dr. 1 Ob.

Von den - - en bei - - , durch die - - : - - 23 Dr. 3 Ob.

In der Fourmontischen Abschrift steht der erste Buchstabe von ΕΠΙ Z. 30 unter dem ersten K von Z. 27, und die folgenden Zeilen fangen um einen Raum weiter rechts an. Ersteres ist insofern richtig, als die ersten Buchstaben von Z. 31 ff. wirklich unter Π, nicht unter E anfangen müssen; das ΕΠΙ stand vielleicht gerade unter dem ΕΠΙ von Z. 6. Fourmont rückte Z. 30 ff. alles um einen Buchstab zu weit rechts. So mufs man wenigstens urtheilen, falls der Steinschreiber seine Schrift folgerecht angeordnet hatte. Dafs der Archon dieses Jahres Nikokrates, nicht Nikostratos heifse (gegen Ausleger zu Diod. XVII, 29), wird durch unsere Inschrift über allen Zweifel gesetzt.

(1) Das erste bedeutende Opfer dieses Jahres wird der Friedensgöttin dargebracht, mit einem ansehnlichen Schmause für die Bürgerschaft, nicht weil etwa eben ein Friede geschlossen worden, sondern weil jener alle Jahre herkömmlich zu dieser Zeit geopfert wurde. Sie hatte eine Bildsäule in Athen im Prytaneion bei der Hestia (Pausan. I, 18, 3), eine andere unweit der Eponymen, welche ihren Sohn Plutos trägt (ebendas. 8, 3), ein Werk des Kephisodotos (Pausan. IX, 16, 1), welcher Olymp. 102 blühte. Kurz vorher, nach Timotheos' Sieg bei Leukas und dem Olymp. 101, 2 gemachten Frieden (vergl. über die Zeit Diod. XV, 36, 38) läfst Pausanias (Timoth. 2) der Friedensgöttin die ersten Altäre und ein Pulvinar in Athen errichten: dies ist aber irrig. Schon Aristophanes (Frieden 1020) spielt auf ein Opfer für die Friedensgöttin an, wobei der Altar nicht blutig werden darf: dieses Opfer wurde den 16. Hekatombäon am Feste der Synökesien gebracht (Schol. Aristoph. das. und dazu Plutarch Thes. 24). Und bereits nach dem angeblichen sogenannten Kimonischen Frieden soll der Friedensgöttin ein Altar errichtet worden sein (Plutarch Kimon 13), der doch wenigstens ziemlich alt gewesen sein mufs.

2) Gleichfalls in den Anfang des Jahres, nach dem 1(
Hekatombäon, etwa um den 20. wie man aus dieser Inschri
schliefsen kann, wird dem Ammon ein weit geringeres Opf
gebracht. Der Dienst dieses Gottes vor Alexander's Rei
258 nach dem Ammonium (Olymp. 112, 2) könnte befremde
wenn derselbe nicht längst vorher von den Hellenen wä
angenommen gewesen. Ein Hellenischer Gott war Zeus Ar
mon freilich nicht, obgleich Suidas ihn so nennt, welch
aber, wie bereits Küster bemerkt, darunter nur einen hei
nischen (ἑλληνικόν) meint. Der durch die Ammonier, Abkömm
linge der Aegypter und Aethiopen, in Libyen eingeführ
Dienst (vergl. Herodot II, 42. Ausleger z. Hesych. in 'A
μοῦς) wurde den Hellenen vorzüglich durch die Kyrenäer b
kannt, welche gewifs in naher Verbindung mit dem Amm
nium standen: daher der Kyrenäer Theodoros bei Plat
(Politikos im Anfange) den Ammon „unseren Gott" nenn
Die älteste Erwähnung des Zeus genannt Ammon findet si
unter den erhaltenen Schriftstellern im Pindar (Pyth. IV, 1
vergl. den Schol. und Pyth. IX, 53), und schon zu dieses Di
ters Zeit war in Theben ein Tempel des Ammon, in w
chen Pindar selbst eine Bildsäule schenkte: er verehrte i
auch in einem Hymnus, der nach dem Ammonium geschi
wurde, und worin Ammon des Olympos Herr genannt i
(Pausan. IX, 16, 1. Schol. Pind. Pyth. IX, 89.) Hierl
scheint jene Erzählung des Lebensbeschreibers Pindar's in
Breslauer Handschrift zu gehören, wiewohl andere Schriftst
ler statt des Ammon in der daselbst vorgetragenen Geschic
den Delphischen Gott nennen. Die Ahnherrn des Kyren
schen Königsstammes und Adels waren die Aegiden, wel
von Theben nach Sparta, von da nach Thera, von Th
nach Libyen kamen: Pindar aber rühmt sich von diesen
zustammen. (Vergl. Pyth. V, 74-81. und dort meine A
merk.) So erklärt sich Thebens und besonders Pindar's V
ehrung gegen Ammon. Aus ebendemselben Grunde befi
ten die Spartaner von Alters her das Orakel des Amm
mehr als die andern Hellenen; Ammon's Verehrung dase

Digitized by Google

t sehr alt; auch in Lysander's Geschichte ist dieser Gott
webt, indem er die Belagerung von Aphytis auf eine Er-
heinung des Ammon aufgegeben, und die Verehrung des
mmon in Sparta dadurch vermehrt haben soll: und bei den
hyriern ward er kein geringerer Gegenstand der Anbetung
bei den Ammoniern selbst. (Pausan. III, 18, 2. Plutarch
and. 20.) Nicht minder hatten die Eleier schon in alten
iten das Ammonische Orakel benutzt; Pausanias sah bei
en einen Tempel, in welchem ihre Fragen und des Got-
Antworten, sowie die Namen der Abgesandten aufge-
chnet waren (Pausan. V, 15, 7): eine Verbindung zwi-
en dem grofsen Olympischen Zeus, der durch die Iamiden
kel gab, und dem Ammonischen mochte frühzeitig von 259
Priestern bezweckt sein. Auch das Weihgeschenk der
renäer in Delphi, Ammon auf einem Wagen (Pausan. X,
3), war gewifs älter als Alexander: ein Orakelgott wurde
andern geschenkt. Den Athenern bei ihren weitstre-
ten Planen konnte der schon in Hellas verbreitete Dienst des
mon nicht gleichgültig sein: schon Kimon sandte kurz vor
em Tode nach dem Ammonium (Plutarch Kimon 18);
Aristophanes' Vögeln (716 und 618) erhellt, dafs die
ener sein Orakel dem Delphischen und Dodonischen an
Seite setzten, und es wird aus ebendenselben wahrschein-
, dafs sie bereits damals (Olymp. 91, 2) Theorien dahin
ndt hatten. Dieselbe Zusammenstellung dieser drei Ora-
ätze macht auch Platon (Gesetze V. S. 738. C). Der
sser des zweiten Alkibiades in den Werken des Platon
lt (S. 148. E) von einer Sendung der Athener an Am-
, um ihn zu befragen, wie sie dem Unheil entgehen
ten, dafs sie in den Kriegen gewöhnlich von den Lake-
nern besiegt würden. Von einem Feste des Ammon zu
n enthält eine Spur Hesychios: Ἄμμων· ἑορτὴ Ἀθήνησιν
ων, wo entweder Ἄμμων oder Ἀμμώνια zu schreiben.
scheint dasselbe mit dem bei Hesychios vorkommenden
feste Ἀμμαλῶ, welches freilich eine sonderbare Form ist.
gl. Corsini F. A. Bd. II, S. 304. Endlich gehört hierher

die Ammonis, eine der heiligen Trieren, welche schon be Aristoteles und im Dinarch vorkam (s. Buch II, 16). War um opfern aber die Feldherrn dem Ammon? Vielleicht wei die Verbindung Athens mit dem Ammonium gerade in Beziehung auf Kriegesangelegenheiten ursprünglich entstanden war.

(3) [ΕΚΓΑΝΑ]ΘΗΝΑΙΩΝ ist sicher; es sind die kleinen Panathenäen gegen Ende Hekatombäon's; vergl. Beil. I. zu Pryt. 2. Da das Opfer für die Friedensgöttin auf den 16 Hekatombäon fällt, dann das Opfer für Ammon und erst hernach die Panathenäen kommen, so leuchtet ein, dafs letztere später als der 16. Hekatombäon und auch nicht unmittelbar nach dem 16. fielen. Wer dabei beharren wollte, die kleinen Panathenäen in den Thargelion zu setzen, müfste Fourmont's Lesart, die allen Anschein der Wahrheit hat, ändern. Freilich könnte man statt ΘΗΝ vorschlagen ΟΜΒ, und dann also ἐξ Ἑκατομβαίων lesen; aber abgesehen davon, dafs dies ein gewagtes Spiel wäre, ist es nicht einmal wahrscheinlich, dafs die Hekatombäen erst in der zweiten Hälfte des Monates gefeiert wurden. Nach ΓΑΡΑ fehlt der Name der Behörde', mindestens zwölf Buchstaben, deren letzter N. Ich zweifle nicht, dafs Z. 35 aufser den sechs von Fourmont bezeichneten noch mehre Buchstaben verlöscht oder abgebrochen waren, und schreibe aus Beil. I, Pryt. 2. [ΙΕΡΟΠΟΙΩ ΚΑΤΕΝΙΑΥΤΟ]Ν, wo diese bei den grofsen Panathenäen vorkommen. Die Ziffer Γ kann unmöglich richtig sein: ein Dermatikon von mehr als 5000 Drachmen ist zu ungeheuer. Sicherlich stand Π.

(4) Dieser Artikel mufs ein Fest enthalten haben, welches mit einem Zusatze τῶν ἐν oder τῶν ἐπὶ - - näher bezeichnet war, und in die nächsten Monate nach dem erste gehörte.

Ich gehe nun zu VIII. b über.

Digitized by Google

VIII. b.

ΙΑΣ
ΤΗΙΔΑΕΙ⊦
Ν : ΗΗΔΔΓ⊦⊦⊦⊦
ΤΩΝΕΓΙΛΗΝΑΙ . Ι
ΗΓ⊦
ΑΣΤΗΙΑΓ ΗΙΤΥΧΗ
Η⊦ΙΙΙ
ΕΙΑΝΓΑ
: ΗΗ . ΔΔΓ
ΩΝΤΩΝΕΝ
: ΗΗΗΓ⊦
ΕΙΩΝΓΑΥ
ΛΟΓΕΩΝ : ℙΙ
ΙΑΣΤΩΙΕΡΜ
ΓΑΡΑΣΤΡΑ
ΕΩΝΓΑΡΑΙΕ
ΙΑΣΤΩΙΔΙ
ΩΝ : ΧΧℙΗΔΙΙΙ
ΩΝΓΑΡΑΒΟΩΝΟΥ : Η
ΙΩΝΓ ΕΡΟΓΟ

Diese geringen Reste von einer Inschrift stehen auf der einen Seite eines von allen Seiten verstümmelten Bruchstükkes einer Platte von blauem Hymettischem Marmor, welches im Juni 1836 im Parthenon ausgegraben worden; von demjenigen, was auf der andern Seite steht, werde ich hernach reden. Eine Abschrift übersandte mir Rofs schon damals; später sind beide Seiten in der archäologischen Ephemeris N. 161. 162 herausgegeben worden. Beide Stücke sind genau στοιχηδὸν geschrieben. Die Grundlage unseres Textes ist die Rossische Abschrift; von verschiedenen Lesarten bemerke ich folgende. 2 Eph. ΔΑΕΙ⊦, Rofs ΑΛΕΙℙ. 3 Rofs :, Eph. ⁘; am Ende der Zeile fehlt hier nichts. 5 Eph. Γ statt Γ. 6 fehlt in der Eph. das Σ, ohne Lücke. 7 Rofs ΑΡ.ΙΙΙ (unter ΑΣΤΗΙΑ), Eph. wie ich gegeben habe (unter ΑΤΗΙΑ

und über IANΓA, nach welcher letzteren Stellung i gerichtet habe). 9 Rofs :, Eph. dafür ein kleines K. EN, Rofs EI. 13 Rofs ΓΛΥ, Eph. ΓA. 13 I blofs ; 20 Rofs ION; in der Eph. ist das O undeutlich und es als Ω gelesen werden kann, was ich aufgenomme

(1) [Ἐκ τῆς Θυτ]ίας [τῇ Δήμητρι καὶ]
[τῇ Κόρῃ] τῇ Δαειρ[α παρὰ]
[ἐπιμελητῶ]ν· HHΔΔΓIIII

(2) [Ἐγ Διονυσίων] τῶν ἐπὶ Ληναι[ω]ι [παρὰ]
.....HΓI

(3) [Ἐκ τῆς Θυσί]ας τῇ Ἀγ[αθ]ῇ Τύχῃ[ι παρὰ]
[ἱεροποιῶν·] HIIII

(4) [Ἐξ Ἀσκληπι]εί[ω]ν πα[ρὰ]
[ἱεροποιῶν]· HH.ΔΔΓ -

(5) [Ἐγ Διονυσί]ων τῶν ἐν [ἄστει παρὰ]
.....·HHHΓI -

(6) [Ἐξ Ὀλυμπι]είων πα[ρὰ τῶν τοῦ]
[δήμου συλ]λογέων· ΓI -

(7) [Ἐκ τῆς Θυτ]ίας τῷ Ἑρμ[ῇ τῷ]
[Ἡγεμονίῳ] παρὰ στρα[τηγῶν·] - -

(8) [Ἐγ Βενδιδ]έων παρὰ ἱε[ροποιῶν·] - -

(9) [Ἐκ τῆς Θυτ]ίας τῷ Δι[ῒ τῷ - - -]
[παρὰ Βουν]ῶν· XXΓHΔIII

(10) [Ἐκ] .....ων παρὰ Βουνοῦ· H -

(11) [Ἐκ] .....ίων π[αρὰ ἱ]ερο πο[ιῶν·] - -

So ähnlich dieses Stück dem Stücke VIII ist, so i dennoch davon verschieden; denn der Anfang von VII Z. 1-3 enthält ganz anderes als der entsprechende T von VIII vor Z. 11, und das Ende von VIII. b. Z. 19 ist verschieden von VIII hinter Z. 26. Der mittlere T VIII. 11-26 und VIII. b.4-18 ist in beiden Stücken fast Übereinstimmung, wenn Art. 10 von N. VIII und Art von N. VIII. b derselbe ist, und auch die Zeilentheil ist meist dieselbe, doch nicht durchgängig, da dieser Theil VIII sechzehn, in VIII. b nur funfzehn Zeilen enthält, u namentlich VIII. b. Art. 2 verglichen mit VIII. §. 2. Art.

Digitized by Googl

tsh. Bd. II.
en, Taf. I.

7′ (L). Linke Seitenfläche.

Ι Ι Κ Ο

ΝΙΟΙ Ρ Ι

ΑΑΑΙΙΙΙΚΟ

137 (VII). Vorderseite.

ΕΔΗ ΓΗΗΗ

Digitized by Google

sodann VIII. b. Art. 8 verglichen mit VIII. Art. 9, und VIII. b. Art. 9 verglichen mit VIII. Art. 10 eine verschiedene Zeilentheilung zeigen; endlich sind auch die Ziffern verschieden. Übrigens erhellt, dafs VIII. b wie VIII Einnahmen aus dem Hautgelde enthält, und dafs beide Stücke zu Einer Urkunde gehören, da die Fassung und Form so durchaus übereinstimmend ist. N. VIII. b ist entweder ein Stück aus der Rechnung über das Dermatikon unter dem Archon Nikokrates Olymp. 111, 4. wovon wir in N. VIII den Anfang haben, oder aus der Rechnung von Olymp. 112, 1 oder 2. oder auch aus einer anderen Penteteris. Über die einzelnen Artikel fasse ich mich kurz.

(1) Die Herstellung dieses Artikels ist schwierig und bedenklich. Τῇ *Δαείρᾳ* ist unzweifelhaft. Über Daeira s. die Stellen in der Pariser Ausgabe des Steph. Thes. L. Gr. Lobeck Aglaoph. S. 153 und Creuzer Mythol. und Symb. Bd. IV. S. 321. (3. Ausg.) Sie ist eine Mysteriengöttin, und zwar nach Etym. M. in *Δάειρα* bestimmt *ἡ Περσεφόνη παρὰ Ἀθηναίοις*, und von ihr der *δαειρίτης* der Mysterien benannt (Pollux 2, 35). Dafs sie Persephone sei, sagen auch Aeschylos und Timosthenes beim Schol. Apoll. Rhod. III, 847. Nach dem Raum zu schliefsen, müssen zwei Götter genannt gewesen sein, und da auch hier wie in N. VIII anzunehmen, der Schreiber habe kein Wort in zwei Zeilen vertheilt, so habe ich es zur Füllung der Lücke in Z. 2 angemessen gefunden τῇ *Κόρῃ* zu ergänzen; Z. 1 ist aber dann τῇ *Δήμητρι* wenige, worauf man am ersten kommt. Wenn freilich Pherekydes bei Eustathios sagt, Daeira sei der Demeter feind, und wenn jener geopfert werde, sei die Priesterin der Demeter nicht gegenwärtig und sie dürfe von dem Geopferten nicht kosten, so scheint dies unserer Ergänzung sehr zu widersprechen: aber ich zweifle, dafs des Pherekydes Stelle auf die Daeira gehe welche Persephone war. Z. 3 füllt [*ἐπιμελη-τα*]*ν* gerade die Lücke; die Epimeleten der Mysterien passen hier sehr gut: *μυστηρίων* fehlte entweder oder stand Z. 2 am Ende. Übrigens fehlt dieser ganze Artikel in N. VIII,

wo die Piräeischen und Lenäischen Dionysien unmittell
auf einander folgen; oder man müfste annehmen, in N. VIII
fehlten die Piräeischen Dionysien (was mir weniger glaubl
ist), und das Opfer für Daeira sei in N. VIII nicht vorha
den, weil es in die vorhergehende Periode, vor der laufend
Penteteris, gehört habe. Meines Erachtens ging die Erwi
nung der Piräeischen Dionysien in N. VIII. b vor d
Opfer für Daeira voran; es folgte dann letzteres. Die l
räeischen Dionysien fallen in den Poseideon; das Opfer
Daeira läfst sich mit Wahrscheinlichkeit den Haloën zuth
len, einem Eleusinischen Feste, welches gleichfalls in d
Poseideon fällt (Harpokr. in Ἁλῶα). Dafs an diesem Fe
gar nicht geopfert worden, wie man glauben könnte, ist n
dem von Corsini F. A. Bd. II. S. 302 Bemerkten nicht
zunehmen. Wenn aber dieses Opfer in N. VIII fehlt,
mufs man schliefsen, dafs der Staat dasselbe nicht alle Ja
darbrachte, wenigstens nicht ein solches, dafs ein Hautg
daraus einging.

(2) Man erwartet hier [παρὰ ‖ μυστηρίων ἐπιμελητῶν] n
N. VIII. Hierzu scheint aber die Lücke nicht zuzureich
insbesondere bietet Z. 5 eine Schwierigkeit dar: denn
bleiben dort für den zu ergänzenden Namen der Zahlen
nach Abzug der zu ergänzenden Interpunction nur 8 Stel
übrig, und es wird ein ganzes Wort erfordert, da nach
Analogie von N. VIII Brechung der Wörter nicht wa
scheinlich ist. Ich vermuthe daher, dafs hier die Zahlen
andere waren. Auch der Ziffer mag vorn etwas fehlen.

(3) Wenn man die Ziffer so stellt, wie ich thue
die verschiedene Lesart), so gewinnt man Z. 7 gerade
für die Ergänzung erforderlichen Raum.

(5) Die Summe ist in Vergleich mit N. VIII geri
doch wage ich es nicht, sie für verderbt zu erklären.
Opfer mögen bald glänzender bald spärlicher gewesen s
So beträgt das Hautgeld vom Opfer für Zeus Soter N. V
1050 Dr. N. VIII. b dagegen 2610 Dr. 3 Ob. wenn and
in letzterer Stelle dasselbe gemeint ist.

(9) Nach N. VIII. Art. 10 möchte ich diesen Posten auf das Opfer für Zeus Soter beziehen; es entsteht jedoch hieraus eine bedeutende Schwierigkeit. Denn wie zu N. VIII bemerkt worden, wurde dem Zeus Soter am letzten Tage des Jahres geopfert; aber in N. VIII. b folgen mindestens noch zwei Artikel in demselben Jahre, da kein neuer Archon vor denselben vermerkt, auch keine Jahressumme gezogen ist. Man hat hier nur die Wahl zwischen zwei Fällen. Am 14. Skirophorion wurden die Buphonien gefeiert (Etym. M. in Βουφόνια), an demselben Tage die Dipolien (Schol. Aristoph. Frieden 418); diese sind also eins, was auch aus andern Umständen klar ist. Man kann daher Art. 10 τῷ Διὶ τῷ Πολιεῖ ergänzen; hierauf müfsten noch zwischen dem 14. und letzten Skirophorion zwei Feste gefeiert worden sein, die N. VIII, b. Art 10 und 11 genannt sind, und dann erst das Fest des Soter, welches das letzte im Jahre ist. Ich finde es jedoch aus Gründen, die jeder, welcher die Bedeutung der Buphonien kennt, leicht ermessen wird, nicht wahrscheinlich, dafs an den Buphonien auf der Burg ein grofses Opfer geschlachtet wurde. Daher neige ich mich vielmehr dahin, dafs das Opfer für Zeus Soter in dem vorkommenden Falle einige Tage vor dem Ende des Jahres, etwa den 27. Skirophorion, und an den nächstfolgenden Tagen noch zwei Feste gefeiert wurden, die vielleicht mit dem Opfer für Soter wesentlich zusammenhingen, sodafs die Verlegung dieses Opfers auf einen früheren Tag keine wesentliche Änderung war. Da die beiden letzten Feste in dem Jahre Olymp. 111, 3 (N. VIII) nicht vorkommen, so scheinen sie auch keineswegs alle Jahre gefeiert zu sein, und es kann also angenommen werden, dafs in dem Jahre, worauf sich N. VIII. b bezieht, eine Abweichung in der Festordnung statthatte. Art. 10 ist auch noch auffallend, dafs nur Ein *Βοώνης* erwähnt wird; auch dieses leitet dahin, es sei das Fest ein aufserordentliches gewesen, für welches man Einen aufserordentlichen *Βοώνης* erwählt hatte.

Auf der andern Seite des Steines steht Folgendes, wa
ich aus der Abschrift von Rofs mit Zuziehung der Ephem
arch. N. 162 und der Minuskel des Pittakis, welche wie öf
ter etwas mehr als die lithographirte Tafel enthält, hier gebe

ΙΣΙ
ΞΔΕΚΑ
\ΣΕΣΗΜΑ
ΝΗ
ΣΔΕΚΑΟΙΣΙ
ΤΑΠΑΡΑΣΕΣΗΜ
ΤΑΘΜΟΝ:ΗΗΗΗ
ΤΑΡΤΟΣΡΥΜΟΣΔΕΚΑΟ
ΚΑΙΤΕΤΤΑΡΑΙΩΤΑΠΑ
ΤΑΘΜΟΝ:ΗΗΗΗ

ΕΤΕΡΟΙΟΙΤΟΓΑΜΜΑΕΧ
ΔΔΔ:ΣΤΑΘΜΟΝΕΚΑΣΤ
ΚΑΙΟΥΤΟΙΚΑΤΑΔΕΚΑΕ
ΓΡΩΤΟΣΡΥΜΟΣΔΕΚΑΟΙ
ΚΑΙΙΩΤΑΠΑΡΑΣΕΣΗΜ
ΣΤΑΘΜΟΝ:ΗΗΗ
ΕΥΤΕΡΟΣΡΥΜΟΣΔΕΚ
ΚΑΙΔΥ.ΙΩΤΑΠΑ
Η

Diese Inschrift ist wie die auf der andern Seite genau
στοιχηδὸν und in Absätzen geschrieben, sodafs die Zeilen
kurz sind, kein Wort gebrochen und der Anfang der Absätze
um Eine Stelle nach links vorgerückt ist, was Z. 8. 11. 14
17 deutlich ist und sich auch in der übrigen Ergänzung be
währt, die ich hier gebe, so weit sie möglich ist. Es ist
dabei zu bemerken, dafs Z. 2 der erste verstümmelte Cha
rakter, welcher Σ war, nur aus der Ephem. zugesetzt und
um eine Stelle weiter rechts zu rücken ist, wie auch in der
Minuskel des Pittakis ξ, wofür er jenen Charakter hielt, un
mittelbar vor seinem [δ]έκα steht.

[πρῶτος ξυμὸς δέκα, οἷς βῆτα καὶ ἰῶτα]
[παρατεσήμαντα]ι, σ[ταθμόν· HHHH]
[δεύτερος ξυμὸ]ς δέκα, [οἷς βῆτα καὶ]
[δύο ἰῶτα παρ]ατεσήμα[νται],
[σταθμόν· HHH]H
[τρίτος ξυμὸ]ς δέκα, οἷς [βῆτα καὶ]
[τρία ἰῶ]τα παρατεσήμ[αντται],
[σ]ταθμόν· HHHH
[τέ]ταρτος ξυμὸς δέκα, ο[ἷς βῆτα]
καὶ τέτταρα ἰῶτα πα[ρατεσήμανται],
σταθμόν· HHHH
Ἕτεροι οἱ τὸ γάμμα ἔχ[οντες]
ΔΔΔ, σταθμὸν ἑκάστ[ου ΔΔΔ],
καὶ οὗτοι κατὰ δέκα ἐ - -
πρῶτος ξυμὸς δέκα, οἷ[ς γάμμα]
καὶ ἰῶτα παρατεσήμ[αντται],
σταθμόν· HHH
[δ]εύτερος ξυμὸς δέκ[α, οἷς γάμμα]
καὶ δύ[ο] ἰῶτα πα[ρατεσήμανται],
[σταθμόν· HH]H

rauf dann noch τρίτος ξυμὸς in derselben Art folgte, was
cht noch hinzugefügt werden könnte, sowie sich auch vor
.l vom Fehlenden noch Einiges ergänzen liefse, wenn es
r Mühe werth wäre. Die Ergänzungen bedürfen keiner
läuterung als dieser. Eine Anzahl Gegenstände sind nach
btheilungen aufgeführt; die Abtheilungen waren mit Buch-
ben bezeichnet, die von welcher Z. 11 ff. gehandelt wird,
i Gamma, also wohl zwei vorhergehende mit Alpha, Beta.
e Abtheilung Beta enthielt vier Unterabtheilungen (ξυμοί)
ron zehn Stücken; die Stücke der Unterabtheilungen wa-
n aufser dem Beta je zehn zusammen mit I, II, III, IIII
zeichnet. Ebenso in der Abtheilung Gamma, welche je-
ch nur drei Unterabtheilungen hatte. Die Abtheilungen
nd nach dem Gewichte gemacht, welches in jeder gleich
t (vergl. Z. 12); daher ich Z. 10 nach der Minuskel des
ſtakis HHHH gesetzt habe (die Tafel hat nur HHH, bei

Rofs fehlt die ganze Zeile). Man könnte glauben, es s dieses Bruchstück aus einer gewöhnlichen Übergab-Urkund die zufällig auf derselben Platte mit Lykurg's Abrechnun stand; aber ich wage es eine andere Meinung aufzustelle Ich denke, die Seite des Steines, auf welcher das Dermatiko verzeichnet ist, war die Vorderseite; auf der Rückseite ware die Anschaffungen verzeichnet, welche Lykurg gemacht hatt Gegenstände, welche auf der Burg waren, wo dieser Stei gefunden worden: denn die Schrift ist auffallend nach der selben Weise wie auf der andern Seite des Steines geord net, und dieser Theil scheint daher mit dem auf der Vorder seite in näherer Beziehung zu stehen und von derselbe Hand nach derselben Vorschrift eingegraben. Nun hatte Ly kurg goldnen Schmuck für hundert Kanephoren angeschaf (Volksbeschlufs beim Leben der zehn Redner und Pausan I, 29, 16), und auf diesen kann man dieses Bruchstück pas send beziehen, nämlich auf irgend ein besonderes Stück die ses Schmuckes, welches sich nicht weiter bestimmen läfst als dafs sein Name masculinisch war (Z. 11). Die Abthei lung Beta enthielt 40, die Abtheilung Gamma 30 Stücke nimmt man an, die Abtheilung Alpha, welche verloren is habe ebenfalls 30 Stücke enthalten, so haben wir 100. Di übrigen Stücke des Schmuckes waren natürlich wieder beson ders auf ähnliche Weise verzeichnet.

260

IX (C. I. Gr. N. 161).

Wir theilen hier ein Bruchstück aus Fourmont's Papie ren mit, welches er in einer Kirche zu Alopeke fand, nicht als ob es besondere Aufschlüsse geben könnte, sondern we es wahrscheinlich ein Verzeichnifs verkaufter eingezogene Güter ist, dergleichen früher keines bekannt war: so mag e auch jetzt, nachdem es nicht mehr das einzige dieser Art is seine Stelle behalten. Für ein Verzeichnifs von Weihge schenken oder Tempelgeräthen kann es schwerlich gehalte werden, da es, soweit die Erklärung sicher ist, nich

Digitized by Google

thält als Küchen-, Tisch- und Trinkgeräthe. Die Tafeln
r verkauften vom Staate eingezogenen Sachen (*τῶν δημιο-*
σίων), welche an verschiedenen Orten aufgestellt waren
Buch II, 8), enthielten alle Arten von Hausrath, und
rden daher von Pollux im zehnten Buche, worin er von
Geräthschaften handelt, fleifsig angeführt; er selbst hatte
nicht gesehen, sondern benutzte eine schriftliche Samm-
g. So kommen bei ihm vor *ἐνωόχλια σιδηρᾶ*, wo das N
M noch die Inschrift verräth (23), ferner *Σύρα διάπριττος*
Σύραι συνδρομάδες (24), aus den eingezogenen Gütern
Alkibiades *χαμεύνη παράκολλος καὶ κλίνη ἀμφικέφαλος*
); ferner *κνέφαλον καινὸν* und *κνέφαλον παλαιόν* (39), *λου-*
ν καὶ ὑπόστατον (46. 79), *φιδακνὶς* ein Weingefäfs (74),
ιξα μονόκυκλος (81); auch Gemälde: *καὶ πίναξ ποικίλος*
ἐρεφῆς καὶ πίναξ ἕτερος γεγραμμένος, und Kuchenteller
πίνακες μαζηροί (84), *κάναστον* und *κάνυστρον* (86), *λέκος*
), *μαχαίρια ἐλεφάντινα*, *μαχαίρια κεράτινα*, auch wie es
eint *χέρνιβα*, *λέβητες*, *πρόχους*, *χερνίβιον* (89. 90), *κυμινο-*
ν (93), *ἄρτημα ὀβελίσκων* (96), *μολυβδοκρατευταὶ* oder
erne Gestelle für Bratspiefse (96. 97), *σκάφη μακρὰ* und
φη στρογγύλη (103), *δευτήρ* (105), *ἡθμὸς ὑποκριτηρίδιος*
), lauter Küchen- und Tischgeräthe; ferner andere Ge-
stände, als: *κάτκινος κριθοποιός* (114), *ὑπολήνιον* (130),
στήριον (135), *κιβωτὸς θυριδωτή* (137), *ῥάκια* und *κηρωτά*
), *καλυπτῆρες Κορινθιουργεῖς* (157), *ἀλῶν τρία ἡμιφόρμια*
), *παρωλενίδες* (171), *κλιμάκιον* (182), *κέραμος Ἀττικὸς* und
ος Κορίνθιος (182). Hieraus erhellt die Ähnlichkeit der
hriften, welche in der Sammlung der Demiopraten ent-
en waren, mit der unsrigen zur Genüge, wiewohl nicht 261
leugnen ist, dafs in jene Sammlung auch Verzeichnisse
Weihgeschenken und Tempelgeräthen, wie unten erhel-
wird, aufgenommen waren. Die Inschrift ist aus dem
sten Zeitalter nach Euklid.

.....*νεως ὀρίχαλκ*[*ος*] ...
... Δ. *χαλκία Θερμαντήρι*[*α*] ...
...III. [*ζω*]*μηρύτεις* Δ. *χύτ*[*ραι*] ...

.χαλκῶ [II]. κρεά[γρα]ι Δ. ἐξ[αυστηρ]..
III. κύ[κλ]ο[ι] χαλκ[ο]ῖ IIII...
[Γ]III. κάλοι χαλκοῖ IIII. κ..
Γ. σφαγεῖα καὶ χειρό[νιπτρα]..
I χαλκαῖ ΓIII. ἐστιάτ[ο]ι χ[αλκαῖ]..
.[χα]λκοῦς I. πινακί[ω] χαλκῶ [II]..
.[κ]ώθωνες χαλκοῖ Δ..
ἡθμὼ χαλκῶ [II]. στυρα...
.α II. .....ΓIII. κρη...
..... τ[ε]τ[ά]ρω[ν].....
- - - - - - - - -
.....ιεὺς ἐγρα[μμάτευε]
- - - - - -

Am Ende der Zeilen kann viel fehlen; daher ist Verbindung derselben nicht sicher zu machen: weshall Z. 4 nur ἐξ[αυστηρ] ergänzt habe, ohne Betonung; wo freigelassen ist, ob man den Singular, Dual oder Plural tzen wolle.

Z. 2 werden genannt: ΧΑΛΚΙΑΘΕΡΜΑΝΤΗΡΙ[Α], χα θερμαντήρια, eherne Gefäfse zum Wassersieden. Χαλκία (χ κεῖα) ist substantivisch zu nehmen, und die Verbindung θερμαντήρια so, wie in ἀνὴρ πολίτης. So in einer Insc von Aegina, welche Tempelgeräthe enthält, ΧΑΛΚΙΟΝΘΕ ΜΑΝΤΗΡΙΟΝ:I: und hernach: ΧΑΛΚΙΟΝΕΓΛΟΤΗΡΙΟΝ:I: V muthlich hat aus unserer Stelle Pollux X, 66: χαλκία θ μαντήρια, wie ohne Unterscheidungszeichen zu lesen selbst nach dem Zusammenhang.

Z. 3 kann auch χύτροι gesetzt werden.

262 Z. 5 steht in der Abschrift ΚΥΛΚΟΣ; ich lese κύκλ Teller. Ein anderer Name für Teller oder Platten ist πίναξ, πινακίσκος, πινάκιον. Πινάκιον kommt Z. 9 vor, wiewo Pollux für die bezeichnete Bedeutung kein Beispiel we (X, 82—84).

Z. 7 ist unfehlbar zu ergänzen ΣΦΑΓΕΙΑΚΑΙΧΕΡΟ[ΝΙ ΤΡΑ]. So in der angeführten Aeginetischen Inschrift: Χ ΡΟΝΙΠΤΡΟΝ:II: Σφαγεῖα und χειρόνιπτρα gehören zu

Digitized by Google

143 (XVIII). Vorderseite.

		ΔΕΝΟ	ΓΗΙΙΙΙ
		ΑΜ	ΔΓΗΗΙΙΙΙ
		ΟΝ	ΓΗΗΗΙΙ
		ΙΣΒ ᐳΕ	ΔΓΗΙΙΙΙ
		ΔΘΑΡΕΣ	ΔΓΗΙΙΙΙ
		ΜΥΡΙΝΑΙΟΙ	ΔΔΓ
ΔΓ	ΘΑΣ		
Η			
ΙΙΙΙ	ΑΒ		
Η	ΕΡ		
ΙΙΙΙ	ΒΡ		

144 (XIV). Vorderseite.

Η	Υ
Η	ΟΛ
Η	ΣΤ
Γ	ΗΑ
ΔΓΗ	ΔΑ
	ΑΚ
Γ	ΤΕ
ΗΙΙΙΙ	ΓΑΡ
ΔΗΗΙ	ΓΕ
ΗΙΙ	ΛΕΝ
ΗΗ	ΤΕΝ

145 s. Taf. III.

Digitized by Google

Digitized by Google

räthe, jene zum Auffassen des Opferblutes bestimmt:
ch unter den Geräthschaften der Köche kommen beide
ergl. Pollux X, 65. 90. 97, wo zugleich die Form
ρον aus Eupolis belegt wird.

10 Κώθωνες sind Becher, und zwar Lakonische von 263
Form, welche vorzugsweise κώθωνες heifsen. Pollux
VI, 96. 97. Athen. X, S. 483. B ff.

11 stand wahrscheinlich ΗΘΜΩΧΑΛΚΩΙΙ, zwei cherne
, wie ein Seiher in den Demiopraten bei Pollux vor-
desgleichen in der Sigeischen Inschrift, und in der
nannten Aeginetischen: ΗΘΜΟΣΙΙ ΣΤΥΡΑ führt auf
oder στυράκια oder Ähnliches.

14 oder 15 scheint eine neue Überschrift dessen,
gte, angefangen zu haben.

X.

den der Schatzmeister auf der Burg, betref-
ie Übergabe der heiligen Schätze der Athenäa,
vor dem Archon Eukleides.

hier zusammengestellten Urkunden von der Atheni-
urg sind im Grundtexte mit epigraphischen Charakte-
ils im Corpus Inscriptionum Graecarum, theils von
herausgegeben, dessen Bearbeitung derselben sehr
tlich ist, wenn ich auch in Manchem von ihm ab-
mufs. Der Kürze halber habe ich mit Ausnahme
kleinen Stücke die Grundtexte weggelassen, und nur
uskel gegeben; was in dieser aufser Klammern steht,
matisch überliefert, und beruht auf einer sorgfältigen
ung der Lesart nach den Quellen, die mir zu Gebote
indem ich aus diesen das Beste in den Text gesetzt
och habe ich eine Sammlung verschiedener Lesar-
t beigefügt, sondern nur einzelne angemerkt. Die
der Ergänzung durch Vergleichung der gleichna-
rtikel dieser Inschriften setze ich als bekannt voraus.
ärung schien weniges zu genügen. Bisweilen habe

ich angeführt, wo ich von Rang. abweiche; in andern F
habe ich dies nicht gethan, sondern das Meinige ohne
tere Bemerkung gegeben. Die Einrichtung dieser Urku
welche sich auf die Schätze theils des Parthenon,
des Hekatompedos, theils endlich des Proneïon bez
ohne Rücksicht auf den Opisthodomos, habe ich
Gr. Bd. I. S. 176-184 entwickelt. Am wichtigsten i
Bestimmung der Zeiten. Das grofse Bild im Parth
wurde Olymp. 85, 3 aufgestellt (Philochor. Fragm. S
bei Schol. Aristoph. Frieden 604, wo zu Anfang Θε
statt Ηυσοδώρου zu lesen, wie anerkannt ist): dies w
eigentliche Einweihung des Tempels, und von diese
ab, nicht wie Rangabé (S. 136 und sonst) meint, von O
86, 3. sind die diesen Urkunden zu Grunde liegenden
teteriden zu zählen. Früher konnte die Übergabe weni
nicht nach den verschiedenen Örtlichkeiten des grofsen
pels stattfinden: doch fand sie gewifs auch früher schon
da das Schatzmeisteramt der heiligen Sachen der A
längst bestand und Weihgeschenke auch schon längst v
den sein mufsten. Von diesem Anfange ab dauerte die
teterische Zusammenstellung der Urkunden bis zur An
aus der Zeit seit Euklid finden wir zwar Übergab-Urk
genug, aber so viel deren bis jetzt ans Licht geko
keine penteterische Zusammenstellung derselben. Die
bestimmungen für die einzelnen Urkunden habe ich
im C. I. Gr. gemacht, ohne dafs ein einziger Archon,
welchem eine derselben geschrieben worden, bis dahin b
war. Der älteste damals bekannte Schreiber der Schat
ster Krates wurde aus Combination von mir in Olymp.
gesetzt, und darnach die Reihe der folgenden gebilde
festgestellt. Diese Setzung hat sich vollkommen bes
In dieser Reihe mufste ich aber eine leere Penteteris a
men, und verfehlte, durch eine ungenaue Mittheilung
täuscht, die richtige Stelle derselben; da ich indefs im
1834 ein neues kleines Bruchstück von diesen Urk
durch Rofs erhalten hatte, erkannte ich daraus das W

Digitized by Google

berichtigte darnach die Reihe in einer Abhandlung in Annalen des Inst. f. archäol. Corresp. vom J. 1835 S. ff. Dieselbe Berichtigung hat nachher auch Rangabé im 837 gemacht. Vergl. meine Abhandlung über zwei At- e Rechnungsurkunden in den Schriften der Akad. v. J. ; S. 5 ff. des besonderen Abdrucks. Neu entdeckte ke haben es später möglich gemacht, die fehlenden oder ümmelten Namen der Behörden der verschiedenen Jahre estimmen, und Urkunden, in welchen neben der Schatz- rde die Archonten genannt sind, haben vollends jedem ifel über die gemachten Zeitbestimmungen den Weg ab- hnitten. Zur Übersicht der Urkunden gebe ich hier eine elte Tafel, die eine der Übergab-Urkunden, welche hier r N. X zusammengefafst sind, nach den Penteteriden und en, die andere der Schatzbehörden; bei letzteren sind Beweisstellen zugefügt.

I. Tafel der Urkunden der Übergabe.

Jahr	Penteteris und Jahr derselben	Urkunden vom Parthenon	vom Hekatompedos	vom Pronaïon
435, 3.	I. 1.	fehlt.	fehlt.	fehlt.
4.	2.	fehlt.	Aus einem dieser drei Jahre ist wahrscheinlich X. 4.	Aus einem dieser beiden Jahre scheint X. 10 zu sein.
436, 1.	3.	fehlt.		
2.	4.	fehlt.		fehlt.
3.	II. 1.	X. 1. A.	X. 5. A.	X. 11. A.
4.	2.	X. 1. B.	X. 5. B.	fehlt.
437, 1.	3.	X. 1. C.	X. 5. C.	fehlt.
2.	4.	X. 1. D.	X. 5. D.	fehlt.
3.	III. 1.	fehlt.	X. 6. A.	X. 12. A.
4.	2.	fehlt.	X. 6. B.	X. 12. B.
438, 1.	3.	fehlt.	X. 6. C.	X. 12. C.
2.	4.	fehlt.	X. 6. D.	X. 12. D.
3.	IV. 1.	fehlt.	fehlt.	X. 13. A.
4.	2.	fehlt.	fehlt.	X. 13. B.
439, 1.	3.	fehlt.	fehlt.	X. 13. C.
2.	4.	fehlt.	fehlt.	X. 13. D.

Olympiadenjahr	Penteteris und Jahr derselben	Urkunden vom Parthenon	Urkunden vom Hekatompedos	Urkunden vom Pronaos
3.	V. 1.	X. 2. A.	X. 7. A.	fehlt.
4.	2.	X. 2. B.	X. 7. B.	fehlt.
90, 1.	3.	X. 2. C.	X. 7. C.	fehlt.
2.	4.	X. 2. D.	X. 7. D.	fehlt.
3.	VI. 1.	fehlt.	X. 8. A.	X. 14. A.
4.	2.	fehlt.	X. 8. B.	X. 14. B.
91, 1.	3.	fehlt.	X. 8. C.	X. 14. C.
2.	4.	fehlt.	X. 8. D.	X. 14. D.
3.	VII. 1.	X. 3. A.	X. 9. A.	X. 15. A.
4.	2.	X. 3. B.	X. 9. B.	X. 15. B.
92, 1.	3.	X. 3. C.	fehlt.	X. 15. C.
2.	4.	fehlt.	fehlt.	X. 15. D.
3.	VIII. 1.	fehlt.	fehlt.	fehlt.
4.	2.	fehlt.	fehlt.	X. 16. B.
93, 1.	3.	fehlt.	fehlt.	X. 16. C. (I.)
2.	4.	fehlt.	fehlt.	X. 16. D. (I.) C
3.	IX. 1.	fehlt.	fehlt.	fehlt aufser der kung X. 16.
4.	2.	fehlt.	fehlt.	fehlt.

II. Tafel der Schatzbehörden.

Olympiadenjahr	Penteteris	Archon	Erster Schatzmeister	Schreiber der Schatz
Ol. 85, 3.	I. 1.	Θεόδωρος	- - -	- - -
4.	2.	Εὐθυμένης	In einem dieser Jahre wahrscheinlich .... μήδης Κυδαθηναιεύς, X. 4.	- - -
86, 1.	3.	Αυσίμαχος		- - -
2.	4.	Αντιοχίδης		- - -
3.	II. 1.	Κράτης	..... ἐκ Κεραμέων, Rang. N. 115 (unsere Abh. ub. zwei Attische Rechnungsurkunden S. ff. des besonderen	Κράτης Ναύτωνος A τρεύς, X 1. A. B. X B (mit Anm.), X. XVI. 1. B, Rang. N (Abh. über zwei Att

Digitized by

	Pente-teris	Archon	Erster Schatzmeister	Schreiber der Schatzmeister
			Abdruckes). Dieser ist nach uns (a. a. O.) noch im Amte im ersten Monat des folgenden Jahres.	Rechnungsurkunden S. 3 ff. des besonderen Abdruckes). Er ist nach uns (a. a. O.) im ersten Monat des folgenden Jahres noch im Amte. Sein Jahr Olymp. 86, 3 erhellt auch aus dem ersten Prytanienschreiber Metagenes XVI. 1. B, vgl. XVI. 2.
	2.	Ἀψεύδης	.....ης Ἐρχιεύς, Rang. N. 115 (unsere Abh. a. a. O.).	Εὐθίας Αἰσχρωνος Ἀναφλύστιος, X. 1. B, X. 5. A. B, X. 11. A, Rang. N. 115 (unsere Abh. a. a. O.).
1.	3.	Πυθόδωρος	Εὑρέκτης Ἀτηνεύς, X. 5. C.	Ἀπολλόδωρος Κριτίου Ἀφιδναῖος, X. 1. B. C (a. b), X. 5. B.
2.	4.	Εὐθύδημος	Ἀ. ιτ. ι - - - X. 1. D, X. 5. D.	Δίογνις Ἰσάνδρου Πειραιεύς, X. 1. D.
3.	III. 1.	Ἀπολλόδωρος	- - -	Θέολλος Χρωμάδου Φλυεύς, X. 6. B, X. 12. A. B.
4.	2.	Ἐπαμείνων	Ἀρχέστρατος ..... X. 12. B.	Μελησίας Πολυκλέους Ὀαιεύς, X. 6. B, X. 12. A. B. C.
1.	3.	Διότιμος	Παντακλ..... X. 12. B.	Μεγακλῆς Μεγακλέους Ἀλωπεκεεύς, X. 6. B. C, X. 12. B. C. D.
2.	4.	Εὐκλῆς	Εὐμαντι..... X. 6. D.	Εὔβουλος Φιλογείτονος Ἀχαρνεύς, X. 6. C. D, X. 12. C. D, X. 13. A.
3.	IV. 1.	Εὔθυνος Rang N. 117 (unsere Abh. über zwei Att. R.-U. Taf. C).	Ἀνδροκλῆς Φλυεύς, Rang. N. 116. 117 (unsere Abh. über zwei Attische Rechnungsurkunden, Taf. C. erstes Jahr Z. 2. 14).	Κηφισοφῶν Κηφισοδώρου Ἕρμειος, X. 6. D, X. 13. A. B.
4.	2.	Στρατοκλῆς Rang. N. 116. 117. (unsere Abh. a. a. O.).	Φωκιάδης ἐξ Οἴου, X. 13. B, Rang. N. 117 (unsere Abh. a. a. O. 2tes Jahr Z. 17. 23. 24).	Λυσίστρατος Μορυχίδου Παλληνεύς, X. 13. A. C.
1.	3.	Ἴσαρχος Rang N. 117 (unsere Abh. a. a. O.).	Θουκυδίδης Ἀχερδούσιος, X. 13. C, Rang. N. 116. 117 (unsere Abh. a. a. O. 3tes Jahr Z. 25. 34. 35).	Σμίκυθος..... .. X. 13. B. D.
2.	4.	Ἀμυνίας (häufiger Ἀμεινίας, was	Τιμοκλῆς Ἐλτεαῖος, X. 13. D, Rang. N. 117	Τελίστης Θεόγνιδος Ἀγνούσιος, X. 13. C. D.

Olympiaden-jahr	Penteteris	Archon	Erster Schatzmeister	Schreiber der Schatz
		das Richtige ist, wenn Schol. Aristoph. Wolken 31 nicht fabelt)	(unsere Abh. a. a. O. 4tes Jahr Z. 36).	
3.	V. 1.	Ἀλκαῖος	- - -	Πρεσβίας Σημίου ... εύς, X. 2. A. B, X. ...
4.	2.	Ἀριστί-ων	Εὔφη ος Κολλυτεύς, X. 2. A. B, X. 7. A. B.	Νικίας Εὐξυκλίδου ... μούσιος, X. 2. A. ... B. C.
90, 1.	3.	Ἀστύ-φιλος	..... X. 2. B. (Z. 26).	Ἐπιγένης Λυσαίδ... γιλιεύς, X. 2. B, X. ...
2.	4.	Ἀρχίας	Λύκων Πρασιεύς, X. 2. D, X. 7. C.	Λυσίδικος Χολαργ... 7. C. D.
3.	VI. 1.	Ἀντι-φῶν	Χαρῖνος Ἀλεξιμάχου Ἐλεευύς, X. 2. D.	Φορμίων Ἀριστίω... δαθηναιεύς, II. A. ...
			Πυθόδωρος Ἁλαιεύς, II. A. Z. 7, X. 8. A, X. 14. A.	D, X. 7. D, X. 8. ... X. 14. A. B.
4.	2.	Εὔφημος	Ἀναξικράτης Λαυπτρεύς, X. 8. A, X. 14. B.	Εὔξενος Εὐφάνου ... πάλτιος, II. B, X. ... X. 14. A. B. C.
91, 1.	3.	Ἀρίμνη-στος	Δεχ..... X. 8. C.	Λυσικλῆς Δραχ... Βατῆθεν, II. C, X. ... C, X. 14. B. D.
2.	4.	Χαβρίας	Λεωχάρης ..... X. 14. D.	Τελέας Τελενίκου Π... σῆθεν, II. D, X. ... 14. C. D.
3.	VII. 1.	Πείσαν-δρος	Τεισαμενὸς Παιανιεύς, X. 14. D, X. 15. A.	Πολυκλῆς Κηφισ... Ἀτηνεύς, X. 3. A. ... 15. A. B.
4,	2.	Κλεόκρι-τος	Πολυξενίδης Ἀχαρνεύς, X. 3. B, X. 15. A. B.	Λευκαῖος Κωμάρχου ... φιδναῖος, X. 3. A. C. 9. B, X. 15. B. C.
92, 1.	3.	Καλλίας	Κάλλαισχρος Εὐπυρίδης, X. 15. B. C.	Αὐτοκλείδης Σωστρ... Φρεάρριος, X. 3. B. ... 15. B. C.
2.	4.	Θεόπομ-πος	Ἀσωπόδωρος Κυδαθηναιεύς, X. 3. C.	.....ίωνος ... νυμεύς, X. 15. C. D.
3.	VIII. 1.	Γλαύκιππος N. I. Anfg.	Καλλίστρατος Μαραθώνιος, I. Anfg. Sein Amtsgenosse ist ....μαχος Φλυεύς, I, Pryt. 9.	- - -
4.	2.	Διοκλῆς	Ἀμεινιάδης- - - X. 16. B.	..... X. 16.
93, 1.	3.	Εὐκτήμων	Φι..... Μαραθώνιος, X. 16. B. C (I).	- - - ης Ἐλευσίνιος, ... 16. C (I).

Digitized by Google

Pente-teris	Archon	Erster Schatzmeister	Schreiber der Schatzmeister
4.	Αντιγένης	Ἀρίσταρχος Ἀγρυλῆθεν, X. 16. C, Rang. N. 56.57. (vergl. dens. S. 61.)	- - -
IX. 1.	Καλλίας, X. 16. D (II).	Καλλ - - - X. 16. D. (II), wo alle zehn genannt waren und noch einige derselben übrig sind.	- - - Θίου Λευκονοεύς, X. 16. D (II).
2.	Ἀλεξίας	Φιλόνεως Ἰδομενέως Κηφισιεύς, XVI. 3, wo alle zehn genannt sind.	Δεινίας Εὐάγους Φιλαΐδης, XVI. 3.
	Ἀναρχία		

Die Nachrichten über die Schatzmeister auf der Burg Euklid sind noch so sparsam, dafs es nicht an der Zeit ist ein Verzeichnifs davon zu entwerfen; einige wird aus den Beilagen XII—XIV ziehen können. Die in letztern erhaltenen Urkunden nach Euklid beziehen sich die Schätze theils des Hekatompedos, theils des Parthenon; N. XII ist auch Einiges aus dem Opisthodo- vermerkt. Dafs in den Urkunden aus der nächsten Zeit Euklid der Sprachgebrauch ein anderer sei und diese die des grofsen Tempels nicht mehr genau unterschieden haben, wie ich C. I. Gr. Bd. I. S. 177. a. offengelassen anzunehmen, dazu finde ich keinen Grund mehr, und wird sich aus den mitgetheilten Urkunden selbst natürlich davon überzeugen, dafs Hekatompedos und Parthenon unterschieden wurden. Was man vor und seit Euklid vermifst, ist die Übergabe der grofsen Bildsäule der Athin (s. hierüber zu XII. nach §. 5), und gröfstentheils miſse ich die Übergabe der Schatzgelder, wovon nur V und VI etwas vorkommt; solche müssen aber doch auch vorhanden gewesen sein, damit die Ausgaberechnungen, deren wir viele haben, damit verglichen werden konnten. Endlich findet sich über die Einnahmen nur sehr Weniges in den Rechnungen.

1.

Vom Parthenon. Zweite Penteteris, Olymp. 86, 3 — 87, 2.

- -

- - - - - - - - - - - - [Ἐπέτεια ἐπι-]

A. 1 [γένετο ἐπὶ τῶν ταμιῶν, οἷς] Κρά[της Ναύτωνος Λαμπ-
τρεὺς ἐγραμμάτευε· - - - - - - -]

2 ιος

3 Θρό[νοι ΔΙΙ.]

4 . . . . .

Zwischenraum wie es scheint.

B. 5 [..... Τάδε] οἱ τα[μίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς
Ἀθηναίας, ...ης Ἐρχιεὺς καὶ]

6 [ξυνάρχοντες, οἷς Εὐ]θέας Α[ἰτχρωνος Ἀναφλύστιος
ἐγραμμάτευε, παρέδοσαν τοῖς ταμίαισι,]

7 [οἷς Ἀπολλόδωρος Κρι]τίου Ἀφι[δναῖος ἐγραμμάτευε,
παραδεξάμενοι παρὰ τῶν προτέρων ταμι-]

8 [ῶν, οἷς Κράτης Ναύτων]ος Λαμπ[τρεὺς ἐγραμμάτευεν,
ἐν τῷ Παρθενῶνι· α Στέφανος χρυσοῦς, στα-]

9 [θμὸν τούτου ΡΔ. ᵇ φιάλαι] χρυσαῖ Π, [στα-
θμὸν τούτων ΡΗΗΡΔΔΔΗ. ᶜ χρυσίον ἄτημον, στα-
θμὸν τούτου]

10 [Η.... ᵈ καρχήσιον χρυ]σοῦν τὸμ [πυθμένα ὑπάργυρον
ἔχον, ἱερὸν τοῦ Ἡρακλέους τοῦ ἐν Ἐλαεῖ,]

11 [σταθμὸν τούτου ΗΔΔΔΓ]ΗΗ. ᵉ ἥλω [δύο ὑπαργύρω
καταχρύστω, σταθμὸν τούτοιν Η....ΗΗΗ. ᶠ πρόσω-]

12 [πον ὑπάργυρον κατα]χρυστον, [σταθμὸν τούτου ΗΔΓΗ.
ᵍ φιάλαι ἀργυραῖ ΗΔΔΔΓΙΙΙ, κέρας ἀργυροῦν, ΤΤ-]

13 [ΧΧΧΗΗΗΓΗ. Ἀριθμὸν] τ[ά]δε· ʰ Ἀκι[νάκαι περίχρυ-
σοι ΓΙ. ⁱ λήϊον περίχρυστον, στάχυες ΔΙ. ᵏ καινῶ ὑπο-]

14 [ξύλω] καταχ[ρύστω ΙΙ.] ˡ Θυμιατ[ήριον ὑπόξυλον κα-
τάχρυσον Ι. ᵐ κόρη ἐπὶ στήλης κατάχρυσος. ⁿ κοί-]

15 [τη ὑ]πόξυλ[ος κατ]άχρυστος Ι. ᵒ [Γοργόνειον, κάμπη
ἐπίχρυστα. ᵖ ἵππος, γρύψ, γρυπὸς προτομή, γρύψ,]

16 λέοντος κεφα[λή, ὄ]ρυ[ος] ἀνθέ[μων, δράκων, ἐπίχρυστα
ταῦτα. ᵠ κυνῆ ἐπίχρυστος. ʳ ἀσπίδες ἐπίχρυστοι]

Digitized by Google

17 ὑπόξυλοι Δ[ΙΙΙ. ' κ]λῖ[ν]αι Χιου[ργεῖς ΓΙΙΙ. ' κλῖναι Μιλησιουργεῖς Δ. " ξιφομάχαιραι ΓΙΙΙΙ. ' ξίφη Γ.]

18 " Θώρακες ΔΓΙ. " [ἀσπ]ίδες ἐπίσ[ημοι ΡΙ. ' ἀσπίδες ἐπίχαλκοι ΔΔΔΙ. ' Θρόνοι ΔΙΙ. " " δίφροι ΙΙΙΙ. ' ' ὀκλαδίαι]

19 ΓΙΙΙΙ. " " λύρα κα[τάχρ]υσος. " " λύρα[ι ἐλεφάντιναι ΙΙΙΙ. " " λύραι ΓΙΙΙ. ' ' τράπεζα ἠλεφαντωμένη. " " κράνη]

20 χαλκᾶ ΙΙΙ. ' ' κλι[νῶν π]ό[δ]ες ἐπάρ[γυροι ΔΙΙ. Ἐπέτεια ἐπεγένετο ἐπὶ τῶν ταμιῶν, οἷς Εὐθέας Ἀνα-]

21 φλύστιος ἐγρ[αμμά]τευε· ' Ἀσπ[ίδε ἐπιχρύσω ὑποξύλω ΙΙ. ' ' πέλτη.]

C. a. 22 Τάδε οἱ ταμί[αι τῶν] ἱερῶν χρ[ημάτων τῆς Ἀθηναίας, Εὐρέκτης Ἀτηνεὺς καὶ ξυνάρχοντες, οἷς Ἀπο-]

23 [λλ]όδωρος Κριτ[ίου Ἀφ]ι[δ]ναῖος [ἐγραμμάτευε, παρέδοσαν τοῖς ταμίαστν, οἷς Δίογνις Ἰσάνδρου Πειραι-]

24 [εὺς] ἐγραμμάτε[υε, παραδ]εξ[άμενοι παρὰ τῶν προτέρων ταμιῶν] κ.τ. λ.

* * * * * * *

b. 1 - - - - [" κυνῆ ἐπίχρυ]σος. ' ἀ[σπ]ίδες ἐπ[ίχρυσοι ὑπόξυλοι ΔΓ. ' κλῖναι Χιουργεῖς ΓΙΙΙ.]

2 [' κλῖναι Μιλησιουργεῖς Δ. " ξιφομάχαιρ]αι ΓΙΙΙΙ. ' ξί-[φ]η [Γ. " Θώρακες ΔΓΙ. " ἀσπίδες ἐπίσημοι ΡΙ.]

3 [' ἀσπίδες ἐπίχαλκοι ΔΔΔΙ. ' Θρόνοι Δ]ΙΙ. " " δίφροι ΙΙΙΙ. ' ' ὀκ[λαδίαι ΓΙΙΙΙ. " " λύρα κατάχρυσος. " " λύραι ἐλεφάντ-]

4 [ιναι ΙΙΙΙ. " " λύραι ΓΙΙΙ. ' ' τράπεζα ἠλεφα]ντωμένη. " " κράνη χ[αλκᾶ ΙΙΙ. ' ' κλινῶν πόδες ἐπάργυροι ΔΙΙ. ' ' πέλτη.]

5 [Ἐπέτεια ἐπεγένετο ἐπὶ τῶν ταμιῶν,] οἷς Ἀ[π]ολλόδωρο[ς Κριτίου Ἀφ-]

6 [ιδναῖος ἐγραμμάτευε· ' ' φιάλαι ἀργυ]ραῖ Ι[ΙΙ]Ι, στα-θμὸν τ[ούτων Ρ.]

D. a. 7 [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτ]ων τῆς Ἀθηναίας, Ἀ[.ιτ.ι - - - - καὶ ξυνάρχοντες,]

Digitized by Google

8 [οἷς Δίογνις Ἰσάνδρου Πειραιεὺς ἐ]γραμμάτευε, παρέ[δοσαν τοῖς ταμίαισι, οἷς Θέολλος Χρωμάδου]

9 [Φλυεὺς ἐγραμμάτευε, παραδεξάμε]νοι παρὰ τῶν πρυτέ[ρων ταμιῶν, οἷς Ἀπολλόδωρος Κριτίου Ἀφιδ-]

10 [ναῖος ἐγραμμάτευε, ἐν τῷ Παρθενῶ]νι· [a] Στέφανος χρυσοῦ[ς, σταθμὸν τούτου ΡΔ. [b] φιάλαι χρυσαῖ Γ, σ-]

11 [ταθμὸν τούτων ΡΗΗΗΡΔΔΔΗΗ. [c] χρυσίον ἄ]σημον, σταθμὸν το[ύτου Η.... [d] καρχήσιον χρυσοῦν τὸν πυθμένα]

12 [ὑπάργυρον ἔχον, ἱερὸν τοῦ Ἡρακλέ]ους τοῦ ἐν Ἑλαιῖ, σ[ταθμὸν τούτου ΗΔΔΔΓΗΗ. [e] ἥλω δύο ὑπαργύρω κ-]

13 [αταχρύτω, σταθμὸν τούτοιν Η....ΗΗ]ΗΗ. [f] πρ[όσωπον ὑπάργυρον κατάχρυσον, σταθμὸν τούτου ΗΔΓΗ. [g] φιάλ-]

b. 1 [αι ἀργυραῖ ΗΔΔΔΓΙΙΙ, κέρας ἀργυροῦν, ΤΤΧΧΧΗΗΗ-ΓΗΗ.] Ἀ[ριθμὸν τάδε· [h] Ἀκινάκαι περίχρυσοι ΓΙ. [i] λήϊ-ον π-]

2 [ερίχρυσον, στάχυες ΔΙ. [k] κανῶ ὑποξύλω κατα]χρύτω ΙΙ. [l] θυμι[ατήριον ὑπόξυλον κατάχρυσον Ι. [m] κόρη ἐ-]

3 [πὶ στήλης κατάχρυσος. [n] καίτη ὑπόξυλος κα]τάχρυσος. [o] Γοργ[όνειον, κάμπη ἐπίχρυσα. [p] ἵππος, γρύψ, γρ-]

4 [υπὸς προτομή, γρύψ, λέοντος κεφαλή, ὅρμο]ς ἀνθέμων, δρά[κω]ν, ἐπίχρυσα ταῦτα. [q] κυνῆ ἐπίχρυ-]

5 [σος. [r] ἀσπίδες ἐπίχρυσοι ὑπόξυλοι ΔΓ.] [s] κλῖναι Χιουργεῖς ΓΙΙΙ. [t] κ[λῖναι Μιλησιουργεῖς Δ. [u] ξιφομάχα-]

6 [ιραι ΓΙΙΙΙ. [v] ξίφη Γ. [w] θώρακες ΔΓΙ. [x] ἀσπίδες ἐ]πί-[σ]ημοι ΡΙ. [y] ἀσπίδες ἐ[πίχαλκοι ΔΔΔΙ. [z] θρόνοι ΔΙΙ. [aa] δίφροι ΙΙ-]

7 [ΙΙ. [bb] ὀκλαδίαι ΓΙΙΙΙ. [cc] λύρα κατάχρυσος. [dd] λύ]ραι ἐλεφάντιναι ΙΙΙΙ. [ee] λύ[ραι ΓΙΙΙ. [ff] τράπεζα ἠλεφαντομένη. [gg] κρ-]

8 [άνη χαλκᾶ ΙΙΙ. [hh] κλινῶν πόδες ἐπάργυροι] ΔΙΙ. [[ii] πέλ-τη. [kk] φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙΙΙ, σταθμὸν τούτων Ρ.]

9 [Ἐπέτεια ἐπεγένετο ἐπὶ τῶν ταμιῶν, ο]ἷς Δίογνις Ἰσάνδρου Πει[ραιεὺς ἐγραμμάτευε· [ll] Κύ-]

10 [λικες ἀργυροῖ ΔΙΙΙ, [mm] ἵππος ἀργυροῦς, στα]θμὸν τούτων ΗΗΗΗ.

Digitized by Google

Die Partien A. B. C. a sind, soweit etwas vorhanden, zusammengesetzt aus zwei Bruchstücken: 1) Z. 1-24 immitten, beginnend mit KPA und endigend mit ⊏XΣ, steht bei Pittakis Ath. anc. S. 58 f. und mit geringer Verschiedenheit im Bullet. des Inst. f. archäol. Corresp. 1835. S. 60. am besten bei Rang. N. 106. 2) Z. 14-24 (die meist vollständig erhaltenen Anfänge), giebt die archäolog. Ephemeris N. 256 und Rang. N. 105. Das Stück C. b und D. a ist von Rangabé erst im Jahre 1845 in der Revue archéologique 2. Jahrg. S. 324 herausgegeben und trefflich an dieser Stelle eingefügt worden. Das letzte Stück D. b steht in der archäolog. Ephemeris N. 48 und wiederholt N. 257. bei Rang. N. 107.

Was vor B. Z. 5 steht, ist aus dem ersten Jahre, und Z. 3 ist der Art. z Ϙρόνοι erkennbar. Z. 1 erkennt Rang. Κρα[της], und glaubt daher, es habe in dieser Gegend das Verzeichnifs der zugekommenen ἐπετείων angefangen: [Ἐπέτεια ἐγένετο ἐπὶ τῶν ταμιῶν, οἷς] Κρά[της] u. s. w. Er ergänzt dann diese ἐπέτεια von Art. s an bis einschliefslich Art. hh, und fügt nach diesem noch πέλτη zu. Ich habe die Ergänzungen mit Ausnahme der allerdings wahrscheinlichen Einleitungsformel als zwecklos weggelassen, da zumal Z. 2 ΙΟΣ sich darein nicht fügt, wofür Pitt. und Franz ΙΥΡ haben. Πέλτη hat meines Erachtens hier noch nicht gestanden, und scheint erst im zweiten Jahre dieser Penteteris zugekommen zu sein: Rang. selbst hat πέλτη in B. 20 noch nicht, und es hat dort auch nicht gut Raum; um so weniger kann es schon in A dagewesen sein. Das zweite Jahr (B) fieng in der Mitte der Zeile an, wie in der gleichzeitigen Urkunde vom Proneïon: die ἐπέτεια des ersten Jahres begannen aber dort mit einer neuen Zeile. Z. 10 zu Anfang erfordert die richtige Abmessung des Verlorenen Η...., während in den andern gleichnamigen Listen hier Η.. vorkommt; ich vermuthe, dafs ΗΙΙΙΙ stand, welches hier zwei Stellen mehr einnahm, weil in dem zweiten Jahre dieser Inschrift jedes Ι Eine Stelle einnimmt, während häufig ΙΙ auf Eine Stelle gesetzt zu werden pflegt. Z. 12 am Schlufs hat der Schreiber vor ΤΤ

ausgelassen σταθμὸν τούτων, wofür kein Raum ist. Z. 17 h
Rang. ὑπόξυλοι Δ[Γ]. Diese Ergänzung ist nach Mafsgal
des Raumes um eine oder wahrscheinlicher zwei Stellen
kurz: es mufs Δ[ΙΙΙ] geschrieben werden; wenn dennoch ab
im Folgenden der Art. r als Ziffer der mit Gold bez
genen Schilde ΔΓ hat, so kommt dies daher, dafs in B od
dem zweiten Jahre noch zwei Stücke derselben Art als ἐπ
τεια zugekommen sind (Z. 21), welche man nicht mit dene
des Art. nn verwechseln darf, wie die Folge selber zeig
Z. 18 ist statt der ersten Ziffer ΔΓΙΙ in den Abschrifte
wogegen sonst im Art. w ΔΓΙ steht; ich habe mit Ran
ΔΓΙ gegeben. Wenn die Gröfse der Lücke gar noch eine
Buchstaben mehr zur Ergänzung zu verlangen scheint, we
nach Einfügung von ΑΣΓ noch eine Stelle leer bleibt,
mufs hier irgend ein Irrthum obwalten. Bei y hat Ran
[ΔΔΔΔΙ]: da Ι nach einer andern Stelle in der fünften Pente
teris sicher ist und in der siebenten Penteteris Z. 40 dan
nur Raum für ΔΔΔ bleibt, habe ich ΔΔΔΙ gegeben. In l
Z. 21 sind als ἐπέτεια zwei Schilde, wovon schon vorher g
sprochen worden. In C kommt aber unter den ἐπετεί
schon der Artikel kk vor, und es fehlt noch der bekannte Art
kel ii, πέλτη. Dieser mufs folglich vor dem Artikel kk in de
ἐπετείοις von C gestanden haben, oder schon in den ἐπετεί
von B hinzugekommen sein. Letzteres ist wegen der Gleic
artigkeit der Schilde und der Pelte wahrscheinlicher, und i
habe daher B. 21 πέλτη zugefügt, wie auch C. b. 4 sch
Rangabé am Schlufs der Zeile πέλτη setzt, was hier nicht g
schehen konnte, wenn sie nicht schon in den ἐπετείοις von
angenommen worden. In C. b ist Z. 2 auffallend kur
auch später finden sich nach der Herstellung sehr ungleic
Zeilen, wie D. a. 12. 13 zu lang sind: was auch der Grund di
ser Ungleichheit sein mag, ist die Herstellung im Wesen
lichen dennoch sicher. Z. 5. 6 sind die ἐπέτεια des dritte
Jahres verzeichnet; beobachtet man die Folge der Nummern
von welchen man nicht willkürlich abweichen darf, so ergie
sich, dafs hier nur der Artikel kk gestanden haben kan

ng. Rev. arch. setzt vor demselben noch den Artikel II, ız wider die Ordnung. Die Zeilen sind hier kurz gewesen; · Steinschreiber sah, daſs er zwei Zeilen nöthig hatte, d vertheilte die Schrift ziemlich gleich zwischen beide ilen. Die Ziffer der Phialenzahl ist verstümmelt; Rang. amt nur drei an; aber so ungern ich von ihm abweiche, ın ich mich nicht überzeugen, daſs hiermit durchzukommen , sondern bin genöthigt vier anzunehmen, sodaſs statt II.I zu schreiben sei PAII[II]I, wenn auch der Raum für [klein sein sollte. Den Grund werde ich am Schluſse ı D. b angeben, sowie auch warum ich das Gewicht zu) Dr. angenommen habe. Von Ἐλαιεῖ in D. a. 12 s. zu 2. A. Z. 6. In D. b. 1, wo auſser den Klammern ʽA ıt, ist bei Rang. und in der Ephem. N. 48 ⋎A überlie-:; in der Ephem. N. 257 fehlt ⋎A ganz. Rangabé er-ızte ehemals (Antt. Hell.) aus Art. h ἀκι]νά[και u. s. w. : Lücke hinter ⋎A ist aber unter dieser Voraussetzung zu ıſs. Später, als das in der Rev. archéol. herausgegebene ıchstück gefunden worden, erklärte er, es sei statt ⋎A zu ın ⊦A, wodurch er die sehr geschickte Verbindung der chstücke bewerkstelligte. Wahrscheinlicher jedoch ist ⋎ H zu verwandeln und es stand ἀριθμόν, wie N. 3. C. 14 . sonst. Z. 5 habe ich ΓIII aus Eph. arch. N. 257 ge-rieben: das K fehlt daselbst freilich. Eph. arch. N. 48 und Rang. en ΓIIK. Es kommt nichts darauf an, ob der Stücke 7 r 8 waren. Z. 8 haben Rang. und Eph. N. 257 ΔIII, ı. N. 48 aber ΔIII L, mit einem kleinen Raum vor L und der Bezeichnung, daſs gleich hinter L die Oberfläche des ines abgerieben ist. Die Zahl ΔIII hat nach der Sache chaus keine Wahrscheinlichkeit; überdies finden wir für en Artikel (hh) in der 5ten Penteteris im dritten Jahre timmt ΔII, und in der 7ten ΔΓ, welches aus ΔII verderbt Man muſs daher von ΔIII hier das letzte I zu einem ;enden Worte nehmen; I.L ist der Anfang von ΓELTE. · Art. ii ist nämlich diese πέλτη, und diese muſs dem Vor-ıerkten zufolge schon früher dagewesen sein, und kann

also hier nicht fehlen. Nach den Tafeln der Ephemeris müfs man nun vermuthen, die übrige Zeile sei leer: ja Ranga schliefst die Zeile schon mit ΔIII, und ergänzt von Z. 7 an s

7 [ὀκλαδίαι ΓIIII. λύραι κατάχρυσος I. λ]ύραι ἐλεφαν ναι IIII. λύ[ραι ΓII. χράνη χαλκᾶ III. κλινῶν πεδ ἐπά]-

8 [ργυροι ΔΓ. πέλτη. φιάλαι ἀργυραῖ IIII. κύλικες ἀργ ροῖ] ΔIII.

Diese Ergänzung ist jedoch auf keine Weise haltbar. De nicht zu gedenken, dafs es unwahrscheinlich ist, es sei l den silbernen Phialen und bei den silbernen Bechern k Gewicht genannt gewesen, da jene schon vorher als gew gene erscheinen, und jene und diese im Folgenden zusamm mit dem silbernen Pferde (Art. mm) in Ein Gewicht zusa mengenommen sind, so hat er Z. 7 schon die grofse, al allerdings noch mögliche Anzahl von etwa 83 Buchstab angenommen, Z. 8 aber, wo nach meiner Berechnung vo nur 31 Buchstaben fehlen können, 44 Buchstaben vorn e gänzt, und überdies den Art. ff τράπεζα ἠλεφαντωμένη, al 19 Buchstaben, ganz ausgelassen; sodafs er mindestens Buchstaben zuviel erhalten haben würde, wenn er die H stellung regelmäfsiger gemacht hätte. Wenn ein Ergänzung versuch so viele und grofse Mängel zeigt, so vermehrt die Schwierigkeiten eher als dafs er sie zu heben geei net wäre. Ich weifs aus diesen Schwierigkeiten kein andern Ausweg, als den bereits genommenen, der zunäch soweit reicht, dafs bis πέλτη alles in Ordnung kommt. Al hinter diesem mufs noch der Artikel kk, die Phialen, gest den haben, die schon in C vorkamen; und es ist dabei ga einerlei, ob man in C deren drei oder vier annimmt; de auch wenn nur drei dort waren, müssen sie in D. b. 8 u ter den übergebenen Sachen aufgeführt gewesen sein u daselbst hinter πέλτη gestanden haben, wo die Ephemeris e leeren Raum zeigt und Rangabé gleichfalls solchen angeno men hat. Der Raum genügt, um die Phialen dort einzu tzen, aber nur diese: ist er dennoch leer, so mufs ein Irrth

Digitized by Google

in der Verzeichnung stattgefunden haben, der alle Wiederherstellung unmöglich macht: indessen habe ich es vorgezogen, die Ergänzung einzutragen und dabei vier Phialen angenommen. Hiernächst waren Z. 9 und 10 die ἐπέτεια des vierten Jahres verzeichnet, bei welchen wiederum eine sehr grofse Schwierigkeit eintritt. Rangabé hat zuerst so ergänzt (hinter ἐγραμμάτευε): [ἵππος| ἀργυροῦς, στα]θμὸν τούτου ΓΗ-ΗΗΗ. Er giebt nämlich Antt. Hell. N. 107. Z. 10 ΘΜΟΝ ΤΟΥΤΟΓΗΗΗΗ. Die letzte Zeile kann aber, wie der Augenschein lehrt, nicht mit ἀργυροῦς angefangen haben; es müfste vielmehr so getheilt werden: Πειρ|αιεὺς ἐγραμμάτευε· ἵππος ἀργυροῦς u. s. w. In der Rev. arch. S. 327 geht er davon aus, in den ἐπετείοις von C seien nur drei Phialen; er will aber jetzt D. 9-10 schreiben: φιάλη ἀργυρᾶ Ι, ἵππος u. s. w. Hierbei ist aber der Art. II, κύλικες ἀργυροῖ ΔΙΙΙ, der Wahrheit nach ausgelassen, da er ihn Z. 8 nur irrig vorweggenommen hat. Überdies pafst τούτου nicht zu der Zweiheit der Gegenstände; und es kommt hierzu noch folgende Schwierigkeit. Nach den Listen der folgenden Jahre sind die 900 Drachmen nicht das Gewicht des silbernen Pferdes allein, sondern der vier Phialen, der dreizehn Becher und des Pferdes; denn N. 2. A. 16, C. 11, D. 28, N. 3. A. 17 steht τούτων fest, und überdies ist, wie gesagt, nicht glaublich, dafs die silbernen Phialen und Becher ungewogen seien. Wie kann nun eine Phiale und das Pferd 900 Dr. wiegen, da nach den andern Stellen alle vier nebst den 13 Bechern und dem Pferde nur soviel wogen? Dieselbe Schwierigkeit bleibt auch, wenn man zu der einen Phiale noch die dreizehn Becher unter die ἐπέτεια von Z. 9. 10 rechnet. Diese Bedenken heben sich aber bis auf einen gewissen Grad durch eine bessere Lesart: denn beide Abschriften der Ephem. haben Z. 10 ΘΜΟΝΤΟΥΤΟΝΗΗΗΗ, und dies steht wirklich auf dem Stein (Rang. Antt. S. 153). So wogen die ἐπέτεια Z. 9. 10 nur 400 Drachmen; später nahm man diese ἐπέτεια mit den unmittelbar vorher verzeichneten Phialen, die 500 Drachmen gewogen haben müssen, zusammen, und so erhielt man für die vier Phialen,

dreizehn Becher und das Pferd das Gesammtgewicht von 90
Dr. Unter den ἐπετείοις müssen nun aufser dem Pferde di
13 Becher gewesen sein: es fragt sich nur, ob auch noc
eine der Phialen dazu gehöre. In diesem Falle würde
vom vorhergehenden Jahre her nur drei Phialen, im Gewich
von 500 Dr. vorhanden gewesen sein, deren jede durch
schnittlich $166\frac{2}{3}$ Dr. gewogen hätte: welches Gewicht nac
andern Beispielen zu urtheilen sehr hoch ist. Da die durc
die folgenden ἐπέτεια zugekommene vierte ohngefähr gleich
artig gewesen, da man nachher alle vier zusammenfafste, s
blieben dann für 13 Becher und das Pferd nur $233\frac{1}{3}$ D
übrig; und nimmt man die vierte Phiale auch nur zu 100 Dr. s
bleiben für das übrige doch nur 300 Dr. Dies ist unstreiti
zu wenig. Daher scheint es nöthig anzunehmen, dafs scho
unter den ἐπετείοις von C alle vier Phialen sich befanden
Anders weifs ich aus dieser Stelle nicht herauszukommen
vielleicht ist dennoch nicht alles Gesagte richtig; aber irre ic
mich darin, so ist in diesem Irrthum wenigstens Methode.

2.

Vom Parthenon. Fünfte Penteteris, Olymp. 89, 3 — 90, 2.

Θεοῖ[ς] ἐ[πικουρίοις].

A. 1 Τάδε παρέδοσαν αἱ τέτταρες ἀρχαί, αἳ ἐδίδοσαν τ[ὸ
λόγον ἐκ Παναθηναίων ἐ]ς [Παναθήναια· τοῖς τ-]

2 αμίαστι, οἷς Πρεσβίας Σημ[ίου Φηγα]ιεὺς ἐγραμματέυ
[σι δὲ ταμίαι, οἷς Πρεσ]βίας Ση[μίου Φηγαιεὺς]

3 ἐγραμμάτευε, παρέδοσαν τοῖς ταμίαστι, οἷς Νικέας Ε
[ὐκλέους Ἁλιμούσιος ἐ]γραμμά[τευε, Εὐφήμῳ]

4 Κολλυτεῖ καὶ ξυνάρχουσι, ἐν τῷ Παρθενῶνι· ᵃΣτέφα
νος χ[ρυσοῦς, σταθμὸν τούτου] ΡΔ. ᵇφιάλ[αι χρυ
σαῖ Γ, στ-]

5 αθμὸν τούτων ΡΗΗΡΔΔΔΙΙ. ᶜχρυσίον ἄτημον, στα
θμὸν τούτου [Η.. ᵈκαρχήσιον χρυ]σοῦν τὸν πυθ[μένι
ὑπάρ-]

Digitized by Google

6 [γυ]ρον ἔχον, ἱερὸν τοῦ Ἡρακλέους τοῦ ἐν Ἐλαι[ε]ῖ, σταθμὸν τούτ[ου ΗΔΔΔΓΙΙ]Ι. [c] ἥλω δύο ὑπαργύ[ρω καταχρ-]

7 ύσω, σταθμὸν τούτοιν Η....ΙΙΙΙ. [d] πρόσωπον ὑπάργυρον κατά[χρυσον, σταθ]μὸν τούτου ΗΔΓ[Ι. [e] φιάλαι ἀρ-]

8 γυραῖ ΗΔΔΔΓΙΙΙ, κέρας ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτων [ΤΤ]ΧΧΧΗΗΗΓΙ[Ι. Ἀριθμὸν τ]άδε· [f] Ἀκ[ι]νάκα[ι π]ερ[ίχρυσοι ΓΙ.]

9 [g] λήϊον περίχρυσον, στάχυες ΔΙ. [h] [κ]αιῶ ὑποξύλω καταχρύσω [ΙΙ. [i] Θυμιατήρι]ον ὑπόξυλον κα[τάχρυσον]

10 Ι. [k] κόρη ἐπὶ στήλης κατάχρυσος [Ι]. [l] καίτη ὑπόξυλ[ος] κατάχρυσ[ος Ι. [m] Γοργόν]ειον, κάμπη ἐπίχ[ρυσα. [n] ἵππ-]

11 ος, γρύψ, γρυπὸς προτομή, γρύψ, λέοντος κεφαλή, ὅ[ρμ]ος ἀν[θέμων, δρακόντων,] ἐπίχρυσα ταῦτα. [o] [κυνῆ ἐπίχ-]

12 ρυσος. [p] ἀσπίδες ἐπίχρυστο[ι] ὑπόξυλοι ΔΓ. [q] κ[λῖναι Χιουργεῖ]ς [ΓΙΙΙ. [r] κλῖναι Μ]ιλησιουργεῖ[ς] Δ. [s] ξι[φομάχαιρα-]

13 ι ΓΙΙΙΙ. [t] ξίφη Γ. [u] Θώρακες Δ[ΓΙ]. [x] ἀσπίδες ἐπίτημοι [Ρ]Ι. [y] ἀσπίδε[ς ἐπίχαλκοι ΔΔ]ΔΙ. [z] Θρόνοι ΔΙΙ. [aa] δίφρ[οι ΙΙΙΙ. [bb] ὀκλαδ-]

14 ίαι ΓΙΙΙΙ. [cc] λύρα κατάχρυστο[ς] Ι. [dd] λύραι ἐλεφάντιναι ΙΙΙΙ. [ee] λύραι [Γ]ΙΙΙ. [ff] [τράπεζα ἠλ]εφαντωμένη. [gg] κράν[η χαλκᾶ ΙΙΙ. [hh] κ-]

15 λινῶν πόδες [ἐπ]άργυρο[ι ΔΙΙ. [ii] π]έλ[τ]η. [kk] φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙΙΙ, [ll] κύλι[κες ΔΙΙΙ ἀργ]υροῖ, [mm] ἵππος ἀργ[υροῦς, σταθμὸ-]

16 ν τούτων ΡΗΗΗΗ. [nn] ἀσπίδε ἐπιχρύστω ὑποξύλω [ΙΙ.] [oo] ἀκινάκης ἐπίχρ[υσος, ἄσ]ταθμος. [pp] φιάλα[ι ἀργυραῖ ΓΙΙΙ, στ-]

17 αθμὸν τούτων ΡΗΗΗΓΙΙ. [qq] ποτ[ή]ρια Χαλκιδικὰ ἀργυρᾶ [Ι]ΙΙΙ, σταθμὸν [τούτων] ΗΔΔΙΙΙΙ. [rr] συβή[νη ἡ παρὰ Μηθυ-]

18 μναίων ἐλεφαντίνη κατάχρυσος. [ss] ἀσπὶς ἐγ Λέσβου ἐπίτημος χρυ[σῆ Ι. [tt] ἐγ Λ]έσβου Ἰλλυρικ[ὸν χαλκοῦν. [uu] φιάλ-]

19 [α] ἀργυρᾶ II, καρχησίω ἀργυρῶ I[I], στα
ΡΡΔΔΔ. ″ [Λέ]σ[β]ιοι [κότυλοι] ἀργυροῖ I
τούτων HH-]

20 HΡΔΔ. ″″στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτ
″″στέφανος χρυσοῦ[ς, σταθμ]ὸν τούτου
″″'Αθηναίας N-]

21 ἱκης στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου
″″στέφανος χρυσ[οῦς, σταθ]μὸν τούτου
″″″'Αθηναίας N-]

22 ἱκης στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτο
″″″τετράδραχμον [χρυσοῦν, σ]ταθμὸν τού
″″″ὄνυξ τ-]

23 ὸν δακτ[ύ]λιον χρυσοῦν [ἔ]χ[ων, ἄ]σταθ

B. 24 Τάδε ο[ἱ] ταμία[ι τῶν ἱερῶν χρη]μάτω[ν]
ναίας, Εὔφημ[ος Κολλυτε]ὺς καὶ ξυ[νάρχου
25 [κέ]ας [Ἀλιμούσιος ἐγραμμάτε]υε, π[αρ]έδ
ταμίαστι, [οἷς Ἐπιγέν]ης Λυσ[άνδρου Αἰγιλι
26 [αμ]μάτε[υε, ... καὶ ξυν]άρχο
δεξάμενοι παρὰ τῶν προτέρων ταμιῶν, οἷς Π
27 [ρ]εσβίας [Σημίου Φηγαιεὺς ἐγραμμάτευε,]

* * * * * *

C. [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς
..... καὶ ξυνάρχοντες, οἷς]
[Ἐπιγένης Λυσάνδρου Αἰγιλιεὺς ἐγραμμάτευ
σαν τοῖς ταμίαστι, οἷς Λυσίδικος ..... Χολαρ-]
[γεὺς ἐγραμμάτευε, Λύκωνι ..... Πρασιεῖ
χουσι, παραδεξάμενοι παρὰ τῶν προτέρων τ-]
[αμιῶν, οἷς Νικέας Ἀλιμούσιος ἐγραμμάτευε,
Θενῶνι· ″Στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου
[ᵇ Φιάλαι χρυσαῖ Γ, σταθμὸν τούτων ΡΗΗ
ᶜ χρυσίον ἄτημον, σταθμὸν τούτου Η..
χρυσοῦν]

1 [τ]όμ πυθμένα ὑπάργ[υρον ἔχον, ἱερὸν τοῦ
τοῦ ἐν Ἐλαεῖ, σταθμὸν τούτου ΗΔΔΔΓΗΗ. ᵈ Φλ

145 (XIII). Vordersei

			Γ
ΙΑΙΡΛΙΟΙ	ᴾΔΓ⊢IIII	ΓΕ⅃ΕΙΑΤΑΙ	II
ΝΕΟΓΟ⅃ΙΤΑΙ		⅃ΑΤΜΙΟΙ	..Η
Ο⅃ΥΝΘΙΟΙ	Ι	ΓΑΡΙΑΝΟΙ	.
ΕΚΥΒΕΡΝΛ	ΔIII	ΒΟΥΘΕΙΕϹ	Γ
Υ⅃ΙΕϹΧ	ᴾΗΗ	ΧΕΡΡΟΝΕ	Γ
ΙϹΙΟΙ	ᴾΗΗ	ΓΕΔΑϹΕϹ	Γ
Ο⅃Ι	Η	ΓΡΙ ΝΕϹ	Δ
ΕΙϹ	Η	ΙΝΔΥΕϹ	Γ
ΛΟ	IIII	ΑΡΛΥ⅃Ι	Δ
	ᴾΗΗ	ΜΝ	Δ
	ΗΙII		Δ
			Δ
			Δ
			Λ

163 (XXXVII). Rückseite.

Ε⅃Ι
ΚΑΙΑΕ
Η . ΟΡΟΝΑΙC
ΚΑΝΘΙC
ΝΔΑΙΟ
Ι⅃ΙC

164 (CIII). Rückseite.

Η	ΗΙ ΟΙ	
Η	ΜΥΡΙΝΑΙΟΙΓΑ	
ΔΔΔ⊢⊢⊢II	ΛΡΥΝΕΙΕΣ	
Χ	ΙΕ⅃ΥΣΙΟΙ	ΔΔΓ
ΗΗ	ΚΝΙΔΙΟΙ	ΗΗ
Γ	ΣΑΡΙΟΙ	ΗΗΗ
ᴾΔΔΓ	ΛΑΡΛΑΡΕΣ	
-IIII	ΝΟΤΙΕΣ	
⊢⊢⊢II	ΚΟ⅃ΟΦΟΝΙΟ	
	ϹΙΡΙΤΑΙ	

Digitized by Google

162 (XXXVIII).

ΑΡΛΙΛΙΟΙ	ΗΗΗ	
ΣΚΙΟΝΑΙΟΙ	ΔΓ⊢IIII	
ΦΕΛΕΤΙΟΙ	Γ⊢⊢⊢II	Ν
ΑΙΝΕΑΤΑΙ	.ΔΔ⊢⊢⊢II	ΓΛΑ
ΦΑΡΒΕΛΙΟΙ	⊓Η	ΛΙΝΔ
ΟΘΟΡΙΟΙ	Η⊓ΔΓ⊢IIII	ΑΛΙΚΑ
ΣΕΡΜΥΛΙΕΣ	Η	ΛΑΤΜΙΟΙ
ΡΑΙΚΕ	ΔΓ⊢IIII	ΓΑΡΓΑΡΙΟΙ
	Η	ΙΑΣΕΣ
ΑΤΑΙ	ΔΔΔΓ	ΧΑΛΚΕΤΟΡ
	.ΔΔΔ⊢IIII	ΗΥΡΟΜΕΣ
	ΔΓ⊢IIII	ΒΑΡΛ
	⊓ΔΔΔΓ⊢IIII	ΜΥΛΑ
	.Γ⊢IIII	ΓΥΡΝΙ
	..⊢IIII	ΛΕΦΣΥ
	..II	ΚΑΡΥΑΝ
		ΜΑΔΝΑΣΕ

Leer

173 (LVI). Linke Seitenfläche.

	⊓⊓⊓'I
	ΗΗ
I	Χ
ΤΑΙ	
ΙΚΟΣΦΟΡΣ	
ΑΣΤΥΓΑΛΑΙΕΣ	⊓Η
ΛΙΝΔΥΕΣ	ΔΓ
ΑΥΝΙΟΙ	Η
ΞΛΑΝΔΡΙΟΙ	ΔΔ
ΣΑΝΔΕΣ	
ΥΕΣ	
ΒΑΣΥΑΝ	

Digitized by Google

παργύρω καταχρύτω, στα[θμὸν τούτοιν Η....ΙΙΙΙ. [f] πρόσωπον ὑπάργυρον κατάχρυσον, σταθμὸν τούτ-]
ου ΗΔΓΙ. [g] φιάλαι ἀργυραῖ ΗΔΔΔ[ΓΙΙΙ, κέρας ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτων ΤΤΧΧΧΗΗΗΓΙΙ. Ἀριθμὸν τάδε· [h] Ἀκινάκα-]
ι περίχρυσοι ΓΙ. [i] λήϊομ περίχρ[υσον, στάχυες ΔΙ. [k] κανῶ ὑποξύλω καταχρύτω ΙΙ. [l] θυμιατήριον ὑπόξυ-]
λον κατάχρυσον Ι. [m][κ]όρη ἐπὶ στήλη[ς κατάχρυσος. [n] κοίτη ὑπόξυλος κατάχρυσος Ι. [o] Γοργόνειον, κάμπ-]
η ἐπίχρυσα. [p] Ἵππος, γρύψ, γρυπὸς προ[τ]ομή, γρ[ύψ, λέοντος κεφαλή, ὅρμος ἀνθέμων, δράκων, ἐπίχρυσα]
[τ]αῦ[τ]α. [q] κυνῆ ἐπίχρυσος. [r] ἀσπίδες ἐπίχρυσοι [ὑπόξυλοι ΔΓ. [s] κλῖναι Χιουργεῖς ΓΙΙΙ. [t] κλῖναι Μιλησιουργεῖς]
Δ. [u] ξιφομάχαιραι ΓΙΙΙΙ. [v] ξίφη Γ. [w] Θώρακες ΔΓΙ. [x] ἀσπί[δες ἐπίσημοι ΡΙ. [y] ἀσπίδες ἐπίχαλκοι ΔΔΔΙ. [z] Θρόνοι ΔΙΙ.]
[aa] δίφροι ΙΙΙΙ. [bb] ὀκλαδίαι ΓΙΙΙΙ. [cc] λύρα κατάχρυσος Ι. [dd] λύραι [ἐλεφάντιναι ΙΙΙΙ. [ee] λύραι ΓΙΙΙ. [ff] τράπεζα ἠλεφαντωμένη.]
[gg] κρά[ν]η χαλκᾶ ΙΙΙ. [hh] κλινῶν πόδες ἐπάργυροι ΔΙΙ. [ii] πέλτη. [kk] φι[άλαι ἀργυραῖ ΙΙΙΙ, [ll] κύλικες ἀργυροῖ ΔΙΙΙ, [mm] ἵππος ἀ-]
ργυροῦς, σταθμὸν τούτων ΡΗΗΗΗ. [nn] ἀσπίδε ἐπιχρύτω ὑπ[οξύλω ΙΙ. [oo] ἀκινάκης ἐπίχρυσος, ἄστιθμος. [pp] φι-
άλα-]
[ι] ἀργυραῖ ΓΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΗΗΗΗΓΙΙ. [qq] ποτήρια Χαλ[κιδικὰ ἀργυρᾶ ΙΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΔΔΙΙΙΙ. [rr] συβ-]
ήνη ἡ παρὰ Μηθυμναίων ἐλεφαντίνη κατάχρυσος. [ss] ἀσπ[ὶς ἐγ Λέσβου ἐπίσημος χρυσῆ Ι. [tt] ἐγ Λέσβου Ἰλλυρι-]
κὸν χαλκοῦν. [uu] φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙ, καρχησίω ἀργυρῶ ΙΙ, σταθμὸ[ν τούτων ΡΡΔΔΔ. [vv] Λέσβιοι κότυλοι ἀργυροῖ ΙΙΙ, στ-]
αθμὸν τούτων ΗΗΗΡΔΔ. [ww] στέφανος χρυσοῦς, στα-

θμὸν τούτου [ΔΓΗΗΗΙΙΙ. ''στέφανος χρυσ
θμὸν τούτου ΔΔΓ-]

16 ΗΗΗ. ''Αθηναίας Νίκης στέφανος χρυσοῦς
τούτου [ΔΔΓΗΗΗ. ''στέφανος χρυσοῦς, στα
του ΔΔ-]

17 ΔΗΗ. '''Αθηναίας Νίκης στέφανος χρυσ
θμὸν τούτου [ΔΔΔΗΗ. '''τετράδραχμον
σταθμὸν τούτ-]

18 ου ΓΗΗΙΙ[C]. ''''ὄνυξ τὸν δακτύλιον χρυσ
ἄσταθμος.

D. 19 Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς
Λύκων Πρασιεὺς καὶ ξυνάρχοντε[ς, οἷς Λυσίδικ
γεὺς ἐγραμμάτευε, παρέδοσαν τοῖς ταμίαστι, οἷ
20 μίων Κυδαθηναιεὺς ἐγραμμάτευε, Χαρίνῳ Ἀλ
Ἐλεεῖ, παραδεξάμενοι παρὰ [τῶν προτέρων τα
Ἐπιγένης Αἰγιλιεὺς ἐγραμμάτευε, ἐν τῷ Παρ-
21 νῶνι· [a]Στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου Γ
λαι χρυσαῖ Γ, σταθμὸν τούτων ΓΗΗΡΔΔΔΗ.
σιον ἄσημον, σταθμὸν τούτου Η.. [b]καρχήσιον
τὸν πυθμένα ὑπάγυρο-]

22 ν ἔχον, ἱερὸν τοῦ Ἡρακλέους τοῦ ἐν Ἐλαεῖ,
τούτου ΗΔΔΔΓΗΗ. [c]ἥλω δύο ὑπαργύρω κατ[α
σταθμὸν τούτοιν Η....ΗΗΗ. [d]πρόσωπον ὑπάργ
τάχρυσον, στ-]

23 αθμὸν τούτου ΗΔΓΗ. [e]φιάλαι ἀργυραῖ ΗΔΔΔΓ
ρας ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτων ΤΤΧΧΧΗΗΗΓ[ΗΗ
θμὸν τάδε· [f]Ἀχιναάκαι περίχρυσοι ΓΙ. [g]λήϊομ
σον, στάχυες ΔΙ. [h]καν-]

24 ῶ ὑποξύλῳ καταχρύσῳ ΙΙ. [i]θυμιατήριον ὑπόξυλ
τάχρυσον Ι. [m]κόρη ἐπὶ στήλης κ[ατάχρυσος. [n]κ
πόξυλος κατάχρυσος Ι. [o]Γοργόνειον, κάμπη ἐ
σα. [p]Ἰ-]

25 π[πο]ς, γρύψ, γρυπὸς πρότομή, γρύψ, λέοντος κ
ὅρμος ἀ[νθ]έμων, δράκων, ἐπίχρυσ[α ταῦτα. [q]κλ
χρυσος. [r]ἀσπίδες ἐπίχρυσοι ὑπόξυλοι ΔΓ. [s]κλῖ
ουργεῖς ΓΙΙΙ.]

Digitized by Google

[ʹκλῖ]ναι Μιλησιουργεῖς Δ. ʺ ξιφομάχαιραι ΓIIII. ʹ ξίφη Γ. ʺ Θώρακες ΔΓI. ʺ ἀσπίδες ἐπίσημοι [ΡI. ʹ ἀσπίδες ἐπίχαλκοι ΔΔΔI. ʻ Θρόνοι ΔII. ʺʺ δίφροι IIII. ʹʹ ὀκλαδίαι ΓIIII. ʻʻ λύρα κατάχρυσος I.]

[ʻʻ λύρ]αι ἐλεφάντινα[ι IIII.] ʻʻ λύραι ΓIII. ʃʃ τράπεζα ἐλεφαντωμένη. ʻʻ κράνη χαλκᾶ III. ʹʹ κλινῶν πόδες ἐ[πάργυροι ΔII. ʲʲ πέλτη. ʹʹ φιάλαι ἀργυραῖ IIII, ʲʲ κύλικες ἀργυροῖ ΔIII, ᵐᵐ ἵππος ἀργυροῦς, στα-]

θμὸν τούτων ΡHHHH. ʺʺ ἀσπίδε ἐπιχρύτω ὑποξύλω II. ʺʺ ἀκινάκης ἐπίχρυτος, ἄσταθμο[ς. ʹʹ φιάλαι ἀργυραῖ ΓIII, σταθμὸν τούτων ΡHHHΓIII. ʹʹ ποτήρια Χαλκιδικὰ ἀργυρᾶ IIII. σταθμ-]

ὸν τούτων HΔΔIIII. ʹʹ συβήνη ἡ παρὰ Μηθυμναίων ἐλεφαντίνη κατάχρυσος. ʻʻ ἀσπὶς [ἐγ Λέσβου ἐπίσημος χρυσῆ I. ʻ ἐγ Λέσβου Ἰλλυρικὸν χαλκοῦν. ʺʺ φιάλα ἀργυρᾶ II, καρχησίω ἀρ-]

γυρῶ II, σταθμὸν τούτων ΡΡΔΔΔ. ʻʻ Λέσβιοι κότυλοι ἀργυροῖ III, σταθμὸν τούτων HHH[ΡΔΔ. ʺʺ στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΓIIIIII. ʺʺ στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΓII-]

I1 II. ʲʲ Ἀθηναίας Νίκης στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΓIIII. ʻʻ στέφανος χρυσοῦ[ς, σταθμὸν τούτου ΔΔΔIII. ʺʺʺ Ἀθηναίας Νίκης στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΔIII. ʹʹʹ τε-]

32 τράδραχμον χρυσοῦν, σταθμὸν τούτου ΠIIIC. ʻʻʻ ὄνυξ τὸν δακτύλιον χρυσοῦν ἔχων, [ἄσταθμος.]

Das erste Stück (A und ein Theil des zweiten Jahres, B ichnet) ist aus zwei Bruchstücken gezogen; das erste und ere, linker Hand, habe ich C. I. Gr. N. 139 aus Stuart usgegeben, nachdem ich es früher schon erklärt hatte; aus derselben Quelle hat es auch Rose Inscr. Taf. XXVIII. 232: ein zweites kleines Bruchstück, rechter Hand, giebt gabé N. 108, und fügt es trefflich mit dem vorigen zuamen. Das andere Hauptstück (C und D) ist in der arol. Ephemeris N. 499 und von Rangabé N. 109 herausgeben. Zu A füge ich einige ausführlichere Bemerkungen

bei, die auch schon bei der zweiten Penteteris hätten
bracht werden können; ich ziehe es aber vor, sie hi
geben, weil ich im C. I. Gr. auf die Erklärung zu di
Inschrift mich berufen habe.

A. 1 ist in dem zweiten Bruchstück blofs Ν erh
welches Rang. für das letzte Ν von Παναθηναίων hält:
Raume nach fällt es aber auf Σ von ἐς. Z. 6 im Art.
scheint ein Herakles ἐν Ἐλαιεῖ oder Ἐλαεῖ; für jenes las
art in A. Z. 6 ΕΛΑΙΣΙ; ΕΛΑΕΙ steht deutlich D. 22.
ΗΕΛΑΙΕΙ in N. 1. D. a. 12, wo man sich an das Hauc
chen Η nicht halten darf, da dieses häufig falsch vorgt
wird. Man kann das Wort nicht, wie Rang. S. 154 f.
S. 391 f. will, von ἕλος ableiten, weil von ἕλος sich ei
λαιεὺς nicht bilden läfst. Ἐλαιεὺς verhält sich zu Ἐλαεὺ
ἐλαία zu ἐλάα; der Ort hiefs also Ἐλαιεὺς oder Ἐλαεύς,
der Name hängt mit ἐλαία oder ἐλάα zusammen. W
lag, ist unbekannt; was Rangabé S. 391 über die Lage
selben sagt, ist ohne Begründung. Dagegen ist es offe
dafs es nichts anderes ist als der Demos der Eläusier,
wohl man glauben sollte, dieser hätte vielmehr Ἐλαιούς
heifsen. Steph. Byz.: Ἐλαιεύς, δῆμος τῆς Ἱπποθοωντίδος
λῆς, ὡς Διονύσιος. Διόδωρος δ' Ἐλαιοῦς, ἀφ' οὗ ὁ δημότης Ἐ
ούσιος, τὰ τοπικὰ Ἐλαιουντόθεν καὶ Ἐλαιουντάδε καὶ Ἐλα
λέγεται καὶ ἐξ Ἐλαιέως. Es scheinen also zwei Formen
Namens, Ἐλαιεὺς und Ἐλαιοῦς vorhanden gewesen zu s
In Bekker's Anecd. Bd. I. S. 249 steht Ἐλαιοὺς als N
dieses Demos. In dem Artikel g erscheint hier zuerst d
bedeutende Lücke ein mit 138 Phialen zusammengewog
silbernes Horn (Trinkgefäfs); s. darüber C. I. Gr. (a. a.
wo andere Beispiele stehen, die sich jetzt aus diesen Ü
gab-Urkunden noch vermehren lassen, sowie aus Beil. VI
45. Ein goldnes Horn der Art s. C. I. Gr. N. 2852. A
hatte ich, ehe mehr Urkunden vorhanden waren, gewifs s
täuschend [Θηρίκ]λειον vermuthet. Es ist jetzt klar, dafs ἰ
zu lesen, eine kleine Garbe oder Ährenbündel mit 11 Ähr
mit goldner Umfassung (περίχρυτον). Von den Art. r u

enden Schilden und andern Waffen ist im Allgemeinen muthen, dafs sie kriegerische Weihgeschenke waren, heil wohl aus den Perserkriegen; doch sind von den erzeichneten Schilden zwei erst in der zweiten Pente- hinzugekommen (s. oben), und es ist also nicht aus- slich an kriegerische und den Persern abgenommene zu denken. In der Übergab-Urkunde der Schatzmei- unter dem Archon Ithykles (Beil. XII. a. §. 20) kommen ngs Medische Sachen vor, und unter den Schätzen 's werden namentlich Persische erbeutete Geräthe (σκῦλα) erwähnt (Thuk. II, 13. und daraus Diod. XII, 40. n. I, 27). Ebenso hatten die Athener an dem neuen ischen Tempel goldne Schilde geweiht mit der Inschrift: Athener von den Medern und Thebanern, als sie wider ellenen kämpften." (Aeschin. g. Ktesiph. S. 508.) La- stahl goldne Schilde von der Burg. (Pausan. I, 25.) gens ist ἐπίχρυσος, was in unserer Inschrift von den den gebraucht ist, von κατάχρυσος wohl zu unterschei- jenes ist belegt mit Goldplatten, an welchen wirk- etwas zu stehlen ist, und kann bisweilen mit χρυσοῦς uscht werden: dieses ist blofs mit Goldschaum über- en, oder bei Metall leicht vergoldet, kann aber frei- wenn man allein auf den äufsern Schein sieht, auch mit οῦς gegeben werden; περίχρυστος endlich ist rings mit d belegt, beschlagen oder eingefafst. Aufser den lden sind noch die in unsern Inschriften vorkommenden bel merkwürdig. Der Säbel (ἀκινάκης) ist keine Helle- che Waffe, sondern eine Barbarische. Der Skythen Gott der Säbel (Herodot IV, 62); auch die Kaspier tragen che (Herodot VII, 67), und vorzüglich die Perser. Vergl. Grammatiker in ἀκινάκης, wie Suidas, Lex. Seg. S. 205. esych. und dessen Ausleger. Der Perserkönig gab einen ldnen Säbel als Ehrengeschenk, wie Xerxes den Abderiten gleich mit einer goldgestickten Tiare (Herodot VIII, 120); n an ihn geschickten Gesandten gab der grofse König auf- r anderem Spangen und eine Kette nebst einem Säbel,

zusammen tausend Dareiken an Werth (Aelian V. H. I, 2
auch der jüngere Kyros gab seinen Feldherrn goldne Ehr
säbel (Xenoph. Feldz. d. Kyr. I, 2, 27). Goldne Säbel e
beuteten die Sieger bei Platää (Herodot IX, 80). Sol
finden wir nun auch hier Art. h und oo, und letztere a
noch nach Euklid. Man bewahrte auf der Burg den S
des Mardonios, welcher nach Demosthenes 300 Dareiken G
des wog, also 600 Drachmen, unter der Ehrenbeute aus d
Kriege mit den Barbaren (Demosth. g. Timokr. S. 741. Sch
Thuk. II, 13). Pausanias (I, 27, 1) sah denselben noch, n
jedoch im grofsen Burgtempel, sondern im Tempel der
lias, und bezweifelt, dafs er dem Mardonios gehört h
Auf der Burg stand auch der silberfüfsige Thron des K
ges (Dem. und Schol. Thuk. Harpokr. in ἀργυρόπους, Su
unter dems. Wort, Ulpian zu Demosth. Olynth. III, S. 4
sollten nicht die mit Silber belegten Füfse (Art. hh)
rade darauf zu beziehen sein? Ein Hauptstück der Athe
schen Beute war auch der goldne Schuppenpanzer des M
stios, Feldherrn der Persischen Reiterei bei Platää. (Hero
IX, 22. Plutarch Aristid. 14. Pausan. I, 27, 1. Dion C
sost. in der 2ten Rede de regno, Ulpian a. a. O.)

Von nn an sind lauter neue Artikel in Vergleich
der zweiten Penteteris; diese sind also erst in der dri
und vierten hinzugekommen, darunter auch einer der S
Art. qq finden wir Chalkidische silberne Becher. A
naeos (XI, S. 502. b) meint, die Chalkidischen Becher
ten ihren Namen von Chalkis in Thrake (ἴσως ἀπὸ τῆς Χαλ
τῆς Θρᾳκικῆς εὐδοκιμοῦντα). Gewifs kommen sie von demse
Chalkis, wovon die Chalkidischen Degen genannt sind (A
käos b. Athen. XIV, S. 627. b. wo die Ausleger nachz
hen). Dafs der Name Chalkis vom Erz herkomme, ist o
bar; er ist entweder auf Erzschmieden oder Kupferbergw
zu deuten, wiewohl beide gewöhnlich verbunden sind.
Chalkis hatte aber diesen Namen vor dem Euböischen,
welchem die andern Hellenischen Staaten des Namens ab
leitet sind; das Euböische Chalkis, als das ursprüngli

Digitized by Google

ıfste also wohl von der Erzarbeit den Namen haben. In r That ist auch eine alte Überlieferung vorhanden, dafs in sem Chalkis die Erzarbeit erfunden sei; das heifst, Chal- war von Alters her durch Metallarbeit ausgezeichnet ustath. zum Dionys. Vs. 764. Steph. Byz. in Χαλκίς); und rkwürdig ist, dafs bei demselben ein Berg Chalkis war, gewifs das Erz brach (ἡ ἐν Εὐβοίᾳ χαλκῖτις, Plutarch de f. orac. 43). Hesychios zwar (in Χαλκιδική) schreibt das- be Lob der frühen Metallarbeit der Skythischen Landschaft alkitis (Steph. Byz. in Χαλκίς) zu; aber dafs Alkäos von rt Degen sollte gehabt haben, ist schwer zu glauben, und e Ruhm der Skythischen Chalkiten, wenn er auch gegrün- t und nicht aus einer Verwechselung mit Chalybike ent- nden ist, kann den Euböischen Chalkidiern keinen Eintrag n: beide können von einander unabhängig in Metallarbeiten nstfertigkeit gehabt, und ihren Namen davon erhalten ha- n. Vielmehr waren von Chalkis in Euböa die Becher und Degen benannt: von den letztern, welche kalt geschmie- t wurden, bezeugt es Plutarch ausdrücklich (a. a. O.) mit führung einer Stelle des Aeschylos, der ein Schwert der t Εὐβοϊκὸν ξίφος nennt; von den ersteren Stephanos, wo die Stelle des Aristophanes (Ritter 237) über die Chalki- schen Becher anführt, aus welcher keinesweges etwas zu unsten der Thrakischen Chalkidike folgt, desgleichen auch Eu- ath. zum Dionys. a. a. O. Wenn übrigens Athenaeos von halkis in Thrake spricht, meint er darunter Chalkidike, wie ch Eudoxos beim Stephanos zu verstehen ist: eine Stadt halkis giebt es daselbst nicht, wie manche meinen.

Die unter rr genannte Flötenkapsel (συβήνη) kommt lbst nach Euklid noch öfter in den Urkunden vor; sie ist, ie mehrere der folgenden Sachen, aus Lesbos gekommen, ahrscheinlich auf Veranlassung der Einnahme von Mytilene lymp. 88, 1. Art. ww ist ein goldner Kranz von 18 Dr. Ob. gerade so schwer wie der Art. m im Hekatompedos: ide sind vermuthlich zugleich gemacht und geweiht. Art. bb ist merkwürdig, ein goldnes Tetradrachmon, an Gewicht

7 Drachmen $2\frac{1}{2}$ Ob.; ich überlasse jedem sich dies zu erklären, wie er kann. Hierauf folgt unter ccc ein Onyx, welcher ungewogen ist. Stuart hat Z. 23 am Ende .X...ΣΤΑΘΜΟΝΤΟ:ΤΟΥ-- Es ist, wie andere Jahreslisten zeigen, [ἔ]χ[ον, ἄ]σταθμο[ς] zu lesen, und was mit ΤΟ:ΤΟΥ zu machen sei, ist folglich unbegreiflich. Ein neuer Artikel kann in diesem ΤΟ:ΤΟΥ nicht liegen; denn unmittelbar auf ἄσταθμος finden wir in der siebenten Penteteris Art. ddd [χρυσίον] ἄσημον u. s. w. Entweder hatte sich der Schreiber Z. 23 verschrieben oder jenes ΤΟ:ΤΟΥ ist durch ein Versehen Stuart's an diese Stelle gekommen.

Der Theil D ist nicht breiter als das Vorhergehende, aber viel enger und kleiner geschrieben. Z. 20 hat Rang. ΗΑ⊢ΕΕΙ, Eph. CE⊢ENI; beides zusammen führt auf Ἐλεεῖς Etym. M. S. 327. 33: Ἐλεεῖς, δῆμος τῆς Ἀττικῆς. ὠνόμασται δὲ ἀπὸ τοῦ ἐν αὐτῇ ἕλους· ἑλώδης γὰρ ὁ τόπος. Z. 30 zu Ende des Aufbehaltenen hat Rang. ΗΗΗΗ𐅄, Eph. ΗΗΗΙΙ, welches in ΗΗΗ𐅄 zu verwandeln.

3.

Vom Parthenon. Siebente Penteteris, Olymp. 91, 3 — 92, 2.

A. 1 [Τάδε παρέδοσαν αἱ τέτταρες ἀρχαί, αἳ ἐδίδοσαν τὸν λόγον ἐκ Πα]ναθηναίων ἐς Παναθήναια·

2 [τοῖς ταμίαις, Τεισαμενῷ Παιανιεῖ καὶ ξυνάρχουσι, οἷς Πολυμή]δης Κηφισίωνος Ἀτηνεὺς ἐ-

3 [γραμμάτευε, οἱ δὲ ταμίαι, οἷς Πολυμήδης Κηφισίωνος Ἀτηνεὺς ἐ]γραμμάτευε, [παρ]έδοσαν το-

4 [ῖς ταμίαις, Πολυξενίδῃ Ἀχαρνεῖ καὶ ξυνάρχουσι, οἷς Λευκαῖ]ος Κωμάρχ[ου Ἀ]φιδναῖος

5 [ἐγραμμάτευε, ἐν τῷ Παρθενῶνι· [a] Στέφανος χρυσοῦν σταθμὸν τούτου 𐅄]Δ. [b] φιάλαι χρυσαῖ Γ, σταθμὸν

6 [τούτων 𐅄ΗΗ𐅄ΔΔΔ⊢⊢. [c] χρυσίον ἄσημον, σταθμὸν τούτου Η.. [d] καρχήσιον] χρυσοῦν τὸν π[υθμέ]να ὑπάρχ

7 [υρον ἔχον, ἱερὸν τοῦ Ἡρακλέους τοῦ ἐν Ἐλαεῖ, στα-
Θμὸν τούτου ΗΔΔΔΓΙ]ΙΙ. [ἥλω δύο [ὑπ]αργύρω κατ-
8 [αχρύσω, σταθμὸν τούτοιν Η....ΙΙΙΙ. [πρόσωπον ὑπ-
άργυρον κατάχ]ρυσον, σταθμὸν τούτου ΗΔΓ[Ι.
9 [φιάλαι ἀργυραῖ ΗΔΔΔΓΙΙΙ, κέρας ἀργυροῦν, στα-
θμὸν τούτων ΤΤΧΧΧΗΗΗ]ΓΙΙ. Ἀριθμὸν [τ]άδε· Ἀ-
κινάκ-
10 [αι περίχρυσοι ΓΙ. λήϊον περίχρυσον, στάχυες ΔΙ.
καν῵ ὑποξύλ῵ κα]ταχρύσ῵ ΙΙ. Θυμιατήριον ὑ-
11 [πόξυλον κατάχρυσον Ι. κόρη ἐπὶ στήλης κατάχρυσος.
κοίτη ὑπό]ξυλος κατάχρυσος Ι. Γορ-
12 [όνειον, κάμπη ἐπίχρυσα. ἵππος, γρύψ, γρυπὸς προ-
τομή, γρύψ, λέο]ντος κεφαλή, ὅ[ρμ]ος ἀνθέμ-
13 [ων, δράκων, ἐπίχρυσα ταῦτα. κυνῆ ἐπίχρυσος. ἀσπί-
δες ἐπίχρυσοι ὑ]πόξυλοι ΔΓ. κλῖναι Χιουργ-
14 [εῖς ΓΙΙΙ. κλῖναι Μιλησιουργεῖς Δ. ξιφομάχαιραι ΓΙΙΙΙ.
ξίφη Γ. Θώρακες Δ]ΓΙ. ἀσπίδες ἐπίσημοι ΡΙ. ἀσ-
15 [πίδες ἐπίχαλκοι ΔΔΔΙ. Θρόνοι ΔΙΙ. δίφροι ΙΙΙΙ.
ὀκλαδίαι ΓΙΙΙΙ. λύρα κα]τάχρυσος Ι. λύραι ἐλε-
φάντ-
16 [ιναι ΙΙΙΙ. λύραι ΓΙΙΙ. τράπεζα ἠλεφαντωμένη.
κρένῃ χαλκᾶ ΙΙΙ. κλινῶν π]όδες ἐπάργυροι Δ[ΙΙ].
πέλτη. [φ-]
17 [ιάλαι ἀργυραῖ ΙΙΙΙ, κύλικες ἀργυροῖ ΔΙΙΙ, ἵππος
ἀργυροῦς, σταθμὸ]ν τούτων ΡΗΗΗΗ. ἀσπίδε ἐπι-
18 [χρύσ῵ ὑποξύλ῵ ΙΙ. ἀκινάκης ἐπίχρυσος, ἄσταθμος.
φιάλαι ἀργυραῖ] ΓΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΗΗΗ-
19 [ΠΙΙ. ποτήρια Χαλκιδικὰ ἀργυρᾶ ΙΙΙΙ, σταθμὸν τού-
των ΗΔΔΙΙΙΙ. συβήνη] ἡ παρὰ Μη[θυμναίων] ἐ-
[λ]ε[φ-
20 [αντίνη κατάχρυσος. ἀσπὶς ἐγ Λέσβου ἐπίσημος χρυ-
σῆ. ἐγ Λέσβου Ἰλλυρικὸν χαλκοῦν. φιάλα ἀργυρ-]
21 [ᾶ ΙΙ, καρχησίω ἀργυρῷ ΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΡΔΔΔ.
Λέσβιοι κότυλοι ἀργυροῖ ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΗ-]
22 [ΗΡΔΔ. στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΓΙΙΙΙΙΙ.
στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΓΙΙΙΙ. Ἀθη-]

23 [ναίας Νίκης στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔ-
ΓΗΗΗΗ. [e] [e] στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΔ-]
24 [ΗΗΗ. [a] [a] [a] Ἀθηναίας Νίκης στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν
τούτου ΔΔΔΗΗΗ. [b] [b] [b] τετρ]άδραχμον χρυσοῦν, σταθμὸ-
25 [ν τούτου ΓΗΗΙΙC. [c] [c] ὄνυξ τὸν δακτύλιον χρυσοῦν ἔ-
χων, ἄσταθμος. [d] [d] [d] χρυσίον] ἄσημον, σταθμὸν τού-
του ΓΗΗ.
26 a [[e] [e] [e] ..... καὶ θαλλὸς χρυσοῦς πετάλων τεττά-
ρων, σταθμὸν τούτω]ν ΔΔΔΓΙΙΙ. [f] [f] [f] χρυσίω δύο,
σταθμὸ-
26 b [ν τούτοιν - - -]

Zwischenraum von Einer Zeile

B. 27 [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίας,
Πολυξενίδης] Ἀχαρνεὺς καὶ ξυνάρχον-
28 [τες, οἷς Λευκαῖος Κωμάρχου Ἀφιδναῖος ἐγραμμάτευε,
παρέδοσαν τοῖς] ταμίαις, οἷς Αὐτοκλε[ίδ-]
29 [ης Σωστράτου Φρεάῤῥιος ἐγραμμάτευε, Καλλαίσχρῳ
Εὐπυρίδῃ καὶ] ξυνάρχουσιν, παραδεξά-
30 [μενοι παρὰ τῶν προτέρων ταμιῶν, οἷς Πολυμήδης Κη-
φισίωνος Ἀτην]εὺς ἐγραμμάτευε, ἐν τῷ Π-
31 [αρθενῶνι· [a] Στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΡΔ.
[b] φιάλαι χρυσαῖ Γ, στα]θμὸν τούτων ΡΗΗΡΔΔΔΗΗ.
[c] χρ-
32 [υσίον ἄσημον, σταθμὸν τούτου Η.. [d] καρχήσιον χρυ-
σοῦν τὸν πυθμένα ὑ]πάργυρον ἔχον, ἱερὸν τοῦ
33 [Ἡρακλέους τοῦ ἐν Ἐλαεῖ, σταθμὸν τούτου ΗΔΔΔΓΗΗΗ.
[e] ἥλω δύο ὑπαργύρω] καταχρύσω, σταθμὸν τούτο-
34 [ιν Η....ΗΗΗΗ. [f] πρόσωπον ὑπάργυρον κατάχρυσον, στα-
θμὸν τούτου Η]ΔΓΗ. [g] φιάλαι ἀργυ[ρ]αῖ ΗΔΔΔ[Π]ΙΙΙ.
35 [κέρας ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτων ΤΤΧΧΧΗΗΗΓΗΗ.
Ἀριθμὸν τάδε· [h] Ἀκιν]ά[κ]αι περίχρυσοι ΓΙ. [i] λ[η]ίον
36 [περίχρυσον, στάχυες ΔΙ. [k] κανῶ ὑποξύλω καταχρύσω
ΙΙ. [l] θυμιατήριον] ὑπόξυλον κατάχρυσον [Ι.]
37 [[m] κόρη ἐπὶ στήλης κατάχρυσος. [n] κοίτη ὑπόξυλος κατά-
χρυσος. [o] Γοργό]νειον, κάμπη ἐπίχρυσα. [p] [ἴ-]

Digitized by Google

38 [ππος, γρύψ, γρυπὸς προτομή, γρύψ, λέοντος κεφαλή, ὅρμος ἀνθέμ]ων, δρακόντων, ἐπίχρυ[σ]α ταῦτ-

39 [α. ' κυνῆ ἐπίχρυσος. ' ἀσπίδες ὑπόξυλοι ἐπίχρυσοι ΔΓ. ' κλῖναι Χιουργεῖς] Γ[ΙΙΙ]. ' κλῖναι Μ[ι]λητ[ι]ουργεῖς

40 [Δ. " ξιφομάχαιραι ΓΙΙΙΙ. " ξίφη Γ. " Θώρακες ΔΓΙ. " ἀσπίδες ἐπίτηλοι ΡΙ. ' ἀσπίδες ἐ]πίχα[λκοι] ΔΔΔ[Ι]. ' Θρ[όν-]

41 [οι ΔΙΙ. " " δίφροι ΙΙΙΙ. ' ' ὀκλαδίαι ΓΙΙΙΙ. " " λύραι κατάχρυσος Ι. " " λύραι ἐλεφάντιναι ΙΙΙΙ. " " λύραι ΓΙΙΙ. ' ' τράπεζα ἠλεφαν-]

42 [τωμένη. " " κράνη χαλκᾶ ΙΙΙ. ' ' κλινῶν πόδες ἐπάργυροι ΔΙΙ. ' ' πέλτη. ' ' φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙΙΙ, ' ' κύλικες ἀργυροῖ ΔΙΙΙ,]

43 [" " ἵππος ἀργυροῦς, σταθμὸν τούτων ΡΗΗΗΗ. " ἀσπίδε ἐπιχρύτω ὑποξύλω ΙΙ. " " ἀκινάκης ἐπίχρυσος, ἄστ-]

44 [αθμος. " " φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΗ-ΗΗΓΙΙ. " " ποτήρια Χαλκιδικὰ ἀργυρᾶ ΙΙΙΙ, σταθμὸν τούτ-]

45 [ων ΗΔΔΓΙΙΙΙ. ' ' συβήνη ἡ παρὰ Μηθυμναίων ἐλεφαντίνη κατάχρυσος. ' ' ἀσπὶς ἐγ Λέσβου ἐπίτηλος χρυ-]

46 [σῆ. " ἐγ Λέσβου Ἰλλυρικὸν χαλκοῦν. " " φιάλα ἀργυρᾶ ΙΙ, καρχησίω ἀργυρῶ ΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΡΔΔΔ. ' ' Λέσβιοι]

1 * [Κότυλοι ἀργυροῖ ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΗΗΡΔΔ. " " στ]έφα[νος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΓΙΙΙΙΙ. " " στέφανος χ-]

2 [ρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΓΙΙΙΙ. ' ' Ἀθηναίας Νί-κ]ης στ[έφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΓΙΙΙΙ. ' ' στέφανο-]

3 [ς χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΙΙΙ. " " " Νίκης στ]έφανος χ[ρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΙΙΙ. ' ' ' τετράδραχμον]

4 [χρυσοῦν, σταθμὸν τούτου ΓΙΙΙC. ' ' ' ὄνυξ τὸν] δακτύλιο[ν χρυσοῦν] ἔ[χων, ἄσταθμος. " " " χρυσίον ἄσημον, στ-]

Digitized by Google

5a [αθμὸν τούτου ΓΗΗ. ''' ..... καὶ θαλ]λοῦ χρυσοῦ[ς πεταλω]ν τ[εττάρων, σταθμὸν τούτων ΔΔΔ-ΓΙΙΙ. /// χρυ-]

5b [σίω δύο, σταθμὸν τούτοιν - - -]

C. 6 [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτ]ων τῆς Ἀθην[αίας, Κ]άλλα[ισχρος Εὐπυρίδης καὶ ξυνάρχοντες,]

7 [οἷς Αὐτοκλείδης Σωστράτου Φρεά]ρριος ἐγραμμ[άτ]ευε, παρ[έδοσαν τοῖς ταμίαις, οἷς .....]

8 [.....ίωνος Εὐωνυμεὺς ἐγραμμ]άτευε, Ἀσωπ[ὶς Κ]υδ[αθηναιεῖ καὶ ξυνάρχουσι, παραδεξ-]

9 [άμενοι παρὰ τῶν προτέρων ταμι]ῶν, οἷς Λευκα[ὶς Κω]μάρ[χου Ἀφιδναῖος ἐγραμμάτευε, ἐν τῷ Παρθ-]

10 [ενῶνι· α Στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸ]ν τούτου ΡΔ. β φιά[λαι χρ]υσα[ῖ Γ, σταθμὸν τούτων ΡΗΗΡΔΔΔΗ. γ χρυσίον]

11 [ἄτημον, σταθμὸν τούτου Η.. δ καρχ]ήσιον χρυσο[ῦν τ[ὸν π]υθ[μένα ὑπάργυρον ἔχον, ἱερὸν τοῦ Ἡρακλ-]

12 [έους τοῦ ἐν Ἐλαιεῖ, σταθμὸν τούτου] ΗΔΔΔΓΗΗ. ε ἥλω δύ[ο] ὑπ[αργύρω καταχρύσω, σταθμὸν τούτων Η.]

13 [...ΓΗΗ. ϛ πρόσωπον ὑπάργυρον κ]ατάχρυσον, π[ρο-σθμὸ]ν [τούτου ΗΔΓΗ. ζ φιάλαι ἀργυραῖ ΗΔΔΔΓΗΗ κέρας]

14 [ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτων ΤΤΧΧΧΗ]ΗΗΓΗ. Ἀσπ-σθ[μὸν τάδε· η Ἀκινάκαι περίχρυσοι Γ. θ λήϊον περίχ-]

15 [υσον, στάχυες ΔΙ. ι καινῷ ὑποξύλῳ] κατάχρυσ[ον. ια Θυμιατήριον ὑπόξυλον κατάχρυσον. ιβ κόρη ἐ-]

16 [πὶ στήλης κατάχρυσος. ιγ κοίτη ὑπ]όξυλος [κατάχρυ-σος Ι.] κ. τ. λ.

D fehlt ganz.

Der Theil A und das Obere von B bis Z. 40 steht auf der Gegenseite des Stückes der zweiten Penteteris, welches bei Rang. N. 106 ist; diese Partie ist herausgegeben von Pittakis Ath. anc. S. 56 ff. von Franz im Bullett. des Inst. f. archäol. Corresp. 1835. S. 60 (beide Abschriften sind sehr unvollkommen), Eph. archaeol. N. 17 der Tafeln, Rang. N. 110.

ufserdem habe ich eine handschriftliche Abschrift benutzt, elche Franz von einem Freunde erhalten hatte, und welche esser als die von ihm zum Druck beförderte ist; sowie eine enaue Abschrift von Rofs. Das um die Mitte der Zeien erhaltene Stück, welches das Ende von B und einen heil von C enthält und mit der Zeile anfängt, vor welcher * ezeichnet ist, steht in der archäol. Eph. N. 258 und bei ang. N. 111; aufserdem habe ich davon eine genaue Abchrift von Rofs. Auf der Rückseite des Stückes N. 1. C. b nd D. a, welches Rangabé in der Revue archéol. herausgeeben hat, sind einige wenige Buchstaben erhalten, wie folgt:

H
I T
A ⊢ ⊢ A
Y E Γ A P
Y Δ
\ A P
Y Σ Λ
Y Θ
Y Γ
N

Rangabé hat scharfsinnig erkannt, dafs wie die Vorderseite die Fortsetzung von N. 106 ist, so die Rückseite die Fortsetzung von N. 110 sein mufs; und er hat richtig gesehen, dafs die erste Zeile dieses kleinen Bruchstückes (H) rechts on N. 111 in B. C. * Z. 4 stand, und so fort die anderen.

Das erste Stück ist rechts vollständig erhalten, wo wir m Schlufs der Zeilen nichts ergänzt haben. Z. 4 ist die rgänzung um 3-4 Buchstaben zu kurz; doch scheint [Λευαῖ]ος richtig. Überhaupt kann bei den Ergänzungen nicht mmer die gleiche Zahl der Buchstaben erreicht werden, weil rrthümer in der Schrift und Verschiedenheit der Orthograhie vorgekommen sein können. Z. 16 steht hinter ἐπάργυ- bei Rang. ΔΓ; aus der Eph. sieht man, dafs die Charakre nicht ganz klar sind; Pitt. Franz haben gar EN dafür, ofs eine Lücke. 17 am Ende haben Rang. Rofs EΓA, Eph.

Digitized by Google

ΕΠΡ; Pitt. Franz ΕΠΙ: ist dennoch das erste richtig, so hat sich der Schreiber geirrt. Z. 26 a in dem Artikel eee kann auf Ϝαλλὸς χρυσοῦς nicht unmittelbar σταθμὸν τούτων gefolgt sein, weil diese Ergänzung den Raum nicht füllt. Meine freilich nur hypothetische Ergänzung πετάλων τεττάρων füllt gerade die Lücke, und von NT ist an dieser Stelle IT erhalten in B. * 5. Vergl. über πέταλα zu N. XII. §. 18. Dafs der Zweig nicht viele Blätter haben konnte, erhellt aus dem geringen Gewichte des ganzen Postens. C. 8 hat Rangabé in der Rev. archéol. wohl richtig Κ]υδ[αθηναιεῖ ergänzt, auch ebendaselbst richtig eingesehen, dafs Asopodoros, nicht Asopos der Name des Schatzmeisters sei, wie ich ihn auch schon selber in der Abhandlung über zwei Attische Rechnungsurkunden gesetzt hatte, ehe mir die neue Rangabé'sche Abhandlung in der Revue zu Gesicht gekommen. Z. 40 gegen Ende, wo ich Ι ergänzt habe, haben Franz, Rofs und Pittakis gar nichts, Rang. Eph. aber Λ, was nicht pafst. Über πετάλων τεττάρων in B. * 5 s. das eben vorher zu A. 26. a. gesagte. C. 14 ist HAPIOMON geschrieben, wie in den Rechnungen über den Bau des Poliastempels.

4.

Vom Hekatompedos. Erste Penteteris, Olymp. 85, 3 — 86, 2.

ΟΝ
ΛΕΔΕΣΚΥΔΑΘΕ
ΑΤΕΥΕΠΑΡΕΔΟΣΑΝ
ΕΧΣΑΜΕΝ . . . ΡΑΤ
ΑΤΕΥΕΕΝΤ
ΟΡΕ

Dieses kleine Bruchstück hat Rangabé N. 101 herausgegeben; vorstehende Abschrift ist von Rofs bereits im Jahre 1836 an mich gesandt. Sie ist vollständiger als die Rangabé'sche, in welcher namentlich Z. 1 fehlt. Rangabé setzt dieses Stück in den vierten Theil (D) der zweiten Penteteris

om Hekatompedos (bei uns N. 5), und nimmt demnach Z. 2 ieses Bruchstückes als letzte Zeile jenes Stückes, welches die weite Penteteris enthält; wonach denn das Z. 1 vorkom- ende ON in die vorletzte Zeile des von der zweiten Pen- teris Erhaltenen gehören würde. Das in der vorletzten nd letzten Zeile der zweiten Penteteris Erhaltene ist:

ϽΥΣΟ:ΙΙ:ΣΤΑ

ΙΤ ι

nd das O der vorletzten Zeile steht in der 43. Stelle der- lben, sodaſs das erste I der letzten Zeile die 44. Stelle nnimmt; etwanige Interpunctionen zählen nicht. Am An- nge der letzten Zeile muſste stehen: Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱε- ῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίας, welches nicht über 41 Stellen nnimmt. Hierauf folgte ein Name; von diesem fehlen also e zwei ersten Buchstaben; ΙΤ.ι enthält vier folgende Stel- n desselben. Nimmt man nun an, was freilich nicht sehr ahrscheinlich ist, Z. 2 des Bruchstückes N. 4 (Rang. N. 101) hlieſse sich an jenes ΙΤ.ι am allernächsten an, welches nn der Fall sein wird, wenn der letzte Zug des letztern I it dem \ von \ΕΔΕΣΚΥΔΑΘΕ verbunden wird, so wird ΔΑ der 54. und 55. Stelle stehen. Über ΔΑ steht aber ΟΝ, elches also dieselbe Stelle einnehmen müſste. Nun kann der vorletzten Zeile des von der zweiten Penteteris Er- altenen nur χ]ρυσῶ ΙΙ, στα[θμὸν τούτοιν gestanden haben; nes ΟΝ von N. 4 müſste also das ΟΝ jenes σταθμὸν sein. ber nach dem Gesagten muſs ΟΝ von σταθμὸν daselbst die . und 52. Stelle eingenommen haben: also paſst N. 4 nicht der von Rang. angenommenen Stelle. Setzt man zwi- hen ΙΤ.ι und \ΕΔΕΣ noch eine Lücke, so wird das in . 4 Z. 1 stehende ΟΝ noch eine spätere Stelle als die an- gebene (54. 55) erhalten, und das ΟΝ von N. 4 noch we- ger zu jenem σταθμὸν passen. Daher halte ich dafür, N. 4 höre nicht zur zweiten Penteteris; in eine spätere paſst es r nicht, gehört aber ohne Zweifel zu einem Verzeichniſs m Hekatompedos: es ist daher wahrscheinlich in die erste nteteris zu setzen. Hiernach gestaltet sich die Ergänzung

unter der Voraussetzung, zu \ΕΔΕΣ fehlten vier Buchstaben (irgend eine nicht beweisbare Zahl mufs vorausgesetzt werden), mit der Annahme von 65 Buchstaben auf die Zeile so:

ον

Zwischenraum

2 [Τάδε αἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίας ....] μήδης Κυδαθη[ναιεὺς καὶ]

3 [ξυνάρχοντες, οἷς ..... ἐγραμμ]άτευε παρ-δοσαν [τοῖς ταμία-]

4 [σιν, οἷς ..... ἐγραμματευε, παραδ]εξάμε[να πα]ρὰ τ[ῶν προτέρων]

5 [ταμιῶν, οἷς ..... ἐγραμμ]άτευε, ἐν τ[ῶι νεῶ τῶ Ἑκατομπ-]

6 [έδῳ· Φιάλα χρυσᾶ II, σταθμὸν τούτοιν Χ.....]κ]όρη [χρυσῆ] κ. τ. λ.

Der Schatzmeister - - μήδης Κυδαθηναιεὺς ist also hiernach wahrscheinlich aus der ersten Penteteris, jedoch frühestens aus dem zweiten Jahre, da Z. 1 ON auf mindestens ein vorhergegangenes Jahr führt.

5.

Vom Hekatompedos. Zweite Penteteris, Olymp. 86, 3 — 87, 2,

ΔΟΣΑΝΤΟΝΙΟΛΟΝΕΚΓ. ΝΑΘ. . . . ΘΝΕ
ΥΣΕΛΡΑΜΜΑΤΕΥΕΗΟΙ . ΕΤΑΜΙΑΙΗΟΙ
ΣΤΑΜΙΑΣΙΝΗΟΙΣΕΥΘ . ΑΣΑ . ΑΦΙΥΣΤ
ΙΑΙΑΧΡΥΣΑΙΙΣΤΑΘΜΟΝΤ . ΥΤΟΙΝΧ
ΡΑΝΤΕΡΙΟΝΑΡΓΥΡΟΝΑΣΤΑΘΜΟΝ
ΤΕΣΙΑΜΓΤΕΥΣΕΛΡΑΜΜΑΤΕΥΕΦΙΑΙ
ΤΟΝΗΙΕΡΟΝΧΡΕΜΑΤ . . . ΤΕ . . . ΕΝΑΙΑ
ΑΣΑΙΣΧ | ΝΟΣΑΝ . . . . ΥΣ . . . ΣΕΛΡΑ
ΔΟΡΟΣΚΡΙΤΙΟΑΦ
ΗΟΙΣΚΡΑΤΕΣΝΑΥΓΟΝΟΣ
ΧΡΥΣΑΙΙΙΙΣΤΑΘΜΟΝΤΟ

ΙΟΝΑΡΓΥΡΟΝΑΣΤΑΘΜΟΝ
ΝΑΙΑΣΕΥΡΕΚΤΕΣΑΤΕ
ΡΑΜΜΑΤΕΥΕΠΑΡΕΔΟ
ΤΠΑΡΑΔΕΧΣΑΜΕΝΟΙ
ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΕΕΝΤΟ
ΔΗΗΗΗ:ΚΟΡΕΧΡΥ
ΠΕΓΕΝΕΤΟΕΠΙ
ΡΥΣΟ:ΙΙ:ΣΤΑ
ΙΤ

In der letzten Zeile rückt die Eph. die zwei letzten Züge so zusammen, dafs dazwischen keine leere Stelle bleibt: Rangabé's spätere Lesung ist aber wohl vorzuziehen.

A. 1 [Τάδε παρέδοσαν αἱ τέτταρες ἀρχαί, αἳ ἐδί]δοσαν τὸν λόγον ἐκ Π[α]ναθ[ηναίω]ν ἐ[ς Παν-]

2 [αθήναια· τοῖς ταμίαισιν, οἷς Κράτης Λαμπτρε]ὺς ἐγραμμάτευε, οἱ [δ]ὲ ταμίαι, οἵ[ς Κρά-]

3 [της Λαμπτρεὺς ἐγραμμάτευε, παρέδοσαν τοῖ]ς ταμίαισιν, οἷς Εὐθ[έ]ας Ἀ[ν]αφλύστ[ιος ἐ-]

4 [γραμμάτευεν, ἐν τῷ νεῷ τῷ Ἑκατομπέδῳ· Φ]ιάλα χρυσᾶ ΙΙ, σταθμὸν τ[ο]ύτοιν Χ....

5 [..... κόρη χρυσῆ ἐπὶ στήλης, ἄσταθμος. Ἀπο]-ραιτήριον ἀργυροῦν, ἄσταθμον.

6 [Ἐπέτεια ἐπεγένετο ἐπὶ τῶν ταμιῶν, οἷς Κρά]της Λαμπ-τ[ρ]εὺς ἐγραμμάτευε· Φιάλ[η χρυ-]

B. 7 [σῆ, σταθμὸν ταύτης ..... Ταδε οἱ ταμίαι] τῶν ἱερῶν χρημάτ[ων] τῆ[ς Ἀθ]ηναίας[, ...]

1 [...ης Ἐρχιεὺς καὶ ξυνάρχοντες, οἷς Εὐθέ]ας Αἰσ-χ[ρα]νος Ἀν[αφλ]ύσ[τιο]ς ἐγρα[μμάτ-]

2 [ευεν, παρέδοσαν τοῖς ταμίαισιν, οἷς Ἀπολλό]δωρος Κρι-τίου Ἀφ[ιδναῖος ἐγραμμάτευε,]

3 [παραδεξάμενοι παρὰ τῶν προτέρων ταμιῶν,] οἷς Κράτης Ναύ[τ]ινος [Λαμπτρεὺς ἐγραμμ-]

4 [άτευεν, ἐν τῷ νεῷ τῷ Ἑκατομπέδῳ· Φιάλαι] χρυσαῖ III, σταθμὸν το[ύτων ΧΧΠΔΔΔΔΗΗ-]

5 [Ͱ. [b] κόρη χρυσῆ ἐπὶ στήλης, ἄσταθμος. [c] ἀποραντή-
ρ]ιον ἀργυροῦν, ἄσταθμον.

Kleiner Zwischenraum

C. 6 [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθη]ναίας,
Εὐρέκτης Ἀτη[νεὺς καὶ ξυνάρχοντ-]
7 [ες, οἷς Ἀπολλόδωρος Κριτίου Ἀφιδναῖος ἐγ]ραμμάτευε,
παρέδο[σαν τοῖς ταμίασιν, ὁ-]
8 [ῖς Δίογνις Ἰσάνδρου Πειραιεὺς ἐγραμμάτευε,] παραδε-
ξάμενοι [παρὰ τῶν προτέρων τ-]
9 [αμιῶν, οἷς Εὐθέας Αἴσχρωνος Ἀναφλύστιος ἐ]γραμ-
μάτευε, ἐν τῷ [νεῷ τῷ Ἑκατομπέ-]
10 [δῳ· [a] Φιάλαι χρυσαῖ ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΧΧΡΔΔΔ]-
ΔΗΗΗΗ. [b] κόρη χρυ[σῆ ἐπὶ στήλης ἄσταθμ-]
11 [ος. [c] ἀποραντήριον ἀργυροῦν, ἄσταθμον. Ἐπέτεια ἐ]πε-
γένετο ἐπὶ [τῶν ταμιῶν, οἷς Δί-]
12 [γνις Ἰσάνδρου Πειραιεὺς ἐγραμμάτευε· [d] Στεφάνω χ]ρυ-
σῶ ΙΙ, στα[θμὸν τούτοιν ΡΔΔΔ]

Etwa eine Zeile Zwischenraum

D. 13 [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίας
Ἀ].ιτ.ι[- - - καὶ ξυνάρχοντες] κ. τ. λ.

Die Urkunde ist zusammengesetzt aus einem Stücke C. I. Gr. N. 137 und einem zweiten in der archäol. Ephem. N. 17 und bei Rangabé N. 100, der den Zusammenhang beider richtig erkannt hat. Beide Stücke sind in der Majuskel durch Striche unterschieden. Ναύ[τ]ωνος habe ich statt ΝΑΥΠΟΝΟΣ gesetzt. Bei Roſs, Demen N. 119 kommt Θεόδωρος ΝΑΥΙΩΝΟΣ Λαμπτρεὺς vor, offenbar aus derselben Familie; auch Roſs hat in dieser Inschrift Ναύτωνος geschrieben, worauf das Ι führt.

6.

Vom Hekatompedos. Dritte Penteteris, Olymp. 87, 3 — 88, 2.

- - - - - - - - - - - -

1 - - - - [Φιά]λα[ι χρυσαῖ III, σταθμὸν τούτων XXΡΔΔΔΔΗΗΗ. κόρη χρυσῆ ἐπὶ στήλης, ἄστα-]

2 [μος. ἀποῤῥαντήριον ἀργυροῦν, ἄστ]αθμο[ν. στεφάνω χρυσῶ II, σταθμὸν τούτοιν ΡΔΔΔ.]

3 [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημά]των τῆ[ς Ἀθηναίας, Ἀρχέστρατος ..... καὶ ξυνάρ-]

4 [χοντες, οἷς Μελησίας Πολυκλέους]ς Ὀαιεὺ[ς ἐγραμμάτευε, παρέδοσαν τοῖς ταμίαισιν,]

5 [οἷς Μεγακλῆς Μεγακλέους Ἀλωπε]κειεὺς ἐγ[ραμμάτευε, παραδεξάμενοι παρὰ τῶν προ-]

6 [τέρων ταμιῶν, οἷς Θέσλλος Χρωμά]δου Φλυεὺς ἐγ[ραμμάτευε, ἐν τῷ νεῷ τῷ Ἑκατομπ-]

7 [έδῳ· Φιάλαι χρυσαῖ III, σταθμὸν τούτ]ων XXΡΔΔ-ΔΔ[ΗΗΗ. κόρη χρυσῆ ἐπὶ στήλης, ἄσταθμος.]

8 [ἀποῤῥαντήριον ἀργυροῦν, ἄσταθμο]ν. στεφάνω χρ[υσῶ II, σταθμὸν τούτων ΡΔΔΔ]

C. 9 [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημά]των τῆς Ἀ[θηναίας, Παντακλ.....]

10 [.καὶ ξυνάρχοντες, οἷς Μεγακλῆ]ς Μεγακλ[έους Ἀλωπεκειεὺς ἐγραμμάτευε, πα-]

11 [ρέδοσαν τοῖς ταμίαισιν, οἷς Εὔβουλ]ος Φιλο[γείτονος Ἀχαρνεὺς ἐγραμμάτευ-]

12 [ε, παραδεξάμενοι παρὰ τῶν προτέρω]ν ταμι[ῶν, οἷς Μελησίας Πολυκλέους Ὀα-]

13 [ιεὺς ἐγραμμάτευε, ἐν τῷ νεῷ τῷ] Ἑκατομ[πέδῳ· Φιάλαι χρυσαῖ III, σταθμὸν τ-]

14 [ούτων XXΡΔΔΔΔΗΗΗ. κόρη χρυσῆ ἐπὶ σ]τήλης, [ἄστα-θμος. ἀποῤῥ]α[ντήριον ἀργυρ-]

15 [οῦν, ἄσταθμον. στεφάνω χρυσῶ II, σταθμὸ]ν το[ύτοιν ΡΔΔΔ. Ἐπέτε]ια [ἐπεγένετο ἐπὶ]

16 [τῶν ταμιῶν, οἷς Μεγακλῆς Μεγακλέους]ς Ἀ[λωπεκῆθεν]
ἐγραμμάτ[τευε· Στέφανος χ-]
17 [ρυσοῦς, ὃν ἡ Νίκη ἔχει, σταθμὸν τούτου ΓΔΔ. Φ]-
ά[λ]α ἀργυρᾶ Ι[Ι, σταθμὸν τούτοιν]
18 [..... κ]αρχήτιον ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτου Η]Η.
Κ]αρχ[ήτ]ιον ἀ[ργυροῦν Διὸς Πολι-]
19 [ῶς, σταθμὸν τούτου ΗΗ]
D. 20 [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀ]θηναίας
[Εὐ]μαντ[ι..... καὶ]
21 [ξυνάρχοντες, οἷς Εὔβουλος Φιλογείτονο]ς Ἀχαρν[εὺ]
ἐγρ[αμμάτευε, παρέδοσαν τ-]
22 [οῖς ταμίαιν, οἷς Κηφισοφῶν Κηφισοδώρου Ἐρ]χι[ε]
ἐ[γραμμάτευε], κ. τ. λ.

Der mittlere Theil bis Z. 16 (vorn), wo ΣΑ übrig, ist mir von Rofs im J. 1835 durch Abschrift mitgetheilt, in demselben Jahre von mir in den Annali dell' Inst. di corr. arch. S. 123 ff. herausgegeben und daraus die erforderliche Berichtigung der Schatzmeisterliste gemacht worden; worüber ich mich in jener Abhandlung mit Angabe des Grundes erklärt habe, der früher mich zu einer andern Bestimmung nothwendig hatte veranlassen müssen. Zwei Jahre später, nicht wie irrthümlich behauptet worden, zwei Jahre früher, im J. 1837 hat Rangabé archäol. Ephem. zu N. 17 (bei uns N. 5) aus dieser Inschrift N. 17 eben jene Berichtigung gemacht, nicht wie er Antt. Hell. S. 150 sagt, aus der, woraus ich sie gemacht habe. Diese letztere, bei der wir uns jetzt befinden, ist erst N. 112 der Ephemeris und hernach wieder von Rangabé Antt. Hell. N. 102 herausgegeben. Sehr geschickt hat Rangabé mit dem Stücke Antt. Hell. N. 102 das Stück Ephem. arch. N. 251, bei ihm N. 103 verbunden; dieses beginnt rechts vom andern Stücke in der 14. Zeile dieses andern mit A von ἀποῤῥ]α[ντήριον, enthält Z. 15 ΛΙΑ (statt ΕΙΑ), Z. 16 ΕΛΡΑΜΜΑ und alles was in den folgenden Zeilen erhalten ist. Die ἐπέτεια des dritten Jahres und Anderes hat Rang. gut hergestellt; früher war es unmöglich

Digitized by Google

liese Partie richtig zu beurtheilen, da das Stück Rang. N. 03 fehlte. Über Ὀαιεὺς und Anderes in dieser Inschrift ergl. Rofs, von den Demen S. 34.

7.

Vom Hekatompedos. Fünfte Penteteris, Olymp. 89, 3 — 90, 2.

1 Τάδε παρέδο[σαν αἱ τέτταρες ἀρχαί, αἳ ἐδίδοσαν τὸν λόγον ἐκ Παναθηναίων ἐς Παναθήναια· τοῖ-]

2 [ς ταμ]ίασι, [οἷς Πρεσβίας Σημίου Φηγαιεὺς ἐγραμμάτευε, οἱ δὲ ταμίαι, οἷς Πρεσβίας Σημίου Φηγα-]

3 [ιεὺ]ς ἐγραμ[μάτευε, παρέδοσαν τοῖς ταμίασι, οἷς Νικέας Εὐθυκλέους Ἁλιμούσιος ἐγραμμάτευε, Ε-]

4 [ὑφή]μῳ [Κ]ολ[λυτεῖ καὶ ξυνάρχουσι, ἐν τῷ νεῷ τῷ Ἑκατομπέδῳ· [a] Φιάλαι χρυσαῖ III, σταθμὸν τούτ-]

5 [ων Χ]ΧΡΔΔΔΔ[ΗΗΗ. [b] κόρη χρυσῆ ἐπὶ στήλης, ἄσταθμος. [c] ἀποῤῥαντήριον ἀργυροῦν, ἄσταθμον. [d] στεφάνω χρ-]

6 [υσῶ II,] σταθμ[ὸν τούτοιν ΡΔΔΔ. [e] στέφανος χρυσοῦς, ὃν ἡ Νίκη ἔχει, σταθμὸν τούτου ΡΔΔ. [f] φιάλαι ἀργυρα-]

7 [ῖ ΓIII,] σταθμὸ[ν τούτων ΡΗΗΗ. [g] καρχήσιον ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτου ΗΗ. [h] καρχήσιον ἀργυροῦν Διὸς Πολιῶ-]

8 [ς, σταθ]μὸ[ν τούτου ΗΗ. [i] στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ...ΗΗΗII. [k] στεφάνη χρυσῆ, σταθμὸν ταύτης ΡΔΗ-]

9 [ΗΗ. [l] στέ]φανο[ι χρυσοῖ IIII, σταθμὸν τούτων ΗΔΔΔ-ΓII. [m] στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΓΗΗΗIII. [n] χρυσί-]

10a [δε II, σταθμὸν τούτοιν ΗΗΗΡΔΔΔΔΗΗΗIII]

10b [Ἐπέτεια ἐπεγένετο ἐπὶ τῶν ταμιῶν, οἷς Πρεσβίας Σημίου Φηγαιεὺς ἐγραμμάτευε· [o] Χρυσίς, σταθμὸ-]

10c [ν ταύτης ΗΔΔΔΓΗΗΗII]

10d [Τάδε οἱ] τα[μίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίας, οἷς Νικέας Εὐθυκλέους Ἁλιμούσιος ἐγραμ-]

11 [μάτευε, Εὔ]φ[ημος Κολλυτεὺς καὶ ξυνάρχοντες, παρέδο-
σαν τοῖς ταμίαισι, οἷς Ἐπιγένης Λυσάνδ-]
12 [ρου Αἰγιλ]ιεὺς [ἐγραμμάτευε. ..... καὶ ξυν-
άρχουσι, παραδεξάμενοι παρὰ τῶν προτέ-]
13 ρων ταμιῶν, [ἐν τῷ νεῷ τῷ Ἑκατομπέδῳ· ᵉ Φιάλα
χρυσαῖ III, σταθμὸν τούτων XXΡΔΔΔΔΗΗΗ. ᶠ κέ-
ρη χ-]
14 [ρ]υσῆ ἐπὶ στήλ[ης ἄσταθμος. ᵍ ἀποραντήριον ἀργυροῦν
ἄσταθμον. ʰ στεφάνω χρυσῶ II, σταθμὸν τούτοιν]
15 [Ρ]ΔΔΔ. ⁱ στέφανο[ς χρυσοῦς, ὃν ἡ Νίκη ἔχει, στα-
θμὸν τούτου ΡΔΔ. ᵏ φιάλαι ἀργυραῖ ΓIII, σταθμὸν
τούτων Ρ-]
16 [Η]Η[Η.] ˡ καρχήσιον [ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτου ΗΗ.
ᵐ καρχήσιον ἀργυροῦν Διὸς Πολιῶς, σταθμὸν τούτου
ΗΗ. ⁿ στέ-]
17 [φ]ανος χρυσοῦς, σ[ταθμὸν τούτου ...ΗΗII.] ᵒ σ[τε-
φ[άνη χρυσῆ, σταθμὸν ταύτης ΡΔΗΗ. ᵖ στέφανοι χρυ-
σοῖ II II,]
18 [σ]ταθμὸν τούτω[ν ΗΔΔΔΓII. ᵠ στέφανος χρυ]σοῦς,
στ[αθμὸν τούτου ΔΓΗΗΗIII. ʳ χρυσίδε δύο, σταθμὸν
τούτοι-]
19 [ν Η]Η[Ρ]ΔΔΔΔΗΗΗIII. [ˢ χρυσίς, σταθμὸ]ν [ταύτης
ΗΔΔ]Δ[ΓΗΗΗII. Ἐπέτεια ἐπεγένετο ἐπὶ τῶν ταμιῶν, οἷς
Νικ-]
20 [έ]ας Εὐθυκλέους [Ἀλιμούσιο]ς ἐγραμμάτευε· ᵗ Χρ[υσὶς,
σταθμὸν ταύτης ΗΔΓΗΗΗ]
C. 21 [Τ]άδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθη[ναίας,
..... καὶ ξυνάρχοντες, Η-]
22 ο[ῖ]ς Ἐ[π]ιγένης Λυ[σάνδ]ρου Αἰγιλιεὺς ἐγραμμάτ[ευε,
παρέδοσαν τοῖς ταμίαισι, οἷς Λυσίδικος .....]
23 [Χ]ε[ναρ]γε[ὺς] ἐγραμμάτευε, Λύκων[ι] ..... Π[απεὶ
καὶ ξυνάρχουσι, παραδεξάμενοι παρὰ τῶν προτέ-]
24 ρων ταμιῶν, οἷς Νικέας Ἀλιμού[σιος] ἐγραμμά[τευε, ἐν
τῷ νεῷ τῷ Ἑκατομπέδῳ· ᵘ Φιάλαι χρυσαῖ]
25 τρεῖ[ς], σταθμὸν τούτων XXΡΔΔΔΔΗ[ΗΗ. ˣ κ]όρη

Digitized by Google

χρυ[σῆ ἐπὶ στήλης, ἄσταθμος. [c] ἀποραντήριον ἀργυ-
ροῦν, ἄσ-]
26 ταθμον. [d] στεφάνω χρυσῶ [II, σ]τ[αθμὸν τούτοι]ν 𐅄-
[ΔΔΔ. [e] στέφανος χρυσοῦς, ὃν ἡ Νίκη ἔχει, σταθμὸν
τούτου 𐅄-]
27 [Δ]Δ. [f] φιάλαι ἀργυραῖ ὀ[κ]τ[ώ, σταθμ]ὸ[ν τ]ο[ύτ]ων
𐅄[HHH. [g] καρχήσιον ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτου HH.
[h] καρχήσιον ἀ-]
28 [ργ]υροῦν Διὸς Πολιῶς, σταθμὸν [τούτου HH.] [i] στέ-
φ[ανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ...ᚺᚺᚺII. [k] στεφάνη
χρυσῆ, σ-]
29 [τ]αθμὸν ταύτης 𐅄[Δᚺᚺᚺ. [l] στέφανοι χρυσοῖ I]III,
σ[ταθμὸν τούτων HΔΔΔΓII. [m] στέφανος χρυσοῦς, στα-
θμὸν τού-]
30 [του] ΔΓ[ᚺ]ᚺᚺIII. [n] χρυσί[δε δύο, σταθμὸν τούτο]ιν H-
[H𐅄ΔΔΔΔᚺᚺᚺIII. [o] χρυσίς, σταθμὸν ταύτης HΔΔΔΓ-
ᚺᚺᚺII. [p] χρ-]
31 [υσ]ίς, σ[τ]αθμὸν ταύτης [HΔΓᚺᚺᚺᚺ. Ἐπέτεια ἐπεγέ-
νετο· [q] Στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΓᚺIII]
D. 32 Τάδε οἱ ταμίαι τῶν [ἱερ]ῶ[ν χρημάτων τῆς Ἀθη-
ναίας, Λύκων Πρασιεὺς καὶ ξυνάρχοντε-]
33 ς, οἷ[ς] Λυσίδικο[ς ἐγραμμά]τ[ευε, παρέδοσαν τοῖς τα-
μίασι, οἷς Φορμίων Ἀριστίωνος Κυ-]
34 δαθηναιεὺς ἐγρ[α]μ[μάτευ]ε, [Χαρίνῳ Ἀλεξιμάχου Ἑ-
λεεῖ καὶ ξυνάρχουσι, παραδεξάμ-]
35 ενοι παρὰ τῶν προτέρων ταμιῶν, ο[ἷς Ἐπιγένης Αἰγι-
λιεὺς ἐγραμμάτευε, ἐν τῷ νεῷ τ-]
36 ῷ Ἑκατομπέδῳ· [a] [Φ]ιά[λαι] χρ[υσαῖ III, σταθμὸν τού-
των XX𐅄ΔΔΔΔᚺᚺᚺᚺ. [b] κόρη χρυσῆ ἐπὶ στ-]
37 ήλης, ἄσταθμος. [c] ἀ[π]ορ[ρ]ά]ντή[ριον ἀργυροῦν, ἄστα-
θμον. [d] στεφάνω χρυσῶ II, σταθμὸν τούτοιν 𐅄-]
38 ΔΔΔ. [e] στέφανος χρυσοῦς, [ὃ]ν ἡ [Νίκη ἔχει, σταθμὸν
τούτου 𐅄ΔΔ. [f] Φιάλαι ἀργυραῖ ΓIII, σταθμὸν τού-]
39 των 𐅄HHH. [g] καρχήσιον ἀργυρ[οῦν, σταθμὸν τούτου H-
H. [h] καρχήσιον ἀργυροῦν Διὸς Πολιῶς, σταθμ-]

40 ὸν τούτου ΗΗ. [i] στέφανος χρυσοῦ[ς, σταθμὸν τούτου ...ΗΗΗΙΙ. [k] στεφάνη χρυσῆ, σταθμὸν ταύτης ΡΔ-]
41 [ΗΗ]Ϝ. [l] στέφανοι χρυσοῖ [ΙΙΙΙ], σταθμὸν [τούτων ΗΔ-ΔΔΓΙΙ. [m] στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΓΗΗΗΙΙΙ]
42 [[n] χρυσί]δε δύο, σταθμὸν τούτων Η[ΗΡΔΔΔΔΗΗΗΙΙ. [o] χρυσίς, σταθμὸν ταύτης ΗΔΔΔΓΗΗΗΙΙ. [p] χρυσίς, σ-]
43 [αθμὸν] ταύτης ΗΔ[Γ]ΗΗ[ΗΗ.] [q] στέ[φανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΓΗΙΙΙ. Ἐπέτεια ἐπεγένετο· [r] Ἀργυ-]
44 [ρίς, σταθ]μὸν τα[ύτη]ς [ΗΡΔ]ΔΔΔ[ΗΗ. [s] θυμιατήριον ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτου Χ]

C. I. Gr. N. 140. Rose Inscr. Taf. XXIV. S. 219. Die Buchstabenstellung bei Rose in seinem Druck ist meist schlechter als in meinem Text im C. I. Gr. auch sind von seinen abweichenden Lesarten die meisten unrichtig. Z. 22 zu Anfang ist die alte Lesart ΣΕ.ΛΕΝΕΣ, Rose's ΟΣΕ.ΙΛΕΝΕΣ; in ΟΣ muſs Ι ausgelassen sein. Z. 23 zu Anfang ist die alte Lesart Ο..ΛΕΤΕΛΡΑΜΜ, Rose's .Ο...ΛΕΤ u. s. w. welche richtiger; Τ muſs aber in Υ verwandelt werden, und hinter demselben fehlt Σ ohne Lücke. Unsere Herstellung der Zeile ist richtig, obgleich sie um etliche Buchstaben zu lang ist.

Der Artikel f enthält im dritten Jahre der dritten Penteteris nur 2 Phialen mit ungewissem Gewicht; in der fünften sind 8 Phialen mit 800 Dr. Gewicht; sechs waren nämlich unterdessen durch ἐπέτεια zugekommen. D. 34, wo ich Χαρίνῳ Ἀλεξιμάχου Ἑλεεῖ gebe, hatte ich ehemals Πυθοδώρῳ Ἀλαιεῖ gesetzt, was die Lücke nicht füllte; es war damals nicht bekannt, daſs das Jahr Olymp. 90, 3 zwei eponyme Schatzmeister hatte, Charinos den übernehmenden, der hier genannt war wie N. 2. D (Parthenon), und Pythodoros den übergebenden, der in der nächsten Penteteris vom Hekatompedos (N. 8) zwar auch wie der genannt wird, der übernommen hatte, aber nur deſshalb weil jene Urkunde (N. 8) zu Ende oder nach dem Ende des Jahres verfaſst war, als nicht mehr Charinos, sondern Pythodoros eponymer Schatzmeister war. Vergl. zu N. 8. A. Wenn ich im C. I. Gr. dafür,

s Πυθοδώρῳ Ἀλαιεῖ und ein anderer Name Z. 35 die Lü-
n nicht vollständig füllte, eine besondere Erklärung gege-
ı habe, so nehme ich diese jetzt zurück. Z. 35 fehlte
ı Buchstab, der jetzt ersetzt ist, nachdem sich gezeigt hat,
s dort nicht Εὐγένης, sondern Ἐπιγένης zu schreiben. In
n Artikel n (χρυσίδε δύο) ist die Zahl der Hunderte in
ı Inschriften vor Euklid nirgends erhalten; ich habe HH,
ht wie früher HHH gesetzt, weil N. XIV. 6 dies erweiset.

8.

Vom Hekatompedos. Sechste Penteteris, Olymp. 90, 3 — 91, 2.

1 Τάδε παρέδοσαν αἱ τέτταρες ἀρχ[αί, αἳ ἐδίδοσαν τὸν λόγον] ἐκ Παναθηναίων ἐς Παναθήνα-
2 ια· τοῖς ταμίαις, Πυθοδώρῳ Ἀλαι[ε]ῖ [καὶ ξυνάρχουσι, οἷς Φορμίων Ἀριττίωνος Κυδαθ]ην[αι-]
3 εὐ[ς] ἐγραμμάτευε, οἱ δὲ ταμίαι, οἵ[ς] Φο[ρμίων Ἀριστίωνος Κυδαθηναιεὺς ἐγραμμάτε]υεν, [πα-]
4 ρέδοσαν τοῖς ταμίαις Ἀναξικράτει Λα[μπτρεῖ καὶ συν-ἄρχουσι, οἷς Εὔξενος Εὐφάνου]ς Προ[ς-]
5 πάλτιος ἐγραμμάτευεν, ἐν τῷ νεῷ τῷ [Ἑκατομπέδῳ· Φιάλαι χρυσαῖ ΙΙΙ, σταθμὸν τούτ]ων ΧΧ[Ρ-]
6 ΔΔΔΔΗΗΗ. [κόρη χρυσῆ ἐπὶ στήλης, ἄστα[θμος. ἀποῤῥαντήριον ἀργυροῦν, ἄσταθμον. στεφά]νω χρυ-
7 σῶ [ΙΙ,] σταθμὸν τούτοιν ΡΔΔΔ. [στ]έφανος χ[ρυσοῦς, ὃν ἡ Νίκη ἔχει, σταθμὸν τούτου ΡΔΔ. φιάλ]αι ἀ[ργ-]
8 υραῖ ΓΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΗΗ[Η. Κ]αρχήσι[ον ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτου ΗΗ. Καρχήσιον ἀργυ]-ροῦν Δ[ι-]
9 ὸς Πολιῶς, σταθμὸν τούτου ΗΗ. στέφανος [χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ...ΗΗΙΙ. στεφά]νη χ[ρυ]σῆ, σταθ-
10 μὸν ταύτης ΡΔΗΗ. στέφανοι χρυσοῖ ΙΙΙ[Ι, σταθμὸν τούτων ΗΔΔΔΓΙΙ. στέφανος χρυσ]οῦς σταθμὸν τ-

11 ούτου ΔΓΗΗΗΙΙΙ. [n] χρ[υ]σίδε ΙΙ, σταθμὸν τούτοι[ν ΗΗ-
ΡΔΔΔΔΗΗΗΙΙΙ. [o] χρυσίς, σταθμὸν ταύτη]ς ΗΔΔΔΓ-
ΗΗΗ[ΙΙ.]
12 [p] χρυσίς, σταθμὸν ταύτης ΗΔΓΗΗΗΗ. [q] στέφ[ανος χρυ-
σοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΓΗΙΙΙ]. [r] ἀργυρίς, σταθμὸν
13 ταύτης ΗΡΔΔΔΔΗΗ. [s] θυμιατήριον ἀργυ[ροῦν, σταθμὸν
τούτου Χ. Ἐπέτεια ἐπεγέν]ετο· [[t] Στέφαν]ος χ[ρυσ-]
14 οῦς, σταθμὸν τούτου ΧΗΗΡ. [u] στέφανος χ[ρυσοῦς, στα-
θμὸν τούτου .... [v] στέφανος] χρυσοῦς, σταθμὸν τού-
15 [τ]ου [Δ]ΔΔΓ.

B. 16 [Τάδε οἱ] ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων [τῆς Ἀθηναίας,
Ἀναξικράτης Λαμπτρεὺ]ς καὶ ξυνά[ρχον-]
17 [τες,] οἷς Ε[ὔξ]ενο[ς] Εὐφάνους Προςπ[άλτιος ἐγραμ-
μάτευε, παρέδοσαν τοῖς] ταμίαις, οἷς [Λυ-]
18 [σικλ]ῆς Δρακ[ο]ντίδου Βατῆθεν ἐγραμμ[άτευε, Δεχ...
..... καὶ ξυνάρχουσι, παραδ[εχ-]
19 [σάμ]ενοι παρὰ τῶν προτέρων ταμιῶν, [οἷς Φο]ρμ[ί]ων
Ἀριστίωνος Κυδαθηναιεὺς ἐγραμμάτ[ευ-]
20 [ε, ἐ]ν τῷ νεῷ τῷ Ἑκατομπέδῳ· [a] Φιάλ[αι χρυσ]αῖ
[ΙΙ]Ι, σταθμὸν τούτων ΧΧ[ΡΔ]ΔΔΔΗΗΗΗ. [b] κόρη χρυ-
σ[ῆ ἐ-]
21 [π]ὶ στήλης, ἄσταθμος. [c] ἀπο[ραν]τήριον [ἀργυροῦ]ν,
ἄσταθμον. [d] στεφάνω χρυσῶ ΙΙ, σταθμὸν τούτων [Ρ-]
22 [ΔΔ]Δ. [e] στέφανος χρυσοῦς, ὃν ἡ Ν[ίκη ἔχει, στα-
θ]μὸν τούτου ΡΔ[Δ. [f] φιάλ]α[ι] ἀργ[υραῖ ΓΙΙΙ, στ]α-
θ[μ]ὸν τού[τω-]
23 [ν Ρ]ΗΗΗ. [g] καρχήσιον ἀργυροῦν, σταθ[μὸν τούτου
Η]Η. [h] καρχήσιον ἀργυροῦν Διὸς Πολιῶς σταθμὸν τ[ού-]
24 [τ]ου ΗΗ. [i] στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν [τούτου] ...Η-
ΗΗΙΙ. [k] στεφάν[η χρυσῆ, σταθμὸν ταύτης ΡΔ]ΗΗΗ.
[l] στέ[φ-]
25 [α]νοι χρυσοῖ ΙΙ ΙΙ, ΗΔΔΔΓΙΙ. [m] στέφαν[ος χρυσοῦς,
σταθμὸν το[ύτου ΔΓΗΗΗΙΙΙ. [n] χρυσί]δε [ΙΙ, σταθμ]ὸν
τούτ[οι-]
26 [ν Η]ΗΡΔΔΔΔΗΗΗΙΙΙ. [o] χρυσίς, σταθμ[ὸν ταύτης ΗΔ-

Digitized by Google

Δ]ΔΓΗΗΗΙΙ. [ᵖ χρυσίς, σταθμὸν ταύτης ΗΔΓΗ]ΗΗ. ᵠ στ[έφα-]

27 [νο]ς χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔ[ΓΗΙΙΙ. ʳ ἀργυρίς, σταθμ]ὸν τ[αύτης ΗΡΔΔΔΔΗΗ. ˢ θυμιατή]ριον ἀργυ-[ροῦ-]

28 [ν], σταθμὸν τούτου Χ. ᵗ στέφανος [χρυσοῦς, σταθμὸν τούτ]ου [ΧΗΗΡ. ᵘ στέφανος] χρυσοῦς, σταθμὸν τού-του ...

29 . ᵛ στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν [τούτου ΔΔΔΓ. Ἐπ-έτεια ἐ]πε[γένετο· ʷ Στεφάνω χ]ρυσῶ [ΙΙ,] σταθμὸν τ[ο-]

30 [ύ]τοιν ΡΗΗΗ.

C. 31 [Τά]δε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρη[μάτων τῆς Ἀ]θη-[ναίας,] Δεχ..... [καὶ ξυνάρ]χοντε[ς,]

32 οἱ[ς] Λυσικλῆς Δρακ[ο]ντίδου Βα[τῆθεν ἐγραμμά]τε[υε, παρ]έδο[σαν τοῖς ταμίαις, οἷς Τελ]έας Τε[λε-]

33 [ν]ίκου Περγασ[ῆ]θεν ἐγ[ραμμ]άτε[υε, Λεωχάρει .... καὶ ξυνάρχουσι,] παραδεξάμενοι πα[ρ-]

34 [ὰ τ]ῶν προτέρων ταμιῶν, [οἷς Εὔξενος Εὐφάνους Προς-πάλτιος ἐγρ]αμμάτευε, [ἐν τῷ] νεῷ τῷ

35 [Ἑκατ]ομπέδῳ· ᵃ Φιάλαι χρ[υσαῖ ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΧΧΡΔΔΔΔΗΗΗ. ᵇ κόρη χρυσῆ ἐπὶ στήλη]ς, ἄσταθ-

36 [μος. ᶜ ἀ]πορραντ[ή]ριον ἀργυροῦν, [ἄσταθμον. ᵈ στεφάνω χρυσῶ ΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΔΔΔ. ᵉ στέφ]ανος χ[ρ-]

37 [υσοῦς,] ὃν ἡ Νίκη ἔχει, σταθμ[ὸν τούτου ΡΔΔ. ᶠ φι-άλαι ἀργυραῖ ΓΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΗΗΗ. ᵍ κ]αρ-χήσι[ο-]

38 [ν ἀργυ]ροῦν, στ[α]θμὸν τούτου [ΗΗ. ʰ καρχήσιον ἀρ-γυροῦν Διὸς Πολιῶς, σταθμὸν τούτου ΗΗ. ⁱ στέ]φα-νος χ-

39 [ρυσοῦ]ς, σταθμὸν τού[του ...ΗΗΗΙΙ. ᵏ στεφάνη χρυσῆ, σταθμὸν ταύτης ΡΔΗΗ. ˡ στέφανοι χρυ]σο[ῖ] ΙΙ ΙΙ, [σ-]

40 [ταθμ]ὸν τούτων Η[ΔΔΔΓΙΙ. ᵐ στέφανος χρυσοῦς, στα-θμὸν τούτου ΔΓΗΗΗΙΙΙ. ⁿ χρυσίδε ΙΙ, σταθμὸν] τούτο[ι-]

Digitized by Google

41 [ν ΗΗΡΔΔΔΔΙΙΙΙΙΙΙΙ. ° χρυσίς, σταθμὸν ταύτης ΗΔΔ-
ΔΠΙΙΙΙΙ. ᵖ χρυσίς, σταθμὸν ταύτης ΗΔΙΙ]ΙΙ. ᑫ στ[έφα-]

42 [νος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΠΙΙΙ. ʳ ἀργυρίς, σα-
θμὸν ταύτης ΗΡΔΔΔΔΙΙ. ˢ Θυμιατήριο]ν ἀργυ[ρ-]

43 [οῦν, σταθμὸν τούτου Χ. ᵗ στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν
τούτου ΧΗΗΡ. ᵘ στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸ]ν τού[τ-]

44 [... ᵛ στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΠ.
ʷ στεφάνω χρυσῶ ΙΙ, σταθμὸν τούτοιν ΡΙΙΙ. Ἐ]πι-
τει[α ἐ-]

45 [πεγένετο· ˣ - - - - - - - - - - -]

D. 46 [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίας,
Λεωχάρης ..... καὶ ξυν]άρχο[ντε-]

47 [ς, οἷς Τελέας Τελενίκου Περγασῆθεν ἐγραμμάτευε, πα-
έδοσαν τοῖς ταμίαις, οἷς Πολυμήδης]

48 [Κηφισίωνος Ἀτηνεὺς ἐγραμμάτευε, Τεισαμενῷ Παιανεῖ
καὶ ξυνάρχουσι, παραδε]ξάμε[νο-]

49 [ι παρὰ τῶν προτέρων ταμιῶν] κ. τ. λ.

Der Vordertheil ist die von Chandler mitgetheilte Inschrift C. I. Gr. N. 141. A, bis einschliefslich zur 32. Stelle; der rechts belegene Theil ist C. I. Gr. N. 141. B, Mus. Brit. N. 298, neu herausgegeben von Rose Inscr. Taf. XIV, S. 219. Der Schreiber des Jahres Olymp. 90, 3 ist Phormion, welches nach allen hierher gehörigen Urkunden feststeht; als Vorstand der Schatzbehörde dieses Jahres erscheint aber nach N. 2. D (Parthenon) Χαρῖνος Ἀλεξιμάχου Ἐλευσ. welcher auch N. 7. D (Hekatompedos) gestanden hatte (s. daselbst). Diese beiden Stücke enthalten das vierte Jahr der fünften Penteteris, und Charinos ist darin als der Schatzmeister von Olymp. 90, 3 genannt, welchem die Vorgänger übergeben hatten. Während des Jahres Olymp. 90, 3 mufs aber dieser gestorben oder entfernt worden sein; an seine Stelle trat als erster Schatzmeister Pythodor von Halae, und dieser wird nun statt des Charinos im ersten Jahre der sechsten Penteteris, A, als der genannt, welchem nebst seinen Amtsgenossen die Vorgänger übergeben hatten und der

Digitized by Google

den Nachfolgern übergeben habe. Dies geschieht sowohl hier als in der entsprechenden Urkunde vom Proneïon. Denn die Urkunden A der sechsten Penteteris wurden erst zu Ende des Jahres oder zu Anfang des folgenden verfafst. Genauer wäre es gewesen, wenn gesagt wäre: *τοῖς ταμίαις, Χαρίνῳ Ἀναξικράτου Ἐλευσῖ καὶ τοῖς ξυνάρχουσι, οἷς Φορμίων - ἐγραμμάτευεν, οἱ δὲ ταμίαι, οἷς Φορμίων - ἐγραμμάτευε, Πυθόδωρος Λαμπτρεὺς καὶ ξυνάρχοντες παρέδοσαν* - Indessen genügte es bei der Abfassung am Schlusse des ersten Jahres der sechsten Penteteris den Pythodor allein als Haupt der Schatzmeister dieses Jahres zu nennen, weil er es damals war, ohne zu bemerken, dafs bei der Übernahme Charinos Haupt der Behörde gewesen: das Jahr war damit deutlich genug bezeichnet, und nur darauf kam es an. Dasselbe ist für N. II. A. 7 gültig, und man kann defshalb aus N. II nicht schliefsen, Pythodoros sei schon in der Zeit der dort vermerkten Zahlung im Amte gewesen, welche Zahlung nicht weit vom Anfange des Jahres abliegt. Was den Schatzmeister von Olymp. 90, 4 betrifft, so habe ich ehemals nach Erwägung der Räume, welche die mir vorliegende Abschrift von C. I. Gr. N. 141. B darbot, *Ἀναξικράτης Λα[κιεὺς]* angenommen. Die Form *Λακιεὺς* bot Steph. Byz. in *Λακιάδαι* dar. Diese Form findet sich jedoch in amtlichen Denkmälern nicht, und überhaupt nicht in Inschriften. Es müfste also *Λακιάδης* angenommen werden. Man kann aber auch an *Λα[μπτρεὺς]* denken: dagegen ist *Λαμπρεὺς* auszuschliefsen, welches nur in den Schriftstellern und in einer späten Inschrift archäol. Int. Bl. der A. L. Z. 1835. N. 3 vorkommt, wenn anders die Abschrift davon zuverlässig ist. *Λαμπτρεὺς* nimmt 9, *Λακιάδης* 8 Stellen ein, die Dative von beiden 8 Stellen. Es fragt sich also, ob, da der Nominativ zu setzen, das Wort 8 oder 9 Stellen einnahm. Ich habe mit Benutzung der Rose'schen Ausgabe von C. I. Gr. N. 141. B einen neuen Entwurf der Majuskel dieses Stückes gemacht, den ich der Kürze halber nicht mittheile: hiernach findet sich, dafs Z. 16 der vorliegenden Inschrift der Demosname des Anaxikrates 9 Stellen

einnahm; wodurch für Λαμπτρεὺς entschieden ist. Es mufs also auch Z. 4 Λαμπτρεῖ geschrieben werden; dies wird möglich, wenn daselbst ΣΥΝΑΡΧΟΣΙ und ΟΙΣ statt ΧΣΥΝΑΡΧΟΣΙ und ΗΟΙΣ stand.

Art. l. Z. 25 ist σταθμὸν τούτων ausgelassen. Art. q Z. 27 ist vor Euklid nur an dieser Stelle vom Gewichte dieses Postens etwas übrig, nämlich ΔΔ. Es scheint aber N. XIV. 6 derselbe Artikel zu sein, und ich habe das Gewicht daraus ergänzt.

Z. 45 stand sicher nur Ein ἐπέτειον (x), welches nach N. 9. A. 10 wohl 34 Buchstaben erforderte; wollte man ein zweites (y in N. 9) zufügen, wofür 26 Stellen und noch etliche für die Ziffer erfordert werden, so geriethe das Ende davon in den Raum am Schlufs von Z. 45, der bezeugter Mafsen leer von Schrift ist.

Über D vergl. meine Abhandlung in den Annali dell' Inst. di corr. arch. Es ist zur Bewährung und Berichtigung des daselbst (S. 143) Gesagten nur noch hinzuzufügen, dafs Rose ausdrücklich bezeugt, ΧΣΑΜΕ stehe in der zweiten Zeile nach ΑΡΧΟ (Z. 46), und dafs nach Berichtigung des Vaternamens und des Demos des Polymedes, welche damals noch nicht möglich war, die letzte Schwierigkeit verschwunden ist, welche dort noch in Bezug auf die Stellung der Buchstaben in Z. 48 blieb.

Digitized by Google

9.

Vom Hekatompedos. Siebente Penteteris, Olymp. 91, 3 — 92, 2.

[Ταῦε παρέδοσαν αἱ τέτταρες ἀρχαί, αἳ ἐδίδοσαν τὸν λόγον ἐκ Παναθηναίων ἐς Πανα-]

[θήναια· τοῖς ταμίαις, οἷς Πολυμήδης Κηφισίωνος Ἀτηνεὺς ἐγραμμάτευε, οἱ δὲ ταμ-]

[ίαι, οἷς Πολυμήδης Κηφισίωνος Ἀτηνεὺς ἐγραμμάτευε, παρ-έδοσαν τοῖς ταμίαις, Πο-]

[λυξενίδη Ἀχαρνεῖ καὶ ξυνάρχουσι, οἷς Λευκαῖος Κωμάρχου Ἀφιδναῖος ἐγραμμά-]

1 [τευε, ἐν τῷ νεῷ τῷ Ἑκατομπέδῳ· [a]Φιάλαι χρυσαῖ III, στα-θμ]ὸν [τούτω]ν [XXΡΔΔΔΔΗΗ-]

2 [Η. [b]κόρη χρυσῆ ἐπὶ στήλης, ἄσταθμος. [c]ἀποραντήριον ἀρ-γυρ]οῦν, ἄσταθμον. [d]σ[τεφάνω χ-]

3 [ρυτῶ II, σταθμὸν τούτοιν ΡΔΔΔ. [e]στέφανος χρυσοῦς, ὃν ἡ Ν]ίκη ἔχει, σταθμὸν [τούτου]

4 [ΡΔΔ. [f]φιάλαι ἀργυραῖ ΓIII, σταθμὸν τούτων ΡΗΗΗ. [g]καρχήσιον ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτου ΗΗ. [h]κα]ρχήσιον ἀργυροῦν [Δι-]

5 [ὸς Πολιῶς, σταθμὸν τούτου ΗΗ. [i]στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ...ΗΗΗ. [k]στεφάνη χρυσῆ,] στα-θμὸν τούτου ΡΔ[ΗΗ-]

6 [Ͱ. [a]στέφανοι χρυσοῖ II II, σταθμὸν τούτων ΗΔΔΔΓII. [b]στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΓͰͰͰII]I. [c]χρυσίδε II, σταθμ[ὸν τ-]

7 [ουτοιν ΗΗΡΔΔΔΔͰͰͰIII. [d]χρυσίς, σταθμὸν ταύτης ΗΔΔΔΓͰͰͰII. [e]χρυσίς, σταθμὸν ταύτης ΗΔΓ]Ͱ-ͰͰͰ. [f]στέφανος χρυ[σοῦς,]

8 [σταθμὸν τούτου ΔΔΓͰIII. [g]ἀργυρίς, σταθμὸν ταύτης ΗΡΔΔΔΔͰ. [h]Θυμιατήριον ἀργυροῦν, στα]θμὸν τούτου Χ. [i]στέφ[ανος]

9 [χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΧΗΗΡ. [k]στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου .... [l]στέφανος χρυσοῦς σ]τα-θμὸν τούτου ΔΔΔ[Γ. [m]στε-]

10 [φάνω χρυσῶ II, σταθμὸν τούτοιν ΡͰͰͰ.] [n]- - - - - - [o]στέφαν]ος χρυσοῦς, σταθμὸ[ν το-]

11 [υτου] - - [p] - - - - [q] - - - [Ἐπέτεια ἐπεγένετο·] [r]Στέφανος χρυσοῦ[ς, στ-]

12 [αθμὸν τούτου] - [s] - - - - [t] - [u] - - [σταθμὸν τ--- Ρ]ΗΗΔΔͰͰͰ

B. 13 [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίας, Πολυξενίδης Ἀχαρνεὺς καὶ ξυνάρχον]τες, οἷς Λε[υκαῖος Κυμάρ-]

14 [χου Ἀφιδναῖος ἐγραμμάτευε, παρέδοσαν τοῖς ταμίαις, οἷς Αὐτοκλείδης Σωστράτου Φρεάρριος] ἐγραμμά-τ[ευε, ἐν τῷ νε-]

15 [ῷ τῷ Ἑκατομπέδῳ· [v]Φιάλαι χρυσαῖ III, σταθμὸν τούτων ΧΧΡΔΔΔΔͰͰͰ. [w]κόρη χρυσῆ ἐπὶ στήλης, ἃ]σταθμ[ος. [x]ἀποραντήριον ἀ-]

16 [ργυροῦν, ἄσταθμον. [y]στεφάνω χρυσῶ II, σταθμὸν τούτοιν ΡΔΔΔ. [z]στέφανος χρυσοῦς, ὃν ἡ Νίκη ἔχει, σταθμ]ὸν [τούτου] κ. τ. λ.

C und D fehlen ganz.

Digitized by Google

Kleines Bruchstück, herausgegeben archäol. Ephem. N. 165
id 255, bei Rangabé N. 104. Aufserdem habe ich eine im
li 1837 mir von Rofs gesandte Abschrift benutzt. Die In-
hrift ist von Rangabé richtig beurtheilt und im Wesentli-
en gut hergestellt; ich habe nur die Form derselben näher
stimmt, mit unbedeutender Nachhülfe in der Ergänzung.
ltsam wird von Z. 4 an die Breite weit gröfser, und zwar,
ie man Z. 12. 13 erkennt, nach der linken zu: denn Z. 12
gegen Ende leer und die nöthige Ergänzung findet daher
nz offenbar nur links Platz. Z. 11 habe ich zwei fehlende
tikel z und aa angenommen; vielleicht war es auch nur
ner: y, z und aa waren hiernach ἐπέτεια von N. 8. D.
ernächst lasse ich ἐπέτεια von N. 9. A folgen. Diese Be-
mmungen sind jedoch hypothetisch und es lassen sich auch
dere machen: an sicheren Entscheidungsgründen fehlt es.

10.

Vom Proneïon. Erste Penteteris, Olymp. 85, 3 — 86, 2.

Hierher ziehe ich ein kleines Bruchstück, von welchem
rei Abschriften vorhanden sind, die ich beide mittheile.

Archäol. Ephem. N. 247.

ΗΧ
ΟΙΣΤ
ΑΤΟΝΓ
ΓΡΟΝΕΙΟ
ΟΝΤΟΥΤΟ
ΥΡΑΙΙΙ
ΧΡΟΝΕΔ

Rangabé N. 92.

ΝΧ
Φ.ΥΣΤ
ΑΤΟΝΓ
ΓΡΟΝΕΙΟ
ΟΝΤΟΥΤΟ
ΥΡΑΙΙΙ
ΥΡΟΝΕΔ

ich der ersteren ist dieses Stück nicht genau στοιχηδὸν ge-
brieben; doch mochte sich die Buchstabenzahl im Ganzen
ieder zu Reihen ausgleichen. Rangabé glaubte Z. 2 Ἀνα]-
[κ]ύστ[ιος zu erkennen; daher setzt er das Stück als Über-
b-Urkunde von Olymp. 86, 4. wo Eutheas der Anaphly-

stier Schreiber war, und demnach als Fortsetzung des St
ckes N. 11 (in unserer Anordnung). Um unter dieser Vo
aussetzung die Ergänzung zu bewerkstelligen, hat er die er
Zeile um vieles kürzer als die anderen machen müssen (m
bemerke, dafs dies auch nach etwaniger hypothetischer Au
füllung der Z. 1 von ihm gelassenen Lücke gilt); alle die
mufste er aber viel länger machen als sie in N. 11 sin
Dies ist zwar nicht unzulässig, aber nicht wahrscheinlich f
eine Inschrift der ersten Zeit dieser Urkunden, wo der Rau
den Steinschreibern noch nicht fehlte und sie also regelm
fsiger schrieben. Ferner mufste er für den Artikel b d
Proneïon, wo die Phialen vorkommen, zwei Artikel ansetz
welche beide eine Anzahl Phialen enthalten sollen; endl
mufste er den Art. e (λύχνος) zwischen die Artikel c und
einschieben. Dieses Verfahren ist, alles zusammengenomm
wenn auch ein Beispiel von Umstellung der Artikel (m u
n Pent. 8, von C an) vorkommt, meines Erachtens unrich
und also Rangabé's Ansicht falsch: man mufs dieselbe Fol
der Artikel wie in N. 11 ff. auch in N. 10 beobachten. I
habe mich aus vielen Versuchen überzeugt, dafs eine Herst
lung dieses Bruchstückes unmöglich ist, wenn man voraus
setzt, es sei schon alles, was sich in N. 11 findet, darin en
halten gewesen; hieraus folgt, dafs das Stück N. 10 älter
als N. 11, und in eine frühere Penteteris gehört, welc
Rangabé mit Unrecht ausläfst, indem er die von Olymp. 8
3 — 87, 2 für die erste rechnet. Die Lesart Φ.ΥΣΤ Z.
scheint auch nicht richtig; die Lesart der Ephem. ΟΙΣΤ fü
sich vollkommen in eine Herstellung, die allen Forderung
genügt, wie folgende, wobei die Rangabé'sche Lesart ΥΡΣ
Z. 7 vorausgesetzt ist:

1 [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶ]ν χ[ρημάτων τῆς Ἀθηναίας, ἱ
..... ἐ-]
2 [γραμμάτευε, παρέδοσαν τ]οῖς τ[αμίασιν, οἷς .....
..... ἐγραμμάτε-]
3 [υε, παραδεξάμενοι παρ]ὰ τῶν π[ροτέρων ταμιῶν, οἷς ..
.....]

4 [. ἐγραμμάτευεν, ἐν τῷ] Προνηΐω[ι· [a]Φιάλη χρυσῆ, ἐξ ἧς ἀποραίνονται, ἄσταθμος. [b]φιάλα-]
5 [ι ἀργυραῖ ..... σταθμ]ὸν τούτω[ν - - - [c]κέρατε ἀργυρῶ ΙΙ, σταθμὸν τούτοιν - - - Ἐπέτεια ἐ-]
6 [πεγίνετο· [d]Φιάλαι ἀργ]υραῖ ΙΙ[ΙΙ, σταθμὸν τούτων - - - - - [e]κέρας ἀργυροῦν, σταθμὸν τού-]
7 [του - - - - [f]ποτήριον ἀργ]υροῦν .. [- - σταθμὸν τού-του] - - -

Hier folgen sich die Stücke ganz in derselben Ordnung ie in N. 11; die Artikel b und c stehen aber theils unter m überlieferten, theils in den ἐπετείοις, und so wird eine volländige Ausfüllung möglich. Daſs die Zahl der Phialen allählig wuchs, zeigen auch die folgenden Inschriften; unr den ἐπετείοις habe ich hier deren vier angenommen, wie im eiten Jahre der vierten Penteteris. In c sind die Hörner, on denen ich zwei auf die übernommenen, eines als ἐπίτειον erechnet habe; man kann dieses Verhältniſs auch umkehren: . 11 sind ohne Zweifel schon drei gewesen. In d entsteht ie Schwierigkeit, daſs die Buchstaben ΕΔ keiner Erklärung ihig sind; man kann vermuthen, ΕΔ sei statt ΧΑ verlesen, nd es habe Χαλκιδικὸν gestanden, wie im Artikel k und ost. Ungeachtet dieser nähern Bestimmung, die nicht weentlich scheint, da sie Art. k in den frühern Penteteriden ngesetzt ist, dann aber weggelassen wird, konnte dieser Beher in den folgenden Theilen mit andern zusammen unter verbunden werden. Wollte man Z. 7 die Lesart der phem. ΧΡΟΝΕΔ befolgen, so müſste man annehmen, es liege ier der Name des Schreibers dieses Jahres, etwa Αἴσ]χρων - -, nd es gehöre dies zu der den ἐπετείοις vorgesetzten Formel: πίτεια ἐπεγίνετο ἐπὶ τῶν ταμιῶν, οἷς Αἴσχρων u. s. w. Aber s ist unmöglich unter dieser Voraussetzung die Ergänzung it genügender Ausfüllung der Lücken zu machen. Will an jedoch annehmen, vor Ἐπέτεια sei ein Zwischenraum geassen worden, was allerdings möglich wäre, so kann man nter dieser Voraussetzung folgende Ergänzung von Z. 5-7 achen:

5 [ι ἀργυραῖ ..... σταθμ]ὸν τούτω[ν ..... 'κέ-
ρατα ἀργυρᾶ III, σταθμὸν τούτων]
6 [ΡΔΔΓΗΗΗ. ᾿ποτήρια ἀργ]υρᾶ III, [σταθμὸν τούτων.....
Ἐπέτεια ἐπεγένετο ἐπ-]
7 [ὶ τῶν ταμιῶν, οἷς Αἴσ]χρων - - - - - - - - -

Dafs Z. 5 vierzehn Stellen für das Gewicht bleiben, ist ganz unbedenklich; wogegen Z. 6 ein leerer Raum von etwa zehn Stellen bliebe, da das Gewicht der drei Becher nach N. 11 nicht höher als zu fünf Stellen anzuschlagen ist. Das ΕΔ von Z. 7 könnte vom Vaternamen des Schreibers, z. B. Ἡδύλου (mit weggelassenem Η) sein; oder mit Weglassung des Vater- und Demosnamen, die nicht ohne Beispiel ist, könnte man ΕΛ[ΡΑΜΜΑΤΕΥΕ annehmen; oder es konnte auch hinter ἐγρ. noch der Name des Demos folgen, wovon ich anderwärts Beispiele angeführt habe. Man kann auf die Lesart von Rangabé auch noch anderes versuchen; aber nimmer wird es gelingen so zu ergänzen, dafs das Stück nach N. 11 gesetzt werden könnte. Gehört übrigens das Stück in diese Penteteris, so dürfte es aus dem zweiten oder dritten Jahre sein: dafs es nicht aus dem ersten Jahre sei, zeigt der Eingang; das letzte mufs aber wenigstens nach meiner erstern Ergänzung, die mir wahrscheinlicher ist, ausgeschlossen werden, weil in der nächsten Penteteris schon gleich im ersten Jahre mehrere ποτήρια erscheinen, hier nur eines, also mindestens ein Jahr zwischenliegen mufs, worin ἐπέτεια zugekommen waren.

Digitized by Google

11.

Vom Proneïon. Zweite Penteteris, Olymp. 86, 3 — 87, 2.

[Θ Ε] Ο [Ι Σ]

A. 1 [Τάδε παρέδοσαν αἱ τέττ]αρες [ἀρ]||χαί, αἳ ἐδίδοσαν τὸ[ν λόγον]
2 [ἐκ Παναθηναίων ἐς Π]αναθήναι[α· τ]οῖς ταμίασιν, οἷς [Κράτης Λ-]
3 [αμπτρεὺς ἐγραμμ]άτευε, οἱ δ[ὲ τ]αμίαι, οἷς Κράτης [Λαμπτρεὺς]
4 [ἐγραμμάτευε, παρέ]δοσαν τοῖς [ταμ]ίασιν, οἷς Εὐθ[ίας Ἀναφλύστιος]
5 [ἐγραμμάτευε, ἐν τ]ῷ Προνηΐῳ· [^{a}Φιάλ]η χρυσῆ ἐξ ἧς ἀ[ποῤῥαίνονται,]
6 [ἄσταθμος. ^{b}φιάλαι ἀ]ργυ[ραῖ ....., σταθ]μὸν τούτων Μ𐅅[...... ^{c}κέρατα]
7 [ἀργυρᾶ III, σταθμὸν τούτων 𐅄ΔΔΓ⊢⊢⊢. ^{d}πο]τήρια ἀργυρ[ᾶ III, σταθμὸν τ-]
8 [ούτων ..... ^{e}λύχνος ἀργυροῦς, σταθμὸν τού]του ΔΔΔΓ⊢⊢[⊢]
9 [Ἐπέτεια ἐπεγένετο ἐπὶ τῶν ταμιῶν, οἷς Κράτη]ς Λαμπτ[ρεὺς ἐγραμμάτ-]
10 [ευε· - - - - - - - - - - σταθμὸν] τούτω[ν] - - - - -
11 - - - - - - ρ - - -

B, C, D fehlen.

Von den ersten sechs Zeilen sind links (nämlich um die Mitte) Reste vorhanden, bei Rangabé N. 90; das ohngefähr von der Mitte an bis gegen Ende der Zeilen Übrige ist Ephem. archäol. N. 137 und bei Rangabé N. 91 herausgegeben; beide Stücke sind von demselben vortrefflich zusammengesetzt. Die Commissur habe ich wenigstens Z. 1 durch || angezeigt. Z. 3 steht statt HOIΔ auf dem Steine, wenn die Abschrift richtig ist, durch Versehen HOIΣΔ. Das oben übergeschriebene O scheint von Θεοῖς zu sein, wie N. XIII. a. das OI. Die drei ersten Zeilen waren etwas kürzer als die folgenden, die zwei ersten kürzer als die dritte. Z. 9 enthält in dem vordern Theile vor ΣΙΛΑΜΓΤ zwei Buchstaben mehr als die Reihen erwarten lassen. Z. 6 ist das in Attischen Inschriften seltene M (μύριαι) zu merken, wie in der Sandwicher Inschrift und bei Rangabé N. 128 (bei uns N. XI. 5), auch wahrscheinlich N. XVI. 2 auf der rechten Seitenfläche. Art. d ist die Ziffer wohl III; wären es zwei, so würde τετρία gesagt sein; wären es vier, so müfste das Gewicht wie in der dritten Penteteris sieben Stellen füllen, wogegen, wenn Z. 7 die regelmäfsige Länge hatte, nur fünf Stellen für das Gewicht vorhanden sind. Z. 10 und 11 habe ich nicht ergänzt; auch Rangabé hat keine vollständige Ergänzung gegeben. Ich vermuthe folgendes, was der Zahl der Buchstaben im Verhältnifs zu Z. 9 genau entspricht:

10 [ενε, ἐν τῷ Προνηΐῳ· ᾽Φιάλαι ἀργυραῖ .. σταθμὸν] τοτω[ν .... ᾽ποτήριο-]

11 [ν ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτου .. Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱ]ρ[ῶν χρημάτων] κ. τ. λ.

Rangabé hat auch das Gewicht dieser hier angenommenen Phialen ergänzt, indem er den Art. b Z. 6 dieser Inschrift mit dem Art. b in der folgenden Penteteris verglichen hat; aber da in der vorliegenden Inschrift die Urkunden der drei letzten Jahre fehlen, und in diesen auch noch Phialen zugekommen sein können, ist seine Berechnung trüglich. Dafs wir den Zusatz ἐν τῷ Προνηΐῳ (Z. 10) annehmen, und die Überschrift des nächsten Jahres in der Mitte der Zeile an-

gen lassen, während die vorhergehenden ἐπίτεια mit einer ıen Zeile beginnen, hat seine Rechtfertigung in Beispielen, anderwärts vorkommen.

12.

Vom Proneïon. Dritte Penteteris, Olymp. 87, 3 — 88, 2.

[Τάδε παρέδοσαν αἱ τέτταρες ἀρχαί, αἳ ἐδίδοσαν τὸν λόγον ἐκ Παναθηναί-]

[ων ἐς Παναθήναια· τοῖς ταμίαισιν, οἷς Θέολλος Χρωμάδου Φλυεὺς ἐγραμμάτε-]

1 [υε, οἱ δὲ] ταμ[ίαι]ι, οἷς [Θέολλος Χ]ρωμάδ[ου Φ]λυε[ὺς ἐγρα]μμάτευε, παρέδ[οσαν τοῖς]

2 [ταμίαισ]ιν, οἷς Μελητίας Πολυκλέους Ὀ[α]ιεὺς ἐγραμμάτευε, ἐν τῷ Π[ρόνε-]

3 [ῳ· Φιάλ]η χρυσῆ, ἐξ ἧς ἀπορραίνονται, ἄσταθμος. φιάλαι ἀργυραῖ ΗΔ[ΔΙ, σταθμ-]

4 [ὸν τούτ]ων ΤΤΗΗΗΗΔΔΔΙΙ. κέρατα ἀργυρᾶ ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΠΔΔΓΙΙΙ. π[οτήρ-]

5 [ια ἀργυ]ρᾶ ΙΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΔΔΔΔΙΙ. λύχνος ἀργυροῦς, σταθμὸν τού[του ΔΔ-]

5b [ΔΓΙΙΙ]

6 [Ἐπέτ]εια ἐπεγένετο ἐπὶ τῶν ταμιῶν, οἷς Θέολλος Χρωμάδου Φλυεὺ[ς ἐγραμμά-]

7 [τευε·] Ποτήριον ἀργυροῦν Ι, σταθμὸν τούτου ΔΔΓ

8 [Τάδε] οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίας, Ἀρχέστρατο[ς ..... καὶ]

9 [ξυν]άρχοντες, οἷς Μελησίας Πολυκλέους Ὀαιεὺς ἐγραμμάτευε, [παρέδοσαν]

10 [τοῖς] ταμίαισιν, οἷς Μεγακλῆς Μεγακλέους Ἀλωπεκιεὺς ἐγραμμά[τευε, παραδε-]

11 [ξάμ]ενοι παρὰ τῶν προτέρων ταμιῶν, οἷς Θέολλος Χρωμάδου Φλυε[ὺς ἐγραμμά-]

12 [τευε,] ἐν τῷ Πρόνεῳ· Φιάλη χρυσῆ, ἐξ ἧς ἀπορραίνονται, ἄσταθμο[ς. φιάλαι ἀρ-]

13 [γυρα]ῖ ΗΔΔΙ, σταθμὸν τούτων ΤΤΗΗΗΗΔΔΔΙΙ. ᶜκέρατα ἀργυρᾶ ΙΙΙ, σταθμ[ὸν τούτων]

14 [ΡΔΔΓ]ΙΙΙ. ᵈΠοτήρια ἀργυρᾶ Γ, σταθμὸν τούτων ΗΡΔΓΙΙ. ᵉλύχνος ἀργυρ[οῦς, σταθμὸν]

15 [τούτ]ου ΔΔΔΓΙΙΙ

16 [Ἐπέτ]εια ἐπεγένετο ἐπὶ τῶν ταμιῶν, οἷς Μελησίας Πολυκλέους Ὀ[αιεὺς ἐγραμ-]

17 [μάτε]υε· ᶠΦιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΗΗ. ᵍστέφανος χ[ρυσοῦς, σταθμὸ-]

18 [ν τού]του ΔΔΔΙΙΙΙΙ

C. 19 [Τάδε] οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίας, Παντακ[λ.....]

20 [.. κα]ὶ ξυνάρχοντες, οἷς Μεγακλῆς Μεγακλέους Ἀλωπεκειε[ὺς ἐγραμμάτευ-]

21 [ε, παρ]έδοσαν τοῖς ταμίαστν, οἷς Εὔβουλος Φιλογε[ίτο]νος Ἀχαρνεὺς ἐγραμμ-]

22 [άτευ]ε, παραδεξάμενοι παρὰ τῶν προτέρων ταμια[ν], ο[ἵ]ς [Μελησίας Πολυκλέ-]

23 [ους Ὀ]αιεὺς ἐγραμμάτευε, ἐν τῷ Πρόνεῳ· ᵃΦιάλη χ[ρυσῆ, ἐξ ἧς ἀποῤῥαίνοντα-]

24 [ι, ἄστ]αθμος. ᵇΦιάλαι ἀργυραῖ ΗΔΔΙ, σταθμὸν τούτων [ΤΤΗΗΗΗΔΔΔΙΙ. ᶜκέρατα ἀργ-]

25 [υρᾶ ΙΙΙ], σταθμὸν τούτων ΡΔΔΓΙΙΙ. ᵈποτήρια ἀργυρᾶ [Γ, σταθμὸν τούτων ΗΡΔΓΙΙ. ᵉλ-]

26 [ύχνος] ἀργυροῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΓΙΙΙ. ᶠφιάλαι [ἀργυραῖ ΓΙΙ, σταθμὸν τούτων]

27 [ΡΗΗ. ᵍστ]έφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΙΙΙΙΙ

28 [Ἐπέτε]ια ἐπεγένετο ἐπὶ τῶν ταμιῶν, οἷς Με[γακλῆς Μεγακλέους Ἀλωπεκειεὺ-]

29 [ς ἐγρ]αμμάτευε· ᵃΦιάλα ἀργυρᾶ ΙΙ, σταθμὸν τού-το[ιν ΗΗ]

D. 30 [Τάδε] οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χ[ρημάτ]ω[ν τῆς] Ἀθην[αίας, Εὐμεντι.....]

31 [... κα]ὶ ξυνάρχον[τες, οἷς Εὔβουλος Φιλογείτονος Ἀχαρνεὺς ἐγραμμάτε-]

Digitized by Google

32 [υε, παρέδοσα]ν το[ῖς ταμίασιν, οἷς Κηφιτοφῶν Κηφισοδώρου Ἑρμειος ἐγραμ.]
33 [μάτευε, παραδεξάμενοι παρὰ τῶν προτέρ]ων [ταμιῶν, οἷς Μεγακλῆς Μεγακλ-]
34 [έους Ἀλωπεκ]ιεὺς ἐγραμμάτευε, ἐν τῷ [Πρ]όνε[ῳ· ᵃ Φιάλη χρυσῆ, ἐξ ἧς ἀποῤῥαί-]
35 [νοντα]ι, ἄσταθμος. ᵇ φιάλαι ἀρ[γυραῖ] ΗΔΔΙ, σταθμ[ὸν τούτων ΤΤΗΗΗΗΔΔΔΙΙ. ᶜ κέρ-]
36 [ατα ἀρ]γυρᾶ [ΙΙΙ], σταθμὸν τούτων ΡΔΔΓΙΙΙ. ᵈ ποτήρ[ια ἀργυρᾶ Γ, σταθμὸν τούτων ΗΡ-]
37 [ΔΓΙΙ. ᵉ λύχν]ος ἀργυροῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΓΙ-Ι[Ι. ᶠ φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ, σταθμὸν]
38 [τούτων ΡΗ]Η. ᵍ στέφανος χρ[υ]σοῦς, σταθ[μὸ]ν τούτου [ΔΔΔΙΙΙΙΙΙ. ʰ φιάλα ἀργυρᾶ ΙΙ, σταθμ-]
39 [ὸν τούτοι]ν ΗΗ
40 [Ἐπέτει]α ἐπεγένετο ἐπὶ τῶ[ν τα]μιῶ[ν, οἷς] Εὔβουλο[ς Φιλογείτονος Ἀχαρνεὺ-]
41 [ς ἐγρα]μμάτευε· ⁱ Φι[άλαι ἀργ[υραῖ] ΙΙ[ΙΙ, σ]τα-[θμὸν] τούτω[ν ΗΗΗΔΔΓΙΙΙΙ. ᵏ ποτήριον]
42 [ἀργυρ]οῦν [Χ]αλ[κ]ι[δ]ι[κ]όν, σταθμὸν τούτ[ου] Δ-[Δ]Δ[Δ]

ısammengesetzt aus zwei Stücken: 1) Z. 1-32 ist Ephem. ch. N. 248, Rang. N. 93, von der Gegenseite des obern heils der sechsten Penteteris. 2) Der Rest Ephem. arch. N. der Tafeln, Rang. N. 94, auf der Gegenseite des untern heils der sechsten Penteteris. Als ein Ganzes giebt es ofs, Demen N. 9; vom zweiten Stücke habe ich zugleich ne handschriftliche Abschrift desselben benutzt. Z. 17 ist rischen ΦΙΑΙΑΙ und ΑΡΑΥΡΑΙ ein leerer Raum von vier ellen; wäre diese Partie verloren, so würde man sich verblich abmühen die Ausfüllung zu bewerkstelligen. Art. c t Rofs in A und D H statt Ρ, und ebenso hat er in den dern Theilen ergänzt; Rang. hat in A. C. D Ρ, dessen ichtigkeit aus andern Stücken feststeht; Eph. hat in A und richtig Ρ, in D Ρ. Z. 37 ist das letzte Ι blofs aus der ofsischen Handschrift.

13.

Vom Proneïon. Vierte Penteteris, Olymp. 88, 3 — 89, 2.

A. 1 [Τάδε παρέδοσαν αἱ τέτταρες ἀρχαί, αἳ ἐ]δίδοσαν τὰ
λό[γον] ἐκ Παναθηναίων ἐς Παναθήναια· [οἱ τ-]
2 [αμίαι, Εὐμαντ..... καὶ ξυνάρχοντε]ς, οἷς Εὐβούλος
[Φιλ]ογείτονος Ἀχαρνεὺς ἐγραμμάτ[ευε,]
3 [τοῖς ταμίαστιν, Ἀνδροκλεῖ Φλυεῖ καὶ ξυν]άρχουσιν, οἷς
Κη[φιτ]οφῶν Κηφισοδώρου Ἑρμειος ἐ[γραμμά-]
4 [τευε, οἱ δὲ ταμίαι, οἷς Κηφισοφῶν Κηφιτ]οδώρου Ἑρ-
μειο[ς ἐγ]ραμμάτευε, παρέδοσαν τοῖς τα[μίαστι, Φ-]
5 [ωκιάδῃ ..... ἐξ Οἴου καὶ ξυνάρχουσιν,] οἷς Λυ-
σστρατο[ς Μ]ορυχίδου Παλληνεὺς ἐγραμμάτ[ευεν,]
6 [ἐν τῷ Προνηΐῳ· φιάλη χρυτῆ, ἐξ ἧς ἀποῤῥ]άνται
ἄπταΞ[μος. φιά]λαι ἀργυραῖ [Η]ΔΔ[Ι], σταΞμ[ὸν
τούτω-]
7 [ν ΤΤΗΗΗΗΔΔΔΙΙ. κέρατα ἀργυρᾶ ΙΙΙ, σταθμὸν
τ]ούτων ΡΔΔΓΙΙΙ. [ποτήρι]α ἀργυρᾶ Γ, σταθμὸν
τούτω[ν ΗΡΔΓΙΙ.]
8 [λύχνος ἀργυροῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΓΙΙΙ. φι-
άλαι ἀργυραῖ Γ[ΙΙ, στα]θμὸν τούτων ΡΗΗ. στέφανοι
[χρυσοῦς,]
9 [σταθμὸν τούτου ΔΔΔΙΙΙΙΙΙ. φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙ, σ]τα-
θμὸν τούτοιν [ΗΗ]. φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙΙΙ, σταθμὸν
τού[των ΗΗΗΔ]
10 [ΔΓΙΙΙΙ. ποτήριον ἀργυροῦν Χαλκιδικόν, σ]ταθμὸν
τούτου ΔΔ[ΔΔ]
11 [Ἐπέτεια ἐπεγένετο· Φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ, σ]ταθμὸν
τούτων ΡΗ[ΗΗΗΔ]Δ

B. 12 [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς] Ἀθηναίας
Φωκιάδ[ης] ἐξ Οἴου καὶ ξυνάρχοντε[ς, οἷς Λυ-]
13 [σίστρατος Μορυχίδου Παλληνεὺς ἐγραμμά]τευε, παρ-
δοσαν τοῖς ταμίαστιν, οἷς Σμίκυθ[ος .....]
14 [..... ἐγραμμάτευε, παραδεξάμ]ενοι παρὰ τῶν
προτέρων ταμιῶν, οἷς Κηφισοφ[ῶν Κηφισ-]

Digitized by Google

15 [οδώρου Ἕρμειος ἐγραμμάτευε, ἐν τῷ Πρόν]εῳ· [a] Φιάλη χρυσῆ, ἐξ ἧς ἀποῤῥαίνονται, ἄστα[θμος. [b] φιάλ-]

16 [αι ἀργυραῖ ΗΔΔΙ, σταθμὸν τούτων ΤΤΗΗΗΗΔ]ΔΔΗΗ. [c] κέρατα ἀργυρᾶ ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΔΔΓΗ[ΗΗ. [d] ποτήρι-]

17 [α ἀργυρᾶ Γ, σταθμὸν τούτων ΗΡΔΓΗΗ. [e] λύχνος] ἀργυροῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΓΗΗΗ. [f] φιάλαι ἀργ[υραῖ ΓΙΙ,]

18 [σταθμὸν τούτων ΡΗΗ. [g] στέφανος χρυσοῦς, στα]θμὸν τούτου ΔΔΔΗΗ[ΗΙΙΙ.] [h] φιάλα ἀργυρᾶ, σταθμὸν τ[ούτοιν ΗΗ.]

19 [[i] φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙ ΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΗΗΔΔ]ΓΗΗΗΗ. [k] ποτήριον ἀργυροῦν Χαλκιδικόν, σταθμ[ὸν τούτου ΔΔ-]

20 [ΔΔ. [l] φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΗΗ]ΗΗΔΔ

21 [Ἐπέτεια ἐπεγένετο ἐπὶ τῶν ταμιῶν, οἷς Λ]υσίστρατος Μορυχίδου Παλληνεὺς ἐγραμμάτ[ευε·]

22 [[m] Φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΗΗΗΔ]Δ. [n] ποτήριον ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΔ

C. 23 [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθη]ναίας, Θουκυδίδης Ἀχερ[δ]ούσιος καὶ ξυνάρχοντες, [οἷς Σμίκυθο-]

24 [ς ..... ἐγραμμάτευε, παρέδο]σαν τοῖς ταμίασιν, οἷς Τελέστης Θεόγνιδος Ἁγν[ούσιος ἐγραμ-]

25 [μάτευε, Τιμοκλεῖ Εἰτεαίῳ καὶ ξυνάρχουσι, πα]ραδεξάμενοι παρὰ τῶν προτέρων ταμιῶν, οἷς Λυ[σίστρατος Μ-]

26 [ορυχίδου Παλληνεὺς ἐγραμμάτευε, ἐν τῷ Προν]ηΐῳ· [a] Φιάλη χρυσῆ, ἐξ [ἧ]ς ἀποῤῥαίνονται, ἄσταθμο[ς. [b] φιάλαι ἀργυ-]

27 [ραῖ ΗΔΔΙ, σταθμὸν τούτων ΤΤΗΗΗΗΔΔΔΗΗ. [c] κέρατ]α ἀργυρᾶ ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΔΔΓΗΗΗ. [d] ποτήρια ἀργυρᾶ Γ, σ[ταθμὸν τ-]

28 [ούτων ΗΡΔΓΗΗ. [e] λύχνος ἀργυροῦς, σταθμὸν τούτου Δ]ΔΔΓΗΗΗ. [f] φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ, σταθμὸν τούτων Ρ-ΗΗ. [g] σ[τέφανος χρυσ-]

Digitized by Google

29 [οὖς, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΗΗΗΙΙΙΙ. [a] φιάλα ἀργυρᾶ, στα-
Θμ]ὸν τούτοιν ΗΗ. [i] φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙΙΙ, σταθμὸν τού-
των [ΗΗΗΔΔΓΗΗΗ.]

30 [[a] ποτήριον ἀργυροῦν Χαλκιδικόν, σταθμὸν τούτου] ΔΔ-
ΔΔ. [i] φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΗΗΗΗ-
ΔΔ. [[m] φιάλαι ἀργυ-]

31 [ραῖ ΙΙ ΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΗΗΗΔΔ. [m] ποτήριον ἀργυ-
ρ]οῦν, σταθμὸν τούτου ΔΔ[ΔΔ]. Ἐπέτεια ἐπεγένετο ἐπὶ
τῶ[ν ταμιῶν, οἳ-]

32 [ς Σμίκυθος ..... ἐγραμμάτ]ευε· [o] Φιάλαι
ἀργυραῖ Γ[ΙΙ], σταθμὸν τούτων ΡΗΔΔΔΔΗΗΗ

D. 33 [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀξ]ηναίας,
Τιμοκλῆς Ε[ἰ]τ[εαῖ]ος καὶ ξυνάρχοντες, οἷς [Τελέστη-]

34 [ς Θεόγνιδος Ἀγνούσιος ἐγραμμάτευε, παρέδ]οσαν τοῖς
ταμίαιν, [οἷς] Πρεσβίας Σημίου Φηγαιεὺς [ἐγραμμά-]

35 [τευε, ... καὶ ξυνάρχουσι, π]αραδεξάμενοι
παρὰ [τῶν] προτέρων ταμιῶν, οἷς Σμίκ[υθος .....]

36 [..... ἐγραμμάτευε, ἐν τῷ Προνη[ί]ῳ· [p] Φιάλη
χρυσῆ, ἐξ ἧς [ἀπο]ξῄαίνονται, ἄσταθμος. [q] φιάλ.[αι ἀρ-
γυραῖ]

37 [ΗΔΔΙ, σταθμὸν τούτων ΤΤΗΗΗΗΔΔΔΗΗ. [r] κέρατα]
ἀργυρᾶ ΙΙΙ, σταθμὸν τού[των] ΡΔΔΓΗΗΗ. [s] ποτήρια ἀρ-
γυρᾶ Γ, σ[ταθμὸν τού-]

38 [των ΗΡΔΓΗΗ. [t] λύχνος ἀργυροῦς, σταθμὸν τούτου Δ]-
ΔΔΓΗΗΗ. [u] φιάλαι ἀργυρ[αῖ Γ]ΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΗΗ.
[v] στέφαν[ος χρυσοῦς,]

39 [σταθμὸν τούτου ΔΔΔΗΗΗΙΙΙ. [a] φιάλα ἀργυρᾶ, στα-
Θμ]ὸν τούτοιν Η[Η.] [i] φιάλαι ἀρ[γυ]ραῖ ΙΙ ΙΙ, σταθμὸν
τούτων ΗΗΗΔ[ΔΓΗΗΗ. [a] πο-]

40 [τήριον ἀργυροῦν Χαλκιδικόν, σταθμὸν τούτου] ΔΔΔΔ.
[i] φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΗΗΗΗΔΔ.
[m] φιάλ.[αι ἀργυρα-]

41 [ῖ ΙΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΗΗΗΔΔ. [m] ποτήριον ἀργυ-
ρ]οῦν, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΔ. [o] φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ,
σταθμὸν τούτ[ων ΡΗΔΔΔ-]

Digitized by Google

42 [ΔΗΗΗ. Ἐπέτεια ἐπεγένετο ἐπὶ τῶν ταμιῶν,] οἷς Τελέ-
στης Θεόγνιδος [Ἀγ]νούσιος ἐγραμμάτευε· Φιάλ[αι ἀργυρ-]
43 [αῖ III, σταθμὸν τούτων HHPΗ. ποτήριον ἀργυροῦν,]
σταθμὸν τούτου PΔΓΗ. λ[ύχνος ἀργυ]ροῦς, σταθμὸν
τούτου ΔΔΗ[Η]

C. I. Gr. N. 138 (nach Osann), Rose Inscr. Taf. XXVI. 226. Vergl. Add. C. I. G. Bd. I. S. 902.

Z. 32 hat Rose falsch PΔΔΔΔΗΗΗ drucken lassen. Z. ist die Ergänzung III nach Maſsgabe des Gewichtes nicht wahrscheinlich; in der folgenden Penteteris ist Z. 31 da- II übrig, was aber des Plurals wegen nicht für vollstän- zu halten.

14.

Vom Proneïon. Sechste Penteteris, Olymp. 90, 3 — 91, 2.

[Τάδε παρέδοσαν αἱ τέτταρες ἀρχαί, αἳ ἐδίδοσαν τὸν λόγον ἐκ Παναθηναίων ἐ-]
1 [ς Παναθήναια, τοῖς ταμί]αις τῆς Θεοῦ, Πυθ[οδώρῳ
Ἀλαιεῖ καὶ ξυνάρχουσιν, οἷς]
2 [Φορμίων Ἀριστίωνος Κυδα]θηναιεὺς ἐγραμμά[τευε]ν,
[οἱ δὲ ταμίαι, οἷς Φορμίω-]
3 [ν Ἀριστίωνος Κυδαθην]αι[ε]ὺς ἐγραμμάτευε, παρέδο-
σαν [τοῖς ταμίαις, Ἀναξι-]
4 [κράτει Λαμπτρεῖ καὶ χ]σ[υν]άρχουσι, οἷς Εὔξενος Εὐ-
φάνους [Προσπάλτιος ἐγρα-]
5 [μμάτευε, ἐν τῷ Προνη]ΐῳ· [a]Φιάλη χρυσῆ, ἐξ ἧς ἀπο-
ραίνοντα[ι, ἄσταθμος. [b]φιάλαι]
6 [ἀργυραῖ HΔΔΙ, σταθμὸ]ν τούτων TTHHHHΔΔΔΗ.
[c]κέρατα ἀργυρᾶ [III, σταθμὸν τούτων]
7 [PΔΔΓΗΗ. [d]ποτήρια ἀργ]υ[ρ]ᾶ Γ, σταθμὸν τούτων
HPΔΓΗ. [e]λύχνος ἀργ[υροῦς, σταθμὸν τούτ-]
8 [ου ΔΔΔΓΗΗ. [f]φιάλαι ἀργ]υραῖ ΓII, σταθμὸν τούτων
PHH. [g]στέφανος χρ[υσοῦς, σταθμὸν τ-]

9 [ούτου ΔΔΔΗΗΗΙΙΙ. [h] φιάλαι ἀ]ργυρᾶ ΙΙ, σταθμὸν τού-
το[ι]ν ΗΗ. [i] φιάλαι ἀργυρ[αῖ ΙΙ ΙΙ, σταθμὸν]
10 [τούτων ΗΗΗΔΔΓΗΗΗ.] [k] ποτήριον ἀργυροῦν, σταθμὸν
τούτου ΔΔΔΔ. [l φ]ι[άλαι ἀργυραῖ]
11 [ΓΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΗ]ΗΗΗΔΔ. [m] φιάλαι ἀργ[υραῖ
ΙΙ ΙΙ, σταθμὸν τούτω[ν ΗΗΗΗΔΔ. [n] ποτήρ-]
12 [ιον ἀργυροῦν, σταθμὸν] τούτου ΔΔΔΔ. [o] φιάλαι ἀ-
γυραῖ ΓΙΙ, σταθμὸν [τούτων ΡΗΔΔΔΔΗ-]
13 [ΗΗ. [p] φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙΙ,] σταθμὸν τούτων ΗΗΡΗ.
[q] ποτήριον ἀργυροῦν, [σταθμὸν τούτου]
14 [ΡΔΓΗ. [r] λύχνος ἀργυροῦς,] σταθμὸν τούτου ΔΔΗ.
[s] φιάλαι ἀργυραῖ [ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων Η-]
15 [ΗΡΔΔΔΔΗΗΗ. [t] φιάλαι ἀ]ργυραῖ Γ, σταθμὸν τούτων
ΗΗΗΗΔΗΗ. [u] ἀ[ργυρὶς Ι, σταθμὸν τ-]
16 [αύτης ΗΔΗ. [v] ποτήριον] ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτου
ΔΔΔΔΓΗ. [w] ἀργυ[ρὶς Ι, σταθμὸν ταύ-]
17 [της ΡΔ. [x] ποτήριον ἀργυ]ροῦν, σταθμὸν τούτου ΔΔΔ-
ΓΗΗΗ. Ἐπέτεια [ἐπεγένετο· [y] Ἄργυρ-]
18 [ὶς Ι, σταθμὸν ταύτης] ΗΡΗΗ. [z] ποτήριον ἀργυρ[οῦν,
σταθμὸν τούτ[ου ΔΔΔ]

B. 19 [Τάδε οἱ ταμίαι τῶ]ν ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθην[ᾶς,
Ἀν[α]χ[στικράτης Λαμπρεὺς]
20 [καὶ ξυνάρχοντες,] οἷς Εὔξενος Εὐφάνους Προσπά[λ]-
τιος [ἐγραμμάτευε, παρέδ-]
21 [οσαν τοῖς ταμίαις,] οἷς Λυσικλῆς Δρακοντίδου Βα[ι]-
θεν [ἐγραμμάτευε, Δεχ....]
22 [..... καὶ ξ]υνάρχουσι, παραδεξάμενοι παρὰ τ[ῶν]
προτέρων ταμιῶν, οἳ-]
23 [ς Φορμίων Ἀριστίω]νος Κυδαθηναιεὺς ἐγραμμάτευε, ἐ[ν]
τῷ Πρωτηΐῳ· [a] Φιάλη χρ-]
24 [υσῆ, ἐξ ἧς ἀπορραίν]ονται, ἄστραθμος. [b] φιάλαι ἀργ[υραῖ
[ΗΔΔΙ, σταθμὸν τούτων ΤΤΗ-]
25 [ΗΗΗΔΔΔΗΗ. [c] κέρατα ἀ]ργυρᾶ ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων
ΡΔΔΓΗΗΗ. [d] ποτή[ρια ἀργυρᾶ Γ, σταθμὸ-]
26 [ν τούτων ΗΡΔΓΗΗ. [e] λύ]χνος ἀργυροῦς, σταθμὸν τού-
του ΔΔΔΓΗΗΗ. [f φιάλαι ἀργυραῖ ΠΙΙ, σ-]

Digitized by Google

27 [ταθμὸν τούτων ΡΗΗ.] [g] στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου [ΔΔΔΗΗΙΙΙ. [h] φιάλαι ἀργυρᾶ ΙΙ, σ-]

28 [ταθμὸν τούτοιν ΗΗ. [i] φ]ιάλαι ἀργυραῖ ΙΙ ΙΙ, σταθμὸν τούτω[ν ΗΗΗΔΔΓΗΗΗ. [k] ποτήριον]

29 [ἀργυροῦν, σταθμὸν τ]ούτου ΔΔΔΔ. [l] φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ, σταθμὸν [τούτων ΡΗΗΗΗΔΔ. [m] φιά-]

30 [λαι ἀργυραῖ ΙΙΙΙ, σταθ]μὸν τούτων ΗΗΗΗΔΔ. [n] ποτήριον ἀργυ[ρ]οῦν, [σταθμὸν τούτου ΔΔΔ-]

31 [Δ. [o] φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ, σ]ταθμὸν τούτων ΡΗΔΔΔ-ΔΗΗΗ. [p] Φιάλαι [ἀργυραῖ ΙΙΙ, σταθμὸν τ-]

32 [ούτων ΗΗΡΗ. [q] ποτήριον] ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτου ΡΔΓΗ. [r] λύχνος [ἀργυροῦς, σταθμὸν τ-]

33 [ούτου ΔΔΗΗ. [s] φιάλαι ἀργυρ]αῖ ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΗΡΔΔΔΔΗΗΗ[Η. [t] φιάλαι ἀργυραῖ Γ, σ-]

34 [ταθμὸν τούτων ΗΗΗΗΔΗΗΗ. [u] ἀ]ργυρὶς Ι, σταθμὸν ταύτης ΗΔΗΗ. [v] πο[τήριον ἀργυροῦν, σ-]

35 [ταθμὸν τούτου ΔΔΔΔΓΗΗ. [w] ἀργυρὶς] Ι, σταθμὸν ταύτης ΡΔ. [x] ποτήρι[ον ἀργυροῦν, σταθμ-]

36 [ὸν τούτου ΔΔΔΓΗΗΗ. [y] ἀργυρὶς Ι, σταθμὸν τα]ύτης Η[Γ]ΗΗ. [z] ποτ[ήριον ἀργυροῦν, σταθμ-]

37 a [ὸν τούτου ΔΔΔ. Ἐπέτεια ἐπεγένετο· [aa] Ἀργυρίδ]ες ΙΙ Ι[Ι, σταθμὸν τούτων ΗΗΗΡΔΔΔΓΗ. [bb] κύ-]

37 b [λιξ ἀργυρᾶ, ἄσταθμος].

C. 1 a [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίας, Δεχ.....]

1 b [καὶ ξυνάρχοντες, οἷς Λυσικλῆς Δρακοντίδου Βατῆθεν ἐ]γ[ραμμάτευε, παρέ-]

2 [δοσαν τοῖς ταμίαις, οἷς Τελέας Τελενίκου] Περγα[σῆ]-θε[ν ἐγραμμάτευε, Λεωχά-]

3 [ρει ..... καὶ ξ]υνά[ρχουσι, παραδεξ]άμενοι παρὰ τῶν προ[τέρων ταμιῶν, Η-]

4 [οῖς Εὔξενος Εὐφάνου]ς Προ[σπάλτιος ἐγρα]μμάτευε, ἐν τῷ Προνη[ΐῳ· [a] φιάλη χρυ-]

5 [σῆ, ἐξ ἧς ἀποραίνον]ται, [ἄσταθμος.] [b] φ[ιάλαι] ἀργυραῖ ΗΔΔΙ, σταθμ[ὸν τούτων ΤΤΗΗ-]

Digitized by Google

6 [ΗΗΔΔΔΙΙ. ᶜ κέρατα ἀρ]γυρᾶ Ι[ΙΙ, σταθμὸ]ν τούτων
ΡΔΔΓΙΙΙ. ᵈ ποτήρια ἀργ[υρᾶ Γ, σταθμὸν]
7 [τούτων ΗΡΔΓΙΙ. ᵉ λύχνο]ς ἀργυροῦς, σταθμὸν τούτου
ΔΔΔΓΙΙΙ. ᶠ φιά[λαι ἀργυραῖ ΓΙΙ, στ-]
8 [αθμὸν τούτων ΡΗΗ. ᵍ στ]έφανος χρυσοῦς, σταθμὸν
τούτου ΔΔΔΙΙΙ[ΙΙΙ. ʰ φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙ, στ-]
9 [αθμὸν τούτοιν ΗΗ. ⁱ φι]άλαι ἀργυραῖ ΙΙΙΙ, σταθμὸν
τούτων ΗΗ[ΗΔΔΓΙΙΙΙ. ᵏ ποτήριον ἀ-]
10 [ργυροῦν, σταθμὸν το]ύτου ΔΔΔΔ. ˡ φιάλαι ἀργυραῖ
ΓΙΙ, σταθμὸν τού[των ΡΗΗΗΗΔΔ. ᵐ φιάλ-]
11 [αι ἀργυραῖ ΙΙΙΙ, σταθ]μὸν τούτων ΗΗΗΗΔΔ. ⁿ ποτή-
ριον ἀργυροῦν, [σταθμὸν τούτου ΔΔΔΔ.]
12 [ᵒ φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ,] σταθμ[ὸν] τούτων ΡΗΔΔΔΔΙ-
ΙΙΙΙ. ᵖ φιάλα[ι ἀργυραῖ ΙΙΙ, σταθμὸν το-]
13 [ύτων ΗΗΡΙ. ᵠ ποτήριο]ν ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτου
ΡΔΓ[Ι.] ʳ λ[ύχ]νος [ἀργυροῦς, σταθμὸν το-]
14 [ύτου ΔΔΙΙ. ˢ φιάλαι ἀργυ]ρ[αῖ] ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων
ΗΗΡΔΔ[ΔΔΙ]ΙΙ[Ι. ᵗ φιάλαι ἀργυραῖ Γ, στα-]
15 [θμὸν τούτων ΗΗΗΗ]ΔΙΙΙ. ᵘ ἀργυρὶς Ι, σταθμὸν ταύτης
[ΗΔ]ΙΙ. [ᵛ ποτήριον ἀργυροῦν, στα-]
16 [θμὸν τούτου ΔΔΔΔΓ]ΙΙ. ʷ ἀργυρὶς Ι, σταθμὸν ταύτης
ΗΡ. ˣ ποτήρ[ιον ἀργυροῦν, σταθμὸν]
17 [τούτου ΔΔΔΓΙΙΙΙ]. ʸ ἀργυρὶς Ι, σταθμὸν ταύτης ΗΡ-
ΙΙΙ. ᶻ ποτήρ[ιον ἀργυροῦν, σταθμὸν]
18 [τούτου ΔΔΔ. ᵃᵃ ἀργυρί]δες ΙΙ ΙΙ, σταθμὸν τούτων Η-
ΗΗΡΔΔΔΓΙ. ᵇᵇ κ[ύ]λ[ιξ ἀργυρᾶ, ἄσταθμος.]
19 [Ἐπέτεια ἐπεγένε]το· ᶜᶜ Φιάλη ἀργυρᾶ, σταθμὸν ταύ-
της ΗΡΔΔ[ΔΔΙΙΙΙ]

D. 20 [Τάδε οἱ ταμί]αι τῶν ἱ[ε]ρῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίας,
Λεωχάρ[ης ..... καὶ ξυνάρ-]
21 [χοντες, οἷς Τ]ελέας Τελενίκου Περγασῆθεν ἐγραμμά-
τευε, π[αρέδοσαν τοῖς ταμίαις, οἷς Π-]
22 [ολυμήδης Κηφισίωνος Ἀτηνεὺς ἐγραμμάτευε, Τεισα]-
με[νῷ] Π[αιανιεῖ καὶ ξυνάρχουσι, πα-]
23 [ραδεξάμενοι π]αρὰ τῶν προτέρων ταμιῶν, [ο]ἷς Λυσι-
κλῆς Δ[ρακοντίδου Βατῆθεν ἐγραμμά-]

Digitized by Google

24 [τευε, ἐν τῷ Προνη]ΐῳ· [ᵉ Φι]άλη χρυσῆ, ἐξ ἧς ἀ[π]ο-
ραίνονται, ἄ[σταθμος. ᵇ φιάλαι ἀργυραῖ ΗΔΔΙ, σ-]
25 [ταθμὸν τούτω]ν [Τ]Τ[Η]ΗΗΗΔΔΔΙΙ. ᶜ κ[έρα]τ[α]
ἀργυ[ρᾶ ΙΙΙ], σταθμὸν τ[ούτων ΡΔΔΓΙΙΙ. ᵈ ποτήρια
ἀργυρᾶ Γ,]
26 [σταθμὸν τούτ]ω[ν ΗΡ]ΔΓ[Ι]Ι. ᵉ λύχνος [ἀργυ]ροῦς,
σταθμὸν τούτου ΔΔ[ΔΓΙΙΙ. ᶠ φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ,
σταθμ-]
27 [ὸν τούτων ΡΗΗ.] ᵍ σ[τέφανος] χρυσοῦς, στα[θμὸν]
τούτου ΔΔΔ[Ι]ΙΙ[ΙΙΙ. ʰ φιάλα ἀργυρᾶ ΙΙ, σταθμὸν
τούτοι-]
28 [ν ΗΗ. ⁱ φιάλαι ἀργ]υραῖ [ΙΙ ΙΙ, σταθ]μὸν τέ[των Η-
Η]ΗΔ[ΔΓ]Ι[ΙΙ]Ι. ᵏ ποτή[ριον ἀργυροῦν, σταθμὸν τού-
του ΔΔΔ-]
29 [Δ. ˡ φιάλαι ἀργυ]ραῖ ΓΙ[Ι, στ]αθ[μὸν τ]έτω[ν ΡΗ]Η-
Η[Η]ΔΔ. ᵐ φιάλαι ἀργυ[ραῖ ΙΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΗ-
ΗΗΔΔ. ⁿ π-]
30 [οτήριον ἀργυ]ροῦν, σταθμὸν τέ[του] ΔΔΔ[Δ]. ᵒ φιά-
λαι ἀργυραῖ ΓΙΙ, στα[θμὸν τούτων ΡΗΔΔΔΔΙΙΙΙΙ.
ᵖ φι-]
31 [άλαι ἀργυραῖ Ι]ΙΙ, σταθμὸν τέτων [ΗΗΡΙ. ᵠ π]οτ[ή-
ριον] ἀργυρο[ῦν], στ[αθμὸν τούτου ΡΔΓΙ. ʳ λύχνος
ἀργυρ-]
32 [οῦς, σταθμὸν τ]έτου ΔΔΙΙ. ˢ φιά[λαι ἀργ]υραῖ ΙΙ[Ι],
σ[ταθμὸ]ν τέτω[ν] Η[ΗΡΔΔΔΔΙΙΙΙ. ᵗ φιάλαι ἀργυ-
ραῖ Γ,]
33 [σταθμὸν τέτ]ων ΗΗΗΗΔΙΙ[Ι. ᵘ ἀργυρί]ς Ι, ΗΔΙΙ.
ᵛ π[οτήρ]ιον ἀ[ργυροῦν, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΔΓΙΙ.
ʷ ἀργυ-]
34 [ρὶς Ι, σταθμὸ]ν ταύτης [ΡΔ. ˣ ποτήρ]ιο[ν ἀ]ργυροῦ[ν],
σταθμὸν τέτ[ου ΔΔΔΓΙΙΙΙ. ʸ ἀργυρὶς Ι, σταθμὸν τ-]
35 [αύτης ΗΡΙΙΙ. ᶻ π]οτήριον ἀργυρ[οῦ]ν, σταθμὸν τ[έτ]ου
ΔΔΔ. ᵃᵃ ἀ[ργυρίδες ΙΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΗΗΡΔΔΔ-]
36 [ΓΙ. ᵇᵇ κύλιξ ἀργ]υρᾶ, [ἄ]σταθμο[ς. ᶜᶜ φιάλη ἀργυρᾶ,
σταθμὸν ταύ[της ΗΡΔΔΔΔΙΙΙΙ. Ἐπέτεια ἐπεγέν-]

37 [ετο· ᵈᵈ'Αργυρίδε]ς ΙΙ ΙΙ, στ[αθμὸ]ν [τῦ]των ΡΗΗΡ
ΔΔΠΗΗΗ

Aus zwei Stücken zusammengesetzt: 1) A und B
Ephem. arch. N. 249, bei Rang. N. 95 nebst einem Na
trag (Z. 1 enthaltend)S. 391; von der Gegenseite des ob
Theils der dritten Penteteris. 2) C und D ist von der G
genseite des untern Theils der dritten Penteteris vom P
neïon, Ephem. arch. N. 14 der Tafeln, bei Rangabé N.
ich habe aufserdem davon eine Rofsische Abschrift benut
welche die beste ist: und dieser ist dasjenige entnomm
was ich aufser Klammern gebe, ungeachtet es in den and
Abschriften nicht vorkommt, da dafür anderes steht. I
ist namentlich von Z. 13 zu bemerken, wo Rofs ΝΑΡΛ..
hat, ungeachtet Rangabé mit der Ephem. übereinstimm
ΙΑΡΛΥΡΟΣ giebt und das Σ für einen Fehler des Schrei
erklärt (S. 143).

A. 1. b vergl. über den Schatzmeister Pythodoros
Anmerkung zu N. 8. A. Z. 10 um die Mitte ist von
στοιχηδὸν gemachten Ordnung abgewichen und ein Buch
zu wenig von dem Schreiber gesetzt.

C. Art. o ändert sich das Gewicht; früher war es 6
Dr. (vierte Pent. C, sechste Pent. B), von hier an aber s
nur 643 Dr. 2 Ob. vermerkt.

Der Theil D ist nach Rofs enger geschrieben als
Vorhergehende. Z. 22, wo ich Τεισα]με[νῷ] Π[αιαν. gege
habe, hat die Ephemeris ΜΞΛ..L, Rangabé ΜΞΛ.L, Rofs
Λ..Ι. Rangabé setzt daher Τεισαμενῷ Μελιτεῖ (s. dens. S. 14
was er aber darüber sagt, ist ungenügend und wird zu
15. A widerlegt werden. Der hier vorkommende Teisa
nos ist nicht von Melite, sondern von Päania; die Buchsta
ΜΕ gehören zu dem Namen Τεισα]με[νῷ; das folgende Λ m
von Ν sein, die zwei leeren Stellen enthielten ΟΙ, und
Rofsische Ι ist der erste Strich von Παιανιεῖ.

Von Z. 28 ist nicht wie gewöhnlich ΤΟΥΤΟ oder TO
ΤΟΝ, sondern ΤΟΤΟ und ΤΟΤΟΝ in den Stellen gese
wo ich ΟΥ durch ϑ bezeichnet habe. Z. 33 ist in dem

tikel u σταθμὸν ταύτης vergessen, wie wir auch anderwärts schon gefunden haben. Ebenso N. 15. A.

15.

Vom Proneïon. Siebente Penteteris, Olymp. 91, 3 — 92, 2.

A. 1 [Τάδε παρέδο]σαν αἱ τέτταρες ἀρχ[αί, αἳ ἐδίδοσαν τὸν λόγον ἐκ Παναθηναίων ἐς Παναθήναια,]

2 [τοῖ]ς ταμίαις Τεισαμενῷ Παιαν[ιεῖ καὶ ξυνάρχουσι, οἷς Πολυμήδης Κηφισίωνος Ἀτηνεὺς ἐγρα-]

3 [μμά]τευε, οἱ δὲ ταμίαι, οἷς Πολυ[μήδης Κηφισίωνος Ἀτηνεὺς ἐγραμμάτευε, παρέδοσαν τοῖς ταμ-]

4 [ίαις,] Πολυξενίδῃ Ἀχαρνεῖ καὶ χ[συνάρχουσι, οἷς Λευκαῖος Κωμάρχου Ἀφιδναῖος ἐγραμμάτευε,]

5 [ἐν τῷ] Πρύνεῳ· [a]Φιάλη χρυσῆ, ἐξ ἧς [ἀποραίνονται, ἄσταθμος. [b]φιάλαι ἀργυραῖ ΗΔΔΙ, σταθμὸν τού-]

6 [των ΤΤ]ΗΗΗΗΔΔΔΙΙ. [c]κέρατα ἀργυρᾶ ΙΙΙ, [σταθμὸν τούτων ΡΔΔΓΙΙΙ. [d]ποτήρια ἀργυρᾶ Γ, σταθμὸν τούτων]

7 [ΗΡΔΓΙΙ.] [e]λύχνος ἀργυροῦς, σταθμὸν τ[ούτου ΔΔΔΓΙΙΙ. [f]φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΗΗ. [g]στέφαν-]

8 [ος χρυσοῦς,] σταθ[μ]ὸν τούτου ΔΔΔΙΙΙΙΙΙ. [h]φ[ιάλαι ἀργυρᾶ δύο, σταθμὸν τούτοιν ΗΗ. [i]φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙΙΙ, στα-]

9 [θμὸν Η]ΗΗΔΔΓΙΙΙΙ. [k]ποτήριον ἀργυρ[οῦν, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΔ. [l]φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΗΗ-]

10 [ΗΗΔΔ. [m]φι]ά[λ]αι ἀργυραῖ ΙΙΙΙ, [n]σταθμὸν τ[έτων] ΗΗΗΗΔΔ. [o]ποτήρ[ιον ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΔ. [p]φιάλαι ἀρ-]

11 [γυραῖ] ΓΙΙ, σταθμὸν τέτων ΡΗΔΔΔΔΙΙΙ[ΙΙ. [q]φι]άλαι ἀργυραῖ [ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΗΡΙ. [r]ποτήριον ἀργυροῦν,]

12 [σταθμ]ὸν τέτου ΡΔΓΙ. [s]λύχνος ἀργυροῦ[ς, στ]αθμὸν

τέτου ΔΔΙ[Ι. ' φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙΙ, σταθμὸν τέτων Η-
ΗΡΔΔΔ-]

13 [ΔΙΙΙΙ. ' φ]ιάλαι ἀργυραῖ Γ, σταθμὸν [τέτω]ν ΗΗΗ-
ΗΔΙΙΙ. " ἀργ[υρὶς Ι, ΗΔΙΙ. " ποτήριον ἀργυροῦν, στα-
θμὸν τέ-]

14 [του ΔΔΔΔΓ]ΙΙ. " ἀργυρὶς Ι, σταθμὸν τα[ύτης] ΡΔ.
" ποτήριον ἀ[ργυροῦν, σταθμὸν τέτου ΔΔΔΓΙΙΙΙ. ' ἀρ-
γυρὶς Ι, σ-]

15 [ταθμὸν τ]αύτης, ΗΓΙΙΙ. ' ποτήριον ἀ[ργυρ]οῦν, στα-
θμὸν τέ[του ΔΔΔ. "" ἀργυρίδες ΙΙΙΙ, σταθμὸν τέτων
ΗΗΗΡΔΔ-]

16 [ΔΓΙ. '' κύλι]ξ ἀργυρᾶ, ἄσταθμος. ' φιά[λη ἀργ]υ-
ρᾶ, σταθμὸν [τούτης ΗΡΔΔΔΔΙΙΙΙ. "' ἀργυρίδες ΙΙΙΙ,
σταθμὸν]

17 [τούτων Ρ]ΗΗΡΔΔΔΓΙΙΙ. Ἐπέτεια ἐ[πεγένε]το ἐν τῷ
Προν[ηΐῳ· ' Ἀργυρίδες ΙΙΙ, σταθμὸν τέτων ΡΗΗΗΔΓΙΙΙ]

B. 18 [Τάδε οἱ] ταμίαι τῶν ἱερῶν χρη[μάτων] τῆς Ἀθηναίας,
Πο[λυξενίδης Ἀχαρνεὺς καὶ ξυνάρχοντες,]

19 [οἷς Λευκ]αῖος Κωμάρχου Ἀφιδνα[ῖος ἐγ]ραμμάτευε,
παρ[έδοσαν τοῖς ταμίαις, οἷς Αὐτοκλείδης]

20 [Σωστράτ]ου Φρεάρριος ἐγραμμάτ[ευε, Κα]λλαίτχρῳ
Εὐπ[υρίδῃ καὶ ξυνάρχουσι, παραδεξάμενοι]

21 [παρὰ τῶν] προτέρων ταμιῶν, οἷς [Πολυμ]ήδης Κηφι-
σίων[ος Ἀτηνεὺς ἐγραμμάτευε, ἐν τῷ Προνηΐῳ·]

22 [' Φιάλαι] ἀργυραῖ ΗΔΔΙ, σταθμὸν το[ύτω]ν ΤΤΗΗΗ-
ΗΔΔΔΙΙ. [' κέρατα ἀργυρᾶ ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΔ-
ΔΓΙΙΙ.]

23 [' ποτήρια ἀ]ργυρᾶ Γ, σταθμὸν τούτω[ν ΗΡ]ΔΓΙΙ. ' λύ-
χνος ἀργυ[ροῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΓΙΙΙ. ' φιάλαι
ἀργυ-]

24 [ραῖ ΓΙΙ, σταθ]μὸν τούτων ΡΗΗ. ' στέφα[νος] χρυ-
σοῦς, σταθμὸν [τούτου ΔΔΔΙΙΙΙΙΙ. ' φιάλα ἀργυρᾶ ΙΙ,
σταθμὸν το-]

25 [ύτοιν ΗΗ. ' φι]άλαι ἀργυραῖ ΙΙΙΙ, σταθ[μὸν] τούτων
ΗΗΗΔΔΓΙ[ΙΙΙ. ' ποτήριον ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτου
ΔΔΔΔ.]

Digitized by Google

26 [ʲ φιάλαι ἀργ]υραῖ ΓΙΙ, σταθμὸν τούτ[ων ΡΗΗΗΗΔΔ. ᵐφιάλαι [ἀργυραῖ ΙΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΗΗΗΔΔ. ⁿποτήριο-]

27 [ν ἀργυροῦν,] σταθμὸν τούτου ΔΔΔΔ. ᵒφιά[λα]ι ἀργυραῖ ΓΙΙ, στα[θμὸν τούτων ΡΗΔΔΔΔΗΗΙΙ. ᵖφιάλαι ἀργυραῖ ΙΙΙ,]

28 [σταθμὸν τ]ούτων ΗΗΡΗ. ᵠποτήριον ἀ[ργ]υροῦν, σταθμὸν τού[του ΡΔΓΗ. ʳλύχνος ἀργυροῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΗ.]

29 [ˢ φιάλαι ἀρ]γυραῖ ΙΙΙ, σταθμὸν τούτω[ν Η]ΗΡΔΔΔΔΗΗΗ. ᵗφιάλ[αι ἀργυραῖ Γ, σταθμὸν τούτων ΗΗΗΗΔΗΗ. ᵘἀ-]

30 [ργυρὶς Ι, σ]ταθμὸν ταύτης ΗΔΗ. ᵛποτ[ήρ]ιον ἀργυροῦν, στα[θμὸν τούτου ΔΔΔΔΓΗ. ʷἀργυρὶς Ι, σταθμὸν ταύ-]

31 [της ΡΔ. ˣποτ]ήριον ἀργυροῦν, σταθμὸν [το]ύτου ΔΔΔΓΗΗΗ. ʸἀρ[γυρὶς Ι, σταθμὸν ταύτης ΗΡΗΗ. ᶻποτήριον ἀρ-]

32 [γυροῦν, στα]θμὸν τούτου ΔΔΔ. ᵃᵃἀργυρίδ[ες] ΙΙ ΙΙ, σταθμὸν τούτω[ν ΗΗΗΡΔΔΔΓΗ. ᵇᵇκύλιξ ἀργυρᾶ, ἄ-στα θμος. ᶜᶜφι-]

33 [άλη ἀργυ]ρᾶ, σταθμὸν ταύτης ΗΡΔΔΔ[ΔΗ]ΗΗ. ᵈᵈἀργυρίδες ΙΙ[ΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΗΗΡΔΔΔΓΗΗ. ᵉᵉἀργυρίδες]

34 [ΙΙΙ, σταθμὸ]ν ΡΗ[Η]ΔΓΗΗ. Ἐπέτε[ια] ἐπεγένετο· ᶠᶠἈργυ[ρίς, σταθμὸν ταύτης] - - -

C. 35 [Τάδε οἱ] ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημά[τ]ων τῆς Ἀθηναί-[α]ς, Κά[λλαισχρος Εὐπυρίδης καὶ ξυνάρχοντες,]

36 [οἷς Αὐτ]οκλείδης Σωστράτου Φρεά[ῤ]ῥιος ἐγραμμάτευ[ε, παρέδοσαν τοῖς ταμίαις, οἷς .....]

37 [.....ί]ωνος Εὐωνυμεὺς ἐγραμμάτευε, παραδεξά[μενοι παρὰ τῶν προτέρων ταμιῶν, οἷς Λευκ-]

38 [αῖος Κωμ]άρχου Ἀφιδναῖος ἐγραμμάτευε, ἐν τῷ Προνηΐῳ· [ᵗ Φιάλαι ἀργυραῖ ΗΔΔΙ, σταθμὸν τούτων]

39 [ΤΤΗΗΗΗ]ΔΔΔΗΗ. ᵘκέρατα ἀργυρᾶ ΙΙΙ, σ[αθ]μὸν

τούτων [𐅄]ΔΔΓ⊢[⊢⊢. [d] ποτήρια ἀργυρᾶ Γ, σταθμὸν τούτων Η𐅄Δ-]

40 [Γ⊢⊢. [e] λύχ]νος ἀργυροῦς, σταθμὸν τού[τ]ου ΔΔΔΓ⊢⊢⊢. [f] φιάλαι ἀρ[γυραῖ ΓΙΙ, σταθμὸν τούτων 𐅄ΗΗ. [g] στέφα-]

41 [νος χρυ]σοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΔ⊢⊢[⊢ΙΙΙ.] [h] φιάλα ἀργυρᾶ δύο, σ[ταθμὸν τούτοιν ΗΗ. [i] φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙ ΙΙ, στ-]

42 [αθμὸν τ]ούτων ΗΗΗΔΔΓ⊢⊢⊢⊢. [k] ποτήρ[ιο]ν ἀργυροῦν, σταθμὸν [τούτου ΔΔΔΔ. [l] φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ, σταθμὸν]

43 [τούτων] 𐅄ΗΗΗΗΔΔ. [m] φιάλαι ἀργυραῖ [ΙΙ ΙΙ,] σταθμὸν τούτων Η[ΗΗΗΔΔ. [n] ποτήριον ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτου]

44 [ΔΔΔΔ. [o] φι]άλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ, σταθμὸν [τ]ούτων 𐅄Η-ΔΔΔΔ⊢⊢⊢ΙΙ. [[p] φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων Η-Η𐅄⊢.]

45 [[q] ποτήρι]ον ἀργυροῦν, σταθμὸν τού[του] 𐅄ΔΓ⊢. [r] λύχνος ἀργυροῦ[ς, σταθμὸν τούτου ΔΔ⊢⊢. [s] φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙΙ,]

46 [σταθμ]ὸν τούτων ΗΗ𐅄ΔΔΔΔ⊢⊢⊢⊢. [t] φ[ιά]λαι ἀργυραῖ Γ, σταθμὸ[ν τούτων ΗΗΗΗΔ⊢⊢⊢. [u] ἀργυρὶς Ι, σταθ-]

47 [μὸν τα]ύτης ΗΔ⊢⊢. [v] ποτήριον ἀργυ[ροῦν], σταθμὸν τούτου ΔΔΔΔ[Γ⊢⊢. [w] ἀργυρίς, σταθμὸν ταύτης 𐅄Δ. [x] ποτήριον]

48 [ἀργυρ]οῦν, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΓ⊢⊢[⊢⊢. [y] ἀ]ργυρίς, σταθμὸν ταύ[της Η𐅄⊢⊢⊢. [z] ποτήριον ἀργυροῦν, σταθμὸν]

49 [τούτ]ου ΔΔΔ. [aa] ἀργυρίδες ΙΙ ΙΙ, σταθμὸν [τ]ούτων ΗΗΗ𐅄ΔΔΔΓ⊢. [bb] κύλ[ιξ ἀργυρᾶ, ἄσταθμος. [cc] φιάλη ἀργυρᾶ, στ-]

50 [αθμ]ὸν ταύτης Η𐅄ΔΔΔΔ⊢⊢⊢⊢. [dd] ἀργ[υρίδ]ες ΙΙ ΙΙ, σταθμὸν τούτω[ν 𐅄ΗΗ𐅄ΔΔΔΓ⊢⊢⊢. [ee] ἀργυρίδες ΙΙΙ, σταθμὸν]

51 [τούτ]ων 𐅄ΗΗΔΓ⊢⊢⊢. [ff] ἀργυρίς, στ[αθμὸν ταύτης] ---

Digitized by Google

D. [Τάδε] *οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημά[των τῆς Ἀθηναίας, Ἀσωπόδωρος Κυδαθηναιεὺς καὶ ξυνάρχοντες, οἷς .....]*
.....ίωνος Εὐωνυμ[εὺς ἐγραμμάτευε, παρέδοσαν τοῖς ταμίαις] κ. τ. λ.

C. I. Gr. N. 142 (nach Osann und der von Rose gesandten Evansischen Abschrift), Rose Inscr. Taf. XXVII. S. 226. vergl. auch Add. C. I. Gr. Bd. I. S. 903, wo eine von Köhler gesandte Abschrift benutzt ist. Z. 8 fehlt das ergänzte erste M, 35 das in Ἀθηναίας ergänzte A auf dem Steine; wahrscheinlich auch Z. 52 das H von *ἱερῶν*, welches nur Evans hat, Osann und Rose's gedruckter Text nicht (die Köhler'sche Abschrift ist unvollständig). Z. 2, wo ich Παια-[ιεῖ gebe, will Rangabé S. 144. Μελιτεῖ; dafs dies hier nicht gestanden habe, sondern Παιανιεῖ, zeigen alle Abschriften. Osann hat nämlich an dieser Stelle ΝΔΙΑ. (das ist ΓΑΙΑ.), Evans .ATA. (das ist .AIA.); in Köhler's Abschrift und Rose's gedrucktem Texte steht vollends fast ganz vollständig ΓΑΙΑΝ. Z. 9 im Anfang fehlt *τέτων*, wie öfter in solchen Urkunden. Von Z. 10 an ist im ersten Jahre wieder wie N. 14 TOTO und TOTON geschrieben; auch Z. 15 am Ende ist das im Corp. Inscr. als vorhanden angegebene Y zu tilgen, und T in seine Stelle zu rücken, wodurch Raum entsteht für ein daselbst am Schlufs fehlendes Δ. Von B dieser Penteteris an fehlt der Art. a, der also ausgeschieden ist; über die Verwendung dieses Stückes mufs anderwärts Rechnung gelegt worden sein; vergl. N. 16. Im dritten Jahre kamen keine *ἐπέτεια* zu; ebensowenig in den nächstfolgenden.

16.

Vom Proneïon. Achte Penteteris, Olymp. 92, 3 — 93, 2. nebst besondern Bemerkungen der Schatzmeister aus Olymp. 93, 2 und 3.

Pent. 8. A fehlt.

Leerer Raum von 3-4 Zeilen bis zum obern Rande

B. 1 [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερ]ῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίας, Ἀμεινιάδ[ης - - - καὶ ξυνάρχοντες, ὁ-]

2 [ῖς ..... ἐγρ]αμμάτευε, παρέδοσαν τοῖς ταμίαις, [οἷς - --ης Ἐλευσίνιος ἐγραμμ-]

3 [άτευε, Φι]..... Μαραθωνίῳ καὶ ξυνάρχουσιν, ἐν τῷ Πρόνεῳ· Φιά[λαι ἀργυραῖ ΗΔΔΙ, σταθμὸν τούτων ΤΤ-]

4 [ΗΗΗΗΔΔ]ΔΙΙ. κ[έ]ρατα ἀργυρᾶ ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΔΔΓΙΙΙ. ποτήρια ἀργ[υρᾶ Γ, σταθμὸν τούτων ΗΡΔΓΙΙ. λύχνο-]

5 [ς ἀργυρ]οῦς, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΓΙΙΙ. φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ, σταθμὸν [τούτων ΡΗΗ. στέφανος χρυσοῦς, σταθμ-]

6 [ὸν τούτ]ου ΔΔΔ[Ι]ΙΙΙΙ. φι[ά]λαι ἀργυρᾶ δύο, σταθμὸν τούτων ΗΗ. φιάλαι ἀ[ργυραῖ ΙΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΗΗΔΔΓΙΙΙΙ. π-]

7 [οτήριο]ν ἀργυροῦν, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΔ. φιάλαι ἀργυραῖ Γ[ΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΗΗΗΗΔΔ. φιάλαι ἀρ-]

8 [γυραῖ ΙΙ]ΙΙ, σταθμὸν [τ]ο[ύ]τ[ων] ΗΗΗΗΔΔ. ποτήριον ἀργυροῦν, σταθμὸν τ[ούτου ΔΔΔΔ. φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ, σταθ-]

9 [μὸν τού]τω[ν] ΡΗΔΔΔΔΙΙΙΙΙ. φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων [ΗΗΡΙ. ποτήριον ἀργυροῦν, σταθμὸν τ-]

10 [ούτου ΡΔ]ΓΙ. λύχνος ἀργυροῦς, σταθμὸν τούτου Δ-ΔΙΙ. φιάλαι ἀργυραῖ [ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΗΡΔΔ-ΔΔΙΙΙΙ. φιάλαι ἀ-]

11 [ργυραῖ] Γ, σταθμὸν τούτων ΗΗΗΗΔΙΙΙ. ἀργυρὶς

Digitized by Google

μία, σταθμὸν τα[ύτης ΗΔΙΙ. ᵉ ποτήριον ἀργυροῦν, σταθμὸν το-]

12 [ύτου ΔΔΔ]ΔΓΙΙ. ᶠ ἀργυ[ρ]ίς, σταθμὸν ταύτης ΡΔ. ᵍ ποτήριον ἀργυροῦ[ν, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΓΙΙΙΙ. ʰ ἀργυρίς,]

13 [σταθμὸ]ν ταύτης Η[Ρ]ΙΙΙ. ⁱ ποτήριον ἀργυροῦν, σταθμὸν [τού]του ΔΔΔ. ᵏ ˡ ἀ[ργυρίδες ΙΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΗΗΡΔΔ-]

14 [ΔΓΙ. ᵐ ˡ κύλι]ξ ἀργυρᾶ, ἄσταθμος. ⁿ φιάλη ἀργυρᾶ, σταθμὸν ταύτης [ΗΡΔΔΔΔΙΙΙΙ. ᵒ ˡ ἀργυρίδες ΙΙΙΙ, σταθμὸν τού-]

15 [των ΡΗΗΡ]ΔΔΔΓΙΙΙ. ᵖ ˡ ἀργυρίδες τρεῖς, σταθμὸν τούτων ΡΗΗΔΓΙΙΙ. ᵍ ˡ ἀργυρ[ίς, σταθμὸν ταύτης] - - -

Leerer Raum von 3-4 Zeilen bis ans untere Ende des Steines

C. 1 [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τ]ῆς Ἀθηναίας, Φι..... [Μαρα-]

2 [θώνιος καὶ συνάρχοντες, οἷς .....]ης Ἐλευσίνιος ἐ[γραμμάτευ-]

3 [ε, παρέδοσαν τοῖς ταμίαις, Ἀρεσαίχμῳ] Ἀγρυλῆθεν καὶ σ[υνάρχουσιν,]

4 [παραδεξάμενοι παρὰ τῶν προτέρων τα]μιῶν, ἐν τῷ Πρόν[εῳ· ʰ Φιάλα-]

5 [ι ἀργυραῖ ΗΔΔΙ, σταθμὸν τούτων ΤΤΗΗΗΗ]ΔΔΔΙΙ. ⁱ κέρατα ἀργυρᾶ [ΙΙΙ, σταθ-]

6 [μὸν τούτων ΡΔΔΓΙΙΙ. ᵏ ποτήρια ἀργυρᾶ Γ,] σταθμὸν τούτων ΗΡΔΓ[ΙΙ. ˡ λύχν-]

7 [ος ἀργυροῦς Ι, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΓΙΙΙ. ᵐ φ]ιάλαι ἀργυραῖ ΠΙΙ, στ[αθμὸν τ-]

8 [ούτων ΡΗΗ. ⁿ στέφανος χρυσοῦς Ι, σταθμὸν] τούτου ΔΔΔΙΙΙΙΙΙ. ἐν κ....

9 [..... ᵒ φιάλα ἀργυρᾶ ΙΙ, σταθμ]ὸν τούτων ΗΗ. ᵖ φιάλαι ἀ[ργυραῖ ΙΙ-]

10 [ΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΗΗΔΔΓΙΙΙΙ. ᵍ ποτήρι]ον ἀργυροῦν Χαλκιδι[κὸν Ι, στ-]

Digitized by Google

11 [αθμὸν τούτου ΔΔΔΔ. [1] φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ,] στα-
Θμὸν τούτων ΡΗΗ[ΗΗΔΔ. [2] ποτ-]
12 [ήριον ἀργυροῦν Ι, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΔ. [3] φ]ιάλαι
ἀργυραῖ ΙΙΙΙ, σ[ταθμὸν]
13 [τούτων ΗΗΗΗΔΔ. [4] φιάλαι ἀργυραῖ ΓΙΙ, στ]αθμὸν
τούτων ΡΗΔΔΔ[ΔΙΙΙΙΙ. [5] φ-]
14 [ιάλαι ἀργυραῖ ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων Η]ΗΡΙ. [6] ποτήριον
ἀργυροῦ[ν Ι, σταθμ-]
15 [ὸν τούτου ΡΔΓΙ. [7] λύχνος ἀργυροῦς Ι, σταθ]μὸν τού-
του ΔΔΙΙ. [8] ἀργυρ[ίδες ΙΙΙ,]
16 [σταθμὸν τούτων ΗΗΡΔΔΔΔΙΙΙΙ. [9] ἀργυρί]δες Γ, στα-
θμὸν τούτω[ν ΗΗΗΗΔΙ-]
17 [ΙΙ. [10] ἀργυρίς, σταθμὸν ταύτης ΗΔΙΙ. [11] ποτ]ήριον ἀρ-
γυροῦν Ι, σταθ[μὸν τούτ-]
18 [ου ΔΔΔΔΓΙΙ. [12] ἀργυρὶς Ι, σταθμὸν ταύτης] ΡΔ. [13] πο-
τήριον ἀργυροῦν [Ι, σταθμὸ-]
19 [ν τούτου ΔΔΔΓΙΙΙΙ. [14] ἀργυρὶς Ι, σταθμὸν τ]αύτης
ΗΡΙΙΙ. [15] ποτήρι[ον ἀργυρ-]
20 [οῦν, σταθμὸν τούτου ΔΔΔ. [16] ἀργυρίδες ΙΙΙΙ,] στα-
θμὸν τούτων ΗΗΗΡ[ΔΔΔΓΙ. [17] ἀ-]
21 [ργυρὶς Ι, σταθμὸν ταύτης ΗΡΔΔΔΔΙΙΙΙ.] [18] ἀργυρί-
δες ΙΙΙΙ, σταθμ[ὸν τού-]
22a [των ΡΗΗΡΔΔΔΓΙΙΙ. [19] ἀργυρίδες ΙΙΙ, στα]θμὸν τού-
των ΡΗΗΔΓΙΙΙ. ἐ[ν .....]
22b [- [20] ἀργυρίς, σταθμὸν ταύτης - -]

Leerer Raum von drei Zeilen

II. 23 [Τάδε Ἑλληνοταμίαι ἔλαβον παρὰ τ]ῶν ταμιῶν, ἐν τῷ
Πρόνεῳ· [1] Φ[ιάλα-]
24 [ι ἀργυραῖ ΗΔΔΙ, σταθμὸν τούτων ΤΤ]ΗΗΗΗΔΔΔΙΙ.
[2] κέρατα ἀργυρᾶ [ΙΙΙ, στ-]
25 [αθμὸν τούτων ΡΔΔΓΙΙΙ. [3] ποτήρια ἀργ]υρᾶ Γ, στα-
θμὸν τούτων ΗΡΔ[ΓΙΙ. [4] λύ-]
26 [χνος ἀργυροῦς Ι, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΓΙΙΙ.] [5] Φιά-
λαι ἀρ[γυραῖ ΓΙΙ, σταθμὸ-]
27 [ν τούτων ΡΗΗ]

Digitized by Google

D. I. [Τάδε οἱ ταμίαι τῶν ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίας, Ἀρέσαιχμος Ἀγ-]
[ρυλῆθεν καὶ συνάρχοντες, οἷς .....
.....]
[.. ἐγραμμάτευε, παρέδοσαν τοῖς ταμίαις, Καλλ.....
.....]
[... καὶ συνάρχουσιν, παραδεξάμενοι παρὰ τῶν προτέρων ταμιῶν, ἐν]
1 [τῷ Πρόνεῳ· [f] Στέφανος χρυσοῦς Ι, σταθμὸν τούτου] ΔΔΔΗΗΗΙΙΙ. [ἐν κ....]
2 [..... [h] φιάλα ἀργυρᾶ ΙΙ, στα]θμὸν τούτοιν ΗΗ. [i] φιάλα[ι ἀργυρ-]
3 [αῖ ΙΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΗΗΔΔΓΗΗΗ.] [k] ποτήριον ἀργυροῦν Χαλκ[ιδικὸν]
4 [Ι, σταθμὸν τούτου ΔΔΔΔ. [l] φιάλαι ἀργυρα]ῖ ΓΙΙ, σταθμὸν τούτων [ΡΗΗΗΗΔΔ-]
5 [[m] ποτήριον ἀργυροῦν Ι, σταθμὸν τούτου] ΔΔΔΔ. [n] φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙ[ΙΙ, σταθ-]
6 [μὸν τούτων ΗΗΗΗΔΔ. [o] φιάλαι ἀργυραῖ Γ]ΙΙ, σταθμὸν τούτων ΡΗΔΔΔ[ΔΗΗ-]
7 [ΙΙ. [p] φιάλαι ἀργυραῖ ΙΙΙ, σταθμὸν τούτ]ων ΗΗΡΗ. [q] ποτήριον ἀργυρ[οῦν Ι, σ-]
8 [σταθμὸν τούτου ΡΔΓΗ. [r] λύχνος ἀργυροῦς Ι,] σταθμὸν τούτου ΔΔΗ. [s] ἀρ[γυρίδε-]
9 [ς ΙΙΙ, σταθμὸν τούτων ΗΗΡΔΔΔΔΗΗΗ. [t] ἀργ]υρίδες Γ, σταθμὸν το[ύτων ΗΗ-]
10 [ΗΗΔΗΗΗ. [u] ἀργυρίς, σταθμὸν ταύτης ΗΔΗ. [v] π]οτήριον [ἀργ]υροῦν Ι, [σταθμὸν]
11 [τούτου ΔΔΔΔΓΗ. [w] ἀργυρὶς Ι, σταθμὸν ταύτ]ης ΡΔ. [x] ποτήριον ἀργ[υροῦν Ι, στ-]
12 [αθμὸν τούτου ΔΔΔΓΗΗΗ. [y] ἀργυρὶς Ι, σταθμ]ὸν ταύτης ΗΡΗΗΗ. [[z] ποτήριον ἀ-]
13 [ργυροῦν Ι, σταθμὸν τούτου ΔΔΔ. [aa] ἀργυρίδες Ι]ΙΙΙ, σταθμὸν τούτ[ων ΗΗΗΡΔ-]
14 [ΔΔΓΗ. [bb] ἀργυρὶς Ι, σταθμὸν ταύτης ΗΡΔΔΔΔΗ]ΗΗΗ. [cc] ἀργυρίδες ΙΙ[ΙΙ, σταθμ-]

11 [αθμὸν τούτου ΔΔΔΔ. ' φι ... ΙΙ, στ]α-
θμὸν τούτων ΓΗΗ[ΗΗΔΔ.
12 [ήριον ἀργυροῦν Ι, σταθ
ἀργυραῖ ΙΙΙΙ, σ[ταθμὸ
13 [τούτων ΗΗΗΗΔΔ.
τούτων ΓΗΔΔΔ[... μίαι, Καλλ[..
14 [ιάλαι ἀργυραῖ
ἀργυροῦ[ν Ι, ...], Φίλιππος Φ.-
15 [ὸν τούτου
του ΔΔ' ... δεῖνος - -]ι...
16 [σταθ
θμὸ ... α τοῦ δεῖνος Ἐλε]υ-
... ος ..]
17 [' ... δεῖνος - - -, οἷς ὁ δεῖνα - -]θίου
18 ... εγρα[μμάτευε,]
..... Ἑλληνοταμ]ίαις, Χαριάδῃ Χαρίου Ἀγ.-
.....]
7 [καὶ συνάρχουσι ..... ἐπὶ Κα]λλίου ἄρχοντος
ἐπὶ τῆς β[ουλῆς, ᾗ]
8 [..... πρῶτος ἐ]γραμμάτευεν, ἐκ τοῦ
Πρόνε[ω ἐξελ-]
9 [όμενοι· ᵍ Στέφανος χρυσοῦς, σταθμ]ὸν τούτου ΔΔΔΗΗΗΙΙ

Leerer Raum

B ist Ephem. arch. N. 16, Rang. N. 97. Der Stein scheint nach oben und unten vollständig; A scheint also auf einem andern Steine gestanden zu haben, an welchen B angesetzt war; ebenso ist an B vielleicht dann C, an C aber D angesetzt worden, jedes auf einem besonderen Stein, da jeder Theil auf besondern Stücken erhalten ist, und zwar C oben vollständig, unten fast vollständig. B ist nicht genau στοιχηδὸν geschrieben.

C ist Ephem. arch. N. 250, Rang. N. 98; aufserdem habe ich davon eine Rofsische Abschrift, wonach dieses Stück genau στοιχηδὸν geschrieben ist, im J. 1836 erhalten.

D ist Ephem. arch. N. 4, Rang. N. 99; auch hiervon habe ich eine Rofsische im J. 1836 übersandte Abschrift benutzt.

- Name des Schreibers der Behörde von
abé setzt das zu lange Ἐτέαρχος Κυδα-
nzung S. 104 und in der Tafel S.
- Schreiber sei unbekannt: die Er-
ersehen, und ist aus der Bauin-
ommen, wo dieser Etearchos
Olymp. 92, 4 ist. Z. 9.
Zahl der Phialen falsch IIII.
Zweifel zum folgenden
sich nicht errathen
und n umgestellt und
anet. Z. 12. Art. m ist die
phem. und in Rangabé's Grundtext
giebt IIII. Z. 14 fehlt das erste H in der
und bei Rang. im Grundtext. Z. 20 fehlt der Ar-
tel bb, κύλιξ ἀργυρᾶ, ἄσταθμος, und erscheint auch in D
cht wieder, gerade wie schon Pentet. 7. B ein anderes
ταθμον verschwunden ist. Über das eine wie über das
ndere mufs anderwärts Rechnung gelegt gewesen sein; dafs
ide ἄσταθμα sind, scheint etwas Zufälliges. Der Art. cc
t sicher φιάλη ἀργυρᾶ: weder hier noch in D hat diese Er-
nzung Raum; vielmehr scheint hier und in D dafür ἀργυρᾶς I
standen zu haben, wodurch die Lücke gerade gefüllt wird.
bemerke dies hier, weil Rangabé anders ergänzt hat;
rigens findet sich dasselbe schon Art. s und t von Pent.
C an im Vergleich mit den früheren Urkunden. Z. 22. a
m Ende steht hinter der Ziffer in der Ephem. und bei Rang.
, bei Rofs EI; und dafs E deutlich auf dem Steine stehe,
emerkt Rangabé ausdrücklich. Indessen ist an dieser Stelle
r Art. ff (ἀργυρᾶς) erforderlich; denn es ist nicht wahr-
cheinlich, dafs dieser, der letzte von allen, schon hier durch
Verwendung weggefallen sei, wie a und bb. Daher ist an-
nehmen, es sei vor ff ein Zusatz eingeschoben gewesen,
er wie jener vor Art. h (Z. 8-9) mit ἐν anfieng. Auch
D Z. 15-16 kann ein solcher gestanden haben; doch habe
h ihn dort weggelassen.

In C. I, 1-22 b ist das Verzeichnifs der Gegenstände enthalten, welche die Schatzmeister von Olymp. 93, 1 an die von Olymp. 93, 2 übergeben haben; der erste der Schatzmeister von Olymp. 93, 2 ist Ἀρέσαιχμος Ἀγχυλῆθεν, wie aus der Baurechnung vom Poliastempel (Rang. N. 57) in Verbindung mit unserer Urkunde von Rangabé nachgewiesen ist. Letztere haben von ersteren namentlich die Posten b-f überliefert erhalten. Dieselben Posten aber werden in D von den Schatzmeistern des Jahres Olymp. 93, 2 nicht mehr an ihre Nachfolger übergeben, sind also anderweitig ausgehändigt worden. Sie sind aber in dem mit II von uns bezeichneten Anhange zu C verzeichnet; es ist also klar, dafs C. II die Urkunde über diese Aushändigung ist. Da die Schatzmeister von Olymp. 93, 1 diese Gegenstände denen von Olymp. 93, 2 noch übergeben haben, so ist diese Aushändigung erst im folgenden Jahre Olymp. 93, 2 erfolgt, und die Urkunde C. II ist also von den Schatzmeistern dieses letztern Jahres verfafst, welche damit das Fehlen dieser Posten in ihrer demnächst angefügten Übergab-Urkunde (D.I) begründeten. Ganz auf dieselbe Weise verhält es sich mit D. II. Es entsteht hierbei die Frage, an wen die in C. II vermerkte Aushändigung erfolgt sei; dies war Z. 23 vermerkt in der Lücke am Anfange, welche 27 Stellen einnimmt. Da D. II ganz von derselben Beschaffenheit ist, so ist vorauszusetzen, dafs in beiden Fällen die Aushändigung an dieselbe Behörde erfolgt sei; in D. II erfolgte sie aber an die Hellenotamien, wonach ich in C. II die Ergänzung eingerichtet habe. In Ἑλληνοταμίαις ist das Hauchzeichen nicht gerechnet; es wird darin sehr häufig weggelassen. Die Hellenotamien verwandten ohne Zweifel diese Stücke zu den auf sie angewiesenen Ausgaben wie die an sie gezahlten Schatzgelder. Rangabé hat anderes gesetzt: um das Übrige zu übergehen, was leicht zu widerlegen ist, bemerke ich nur, dafs seine Ergänzung παρὰ τῶν αὐτ]ῶν ταμιῶν unrichtig ist; denn diese Urkunde ist gerade nicht παρὰ τῶν αὐτῶν ταμιῶν verfafst, wie so eben gezeigt worden. Z. 23 ist die falsche

Schreibart HEN, die auf dem Steine ist, nicht von mir übertragen: der falsche Gebrauch des Hauchzeichens ist besonders häufig in der Baurechnung über den Poliastempel, welche in dasselbe Jahr Olymp. 93, 2 gehört: vermuthlich hat derselbe Steinschreiber beide Urkunden eingehauen, obgleich sie von verschiedenen Schreibern verfafst waren: denn die Baurechnung ist nicht von dem Schatzmeisteramte gelegt.

In D. I fehlen viele Artikel; warum, ist von uns bereits im Vorhergehenden begründet. Der Anschlufs dieses Stückes an das Vorhergehende ist zwar nicht durch die Einleitungsformeln zu erhärten, da sie verloren sind; indessen stimmt das Verzeichnifs mit dem von C. I, nach Abzug der in C. II verzeichneten anderweitig ausgehändigten Stücke so überein, dafs es nicht wahrscheinlich ist, es lägen zwischen C und D mehrere Jahre, und viele Jahre kann man schon darum nicht annehmen, weil das Jahr der Anarchie nicht lange nachher eintritt. Dabei kann jedoch der Zweifel bleiben, ob die von uns mit D. I bezeichnete Urkunde die vierte der achten Penteteris sei oder eine der nächstfolgenden, etwa die erste der neunten: Rangabé erklärt sich für die erstere Ansicht, die auch ich theile, aber sein Beweis dafür ist unrichtig. Er meint nämlich, wenn die Inschrift die erste Urkunde der nächsten (bei uns neunten) Penteteris sein sollte, so müfsten auf demselben Steine noch die drei anderen gestanden haben, und dafür zeige der vorhandene Stein, der unten ohne Schrift sei, nicht Raum: dabei ist aber aufser Acht gelassen, dafs die Fortsetzung auf einem angefügten andern Steine gegeben sein konnte, da zumal der untere leere Raum des Steines D nur so gering ist, dafs das Leere gar wohl blofs zur Trennung der verschiedenen Jahre dienen konnte. Es bedarf daher eines anderen Beweises, dafs D. I dem vierten Jahre der achten Penteteris angehöre. Dieser ist aus der Verbindung mit D. II zu entnehmen. Nach D. II haben nämlich die Schatzmeister von Olymp. 93, 3. unter dem Archon Kallias, das Stück g, welches sie von den Vorgängern empfangen hatten, an die Hellenotamien übergeben, nicht mehr also

ihren Nachfolgern. Dieses Stück g wird aber in D. I von den Schatzmeistern ihren Nachfolgern überliefert; offenbar also sind die in D. I übergebenden nicht die Schatzmeister von Olymp. 93, 3. die ja jenes Stück nicht mehr den Nachfolgern überliefert hatten, sondern sie sind früher im Amte gewesen. Sie können aber nicht früher als Olymp. 93, 2 im Amte gewesen sein, weil die Urkunden von Olymp. 92, 4 und 93, 1 schon im Vorhergehenden enthalten sind und an noch frühere Zeit gar nicht gedacht werden kann. Also ist D. I die Übergab-Urkunde der Schatzmeister von Olymp. 93, 2.

D. II ist nicht völlig herstellbar; was zu ergänzen, ist gröfstentheils vorn anzusetzen, nicht wie Rangabé thut, rechts. Ebendesselben Herstellung entspricht nicht der vermuthlichen Breite der Schrift. Ich habe die Länge der Zeilen nach D.I bestimmt; eher war sie gröfser als kleiner. Die zehn Schatzmeister waren alle genannt, nicht weil etwa die Urkunde von besonderer und gröfserer Wichtigkeit gewesen, sondern weil man anfieng in der Fassung ausführlicher zu werden; diese Namen erfordern vielen Raum; ich habe hergestellt, was herstellbar ist. Προ - - - Z. 2 zu Ende kann Προσπάλτιος oder Προβαλίσιος gewesen sein; das wahre ist aber wohl Προβαλίσιος. Die Namen der Schatzmeister sind nämlich wahrscheinlich nach der festen Ordnung der Stämme geordnet, wie der in die achte Stelle fallende Eleusinier, aus dem achten Stamme der Hippothontis zu zeigen scheint; Philippos fällt aber in die dritte Stelle, mufs also zur Pandionis gehören, wozu nur Προβαλίσιος pafst. Dieselbe Anordnung war nach Euklid gebräuchlich. Z. 8 ist vor ἐκ eine nicht zählende Stelle, anscheinend ein getilgtes H. Der ganze Inhalt des Stückes ist nichts als die Übergabe des Art. g, eines goldenen Kranzes von 33 Dr. 3 Ob. Gewicht an die Hellenotamien von Seiten der Schatzmeister, und zwar im Jahre des Archon Kallias Olymp. 93, 3. Diese Übergabe kann nur von den Schatzmeistern, während sie im Amte waren, gemacht worden sein, nicht erst nachher: wenn dennoch Z. 1 ἄρξαντες gesagt ist,

Digitized by

so folgt daraus nur, dafs die Urkunde erst nach der Niederlegung des Amtes von ihnen oder ihrem Schreiber verfafst war. Ich habe kurz vorher vorausgesetzt, die Urkunde sei den Schatzmeistern des Jahres Olymp. 93, 3. des Jahres des Archon Kallias beizulegen; zunächst ist aber aus der Inschrift nur zu entnehmen, dafs die Übergabe des Kranzes unter diesem Archon gemacht war. Wenn aber die Schatzmeister von Olymp. 93, 2 erst zur Zeit der Panathenäen Olymp. 93, 3 abgingen, wie wir annehmen, so könnten auch diese noch diese Übergabe vor den Panathenäen gemacht haben und auf sie die Urkunde zu beziehen sein. Dies ist aber dennoch unmöglich. Denn wenn der Kranz in Olymp. 93, 3 von den Schatzmeistern den Hellenotamien übergeben worden ist, so mufs die Urkunde D. I älter als das Schatzmeisterjahr sein, welches in Olymp. 93, 3 anfieng; denn in D. I wird derselbe Kranz noch an die Nachfolger übergeben: D. I kann aber nicht älter sein als von den Schatzmeistern des Jahres Olymp. 93, 2. Wenn nun D. I, wie nicht zu läugnen, gerade von den Schatzmeistern des Jahres Olymp. 93, 2 herrührt, und diese den Kranz ihren Nachfolgern übergeben hätten, die Urkunde D. II aber von denselben Schatzmeistern herrührte, so hätten dieselben dasselbe zweimal und an verschiedene übergeben, welches nicht möglich ist. Also sind die in D. II genannten Schatzmeister die von Olymp. 93, 3; und hiermit stimmt überein, dafs, wie Rangabé durch Combination mit der Baurechnung vom Poliastempel gezeigt hat, der erste Schatzmeister von Olymp. 93, 2 Aresächmos ist, während in D. II Kall - - als erster Schatzmeister erscheint: endlich unterscheiden sich die Jahre auch dadurch, dafs der Schreiber in D. I von Olymp. 93, 2 noch nicht wie der in D. II von Olymp. 93, 3 alle zehn Schatzmeister nannte. Die Schatzmeister von Olymp. 93, 3 haben also die kleine Urkunde D. II verfafst, um damit zu rechtfertigen, dafs in ihrer Übergab-Urkunde von diesem Jahre, welche in die folgende Penteteris fiel, der von ihnen übernommene Art. g

fehlte, und haben dieselbe der Urkunde D. I beigefügt. Dasselbe Verhältnifs fanden wir in C. I und II.

17.

Das folgende Bruchstück ist in der archäologischen Ephemeris N. 260 und von Rangabé N. 113 herausgegeben. Um seine Beschaffenheit deutlicher in die Augen fallen zu lassen, habe ich den Urtext mitgetheilt und demselben zugleich meine Ergänzungen angefügt.

Χ Ρ
Α Θ Ε Ν Α Ι Ο Ν Ε Ι [Ι Τ Ε Σ]
[Β Ο Ϝ] Ε Σ Η Ε Σ Μ Ε Λ Α Κ Ϝ [Ε Ι Δ Ε]
[Σ Ϝ Ε Υ]Κ Ο Ν Ο Ι Ε Υ Σ Γ Ε[Ο Τ Ο Σ]
[Ε Λ]Ρ Α Μ Μ Α Τ Ε Υ Ε Α Θ Ε [Ν Ο Κ Ϝ]
[Ε Σ] Δ Ε Μ Ο[Φ]Ο Ν Τ Ο Σ Ε Υ[Γ Υ Ρ Ι]
[Δ Ε Σ Τ Ε Ν Τ]Ε Σ Θ Ε Ο Ε Σ [Θ Ε Τ Α]
[Ε Ϝ Α Β Ε Γ]∠ Ι [Α] Δ Ε Σ Α Ν[Ο Ρ Ο Σ]
[Κ Α Ι Τ Ο Ν]Σ Υ [Ν]Α Ρ Χ Ο Ν[Τ Ο Ν]
Ν Α
Ε
.
.
[Σ Τ Α Θ Μ Ο Ν Τ Ο Υ]Τ Ο Ν
[Α Γ Ο Γ Τ Υ Λ]Μ Α Σ Τ Α[Θ Μ Ο Ν]
Δ Υ Ο Α Ρ Ρ Ο
Σ Τ Α Θ Μ Ο Ν Τ Ο[Υ Τ]
[Ο Ν] Η Δ Δ Γ Ⱶ Ⱶ Σ Κ [Ε] Ϝ Ο Σ
[Δ Ε Χ Σ Ι Ο]Ν Σ Τ Α Θ Μ Ο Ν Α Γ Ε
Δ Ⱶ Ⱶ Ⱶ Ⱶ Σ Κ Ε Ϝ[Ο]
[Σ Α Ρ Ι Σ Τ]Ε Ρ Ο Ν Σ Τ Α Θ Μ Ο Ν
Η Η Γ Δ Δ Δ
Γ Ο Τ Ε Ρ Ε Ι Σ
Ρ Α Κ Ο

Z. 8 hat statt ∠ die Eph. Ϝ. Nach Z. 11 ist in der Eph. Raum für zwei Zeilen, wie ich bezeichnet habe; Ran

at diese leere Stelle nicht angemerkt. Z. 19 hat Rang. zu nde ΑΓΕ, Eph. dafür ΑΓ. Z. 23 Rang. ΓΟΤ, Eph. ΓΟΓ.

So unbedeutend dieses Bruchstück auf den ersten Anlick erscheint, so merkwürdig fand ich es bei wiederholter rwägung; und da ich bald bemerkte, dafs die Inschrift hmal war, die Zeilenlänge bestimmbar und die Schrift geau στοιχηδὸν geordnet, habe ich eine regelmäfsige Herstelng unternommen, deren Ergebnifs nicht zweifelhaft ist. Wir haben hier ein Bruchstück nicht einer gewöhnlichen bergab-Urkunde, sondern einer Urkunde über Verabfolgung es goldenen Gewandes von der grofsen Bildsäule der Göin, welches bekanntlich abgenommen werden konnte und in eine einzelnen Theile zerlegbar war, an einen Künstler. Die rste Zeile kann nicht ergänzt werden; es hilft nichts mit lang. ἱερῶν] χρ[ημάτων zu schreiben. Auch Z. 2 ist vorn nergänzbar; Rang. wollte ἐκ Παν]αθηναίων εἰ[ς Παναθήναια, elches nicht einmal Raum hat; auch ist εἰς statt ἐς nicht ulässig. Dennoch ist es möglich, dafs Παν]αθηναίων richtig ei, aber in welchem Zusammenhange es stand, ist völlig unlar. Das folgende dagegen liefs sich theils mit Sicherheit eils Beispielsweise so herstellen, wie ich gethan habe:

ἐ[πὶ τῆς
βουλ]ῆς, ἧ̣ς Μεγακλ[είδη-
ς Λευ]κονοιεὺς π[ρῶτος
ἐγ]ραμμάτευε, Ἀθην[οκλ-
ῆς] Δημο[φ]ῶντος Εὐ[πυρί-
δης τὴν τ]ῆς θεοῦ ἐσ[θῆτα
ἔλαβε παρὰ] Δεισάν[ορος
καὶ τῶν] συ[ν]αρχόν[των.

Z. 2 ist das letzte I in Γ, Z. 4 das letzte E in P zu erwandeln. Die Länge der Zeilen erhellt deutlich aus Z. -5, und bestätigt sich als regelmäfsig und ohne erweisliche lusnahme beobachtet bis zu Ende aus Z. 19-20 und 20-21. Z. 2 ist ἧ̣ς statt des gewöhnlichen ἧ̣ merkwürdig; s. über diese seltnere Attraction Kühner, ausf. Gr. Gramm. Bd. II. S. 508. Die Ergänzung Ἀθη[νοκλῆς füllt genau den Raum.

Athenokles ist ein Athenischer Name; so hiefs ein Führer einer Athenischen Colonie (Strab. XII, S. 547). Ferner war Athenokles ein berühmter Bildschnitzer (τορευτής), der geschichtliche Gegenstände, also Figuren, auf Bechern darstellte (Athen. XI. S. 781. E. 782. B. bei Schweigh. S. 212. 215). Er scheint ein alter Künstler zu sein (Athen. S. 781. E), und es ist mir wahrscheinlich, dafs er derselbe sei, welcher hier vorkam; das goldne Gewand der Jungfrau Athenäa wird nicht glatt, sondern mit Verzierungen gearbeitet gewesen sein, sodafs Reinigung oder Ausbesserung desselben einen Toreuten erforderte. Sein Vater ist Demophon: vermuthlich war auch der Vater Bildschnitzer, und es wäre wohl möglich, dafs der ohne Zweifel spätere Messenische Bildhauer Demophon nach diesem benannt war, da die Messenier zur Zeit ihrer Entfernung vom Vaterlande mit Athen genau verbunden waren. Vom demotischen Namen des Athenokles ist ΕΥ übrig; ich habe Beispielsweise Εὐπυρίδης gesetzt; dieses oder Εὐπυπυσὺς ist das richtige. Z. 8 verwandle ich ΔΙ in ΑΡ: indessen ist die Lesung in dieser Gegend sehr zweifelhaft. Dafs der Übergebende folgte, ist gewifs, und es mufs wohl ein Schatzmeister der Göttin gewesen sein, aber nicht nothwendig der erste, da man bisweilen, namentlich bei den Hellenotamien, auch andere als den ersten bei bestimmten Amtshandlungen genannt findet. Ich habe Δεισάνωρ angenommen: es hat kein Bedenken, dafs das ΕΙ auch in diesem Worte in ältern Zeiten durch Ε ausgedrückt wurde; doch ist der Name vielleicht ein ganz anderer gewesen, da nicht sicher ist, ob alle Buchstaben richtig überliefert sind. Dürfte man Z. 8 annehmen, statt Δ sei Ρ, und statt Ν sei Ι zu lesen, so könnte man den ersten Schatzmeister von Olymp. 93, 2 hereinbringen: παρ' Ἀρεσταίχμου καὶ τῶν ξυναρχόντων. Die Behörde selbst ist hier gewifs nicht genannt gewesen: vermuthlich stand sie in dem verlorenen Anfange. Z. 9 ist nur nothdürftig ergänzt; der Artikel τῶν ist gegen den Gebrauch: ΣΥΝ statt ΧΣΥΝ findet man bisweilen schon vor Euklid; doch kann auch ΧΣ gestanden haben. Hierauf folgten

non die zugewogenen Stücke, wovon aber weniges ergänzbar ist. Was NA Z. 10 gewesen, kann man nicht wissen: aus N. XII, woselbst die Stücke einer Nike aufgeführt sind, §. 3, könnte man περόναι vermuthen, jedoch zu unsicher. Z. 14 stand das Gewicht einiger zusammengenommenen Theile, σταθμὸν τού]των. Z. 15 wage ich es ἀπόπτυγ]μα zu ergänzen nach N. XII. §. 3: hierauf folgte das Gewicht, blofs mit σταθμὸν eingeleitet, wie öfter; ein Pronomen wurde wie es scheint in dieser Inschrift namentlich dann nicht zugesetzt, wenn nur Ein Stück genannt war. Z. 16 kann vorn nur ein kurzes Wort ergänzt werden, etwa: ἥλω] δύο, vergl. N. XII. §. 1. Aus dem folgenden APPO läfst sich nichts bilden; ich vermuthe ἀ[κ]ρωτήριον, wie N. XII. §. 5 (nur mufs man dabei nicht an Flügel denken). Hinter diesem standen dann noch sechs Buchstaben, welche man Beispielsweise mit θώ-ρηξ ergänzen kann (vergl. N. XII. §. 2), und es folgte das Gewicht dieser zusammengefafsten Stücke: σταθμὸν το[ύτων] .... ΗΔΔΓ⊦⊦. Z. 18-22 sind die Schenkel- oder Beinstücke verzeichnet, vergl. N. XII. §. 5.

σκ[έ]λος
δεξιό]ν, σταθμὸν ἀπε-
.....Δ⊦⊦⊦⊦. σκέλ[ο-
ς ἀριστ]ερόν, σταθμὸν .
..... ΗΗΓΔΔΔ .

Was Z. 19 ΑΓΕ sei, weifs ich nicht; Eph. hat nur ΑΓ. Nahe liegt ἀπεδόθη, was aber müssig und ungenau ist; es müfste eigentlich blofs ἐδόθη heifsen. Man kann auch ἀπήνεγκε vermuthen: dann wäre nicht von Übergabe an den Künstler, sondern von Ablieferung von Seiten desselben die Rede. Aber Z. 8. 9 kann dieser Ansicht nicht angepafst werden; und dafs oben von Übergabe an ihn, unten von Ablieferung desselben an die Behörde die Rede sei, ist nicht denkbar. Die Gewichte müssen übrigens grofs gewesen sein, da die Bildsäule 44 Talente Goldes an sich hatte.

18.

ΟΜΙ
ΣΤΕΣΜΕ
ΑΜΙΟΝΑΓ
ΕΟΓΑΡΑΔ
ΑΣΙΓΓΟΦΙ
ΜΙΟΝΗΟΙ
ΧΑΡΝΕΥ
ΟΙΑΙΑ

Rang. N. 112. Auch hier handelte sich von einer Übergabe, oder wenigstens folgte nach der Überschrift ein Verzeichniſs von kostbaren Geräthen, wie Z. 8. *φιάλα* oder *φιάλαι* zeigt. Rangabé bemerkt jedoch mit Recht, daſs eine Urkunde über regelmäſsige Übergabe hierin nicht zu suchen sei: denn Z. 1-6 lassen sich der gangbaren Form dieser Urkunden nicht anpassen. Es ist mir nicht gelungen, das Vorhandene in Verbindung zu bringen. Z. 2 vermuthe ich statt Τ habe Η gestanden: [*ἐπὶ τῆς βουλῆ*]*ς*, *ῆς* Με - - - [*πρῶτος ἐγραμματευε*; vergl. über *ῆς* zu X. 17. Με - - - kann derselbe Megakleides sein, der X. 17 vorkam; dann wäre die Inschrift aus demselben Jahre; man kann aber auch Με[*ταγένης* ergänzen, wonach dieselbe in Olymp. 86, 3 fiele. S. die allgemeinen Bemerkungen zu den Tributlisten Cap. III. Z. 3 stand *τ*]*αμιῶν* oder *Ἑλλησποτ*]*αμιῶν*, 4. *παραδ*[*οῦναι* oder *παραδ*[*εξάμενοι*. Z. 6 ist *τα*]*μιῶν*, *οἷς* [*ὁ δεῖνα ἐγραμμάτευε*, das annehmlichste. Z. 5 vermuthet Rang. könne wohl Androkles von Phlya, der Schatzmeister von Olymp. 88, 3 gemeint sein (der dann des Agasippos Sohn gewesen), und Z. 7 der Schreiber von Olymp. 88, 2. Aber ich bin nicht im Stande, daraus einen Zusammenhang zu bilden; vermuthlich waren die Zeilen sehr lang.

Digitized by Google

XI.

Bruchstücke von Rechnungen aus der Zeit vor dem Archon Eukleides.

1.

A.	B.
I	I
T A	H
X Σ A	X X X 𐅄
Γ Λ Y Ψ	H H H Δ
M O Σ 𐅄 I I	Δ Δ Γ ⊢ ⊢
O N T O Y T O N	𐅄 H H H
Σ E N I K O N A P	𐅄 Δ Δ
Y P I O N Σ Y M	
K T O N E Γ I Σ	
O N Σ T A Θ	Γ
N T O Y T	

Rang. N. 124, von zwei Seiten eines Ecksteines. Die Ziffern gingen den Worten voran, wie in den Tributlisten und den Rechnungen der Vorsteher öffentlicher Werke in N. XVI, desgleichen XI. 2. B und sonst: Rangabé glaubte, es sei um die Ecke herum geschrieben, wie in dem Stücke N. 130 seiner Sammlung, welches ich schon im archäol. Int. Bl. der A. L. Z. 1835. N. 4 herausgegeben habe. In A kann man von Z. 4 an zusammenhängend ergänzen, da sehr wenig fehlt:

- - Ἄ]ργυρ[ος ἄσ-
- - η]μος 𐅄II, [σταθ-
μ]ὸν τούτων·
- - χ]σενικὸν ἀρ-
- - γ]ύριον σύμ-
μι]κτον ἐπίσ-
ημ]ον, σταθ-
μὸ]ν τούτ[ου·

Digitized by Google

Der erste dieser Posten ist ungemünztes Silber, wofür ἄργυρος passender als ἀργύριον. Die Ziffer 52 ist die Stückzahl; daher folgt τούτων, nicht τούτου. In B fängt Z. 6 eine vom vorigen geschiedene Summe an. Die Inschrift hat Ähnlichkeit mit N. VI (B). 10 ff. Darnach kann man auch Z. 2. 3 vermuthen: τά[δε αὐτοὶ || ξυνελέ]ξα[μεν: jedoch müſste dann die zweite Zeile nach links zu breiter gewesen sein, was man wohl annehmen darf, da in dieser Gegend links keine Ziffern standen, wenn man diese Formel hier annimmt.

2.

A.	B.
Ι : ΔΔ	- - - ΛΥ
ΧΙΑΘΕ-	- - - ΑΠΟ
ϽΙΟΣΕΧ-	- - - ϽΙΝΟΜ
ΧΧ𐅄𐅄 - -	- - ЬΟΙΟΤΙ
ΑΝΑΚΟ -	- - ΧΑ⊢ΚΙΔΙ
ΟΕΠΙΤΕ-	ΦΟΚΙΚΟΣ
ΚΕΔΙΙϹ - -	ΦΙΑ⊢ΑΑΡ
ΔΟΝΙ - -	- - Η ΑΙΙΣΤΑΘΜ
ΣΟΣ - -	- - 𐅄ΗΗΠΟΣΕΙΔΟ
ΕΟΣ - -	- - - ΠΙΙΙΙΙΑΠΟΣΟΥ
ΑΜ	- - - ΚΥΞΙΚΕΝ
	- - - ΥΣΙΟΣΤΑ
	- - - ΔΑΡΕΙΚ(
	- - - ΣΙΟΣΤΑ
	unten leer

Pittak. l'anc. Ath. S. 310 f. Rang. N. 125; auch habe ich eine Abschrift von Roſs und eine von Otfr. Müller benutzt. A ist die linke, B die rechte Seite eines Eckstückes; bei Pitt. ist die Ordnung fälschlich umgekehrt. Von verschiedenen Lesarten bemerke ich folgende. A. 2 hat Roſs ΚΙΑΘΕ, die übrigen ΧΙΑΘΕ. Z. 6 ist der erste Charakter bei Rang. ϽΙ

nd der letzte bei ihm ⊦; O habe ich aus Pitt. gegeben Rofs hat Θ, Müll. Ↄ); E ist aus Rofs (Müll. hat hier I, Pitt. › und hinter ihm ein verderbtes O, soviel ich erkenne). ' hat das K blofs Pitt.; das C Rangabé, wofür Pitt. Rofs O, Müll. Θ. In B 1 hat Rang. MY, Müll. ΛY, Rofs und Pitt. nur ſ; 4 Rang. ƆIOTI, Pitt. Rofs OIOTI, Müll. ЬOIOTI. In len Ziffern hat nur Rang. IIII, alle übrigen aber IIIII; das ntere kleine C lassen Müll. und Pitt. weg. Die Stelung der Ziffern ist in den Abschriften sehr verschieden. Das einzelne H haben Rang. Rofs vor ΦIAⅣA, Pitt. vor AII, Müll. sowie ich es gestellt habe. Die folgenden Ziffern hat Rofs gegen alle übrigen eine Zeile höher; ich habe die Stellung der andern in Rücksicht der Höhe befolgt, aber im übrigen die Stellung nach Müller und Rofs gegeben, bei welchem letzteren besonders sie genau bezeichnet ist. Das C namentlich ist ganz nahe an die vorige Zeile herangerückt; es gehört zum Vorigen, und ist darum so nahe an dasselbe herangeschrieben. Ähnliches findet sich in den Tributinschriften. Die mit Strichen gegebene Bezeichnung des Verwischten oder Abgesplitterten ist auf Rofs und Müller gegründet. Statt ΓHH hat nur Pitt. HHH.

Der Stein war offenbar in schmalen Spalten beschrieben, die nebeneinander standen, mit ungleicher Zeilenlänge; was vorhanden, ist aus den der Ecke nächsten Spalten zweier Flächen übrig; obgleich von geringem Umfange ist es nicht unmerkwürdig. Die Spalte A ist meines Erachtens aus einer Abrechnung über Ausgaben. Z. 2. führt Χίαθε[ν auf Geld, welches von Chios her eingegangen war: doch mufs man nicht an Tribut der Chier denken, da diese nicht tributpflichtig waren. Z. 5 haben zwar alle Abschriften ANAKO; ich zweifle jedoch nicht, dafs zu lesen, wie in andern Urkunden der Art:

Κεφάλαιον] ἀνα[λ]ώ-
ματος τ]οῦ ἐπὶ τῆ[ς
[ἀρχῆς].

Wo die Summe stand, weifs ich nicht; Z. 7 scheint dazu nicht zu passen, wenn auch in KE Ziffern verborgen sein dürften. In B sind Gelder und Geldeswerth verzeichnet, nach Z. 9. 10 zu schliefsen, aus Tempeln Entnommenes, was dem Staate geliehen und von ihm verbraucht war. Z. 1-6 scheint einen einzigen unvollständigen Artikel zu begreifen, und zwar Silber, da die genannten Münzsorten keine gangbare Goldmünzen sind. Z. 6 zeigt ein Masculin auf, man mag Φωκικὸς oder Φωκικοὺς lesen; es wird στατῆρες oder στατῆρας vorausgegangen sein. Man kann das Vorhandene erklären, wenn man annimmt, es sei zu Anfang wie Z. 9. 10 der Gott genannt gewesen, aus dessen Tempelkasse das Geld entnommen war, dann die Bezeichnung der Geldsorte als Stater Silbers, und der Werth in Attischem Silber, der links stand, endlich die Zahl der verschiedenen Münzsorten angegeben gewesen, etwa so:

[τοῦ δεῖνος θεοῦ]
[ἀργυρίου ξε]-
[νικοῦ στατῆρας]
- - - [- - - τιμ]-
ὴν ἀρ]γυ[ρίου ἡ-
μεδ]αποῦ·
τ]ῷ νομ[ίσματι
Βοιωτί[ους - -
Χαλκιδι[κοὺς - -
Φωκικοὺς [- -

Über ἡμεδαποῦ vergl. Inschr. III. §. 2. Derselbe Tempelschatz hatte den folgenden Posten geliefert (Z. 7. 8):

[H]H φιάλας ἀρ[γυρ·
ᾶ II, σταθμ[όν·

Es folgt:

- - ΓHH Ποσειδῶ[νος
- - ΓIIIIIC ἀπὸ Σου[νίου·
Κυζικην[οῦ χρ-
υσίου στα[τῆρας - -
Δαρεικοῦ [χρυ-
σίου στα[τῆρας - -

Es ist nicht klar, ob die Summe, welche bei Ποσειδῶνος ἀπὸ Σουνίου steht, bloſs zu dem ersten Posten Κυζικηνοῦ oder zum Ganzen gehört; auch nicht ob die Summe der Silberwerth der Goldmünzen ist, oder das Gewicht derselben, oder die Zahl derselben. Im letzten Falle müſste IIII geschrieben werden und dies vier Stater sein, wofür sonst ΣΣΣΣ steht, und C wäre hier nicht ein halber Obolos, sondern ein halber Stater. Dieser Punkt scheint mir aber bedenklich. Auch die Annahme, es sei die Summe Silberwerth, hat einen Anstoſs, den jeder leicht finden wird. Ich vermuthe also, die Summe sei das Gewicht der sämmtlichen Goldmünzen, die nachher mit Angabe der Stückzahl genannt waren; diese Summe konnte allerdings auf 5 Dr. $5\frac{1}{2}$ Ob. ausgehen, da eine Masse Goldstücke zusammengewogen eine solche Bruchziffer leicht geben konnte, weil manche etwas zu leicht sein mochten.

3.

ᴗ E I
T X X Ⅲ H H ⊢ I
X P Y Σ I O T O Y T O

Y K ⊢ I A A N A ⊢ O M A T A

Der Ausdruck ἐγκ]ύκλια ἀναλώματα (regelmäſsige Ausgaben) ist zumal in so früher Zeit und in amtlicher Urkunde merkwürdig.

4.

- - - - - - - -
- - ı ᴗ ı - - -
- - I O N I Δ O - - -
- - T O E Δ O Θ - - -
- - I Δ A Σ K A - - -
- - A Σ O Λ Δ O E - -

- -ΕΛΕΙΘΟΡΑ- -

Über zwei Zeilen Zwischenraum

- - - ϟ ΗΗΡΔΡΤΤ -

Kleiner Zwischenraum

ι ∩

Ephem. arch. N. 116. Rang. N. 126.

Auf der Burg gefunden. Z. 2 ἐπὶ τῆς Πανδ]ιονίδο[ς u. s. w. 3. τοῦ]το ἐδόϑ[η, 5. ἐπὶ τῆς - - - πρυτανεί]ας ὀγδόν[ς πρυτανευούσης, 6. - - έλει Θορα[ιεῖ, alles von Rang. ergänzt. Nach dem Vorhandenen ist dieses Bruchstück aus einer Ausgaberechnung. Die Summe von mindestens 1267 Talenten und darüber ist so groſs, daſs man sie für eine vierjährige nehmen möchte. Nimmt man dies an, so müſste die besondere Summe des vierten Jahres vorhergegangen sein, von welcher keine Spur vorhanden ist. Ich habe daher früher (Abh. über zwei Att. Rechnungsurkunden) verneint, daſs an eine vierjährige Summe zu denken sei; erst später sah ich aus der Ephemeris, daſs der Zwischenraum groſs genug ist, um, wenn die Zeilen sehr lang waren, jene Summe zu enthalten, ohne daſs das Ende in das vorhandene Stück fiel. Indessen entscheide ich mich mit Beseitigung einer früher geäuſserten dritten Möglichkeit dennoch dafür, daſs wir nur die Summe Eines Jahres vor uns haben, und zwar eines schweren Kriegsjahres. Nach Z. 6 stand ohne Zweifel noch eine zu den besonderen Posten der Rechnung gehörige Zeile, die vor dem vorhandenen Bruchstück endigte; diese füllte nebst der Einleitungsformel der Summe und mit der Summe selbst den Raum. Unten stand noch etwas, entweder der Anfang eines neuen Jahres der Penteteris oder die Gesammtsumme der vier Jahre.

5.

Α Ι Γ
Υ Σ Ε Γ Ε
Ι Θ Α Δ Ε
Ι Μ Ο Λ Ε Ν
Σ Ε Γ Ι Χ Α
Ο Τ Α Δ Ε
Ι Δ Δ Δ ⊢ ⊢
Γ ⊢ Ι C

Χ Χ Χ Χ 𐅅 Η ⊢
Μ 𐅅 Χ 𐅅
𐅄 Χ

Rang. N. 128. Die Rückseite des Steines (Rang. S. 394) übergehe ich.

Die sechste Zeile ist in weitgestellten Buchstaben geschrieben; dennoch kann sie nicht etwa mit den vorhergehenden als Überschrift angesehen werden, da sie keine Einheit bilden, sondern mindestens zwei Artikel enthalten. Ich vermuthe es war ein Verzeichniſs vom Staate erkaufter Güter. Z. 3 mag ἐπρία]το [τ]άδε gestanden haben, und ebendasselbe Z. 6. Von Z. 7 oder 8 an stehen nur Ziffern; jede Zeile enthält einen besondern Posten. Die Ziffer Z. 10 beträgt 16500 Dr. die folgende 51000 Dr. Bloſs wegen des seltenen Charakters 𐅄 (aus Μ und Γ zusammengesetzt) theile ich dieses Bruchstück mit; dieser findet sich auch in der Attischen Inschrift über dem Delischen Tempel, welche ich in der Abhandlung über das Delische Heiligthum (Schriften der Akademie vom J. 1834) Cap. 9 herausgegeben habe, und zwar dort in der Form 𐅅.

Ein anderes Bruchstück einer Rechnung, Rang. N. 129, übergehe ich ganz, weil sich daraus nichts lernen läſst.

XII. a. b. (C. I. Gr. N. 150).

Die Seiten a und b scheinen Ein Ganzes zu bilden. Fieng nicht in a unten oder in b oben eine neue Rubrik an, so ging der erste Theil der Urkunde bis b. Z. 12, und dieser enthielt die von den Übergebenden schon übernommenen Schätze des Hekatompedos. Der zweite Theil umfafste die übergebenen ἐπέτεια, b. 13-22. Ein dritter Theil enthält Sachen im Opisthodomos, die zum Theil nicht der Athenäa gehörten, sondern von der Behörde als Schatzmeistern auch der anderen Götter verwaltet wurden, namentlich Sachen der Brauronischen Artemis; indessen ist das Verhältnifs dieses dritten Theiles nicht völlig klar, und auch im ersten Theile sind schon Sachen anderer Götter enthalten, wie selbst schon vor Euklid einige unter den Kleinodien im Tempel der Athenäa.

[ΘΕ]ΟΙ[Σ]

a. Z. 1-15. [Τάδε οἱ ταμίαι τῶ]ν ἱερῶν χρημάτων τῆς Ἀθη-
νάας καὶ τῶν ἄ[λλων θεῶν οἱ ἐπὶ Ἰθυκλ]έους ἄρχοντος,
Ἐπιχάρης Εὐωνυμε[ύς],
.....[ε]ύς,
Κηφισοφῶν Παιανιεύς,
Χαρίας Π - - -,
- - - - - - Θεν,
Διογείτων Ἀχαρνεύς,
- - - - - -,
- - - τοκλῆς Ἀμαξαντειεύς,
Φιλοκράτης - - - -,
- - - Ἀναφλύστιος,
οἷς Μνησίεργος Ἀθμο[νεὺς ἐγραμμάτευε, πα]ρέδοσαν τοῖς ταμίαις
τοῖς ἐπὶ Σωνιάδου [ἄρχοντος],
.....άτῳ Εὐωνυμεῖ,
Χαρίᾳ Ἀραφηνίῳ,
Δι.....ειεῖ,
Εὐβίῳ Αἰθαλίδῃ,
Εὐάθλῳ ἐκ Κερ[αμέων],

* * * *

238

..... [Τρινε]μεῖ,
Φιλωτάδῃ Δεκελεῖ,
Ε - - - - - - ,
- - - [Ἀναφλυ]στίῳ,

ἐπὶ Μό[ρ]υχος Βουτάδης ἐγραμμά[τευε, παραδεξάμε]νοι παρὰ τῶν π[ρ]οτέρ[ων] ταμιῶν τῶν ἐπὶ [Ἀριστοκράτους ἄρ]χοντος, Σωκράτ[ου]ς Λαμ[πτρ]έως καὶ συναρ[χόντων, οἷς] ..ων Ἐλευσίνιος [ἐ]γραμμάτευεν· ἐν τῷ νεῷ τῷ Ε[κατομπέδ]ῳ, ἀριθμῷ καὶ σ[τα]θμῷ.

Von ΘΕΟΙΣ ist nur OI übrig; aber nach der Stellung der Buchstaben zu urtheilen stand jenes da: vergl. N. X. 11. In der Inschrift XIII, wo Θ.... von Chandler angegeben wird in dem Stücke, welches übrig ist, mag θεοῖς ἐπικουρίοις über dem Ganzen gestanden haben; vergl. zu N. VII. Anfg. Αθηνάα verhält sich zu Ἀθηναία wie ἐλάα zu ἐλαία: vor Euklid ist Ἀθηναία feststehend, nach Euklid Ἀθηνᾶ gewöhnlicher, doch Ἀθηναία nicht ganz ohne Beispiel. Die Schatzmeister, welchen übergeben wird, sind nach Z. 8 im Amte ἐπὶ Σεναίδου ἄρχοντος. Dieser Archon kommt unter diesem Namen auch bei Lysias (Areopag. ὑπὲρ τοῦ σηκοῦ S. 271) vor, und fällt in Olymp. 95, 4. wo Diodor und daraus Scaliger Olymp. anagr. und andere falsch Lysiades als Archon geben. Die übergebenden Schatzmeister waren also Olymp. 95, 3 im Amte unter Ithykles. So ergiebt sich die Ausfüllung der Lücke Z. 1. 2 ΤΩΝΑ[ΛΑΩΝΘΕΩΝΟΙΕΓΠΙΘΥΚΛ]ΕΟΣ. Die übergebenden Schatzmeister hatten aber das Übergebene von denen des Jahres Olymp. 95, 2 empfangen; woraus sich die Ergänzung des Archon Aristokrates im folgenden ergiebt.

239

Die Namen der Schatzmeister folgen sich unter den beiden Jahren, wo sie alle genannt sind, nach der festen Ordnung der Stämme, und auch der allein genannte erste Schatzmeister des Jahres unter dem Archon Aristokrates, Sokrates der Lamptrer, ist aus dem nach der festen Ordnung ersten

Stamme, dem Erechtheïschen: woraus mittelst Erwägung des Raumes erhellt, dafs in dem Jahre unter Suniades Z. 10 einer ausgelassen war, der nach Osann's schöner Bemerkung in dem nach Z. 11 leer gelassenen Raume nachgetragen war. Dieser war der sechste; denn das noch übrige -----σι läfst sich nicht auf einen Demos des sechsten Stammes, der Oeneïs, wohl aber zu [Τρινε]μεῖ, aus der Kekropis, dem siebenten Stamme, ergänzen. Dieselbe Anordnung der Schatzmeister habe ich schon für die Zeit vor Euklid, und zwar für Olymp. 93, 3 mit Wahrscheinlichkeit nachgewiesen (s. zu N. X. 16. D. II); dagegen finden wir N. I, dafs Olymp. 92, 3 der erste Schatzmeister aus dem Stamme ist, welcher nach der Ordnung der Prytanien der erste war, und ich habe C. I. Gr. Bd. I. S. 234 zur Beachtung empfohlen, ob es sich aus künftig ans Licht kommenden Urkunden erweisen dürfte, dafs vor Euklid die Ordnung der Schatzmeister der jährlichen der Prytanien folgte, oder ob jene Übereinstimmung in der Ordnung der Schatzmeister mit der der Prytanien zufällig sei. Nun findet sich Olymp. 88, 3 Androkles von Phlya als erster Schatzmeister, aus der Kekropis, die damals die zweite Prytanie hatte (nach der Inschrift bei Rang. N. 116. 117); wenn nun nicht etwa der erste, wie in einem andern Falle nachgewiesen worden, zufällig abgegangen war, so pafst dieser Fall zu keiner von beiden Regeln, und man kann annehmen, dafs die Ordnung auch durchs Loos, wie bei den Prytanien der Stämme, bestimmt werden konnte. Hierzu könnte ich noch die Inschrift bei Rang. N. 115 nach der von mir versuchten Herstellung (Schriften der Akad. v. J. 1846) anführen; da jedoch meine Herstellung zweifelhaft scheinen kann, lege ich darauf kein Gewicht. Zu den Worten Διογείτων und Ἀμαξαντειεύς, die im Texte des C. I. Gr. noch nicht diplomatisch festgestellt oder berichtigt waren, s. Add. Bd. I. S. 905, wo das N von Ἀμαξαντ. aus einer Abschrift nachgewiesen ist.

291 Im Anfang der Inschrift wird eine goldne Nike im Hekatompedos angeführt (vergl. darüber unten nach §. 5), und

ihre einzelnen Theile werden nach Abschnitten (ῥυμοῖς oder τάξεσιν) aufgezählt, indem das Bild auseinandergelegt werden konnte. Da Inschr. XIII, welche dreizehn Jahre jünger ist, dasselbe wieder vorkommt, so lassen sich Einzelheiten in beiden wechselseitig ergänzen.

§. 1. Z. 15-18. Νίκης χρυσῆς πρῶτος ῥ[υμός· κε]φαλή, στεφάνη, ἐνῳδ[ί]ω, ὅρμος, ὑποδερίς, ἧλω δύο χρυ[σᾶ, πα]ρ' ἀριστερὰ ἀμφιδεᾶ, χρυσίδια μικρὰ [ΔΔ], σταθμὸν το[ύτων· Χ]ΧΔΔΔΔΗΗΗΙΙΙ:

„Der goldnen Nike erste Abtheilung: Haupt, Krone, zwei Ohrgehänge, Halsband, Unterhalsbedeckung, zwei goldne Nägel, linkes Armband, zwanzig kleine Goldstücke: von Gewicht 2044 Dr. 3 Obolen."

Στεφάνη, von στέφανος wohl zu unterscheiden, bezeichnet oft das aufgesetzte Haar, eine Art Perucke; gewöhnlich aber eine Krone, und dieses offenbar auch hier, nämlich eine breite Goldplatte um den Kopf herum, wie die Stephane der Hera bei Athenäos V, S. 201. D. daher die Grammatiker es erklären προκόσμημα γυναικεῖον. Eine Stephane von zwei Ellen Höhe und sechzehn Ellen im Umkreis bei einem Ptolemäischen Pompaufzug erwähnt Athenäos ebendas. S. 202. D. Vergl. auch Casaub. zu Athen. ebendas. S. 202. B. Eine solche kommt auch vor Euklid im Hekatompedos Art. k vor. Gewöhnlich ist es ein weiblicher Schmuck, aber C. I. Gr. N. 1688 offenbar ein männlicher; vergl. daselbst S. 810. b. Eine goldne στεφάνη, welche von der Burg gestohlen worden, soll Sophokles der Dichter im Traume entdeckt haben, worüber Hieronymos das Buch περὶ τῆς χρυσῆς στεφάνης geschrieben hatte (anonyme Biogr. des Sophokl. und Tertullian v. d. Seele 46). Ob der Kopf ganz Gold oder zum Theil von Elfenbein war, mag dahingestellt bleiben. Über ἐνῳδίῳ vergl. Möris: Ἐνώτια Ἀττικῶς, ἐνώδια (lies ἐνῴδια) Ἑλληνικῶς. Suidas: Ἐνόδιον τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ, ἐνώδιον (ἐνῴδιον) δὲ τὸ ἐνώτιον παρὰ τὸ οἰδεῖν τὰ ὦτα. Etym. aus Orion: Ἐνῴδια σὺν τῷ ι τὰ ἐνώτια, παρὰ τὸ ἐνοιδεῖν u. s. w. Die Ableitung ist falsch, 292 aber dafs das Wort vorhanden war, bestätigen die Inschriften.

Digitized by Google

Ὑποδερὶς ist nicht etwa der Unterhals, sondern die Bedeckung desselben, welche mit den beiden Nägeln befestigt war. Dies ist besonders aus b. 24. 25 klar, wo diese Ausdrücke wieder vorkommen zur Bezeichnung von Schmuck, in einem Zusammenhange, welcher nicht erlaubt, an einen Theil des menschlichen Körpers zu denken. Die zu χρυσίδια gehörige Ziffer der Stücke ΔΔ ist aus einem der unter N. XIV verbundenen Bruchstücke ergänzt. Beim Gewicht des Ganzen kann wohl schwerlich mehr als ein X ausgefallen sein nach der Länge der vorhergehenden und folgenden Zeile zu urtheilen. Man könnte zwar auch T setzen, welches aber unwahrscheinlicher ist, wenn man die Gewichte der folgenden Abtheilungen und die Kleinheit der Masse in Anschlag bringt, welche der hohle Kopf und die übrigen Kleinigkeiten gegen die Masse des übrigen Körpers einnehmen konnten. Vor III steht in unserem Grundtexte die Interpunction :, entweder Fehler des Steinschreibers oder falsch gelesen statt I, sodaſs 4 Obolen statt 3 zu setzen wären.

§. 2. Z. 18. 19. Δεύτερος ῥυμός· θώραξ, στρόφιον· σταθ[μὸν τ]ούτων: XXΔ:

„Zweite Abtheilung: Rumpf, Gürtel: von Gewicht 2010 Dr.“

XIII. 9 ist dasselbe, aber dabei noch περιτραχήλιον. Θώραξ ist hier offenbar nicht Panzer, sondern der ganze Rumpf, indem die Bildsäule von Kopf zu Füſsen nach allen Theilen überliefert wird. Chandler macht zu XIII. 9 die alberne Bemerkung, es möchte der Panzer des Masistios sein, welchen ich oben erwähnt habe (N. X. 2).

§. 3. Z. 19. 20. Τρίτος ῥυμός· ἀπόπτυγμα, περόναι δύο, ποδ[ήρης]· σταθμὸν τούτων: XΠHHHHΔΔΔΓ⊢⊢⊢⊢III:

„Dritte Abtheilung: Faltenwurf, zwei Agraffen, ein langes Gewand: von Gewicht 1939 Dr. 3 Ob.“

Ἀπόπτυγμα muſs ein Theil des Gewandes sein, und zwar etwas Gefaltetes, wie πτύγμα ein gefaltetes Kleid heiſst: ich habe es Faltenwurf übersetzt, und verstehe darunter herabflieſsende Falten unmittelbar unter dem Gürtel, sei es

vorn oder an den Seiten; vergl. C. I. Gr. Zu ποδήρης scheint ursprünglich χιτὼν gedacht zu sein; es ist jedoch hier wohl nur die Gewandung vom Gürtel ab bis zu den Füfsen gemeint. Im Gewicht ist das vierte H nicht blofs aus N. XIII. 9 ergänzt, sondern auch durch die C. I. Gr. Bd. I. S. 904 vermerkte Lesart einer Abschrift bestätigt.

§. 4. Z. 20-22. Τέταρτος ξυμός· [παρὰ] δεξιὰ ἀμφιδεᾶ, 293
πίφανος, κατωρίδε δύο, στα-θμὸν τούτ[ων: ΧΠ]ΗΗΗΗΡΔΓΙΙΙ:

„Vierte Abtheilung: rechtes Armband, Kranz, zwei Bänder; von Gewicht: 1968 Dr.“

Da der Kranz beim rechten Armbande erwähnt wird, hielt ihn die Nike zuverlässig wie gewöhnlich in der rechten Hand: verschieden davon ist der §. 18 vorkommende Kranz der Nike, welcher ungewogen war. Über andere vergl. unten zu §. 18 dieser Inschrift. Die Arme selbst werden nicht erwähnt, vielleicht weil sie von Elfenbein waren. Unter κατωρίδε verstehe ich dem Zusammenhange nach goldne Bänder, welche an beiden gegenüberstehenden Seiten des Kranzes herabhängen (λημνίσκοι). Vergleichen kann man Hesych. κάτωρις· κάτω ῥέπων. Hierzu verhält sich κατωρὶς wie ἀντηρὶς 294
zu ἀντήρης. Im Gewicht habe ich die erste Ziffer X hinzugesetzt, da offenbar ein Buchstab fehlt: und statt Π ist Ρ gesetzt worden, was keiner Rechtfertigung bedarf.

§. 5. Z. 22. 23. Πέμπτος ξυμός· ἀκρωτ[ή]ριον χρυσοῦν ὀπίσ[θ]ιον, σκέλει δύο· στα-θμὸν τούτων: ΧΧΧΧΡΗΗΙΙΙ:

„Fünfte Abtheilung: Goldnes hervorragendes Hinterstück, drei Beine: von Gewicht 4002 Dr. 3 Ob.“

Dieser Artikel ist in der Chandler'schen Abschrift durch mehre Fehler verunstaltet. Statt ΧΡΥΣΟΝ, wie ich lese, scheint der Stein ΧΡΥΣΙΟΝ zu haben. Aber χρυσίον als Substantiv und ὀπίσθιον als Adjectiv dazu, gesondert von ἀκρωτήριον zu lesen, geht nicht wohl an, weil der Sprachgebrauch hier, wo von einer ganzen Goldmasse die Rede ist, χρυσὸς ὀπίσθιος erfordern würde. Auch fehlt jenes Wort XIII. 10. woraus man erkennt, dafs es ein unwesentlicher adjectivischer Zusatz ist. ΟΓ[ΙΣΘ]ΙΟΝ ist eine unzweifelhafte

Digitized by Google

Ergänzung aus XIII. 10, wo jedoch falsch ΟΠΙΣΑΙΟΝ steht: Α und Θ werden leicht verwechselt. Schwierig bleibt aber die Entscheidung, ob ἀκρωτήριον χρυσοῦν ὀπίσθιον zusammengehöre oder zu trennen sei: ἀκρωτήριον χρυσοῦν, ὀπίσθιον: der dritte Fall, welcher noch möglich wäre (ἀκρωτήριον, χρυσοῦν ὀπίσθιον) ist vermöge der gewöhnlichen Wortstellung so unwahrscheinlich, dafs er kaum in Betracht gezogen werden kann. Und was ist ἀκρωτήριον? Von der Erklärung dieses Wortes hängt auch die Beurtheilung des eben gesagten ab. Man kann nämlich unter ἀκρωτήριον entweder ein kleines Bild verstehen, welches die Nike auf der Hand hat, oder aber einen hervorragenden Theil ihrer Gestalt, wie Flügel. Nach §. 4 hält die Nike in der rechten einen Kranz; folglich kann sie kein Bild mehr gehalten haben; auch würde dafür nicht so unklar blofs ἀκρωτήριον gesagt sein, sondern etwa κόρη χρυσῆ ἐπὶ τῆς χειρός, vergl. §. 18. Weit sicherer verstehen wir ἀκρωτήριον von den Flügeln, wo man freilich ἀκρωτήρια erwarten könnte; so kommen bei Demosthenes (g. Timokr. S. 738. 14) vor οἱ τὰ ἀκρωτήρια τῆς Νίκης περικόψαντες, offenbar dieser goldnen. Nach Ulpian verstanden die Erklärer darunter die Flügel: Τινὲς δὲ ἐξηγοῦνται Νίκης Ἀθηνᾶς ἄγαλμα ἐν τῇ ἀκροπόλει, ταύτης δὲ πτέρυγας χρυσᾶς οὔσας ἐπιχειρήσαί τινες κακοῦργοι ἀφελέσθαι. Warum steht aber ἀκρω-
295 τήριον im Singular? Dies wird erklärlich, wenn man zusammennimmt: ἀκρωτήριον χρυσοῦν ὀπίσθιον. Dann nämlich wird hierdurch Ein Stück bezeichnet, welches bestand aus den nach hinten hervorragenden beiden Flügeln und ihrer Verbindung auf dem Rücken: „das hervorragende goldne Hinterstück.“ Wo ich σκέλει gegeben habe, steht ΣΚΕΛΕ; ebenso b. 25 ΙΕΥΓΕ, für ζεύγει. Nach Euklid nämlich wie früher findet sich häufig noch Ε für ΕΙ, wie Ο für ΟΥ; dies mufs auch in diesen Fällen angenommen werden, indem die Dualform auf ει auslautete, wie nach Choeroboskos und Lascaris τὼ πόλει bei dem Sokratiker Aeschines, wie ταρίχει statt τα-ρίχεε bei demselben, τὼ φύσει in den Handschriften des Platon.

Das Gewicht aller fünf Abtheilungen dieser Nike, vermuthlich jedoch nur des Goldes daran, beträgt 11964½ Dr. also beinahe zwei Talente Goldes. Goldne Niken hatten die Athener mehre (s. oben N. IV); aber schon Olymp. 93, 2 wurden einige eingeschmolzen (Buch I, 5). Bekanntlich waren solche Bilder mit goldnen Flügeln versehen, wovon Athenäos an einer Maskirung lebender Menschen in Siegesgöttinnen ein nicht auf Athen bezügliches Beispiel giebt (VI, S. 198. E). Doch gab es in Athen ein ungeflügeltes Bild der Siegesgöttin (Νίκη ἄπτερος), rechts von den Propyläen gleich am Eingange der Burg (Pausan. I, 22. III, 15. V, 26. Meurs. Cecrop. VIII. vergl. Phot. in Νίκη Ἀθηνᾶ, wenn anders nicht hier wieder ein ganz anderes Bild gemeint ist): diese, deren Heiligthum in unsern Tagen näher bekannt geworden ist, kann hier nicht gemeint sein. Denn die hier vorkommende ist im Hekatompedos und geflügelt. Aber ein ausgezeichnetes Bild mufs die eben beschriebene gewesen sein, und es ist daher unerläfslich zu untersuchen, ob sie in den Schriftstellern vorkomme. Mit Wahrscheinlichkeit haben wir die Stelle des Demosthenes auf sie gedeutet, woraus aber freilich noch nichts bestimmtes hervorgeht, so wenig als aus der goldgeflügelten Nike bei Aristophanes (Vögel 574). Was die vorzüglichsten Bildsäulen der Athena betrifft, unter welche diese Nike vermuthlich gehört, so kann an die meisten derselben hier nicht gedacht werden, wie an die bei Pausanias (I, 28) und Plinius (XXXIV, 1) erwähnte Lemnische des Pheidias (χαλλίμορφος), von Erz; oder an die von Nikias geweihte, welche nur vergoldet war (Plutarch Leben des Nikias); noch weniger an das alte, angeblich vom Himmel gekommene Bild der Polias, welches von Olivenholz war und nicht im grofsen Tempel der Jungfrau Athena stand (Pausan. I, 26. Schol. Demosth. z. Rede g. Androt. C. I. Gr. N. 160), und an andere alte Bilder (Pausan. I, 28), oder an die grofse Bildsäule der Vorfechterin Athena (Προμάχου Ἀθηνᾶς), von Pheidias in Erz gebildet, als Ehrengeschenk der Hellenen für die Tapferkeit in den Perserkriegen den Athe-

nern gegeben, und so grofs, dafs der Helm und die Speerspitze von der See aus von Sunion her gesehen werden
296 konnte (Dem. π. παραπρεσβ. S. 428. 14. Pausan. I, 28. Schol. Dem. z. Rede g. Androt. vergl. Böttiger Andeut. zu Vortr. über die Archäol. 1. Abth. S. 84). Soll man aber die grofse aus Elfenbein verfertigte und mit Gold bedeckte Jungfrau Athena des Pheidias verstehen? Allerdings ist es auffallend, diese nirgends in den gewöhnlichen Übergab-Urkunden erwähnt zu finden, als höchstens in dieser Urkunde §. 18 bei Gelegenheit des Kranzes der Nike auf ihrer Hand, und so noch etliche Male bei Gelegenheit dieses Kranzes in anderen Inschriften, ferner N. XII. §. 39 das Fufsgestell, endlich vielleicht N. XIII. 6 das Elfenbein dieser Bildsäule; ja es ist dies um so auffallender, weil die Schatzmeister der Göttin namentlich die Bildsäule derselben, worunter vorzugsweise jene grofse gemeint sein mufs, übergeben haben sollen (Buch II, 4): aber überwiegende Gründe verbieten dennoch unsere Stelle auf die genannte Bildsäule zu beziehen. Denn Παρθένος Ἀθηνᾶ kann nicht Νίκη Ἀθηνᾶ genannt werden; keines der Kennzeichen der grofsen Bildsäule, Helm, Schild, Speer, Eule, Drache findet sich hier; und das Gewicht des Goldes ist zu klein, indem an jener 44 Talente Goldes sollen gewesen sein, und ihrer Gröfse gemäfs sein mufsten (s. Buch III, 20). Die Schwierigkeit, dafs nirgends in diesen gewöhnlichen Übergab-Urkunden eine Übergabe der grofsen Bildsäule der Jungfrau Athena vorkommt, mag sich etwa durch die Annahme erledigen, dafs über diese besondere Urkunden aufgenommen wurden, wie ich C. I. Gr. Bd, I. S. 177. b vermuthet habe, und davon kann zufällig nichts auf uns gekommen sein, ungeachtet wir eine diese Bildsäule betreffende aufsergewöhnliche Urkunde haben, in welcher Theile von ihr verzeichnet sind (N. X. 17). Endlich hält die Jungfrau Athena eine Nike auf der Hand, welche vier Ellen hoch war, in einem richtigen Verhältnisse zu der 26 Ellen betragenden Höhe des ganzen Bildes (Pausan. I, 24. Arrian Epikt. II, 8): es könnte sowohl hier diese als §. 18 der

Kranz auf ihrem Haupte, welcher §. 1 nicht erwähnt war, gemeint sein. Aber warum sollte ihre Nike hier so genau aufgezeichnet sein, und das grofse Bild nicht hier, sondern entweder gar nirgends oder in einer besonderen Urkunde? Nur Ein Grund liefse sich denken, wenn nämlich das an der Bildsäule der Athena angefügte Gold nicht mehr vorhanden gewesen wäre. Allein erst Lachares nahm es unter Kassander's Herrschaft ab (Pausan. I, 25. Plutarch Isis und Osiris Cap. 71), und gesetzt, es wäre früher schon einmal abgenommen gewesen und später erst wieder ersetzt worden, so würde man in diesem Falle gewifs auch die Nike derselben und diese vielleicht noch eher entblöfst haben; sodafs diese Ansicht nicht aushilft. Man ist daher genöthigt anzunehmen, dafs die Nike unserer Inschrift und des Demosthenes (s. oben zu §. 5) ein von allen diesen verschiedenes Bild war, welches vorzugsweise die goldne Siegesgöttin hiefs. Sie befand sich im Hekatompedos, und mag die Nike sein, welche offenbar als im Hekatompedos befindlich N. XIII. 12. XIV. 4. Z. 22 ff. vorkommt. Es bleibt hierbei noch das Bedenken, warum, wenn hier das grofse Bild nicht erwähnt ist, dennoch §. 18 der Kranz der Nike, welcher auf der Hand des grofsen Bildes war, erwähnt wird, und auch in andern dieser Übergab-Urkunden ähnlich: die Lösung dieses Bedenkens werde ich zu §. 18 geben und dort auch von den verschiedenen Kränzen der Nike besonders sprechen. Wenn hier und da sonst Schätze oder Kleinodien der Nike oder Athenäa Nike erwähnt werden, so haben diese Erwähnungen keine Bedeutung für unsre Untersuchung, inwiefern darin nichts über bestimmte Bildsäulen ausgesagt ist.

§. 6. Z. 23—25. *Θυμιατήριον [ἀρ]γυροῦν, ὃ Κλεοστράτη* 297
ἀνέθηκε Νικηράτου, χαλκᾶ [δ]ιερεί[σματα] ἔχον, σταθμὸν τούτου:
XHHH:

„Ein silbernes Rauchfafs, welches Kleostrate Nikeratos' Tochter weihte, mit ehernen Querstützen, Gewicht davon: 1300 Dr."

Kleostrate ist Nikeratos' Tochter, nicht Gattin; sonst stünde *γυνὴ* dabei, wie b. 20. 28—29. 31. Dasselbe gilt

Digitized by Google

von a. 26. 37. Im folgenden ergänzt Chandler dergestalt: Νικηράτου, Χ ἄ[λλ]α [τε] ἱερεί[σματα] ἔχον. Aber was soll das rein überflüssige, auch überhaupt unpassende ἄλλα, und ἱερείσματα, ein gegen alle Analogie gebildetes Wort? XIII. 11 kommt derselbe Gegenstand vor in diesem Bruchstücke: ΚΑΔΙΕΡΕΙΣΜΑΤΑΕΧΟΝΣΤΑΘΜΟΝΣΥΝΤΩΙΧΑ, welches Chandler nimmt für κα Δ ἱερείσματα ἔχον σὺν τῷ χα[λκῷ], wieder falsch. Man erkennt leicht, dafs διερείσματα zu lesen. Ἔρεισμα ist Stütze, folglich διέρεισμα durch etwas durchgehende Stütze. Im Boden des silbernen Rauchfasses ist das Feuer; über jenem ein Rost, von kleinen ehernen Streifen, welche neben einander lagen. Dies sind διερείσματα, Querstützen kann man sagen. Die Ziffer des Gewichts ΧΗΗΗ, die ich C. I. Gr. Bd. I. S. 235 vermuthet hatte, ist durch eine später mir zugekommene Abschrift bestätigt worden (s. Add. S. 905).

§. 7. Z. 25. 26. Χρυσίον ἄπυρ[ον], σ[τα]θμὸν [τούτου]: .IC:

„Feines Gold, von Gewicht: .1½ Ob."

§. 8. Z. 26—27. Ἀμφιδεαῖ χρυσαῖ: [II]: Πολυΐππη Μελετεῶνο[ς] ..... ἑως ἀνέθηκεν· σταθμὸν τούτοιν: ΗΙΙΙΙ:

„Zwei dünne goldne Armbänder: Polyippe Meleteon's von — Tochter weihte sie: von Gewicht 1 Dr. 4 Ob."

Die Zahl II, welche ich ergänzt habe, erhellt aus τούτοιν. Nach der zu §. 6 gemachten Bemerkung ist Polyippe Meleteon's Tochter, nicht dessen Frau, wie Chandler meinte. Dieser Meleteon mag allerdings derselbe sein, welcher nach der Inschrift N. 212 einen Sohn Eurymenes hatte, der dem
298 Oeneischen Stamme mit einem Knabenchor den Sieg erwarb. Im Gaunamen fehlen 5 Buchstaben: der Gau mufs wohl aus dem Oeneischen Stamme sein, z. B. [ΛΟΥΣΙ]ΕΩΣ, [ΜΕΛΙΤ]ΕΩΣ, [ΑΧΑΡΝ]ΕΩΣ.

§. 9. Z. 27. 28. Στρεπτὸν περ[ίχρυσ]ον ὑπάργυρον, σταθμὸν τούτου: ΡΠΗΗΙΙΙΙ:

„Eine übergoldete silberne Kette, von Gewicht 58 Dr. 4 Ob."

ΟΝ hinter der Lücke ist aus der Fauvel'schen Abschrift (s. Add. C. I. Gr. S. 904).

§. 10. Z. 28. 29. Στέφανος χρυ[σοῦς, ἀρι]στεῖα τῆς Θεοῦ, σταθμὸν τούτου: HHPΔΔHIIIC:

„Ein goldner Kranz, Ehrengeschenk der Göttin, von Gewicht 272 Dr. $3\frac{1}{2}$ Ob."

Zur Ergänzung vergl. §. 41 und VII, §. 5. Dieser Kranz war vermuthlich Olymp. 94, 3 an den letzten grofsen Panathenäen vor der Regierung der Schatzmeister von Olymp. 95, 3 dargebracht: vgl. zu §. 41.

§. 11. Z. 29. 30. Οἰνοχόα[ι ἀργ]υραῖ: III: σταθμὸν τούτων: XHHHPΔΔΔHHII:

„Drei Gefäfse zum Weingiefsen, von Gewicht 1382 Dr. 2 Ob."

Vergl. XIII. 21. wo dieselben Gefäfse.

§. 12. Z. 30—32. Στέφανος χρυ[σοῦ]ς, ὃν Λύσανδρος Ἀριστοκρίτου Λακεδαιμόνιος ἀνέθηκε, σταθμὸν τούτου: PΔΓHIII II:

„Ein goldner Kranz, welchen Lysander Aristokritos' Sohn der Lakedämoner weihte, an Gewicht 66 Dr. 5 Ob."

Verstümmelt kehrt dieser Artikel wieder XIII. 30. 31. Lysander ist der berühmte, welcher Athen einnahm, und dessen Vater bei Pausanias und in der Anthologie Aristokritos genannt wird. Plutarch (Lysander Anfg.) nennt seinen Vater Aristokleitos, welches durch unsere Inschrift widerlegt wird. Er weihte auch dem Delphischen Gott mehre Kunstwerke und Geld (Plutarch ebendas. 18). Diesen Kranz hier brachte er dar, als er Athen eingenommen hatte.

§. 13. Z. 32. 33. Στέφανος Θαλλοῦ χρυσοῦς, ὃν Γέλων 299
Τ[ιτ]ανίδου Πελληνεὺς ἀνέθηκε, σταθμὸν τούτου: ΔΓHHIII:

„Ein goldner ölzweigähnlicher Kranz, welchen Gelon Tlesonides' Sohn von Pellene weihte, von Gewicht 17 Dr. 3 Ob."

Vergl. XIII, 32.

§. 14. Z. 33—35. Στέφ[αν]ος Θαλλοῦ χρυσοῦς, ὃν Ἡρακλῆς Φασηλίτης ἀνέθηκε, σταθ[μ]ὸν τούτου: PΓHHHH:

„Ein goldner ölzweigähnlicher Kranz, welchen Hierokles der Phaselite weihte, von Gewicht 59 Dr."

Das Gewicht steht vollständig in Fauvel's Abschrift (C. I. Gr. Add. S. 904).

Digitized by Google

§. 15. Z. 35. 36. *Στέφανος θαλλοῦ χρυσοῦς, ὃν ἡ πόλις ἀνέθ[ηκε, τ]ὰ νικητήρια τοῦ κιθαρῳδοῦ, σταθμὸν τούτου*: ΡΔΔΔΓ:

„Ein goldner ölzweigähnlicher Kranz, welchen der Staat weihte, der Siegespreis des Kitharsängers, von Gewicht 85 Dr."

Der Artikel *τὰ* fehlt XIII, 33. Statt ΚΙΘΑΡΩΙΔΟ, wie Fauvel's Abschrift giebt, steht in unserem Texte im C. I. Gr. falsch ΚΙΘΑΡΩΙΔΟΣ. Durch welchen Zufall wurde aber der Kranz vom Staate nicht dem Kitharöden gegeben, sondern der Göttin? Und warum ist nicht einmal der Name des Kitharsängers genannt? Nach dem Gesetz bei Aeschines (g. Ktesiph. S. 436) mufs jeder Kranz, welcher im Dionysischen Theater in der Stadt verkündet wird, der Athena geheiligt werden, welches sich jedoch zufolge der Auslegung des Redners blofs auf diejenigen Kränze bezieht, welche von einem fremden Staate gegeben und auf Verlangen desselben mit Bewilligung des Athenischen Volks daselbst ausgerufen worden: den vom Athenischen Staate zuerkannten Kranz aber empfing der Geehrte, damit nicht allein er sondern auch seine Nachkommen ihn zu Hause bewahrend ein Denkzeichen daran hätten und niemals gegen das Volk übelgesinnt würden. Aus diesen Bestimmungen läfst sich der vorliegende Fall nicht erklären; nahe liegt dagegen die Erklärung, es sei der ausgesetzte Preis nicht gewonnen, und darum geweiht worden.

§. 16. Z. 36—38. *Στέφ[ανο]ς θαλλοῦ χρυσοῦς, ὃν Ἀριστομάχη Ἀριστοκλέους ἀνέθηκε· [σταθ]μὸν τούτου*: ΔΔΓΗΙΙΙ:

300 „Ein goldner ölzweigähnlicher Kranz, welchen Aristomache Aristokles' Tochter weihte, von Gewicht 26 Dr. 3 Ob."

§. 17. Z. 38. 39. *Δακτύλιος ἀπείρων χρυσοῦς, ὃν Πλαθ.. [Αἰγ]ινήτης ἀνέθηκε· σταθμὸν τούτου*: ΙC:

„Ein goldner Ring ohne Siegel, welchen Platho .. von Aegina weihte, von Gewicht $1\frac{1}{2}$ Ob."

Über *ἀπείρων* s. C. I. Gr.

§. 18. Z. 39—41. *Στέφανος χρυσοῦ[ς, ὃν ἡ Νί]κη ἔχει ἐπὶ τῆς κεφαλῆς, ἡ ἐπὶ τῆς χειρὸς τοῦ ἀγάλματος τοῦ χρυσοῦ, ἄσταθμος.*

„Ein goldner Kranz, welchen die Siegesgöttin auf dem Haupte hat, die auf der Hand der goldnen Bildsäule, ungewogen."

Vergl. N. XIII, 30. In unseren Inschriften kommt häufig dieser und jener Kranz einer Nike vor. Wir finden oben §. 4 einen Kranz der §. 1—5 nach ihren Theilen angeführten goldnen Nike, dessen Gewicht mit anderen Theilen zusammengenommen ist: dieser wurde, wie oben bemerkt, von dieser Nike in der Hand gehalten. Er ist also ein anderer als der im §. 18 genannte: denn der im §. 18 vorkommende ist auf dem Haupt einer Nike, und zwar der „auf der Hand der goldnen Bildsäule." Auch kann hier unter der goldnen Bildsäule nicht die §. 1—5 beschriebene goldne Nike verstanden werden, weil diese nicht wieder eine Nike auf der Hand hat, sondern einen Kranz in derselben: vielmehr ist das grofse Bild des Pheidias, die Jungfrau Athena im Parthenon, das Hauptwerk des Tempels, darunter zu verstehen. Dieser Kranz vom Haupt der Nike, welche auf der Hand der grofsen Bildsäule stand, ist ungewogen, ich weifs nicht warum; auch N. XIII kann er als ungewogen genommen werden, und dafs er anderwärts, wie ich im C. I. Gr. glaubte, gewogen vorkomme, ist eine jetzt beseitigte Schwierigkeit (s. zu dem unter N. XIV aus C. I. Gr. N. 153 herausgegebenen Bruchstück). Das grofse Bild der Göttin war im Parthenon, also auch die Nike auf ihrer Hand; der Kranz von letzterer Haupt mufs aber abgenommen worden sein, und wurde für sich im Hekatompedos bewahrt und übergeben. Von demselben Kranze wurden einige Blätter, welche abgefallen sein müssen, wiederum besonders im Parthenon bewahrt, wie in drei Inschriften steht, die unter N. XIV zusammengestellt sind, in der einen mit den Worten: *πέταλα χρυσᾶ* [Ι]ΙΙΙ, *σταθμὸν* ΓΗΙΙ, [*ἀπ*]*ὸ τοῦ στε*[*φ*]*άνου, ὃν* [*ἡ Ν*]*ίκη ἔχει ἡ ἐπὶ τῆς χ*[*ει*]*ρὸς τοῦ ἀγάλμα*[*τ*]*ος*: in der andern: *πέταλα Θαλλοῦ χρυσᾶ τέτταρα* und so weiter ähnlich mit veränderter Stellung der Einzelheiten, und in der dritten ebenso, aufser dafs die Zahl der Blätter verloren ist. Dieselbe Nike von der Hand der grofsen Bildsäule ist auch N. XIII. 25. 26 erwähnt: [*τοῦ ἀγάλματος τοῦ*] *μεγάλου, ἀπὸ τῆς χειρὸς τῆς Νίκης*: hier war also etwas, was von der Hand dieser Nike abgenommen war, wiederum besonders bewahrt,

unstreitig wieder im Hekatompedos. Ferner finden wir im Hekatompedos vor Euklid Art. e: Στέφανος χρυσοῦς, ὃν ἡ Νίκη ἔχει, σταθμὸν τούτου ΡΔΔ. Es ist nicht wahrscheinlich, dafs dies derselbe sei wie der auf dem Haupte der Nike von der Hand der grofsen Bildsäule; denn wäre dieser schon vor Euklid gewogen gewesen, so würde er später nicht als ungewogen vorkommen: eher könnte es der Kranz in der Hand der in N. XII beschriebenen goldnen Nike sein, der §. 4 mit anderen Stücken zusammen gewogen ist; doch kann es auch irgend ein anderer sein. Endlich kommen vor Euklid im Parthenon Art. yy und aaa Kränze der Athenäa Nike vor; diese sind aber besonders geweihte und lassen sich nicht auf eine bestimmte Bildsäule beziehen.

§. 19. Z. 41. 42. Φωκαϊκὼ στατῆρε: II: ἕκται Φωκαΐδες - -

„Zwei Phokäische Stater, - - Phokäische Sechstel."

Ἕκται Φωκαΐδες kommen aufser im §. 22 auch N. XIV. 5 vor; es sind Sechstel des goldnen Phokäischen Staters oder goldne Diobolen. S. metrolog. Untersuchungen S. 135.

§. 20. Z. 42. - - λοι Μηδικοὶ ἀργυροῖ: ΔΙ:

„Eilf silberne Medische - -"

Vielleicht [ΦΑ]ΛΟΙ.

301 §. 21. Z. 42. 43. Ὑπόστατον χρυσοῦν, ἄστα[θμον· κρατ]ὴρ ὑπάργυρος ἐπίτηκτος, ἄσταθμος.

„Ein goldnes Untergestell, ungewogen; ein silberner Mischgefäfs, mit erhobener Arbeit, ungewogen."

Vergl. XIII. 25. Ὑπόστατον ist das Gestell für das Gefäfs. So in den Demiopraten bei Pollux (X, 46. vergl. 79): λουτῆρα καὶ ὑπόστατον. Bei Pausanius (X, 26) heifst es ὑποστάτης, in der kürzeren Sigeischen Inschrift ὑποκρητήριον, in der längern ἐπίστατον; in einer Aeginetischen Inschrift βάθρου ὑποκρατήμα. Herodot (I, 25) nennt es ὑποκρητηρίδιον. Mehr s. C. I. Gr. N. 8 zu §. 2, wozu hinzuzufügen, dafs Aristophanes der Grammatiker bei Eustathios zu Odyss. ρ, S. 1827. 46 auch die Form ἐπιστάτης anerkennt. Die Masse des Kraters war Silber, die erhobenen Bilder darauf (sigilla, emblemata) vergoldet, wie aus XIII. 25 erhellt. Solche pflegten nur angelöthet zu werden; seien sie aber angelöthet oder nicht, so sind

sie immer gleichsam darauf hingeschmolzen, welches durch ἐπίτηκτος ausgedrückt wird. Vergl. noch N. XIII. 44. 46. N. XIV. 7—9. N. XV und XV. B.

§. 22. Z. 44. Ἕκτη Φωκαΐς.

„Ein Phokäischer Sechstel."

§. 23. Z. 43—45. [Καὶ δύο σφρ]αγῖδε λιθίνω χρυσοῦν ἐχούσα τὸν δακτύλιον ἡ[δελ.] . . . : . . . . ον.

„Und zwei Siegel von Edelstein mit goldnen Ringen - - -"

H . . . . . ON kann nicht ausgefüllt werden, aufser dafs man aus XIII. 39 H[ΔΕΛ] schreiben kann: dort scheint nämlich dieser Artikel wiederzukehren, obgleich die Übereinstimmung nicht vollständig ist.

§. 24. Z. 45. Σκάφαι χαλκαῖ: H:

„100 eherne Becken."

Dieselben sind XIII. 26. Σκάφαι sind nachenförmige Becken oder Wannen, welche an gewissen Festen von den ansäfsigen Fremden mufsten getragen werden. Den sonderbaren Irrthum des Meursius (Lect. Att. IV, 9), der darunter Harken (ligones) versteht, hat Potter bereits berichtigt.

§. 25. Z. 45. Στάθμια χαλκᾶ: Δ[Ι]Ι:

„Zwölf eherne Gewichte."

Die Ziffer ist aus XIII. 40 vervollständigt. Das Volk liefs diese Stücke als Normalgewichte auf die Burg bringen, 302
und gewifs wählte es nicht eilf, sondern rund zwölf. XIII. 40 steht dabei: ἃ ὁ δῆμος σηκῶται ἐψηφίσατο. Vergl. Inschr. XIX, besonders §. 8. 9 über die Mafse auf der Burg. Στάθμια χαλκᾶ, vermuthlich dieselben, erwähnt Pollux (X, 126) aus einem Verzeichnifs von Weihgeschenken (ἀναγραφὴ ἀναθημάτων) unter dem Archon Alkibiades, welcher nicht bekannt ist: er meinte den Schatzmeister, unter welchem das Verzeichnifs verfafst worden war (vergl. Buch II, 8).

§. 26. Z. 45. 47. Μάχαι[ρα ἀργυρᾶ κολεὸν ἀργυρ[οῦν ἔχουσα· ταύτην ἡ βουλὴ ἀνέθηκεν· [σταθμὸν ταύτης:] . . . . .

„Ein silbernes Messer in einer silbernen Scheide: dieses weihte der Rath: Gewicht desselben: - - - -"

§. 27. Z. 47. 48. [Καρχ]ήσιον Διὸς Πολιέως ἀργυροῦ]ν, σταθμὸν τούτου: HH:]

Digitized by Google

„Ein silberner Becher des Zeus Polieus, von Gewicht 200 Dr."

Dieser Artikel ist unstreitig der Art. h vom Hekatompedos in den Inschriften vor Euklid, und ich habe aus dem letzteren das Gewicht ergänzt.

§. 28. Z. 48. 49. . . . . Ἀρτέμιδος Βραυρωνίας χρυσ - - - -

„- - - der Artemis von Brauron golden - - - - - - - -"

Vielleicht [ΤΑΔΕΕΣΤΙ] ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ u. s. w. doch kann auch eines Gefäfses Name zu Anfang gestanden haben. In keinem von beiden Fällen kann man daran denken, dafs die Gegenstände der Artemis von Brauron, welche hier verzeichnet sind, anderswo als im Hekatompedos lagen, dem die allgemeine Überschrift sie zuschreibt; obwohl die Brauronische Artemis einen Tempel auf der Burg hatte (Pausan. I, 23, 9): vielmehr waren die Kleinodien der letztern in den grofsen Tempel der Athenäa gebracht und wurden dort von den Schatzmeistern verwaltet, die auch die Schätze der anderen Götter unter sich hatten, und zwar nicht blofs, wie nach N. IV zu erwarten war, im Opisthodomos.

§. 29. Z. 49. 50. Χρυσίδες: III: [σταθμὸν τούτων:] - - -

„Drei goldne Gefäfse, von Gewicht - - -"

303 Z. 50 fehlt ganz; es können aber auch noch mehr Zeilen fehlen.

B. Z. 1—3 fehlen einige Sachen, die sich nicht bestimmen lafsen, da die Zeilen zu verstümmelt sind; vielleicht stand Z. 1 auch eine untergeordnete Überschrift, da sich mit Hülfe der Lesart in den Addendis C. I. Gr. Bd. I. S. 903 παρέ[δ]ο[σ]αν herausstellt. Z. 2 ist ὑπάργυρον klar, Z. 3 Ἐκατονό[ε]ν ΔΔΓ. S. C. I. Gr. Bd. I. S. 905. Hierauf folgt unmittelbar:

§. 30. Z. 3. Βοί[δ]ιον [ἐ]λεφάντι[νον].

„Ein elfenbeinern Öchslein."

Dies kehrt N. XIII. 42 und sonst wieder. Das folgende hängt, wie die Vergleichung mit N. XIII lehrt, damit nicht zusammen. Von ἐλεφάντινον sind in den Fauvel'schen Abschriften

Digitized by Google

nige Buchstaben mehr erhalten als im C. I. Gr. der Grundt darbietet (s. C. I. Gr. Bd. I. S. 905).

§. 31. Z. 3. 4. - - - - [Κρ]άτης Αἴτχρωνος Φαληρεὺς ἀνέ-χε· σταΞ[μὸν τούτου: ΗΔ:]

„- - - - Krates Aeschron's Sohn von Phaleron weihte, n Gewicht 110 Dr."

Mehr als im Grundtext des C. I. Gr. ist hiervon in den uvel'schen Abschriften (a. a. O.) erhalten. Die übrige Erinzung ergiebt sich aus XIII. 35, wo ΙΟΣ statt ΝΟΣ steht. aselbst ist τούτου ausgelassen, welches bald fehlt, bald zuesetzt wird, hier aber nöthig ist zur Füllung der Raumes. er Name Κράτης kann vorn unvollständig sein.

§. 32. Z. 4—6. . . . . [ἀργυ]ρᾶ, ἣν Λυσιμάχη Τηλε-άχου μήτηρ [*ἀνέΘηκεν], ἐν ᾗ τὸ [Γοργόνειον, σταΘμὸν .... ΗΗ:]

„Eine silberne - - -, welche Lysimache Telemachos' Mutr weihte, worauf das Gorgobild, an Gewicht - - - 2 Dr."

Auch hier ist in den Fauvel'schen Abschriften mehr als n Grundtext enthalten. Die Ergänzung ergiebt sich, nachem im C. I. Gr. die Lesart des Vorhandenen diplomatisch stgestellt worden, aus N. XIII. 36, wo ΕΦ statt des aus auvel aufgenommenen ἐν steht: beides ist zulässig. Das mit inem Sternchen bezeichnete ἀνέΘηκεν fehlt auf dem Steine. as Geweihte war φιάλη, ἀσπὶς oder Ähnliches.

§. 33. Z. 6. 7. Δακτύλιος χρυσοῦς η πινακίῳ, ὃν Κ - - - κέθηκεν Ἀρτέμιδι Βραυρωνίᾳ.

„Ein goldner Ring [mit] einem Täfelchen, welchen K - - - er Brauronischen - - - Artemis weihte.

Η ist unverständlich; ich habe übersetzt als ob σὺν stände, nd verstehe unter πινάκιον ein kleines Täfelchen, etwa on Mosaik.

§. 34. Z. 7—9. Δακτύλιος χρυσοῦς, καὶ χρ[υσίον ἄπυρον χέστ]ι δεδεμένον· ὃν Φρυνίσκος Θετταλὸς ἀνέΘ[ηκε· σταΘμὸν ά]τιν: . .] ΗΗ:

„Ein goldner Ring, und daran befestigtes feines Gold: welchen Phryniskos der Thessaler weihte: von Gewicht - - 304 ! Dr."

Digitized by Google

Dafs an dem goldnen Ringe noch etwas anderes Goldnes war, zeigen schon die Buchstaben ΚΑΙΧΡ: die Ergänzung ergiebt sich aus Z. 27: von *πρόσεστι* haben die Fauvel'schen Abschriften noch das Ι erhalten.

§. 35. Z. 9. 10. *Ἐνωδίω χρυσῶ*: II: *Ἀρτέμιδος Βραυρωνίας*, ... *ος ἀνέθηκε, σταθμὸν*: IIIC:

„Zwei goldne Ohrgehänge der Brauronischen Artemis, welche - - - - - - weihte, von Gewicht $3\frac{1}{2}$ Ob."

§. 36. Z. 10. 11. *Στατῆρες κίβδηλοι* ..... [*κατακεχρυ-σω*]*μένοι οἱ παρὰ Λάκωνος.*

„Falsche Stater - - - vergoldet, die von einem Lakedämoner."

Die Ergänzung [ΚΑΤΑΚΕΧΡΥΣΩ]ΜΕΝΟΙ bedarf keiner Ausführung: was aber die übrige Lücke betrifft, so könnte man darin ΧΑΛΚΟΙ finden wollen, aber meines Erachtens mufs die Zahl darin stehen; vergl. zu XIII. 45. Merkwürdig ist ihr Ursprung von einem Lakedämoner. Man könnte an die bleiernen vergoldeten Stater denken, womit nach der Sage Polykrates von Samos die Spartaner betrog (Herodot III, 56); aber jene Sage ist freilich unsicher. Eilf Stater nebst vielem Silber weihte auch Lysander nach Delphi (Plutarch Lysand. 18).

§. 37. Z. 11. 12. *Ὄνυξ μέγας, τραγελάφου πρια*[*πίζοντος*] *σταθμὸν*: ΔΔΔΗΗ:

„Ein Onyx, einen geilen Bockhirsch darstellend, von Gewicht 32 Dr."

ΓΡΙΑ[ΓΙΖΟΝΤΟΣ] füllt nicht nur gerade den leeren Raum, sondern ist auch dem Sinn vollkommen angemessen. Der Bockhirsch mufs ein geiles Thier sein, weil der Bock und der Hirsch geil sind. Der Genitiv ist auffallend; dies kann aber an der Lesart nicht irre machen. *Μέγας* steht auch in den Fauvel'schen Abschriften wie in unserem Grundtexte; vergl. dazu N. XIV. 10. Z. 18. Übrigens war der Bockhirsch eine gewöhnliche Darstellung der alten Künstler, sowohl Maler als
305 Bildner, eine Hirschgestalt mit einem Bart und Zotteln am Bug; besonders wurde das Vordertheil (*προτομή*) vorgestellt, wie an Trinkgefäfsen (C. I. Gr. N. 2852), daher eine Gattung

Becher τραγέλαφος genannt wird (s. die Stellen der Komiker
. Athen. XI, S. 484. D. E. S. 500. E). Ebenso waren
Vordertheile von Bockhirschen in erhobener Arbeit (προτομαὶ
ραγελάφων ἔκτυποι) an einem Thron auf Alexanders Leichen-
agen (Diod. XVIII, 26). Die Hellenen hatten die Darstellung
us dem Morgenlande entlehnt, welches reich an phantastischen
hierbildungen war, besonders von den Persischen Tapeten,
o auch der Rofshahn (ἱππαλεκτρυὼν) vorkam: beide verbindet
ristophanes (Frösche 968), welcher auf Aeschylos zielt, bei
em solche Thiergestalten vorkamen (s. Spanh. zu Aristoph.
. a. O.). Vergl. Plat. v. Staat VI, S. 488. A. Auch wird
er τραγέλαφος im alten Testament bei den siebzig Dolmetschern
Deuteron. 14, 5) gefunden, wo jedoch einige Ausgaben ihn
eglassen. Vorhanden ist keine einzige Darstellung des Thiers,
bgleich Thiere mit hirschähnlichem Leib, Bockshörnern und
ocksbart dargestellt gefunden werden (s. Spanh. de U. et
. N. IV, S. 199). Gewöhnlich wird mit dem Namen des
ockhirsches ein Unding bezeichnet, und Aristoteles φυσ.
ρωσ. IV, 1 fragt, ob ein Bockhirsch oder eine Sphinx irgendwo
ä, da was nicht sei, auch nirgends sein könne (vgl. Hemst.
Luc. Bd. I, S. 36. wo wie Bd. III, S. 654 der Name
rkommt): doch scheint wirklich ein ähnliches Thier im Mor-
nlande zu leben. Diodor (II, 51) und Plinius (VIII, 33)
lauben, dafs es in Arabien und am Phasis gefunden werde:
us letzterem schöpfte Solin (Polyh. 19). Salmasius (z. Solin
. 262) sah eines in Paris, mit Hirschgeweihen, Bocksbart
nd Bockzotteln, äufserst schnell; Chishull (a. a. O.) in
ondon, welches aus Asien gekommen war: ebenso ältere,
ie Caius. Wahrscheinlich fassen die Alten unter dem Namen
s Bockhirsches mehre Gazellen- und Antilopenarten zusammen.

§. 38. Z. 12. Χρυσία σύμμεικτα διάλιθα καὶ ἐνῳδ[ίω, σταθ-
ῶν:] . . .

„Vermischte mit Steinen versehene Goldsachen, und
Hrgehänge, von Gewicht - -"

Die Schreibart σύμμεικτα hier und Z. 21 ist in so alter 306
eit merkwürdig.

§. 39. Z. 13. 14. Τάδε ἐπέτεια παρέδομεν· Χρυσίον ὃ Ἀριστοκλῆς ὁ ἀπο . . . . . ης ἀπήνεγκε, τὸ ἀπὸ τοῦ βαθρου τοῦ ἀγάλματος, σταθμὸν: Η . . . .:

„Folgende während des Jahres eingekommene Sachen übergaben wir: Gold, welches Aristokles der - - - - ablieferte, von dem Fufsgestell der Bildsäule, von Gewicht - - 1 Dr. - - Ob."

Über Aristokles und das was in der Lücke gestanden haben möchte, s. C. I. Gr. Aristokles mufs an dem Fufsgestell der Bildsäule der Jungfrau Athena etwas verändert haben, und behielt davon Gold übrig, indem die Arbeit leichter gemacht wurde. Dafs unter ἀγάλματος die grofse Bildsäule der Athena von Pheidias zu verstehen sei, folgt schon aus den unter §. 18 zusammen betrachteten Stellen. Am Gewicht fehlen 4 Ziffern, worunter wenigstens ein Obolos gewesen sein mufs.

§. 40. Z. 14. 15. [Ἕτερο]ν χρυσίον, ὃ παρὰ τῷ χρυσοχόῳ ηὑρέθη, σταθμὸν: ΙΙΙC:

„Anderes Gold, welches bei dem Goldarbeiter gefunden wurde, von Gewicht $3\frac{1}{2}$ Ob."

Der Goldarbeiter mufste wohl etwas ändern, und behielt dann Gold zurück. Vergl. Demosth. g. Androt. S. 615. wo ein ähnlicher Fall. Die Form ηὑρέθη steht aufser dem Grundtext auch aus den Fauvel'schen Abschriften (C. I. Gr. Bd. I S. 905) fest.

§. 41. Z. 15. 16. Στέφ[ανος χρυ]σοῦς, ἀριστεῖα τῆς θεοῦ, σταθμὸν: ΗΗΔΔΔΔΓΙC:

„Ein goldner Kranz, Ehrengeschenk der Göttin, an Gewicht 245 Dr. $1\frac{1}{2}$ Ob."

Der Göttin in diesem Jahre (Olymp. 95, 3) an den grofsen Panathenäen dargebracht.

§. 42. Z. 16—18. Παλλάδιον ἐλε[φάντιν]ον περίχρυσον, καὶ ἡ ἀσπὶς ἐπίχρυσος, ὃ Ἀρχίας ἐμ Πειραι[εῖ οἰκῶ]ν ἀνέθηκα.

„Ein elfenbeinernes rings mit Gold umzogenes Pallasbild, und der mit Gold überzogene Schild, welchen Archias im Piräeus wohnhaft, weihte."

Digitize

Vergl. N. XIII. Z. 43. Ein elfenbeinernes Palladion er-
eint auch sonst in Inschriften. Dasselbe wie hier ist 307
XIV. 10. Z. 6 ff. und XIV. 12. d, aber im Parthenon.
itt εἰκῶν habe ich früher ποιῶν geschrieben; später ans Licht
kommene Inschriften beweisen, dafs οἰκῶν stand, und dies
rd durch XIV. 12. d bestätigt. Ansäfsige Fremde werden
in diesen Inschriften nach dem Wohnsitze in einem Demos
eichnet. S. zu den Seeurkunden S. 439 f.

§. 43. Z. 18. 19. Ἄνδρων Ἐλαιούσιος ἀπήρξατο χρυσᾶς:
: Θράσυλλο[ς Εὐω]νυμεὺς χρυσοῦν: C: στατῆρε: II: Αἰγιναίω.

„Andron der Eläusier weihte zwei Golddrachmen; Thrasyll
nEuonymia einen halben Obolos Gold, zwei Aeginäische Stater."

Der Eläusier ist ein Athener aus dem Gau Eläus. Hinter
ωνυμεὺς hat Chandler ΧΡΥΣΟΝΟΣΤΑ u. s. w. womit die
uvel'schen Abschriften übereinstimmen; Rose's Abschrift
ebt ΧΡΥΣΟΝ : ΟΙΣΤΑ, und zwar so, dafs Ο Ι nur Eine Stelle
nimmt. Schon hierdurch stellt sich heraus, dafs Ι nicht
htig ist, sondern : war. Auch bezeugt Hussey, Essay on
e ancient weights and money S. 96, es stehe auf dem Steine
ΥΣΟΝ : C : ΣΤΑ, erklärt jedoch das C falsch für Trennungs-
ichen zwischen zwei Artikeln. Nachdem die Lesart nunmehr
plomatisch festgestellt ist, kann es sich nur noch um die
klärung handeln. Der Verfasser schrieb χρυσᾶς ΗΗ, wofür
an χρυσοῦ erwartete; ebenso sollte man χρυσοῦ C erwarten.
r er dies nicht gesetzt hat, auch in der ersten Phrase nicht
ρσίον oder χρυσόν, sondern χρυσᾶς, so kann man auch nicht
der zweiten χρυσὸν lesen, sondern nur χρυσοῦν, so dafs
e Stelle so zu nehmen: χρυσᾶς δραχμὰς δύο, und χρυσοῦν
ν ὀβολόν. Ob geprägte oder ungeprägte Stücke zu verstehen,
fst sich nicht erkennen. Unter den Aeginäischen Statern
nd silberne Zweidrachmenstücke zu verstehen (metrol. Unters.
. 81); goldne sind nicht bekannt.

§. 44. Z. 19. 20. Ἀρτέμιδος Βραυρωνίας· [χρυ]σοῦς δακ-
τύλιος, ὃν Ἀξιοθέα Σωκλέους γυνὴ ἀνέθηκε, σταθμὸν: ΗΙΙΙ:

„Der Brauronischen Artemis: ein goldner Ring, welchen
xiothea Sokles' Frau weihte, an Gewicht 1 Dr. 3 Ob."

§. 45. Z. 20. 21. [Α]ργύριον σύμμεικτον ἄσημον, παδμὸν: ΓΗΗΗΙΙΙ: χρυσίον ἄσημον, [στα]θμὸν: ΗΗΗ:

„Vermischte ungeprägte Silberstücke, an Gewicht 8 Dr. 3 Ob. ungeprägtes Gold: 3 Dr."

§. 46. Z. 22. 23. Τάδε ἐν τῷ Ὀπισθοδόμῳ ἐκ τῆς κιβωτοῦ τῆς Βραυρῶνι [ἦ]ν· ἱππικὸς κεκρύφαλος, ἐχήνια, Ξενότιμος Καρκίνου ἀνέθηκε.

„Dieses war in der Nachzelle aus der Kiste von Brauron: ein Stirnschmuck eines Pferdes, Zügelhalter; Xenotimos Karkinos' Sohn weihte es."

Der Opisthodomos ist der des Parthenon. ΒΡΑΥΡΩΝ[ΙΗ]Ν ist wahrscheinlich das richtige; ΒΡΑΥΡΩΝΙ[ΑΣΗ]Ν ist zu lang. Ἐχήνια kommt weiter nicht vor als hier, bedeutet aber vermuthlich dasselbe was ἐχῖνοι, einen metallenen Theil des Zügels an der Stange; Pollux (I, 184) stellt diesen mit κεκρύφαλος zusammen. Karkinos Xenotimos' Sohn, ein Feldherr, findet sich, wie Chandler schon bemerkte, bei Thukydides (II, 23)
308 im Anfang des Peloponnesischen Krieges; dessen Sohn scheint Xenotimos zu sein, seinem Grofsvater gleichnamig, ein Ritter, welcher seinen Schmuck der Artemis weihte, vielleicht als der Ἀγροτέρα, der Kriegesgöttin. Die Alten hatten gern kostbaren Pferdeschmuck, daher auch Verres in Sicilien unter andern Kostbarkeiten phaleras raubte (Cic. g. Verr. II, in dem vierten Buche).

§. 47. Z. 23. 24. Ἐ[ν ἑτ]έρῳ κιβωτίῳ, σ[υβ]ήνη ἐλεφαντίνη κατάχρυσος.

„In einem andern Kästchen, ein elfenbeinerner Flötenbehälter, vergoldet."

Dieser Gegenstand, der aus Methymna stammt, findet sich oft in diesen Urkunden vor und nach Euklid; früher war er im Parthenon selbst (N. X. Art. 11), und daselbst erscheint er auch wieder N. XIV. 9. o und N. XIV. 10. desgleichen N. XIV. 12. c. Überdies findet sich derselbe in N. XIV. 12. d. Statt κατάχρυσος wird er auch ἐπίχρυσος genannt.

§. 48. Z. 25—29. Ἐν κιβωτί[ῳ, ὅρμ]ω δύο, ὑποδεξὼ διόπων δύο ζεύγει, ταῦτα ὑπόξυλα κατακεχ[ρυσωμέ]να, φυστὼν

ἰλω δύο ὑποξύλω κατακεχρυσωμένω, δακτύλιοι [σιδηροῖ] ὀκτώ, ρ...ένι χρυσίον ἄπυρον, πρόςεστιν σφραγὶ[ς ὑαλίνη· κα]ττιτερινὰ ...δια πέντε· ταῦτα Θαυμαρέτη ἀνέθηκ[ε .ιμωνίδου γ]υνή.

„In einem Kästchen, zwei Halsbänder, Unterhalsschmuck, wei Paar Diopen, diese von Holz, vergoldet; ein Fächer, wei hölzerne vergoldete Äpfel, acht eiserne Ringe, darin ines Gold, dabei ein gläsernes Siegel; fünf zinnerne Ohrhänge. Dieses weihte Thaumarete des .imonides Frau."

Ὅρμω, σιδηροῖ, ὑαλίνη und .μωνίδου ergiebt sich aus . XIV. 12. e. Von dem Unterhalsschmuck vergl. §. 1. Was ie hölzernen δίοποι sind, weiſs ich nicht: an Ohrgehänge ird man dabei nicht denken wollen, da sie hölzern sind; er weiblicher Schmuck oder Geräthe waren sie. Φυσητὸν nn ungeachtet der auffallenden Form nur ein Fächer sein, att φυσητήριον. An den eisernen Ringen befindet sich eingegt (προςένι) feines Gold, und bei denselben ein gläsernes der krystallenes) Siegel.

§. 49. Z. 29. 30. Ἐγ κιβωτίῳ, λύριον ἐλεφάντινον καὶ ...κτρον [ἐπηργυρώμε]νον ξύλινον.

„In einem Kästchen, eine kleine elfenbeinerne Leier und n Plektron mit Silber beschlagen, von Holz."

Die Lücke wird durch diese Ergänzung gerade gefüllt. das Plektron natürlich nur an den Enden mit Silber besetzt 309
, konnte nicht ὑπόξυλον, sondern nur ξύλινον stehen. Derbe Artikel findet sich N. XIV. 12. e.

§. 50. Z. 30 ff. Ἐγ κιβωτίῳ ποικίλῳ, ὃ Κλειτὼ Ἀριστο... ...ίου, Κίμωνος γυνὴ ἀνέθηκεν· ἐν τῷ κιβωτίῳ ἔνι ἐγκυλ[ιόμενα· ...]γὶς χρυσοῦν δακτύλιον ἔχουσα· Δέξιλλα ἀνέθηκεν· ὄχθοι[βος ...σία] ἔχων δώδεκα, ἕτερος ὄχθοιβος χρυσία ἔχων: ΔΙΙ: ὄχ...βος χ[ρυσία ἔ]χων: ΓΙΙ: χλιδὼν χρυσία ἔχων: Δ: σὺν τῷ ...ρῳ, σφραγῖδε ὑα[λίνα ποι]κίλα: ΙΙ: περικεχρυσωμέναι ἁλύσεις ...σᾶς ἔχουσαι, ὄνυξ [σφραγὶς χ]ρυσοῦν δακτύλιον ἔχων, σφρα... ἴασπις χρυσοῦν δακτύλ[ιον ἔχουσα], σφραγὶς ἴασπις περι...χρυσωμένη, σφραγὶς ὑαλίνη π[ερικεχρυσ]ωμένη χρυσοῦν δακτύλιον ...σα, σφραγῖδες δύο ἀργυ[ροῦς δακτυλί]ους ἔχουσαι, σφραγῖδες ...αι: ΓΙΙ: ποικίλαι περικε[χρυσωμέναι], σφραγὶς περίχρυσος,

[ὑ]ποδερὶς πρός[απον] ἔχουσα, ... ἐν τῷ μέσῳ ἄπυρον χρυσίον, καὶ ἀμφι[δεαῖ] ------

„In einem bunten Kästchen, welches Kleito, Aristo--- des —iers Tochter, Kimons Frau weihte; in diesem Kästchen befinden sich eingewickelt: ein Siegel, welches einen goldnen Ring hat, Dexilla weihte es; ein Purpurstreif mit 12 Goldstückchen; ein anderer Purpurstreif mit 12 Goldstückchen; ein Purpurstreif mit 7 Goldstückchen; eine Spange mit 10 Goldstückchen, das feine Gold mitgerechnet; zwei gläserne bunte Siegel, in Gold gefafst und mit goldnen Ketten; ein Onyx, Siegel, mit einem goldnen Ring versehen; ein Siegel, Iaspis, mit einem goldnen Ring versehen; ein Siegel, Iaspis, in Gold gefafst; ein gläsernes in Gold gefafstes Siegel, mit einem goldnen Ring versehen; zwei Siegel, welche silberne Ringe haben; 7 gläserne bunte Siegel, in Gold gefafst; ein in Gold gefafstes Siegel; eine Unterhalsbedeckung, welche eine Gesichtsmaske an sich hat, ---- in der Mitte feines Gold, und Armbänder ------"

Ob der berühmte Kimon hier gemeint sei, ist nicht klar; auch ist kein Grund vorhanden es anzunehmen: unter den Weibern, mit welchen derselbe verbunden war, findet sich Kleito nicht (Plutarch Leben dess. 4). Von dem ersten σφραγὶς ist Z. 32 zu Anfang im Grundtext ΕΙΣ vorhanden; Fauvel's Abschriften haben aber ΓΙΣ. Ὀχθοιβος ist ein weiblicher Schmuck, und zwar ein Purpurstreif am Gewande auf der Brust, welcher bei Hesychios, Photios und an mehren Stellen bei Pollux vorkommt. Σὺν τῷ ἀπύρῳ geht auf ein bestimmtes Stück von feinem Golde, welches eingerechnet 10 herauskamen. Zwischen ὄνυξ und [χ]ρυσοῦν ist eine Lücke von sieben Buchstaben; ich zweifle nicht, dafs ich sie richtig durch σφραγὶς ergänzt habe: ὄνυξ σφραγὶς wie im folgenden σφραγὶς ἴασπις. Da σφραγὶς nachsteht, so ist das Particip ἔχων auf ὄνυξ construirt; bei σφραγὶς ἴασπις gestattet sowohl das zweite Wort wie das erstere ἔχουσα. Z. 36 habe ich dieses ἔχουσα nach Anleitung von Z. 37 ergänzt; Chandler's Ausfüllung ἔχων ist auch um einen Buchstab zu kurz. Das

... im Grundtext stehende I ist nicht Eins, ... Inschrift die Einheit bei Namen von Sachen ... überdies :I: stehen müfste, sondern es ...ler oder Lesefehler, da zumal Z. 37 ...at. Z. 40, welche im Grundtexte ... Rose'schen gegeben ist, steht in ...hende Lücke ΓΟΔΕΡΙΣ . ΓΡΟΣ . ... ΙΣ habe ich schon früher ΥΠΟΔΕΡΙΣ ...at, dafs die hinter ΠΟΔΕΡΙΣ angesetzte ὑποδερὶς selbst gefüllt werde, von welchem das ...gelassen war. Dies wird bestätigt durch Fauvel's Lesart ΥΠΡΟΔΕΡΙΣΓΡΟΣ . . . ΕΧΟΣΑΝ. In dieser ist wieder ein Buchstab zu viel, das Ρ nach ΥΠ; bringt man diesen dadurch ein, dafs hinter ΓΡΟΣ die Lücke um einen Buchstab vermehrt wird, so gewinnt man Raum, um πρός[ωπον] zu ergänzen, was sich auch nicht sehr von der Rose'schen Lesart entfernt, in welcher . I statt Γ zu nehmen sein wird. Eine kleine Maske pafst sehr gut an eine Unterhalsbedeckung. Mit dieser scheinen ἀμφιδε[αῖ] verbunden gewesen zu sein wie §. 1.

XIII (C. I. Gr. N. 151).

Wir haben hier ein schmales Bruchstück einer Urkunde über die Ablieferung der Schätze der Göttin, nach der Über- 311
einstimmung mit N. XII und XIV. 3 zu schliefsen vorzüglich aus dem Hekatompedos, obwohl im Eingange der Parthenon in Bezug auf einige dort erwähnte Einzelheiten genannt ist. Die Ablieferung geschah von den Schatzmeistern unter dem Archon Dexitheos Olymp. 98, 4 an die Schatzmeister unter Diitrephes Olymp. 99, 1. folglich 13 Jahre nach N. XII: kein Wunder also, dafs mancherlei Kleinodien hier vorkommen, welche in der erstern nicht genannt werden; wogegen auch manches wiederkehrt, was dort bereits erwähnt war. Vor der Einleitung scheint Θ[ΕΟΙΣΕΠΙΚΟΡΙΟΙΣ] ganz ausgeschrieben gestanden zu haben: vergl. zu Inschr. XII. im Anfang. Meine Herstellung des Vorhandenen lautet wie folgt.

(1) Τάδε παρέδοσαν οἱ ταμίαι τῆς Θεοῦ οἱ ἐπὶ Δεξ[ιθέου ἀρ-
χοντος, volle Namen der vier ersten Schatzmeister,---]
(2) της Κεφαλῆθεν, Νικόμαχος Ἀχαρνεύς, Αι . . αλ[---,
volle Namen der drei letzten Schatzmeister, οἷς - - -
- - - ἐγραμμάτευε, τοῖς]
(3) ταμίαις τοῖς τῆς Θεοῦ τοῖς ἐπὶ Δι[ε]ιτρέφους ἄ[ρχοντος,
volle Namen der fünf ersten Schatzmeister,]
(4) Θερσίππῳ Κοθωκίδη, Ἀ . . . . . Πιθεῖ, Δε[ξ]ιθέ[ως - - -,
volle Namen der zwei letzten Schatzmeister, οἷς - - -
- - - ἐγραμμάτευε - - -]
(5) χαλκῆν τὴν ἐν τῷ Παρθενῶνι ὁ[μ]ολογούμενον - - - - - -
(6) ἐλέφαντα παρέδομεν πρὸς ἀρ[ιθμ]ὸν [κ]α[ὶ] στα[θμόν - -
- - - - -]
(7) Νίκης χρυσῆς πρῶτος ῥυμός· κεφαλή, στεφά[νη, ἐνωτίδε,
ὅρμος, ὑποδερίς, ἅλω δύο χρυσῶ, παρ' ἀριστερὰ ἀμφιδεᾶ,
χρυσίδια μικρὰ ΔΔ, σταθμὸν τούτων ΧΧΔΔΔΔΔΗΗΗΙΙΙ].
(8) δεύτερος ῥυμός· θώραξ, στρόφιον, περιτρα[χήλιον, σταθμὸν
τούτων ΧΧΔ. τρίτος ῥυμός· ἀπόπτυγμα, περόναι δύο,
ποδήρης, - - - - - - χρυ]-
(9) σί[δ]ια μικ[ρ]ά, σταθμὸν τούτων ΧΡΗΗΗΗΔΔΔΓ[ΗΗΗΙΙΙ.
τέταρτος ῥυμός· παρὰ δεξιὰ ἀμφιδεᾶ, στέφανος, κατωρίδε
δύο, - - - σταθμὸν τούτων ΧΡΗΗΗΗΡΔΓΗΗ].
(10) πέμπτος ῥυμός· ἀκρωτήριον ὀπίσ[θ]ιον, σκέ[λει δύο, - - -
σταθμὸν τούτων ΧΧΧΧΗΗΙΙΙ. θυμιατήριον ἀργυροῦν, ὃ
Κλεοστράτη ἀνέθηκε Νικηράτου, χαλ]-
(11) κᾶ διερείσματα ἔχον, σταθμὸν σὺν τῷ χα[λκῷ ΧΗΗΗ.
- - - - θυμιατήριον ἀρ]-
(12) γυροῦν ὑπόξυλον, ἵνα ἡ Νίκη, σταθμὸν ΧΗΗΗ[ΗΔΔΔΔΠΗΗ.
τοῦ θυμιατηρίου τούτου, ἵνα ἡ Νίκη, καλύπτρα ἀργυρᾶ,
σταθμὸν ΡΔΓΗΗ. θυμιατήριον χρυσοῦν ὑπόχαλκον],
(13) ἵνα [τ]ὰ καμπύλα φύλλα, σταθμὸν ΧΧΡΗΗΗΗ[ΡΔ. - - -
- - - - - ρίαι αργυραῖ ΔΔΓΙ-, σταθμὸν πρώτης ΡΗΗΗΗΡ]
(14) ΔΔΔΔΓΗΗ. δευτέρας [Ρ]ΗΗΗΗ[Ρ]ΔΔΔΔΗ. τρίτ[ης
ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΗΗ. τετάρτης ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ . . . . .
πέμπτης ΧΗΗΗΙΙΙ. ἕκτης ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔΗΙΙΙ. ἑβδόμης
ΡΗΗ]

Digitized by Google

(15) ΗΗΡΔΔΔΔΙΙΙ. ὀγδόης ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ ΙΙ ΙΙ Ι. ἐνάτ[ης --- δεκάτης ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ. ΙΙ. ἑνδεκάτης ΡΗΗΗΗ-ΡΔΔΔΔ - δωδεκάτης ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ - - τρίτης καὶ δεκα]-

(16) της [Ρ]ΗΗΗΗ[Ρ]ΔΔΔΔΙΙΙΙ. τετάρτης καὶ δεκάτ[ης ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ - πέμπτης καὶ δεκάτης ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ - ἕκτης καὶ δεκάτης ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ -]

(17) ἑβδόμης καὶ δεκάτης [Ρ]ΗΗΗΗ[Ρ]ΔΔΔΔΙ. ὀγδόη[ς καὶ δεκάτης ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ - - ἐνάτης καὶ δεκάτης ΡΗΗΗΗ-ΡΔΔΔΔΙΙΙΙΙΙΙ. εἰκοστῆς ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ -]

(18) μιᾶς καὶ εἰκοστῆς ΧΙΙΙΙΙ. δευτέρας καὶ [εἰκοστῆς Χ - - τρίτης καὶ εἰκοστῆς Χ - - τετάρτης καὶ εἰκοστῆς Χ - - Ι. πέμπτης καὶ]

(19) εἰκοστῆς Χ. ἕκτης καὶ εἰκοστῆς ΧΡΙΙΙΙ. - - - - - - - [κα]-

(20) νοῦν χρυσοῦν ὑπόχαλκον, ἵνα ὁ Ζεύς, σταθμὸν [ΧΧΧΡΗ-ΡΔΔΔΔ]. - - - - - - - -

(21) ἄστατον. οἰνοχόαι ἀργυραῖ τρεῖς, σταθμὸν ΧΗΗΗΡΔΔΔ-ΙΙΙΙ. - - - - - οἰνοχόη κατακεχρυσωμένη ὑπάργυ]-

(22) ρος, σταθμὸν ΡΗΗΗΔΡΙ. οἰνοχόη ἀργυρᾶ, στ[αθμὸν ΡΗΡΙΙ. - - - - - - οἰνοχόη κατακεχρυσωμέν]-

(23) η ὑπάργυρος, ΗΙΙΙΙΙΙΙ. σταθμὸν πασῶν . . - - - - - - - - - [ἀνέθη]-

(24) κεν, σταθμὸν ΡΗΔΔΔΔ[Γ]ΙΙΙΙΙΙΙ. - - - - - - - [ὑπό-στατον χρυσοῦν τῷ ηρα]-

(25) τῆρι, ἄστατον. κρατὴρ ἐπίτηκτος ἐπίχρυσ[ος, ἄστατος. - - - - - τοῦ ἀγάλματος τοῦ]

(26) μεγάλου, ἀπὸ τῆς χειρὸς τῆς Νίκης. σκάφαι [χαλκαῖ Η. ἐπὶ Μίκωνος στέφανος χρυσοῦς, ἀριστεῖα τῇ Θεῷ, ΗΗΡΔΔ ΙΙΙΙC. ἐπ' Ἰθυκλέους στέφανος, ἀριστεῖα τῷ Θεῷ, στα]-

(27) θμὸν ΗΗΔΔΔΔΡΙC. ἐπ' Εὐβουλίδου στέφανο[ς, ἀριστεῖα τῇ Θεῷ, σταθμὸν - - ἐπὶ Δημοστράτου στέφανος, ἀριστεῖα τῇ Θεῷ - - ἐπὶ Μυστιχίδου στέφανος, ἀριστεῖα τῇ]

(28) [Θε]ῷ, σταθμὸν ΗΗΔΔΔΙΙΙΙΙΙ. στέφανο[ς] -

(29) ὄνυξ, σταθμὸν ΗΗΡΔΔΡΙC. στέφανος ἀργ[υροῦς] -

Digitized by Google

(30) ΡΔΔΗΗ[Η]ΙΙΙ. στέφανος χρυσοῦς, ὃν ἡ Νίκη ἔχ[ει ἐπὶ τῆς κεφαλῆς, ἡ ἐπὶ τῆς χειρὸς τοῦ ἀγάλματος τοῦ χρυσοῦ, ἄσταθμος. - - - στέφανος χρυσοῦς, ὃν Λύσανδρος]

(31) Ἀριστοκρίτ[ου] Λακεδαιμόνιος ἀνέθηκε, σ[ταθμὸν ΡΔΓΗΙΙΙΙ. - - - - - - - - στέφανος]

(32) χρυσοῦς [Θαλλ]οῦ, ὃν Γέλων Τληπωνίδου ἀνέθη[κε Πελληνεύς, σταθμὸν ΔΓΗΗΙΙΙ. - - - - στέφανος]

(33) χρυσοῦς [Θαλλ]οῦ, ὃν ἡ πόλις ἀνέθηκε, νικητή[ρια τοῦ κιθαρῳδοῦ, σταθμὸν ΡΔΔΔΓ]. - - - - - - -

(34) . ΔΔΗΗ. φιάλη ἀργυρᾶ, ἣν Ἀριστόλα ἀνέθη[κε, σταθμὸν - - - - - - - - - - Κράτης Αἴσχρω]-

(35) [ν]ος Φαληρεὺς ἀνέθηκε, σταθμὸν ΗΔ. φι[άλη ἀργυρᾶ, ἣν - - - - - - - - - ἀργυρᾶ, ἣν Λυσιμάχη Τηλεμάχου μή]-

(36) τηρ ἀνέθηκε, ἐφ' ᾗ τὸ Γοργόνειον, σταθ[μὸν . . . . ΗΗ]. - - - - - - - - - - -

(37) ΔΓΗΗΙΙΙ. κέρας ἔκπωμα ἀργυροῦν, καὶ πε[ριτκελὶς πρόσεστι] - - - - - - - - -

(38) στρεπτὸν περίχρυσον ὑπάργυρον, Ρ[ΓΗΗΗΙΙ ΙΙ. - - - - - - - - - - - - σφραγῖδε δύο]

(39) λιθίνα χρυσοῦν ἐχού[σα] δακτύλιον η δελ[. . . . . ον. - - - - - - - στά]-

(40) θμια χαλκᾶ ΔΙΙ, ἃ ὁ δῆμος σηκῶται ἐψ[ηφίστο. - - - - - - - - ά]-

(41) σήμου ΔΔΔ, παρακαταθήκ[η] Ἀθηναία[ι]. σ - - - - - - - - - - - - - - -

(42) ἄστατον. βοίδιον ἐλεφάντινον. στατ[ῆρε - - - - - - - - - - - - στα]-

(43) θμὸν Γ. Παλλάδιον ἐλεφάντινον ἐπίχρυ[σον, καὶ ἡ ἀσπὶς ἐπίχρυσος, ὃ Ἀρχίας ἐμ Πειραιεῖ οἰκῶν ἀνέθηκε]. - - - - - - - - - -

(44) δος ἐπιτήκτ[ω] ὑπαργύρ[ω], σταθμὲν ΗΗΗΓ - - - - - - - - - -

(45) ΔΔΙΙΙ, σταθμὸν ΔΔΔΔΓΗΗΙΙ. Αἰγιναί[ω στατῆρε ΙΙ] - - - - - -

Digitized by Google

(46) .. ἐπίτηκτον, παρὰ Δημοκλέους, στα[μὸν] - - - -
- - - - - -

(47) .. του ... χρυσοῦν Βοιωτι ..... - -

Z. 1 erkennt man die Benennung der Schatzmeister der Göttin unter dem Archon Dexitheos. Z. 3 ist der Archon genannt, unter welchem die empfangenden Schatzmeister im Amte waren, ἐπὶ ΔΙΞΙΤΡΕΦΟΣΑ[ρχοντος]; aber Διξιτρέφης ist weder sein noch überhaupt ein Name, sondern der Archon des Jahres heifst nach dem Diodor (XV, 14) Diotrephes. Man könnte glauben, er habe Dexitrephes geheifsen, und darnach sei das erste Ι des Wortes in unserer Inschrift in Ε zu verwandeln: wahrscheinlicher ist aber, dafs der Archon Διϊτρέφης hiefs, welches eine andere Form für Διοτρέφης ist, namentlich eine Athenische (Thuk. IV, 118. VII, 29. Pausan. I, 23. Aristoph. Vögel 1450. Invern.): dafür ist denn hier wie C. I. Gr. N. 169. III. 48, N. 3648 (vergl. Anm.) und in einer Inschrift bei Rangabé Antt. Hell. N. 42 Διειτρέφης geschrieben. Die Ordnung der Schatzmeister ist die feste der Stämme, zu welchen sie gehören; s. C. I. Gr. Zu Z. 4 ist zu bemerken, dafs Kothokidae zur Oeneis, dem sechsten Stamme, gehört; s. Rofs Demen S. 124.

Z. 5 fängt an mit χαλκῆν τὴν ἐν τῷ Παρθενῶνι: wahr- 312
scheinlich ist Αθηνᾶν τὴν zu ergänzen, und eines der kleinern ehernen Pallasbilder im Parthenon zu verstehen, gewifs nicht der Vorfechterin Athena Bild, welches nicht im Parthenon stand. Vergl. zu XII, nach §. 5. Das folgende ὁμολογούμενον, dessen Beziehung ich nicht ermitteln kann, läfst sich nicht erklären. Z. 6 ist ἐλέφαντα παρέδομεν vom Elfenbein einer Bildsäule, vielleicht der grofsen des Pheidias. Nach Z. 6 ist ein leerer Raum gelassen, offenbar weil mit Z. 7 ein neuer Abschnitt beginnt. Z. 7—10 findet sich die Aufzählung der Stücke der goldnen Siegesgöttin nach fünf Abtheilungen, wie XII, §. 1—5. Z. 7 ist aus XII, §. 1 ergänzt; wornach sich eine Breite von ohngefähr 125 Buchstaben ergiebt, wenn man vor und nach den Zahlzeichen zur Unterscheidung einen Raum leer läfst, wie hier gewöhnlich geschehen ist; ich sage

ohngefähr, weil, obgleich nach Chandler's Angabe Buchstab unter Buchstab geschrieben war, dennoch eine genaue Angabe der Zahl unmöglich ist. Wir finden nämlich eine Verschiedenheit des Ausdruckes in unserer Inschrift gegen Inschr. XII gleich bei der zweiten Abtheilung; und man kann nicht wissen, ob diese nicht schon in der ersten Abtheilung stattfand: viel
313 länger oder kürzer konnten aber die Zeilen nicht sein, als wir angenommen haben, indem man sonst mit Z. 14 ff. in Verlegenheit gerathen würde. Die zweite Abtheilung des goldnen Bildes beginnt Z. 8 wie XII, §. 2. Hier wird ein περιτραχήλιον erwähnt, welches Inschr. XII fehlt, nicht weil es noch nicht vorhanden war, sondern weil es dort unter dem Übrigen einbegriffen wurde. Ich fahre daher nach diesem Worte mit der Ergänzung aus XII, §. 2 fort, und lasse aus XII, §. 3 die dritte Abtheilung folgen bis ΓΟΔΗΡΗΣ. Wollte man aber hier die folgende Zeile gleich anknüpfen, so würde Z. 8 viel zu kurz werden: entweder stand also nach περιτραχήλιον in der zweiten Abtheilung noch etwas, oder in der dritten Abtheilung war der Ausdruck weit ausführlicher als Inschr. XII. Ich habe letzteres angenommen, und nach στεφάνης die Lücke bemerkt: es versteht sich von selbst, dafs ich dieses nicht für zuverlässig halte, sondern jene Bezeichnung nur defshalb in dem Ergänzungsversuch gewählt habe, weil unter den verschiedenen Möglichkeiten nur eine darin konnte angedeutet werden. Z. 9 steht das Ende der dritten Abtheilung, indem zu ergänzen und zu verbessern: 8 [ΧΡΥ] 9 ΣΙ[Δ]ΙΑΜΙΚ[Ρ]Α, welche N. XII nicht ausdrücklich genannt werden, weil sie in dem Angeführten schon begriffen sind, denn das Gewicht ist an beiden Orten dasselbe. Fügt man hierzu aus XII, §. 4 die ganz ausgefallene vierte Abtheilung, so bleibt Z. 9 noch eine Lücke von etwa 10—12 Buchstaben, welche ich willkürlich nach δύο gezeichnet habe; vielleicht stand aber hinter στέφανος der Zusatz ἐν τῇ χειρί. Nun folgt Z. 10 die fünfte Abtheilung, wobei gleich wieder eine Verschiedenheit des Ausdrucks erkannt wird; es fehlt nämlich das Inschr. XII, §. 5 vorkommende χρυσοῦν. Fährt man aber

fort, nach Inschrift XII auszufüllen, und ergänzt namentlich aus XII, §. 6 das Z. 11 zu Anfang von dem silbernen Rauchfafs mit ehernen Querstützen vorkommende, so bleibt Z. 10 der nach ΣΚΕ[ΛΕΔΥΟ] gelassene Raum: der Ausdruck möchte also auch hier etwas verschieden gewesen sein, so wie die hier Z. 11 zugefügten Worte *σὺν τῷ χαλκῷ* in XII, §. 6 fehlen.

Von Z. 11 an weicht das Verzeichnifs ab von Inschr. XII. Zuerst bleibt Z. 11 eine unausfüllbare Lücke. Von Z. 11 gegen Ende bis in Z. 13 hinein folgen zwei Rauchfässer oder Räucherbecken, welche ich aus N. XIV. 4. Z. 21—26 und Z. 7—9 hergestellt habe. Die seltsame Ortsbezeichnung *ἵνα τὰ καμπύλα φύλλα*, welche mir C. I. Gr. Bd. I. S. 905 bedenklich schien, ist dennoch sicher. Z. 13—19 sind mindestens 26 gleichartige Gefäfse verzeichnet; sollten es Phialen sein, wie öfter in andern Inschriften grofse Reihen derselben vorkommen, so sind sie dafür sehr schwer; ich habe sie aus N. XIV. 2 mit - - *ρίαι ἀργυραῖ* bezeichnet. Ein Theil derselben kommt in eben diesem Bruchstücke und N. XIV. 1 wieder vor. Über die Ergänzung der Gewichte s. C. I. Gr. zu N. 151: doch habe ich einige Änderungen gemacht, nachdem N. XIV. 2 ans Licht gekommen: worüber ich Folgendes bemerke. Beim dritten Stücke nämlich giebt XIV. 1 die Zahl der Zehner nicht sicher, und als Einheiten mufs man dort nach Fourmont's obgleich fehlerhaften Charakteren ⊦⊦⊦⊦ annehmen; aber man kann sich auf ihn nicht verlassen, und XIV. 1 giebt deutlich ⊓ΔΔΔ⊦⊦. Beim sechsten Stück sind die Einheiten aus XIV. 2 gesetzt. Das Gewicht des neunten habe ich leer gelassen, weil der Raum für eine lange Ziffer, wie sie in der nächsten Umgebung sind, zu beschränkt ist: die Ziffer des zehnten beruht grofsentheils auf N. XIV. 2; die II ist aus meiner Verbesserung von XIV. 1 gezogen. Die Ergänzung beim 15ten bestätigt sich aus XIV. 2; die beim 19ten und die beim 24sten ergiebt sich, was den Schlufs betrifft, eben daraus. Z. 19. 20 ist [*κα*]*νοῦν* nebst dem Gewichte aus N. XIV. 4. Z. 5—7 ergänzt; die Bildsäule des Zeus mufs

Digitized by Google

im Tempel selbst gestanden haben. Z. 21 folgen drei οἰνοχόαι, ohne Zweifel die von N. XII, §. 11. wonach ich das Gewicht ergänzt habe. Hierauf habe ich noch drei οἰνοχόας angenommen (s. davon C. I. Gr.); das Gewicht der mittleren ist aus N. XIV. 4. Z. 3 entnommen. Es bleibt aber Z. 21 noch eine grofse Lücke, worin noch zwei solcher Gefäfse verzeichnet sein konnten, so dafs aufser den drei ersten, die zusammengenommen sind, ihrer fünf sein mochten. Hinter allen steht aber nach dem aus Chandler gezogenen Grundtexte Z. 23 σταθμὸν πασῶν HH - - Mögen nun unter πασῶν die drei ersten mit einbegriffen sein oder nicht, so ist die Ziffer HH gewifs falsch; die Summe ging ohne Zweifel in die Tausende. Auch wenn man unsere Ausfüllung nicht annehmen will, wird man diese Summe HH - - schwerlich halten können.

316 Z. 24. 25 stand offenbar dasselbe, was XII, §. 21, mit etwas erweitertem Ausdruck; der Sinn ist erreicht, wenn wir schreiben: [ὑπόστατον χρυσοῦν τῷ κρα]τῆρι, ἄστατον, und κρατὴρ ἐπίτηκτος ἐπίχρυσος, ἄστατος: vor dem letzten Worte konnte noch ὑπάργυρος stehen, welches aber nicht nothwendig. Z. 26 beginnt mit: μεγάλου, ἀπὸ τῆς χειρὸς τῆς Νίκης. Was Chandler hier von der ungeflügelten Nike beibringt, welche in der rechten einen Granatapfel, in der linken einen Helm hielt, erklärt nichts; ich zweifle nicht, dafs zu lesen sei: [τοῦ ἀγάλ-ματος τοῦ] μεγάλου, und die grofse Bildsäule der Jungfrau Athena gemeint werde, wie XII, §. 18 mit den Worten τοῦ ἀγάλματος τοῦ χρυσοῦ. Diese hatte eine Nike auf der Hand: s. zu N. XII. Was ist aber das hier bezeichnete von der Hand der Nike der grofsen Bildsäule? Vielleicht ein Kranz, obgleich sie auch einen auf dem Haupte hatte (s. zu N. XII. §. 18). Das folgende σκάφαι [χαλκαῖ H] ist aus XII, §. 24 ergänzt.

Z. 27 zu Anfang steht ein Gewicht von 245 Dr. $1\frac{1}{2}$ Ob. Dies ist das Gewicht des Kranzes, welcher unter den ἐπετείοις des Jahres Olymp. 95, 3. Inschr. XII, §. 41 vorkommt, und wie dort bemerkt worden, an den grofsen Panathenäen jenes Jahres dargebracht war. Unmittelbar darauf folgt: ἐπ'

Εὐβουλίδου στέφανο[ς] - - - - - Eubulides war Olymp. 96, 3 Archon; dieser Kranz war ebenfalls an den grofsen Panathenäen dargebracht. Nimmt man nun den Ausdruck von XII, §. 41, und verbindet damit die in dieser Inschrift vorkommende Form den Archon zu bezeichnen, bemerkt aber zugleich aus Z. 28, dafs wie Inschr. VII, §. 5, der dritte Casus τῇ θεῷ statt des Inschr. XII vorkommenden zweiten τῆς θεοῦ gebraucht ist, so ergiebt sich für den Kranz von Olymp. 95, 3 folgende Ergänzung: [Ἐπ' Ἰθυκλέους στέφανος, ἀριστεῖα τῇ θεῷ, στα]θ- 317
μὸν ΗΗΔΔΔΔΓΙC; für den Kranz von Olymp. 96, 3 aber: [Ἐπ' Εὐβουλίδου στέφανο[ς, ἀριστεῖα τῇ θεῷ, σταθμὸν - - -] Sollten aber nur die Kränze von diesen beiden Panathenäen aufgeführt sein? Dies ist um so unwahrscheinlicher, da es sich kaum der Mühe lohnte, die Archonten beizusetzen, wenn nicht eine gröfsere Reihe da gewesen. Vermuthlich waren alle an den grofsen Panathenäen seit der neuen Verfassung unter Euklid dargebrachten Kränze bis zu Olymp. 98, 4 verzeichnet. Wir schalten also Z. 26 den Kranz von Olymp. 94, 3 ein, welcher vermuthlich der Inschr. XII, §. 10 vorkommende ist: Ἐπὶ Μίκωνος στέφανος χρυσοῦς, ἀριστεῖα τῇ θεῷ, ΗΗΓΔΔ-ΓΙΙΙC. Wir haben hier χρυσοῦς zugesetzt, aber dann wegen der Buchstabenzahl σταθμὸν auslassen müssen, welches oft fehlt. Aber in den Ergänzungen der übrigen gleichartigen Artikel lassen wir aus gleichem Grunde χρυσοῦς weg, wie VII, §. 5. und es ist vollkommen unnöthig, wenn es einmal beim ersten Artikel stand. Ferner mufste nach dem Kranz von Olymp. 96, 3. welcher unter Eubulides dargebracht worden, der von Olymp. 97, 3 und der von 98, 3 folgen, also: Ἐπὶ Δημοστράτου στέφανος, ἀριστεῖα τῇ θεῷ - - - und: Ἐπὶ Μυστιχίδου στέφανος, ἀριστεῖα τῇ θεῷ, σταθμὲν ΗΗΔΔΔΓΙΙΙΙΙ. Die Zahl 232 Dr. 5 Ob. nebst σταθμὲν ist Z. 28 noch erhalten, und statt ΟΣΩΙ sichtbar ΘΕΩΙ zu lesen. Die Buchstabenzahl trifft freilich nicht ganz vollkommen zu, welches indefs unsere Ansicht nicht widerlegt, weil Verschiedenheiten des Ausdruckes in den ausgefallenen Stellen statt haben konnten.

Z. 28 folgt noch ein anderer Kranz: στέφανο[ς]; Z. 30 ist ein Onyx, wahrscheinlich mit andern Dingen zusammen, an Gewicht 276 Dr. ½ Ob. wohl ein anderer als XII, §. 37. dann ein silberner Kranz. Zu Anfang von Z. 30 ist ein vornen vielleicht unvollständiges Gewicht: ΓΔΔΔΗΗΗ.ΙΙΙ; als vorletzte Ziffer desselben habe ich Η ergänzt, es könnte aber auch ΙΙ gewesen sein; doch würde in diesem Falle vermuthlich nicht ΙΙ ΙΙΙ geschrieben worden sein, sondern ΙΙΙ ΙΙ, wie N. XII. Z. 32. (§. 12.) Was zunächst dann ergänzt ist, der Kranz auf dem Haupte der Nike, und der von Lysander geweihte, ist aus XII, §. 18 und §. 12 übertragen; statt χρυσοῦ könnte aus Z. 26 mit Wahrscheinlichkeit μεγάλου
318 geschrieben werden. Unsere Ergänzung läfst übrigens Z. 30 zwischen dem Kranz der Nike und Lysanders noch eine Lücke, so dafs der Ausdruck in dieser Inschrift ausführlicher gewesen zu sein scheint. Zunächst bleibt dann Z. 31 eine grofse unausfüllbare Lücke von wenigstens einem Artikel; dann folgt der Kranz des Gelon nach der aus XII, §. 13 genommenen Ergänzung, und nach einer grofsen Lücke in Z. 32 der Kranz des Kitharsängers, welchen der Staat weihte, wozu N. XII, §. 15 die Ausfüllung an die Hand giebt. In der grofsen Lücke Z. 31 und 32 standen wahrscheinlich die Kränze von N. XII. §. 14 und 16, wobei einige Verschiedenheit des Ausdruckes stattgefunden haben mag, wie ich schon Z. 32 das Πελληνεὺς nachgestellt habe, einem bekannten Sprachgebrauche gemäfs. Die merkwürdigste Verschiedenheit des Ausdrucks ist die, dafs Inschr. XII immer ΘΑΛΛΟΧΡΥΣΟΣ, hier aber statt desselben bei Chandler zweimal deutlich ΧΡΥΣΟΣΘΑΛΛΟ steht. Wer zweifelt, dafs es heifsen soll: ΧΡΥΣΟΣΘΑΛΛΟ? Folglich kann Inschr. XII nicht, wie man annahm, θαλλόχρυσος als zusammengesetztes Beiwort genommen werden, wofür ohnehin die Analogie χρυσόθαλλος erfordern möchte, sondern dort ist θαλλοῦ χρυσοῦς zu entziffern, hier χρυσοῦς θαλλοῦ. Στέφανος θαλλοῦ ist ein Ölzweigkranz, der, wenn er aus Gold nachgebildet ist, χρυσοῦς heifst. So στέφανος θαλλοῦ und θαλλοῦ στέφανος häufig in Inschriften; ja sogar ἐστεφανωμένος

Θαλλοῦ findet sich. Vollständig beweisend sind auch folgende Stellen bei Athenäos V, S. 200. D. πίτυος στεφάνῳ χρυσῷ, S. 201. D. στέφανον ἐλαίας χρυσοῦν, S. 200. D. στέφανον κιττοῦ καὶ ἀμπέλου χρυσοῦν, und umgestellt XIII, S. 605. B. 319
στέφανον χρυσοῦν κιττοῦ. Den hier (XIII) gebrauchten Ausdruck, χρυσοῦς Θαλλοῦ, bestätigen die Spuren ebendesselben N. XIV. 1. Z. 18.

Z. 34 scheint zu Anfang . ΔΔΗΗ von dem Gewicht des N. XII, §. 37 verzeichneten Onyx zu sein. Das nächste Weihgeschenk der Aristola ist sonst nicht bekannt; von dem des Krates und dem der Lysimache s. N. XII, §. 31. 32. Auf letzterem war ein Gorgoneion abgebildet; es versteht sich daher von selbst, dafs hier nicht das Gorgobild von der grofsen Bildsäule der Jungfrau Athena gemeint sei. Auf das Gorgobild der grofsen Bildsäule mufs hingegen der Diebstahl bezogen werden, von welchem bei Suidas: Φιλαίας, εἰ (ἢ?) καὶ Φιλέας, Ἀνδοκίδην ἱεροσυλίας ἐγράψατο, ὥσπερ οὐκ αὐτὸς ὢν ὁ τῆς Θεοῦ τὸ Γοργόνειον ἐκ τῆς ἀκροπόλεως ὑφελόμενος. Suidas selbst schrieb Φιλέας, wie Küster bemerkt; Isokrates (g. Kallimach. 22) nennt ihn Φίλεργος. Mit diesem Diebstahl hätte der angebliche des Pheidias (Philochoros b. Schol. Aristoph. Frieden 604) von Barthélemy (Anach. Bd. II, S. 416. 417. d. Deutsch. Übers.) nicht verwechselt werden sollen. Übrigens kommt ein Gorgoneion auch sonst in Inschriften der Art vor.

Z. 37 ist ergänzt aus Athenäos (XI, S. 476. E): Ἀθη- 320
ναῖοι δὲ καὶ ἀργυρᾶ ποιοῦντες κέρατα ἔπιον ἐξ αὐτῶν. ἔστιν οὖν τοῦτο εὑρεῖν ἐν τοῖς Δημιοπράτοις ἀναγεγραμμένον οὕτως ἐκ στήλης ἀνακειμένης ἐν ἀκροπόλει, ἣ τὰ ἀναθήματα περιέχει· Κέρας ἔκπωμα ἀργυροῦν καὶ περισκελὲς πρόσεστι. Dies war sonst die gewöhnliche Lesart: die Handschriften haben περισκελεῖς; Schweighäuser vermuthet περισκελίς, was Dindorf aufgenommen hat, und dies halte ich jetzt für richtig, da περισκελὲς als Substantiv nicht vorkommt. Wer erkennt nicht alsobald, dafs hier unsere Inschrift oder eine mit ihr in diesem Artikel gleichlautende gemeint ist? Ist ja doch unsere auf der Burg gefunden, wo alle diese Urkunden der Schatzmeister aufgestellt

waren. Hemsterhuis (z. Pollux X, 96) fand es wunderbar, dafs unter den Demiopraten ein Verzeichnifs der Weihgeschenke vorkam, und man wollte sogar den Text des Athenäos verändern. Die Sache ist eben nicht wunderbar: der Grammatiker, welcher, wie Philochoros und Polemon andere Inschriften, die Δημιόπρατα gesammelt hatte, nahm es so genau nicht, sondern gab unter den Demiopraten auch Urkunden der Schatzmeister, und unter diesen unsere oder eine ähnliche; aber es war dabei bemerkt, dafs sie von einer Tafel auf der Burg genommen sei, ἐκ στήλης ἀνακειμένης ἐν ἀκροπόλει. Die Vermuthung ἐν στήλῃ ἀνακειμένῃ ist ganz fehlgeschossen, und die Ausleger haben falsche Gesichtspunkte gefafst, aufser dafs Schweighäuser am Ende den gesunden Gedanken äufsert, unter den Demiopraten möchten auch Verzeichnisse von Weihgeschenken gestanden haben. Περισκελὶς ist nach dem Zeitworte πρόσειμι ein Zubehör zum Trinkhorn; vergl. πρόσεστι Beil. XII, §. 48. Was könnte aber Zubehör eines solchen sein als ein Gestell?
321 Dies konnte so gestaltet sein, dafs darin das Horn wie der Löffel in einem Besteck aufgenommen war, mit oder ohne Füfse, ohngefähr was beim Krater das ὑπόστατον (s. zu XII, §. 21). Indessen ziehe ich eine andere Erklärung vor. Περισκελὶς ist nämlich ein Gestell, welches aus einem Reif bestand, der auf drei Füfsen ruhte; um des Reifes willen, welcher die Hauptmasse war, heifst das ganze περισκελὶς von der Ähnlichkeit der Fufsspange und der Fufsfessel, welche mit demselben Worte bezeichnet werden: so erklärt sich der Ausdruck vollständiger als er erklärt werden konnte, so lange man περισκελὲς las. Raoul-Rochette, Notice sur quelques vases antiques d'argent (Extr. du Journal des Savans Jul. und Aug. 1830) S. 27 versteht unter περισκελὲς nach einem Bildwerke zwei metallene Stützen mit einem Reif an ihren oberen Enden; dies ist gerade die Vorstellung, die ich gegeben habe, aufser dafs er nur zwei Stützen angiebt, die freilich dann genügten, wenn das Horn mit seiner Spitze auf dem Tische auflag. Wir werden unten N. XIV. 5 denselben Artikel in einem kläglich verstümmelten Bruchstücke wieder erkennen.

Der folgende Artikel Z. 38 ist derselbe wie N. XII, §. 9; das im Gewicht erscheinende Γ ist aus N. XII statt des im Grundtexte überlieferten ⊢ verbessert. Z. 39 nehme ich als Rest des Artikels N. XII, §. 23. Chandler's Abschrift, die mehre starke Fehler enthält, giebt freilich EXON für das erforderte EXOΣA.

Nach einer groſsen Lücke folgen die ehernen Gewichtstücke von N. XII, §. 25. Z. 41 ist schwerlich Ἀθηναίας zu lesen, da man den Dativ erwartet: vielmehr mag das I von Chandler übersehen sein. Ἀθηναίᾳ empfiehlt sich durch Vergleichung von N. XIV. 1. Z. 17. Z. 42 steht das βοίδιον ἐλεφ. von N. XII. §. 30; hernach zwei oder mehr Stater, vielleicht die von XII, §. 19. denn die von XII, §. 42 kom- 322
men erst Z. 45 und die falschen von XII, §. 36 vielleicht ebendaselbst vor. Z. 43 erscheint das kleine elfenbeinerne und vergoldete Pallasbild von XII, §. 42. wo jedoch statt ἐπίχρυσον steht περίχρυσον. Z. 44 scheint von zwei silbernen Gefäſsen mit vergoldeten erhobenen Bildern die Rede zu sein (vergl. zu XII, §. 21). Z. 45 beginnt mit der Zahl 23; es können aber auch 33 oder mehr gewesen sein: diese Stücke wogen zusammen: ΔΔΔΔΓ⊢⊢⊢II, 48 Dr. 2 Ob. Vor diesem Gewicht und nach σταθμὸν sind zwei Buchstabenräume, obgleich sonst nur einer statt des Unterscheidungszeichens leer gelassen wird; man kann jedoch daraus nicht schlieſsen, daſs der Zahl die erste Ziffer fehle: vielmehr scheint Chandler's Setzer die Buchstaben um einen Raum verschoben zu haben, indem nach dem Gewichte und vor Αἰγιναίω der regelmäſsige Zwischenraum fehlt. Was für Dinge gemeint seien, kann man nicht mit Gewiſsheit sagen; vielleicht aber sind es 33 falsche Stater, welche zu leicht waren, indem 33 eigentlich 66 Drachmen wiegen muſsten. Vergl. XII, §. 36. Doch muſs man dann annehmen, daſs die Ziffer ΔΔΔIII in N. XII sechs Stellen einnahm, da sonst daselbst mehrere Verticalstriche auf Eine Stelle genommen sind. Die sogleich nachfolgenden Aeginäischen Stater sind wohl die von N. XII, §. 43. Z. 47 ist in ΣOY vielleicht statt Y ein I zu setzen, da OY in 323

Attischen Inschriften dieses Zeitalters selten vorkommt, aufser in οὗτος und den davon abgeleiteten Wörtern, in οὐκ und einigen Eigennamen, wie Βουτάδης, Σπουδίας u. dgl.

XIV.

Bruchstücke aus Übergab-Urkunden der Schatzmeister auf der Burg aus den Zeiten von dem Archon Eukleides ab.

1. (C. I. Gr. N. 152).

- - - [πρώτη σταθμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔΓΙΙΙ. δε]-
(1) [υτ]έρα στ[α]θμὸν [ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔΙ. τρίτη σταθμὸν ΡΗΗΗΗΡ]
(2) [Δ]ΔΔ[ΙΙΙΙ]. τετάρτ[η σταθμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ..... πέμπτ]-
(3) [η] σταθ[μ]ὸν Χ[ΙΙΙΙ]ΙΙΙ. [ἕκτη σταθμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔ-ΔΔΙΙΙΙ. ἑβδό]-
(4) [μ]η σ[τ]αθ[μ]ὸν [ΡΗ]Η[ΗΗΡΔΔΔΔΙΙΙ. ὀγδόη σταθμὸν ΡΗΗΗΗΡ]-
(5) [Δ]ΔΔΔΓΙΙ ΙΙ. ἐ[ν]άτ[η σταθμὸν - - δεκάτη σταθμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ]
(6) .[ΙΙ]. ἐνδ[ε]κάτη [σταθμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ . . δωδεκάτη στα]-
(7) θμὸν [Ρ]ΗΗ[ΗΗ]ΡΔ[ΔΔ . . . . . τρίτη καὶ δεκάτη ΡΗΗΗΗΡ]
(8) ΔΔΔΔ[Ι]ΙΙΙ. τετά[ρτη καὶ δεκάτη σταθμὸν ΡΗΗΗΗ-ΡΔΔΔΔ . . πέ]-
(9) [μπ]τη καὶ δε[κάτη σταθμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ. ἕκτη καὶ δε]-
(10) [κά]τη στα[θμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ . . . . . ἑβδόμη καὶ δ]-
(11) [εκ]ά[τη] σταθ[μ]ὸν [ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔΙ. ὀγδόη καὶ δεκάτη Ρ]
(12) [ΗΗΗΗΡ]ΔΔΔ[Δ ..... ἐνάτη καὶ δεκάτη σταθμὸν Ρ]

(13) [HHHH]ΡΔΔΔ[ΔIIIIIII. - - - - - - - - ὅ]-
(14) ν[υ]ξ ἀργυρ[οῦν δακτύλιον ἔχων - - - - - ἀρ]-
(15) [γυ]ροῦν σταθ[μὸν - - - - - - - - - σταθ]-
(16) [μ]ὸν H[HH] . ΔΔΔ - - - - - - - - - - - -
(17) [Ἀ]θ[η]ν[α]ία. στ - - - - στέφανος χρυσοῦς]
(18) [θαλ]λοῦ, ὃν ἡ πό[λ]ι[ς ἀνέθηκε, νικητήρια τοῦ κιθαρῳδοῦ, σ]-
(19) [τα]θμὸν ΡΔ[ΔΔΓ. στέφανος χρυσοῦς θαλλοῦ, ὃν Λύσανδρο]-
(20) [ς] Ἀρι[σ]τοκ[ρίτου] Λακεδαιμόνιος ἀνέθηκε, σταθμὸν ΡΔΓ] [IIIIII]

Wenn N. XIII, wie nicht zu zweifeln, vom Hekatompedos ist, so enthält auch das gegenwärtige Stück Schätze des Hekatompedos, da es mit N. XIII wesentlich übereinstimmt: leider haben wir nur eine schlechte Fourmontische Abschrift vor uns. Bis zu Z. 13 sind die Gefäfse aufgezeichnet, welche N. XIII, 13 ff. vorkommen, aber in geringerer Zahl; ich habe 19 angemerkt, und setzt man Z. 13 noch eines, so kommt man erst auf 20, wogegen N. XIII mindestens 26 sind: woraus zu schliefsen, dafs N. XIII etliche Jahre jünger ist. Die Ordnung der Stücke ist wahrscheinlich dieselbe wie N. XIII; worauf in den Ergänzungen gerechnet ist. In der Ziffer des dritten Stückes habe ich die falsche Lesart EHEH in IIIII verwandelt; jedoch wird nach XIV. 2 nur II erwartet, und Fourmont hat sich vielleicht geirrt. In der Ziffer des fünften Stückes ist HIEE in IIIII verwandelt. Beim achten stimmt der Schlufs der Ziffer nicht mit N. XIII, und ist wahrscheinlich nach N. XIII zu ändern; ebenso beim dreizehnten (s. nachher). Bei den andern stimmen die Gewichte, so weit sie erhalten oder mit Wahrscheinlichkeit verbessert sind, in beiden Stücken überein. Wo ich beim zehnten Stück [II] gegeben habe, hat Fourmont M, welches wahrscheinlich II war. Beim dreizehnten Stück scheint III nach N. XIII in III zu ändern. Z. 14 steht im Grundtext zu Anfang NAΞ; ὄνυξ wird wahrscheinlich durch N. XII. §. 37. N. XIII. 29. Z. 17 habe ich . O . NΔIAI in AΘHNAIAI ver-

wandelt, was ziemlich sicher ist; der Artikel ist vermuthlich derselbe wie N. XIII. 41. Das folgende στ kann σταδίων oder στέφανος sein; aber keines von beiden genügt für eine dem Raum entsprechende Voraussetzung. Die zwei letzten Artikel sind die von N. XII. §. 15 und 12 oder N. XIII. 32. 33 und 30. 31. Statt ΘΑΛΛΟ Z. 18 hat der von Fourmont herrührende Grundtext ΟΛΛΑΛC.

2.

Ο
ΙΥΡΟΙ
ΝΗΑΝΕΘΗΚΕ
ΡΙΑΙΑΡΓΥΡΑ
ΗΗΗΠΔΔΔΡΡΤΕ
ΡΡΙΙΙΕΒΔΟΜΗΣΤΑ
ϽΜΟΝ:ΠΗΗΗΗΠΔΔ
ΕΚΑΤΗΣΤΑΘΜΟΝ:Ι
ΑΘΜΟΝ:ΠΗΗΗΗΠΔΔ
ΠΗΗΗΗΠΔΔΛΛΙ
ΔΡΡΡΡΙΙΙΕΙ
ΤΑΘΜΟΝ:ΙΙΙ
ΡΓΕΜΙ
ΙΙΙ

Ephem. archaeol. N. 128. auf der Burg gefunden. Der Stein ist ringsum verletzt. Die Schrift ist στοιχηδὸν geordnet; die Vergleichung mit N. XIII. und XIV. 1 zeigt, daſs wenn jene, wie gewiſs ist, die Schätze im Hekatompedon enthalten, auch dieses Stück sich darauf bezieht. Die Herstellung dieses kleinen Bruckstückes ist mit Benutzung von N. XIII. und N. XIV. 1 nicht unmöglich, und gestaltet sich folgendermaſsen:

(1) .....ο - - -
(2) .... [ἀϱ]γυϱοῖ - - -
(3) ...η ἀνέθηκε. - - -

(4) .ρίαι ἀργυρα[ῖ . . πρώτη σταθμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔΓΙΙΙ. δευτέρα σταθμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔΙ. τρίτη σταθμὸν ΡΗ]

(5) ΗΗΗΡΔΔΔΙΙ. τετ[άρτη σταθμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ - - πέμπτη σταθμὸν ΧΙΙΙΙΙΙΙΙ. ἕκτη σταθμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ]

(6) ΙΙΙΙ. ἑβδόμη στα[θμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔΙΙΙ. ὀγδόη σταθμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔΙΙΙΙ. ἐνάτη - - - - δεκάτη στα]-

(7) θμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔ[ΔΔ.ΙΙ. ἑνδεκάτη σταθμὸν ΡΗΗΗΗ-ΡΔΔΔΔ - - δωδεκάτη σταθμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ - - τρίτη καὶ δ]-

(8) εκάτη σταθμὸν Ρ[ΗΗΗΗΡΔΔΔΔΙΙΙΙ. τετάρτη καὶ δεκάτη σταθμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ - - πέμπτη καὶ δεκάτη στ]-

(9) αθμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔ[ΔΔ - - ἕκτη καὶ δεκάτη σταθμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ - - ἑβδόμη καὶ δεκάτη σταθμὸν]-

(10) ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ[Ι]. ὀ[γδόη καὶ δεκάτη σταθμὸν ΡΗΗΗΗ ΡΔΔΔΔ - - ἐνάτη καὶ δεκάτη σταθμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔΔ]

(11) ΔΙΙΙΙΙΙΙ. εἰ[κοστὴ σταθμὸν ΡΗΗΗΗΡΔΔΔΔ - - μία καὶ εἰκοστὴ σταθμὸν ΧΙΙΙΙ. δευτέρα καὶ εἰκοστὴ σ]-

(12) ταθμὸν [Χ - - τρίτη καὶ εἰκοστὴ σταθμὸν Χ - - - τετάρτη καὶ εἰκοστὴ σταθμὸν Χ - - -]

(13) .Ι. πέμπ[τη καὶ εἰκοστὴ σταθμὸν Χ].

(14) ... ΙΙΙ - - - - - -

Z. 2 kann auch ὑπάρ[γυροι oder ἐπάρ]γυροι gestanden haben. Man erkennt mindestens 25 der N. XIII und XIV. 1 aufgeführten Reihe gleichartiger Gefäfse; welche Nummer in jede Zeile falle, ist auch ohne Abzählung der Buchstaben, die hier nicht viel hilft, mit Sicherheit ermittelt, und es ist dadurch möglich geworden, aus diesem Bruchstücke etwas zur Ergänzung der Ziffern beizutragen (s. zu N. XIII). Das Jahr der Inschrift ist ein späteres als N. XIV. 1; ob sie älter oder jünger als N. XIII sei, läfst sich nicht entscheiden.

3.

Δ Ο Σ Α Ι
Ↄ Ρ Α Σ Ι Ω Ι
Λ Ε Ι Α Ι Ξ Ω Ν Ε Ι Ρ Ι
Ι Σ Κ Λ Ε Ι Σ Ο Φ Ο Σ Ε Υ Ω Ν
Ω Ι Ε Κ Α Τ Ο Μ Π Ε Δ Ω Ι
Ο Ι Η Σ Ε Ν Κ Α Θ Ε Κ Α Σ Τ Ο Ν
Ρ Μ Ο Σ Υ Γ Ο Δ Ε Ρ Ι Σ Η Λ Ω Δ Υ Ο
Α Μ Ι Κ Ρ Α Δ Δ Σ Τ Α Θ Μ Ο Ν
Ↄ Φ Ι Ο Ν Σ Τ Α Θ Μ Ο Ν Τ Ο Υ
Λ Υ Ο Ο Δ Ε Δ Υ Ο Σ Τ Α Θ
Ξ Ι Α Α Μ Φ Ι Δ Ε

Ephem. archaeol. N. 19. angeblich im Erechtheion gefunden; nicht *στοιχηδὸν* geschrieben. Rechts scheint von Z. 6 an nach der lithographirten Tafel nichts zu fehlen; auf den drei übrigen Seiten ist der Stein verstümmelt.

(1) - - - - - - - - [παρέ]δοσαν [τοῖς ταμίαις]

(2) - - - - - - - - [Τει]θρασίᾳ, - -

(3) - - - - - - - - λει Αἰξωνεῖ, Ῥι -

(4) - - - - - - - [ο]ἷς Κλειτοφῶ Εὐων[υμεὺ]-

(5) [ς ἐγραμμάτευεν, πρὸς ἀριθμὸν καὶ σταθμόν, ἐν τῷ πε]τ[ῷ Ἑκατομπέδῳ·

(6) - - - - - - - - [ἑπ]άντεν καθ' ἕκαστον·

(7) [Νικης χρυσῆς πρῶτος ῥυμός· κεφαλή, στεφάνη, ἐνωδίαι, ὅ]ρμος, ὑποδερίς, ἥλω δύο

(8) [χρυσῶ, παρ' ἀριστερὰ ἀμφιδεᾶ, . . . χρυσίδι]α μικρὰ ΔΔ, σταθμὸν

(9) [τούτων XXΔΔΔΔΗΗΗΗΙΙΙ . . δεύτερος ῥυμός· θήρ]ξ, στρ]όφιον, σταθμὸν τού-

Digitized by Google

(10) [των ΧΧΔ. τρίτος ῥυμός· . . . . . κ]α-
[τ]ω[ρί]δε δύο, σταθ-
(11) [μὸν τούτων - - - τέταρτος ῥυμός· . . παρὰ
δε]ξιὰ ἀμφιδε-
(12) [α] u. s. w.

Z. 5 und 7 geben nach unserer Wiederherstellung übereinstimmend die Breite des Stückes; Z. 7 ist nach N. XII und XIII, Z. 5 nach den gangbaren Formeln hergestellt: über πρὸς ἀριθμὸν καὶ σταθμὸν vergl. N. XII. Einleitung, N. XIII. Z. 6. N. XIV. 7 zu Anfang, N. XV zu Ende. Das Bruchstück bezieht sich, wie Z. 5 deutlich steht, auf die Schätze vom Hekatompedos, und zwar das Vorhandene auf die goldne Nike von N. XII und XIII. Die übergebenden Schatzmeister sind nicht erhalten; von denen, welchen übergeben worden, ist noch der Demosname Τειθρασίῳ erhalten, welcher zum 2ten Stamme, der Aegeïs, gehört, und der Demosname Αἰξωνεῖ, aus der Kekropis, dem 7ten Stamme; die übrigen fehlen: man sieht aber, dafs sie nach der festen Ordnung der Stämme auf einander folgten. Was die übergebenen Gegenstände betrifft, so wird man weder bei der von uns angenommenen Breite der Inschrift noch unter einer beliebigen anderen die Fassung der ῥυμῶν von N. XII oder XIII in die vorliegende Nummer eintragen können, ohne Lücken zu behalten, die sich schon Z. 8 und 9 herausstellen und auch im Folgenden bleiben, wenn man die Eintragung weiter fortsetzen will, was ich wegen einer andern neu hinzugetretenen Schwierigkeit unterlassen habe. Die Fassung mufs also in N. XIV. 3 anders gewesen sein, wie wir schon eine Verschiedenheit derselben zwischen N. XII und XIII gefunden haben. In Z. 10 mufste der dritte, in Z. 11 der vierte ῥυμὸς anfangen; in beiden habe ich nichts ergänzt als die Wörter, von welchen noch etwas übrig ist. Hierbei tritt aber die auffallende Schwierigkeit ein, dafs die κατωρίδε δύο, die N. XII sicher im vierten ῥυμὸς stehen, in den dritten fallen, ungeachtet die Verbesserung von ΛΥΟ . ΟΔΕ in Κ]ΑΤΩ[ΡΙ]ΔΕ kaum zu bezweifeln ist. Eigentlich müfste ΛΥΟ auf [ΠΕΡΟΝΑΙ] ΔΥΟ

gedeutet, und statt . ΟΔΕΔΥΟ geschrieben werden Π]ΟΔΗΡΗΣ; aber ΔΥΟ steht sehr deutlich in der Tafel. Ich weifs hier keine Hülfe, es sei denn, dafs sich der Steinschreiber versehen haben sollte. Dafs die Eintheilung in den verschiedenen Urkunden ganz verschieden gewesen, möchte ich nicht annehmen.

4.

ΑΘΜΟΝ: Χ ΙΙ ΙΙ
ΙΑΛΙΘΩΣΤΑΘΜΟΝΗΓ⊢⊢ . . Ι' ΙΙ Ο . . . .
ΟΗΑΡΓΥΡΑΣΤΑΘΜΟΝΡΗΡ⊢ ⊢.ΚΑ . . .
ΧΡΥΣΟΝΥΓΟΧΑΛΚΟΝΙ ЧΑΟΑΓΟΛΛ.
ΝΣΤΑΘΜΟΝΧΧΧΡΡΔΔΔΔΓ⊢ΚΑΝΟΝ.
ΡΥΣΟΝΥΓΟΧΑΛΚΟΝΙΝΑΟΞΕΥΣΣΤ.
ΘΜΟΝΧΧΧΡΙΙΡΔΔΔΔΘΥΜΙΑΤΗΡΙΟΝ.
ΡΥΣΟΝΥΓΟΧΑΛΚΟΝΙΝΑ . ΛΙ . . Γ⁻.
ΑΓΕΤΑΛΑΣΤΑΘΜΟΝΧΧΡΗΗΗΗΡΔΘΥ
ΜΙΑΤΗΡΙΟΝΧΡΥΣΟΝΥΓΟΧΑΛΚΟΝ.
ΝΑΤΑΟΡΘΑΓΕΤΑΛΑΣΤΑΘΜΟΝΧΧΡΗ
ΗΗΗΔΔΔΔΚΡΑΤΗΡΧΡΥΣΟΣΟΜΙΚΡΟ
ΣΣΤΑΘΜΟΝΧΧΡΡΔΓ⊢⊢⊢⊢ΙΙΑΣΤΑΘΜ
ΑΤΑΔΕΣΦΡΑΓΙΔΕΣΛΙΘΙΝΑΙΨΙΛΗ
ΙΔΙ: ΣΦΡΑΓΙΣΛΙΘΙΝΗΧΡΥΣΟΝΛΑΚ
ΤΥΛΙΟΝΕΧΟΥΣΑΣΦΡΑΓΙΔΕΣΛΙΘΙ
ΝΑΙΧΡΥΣΟΣΔΑΚΤΥΛΙΟΣΕΧΟΥΣΑ.
ΕΓΤΑΑΝΕΥΔΑΚΤΥΛΙΩΝΓΕΝΤΧΡΥΣ
ΩΣΦΡΑΓΙΔΕΔΥΟΧΡΥΣΙΔΕΣΦΙΑΛ.
ΙΤΗΣΘΕΟΓΡΩΤΟΣΡΥΜΟΣΦΙΑΛΑΙΘ
ΚΤΩΣΤΑΘΜΟΝΧΗΗΗΗΓΙΙΙΘΥΜΙΑΤΗΡ
ΙΟΝΑΡΓΥΡΟΝΥΓΟΞΥΛΟΝΙΝΑΗΝΙΚ
ΗΣΤΑΘΜΟΝΧΗΗΗΗΔΔΔΔΓ⊢⊢⊢ΤΟΘΥ
ΜΙΑΤΗΡΙΟΤΟΥΤΟΙΝΑΗΝΙΚΗΚΑΛ.
ΓΤΡΑΑΡΓΥΡΑΣΤΑΘΜΟΝΑΓΕΙΡΔΓ⊢
⊢⊢ΧΡΥΣΙΩΑ . ΥΡΩΔΥΟΣΤΑΘΜΟΝΑΓ
ΕΙ: ΔΔ⊢ IIIII

Pittakis Ath. anc. S. 55. Bullett. der Annali dell' Inst. di corrisp. archeol. 1835. S. 63 f. (aus einer Abschrift ebendesselben von Franz herausgegeben), Ephem. archaeol. N. 107. Mittelst Auswahl der Lesarten habe ich aus diesen Abschriften obigen Text gebildet. Der Stein ist unweit der Propyläen gefunden; nur oben fehlt ein Theil, unten nichts. Die Schrift ist ziemlich genau στοιχηδὸν geordnet.

\- - - - - - - -
\- - - [οἰνοχόαι ἀργυραῖ III, στ]-
αθμὸν XHH[HΡΔΔΔΙΙΙΙ. ὅρμω χρυσῶ δ-]
ιαλίθω, σταθμὸν HΠΙΙ[Ι].II II. ο[ἰνοχ-]
όη ἀργυρᾶ, σταθμὸν ΡHΡΙΙ. κα[νοῦν]
χρυσοῦν ὑπόχαλκον, ἵνα ὁ Ἀπόλλ[ω-]
ν, σταθμὸν XXXΡΡΔΔΔΔΠΙ. κανοῦν [χ-]
ρυσοῦν ὑπόχαλκον, ἵνα ὁ Ζεύς, στ[α-]
θμὸν XXXΡHΡΔΔΔΔ. θυμιατήριον [χ-]
ρυσοῦν ὑπόχαλκον, ἵνα [τ]ὰ [καμ]π[ύλ-]
α πέταλα, σταθμὸν XXΡHHHHΡΔ. θυ-
μιατήριον χρυσοῦν ὑπόχαλκον, [ἵ-]
να τὰ ὀρθὰ πέταλα, σταθμὸν XXΡH-
HHHΔΔΔΔ. κρατὴρ χρυσοῦς ὁ μικρό-
ς, σταθμὸν XXΡΡΔΠΙΙΙΙΙ. Ἀσταθμ-
α τάδε· σφραγῖδες λίθιναι ψιλ[α]-
ὶ ΔΙ. σφραγὶς λιθίνη χρυσοῦν [δ]ακ-
τύλιον ἔχουσα, σφραγῖδες λίθι-
ναι χρυσοῦς δακτυλίους ἔχουσα[ι]
ἑπτά, ἄνευ δακτυλίων πέντ[ε], χρυσ-
ῶ σφραγῖδε δύο. χρυσίδες φιάλ[α]-
ι τῆς θεοῦ, πρῶτος ξυμός, φιάλαι ὀ-
κτώ, σταθμὸν XHHHHΠΙΙΙ. θυμιατήρ-
ιον ἀργυροῦν ὑπόξυλον, ἵνα ἡ Νίκ-
η, σταθμὸν XHHHHΔΔΔΔΠΙΙΙ. τοῦ θυ-
μιατηρίου τούτου, ἵνα ἡ Νίκη, καλ[ύ]-
πτρα ἀργυρᾶ σταθμὸν ἄγει ΡΔΠΙ
ΙΙ. χρυσίω ἀ[π]ύρω δύο σταθμὸν ἄγ-
ει ΔΔΙΙΙΙΙ.

Da hier mehre Stücke dieselben wie N. XIII sind (s. daselbst), so ist dieses Bruchstück unstreitig aus einem Verzeichnifs der Schätze des Hekatompedos. Im Anfange des Vorhandenen habe ich es gewagt, aus N. XII. §. 11 (XIII. 21) die drei οἰνοχόας zu ergänzen. Hiernächst habe ich ὃμα χρυσῶ angenommen, wodurch die erste Zeile um einen Buchstab länger wird, was aber auch Z. 2 und 7 der Fall ist. Für Ohrgehänge, an welche man gedacht hat, ist das Gewicht zu grofs. Δύο wird in solchen Fällen bald zugefügt bald weggelassen. Die οἰνοχόη Z. 2 f. scheint dasselbe wie N. XIII. 22. das κανοῦν Z. 5 f. ist dasselbe wie N. XIII. 19. 20; das Rauchgefäfs Z. 7—9 dasselbe wie N. XIII. 12. 13. Z. 18 fehlt das ergänzte Ε offenbar auf dem Steine. Von Z. 13—19 sind ungewogene Sachen aufgezählt; aber Z. 19 ff. wieder gewogene. Seltsam ist es, dafs Z. 19 ff. eine erste Reihe von goldnen Phialen vorkommt, und weiter keine. Wo sollen die andern Reihen gewesen sein? Das Rauchgefäfs Z. 21 ff. ist dasselbe wie N. XIII. 11. 12.

5.

ΧΡΥΣ
ΤΑ . Σ Ω
ΕΡ . . Ω . ΣΟ
ΙΩΙΕΝ . ΕΔ
ΟΘΙΝΗ . ΥΛ
ΗΜΙΝ . ΑΙΥ
ΟΣΙΑ . ΣΦΡ . . . . . .Ι
ΜΑΤΟΣ ΤΑ . . . . . ΛΚΙΙΧΡ
Ν:ΧΓ . . ΚΕΡ . . ΕΙ . . . . . ΘΕΙ . . ΚΕ
ΡΓΥΡΟΙΑΡ . . ΜΟ ΡΕ . ΡΟ
ΕΓΙΧΡΥΣ . . . ΕΓ Γ Ι Θ . . . Ο . ΓΟΡΓΟ
ΔΔΔ:ΧΡΥΣ . . . ΤΑΘ ΡΑ . . . . . ΟΔΑΚΤΥ
ΡΟΣΕΓΙΧΡ . . ΟΣΑ ΣΡ . . . . . ΑΡΓΥΡΟ
ΔΟΣΑΝ:ΣΤΑ . . ‾ΙΣ ΓΑΣΙΑ

Der erste Buchstab der Z. 15 steht unter dem ersten Buchstab Z. 14.

Digitized by Google

ΟΤΗΡΜΟΣΙ . . ΣΧ ΓΛ . ΧΡΥΣΙΟ
ΣΕΚΤΑΙΦΩ . . ΙΔ ΕΙ . Γ . . ΕΔ . ΜΕΝΑΘ
ΘΙ . ΗΣΑ ΧΡΥΣΑΕΝ . . ΙΩΝΙΔ
ΟΛΥ . Υ . Ο ΑΡΙΣΤΗ . ΔΟΛΡ
. Ι . ΝΑ . . . . . ΑΗΗΗΙΙΙ: ΕΠΙΣΤΑΤΑΙ

Dieses von Rofs mir mitgetheilte Bruchstück ist im Parthenon gefunden; links und unten ist der Stein vollständig erhalten. Sind die wenigen Ergänzungen, die ich vortrage, richtig, so enthielt es eine Urkunde der Übergabe der Schätze des Hekatompedos, wie die zunächst vorhergehenden Stücke, oder wenigstens etwas darauf Bezügliches. Z. 6 stand ἡμῶν [κ]αὶ ὑ - - Z. 7 stand σφραγὶς oder σφραγῖδε oder σφραγῖδες, wenn die übergebenen Gegenstände hier schon anfingen oder angefangen hatten; vielleicht jedoch gehören diese Zeilen zu einer Einleitung, und es will mir bedünken, es habe hier τῇ δυ]οσίᾳ σφρ[αγῖδι gestanden. Z. 8 etwa ἀγάλ]ματος? Zu Ende von Z. 8 möchte ἀργυρ]᾽ κ[α]ὶ χρ[υσᾶ gestanden haben; was wieder mehr in eine Einleitung pafst. Z. 9 ist zu ergänzen σταθμὸ]ν oder σταθμὸν τούτω]ν ΧΓ . . Hierauf folgt, wie ich glaube, sicher κέρ[ας] ἔκ[πωμα ἀργυροῦν, καὶ π]ερ[ι-σ]κι[λὶς πρόσεστι; s. N. XIII. 37 (und Anm.), welches Stück die Schätze des Hekatompedos enthält. Die Ergänzung entspricht genau den Räumen; ΕΙ habe ich in ΕΚ verwandelt, und es ist in der Abschrift bezeichnet, dafs gleich hinter Ι die Schrift verwischt ist, und von dem Buchstab, den Ι anfing, der rechts stehende Theil fehlt. ΘΕΙ habe ich in ΓΕΡ verwandelt; auch hier ist in der Abschrift vermerkt, rechts von Ι sei der Überrest des Buchstaben verloschen, wovon Ι der Anfang ist. Z. 10 erkannte schon Rofs ἀ]ργυροῖ oder ὑπά]ργυροι oder ἐπά]ργυροι, ἀρ[ιθ]μὸν - - Z. 11 ist ἐπιχρυσ - - deutlich; am Schlufs erkennt man Γοργό[νειον oder einen andern Casus davon; Z. 12 ΔΔΔ, χρυσ[οῖ, σ]ταθμὸν - -, zu Ende etwas von δακτύ[λιος, wahrscheinlich τοῦ δακτυ[λίου. Z. 13 wahrscheinlich ὑπάργυ]ρος ἐπίχρ[υσ]ος, am Schlufs ἀργυρο. Z. 14 zu Anfang ist ἀπέ]δοσαν oder παρέ]δοσαν, und wohl στα-[τῆρε]ς -, Z. 15 am Schlufs χρυσίου. Z. 16 erkannte Rofs ἕκται

Φω[κα]ϊδ[ες, wie unter den Gegenständen des Hekatompedos N. XII. §. 19. Zu Ende ist π[αρ]έδ[ο]μεν klar, worauf Ἀξ[ι-νᾶς] gefolgt zu sein scheint. Z. 17 ist nur χρυσᾶ deutlich. Z. 18 am Schluſs ist nicht an Erwähnung eines Archon zu denken; es stand wohl Ἀριστ[εί]δου Ἀρ[αφήνιος oder Ἀξ[αφηνίτ. Z. 19 am Schluſs könnte ἐπιστάται darauf führen, wir hätten hier nicht eine Urkunde der Schatzmeister der Göttin oder der Götter, sondern eine Übergab-Urkunde von Tempelvorstehern, dergleichen noch eine andere später zu erwähnende vorhanden ist; indessen könnten diese ἐπιστάται auch Geräthe sein. S. zu N. XII. §. 21. Da in der Inschrift noch O für OY gebraucht ist, so dürfte sie nicht viel jünger als Olymp. 100 sein; sie kann aber auch noch für etwas älter gelten.

6.

Der Stein, welcher von allen Seiten abgebrochen, ist bei den Ausgrabungen in dem Proneïon des grofsen Athenatempels auf der Burg gefunden. Obige Abschrift ist vorzüglich nach einer von Rofs an mich gesandten gegeben; doch habe ich einige Buchstaben aus der in der archäol. Ephem. N. 174 hinzugefügt. Z. 3 hat Rofs nur ΣΤΕΝ; Eph. läfst Ν weg. Z. 8 zu Ende hat Rofs nur ΑΡ, Eph. ΑΡΙΘ. Z. 11 Eph. ΤΟΥΤΟΝ. Z. 13 Eph. ΚΛΕΡ u. s. w. ohne das vorhergehende Ι. Z. 14 am Ende Eph. ΤΟΥΤΟΝΑ.

Z. 1—3 sind der Schlufs einer Urkunde, deren Jahr vor dem der folgenden herging; Z. 2 stand vermuthlich [σταθμὸν] τ[ο]ῦτου: Χ, indem ΙΟ : ΤΤ in ΤΟΥΤΟ zu verwandeln scheint. Ob Z. 3 Ν richtig, ist sehr zu zweifeln; vielleicht stand στε]φανος. Z. 4 begann das neue Jahr:

(4) [Τάδε οἱ ταμίαι ------ οἱ ἐπὶ τοῦ δεῖνος ἄρχοντος, --- Παι]ανιεὺς καὶ συνάρχο[ντες],

(5) [παρέδοταν τοῖς ταμίαις τοῖς ἐπὶ τοῦ δεῖνος ἄρχοντος,- - - --- καὶ σ]υνάρχουσιν, ἐν τῷ νε[ῷ τῶ]-

(6) [ι Ἑκατομπέδῳ· ᵃ Φιάλαι χρυσαῖ III, σταθμὸν τούτων ΧΧΡΔΔΔΔΗΗΗΗ. ᵇ κόρη χρυσῆ ἐπὶ στήλης], ἄσταθμος. ᶜ ἀποβρέαν[τήριον ἀ]-

(7) [ργυροῦν, ἄσταθμον. . . . ᵈ στεφάνω χρυστῶ δύο, σταθμὸν τούτοιν Ρ]ΔΔΔ. ᵉ στέφανος χρυ[σοῦς, ὃν ἡ Νί]-

(8) [κη ἔχει . . . σταθμὸν τούτου ΡΔΔ. ᶠ φιάλαι ἀργυραῖ ὀκτώ, σταθμὸν τούτων Ρ]ΗΗΗ. ᵍ καρχήσιον ἀρ[γυροῦν, σταθμ]-

(9) [ὸν τούτου ΗΗ. ʰ καρχήσιον ἀργυροῦν] . . . . χείου τοῦ Διὸς τοῦ Πο[λιῶς, σταθμὸ]-

(10) [ν τούτου ΗΗ] . . . . . ⁱ [στέφ]ανοι χρυσοῖ τέτταρ[ες σταθμὸν τ]-

(11) [ούτων ΗΔΔΔΓΙΙ. ᵏ στέφανος χρυσοῦς, σταθμὸν τούτου ΔΓΗΗΗΙΙΙ. ˡ χρυσίδε δύο, σταθμὸ]ν τούτων ΗΗΡΔΔΔΔ Η[ΗΙΙΙ. ᵐ χρυσίς, στ]-

(12) [αθμὸν ταύτης ΗΔΔΔΓΗΗΙΙ. ⁿ χρυσίς, σταθμὸν ταύτης ΗΔΓΗΗΗ. ᵒ στέφανος χρυσοῦς, στα]θμὸν τούτου ΔΔ ΓΗΙΙΙ. - - -

(13) - - - - - - - - - - - -
- [οἱ ἐν] - - ι κληροῦχοι ἀνέθε[σαν, σταθμὸν τοῦ]-
(14) [του] - - - - - - - - -
- - [σ]ταθμὸν τούτου ΔΔ - - -
(15) - - - - - - - - - - -
- - - [στ]αθμὸν τούτου - - -
(16) - - - - - - - - - - -
- - - - ΔΔΗ. στέφαν[ος χρυσοῦς]-
(17) - - - - - - - - - - -
- - - βου ἀνέθ[ηκεν] - -
(18) - - - - - - - - - - -
- - - ι τρεῖς, [σταθμὸν τούτων]-
(19) - - - - - - - - - - -
- - - - οιν - - -

Die Inschrift ist zwar nicht genau στοιχηδὸν geschrieben, aber dennoch mit einer gewissen Gleichmäfsigkeit: die Zeilen, welche sich herstellen zu lassen scheinen, deuten auf eine Breite von ohngefähr 90 Buchstaben oder wenige darüber, mit Einschluſs der Interpunctionen. In der Herstellung der Überschrift (Z. 4. 5) habe ich die Schreiber weggelassen, die hier unmöglich konnten genannt sein. Da die erste Zeile dieser Überschrift (Z. 4) nicht hergestellt werden kann, ohne sehr vieles vorn zu ergänzen, habe ich hinten nur vier Buchstaben ergänzt und fast die sämmtlichen Ergänzungen vorn angebracht. Daſs wir eine Urkunde über die Schätze aus dem Hekatompedos haben, ist Z. 5 zu Ende noch gerade überliefert: während aber die Nach-Euklidischen Übergabs-Urkunden, die im Vorhergehenden von uns aufgeführt sind, von den Vor-Euklidischen fast in allen Stücken abweichen, stimmt dieses Bruchstück mit den letztgenannten auffallend überein; man gewinnt eine in der Zeilenlänge übereinstimmende Ergänzung Z. 6. 11. 12, wenn man die Vor-Euklidischen Register des Hekatompedos zu Grunde legt; bleiben dabei in andern Zeilen unausgefüllte Räume, so rührt dies wahrscheinlich von einer ausführlichern Fassung her, wie man Z. 9 Art. h an dem dunklen χείου erkennen kann. Die

gleichnamigen Artikel sind mit denselben Buchstaben wie in den Vor-Euklidischen Registern bezeichnet; die Artikel i und k habe ich Z. 10 nicht eingetragen, weil sie zu lang für den Raum sind; es ist aber doch möglich, dafs sie da standen, und sie haben Platz, wenn man, was nicht ohne Beispiel ist, in dem einen oder dem andern σταδμὸν τούτου oder σταδμὸν τούτης ausläfst. In dem Artikel n ist τούτων statt τούτοιν gesetzt, was N. X. 7. Z. 42 in dem gleichnamigen Artikel ebenfalls geschehen ist. Die Übereinstimmung mit den Registern des Hekatompedos vor Euklid beweiset übrigens, dafs diese Inschrift sehr bald nach Euklid verfafst ist und früher als N. XII. XIII. XIV. 1—5. Ist diese Übereinstimmung von Z. 13 an nicht mehr nachweisbar, so mufs man bedenken, dafs die Fassung in dieser Partie sehr verschieden sein konnte, dafs zu weniges in unserem Bruchstück erhalten ist, und dafs die Listen des Hekatompedos vor Euklid nur bis Olymp. 91, 4 reichen, und gegen Ende sehr unvollständig sind. Da unser Bruchstück aus den ersten Jahren von Euklid ab sein mufs, so könnte man glauben, Z. 13 sei die Lesart ΚΛΕΡ die richtigere und noch ein Rest der Vor-Euklidischen Schreibart: sehr befremdlich ist dagegen der damals noch nicht gewöhnliche, häufige Gebrauch des ΟΥ, sogar in dem Artikel τοῦ und in der Endung --βου, wogegen freilich auch wieder ΤΟΥΤΟ für ΤΟΥΤΟΥ vorkommt.

7.

ΙΤΑΜΙΩΝΤΩΝΕΠΙΛΑΚΗΤΟΣ
ΑΙΞΥΝΑΡΧΟΝΤΩΝΟΙΣΘΕΡΣΙ
ΡΙΘΜΩΙΚΑΙΣΤΑΘΜΩΝΕΚΤΟΠΑ
ΔΙΑΛΙΘΟΣΟΜΕΙΩΝΑΡΙΟΜ⌒ΣΡΟ
ΑΘΜΟΝΤΟΥΤΟ ΔΔΔ:ΟΡΜ ΧΡ
ΡΙΘΜΟΣΕΙΚΟΣΙΣΤΑΘΜΟΝΤΟΥΤ
ΚΤΑΠΛΙΝΟΙΩΓΚΑΙΤΕΤΤΙΓΩΝ
ΝΟΣΧΡΥΣΟΣΔΙΑΛΙΘΟΣΣΤΑΘΜΟ

Der erste Buchstab der Z. 9 steht unter dem ersten Buchstab der Z. 8.

ΣΔΙΑΛΙΘΟΙΚΑΙΣΚΥΤΟΣΠΡΟΣΟ
ΩΝ : 𐅄Π : ΕΝΩΙΔΙΩΔΙΛ : ⁝ΘΩΧΡ
Ι : ΔΔ⊢ : Σ+ΡΑΓΙΔΕΣΟΝΤ
ΔΥΟΣΤΑΘΜΟΝΤΟΥΤΩΝ : ΔΔΔ
ΓΡΕΣΣΤΑΘΜΟ ΤΟΥΤΩΝ : Δ
ΟΜΙ : ΗΗ𐅄ΔΔ⊢⊢⊢⊢ ΧΡΥΣ
ΥΑΛΙΟΝΑΡΓΥΡΟΓΚΟ
ΕΤΤΑΡΑΑΠΟΤΟΣΤΕC
ΜΑΤΟΣΣΤΑΘΜΟΝΞC
Σ
Ο

Ephem. archaeol. N. 106. auf der Burg gefunden; genau στοιχηδὸν geschrieben; rechts ist der Stein gerade abgeschnitten: nach der Abbildung fehlt auch oben keine Zeile; dies ist aber nicht möglich. Nach Z. 19 kann viel fehlen, oder auch wenig oder nichts.

[Τάδε οἱ ταμίαι - - - οἱ ἐπὶ Ἀριστοκράτους ἄρχοντος, Σ[illegible]κράτης Λαμπτρεὺς καὶ ξυνάρχοντες, οἷς . . ων Ἐλευσ[illegible] ἐγραμμάτευε, παρέδοσαν τοῖς ταμίαις τοῖς ἐπ' Ἰθυκλ[illegible] ἄρχοντος, Ἐπιχάρει Εὐωνυμεῖ καὶ ξυνάρχουσιν, οἷς Μ[illegible]σίεργος Ἀθμονεὺς ἐγραμμάτευε, π]-

(1) [αραδεξάμενοι παρὰ τῶν προτέρω]ν ταμιῶν τῶν ἐπὶ Λ[illegible] [χ]ητος

(2) [ἄρχοντος, Μείδωνος Εὐωνυμέως κ]αὶ ξυναρχόντων, [illegible] Θερσί-

(3) [λοχος Οἰναῖος ἐγραμμάτευε, ἀ]ριθμῷ καὶ σταθμῷ, [illegible] τοῦ Πα-

(4) [ρθενῶνος· . . . . [a] Ὅρμος χρυσοῦς] διάλιθος ὁ μεί[illegible] ἀριθμὸς ῥο-

(5) [ιῶν: ΔΔ: καὶ κριοῦ κεφαλὴ Ι. στ]αθμὸν τούτου [Δ]ΔΔΔ [b] ὅρμ[ος] χρ[υ]-

(6) [σοῦς διάλιθος μικρός· ῥοιῶν ἀ]ριθμὸς εἴκοσι· σταθμὸν τ[illegible]

(7) [ου . . [c] χρυσίδια διάλιθα σύμμι]κτα πλινθίωγ καὶ τ[illegible] τίγων, [σ]-

(8) [ταθμὸν τούτων: . . .: [d] στέφα]νος χρυσοῦς διάλι[illegible] σταθμὸ-

(9) [ν τούτου ΔΔΔΔΓΡ. ' ὅρμοι πλατεῖ]ς διάλιθοι καὶ σκύτος προσό-
(10) [ν, ἀριθμὸν πέντε, σταθμὸν τούτ]ων ΡΓ. ' ἐνωδίῳ διαλίθῳ χρ[υ]-
(11) [σῶ . . . . . σταθμὸν τούτοι]ν ΔΔΡ. ' σφραγῖδες ὀν[ύχινοι]
(12) [περίχρυσοι ὀκτὼ καὶ τὼ ἀπύρω] δύο, σταθμὸν τούτων ΔΔΔ[Δ] . .
(13) ' [κυμβίκε λεῖα χρυσᾶ τριάκοντα] τρεῖς, σταθμὸ[ν] τούτων [X]Δ[ΔΔΔ]
(14) [ΡΡΡ. ' χρυσίδε δύο, σταθμὸν τούτ]ο[ιν] ΗΗΡΔΔΡΡΡΡ. ' χρυσ[ίον]
(15) [ἐπίτηκτον, σταθμὸν τούτου ΔΔΙΙ Ι Ι]. ' ὑάλιον ἀργυροῦγ κο[ίλον],
(16) [σταθμὸν: . . .: " πέταλα Διλλοῦ χρυσᾶ τ]έτταρα ἀπὸ τοῦ στεφ[άνου],
(17) [ὃν ἡ Νίκη ἔχει ἐπὶ τῆς χειρὸς τοῦ ἀγάλ]ματος, σταθμὸν u. s. w. mindestens noch zwei Zeilen.

Die Ergänzung der Einleitung ist mit Hülfe von N. XII ewerkstelligt. Es ergiebt sich auf den ersten Blick, dafs ir hier eine Übergab-Urkunde der Schätze des Parthenon on den Schatzmeistern des Jahres Olymp. 95, 2 unter dem rchon Aristokrates haben; empfangen hatten sie von denen nter Laches Olymp. 95, 1. und übergeben an die unter hyktes Olymp. 95, 3. Als Breite der Inschrift habe ich enau 46 Stellen gefunden. Z. 2. 3 stand der Schreiber der chatzmeister unter Laches. In der Ephemeris ist aus N. XIII . 4 Θέρσ[ιππος] ergänzt; und dies ist auf den ersten Blick icht unwahrscheinlich: aber man durfte nicht aus N. XIII . 4. Κοθωκίδης hinzufügen, wie doch geschehen ist: denn . XIII ist der Kothokide Thersippos Schatzmeister, nicht chreiber, und ich denke man kann sicher sein, dafs ein Schatzeister von der Burg, der aus den Reichsten erloost wurde, icht Schreiberdienste leistete, und der Schreiber der Schatzeister war schwerlich ein Beamter, sondern nur ein Unterbeamter: überdies ist die Ergänzung Κοθωκίδης um einen

Buchstab zu lang. Ich habe ganz anders ergänzt, indem ich N. XIV. 11 zu Rathe gezogen habe, woselbst ich davon ausführlicher handle. Ebendaraus habe ich Z. 2 den ersten Schatzmeister ergänzt; Μαίδωνος war hier ΜΕΔΩΝΟΣ geschrieben, wie Z. 4 ΜΕΙΩΝ, Z. 13 ΤΡΕΣ, Z. 17 [ΧΕΡΟΣ]. Die Gegenstände, welche hier verzeichnet sind, finden sich der Hauptmasse nach wieder N. XIV. 8 und zum Theil N. XIV. 9, und es war daher möglich, diese drei Stücke aus einander zu ergänzen; damit die entsprechenden Theile sich deutlicher herausstellen, habe ich sie mit Buchstaben bezeichnet. Die Interpunction nimmt gewöhnlich eine Stelle ein; doch habe ich mich überzeugt, dafs sie bisweilen nicht zählte. Nach der Überschrift Z. 4 sind vier Stellen leer gelassen, wenn nicht τάδε falsch wiederholt war, was ich nicht glaube. In Art. a. Z. 4 ist ΡΟ schwer zu ergänzen. Sowohl XIV. 7 als XIV. 8 nöthigen ein sehr kurzes Wort anzunehmen; ich glaube man hat nur die Wahl zwischen ῥόδων und ῥοιῶν, Rosen oder Granatblüthen oder Granatäpfel; letztere scheinen mir die passendste Verzierung des Halsbandes. Die Zahl derselben kann nach XIV. 8 nicht über 20 sein: weniger als zwanzig wollte ich nicht setzen: denn es ist hier von dem grōfsern Halsbande die Rede, und selbst das kleinere Art. b hat 20. Art. b. Z. 6 wo ich μικρὸς setze, erwartet man ὁ ἐλάττων, wie ich in XIV. 8 gesetzt habe; aber dafür ist hier der Raum zu klein, und μικρὸς wird zulässig sein. Art. e. Z. 10 habe ich πέντε gesetzt; dies füllt nämlich gerade den Raum und XIV. 8 kann nur Ein Charakter dafür gesetzt werden (Γ). Drei sind nicht anzunehmen; denn dies wird in dieser Inschrift ΤΡΕΣ geschrieben. In f. Z. 11 fehlt hinter χρυσῶ noch eine Nebenbestimmung, welche ich nicht finden kann; dasselbe erkennt man XIV. 8. Art. g. Z. 12 habe ich im Wesentlichen nach der vermuthlichen Herstellung von N. XIV. 8 eingerichtet (s. daselbst); doch mufste ich zur Füllung des Raumes τὼ zusetzen, welches nicht unpassend scheint: „die dazu gehörigen zwei Stücke von feinem Golde." Art. h. Z. 13 ist vorzüglich nach XIV. 9 ergänzt, und die Ergänzung füllt

den Raum genau. Zwar steht N. XIV. 9 zwischen λεῖα und χρυτᾶ noch ein Charakter; dieser mufs aber irrig sein (s. daselbst): in N. XIV. 7 ist dafür auch kein Raum. Das Zahlwort [τριάκοντα] τρεῖς ist zuverläfsig; in N. XIV. 9 ist nur für ΔΔΔIII, nicht für ΔΔΔΔIII Raum, und ebensowenig reicht in N. XIV. 7 der Raum für τετταράκοντα zu. In N. XIV. 8. Z. 14 ist freilich ΔΔΔ.III überliefert; aber die Lücke ist irrig. Im Gewichte habe ich in der ersten Stelle X ergänzt; es fehlt nur Eine Ziffer. N. XV haben die κυμβία 40 Dr. Gewicht; ergänzt man hier X, so beträgt das Gewicht der Stücke durchschnittlich 31—32 Dr. Art. l steht hier ὑάλιον, was nicht unzulässig scheint, in den zwei anderen Urkunden ἀάλινον. Zu Art. m vergl. Anm. zu N. XII. §. 18.

8 (C. I. Gr. N. 153).

\- - - - - - - - - -
- - - - - - [ὅρμος δι]-
ἀλιθος χρυτοῦς ὁ μείζων· ἀ[ριθμὸν ῥοιῶ]-
ν Δ[Δ], καὶ κριοῦ κεφαλὴ Ι· σταθ[μὸν τούτου]
ΔΔ[Δ]Δ. [c] χρυσίδια διάλιθα σ[ύμμικτα πλι]-
[ν]θί[ων] καὶ τεττίγων σταθμὸ[ν ... [d] ἔτ]-
[ερο]ς ὅρμος χρυσοῦς διάλιθο[ς ὁ ἐλάττων]·
ῥο[ιῶν] ἀριθμὸν ΔΔ· σταθμὸν [τούτου.]
[.[e] σ]τέ[φ]α[ν]ος χρυσοῦς διάλιθο[ς, σταθμὸ]-
[ν τούτ]ου ΔΔΔΔΓΙ. [f] ὅρμοι πλατε[ῖς διάλιθο]-
[ι καὶ σ]κύ[τ]ος προσόν, ἀριθμὸ[ν Γ· σταθμὸν]
[τού]των [Ρ]Γ. [g] ἐνῳδίῳ διαλί[θῳ χρυτῷ ..
[..... στα]θ[μ]ὸν τούτοιν Δ[ΔΙ]. [h] σφραγῖδες]
[περί]χρυσοι ΓIII, καὶ [ἀ]πύ[ρω δύο πρόσεσ]-
[τιν· σ]ταθμὸν τούτων ΔΔΔΔ [..[i] κυμβίκε λ]-
[εῖα χρ]υτᾶ ΔΔΔIII, σταθμὸν [τούτων ΧΔΔΔ]-
[ΔΙΙΙ. [j] χ]ρυτ[ί]δε δύο, σταθμὸ[ν τούτοιν]
[ΗΗΡΔΔ]ΙΙΙ[Ι]. [k] [l] ἀκινάκης ἐπί[χρυσος, ἄστατ]-
[ος. [l] χρ]υτίο[ν ἐπί]τηκτο[ν, σταθμὸν ΔΔIIIII].
[l] ὑάλινον ἀργυροῦν, στα[θμὸν τούτου] ...

ⁿπέταλα θαλλοῦ χρυσᾶ [ΙΙΙΙ ἀπὸ τοῦ στεφάνου],
ὧν ἡ Νίκη ἔ[χ]ει ἡ ἐπὶ τ[ῆς χειρὸς τοῦ ἀγάλ]-
ματος, σταθμὸν τού[των ΓΗΙΙ]. - - -
- - - - - - - - - -

In Rücksicht der hier gegebenen Herstellung ist zu bemerken, dafs Z. 5, wo ich [ερο]ς gebe, der Grundtext ΗΓΑΣ hat, ΓΑΣ aber blofs auf Osann's Lesart beruht; dafs Z. 6 zu Anfang im Grundtext ΓΟ steht, ΡΟ aber jetzt von mir aus Osann's Lesart aufgenommen ist; dafs Z. 9 zu Anfang im Grundtext nach Osann ΓΥΡΟΣ steht, Rose aber ΚΥΣΟΣ hat; dafs Z. 10, wo ich ᴾ ergänze, Osann und nach ihm der Grundtext ΗΗ giebt, nach Rose aber hier nur Ein Charakter stand, den er mit einer Lücke von Einer Stelle bezeichnet. Übrigens ist die Inschrift nicht genau στοιχηδὸν geschrieben; daher sind die Lücken nicht immer richtig bezeichnet. Die meisten Zeilen halten 29 Buchstaben; doch fällt die Zahl auch bis auf 27 und steigt bis zu 32. Wie die Übereinstimmung mit N. XIV. 7 zeigt, ist das Bruchstück aus einer Urkunde der Übergabe der Schätze vom Parthenon. Mit Verweisung auf N. XIV. 7 fasse ich mich hier kurz. Z. 10 ergiebt sich das Gewicht [ᴾ]Γ aus XIV. 7. Z. 12, wo ich ΑΓΥΡΩ setze, hat der Grundtext ΗΓΥΓΕ; über ἄπυρον vergl. N. XII. §. 7, §. 34 und 48 (woraus sich auch das zugesetzte πρόσεστιν rechtfertigt), desgl. §. 50. Z. 14 giebt der Grundtext in der Ziffer des Art. h ΔΔΔ.ΙΙΙ; dafs die Lücke falsch sei, erhellt aus dem zu N. XIV. 7 Gesagten. Der Art. ii fehlt in N. XIV. 7, nicht weil er noch nicht vorhanden gewesen: denn er ist unstreitig der Artikel oo der Urkunde vom Parthenon vor Euklid: sondern weil er ungewogen war, wie in den Urkunden vor Euklid ausdrücklich bemerkt ist. In N. XIV. 9. Z. 11 wird er kürzer bezeichnet.

9.

. . ΙΙΙΚΑ . . LΙΙΙΙ . ΙΑΙ . Ο′ . ΑΥ . . . ΥΟ .
. ΑΘΜΟΝΔΔ . . . . ΚΙΜ . ′ΛΛΕΙΑΙΙΧΡΥΣ .
. ΔΔΙΙΙΣΤΑΘΜΟΝ . ΔΔΛΛ⊢ . ⊢ΧΡΥΣ . Ο ' .
ΠΙΤΗΚΤΟΝΣΤΑΘΜΟΝΔΔΙΙΙ . ΥΑΛΙΝΟ ' .
ΡΓΥΡΟΝΣΤΑΘΜΟΝΙΙΙ . ΠΕΤΑΛΑΧΡΥΣΑ .
ΙΙΙΣΤΑΘΜΟΝΠ⊢ΙΙΛ ' ΟΤΟΣΤΕΙΑΝΟΟΝΙΙ .
ΙΚΗΕΧΕΙΗΕΠΙΤΕΣΧ . ΡΟΣΤΟΑΓΑΛΜΑ .
ΟΣΔΑΚΤΥΛΙΟΣ ' . . ΣΟΣΣΤΡΕΠΤΟΣΑΡΤ
ΕΜΙΔΟΣΒΡΑΥΡΩΙΙΑ . ΣΤΑΘΜΟΝ⊢ΙΙΙΙ
ΣΥΒΗΝΗΕΛΕΦΑ . ΤΙΝ . ΠΑΡΑΜΗΘΥ . ΝΑΙ
ΩΝΕΠΙΧΡΥΣ . . ΑΚΙΝΑΚΗΣΧΡΥΣΟΣΟΝΥ
ΞΧΡΥΣΟΝΔΑΚΤΥΛΙΟΝΕΧΩΝΕΓΧΑΛΚΗΙ
ΚΥΛΙΧΝΙΔ . ΔΙ⊣ΡΟΙΣΤΡΟΓΓΥΛΟΓΟΔΕ
ΣΠΑΡΓΥΡΟ . ΟΣΕΣ von hier an beide
ΥΠΟΠΟΔΙΑΤΡΙΑ Zeilen leer.
ΘΡΟΝΟΙΠΙΚΑΝΩΥΠΟΞΥΛΩΚΑΤΑΧΡΥΣΩ
ΔΥΟΘΥΜΙΑΤΗΡΙΟΝΥΠΟΞΥΛΟΝΚΑΤΑΧΡ
′ΣΟΝΚΛΙΝΑ . . . . . ΙΟ . . . ΣΔΕΚΑΞ . .
. ΧΙΑΙ - - - - - - - - - - - - - -

Ephem. archaeol. N. 21; genau *στοιχηδὸν* geschrieben; oben und unten abgebrochen und zu einer spätern mit groſsen Charakteren eingegrabenen Inschrift so zu sagen palimpsestisch vernutzt. Eine gute Abschrift davon habe ich von Roſs im Jahr 1836 erhalten: obiger Text ist aus beiden vorhandenen Abschriften festgestellt.

[g] - - - - - - - - - - [δ]ύο, [σ]-
[τ]αθμὸν ΔΔ[ΔΔ] . . [h] κ[υ]μ[βί]α λεῖα *ΙΙ χρυσ[ᾶ]
[Δ]ΔΔΙΙΙ, σταθμὸν [Χ]ΔΔΔΔ⊢[⊢]⊢. [k] χρυσ[ί]ο[ν ἐ]-
πίτηκτον, σταθμὸν ΔΔΙΙ Ι[Ι Ι]. [l] ὑάλινο[ν ἀ]-
ργυροῦν, σταθμὸν . . . [m] πέταλα χρυσᾶ [Ι]-
ΙΙΙ, σταθμὸν Π⊢ΙΙ, ἀ[π]ὸ τοῦ στε[φ]άνου, ὃν ἡ [Ν]-
ίκη ἔχει ἡ ἐπὶ τῆς χ[ει]ρὸς τοῦ ἀγάλμα[τ]-
ος. [n] δακτύλιος [χρυ]σοῦς στρεπτὸς Ἀρτ-

ἐμιδος Βραυρωνία[ς], σταθμὸν ΗΙΙΙΙ.
° συβήνη ἐλεφα[ν]τίν[η] παρὰ Μηδυ[μ]ναί-
ων, ἐπίχρυσ[ος]. ' ἀκινάκης χρυσοῦς. ' ὄνυ-
ξ χρυσοῦν δακτύλιον ἔχων, ἐγ χαλκῇ
κυλιχνίδ[ι]. ' δίφροι στρογγυλόποδε-
ς Γ, ἀργυρό[π]ο[δ]ες.
' ὑποπόδια τρία.
' Θρόνοι ΓΙ. ' κανῶ ὑποξύλω καταχρύσω
δύο. " Θυμιατήριον ὑπόξυλον κατάχρ-
υσον. ' κλῖνα[ι Μιλησ]ιου[ργεῖ]ς δέκα. " . . .
. χια - - - - - - - - - - - -
- - - - - - - - - - - - - -

Wie die Vergleichung mit N. XIV. 7. 8 zeigt, gehört auch dieses Stück zu einer Urkunde vom Parthenon. Indem ich auf jene Stücke zurückverweise, bemerke ich nur Weniges. Z. 1 ist so zerstört, dafs sie nicht hergestellt werden kann; AY habe ich zwar nach Rofs beibehalten, aber Eph. hat ΙΥ, und man könnte wohl A[Γ]Y[PΩΔ]YO aus Art. g der anderen Urkunden hierher setzen, zu welchem diese Zeile offenbar gehört. Z. 2 habe ich II nach Rofs beibehalten; aber Eph. hat nur :, und nach dem zu N. XIV. 7 Gesagten ist der ganze Charakter zu tilgen; der Schreiber mag sich verschrieben haben und hat den Zug selber gelöscht. Z. 4 habe ich II I[I I] geschrieben, da nach II I noch eine Ziffer stand, die nur I von II I[I] I gewesen sein kann. Z. 10 hat der Schreiber vor *παρὰ* den Artikel *ἡ* ausgelassen; vergl. N. X. Art. rr unter den Vor-Euklidischen Inschriften vom Parthenon und N. XIV. 10. Dieser Flötenbehälter ist N. XII. §. 47 soviel sich erkennen läfst im Opisthodomos, sonst im Parthenon. Art. p ist auch schon vor Euklid im Parthenon, nämlich ccc. Zu *κυλιχνὶς* vergl. N. XIV. 12. f. Art. q. Z. 14 steht OΣEΣ in beiden Abschriften; der Artikel scheint mit dem Vor-Euklidischen hh verwandt. Die Artikel s, t, u, v sind die Vor-Euklidischen vom Parthenon z (wo jedoch die Zahl gedoppelt), k, l, t; ob das Z. 18 stehende XIA etwas mit *κλῖναι Χιουργεῖς* in den Vor-Euklidischen Urkunden Art. s gemein

habe, mag dahin gestellt bleiben. Die *χλῖναι Μιλησιουργεῖς* kehren auch N. XIV. 10 wieder.

10.

ΕΦΑΝΤ
ΙΒΟΛΒΑΝΕ
ΑΡΧΟΝΤΟΣ
ΦΑΝΤΙΝΟΝ
ΝΕΘΗΚΕΝ
ΟΝΕΛΕΦΑΝΤΙΝΟΝ
ΙΣΟΝΚΑΙΑΣΓΙΔΙΣΚΙ
ΡΥΣΟΣ
ΣΙΤΙΣΛΙΘΟΣΕΓΙΚΙΟΝ(
ΛΙΝΟ
ΚΥΝΗΧΑΛΚΗΕΓΙΧΡΥΣΟΣ
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΟΝΓΑΡΑΤΗΣΒΟΛ
ΤΗΣΕΞΑΡΕΟΓΑΓΟΣΕΣΗΜΑΣΛ
ΘΡΟΝΟΙΜΕΓΑΛΟΙΤΡΕΣΟΥΧΥ
ΑΝΑΚΛΙΣΕΣΕΧΟΝΤΕΣ
ΕΛΕΦΑΝΤΩΜΕΝΑΣ
ΕΤΕΡΟΣΘΡΟΝΟΣΑΝΑΚΛΙΣΙΝΕ›
ΟΝΥΞΜΕΓΑΣΚΑΤΕΑΓΩΣ
ΦΙΑΛΗΧΑΛΚΗΗΝΚΑΛΛΙΑΣ
ΓΛΩΘΕΙΕΥΣΑΝΕΘΗΚΕΝ
ΘΡΟΝΟΣΘΕΤΤΑΛΙΚΟΣ
ΣιΥΡΝΝΗΕΛΕΦΑΝΤΙΝΗΗΓΑΡΑ⅂
ΙΥΑΩΥΓΟΧΡΥΣΟΣ
ΦΡΟΣΚΑΤΕΑΓΩΣΕΣΥΓΙΕ·Ι
ΟΙΤΕΤΤΑΡΕΣΟΙΤΡΕΣΥ
ΙΜΙΛΗΣΙΟΡΓΕΣΔΕΚΑ
ΛΗ=ΕΟΜΕΝΑΙ
ΙΔΕΚΑ
ϟΛΗΦΑΝΤΩΜΕΝ
⅂ΙΧΡΥΣC'Υ
ΓΤΟΥᴺΩ
ΙΣ--

Ephem. archaeol. N. 299, auf der Burg gefunden; genau στοιχηδὸν geschrieben; oben und unten abgebrochen.

..... [ιον ἐλ]εφάντ[ινον].
.....ιβέλ[η] ἀνέ[θηκεν]
[ἐπὶ] - - - ἄρχοντος.
[βοίδιον ἐλε]φάντινον, [ὃ - -]
..... [ἀ]νέθηκεν.
[Παλλάδι]ον ἐλεφάντινον
[ἐπίχρυ]σον καὶ ἀσπιδίσκ[η]
[ἐπίχ]ρυσος.
[χρυ]σῖτις λίθος ἐπὶ κίονο[ς]
[ξυ]λίνου.
κυνῆ χαλκῆ ἐπίχρυσος.
γραμματεῖον παρὰ τῆς βουλ[ῆς]
τῆς ἐξ Ἀρείου πάγου, σεσημασμ[ένον].
θρόνοι μεγάλοι τρεῖς, οὐχ ὑ[γιεῖς],
ἀνακλίσεις ἔχοντες
[ἠ]λεφαντωμένας.
ἕτερος θρόνος ἀνάκλισιν ἔ[χων].
ὄνυξ μέγας κατεαγώς.
φιάλη χαλκῆ, ἣν Καλλίας
Πλωθειεὺς ἀνέθηκεν·
θρόνος Θετταλικός.
συ[βή]νη ἐλεφαντίνη ἡ παρὰ Μ-
[ηθ]υ[μν]α[ί]ω[ν], ὑπόχρυσος.
[δί]φρος κατεαγὼς εἰς *ὑγιεῖ[ς].
[δίφρ]οι τέτταρες, οἱ τρεῖς ὑ[γιεῖς].
[κλῖνα]ι Μιλησιουργεῖς δέκα.
..... [ω]μέναι.
.....ι δέκα.
[τράπεζα] ἠλεφαντωμέν[η].
..... [ἐ]πιχρυσ - -
..... πτου . ω
..... ις - -

Weihgeschenke und Geräthschaften aus dem Parthenon. Vergl. dazu XIV. 12. d. Z. 4 nehme ich *βοίδιον ἐλεφάντινον*

an, wahrscheinlich dasselbe wie N. XII. §. 30 und XIII. 42, damals im Hekatompedos. S. auch XIV. 12. d. Z 6—8 ist das Stück von N. XII. §. 42, damals soviel sich erkennen läfst im Hekatompedos unter den ἐπιστίοις, desgleichen N. XIII. Z. 43. dasselbe ist N. XIV. 12. d. Die fünf θρόνοι Z. 14 ff. 17. 21 scheinen von den sechs zu sein, die N. XIV. 9. s im Parthenon vorkommen. Ob der Z. 18 vorkommende Onyx derselbe ist wie der im Hekatompedos N. XII. §. 37, ist zweifelhaft, da mehre in diesen Inschriften sich finden. Von Z. 22 f. s. zu XII. §. 47 und zu N. XIV. 9, wo das Stück wie ursprünglich im Parthenon ist. Z. 24 hat der Steinschreiber irrthümlich ὑγιεῖς zugesetzt, indem er in die folgende Zeile abgeirrt war. Ob die fünf δίφροι Z. 24. 25 dieselben sind wie N. XIV. 9? Die χλῖναι Μιλ. Z. 26 sind die vom Parthenon N. XIV. 9. Z. 29 habe ich nach Wahrscheinlichkeit aus Art. ff der Vor-Euklidischen Urkunden vom Parthenon hergestellt.

11.

ΤΑΔΕΟΙΤΑΜΙ[Α]ΙΤΩΝΙΕΡΩΝΧΡ[ΗΜΑΤΩΝΤΗΣΑΘΗΝΑ]
ΙΑΣΚΑΙΤΩΝΑΛΛΩΝΘΕΩΝΟΙΕΠΓ′[ΑΧΗΤΟΣΑΡΧΟΝΤ]
ΟΣΜΕΙΔΩΝΕΥΩΝΥΜΕΥΣΣΟΦΟΚ[ΛΗΣΚΟΛΩΝΗΘΕΝΑΛ]
ΚΙΔΗΜΟΣΜΥΡΡΙΝΟΣΙΟΣΓΕ . . . . . .
ΔΕΡΚΥΛΟ[Σ]ΓΟΡΙΟ[Σ]ΓΟΛΥ′Τ[ΡΑΤΟΣ] . . . . . .
ΓΙΘΕΥΣΑΡΙΣ[ΤΟ]ΜΗΔΗΣΑ . . . . . .
ΡΑΜΝΟΣΙΟΣΗ ϽΞΑ ⊏ΩΣΑ[ΛΩΓΕΚΗΘΕΝΟΙΣΘΕΡΣΙΛΟ]
ΧΟΣΟΙΝΑΙΟΣ ΕΓΡΑΜΜΑ[ΤΕΥΕΓΑΡΑΔΕΞΑΜΕΝΟΙΓΑ]
ΡΑΤΩΜΓΡΟΤΕΡΩΝΤΑΜ[ΙΩΝΤΩΝΕΓΙΞΕΝΑΙΝΕΤΟΑΡ]
ΧΟΝΤΟΣ
Ο

Ephem. archaeol. N. 26, Müller in seinem Tagebuche und daraus, jedoch mit Besserungen, in Schöll's archaeol. Mitth. aus Griechenland nach Müllers Nachlafs, Heft 1. S. 60. Eine genaue Abschrift habe ich von Rofs, der auch die Breite durch Füllung der ersten und achten Zeile schon angegeben hat. Darüber befindet sich ein schönes Bild in erhobener Arbeit

(s. Eph. und Schöll). In der obigen Abschrift sind alle Spuren von Buchstaben, die sich in den verschiedenen vorliegenden Abschriften finden, mit Auswahl des Wahrscheinlichen, und zugleich die möglichen Ergänzungen eingetragen, um das Passende der letzteren anschaulich zu machen.

Τάδε οἱ ταμί[α]ι τῶν ἱερῶν χρ[ημάτων τῆς Ἀθηνα]-
ίας καὶ τῶν ἄλλων θεῶν οἱ ἐπὶ [Λάχητος ἄρχοντ]-
ος, Μείδων Εὐωνυμεύς, Σοφοκ[λῆς Κολωνῆθεν, Ἀλ]-
κίδημος Μυῤῥινούσιος, Πε - - - - - -,
Δερκύλο[ς] Πόριο[ς], Πολύστ[ρατος] - - -, - - -
Πιθεύς, Ἀριστ[το]μήδης Α - -, - - -
Ῥαμνούσιος, Ἡ[γ]έλεως Ἀ[λωπεκῆθεν, οἷς Θερσίλο]-
χος Οἰναῖος ἐγραμμά[τευε, παραδεξάμενοι πα]-
ρὰ τῶμ προτέρων ταμ[ιῶν τῶν ἐπὶ Ξεναινέτου ἄρ]-
χοντος u. s. w

Gegen die Gewohnheit ist die Angabe derer, von welchen die Übergebenden empfangen haben, vor denen gemacht, welchen übergeben worden; von dem ganzen παρέδοσαν τοῖς ταμίαις u. s. w. ist nichts mehr vorhanden, es mufste aber nothwendig folgen. Z. 1. 2 stand offenbar Ἀθηναίας, was vor Euklid beständig ist, später aber hier und da vorkommt. Die Schatzmeister sind auch hier, wie in den andern Fällen nach Euklid und auch früher schon, in der festen Ordnung der Stämme aufgeführt: der erste ist von Euonymia aus der Erechtheïs, dem ersten Stamme; der zweite mufs aus der Aegeïs, dem zweiten Stamme sein; der dritte, ein Myrrhinusier, gehört zur Pandionis, dem dritten Stamme; beim vierten fehlt jede Spur des demotischen Namens; der fünfte ist ein Porier aus dem fünften Stamme, der Akamantis; der sechste aus der Oeneïs fehlt; der siebente ist von Pithos aus dem siebenten Stamme, der Kekropis; der achte demotische Name fehlt bis auf A; der neunte ist ein Rhamnusier aus der Aiantis, dem neunten Stamme; des zehnten Name fehlt bis auf A. Z. 3 füllt sich genau, wenn Σοφοκ[λῆς Κολωνῆθεν] gesetzt wird. Wir kennen den jüngern Sophokles den Tragiker, den Enkel des berühmten, der nach Diodor Olymp. 95, 4 zu lehren anfing,

aber schon Olymp. 94, 3 den Oedipus auf Kolonos seines Grofsvaters aufführen liefs nach der bekannten Didaskalie. Dieser pafst vollkommen hierher; und es ist nicht unmerkwürdig ihn hier als Schatzmeister von der Burg zu finden, wie wir seinen Grofsvater weiterhin als Hellenotamias finden werden. Bekanntlich gehörte diese Familie zum Demos Kolonos; aber zu welchem Stamme ihr Demos gehörte, ist zweifelhaft gewesen. Von der Voraussetzung aus, es habe nur Einen Demos Kolonos gegeben, gerieth man in den Zweifel, zu welchem Stamme dieser Gau gerechnet worden in der ältern Zeit, auf die es hier ankommt: denn Kolonos fand sich in den Inschriften bald unter der Aegeïs, bald unter der Antiochis (ich übergehe absichtlich die Ptolemaïs und Leontis, in welchen er ebenfalls vorkommt). Da nun die Inschrift C. I. Gr. N. 172 die älteste war, worin Kolonos unter einem Stamme erscheint, und da in dieser Kolonos zur Antiochis gehört, so habe ich früher den Sophokles den berühmten Tragiker zur Antiochis gezählt, und zum Theil daraus den Beweis geführt, Sophokles könne nicht mit Thukydides dem Sohne des Melesias zusammen Feldherr gewesen sein (Ausgabe der Antigone S. 190). Dieser Grund fällt, wenn ein Kolonos schon in alten Zeiten unter der Aegeïs war; es bedarf aber dieses Grundes für jene Behauptung auch nicht mehr, da ich sie schon aus anderen Umständen erhärtet habe (ebendas. S. 194. Anm.). Und in der That bin ich jetzt überzeugt, dafs Sophokles zur Aegeïs gehört habe; es gab also schon früh zwei Demen Kolonos nebeneinander, der eine in der Antiochis, der andere in der Aegeïs, wie Rofs (von den Demen S. 10 f.) setzt. Dafs Androtion den berühmten Sophokles der Aegeïs zutheilte, habe ich selbst bemerkt (C. I. G. Bd. I. S. 906. zur Antigone S. 191), sowie dafs seine Liste der zehn Feldherrn, in welcher die Zutheilung enthalten ist, auf amtlicher Quelle beruhe: es schien mir aber möglich, dafs die Anordnung der Namen und folglich ihre Vertheilung unter die Stämme, welche nur in dieser Anordnung enthalten ist, von ihm selber gemacht sei. Ich gebe diese ohnehin etwas

bedenkliche Möglichkeit jetzt auf, da in der vorliegenden Inschrift ein Sophokles unter der Aegeïs erscheint, welcher der Zeit nach der bekannte Enkel des grofsen Dichters sein wird. Da es mehre Demotika von Kolonos giebt, Κολωνεύς, ἐκ Κολωνοῦ, Κολωνόθεν und Κολωνῆθεν (ἐκ Κολωνέων kommt nur bei einem Weibe in einer nicht einmal in Attika gefundenen Inschrift vor), so kann noch die Frage entstehen, ob diese Demotika nicht gleichbedeutend, sondern unter die verschiedenen Demen zu vertheilen seien. Die Zusammenstellungen von Rofs (a. a. O. S. 125) liefern für diese Betrachtung einigen Stoff, der jedoch nicht vollständig und auch noch etwas zu berichtigen ist: ich habe aber aus den Anführungen in Schriftstellern und Inschriften kein hinreichend sicheres Ergebnifs gefunden. Für den Demos der Dichterfamilie ist die Form Κολωνῆθεν, von welcher Reisig (Oed. Col. Praefat. Enarrat. S. XLI f.) besonders gehandelt hat, einigermafsen dadurch gesichert, dafs Suidas, die anonyme Biographie des Sophokles und nach Brunck das Argument zum Oed. Col. diese Form als Demotikon des Sophokles geben. Zum Schlufs rede ich noch von den Archonten unserer Inschrift. Diese scheint aus einer guten Zeit, kurz nach Euklid. Unter der höchst wahrscheinlichen Voraussetzung, dafs die Zeilen gleich lang waren, mufs man daher aus den nächsten Zeiten nach Euklid zwei auf einander folgende Archonten suchen, deren Namen folgendermafsen beschaffen sind: der des frühern, welcher Z. 9 einzufügen, mufs im Genitiv 9 Buchstaben haben; der des folgenden, welcher Z. 2 einzufügen, mufs im Genitiv 7 Buchstaben haben. Vor Olymp. 107 bis zurück zu Euklid giebt es solcher nur zwei Paare, Olymp. 98, 1. 2 Pyrrhion und Theodotos, Olymp. 94, 4. 95, 1 Xenaenetos und Laches. Von Θ[ΕΟΔΟΤΟ] könnte Z. 2 der letzte bogenförmige kleine Zug übrig sein; aber er kann auch der Obertheil des linken Schenkels eines Λ sein. Ich habe mich dafür entschieden, dafs die übergebenden Schatzmeister die von Olymp. 95, 1 unter Laches sind, welche von denen unter Xenaenetos Olymp. 94, 4 empfangen hatten. Der Grund ist ganz einfach. Unter Laches war Θερσι.....

Schreiber der Schatzmeister nach N. XIV. 7; der Schreiber der hier übergebenden Schatzmeister ist aber - - χος Οἰναῖος; beides zusammen giebt leicht Θερσί[λο]χος Οἰναῖος, wodurch in N. XIV. 7 die Lücke genau gefüllt wird. Ebenso füllt sich N. XIV. 7 die Lücke für den Namen des ersten Schatzmeisters unter Laches genau, wenn aus XIV. 11 Μειδύν Εὐνομεὺς gesetzt wird, ersteres Wort ΜΕΔΩΝ geschrieben (s. daselbst): die Verschiedenheit der Schreibart ΜΕΙΔΩΝ und ΜΕΔΩΝ ist um so erklärlicher, da N. XIV. 7 und 11 von verschiedenen Schreibern verfafst sind, jene von dem Schreiber unter Aristokrates, diese von dem Schreiber unter Laches. Ist das Gesagte haltbar, wie ich denke, so ist Z. 7 der demotische Name des zehnten Schatzmeisters fast unzweifelhaft Ἀ[λωπεκῆθεν], da kein bekannter anderer Demos der Antiochis zur genauen Füllung der Lücke sich eignet. Übrigens ist dies Bruchstück nicht so unwichtig, wie es scheint; wir lernen daraus wenigstens, dafs schon Olymp. 94, 4—95, 1 die Schatzmeister der Athenäa und die der anderen Götter zusammen Eine Behörde bildeten.

12.

Aufser den vorstehend mitgetheilten Übergab-Urkunden der Schatzmeister nach Euklid finden sich noch Bruchstücke von ähnlichen: von diesen gebe ich hier eine kurze Übersicht mit einigen Bemerkungen, schliefse jedoch davon alle diejenigen aus, die nur Verzeichnisse von Kleidungsstücken und andern ähnlichen Kleinigkeiten sind, weche in Tempel geweiht worden. Die Ordnung, in welcher ich sie aufführe, ist weder ganz zufällig noch ganz planmäfsig. Die meisten derselben sind im Vorhergehenden zur Ergänzung oder Erläuterung der gegebenen Stücke benutzt worden.

a. Ephem. archaeol. N. 115. schon im J. 1835 N. 4 des archäol. Int. Bl. der A. L. Z. von mir herausgegeben; kleines Bruchstück von der Burg. Z. 2 [ἀμφι]δεαῖ δύο λί[θους ἔχουσαι], Z. 4 [χ]λιδὼν χρυσί[α ἔχων].. wie N. XII. §. 50 und

gleich hernach in b. Z. 9 [σφρ]αγὶς ὑα[λίνη], wie N. XII. §. 50. Es kommen darin auch andere, gewogene Sachen vor.

b. C. I. Gr. N. 154. kleines Bruchstück ohne Zweifel von der Burg. Es kommen darin übergebene ἐπίτεια vor, etwas [Αθηνᾶς τ]ῆς μουσικῆ[ς], χλιδὼν χρυσία ἔχ[ων].., und κιβώτιον σεσημασμ[ένον].

c. Ephem. archaeol. N. 131. nördlich vom grofsen Burgtempel bei den Ausgrabungen daselbst gefunden; unstreitig aus einer Übergab-Urkunde vom Parthenon. Z. 4 etwas mit Elfenbein: [ἠλε]φαντω[μ]ένη - -; 6. [ἀσπ]ίδε[ς] ἐπίσημε[ι], wahrscheinlich von denen in den Urkunden vom Parthenon vor Euklid Art. r oder x; 7 und 9 κράνη - -, wie ebendas. Art. gg; 11. [συβήνη ἐλεφαντίνη ἡ] παρὰ Μηθυναίω[ν], s. zu XII. §. 47. Z. 14 ὑδρία χρυσῆ und mehr dergleichen. Dieses Stück ist dadurch merkwürdig, dafs Mängel am Gewichte darin bemerkt werden mit den Formeln ταύτῃ ἐνίδει, oder ἐνδεῖ, nebst zugefügten Ziffern dieses Fehlenden.

d. In Müllers Tagebuch S. 41, aus der Sammlung in der Athenischen Pinakothek; ringsum abgebrochen, Reste von 25 Zeilen; offenbar aus einer Urkunde vom Parthenon und zunächst verwandt mit N. XIV. 10. Die Zeilen scheinen wie dort ungleich gewesen zu sein. Man erkennt Z. 4 [δακτύ-λ]ιον [χρυσοῦ]ν ἔ[χων], Z. 5 ἠλεφαντωμέν - - 6. δίφροι ἀσ - -, Z. 6—10:

[θρόνο]-
[ι] μεγάλοι τρεῖς, [ἀνακλίσεις ἔχοντες, ἠλεφ]-
αντωμένοι, οὐχ [ὑγιεῖς. ἕτερος θρό]-
νος ἀνάκλισιν [ἔχων].

Dies sind dieselben Sachen wie XIV. 10. Z. 12 kommt der Name Aristophanes vor, Z. 14 ein ἐλεφάντινον. Z. 15—19:

. ἀνθέμιον χαλκ]οῦν. - - - ἠλεφαντ]-
ωμένον. βοίδιον [ἐλεφάντινον, ὃ - - - ἀν]-
έθηκεν. Παλλάδι[ον ἐλεφάντινον ἐπίχρυτο]-
ν, καὶ ἀσπιδ[ί]σ[κ]η [ἐπίχρυσος, ὃ Ἀρχίας ἐμ Πειρα]-
[ιε]ῖ οἰκῶν ἀνέθη[κεν]. - - - -

S. N. XIV. 10 und XII. §. 42. XIII. 43. Statt ΑΣΠΙΔΙΣΚΗ giebt die Abschrift ΑΣΠΙΔΕΣΙ: Η, und im Anfang der folgenden Zeile ΦΑΙ statt ΙΕΙ. Z. 21 kommt *χρυσῖτις* vor wie XIV. 10, Z. 22 *.ον ὑπὸ τῆς βου[λῆ]ς*, ohne Zweifel dasselbe wie XIV. 10. Z. 12. Z. 24 ist ΚΑΤΕΑΓΩΣΦΙΑ übrig aus *[εὐξ μέγας] κατεαγώς. φιά[λη* u. s. w. S. XII. 10. Z. 18. 19.

e. Ephem. archaeol. N. 355. auf der Burg gefunden. Angeblich die rechte, vielmehr aber wohl die linke Partie ist in den am weitesten vorspringenden Zeilen ganz erhalten; im Übrigen ist die Inschrift ringsum abgebrochen. Z. 1—9 enthalten Geräthe mit Gewichten; darunter steht Z. 6 ΕΠΙ-ΠΟΛΥΣ, *ἐπὶ Πολυ[ζήλου ἄρχοντος]*, Olymp. 103, 2. und Z. 9 ΕΠΙ.Χ.ΩΝΟΣ, *ἐπὶ Χ[ι]ωνος* Olymp. 103, 4. Die Erwähnung dieser Archonten kann sich nur auf einzelne geweihte Stücke beziehen, und hat keinen Bezug auf das Folgende, welches früher geweihte Gegenstände enthält. Es folgt nämlich Z. 10—16 dieses:

ΥΣΟΣΕΛΕΦΑΝ ΤΙΙΗΑΧ
ΩΙΟΡΜΩΙ ΠΟΔΕΙΣ
ΝΑΔΑΚΤΥΛΙΟΓΣΙΔΗΡΟ
ΤΙΝΣΦΡΑΓ.ΤΥΑΛΙΔΗΚΑ
ΜΩΝΙΛΟΥ ΓΥΝΗΑΝΕΘΗ
ΝΝΚΑΙΠΛΗΚΤΡ
Ο ΟΥΓΥΝΗΑΝΕΘΗ

[συβήνη κατάχρ]-
υτος ἐλεφαν[τίν]η ἡ [π]α[ρὰ Μηθυμναίων. - - - - - ἐν κιβωτί]-
ῳ, ὅρμω Ι[Ι, ὑ]ποδε[ρ]ίς, [διόπων δύο ζεύγει ὑπόξυλα κατακεχρυσωμέ]-
να, δακτύλιοι σιδη[ρ]ο[ῖ ΠΙΙΙ, προσένι χρυσίον ἄπυρον, πρόσεσ]-
τιν σφραγ[ὶς] ὑαλί[ν]η· κα[στιτερινὰ ἐνώδια Π. ταῦτα Θαυμαρέτη.]
[ι]μωνί[δ]ου γυνὴ ἀνέθη[κεν. ἐν ἑτέρῳ κιβωτίῳ, λύριον ἐλεφ]-
[ά]ν[τινο]ν καὶ πλῆκτρ[ον - - - - - - - ὃ - -]
..ο...ου γυνὴ ἀνέθη[κεν].

Augenscheinlich sind diese Stücke ohngefähr dieselben wie N. XII. §. 47—49 in etwas anderer Fassung und mit Auslassungen. Z. 10 könnte man ἐν ἑτέρῳ κιβωτίῳ schreiben; aber auch dies füllt, wie es scheint, nicht vollständig, und es mag noch sonst etwas dagestanden haben. Z. 13. 14 stand Σιμωνίδου oder Τιμωνίδου; mehr als zwei Buchstaben fehlen nach Ausweis von N. XII nicht. Es folgen noch Reste von 15 Zeilen; Z. 17 erkennt man [σ]φ[ραγῖ]δες δύο ἀ[ρ]γυ[ραῖ, 18 ἐλεφαντίνη, σφραγι - -, 19 [ἀργυ]ροῦς ἐπιχρύσου[ς]; wahrscheinlich stand δακτυλίους ἀ. ἐ. ἔχουσαι. Das Übrige fast ganz übergehend bemerke ich nur, daſs Z. 20 τοῖν θεοῖν, Z. 21 Ἀρτ[έμιδος] steht, auch Z. 25 [Ἀρτέμι]δος Βραυρωνίας σφ[ραγι] - -, und daſs Artemis und zwar die Brauronische noch öfter genannt ist, auch noch einmal ἐν κιβωτίῳ darin vorkommt, wie N. XII. §. 50.

f. Ephem. archaeol. N. 2. kleines Bruchstück von der Burg. Z. 2 - - [ἐν κυ]λιχνίδι ἐλεφ[αντίνῃ]; 4 μίτρα ἀλουργ[ής]; 7 - - στας πλάστιγγα [οὐκ ἔχον] (vergl. g); 8 wieder κυλιχνίς; 10 [ἐν]ῳδίῳ δύο χρυσῶ, σ[ταθμὸν] - - u. dgl. mehr.

g. Ephem. archaeol. N. 132. kleines Bruchstück von der Burg, auf der Rückseite von unserer N. XIV. 12. c. Z. 5 Παλλάδιον χαλ[κοῦν]; 7 [πλά]στιγγα οὐκ ἔχον (s. f), und allerlei gleichgültiges Geräthe, nicht aber Schiffgeräthe, wie der Ausleger in der Ephemeris sich scheint theilweise gedacht zu haben.

h. Ephem. archaeol. N. 948 und in Müller's Tagebuch S. 195; sehr abgerieben und von allen Seiten abgebrochen, auf der Burg gefunden. Vorauf geht ein Beschluſs, wie es scheint des Rathes, der bis in Z. 25 reicht; es läſst sich aber wenig davon herstellen. Aus einem bestimmten Grunde bemerke ich, daſs nachdem vorher von der Auſschreibung des Beschlossenen [ἐν] στήλῃ λιθί[νῃ] gesprochen worden, im Folgenden Z. 13—15 zu ergänzen ist:

[εἰ]ς δὲ τὴν ἀναγρα[φὴν τῆς στήλης δοῦναι τῷ γραμματεῖ]
[τῆς] βουλῆς: ΔΔΔ: δρ[αχμὰς ἐκ τῶν κατὰ ψηφίσματα ἀναλ-
[ισ]κομένων τῇ βουλῇ.

. 15 hat nämlich Müller THIBOYAI, nicht wie die Ephem. 'HNBOYAHN. Die Breite der Inschrift erhellt aus Z. 14 inlänglich; mit Beobachtung dieser und nach dem Muster on C. I. Gr. N. 87, welches Stück nicht viel älter sein ürfte, ist Z. 13 hergestellt. Auch in Z. 16 scheint βουλῆς as Ende der Bezeichnung des γραμματεὺς τῆς βουλῆς. Andeer Ergänzungen enthalte ich mich, obgleich einige noch mögich sind, aufser dafs ich angebe, es sei Z. 17 ἐν τῇ χαλ-ο[ξήκῃ] zu schreiben, und Z. 26 wieder [χ||αλκ]οξήκῃ, vorin η durch EI gegeben ist. Das Verzeichnifs, welches eben in Folge des vorhergehenden Beschlusses mufs verfafst ein, scheint Z. 25 anzufangen. Daselbst steht zuerst πρὸς ὴν θεόν, womit der Beschlufs zu endigen scheint; dann stand ohl nach einem leeren Raum von zwei Stellen: Τάδε ἐ - - -; s folgt Z. 25. 26 [ἐν τῇ χ||αλκ]οξήκῃ ἀσπίδ[ες ἐπίχαλκοι] u. s. w. Müller hat ausdrücklich AΣΠΙΔ. Ebenso steht Z. 27 [Ἕ]τεραι ἀσπίδες ἐπίχαλκ[οι] u. s. w. Z. 28 - - - [ἐ]πίχαλκα πομπι[κ]ὰ ', und hernach wieder ἀσπ[ίδες]. Z. 30 [σ]ώρακοι καταπαλ-ὼν Δ (vergl. die unter N. XV. B angefügte Inschrift), und eiterhin viele eherne Geräthschaften, namentlich πίνακες; . 39 ἐπίστατον σιδηροῦν, Z. 41 PΔΠΕΤΑΧΑΛΚΗΜΙ, oder nach Müller PAN....XAΛKH, d. h. [τ]ράπεζα χαλκῆ μί[α], wie im vorhergehenden μιᾶς κοίτης vorkommt; Z. 42 κρατῆρες, 43 Συμπόσιον, u. s. w. Manches davon ist als οὐχ ὑγιὲς bezeichet, wie Z. 40 (wo Müller deutlich so giebt) und 45. Mit en gewöhnlichen Übergab-Urkunden der Schatzmeister auf er Burg hat dieses Verzeichnifs nichts gemein; dagegen ist s der Urkunde N. XVIII unter den Inschriften vom Seewesen erwandt, und in dieser ist vielleicht Z. 11 [τώρ]ακοι τοξευ-άτων zu lesen, wie hier und in der zu N. XV. B gegebenen nschrift τώρακος mit καταπαλτῶν und τοξευμάτων verbunden ist.

i. Ephem. archaeol. N. 108 und 135. auf der Burg gefun-en; ringsum abgebrochen. Reste von 37 Zeilen. Der Di-hthong ου ist OY geschrieben. Hierin kommen viele Archonten or, Z. 5 Apollodor von Olymp. 115, 2. Z. 11 Archippos von lymp. 115, 3. Z. 14 Demogenes von Olymp. 115, 4. Z. 15.

24. 30 Demokleides von Olymp. 116, 1. Z. 25 Praxibulos von Olymp. 116, 2. Die Erklärung von Pittakis ist unbrauchbar, und eine genaue Herstellung allerdings kaum möglich. Die Einrichtung der Inschrift ist aber dadurch merkwürdig, dafs, da wir hier eine ganze Reihe von Jahren haben, in welchen die Schätze übergeben werden, nicht wie sonst im folgenden Jahre das von dem frühern her Übernommene wiederholt, sondern als gleichfalls übergeben vorausgesetzt wird; nur das neu Hinzugekommene, die ἐπέτεια, werden genannt und mit προσπαρέδοσαν eingeleitet. Ich habe mich überzeugt, dafs nur auf diese Weise die Inschrift sich verstehen läfst. Z. 2—3 steht κολλητοὶ und Ἀλεξανδρ - -; dann folgt ohngefähr so was: [στ]έφανος χρυσο[ῦς], welchen weihte - - - ἐπὶ Ἀπολλο[δώρου ἄρχοντος, σταθμ]ὸν H. Hier schliefst die Urkunde der Übergabe der Schatzmeister unter Apollodor, in welcher die ἐπέτεια des Jahres unter Apollodor verzeichnet waren. Es folgt hierauf unmittelbar und ohne Zwischenraum: Τάδε πρ[οσπαρέδοσαν οἱ ἐπὶ Ἀρχίππ]ου ἄρχοντος τα[μίαι], und diese Sachen werden Z. 8 bezeichnet als ἐφ ἑαυτῶν ἀνα[κειμένα] oder ähnlich; darunter wie es scheint ein Kranz, womit Jemanden [ἐστ]εφάνωσεν ὁ δ[ῆ]μος, und zwar wird nach einer Lücke hinzugesetzt ἐπὶ Ἀ]ρχίππου ἄρχοντ[ος: dann noch ein Stück, welches die Schatzmeister [ἐ]ποιήσαντο ἐκ τῶν u. s. w. (Z. 12), [στ]αθ[μ]ὸν HHHH. Bis hierher mufs die Übergab-Urkunde der Schatzmeister unter Archippos reichen, welche theils das Übernommene übergeben hatten, worunter sich auch der unter Apollodor geweihte Kranz befand, theils das unter ihnen Hinzugekommene: aber nur das letztere ist aufgeführt; und hiervon eben ist προσπαρέδοσαν gesagt. Vergl. N. XIV. 12. m und zu N. XV. §. 14. Z. 13 begann die Übergab-Urkunde der Schatzmeister unter Demogenes: Τά[δε οἱ ταμίαι - - - οἱ ἐπὶ] Δη[μ]ογένους ἄρχ[οντος προσπαρέδοσαν τοῖς ταμίαις τοῖς ἐπὶ Δημοκλ.]είδου ἄρχοντος u. s. w. Es folgen lauter Kränze, unter andern einer von H, einer von ΡΔΔΔΔΓ - - an Gewicht. Z. 24 beginnt die Übergab-Urkunde der Schatzmeister unter Demokleides: [Τάδε οἱ τα]μίαι οἱ ἐπὶ Δημοκλ[είδου

ἄρχοντος προσπαρέδοσαν τοῖς ταμίαις τοῖς] ἐπὶ [Π]ραξιβούλου· φι[άλη] - - - - - ἐποιήσαντο ταμίαι - - - dann Z. 27 [κ]ατὰ μικρὸν πα[ρ]αδιδου[εν - - 28 [στα]θμὸν ΗΓ..... ὑδρί[α - - - - Ἀρτέμιδος Β]ραυρωνίας, ἣν ἐποιήσ[αντο - - - - ἐπὶ Δημοκλ]είδου ἄρχοντος - - [παραδι]δο[μ]ένων ἐν τῷ Βραυρ[ωνίῳ] - - - [σ]ταθμὸν ΧΗΓΔΔΔΔ. Z. 33 - - [π]α[ρέλαβον οἱ ται[μίαι] - - - - - - παρὰ τῶν κληρ[ο]νόμω[ν] u. s. w. Z. 36 [π]ροσπαρέδο[σαν] und Z. 37 σταθ[μὸν] - - Man sieht, dafs die Schatzmeister unter Demokleides nur neu Hinzugekommenes aufführen. Das Z. 36 stehende προσπαρέδοσαν ist aus der Formel der Übergabe der Schatzmeister unter Praxibulos.

k. Ephem. archaeol. N. 129. kleines Bruchstück, ringsum abgebrochen; der Fundort ist nicht angegeben, doch ist es ohne Zweifel von der Burg. Pittakis findet durch falsche Ergänzung hierin Gegenstände aus dem Proneïon, wovon keine Silbe in der Inschrift steht. Man erkennt unter anderem Z. 1 [ἀν]άθημα [τοῦ δεῖνος] oder [τῶν ἀν]αθημά[των]. Z. 2 steht ΙΞΝΕΙΩΝΣΦ., wahrscheinlich aus [ἀ]γενείων; z. B. ἀνάθημα τοῦ δεῖνος νικῶντος στάδιον ἀγενείων. Z. 5 Παλλάδιον ἐ[λεφάντινον], 7 ἀνάθημα Καρκίνου, 9 ἀνδριὰς ἀγέν[ειος], 11 παῖς γυμνὸς λαγ[ὼν ἔχων], wie Z. 15 [ἀ]λεκτρυόνα ἔχε[ι], 12 ἀνάθημα Ἀνθεμίων[ος], 13 κυνῆν ἔχει καὶ λό[φον]. Dreimal, Z. 6. 8. 17 kommt darin vor, dafs etwas fehle, was sonst dabei war: „dies oder jenes [ἀ]ποστατεῖ ὅ, τι εἶχε." Vergl. Art. l. Man sieht, dafs hier lauter geweihte Kunstwerke verzeichnet waren.

l. Ephem. archaeol. N. 130. Von der andern Seite desselben Steines; ein sehr kleines Bruchstück von derselben Art und demselben Inhalt. Z. 4 τῶν ἀναθημά[των], Z. 5 ΛΡΟ ΣΤΑΤΟΥΣΙΝ ΟΙ ΟΦ, ἀ[π]οστατοῦσιν οἱ ὄφ[εις], 6 τὸ ὀρροπύγι[ν], 7 καὶ ὁ ποῦς ὁ - -

m. Ephem. archaeol. N. 470 und in Müller's Tagebuch S. 37, Reste von 32 Zeilen, στοιχηδὸν geschrieben; die Breite läfst sich Z. 20. 21 erkennen, aber an andern Stellen fehlt zu viel, als dafs eine ordentliche Herstellung möglich wäre. Der Diphthong ου ist ΟΥ geschrieben. Z. 1 stand [ἐν κι]βω-

τίῳ ο - -, 2 [ὑ]πόξυλα; man kann daher Z. 1 an ὄρμω denken und an den ganzen Artikel N. XII. §. 48 und XIV. 12. e; es läfst sich aber doch nichts bestimmtes ermitteln. Z. 3 giebt die Vereinigung der Müller'schen Lesart mit der Eph. ὀ.: χρυ[τ] - - Z. 4 ist φιάλη κα[τάχρυσος] oder ähnliches; 5 [διατύλιο]ς ἀπείρων. χρυσίον Φωκαϊκὸν - - - 6 - - καὶ χαλκοῦν l. σφραγῖδε[ς] ὑά[λ.]ι[ν]αι - - 7 σάρδια II ἀργυρίῳ δε[δευένα]; diese Ergänzung ist wenigstens sehr wahrscheinlich. Z. 8 zu Ende τριώβο[λ]ον ἀργυ[ροῦν]. Bis hierher erkennt man deutlich die gewöhnliche Fassung einer Übergab-Urkunde; hierauf aber sind fehlende Gegenstände benannt, und zwar theilweise sicher, wahrscheinlich aber durchweg nur solche, die an Verzierungen des Gebäudes oder an den Wänden fehlen. Ich erkenne Z. 9 in ΙΟΥ..ΙΑΙΕΝ u. s. w. [α]ἱ Θύ[ρα]ι αἱ ἐν τῷ Ἐκα[τ]ομ[π]ε[δ]ῳ[ι], τῶν δὲ λεόντ[ων] - - - - [καὶ] περὶ τὴ[ν] τοῦ λέοντος [κε]φαλ.[ὴν] ἐλλείπε[ι] - - - - wo statt des aus Müller aufgenommenen λ in κεφαλὴν die Eph. Ν hat. Ferner Z. 11 περὶ [δ]ὲ τὴ[ν τ]οῦ κριοῦ προτομὴν φύλ.[λ.]ω [ΙΙ] ἐλλ[είπει]. Für das erste aus Müller aufgenommene λ hat Eph. Α; statt [ΙΙ] hat Eph. Ε, Müll. ι. Es sind Blätter an der Wand gemeint in der Gegend der Protome des Widders. Z. 12 - - περὶ [δὲ] τὴν τοῦ ..... ου ἐλλ.[ε]ί[π]ε[ι] - - In der Lücke von 7 Buchstaben hat Eph. Γ...ΟΥ..Ε, Müller aber ΓΟΥ-.ΟΝ.; es ist προτομὴν zu τὴν zu denken, und hinter τοῦ folgte ein Thiername. Z. 13 zu Ende wahrscheinlich ἐν τοῖς κ[ίοσι]. Z. 14. 15 ἐν μὲν τῷ Ἐκατομ[π]ε[δ]ῳ und hernach παρὰ τὰς τα[μ]ί[α]ις und noch einmal dann παρά - - Z. 16 ist von Müller weit besser erhalten: - - τοῦ τρίτου ἤλου τῆς δεξιᾶς Θύρας, τοῦ χρυσίου [ἀ]πο[στατεῖ] - - -; Z. 17 woselbst Müller ebenfalls einige Züge mehr hat, steht [μ]ή[κος] δέκα δακτύλων, πλάτος δακ[τύλους] - -; 18, wovon dasselbe gilt, - - δύο δακτύλους· ἡ δεξιὰ παραστὰς - -; 19 - - [τ]έτα[ρας] - - - ἡ ἀριστερὰ παραστὰς πό[δας - -; 20 eine Ziffer: ΔΔΔΔ..Γ.. [ἐ]ν τῷ Ἐκατομπέδῳ. Die Ziffer kann hier schwerlich Geld bezeichnen und läfst sich auch nicht verstehen; es scheint davon die Rede zu sein, dafs an bestimmten Stellen die Oberfläche

der Wand beschädigt gefunden worden. Ἐν τῷ Ἑκατ. kann schwerlich zum Folgenden gehören. Es schliefst sich nämlich unmittelbar an Z. 20—22:

Τάδε προςπ[αρέδοσαν ταμί]-
[α]ι οἱ ἐπὶ Θεοφράστου ἄρχοντος, Φιλοκλῆς καὶ [συνάρχοντες, τ]-
αμίαι[ς] τοῖς ἐπὶ Λυσιμαχίδου ἄρχοντος ΟΥΚΟ - - -

Z. 21 hat Müller etliche Striche mehr als die Eph. Theophrast ist der Archon von Olymp. 110, 1. Lysimachides von Olymp. 110, 2: es folgen die ἐπέτεια, welche die Schatzmeister unter Theophrast übergeben hatten. Dies wird durch προςπαρέδοσαν bezeichnet (s. zu N. XIV. 12. i und zu N. XV. §. 14). Die Ausführlichkeit der einleitenden Formel läfst aber vermuthen, dafs das Vorhergehende nicht zu der Urkunde der Schatzmeister unter Theophrast gehöre, sondern die Urkunde dieser erst mit Z. 20 anfange; sodafs die Gegenstände, welche den Schatzmeistern unter Theophrast waren übergeben worden, nicht wieder aufgeführt waren, gerade wie N. XIV. 12. i. Von den ἐπετείοις ist nur weniges erhalten; Z. 23 - - ἢ[ν α]ὐ[τ]οὶ παρέλαβο[ν], ἀργυρίου: ΔΔΔΔΗ - - Z. 24 ist mir nur τοῦ χ[ρ]υσίου klar, worauf unmittelbar in der Eph. ΛΣΟΙΟΝΤΑΙΠ.ΟΣΟΟΚΡΑΤ, bei Müller aber, der von χ[ρ]υσίου nichts hat, ΟΣΩΣΟΙΟΝΤΑΙΠΡΟΣΟΟΚΕΑ folgt. Z. 26 ist Ἀπόλλων τόξον ἔ[χων]. Z. 27 scheint ἐπί[χ]α[λκον, und dann [λ]ύριον χρυσοῦ[ν] gewesen zu sein. Z. 31 erscheint Ἀθηνᾶς. In der Übertragung des Pittakis in der Ephemeris finden sich ganz abweichende Lesarten, die ich nicht berücksichtigt habe.

n. Ephem. archaeol. N. 43. auf der Burg gefunden; ringsum abgebrochen; doch war die Schrift vorn nicht breiter als Z. 2 und 3, und hinten fehlt in den meisten Zeilen gar nichts. Nicht genau στοιχηδὸν geschrieben, doch ziemlich regelmäfsig; der Diphthong ου ist ΟΥ geschrieben.

Z. 2 οὐχ [ὑγι] - - 2. 3 - - [ἐλ]ε[φ]άντινοι - οὐ[χ ὑγιεῖς]. Z. 4 .... ζῳδάρια μικρ[ά]. Z. 5—7 .... [ο]ὐχ [ὑ]γιῆ οὐδ' ἐντε[λ]ῆ. ἀσπι[δίσκ||αι π]αντοδαπαὶ οὐχ ὑγιεῖς οὐδ' ἐν[τ]ε||[λεῖς]. δόρατα χύδην. Die siebente Zeile gegen Ende leer.

Von Z. 8 beginnt ein neues Jahr:

[Τάδε πα]ρέδο[σ]αν ταμίαι οἱ ἐπ' Ἀναξι-
[κράτους] ἄρχοντος ταμίαις τοῖς (zwei Stellen leer)
[ἐπὶ Κορο]ίβου ἄρχοντος· Στεφάνους
[χρυσοῦς - τοὺς] ἀνακηρυχθέντας Διο-
[νυσίοις, τραγῳ]δοῖς, ἐπ' Ἀναξικράτου-
[ς ἄρχοντος. στέφα]νος, ἐφ' ᾧ τὰ δύο ΑΑ.

Hier steht παρέδοσαν statt προσπαρέδοσαν, da offenbar nur ἐπέτεια übergeben worden. Warum die verkündeten Kränze geweiht sind, dafür ist die einzige Auskunft in dem Gesetze zu suchen, von welchem zu Beil. XII. §. 15 gesprochen worden: diese Kränze waren von fremden Staaten an Athener verliehen und mufsten defshalb geweiht werden, nachdem sie im Theater bei der Aufführung der Tragödien verkündet worden. Τὰ δύο ΑΑ sind unstreitig blofs eine Marke zur Bezeichnung, wie die Buchstaben N. VIII. b. Z. 14 kommt τὸ κοινὸν τὸ Βοιω||[τῶν] vor; ohne Zweifel war ein von ihm Geweihtes aufgeführt. Z. 15 wieder ein [σ]τέφανος, ἐφ' ᾧ u. s. w. Dann noch unbedeutende Reste von zwei Zeilen. In Rücksicht der Archonten ist diese Inschrift sehr erheblich. Anaxikrates ist der Archon von Olymp. 118, 2; Koröbos fällt in Olymp. 118, 3. Bekanntlich ist nach Plutarch's glaubwürdiger Erzählung (Demetr. 10 und 46) von Olymp. 118, 3 an bis in die 123ste Olympiade hinein der ἱερεὺς τῶν Σωτήρων Eponymos der Athener gewesen; dafs die Eponymen aus dieser Zeit bei Dionysios und Diodor, und auch in der späteren Inschrift unter Menander's Bild Archonten heifsen, konnte dagegen kein bedeutendes Bedenken erregen, da diese Bezeichnung als eine gelehrte, nicht als amtliche gelten mufste. Indessen haben sich seit einiger Zeit mehre Decrete gefunden, worin Eponymen aus dem Bereich jener Jahre als Archonten bezeichnet sind; die hieraus entstehenden Schwierigkeiten haben zu vielen Untersuchungen veranlafst (s. besonders Droysen Rhein. Mus. 2. Jahrg. 1843. S. 386 ff. Clarisse Inscriptt. Gr. par und Inscriptt. Gr. tres, C. Fr. Hermann Zeitschr. f. Alt. Wiss. 1845. N. 73 ff.). Die vorliegende Inschrift giebt

mit einem Schlage für alle diese Fälle Auskunft. Schon Olymp. 118, 3. wo man zuerst den ἱερεὺς τῶν Σωτήρων erwartet, heifst der ἐπώνυμος Archon; also haben die Athener nie anders als nach dem Archon datirt, und soll Plutarch's Erzählung, wie ich wünsche, bestehen bleiben, so mufs er so gedeutet werden: die Athener erwählten, wie Plutarch sagt, jährlich durch Cheirotonie einen ἱερεὺς τῶν Σωτήρων statt des erloosten Archon; jenen aber, indem sie nach ihm datirten, nannten sie in den Decreten Archon. Wenn Plutarch erzählt, sie hätten nach dem Abfalle von Demetrios den damaligen ἱερεὺς τῶν Σωτήρων Diphilos aus den Eponymen getilgt, und beschlossen wie früher wieder Archonten zu wählen, so ist auch hiergegen nichts einzuwenden; sie werden statt desselben sofort einen gewöhnlichen Archon durchs Loos ernannt haben. Auch Ephem. archaeol. N. 223 kommt höchst wahrscheinlich ἐπὶ Ἡγεμάχου ἄρχοντος zweimal vor, welcher in Olymp. 120, 1 fällt.

o. Ephem. archaeol. N. 114. auf der Burg in der Nähe der Propyläen gefunden; auf der andern Seite steht N. 113, ein Verzeichnifs von geweihten weiblichen Garderobe-Stücken. Oben scheint wenig zu fehlen; im Übrigen ist der Stein ringsum abgebrochen: vorhanden sind Reste von 50—51 Zeilen (Z. 3 von unten ganz leer). Auf dem vorhandenen Stücke sind drei Spalten, von der ersten nur Enden von Zeilen, die zweite in ganzer Breite, jedoch lückenhaft, die dritte etwa zu drei Fünfteln der Breite, gleichfalls lückenhaft erhalten. Die Schrift ist sehr ungleich. Die Behörde dieser Urkunde sind nicht Schatzmeister, sondern ἐπιστάται eines Tempels, entweder der Athena oder der Brauronischen Artemis, die auf der Burg einen Tempel hatte; in dieser Zeit also gehörte die Verwaltung der Schätze dieses Tempels, wenigstens in Bezug auf die hier verzeichneten Gegenstände, nicht den Schatzmeistern, wie früher für die ἱερὰ χρήματα verordnet worden, sondern den Tempelvorstehern; die Gegenstände sind aber nicht etwa Kleidungsstücke, sondern von Weibern gegebene Weihgeschenke aus edlem Metalle. In der ersten zu sehr

verstümmelten Spalte ist kein Archon mehr erkennbar. In der zweiten Spalte finden wir Z. 2 und 7 deutlich παρέδωκεν, und in der zweiten Stelle dieses vielleicht, jedoch nicht sicher, in Verbindung mit der Behörde:

τάδε [ἐ]κ τοῦ ἀρχ-
αίου . . παρέδ[ω]κεν Π . . ρ . . το[ῖς] ἐπιστάτ[α]-
[ις τ]ο[ῖς ἐ]π[ὶ] Θο[υδήμ]ου ἄρχοντος - - - - -
- - - - - - - [Π]α[ια]ν[ι]εῖ [καὶ συν]άρχουσι,
[κα]ὶ παρ[ἐ]δοσαν [ἐπ]ιστ[τ]ά[τ]α[ις] τοῖς ἐπὶ Ἀρ[ι]στ[τ]-
οδήμου ἄρχοντος, Αυ[σί]α[ι] Ἀχαρ[νε]ῖ καὶ συνάρ-
χουσιν.

Wo ich Θουδήμου, den Archon von Olymp. 106, 4 nach einer schon anderweitig erwiesenen Namensform, gesetzt habe, steht OO..N.OY; Aristodemos ist Archon Olymp. 107, 1. Z. 7 liegt noch im Argen, und unsere Herstellung giebt keine genügende Übereinstimmung. Καὶ Z. 10 habe ich aus Z. 15 entlehnt. Z. 12. 13 folgen wenige Weihgeschenke; man erkennt Z. 13 ff.

[δα]κτύλιον σταΞμ: III - - [ἐ]πὶ Ἀριστοδή-
μου ἄρχοντ[ος] - - - - - - [καὶ συ]νάρχ-
ουσ[ι], καὶ παρέδοσαν [ἐπιστά]ται, [Α]υσ[ία]ς Ἀχα-
ρνε: καὶ συν[ά]ρχο[ντες, ἐπιστά]τ[α]ις τοῖ-
ς ἐπὶ Θε[σσα]λοῦ ἄρχοντ[: - - ῳ Ἀ - -] κ[α]ὶ συ-
νάρχουσιν·

worauf wieder die Gegenstände folgen. Z. 17 habe ich ΩΙΑ aus ΟΣΑ in Z. 33 ergänzt. Thessalos ist der Archon von Olymp. 107, 2. Auch Z. 22 kommen wieder Epistaten vor, vielleicht ἐπιστάτ[αι οἱ ἐπὶ Ἀρι]στο[δ||ήμ]ου, aber nur gelegentlich. Statt Δ steht in der Abschrift Κ. Eine neue Urkunde beginnt Z. 32:

[Τά]δε παρέ[δ]οσ[α]ν ἐπιστ[άται οἱ ἐπ]ὶ Θε[σσαλοῦ]
ἄρχοντ[ο]ς, ... ος Ἀ - - - καὶ συνάρχοντες],
ἐπιστάταις το[ῖ]ς ἐπὶ Ἀπολλοδώρου ἄρχοντ-
[ος], Θρα[σω]ν[ίδη] ΚυδαΞ[ηναιε]ῖ [κ]αὶ συν[ά]ρχουσιν.

Z. 32 ist von Θεσσαλοῦ OE übrig. Z. 33 steht als Name ΕΝΚΕΣΤΟΣΑΙ...Ε; derselbe Name stand Z. 17 im Dativ, und

es ist daselbst an der Stelle desselben ..P....ΔΕ.. erhalten: woraus sich nichts bilden läfst. Z. 35 von vorn steht .OIPA Γ.Ν...ΚΥΛΛΟΜΕΙ. Θραστωνίδῃ ist unsicher; s. jedoch Z. 45. Apollodor ist Archon Olymp. 107, 3. Ein anderes Jahr beginnt Z. 44; es stand daselbst [ἐπιστάται ο]ἱ ἐ[π]ὶ Ἀπολλοδώρου [ἄρχοντος] - Z. 45 [παρ]έδοσαν, Θραστ - - - Z. 46 ἐπιστάταις τοῖς ἐπὶ [Καλλιμάχου] u. s. w. Denn dieser Archon von Olymp. 107, 4 mufste folgen. Unten an der zweiten Spalte mufs sehr viel fehlen; denn die dritte Spalte führt uns gleich oben in die Zeit des Archon Chärondas Olymp. 110, 3. Schon Z. 3 scheint [ἐπὶ Χαιρ]ώ[νδου ἄρ]χον[τος] zu sein; Z. 5 ff. aber scheint etwa folgendes gestanden zu haben:

[Τ]ά[δ]ε παρ[έδοσαν ἐπιστάτ]-
αι οἱ ἐπ[ὶ Χαιρ]ώ[ν]δου [ἄ]ρχοι[τος ἐπιστάταις τ]-
οῖς ἐπὶ [Φρυνί]χου ἄρχουσιν·

wo der Schreiber wahrscheinlich aus Versehen ἄρχουσιν gesetzt hat statt ἄρχοντος, wiewohl auch jenes ertragen werden konnte. Statt ΩΝΔΟΥ Z. 6 wird ΩΚΛΟΥ gelesen. Phrynichos ist Archon Olymp. 110, 4. Z. 9 ff. scheint zu lesen:

ἔτ[ι δὲ] κ[αὶ πρ]οσπαρέδοτ[αν ἐπιστάται ο]-
ἱ ἐπὶ [Χαι]ρ[ώ]ν[δου] ἄρχοντ[ο]ς [ἐπιστάταις τοῖ]-
ς ἐπὶ Φρυνί[χ]ου ἄρχοντ: οἱ [δὲ ἐπὶ Φρυνίχου ἄ]-
ρχοντος το[ῖ]ς ἐπὶ Πυθο[δήμου ἄρχοντ: παρέδοσα]-
ν τὰ ἐν τῇ στήλῃ συ[γγεγραμμένα].

Z. 10 steht K für X in Χαιρ. Z. 13 ist συ[γγεγρ.] unsicher; man erwartet ἀναγεγρ. Pythodemos ist Archon von Olymp. 111, 1. Über προσπαρέδοσαν s. zu N. XIV. 12. i und sonst. Es folgt Z. 15—17:

Τά[δε] προς[παρέδ]ο[σαν ἐπιστάται ο]-
ἱ ἐπὶ Φρυνί[χου ἄ]ρ[χοντος] - - - - - - -
ἐπιστάτ[α]ις [τοῖ]ς ἐπὶ Πυθο[δήμου ἄρχοντος - -]

Z. 28—31:

· [Τάδε παρέδ]-
οσ[α]ν ἐ[π]ι[στάται] ο[ἱ ἐ]πὶ Π[υθοδήμου ἄρχοντος]
- - - - - - - - - - ἐ[πιστάταις τοῖς ἐπ᾽]
[Εὐαι]ν[έ]του [ἄρχο]ντ:

Euänetos ist Archon Olymp. 111, 2.

Z. 39 steht ΙΛΣΙΚΛΕΟΥΣ, welches auf Κτησικλέους, den Archon von Olymp. 111, 3 führen könnte, aber eher von Πασικλέους zu sein scheint, einem Namen der, wie viele andere in dieser Inschrift, zur Personenbezeichnung bei den Weihgeschenken gehören dürfte. Es folgt Z. 40: [Τ]ῶδε πρ[ος]παρ[ἑ]δο[σαν] ἐπι[στάται] u. s. w. Erst mit dieser Formel scheint die Übergabe der Schatzmeister unter Euänetos an die unter Ktesikles eingeleitet zu sein, und zwar so, daſs nur die ἐπέτεια unter Euänetos angekündigt sind (vergl. XIV. 12. i). Nach Z. 40 sind nur noch etliche Buchstaben in dieser Spalte erhalten.

326

XV (C. I. Gr. N. 159).

Den bisher mitgetheilten Verzeichnissen der Tempelschätze füge ich ein groſses Bruchstück bei, welches unweit Athen unter andern Trümmern gefunden, von Fourmont sehr fehlerhaft abgeschrieben wurde. Auch in diesem sind Tempelgeräthe verzeichnet, aber auf einen Athenischen Tempel kann es nicht bezogen werden, obgleich die Inschrift in Attika aufgestellt war. Z. 7. 9. 10 und nach unserer unzweifelhaften Ergänzung Z. 11 wird nämlich von den daselbst benannten Stücken ausdrücklich bemerkt, daſs die Geber Athener sind, z. B. Καλλίας Ἱππονίκου Ἀθηναῖος: wäre der Tempel ein in Athen oder Attika gelegener, so würden sie nicht so allgemein Athener, sondern jeder nach seinem Gau genannt sein; jenes weiset auf einen auswärtigen Tempel hin. Eben so wird Z. 13 nach unserer Darstellung vom Gelde bemerkt, es sei Attisches gemeint: in Attika versteht sich dieses von selbst; folglich bezieht sich die Inschrift auf einen Ort auſser Attika. Wie konnte aber dessen ungeachtet die Inschrift nahe bei Athen aufgestellt sein? Sehr natürlich, wenn man annimmt, der Tempel sei zwar auſser Attika gewesen, aber unter der Aufsicht einer Athenischen Behörde, indem Athen sich dessen

Verwaltung zugeeignet hatte. Um kurz zu sein: Z. 20. 22 kommen Amphiktyonen vor; wer wird zweifeln, dafs die Athenische Verwaltungsbehörde der Amphiktyonen von Delos gemeint sei? Die Urkunden derselben wurden in Attika aufgestellt, wie wir an Inschr. VII und anderen Delischen der Art sehen. Die Amphiktyonen übergeben ihren Nachfolgern die Tempelschätze, wie die Schatzmeister in den vorhergehenden Inschriften, und stellen das Verzeichnifs derselben öffentlich aus. Das Übergeben folgt aus dem Worte *προσπαρέδοταν* 327 Z. 20. Hiernach mochte die Überschrift ohngefähr so gelautet haben: *Τάδε παρέδοταν Ἀμφικτύονες Ἀθηναίων οἱ ἐπὶ --- Ἀμφικτύοσι τοῖς ἐπὶ* - - - Eine starke Bestätigung dieser Ansicht giebt die unbestreitbare Erwähnung des Theorenschmuckes, welchen Nikias, der einmal die Athenische Theorie nach Delos führte, in den Tempel geweiht hatte. Die Schriftzüge sind die nach Euklid gebräuchlichen; aber eine nähere Zeitbestimmung ist schwierig. In dem verdorbenen ΕΠΡΥΑΙ ΗΕΤΟ Z. 22 schien mir Anfangs ΕΠΕΞΑΙΝΕΤΟΥ *ἄρχοντος* zu liegen, wie bei Diodor (XIV, 19) der Archon von Olymp. 94, 4 heifst. Da aber sein Name wahrscheinlich Xenaenetos war, wie ihn Lysias und Diogenes von Laerte übereinstimmend nennen, und ΕΠΙΞΕΝΑΙΝΕΤΟΥ zu weit von der überlieferten Lesart abweicht, so gab ich diese Vermuthung auf. Überdies scheint das angegebene Jahr zu früh für unsere Inschrift. Bis nach der 100. Olymp. finden wir nämlich mit seltenen Ausnahmen (s. N. XIV. 6) in den Attischen Urkunden Ο statt ΟΥ herrschend, und ΟΥ nur einzeln in gewissen Wörtern, als *οὗτος, οὐκ* und Eigennamen, am wenigsten aber in den Endungen; wogegen hier *σιδηροῦς, χρυσοῦς, Ἱππονίκου* mit ΟΥ geschrieben ist, nur einmal ΧΡΥΣΟΣ Z. 21. Dieser schwankenden Schreibart zufolge möchte ich die Urkunde bald nach Olymp. 100 setzen, und in dieser Zeit finden wir Olymp. 111, 2 den Archon Euänetos, so dafs Z. 22 höchst wahrscheinlich ΕΠ[Ε]ΥΑΙ[Ν]ΕΤΟ[Υ] zu lesen und die Inschrift von den Amphiktyonen des Jahres Olymp. 111, 2 verfafst ist. In die Breite ist sie nicht sehr verstümmelt; die Zeilen hatten

42—48 Buchstaben, vermuthlich etwas ungleich und nicht gerade unter einander geschrieben: oben und unten ist die Inschrift unvollständig. Das im Fourmont'schen Text erscheinende (=) war eher das Unterscheidungszeichen (:) als ein leerer Raum statt desselben (vergl. zu Inschr. VIII). Was unsere Ergänzungen betrifft, so beruhen einige derselben (§. 2—5) auf N. XV. B. S. zu diesem Stücke.

§. 1. Z. 1—3. - - - [ἕβδομος καὶ δέκατος σταθμ]ὸν .. Γ - - [ὄγδοος καὶ δέκατος σταθμὸν] - - - ἔνατος καὶ δ[έκατος σταθμὸν - - - εἰκοστὸ]ς σταθμὸν [HH]H - - -

328 „- - - 17tes Stück von Gewicht - - 5 Dr. - - 18tes Stück von Gewicht - - - 19tes Stück von Gewicht - - - 20stes Stück von Gewicht 300 - - Dr."

Γ war entweder blofs 5, oder ⅂, 50. Voraus gingen 16 Nummern derselben Sache, welche wir nicht kennen. Das Gewicht des 20sten Stückes ist enthalten in A:HI; da A und H häufig verwechselt werden, so kann man mit Wahrscheinlichkeit HHHI lesen; was aber I gewesen, ist nicht zu bestimmen: es konnte H, ⅂, Γ, ⊦, auch I selbst sein.

§. 2. Z. 4. [Φιάλαι ἀργυραῖ] ἄτρατοι III.

„Drei silberne Phialen, ungewogen."

§. 3. Z. 4—6. Πρὸς τῷ - - - [ἕτεραι - -, σταθμὸ]ν ἑκάστης [⅂ΔI] ἴσον, ἃς Ταυρομ[ενῖται ἀνέθεσαν].

„Beim - - - andere - -, Gewicht jeder gleich, 511 Dr. welche die Trauromeniten weihten."

Das Gewicht steckt in ΓIΔP. P ist von Fourmont sehr oft statt ⊦ gelesen: Δ mufs nothwendig Δ gewesen sein; ΓI war gewifs ⅂, wofür auch Chandler so oft Π schrieb, wenig verschieden von ΓI. So ergiebt sich ⅂ΔI, 511 Dr.

§. 4. Z. 6—7. [Φι]άλη [ἀ]ργυρᾶ ἄτρατος ἐν ξύλῳ, ἣν [Εὐρύδικος ..... ους Ἀ]θηναῖος ἀνέθηκεν.

„Eine silberne Phiale, ungewogen, in Holz, welche Eurydikos, Sohn des - - es, der Athener weihte."

329 Das Holz ist der hölzerne Behälter; vergl. §. 7, wortus ich §. 6 dasselbe geschrieben habe.

§. 5. Z. 7—9. Στέφανος χρυσοῦς [χρυσοῦν ἔχων προ-με]τωπίδιον, προσηλωμένος, ἄστατος, [ὃν - - κλῆς Ἀ]θηναῖος ἀν[έ]θηκεν.

„Ein goldner Kranz, mit goldnem Stirnschmuck, angenagelt, ungewogen, welchen - - kles der Athener weihte."

Προμετωπίδιον kommt wie προμετωπὶς gewöhnlich zwar bei Thieren, Pferden, Eseln oder Stieren vor (Pollux I, 140 und die dort von den Auslegern angeführte Xenophontische Stelle, Pollux II, 46. Athen. V, S. 200. E. S. 202. A), konnte aber auch einen Stirnschmuck von Menschen bezeichnen. Ist doch ebenso κημὸς ein Schmuck der Weiber sowohl als der Pferde (Suid. in κημός, Schol. Aristoph. Ritter 1147). Der Kranz eines Theoros (denn ein solcher möchte hier sein, welchen der Besitzer geweiht hatte) konnte namentlich einen solchen Schmuck haben, den ein gewöhnlicher Kranz nicht hatte.

§. 6. Z. 9—10. Σ[τ]λεγγί[δε]ς ἐπί[τηκτοι ἐν ξύλῳ, ἃς Κ]αλλίας Ἱππονίκου Ἀθηναῖος ἀ[ν]έθη[κεν] - - -

„Prachtkämme mit erhobener Arbeit, in Holz, welche Kallias Hipponikos' Sohn der Athener weihete - - -"

Die Ausfüllung ist nach §. 7 gemacht. Kallias, der 330
Zeitgenosse des Sokrates und Nikias, welcher durch Verschwendung den Reichthum seiner Vorfahren aufzehrte, mochte nach der Wiederherstellung des Delischen Festes (Olymp. 88, 3) eine Theorie nach Delos geführt, und bei dieser Gelegenheit den Schmuck geweiht haben.

§. 7. Z. 10—12. [Στλεγ]γί[δ]ες ἐπίτηκτοι ἐ[ν] ξύλῳ, ἃς Νικ[ίας Νικηράτου Ἀθηναῖος] ἀν[έ]θηκεν, [Γ]ΙΙ[Ι], καὶ στέφανος χρ[υσοῦς].

„Prachtkämme mit erhobener Arbeit, in Holz, welche Nikias Nikeratos' Sohn der Athener weihete, acht, und ein goldner Kranz."

Vergleicht man - - - ΓΙΛΕΣΕΠΙΚΤΟΙ mit dem Z. 9 stehenden ΣΛΕΓΓΙΑΣΣΕΠΙ, so erkennt man leicht, dafs ΓΙΛΕΣ von ΣΤΛΕΓΓΙΔΕΣ ist. Στλεγγὶς (στελγίς, στελεγγίς) ist hier natürlich nicht als Striegel zu nehmen, sondern in der Bedeutung, in welcher es einen Kopfschmuck bezeichnet, der

vermuthlich kammähnlich war; so läfst sich wenigstens mit Schweighäuser (z. Athen. XIII, S. 605. B) der Name am einfachsten erklären. Man machte sie zur Pracht aus Gold: goldne στλεγγίδες als Siegerpreis in Kampfspielen erwähnt Xenophon (Feldzug d. Kyr. I, 2, 10. wo Schneider zu vergl.). Sie dienten wie Kränze, werden selbst Kränze genannt, vermuthlich weil sie bebändert waren: man findet daher στεφανοῦσθαι στλεγγίδι. (S. Sosibios b. Athen. XV, S. 674. B. woselbst Casaubonus verglichen werden kann, und Hippolochos b. Athen. IV, S. 128. C. E.) Desgleichen gab man dieselben als Weihgeschenke, wie die Sybariten, wahrscheinlich bei Gelegenheit einer Theorie, vier goldne στλεγγίδας nach Delphi geweiht hatten, die Onomarch beim Tempelraub einem Knaben zum Schmucke schenkte (Athen. XIII, S. 605. B). Man hatte solche von fünf, auch zehn Statern (10 und 20 Drachmen) Goldes an Werth (Hippolochos b. Athen. IV, S. 128. C. S. 129. E). Ausdrücklich wird bemerkt, dafs sie von Gold getrieben waren, also Platten (laminae, bracteae): χρυσᾶ ἔλατμα τὸ περὶ τῇ κεφαλῇ τῶν γυναικῶν, Schol. Aristoph. Ritter 577. Phot. und Suidas in στλεγγίς. Nennt sie Pollux (VII, 179) δέρμα κεχρυσωμένον, ὃ περὶ τὴν κεφαλὴν φορεῖται,
331 so ist dieses gleichfalls nicht anders zu verstehen: es waren dünne Goldplatten, denen Leder zum Futter diente; dafs sie ταινίδια heifsen, bezieht sich auf die bandartige längliche Form, welche die Platte eines Kammes hat. Was kann demnach ΕΠΙΚΤΟΙ sein? Nur ἐπίτηκτοι; die Platten hatten erhobene Bilder zur Verzierung. Vom Sprachgebrauch vergl. zu XII, §. 21. Später hat sich die Verbesserung durch N. XV. B. bestätigt. Wie diese Stücke hierher kommen, darüber giebt Heraklides von Tarent Aufschlufs bei Erotian, indem derselbe στλεγγίδες erklärt χρυσᾶ ταινίδια, οἷς χρῶνταί τινες τῶν ἱερῶν. Ein Theoros ist der Weihende, Nikias der Feldherr, dessen Aufwand auf seine Delische Theorie, besonders auf den Chorschmuck, Plutarch stark hervorhebt (Nik. 3): derselbe schenkte dem Tempel ein Grundstück von 10,000 Drachmen; unter seinen Weihgeschenken wurde der eherne Palmbaum

Digitized by Google

Delos bewundert. Von andern Weihgeschenken desselben redet Platon (Gorgias S. 472. A), und die Frömmigkeit des Mannes ist aus Thukydides und Plutarch bekannt. Von der Zeit seiner Theorie s. zu VII, §. 5. Die Zahl der στλεγγίδες ist HIIF; aber über 100 anzunehmen ist hart! Wahrscheinlich stand ΓIII. Vergl. N. XV. B.

§. 8. Z. 12—13. [Ἀργύριον ἐπὶ τρα]πέζῃ [TTT], Ἀττικόν.

„Geld auf der Wechselbank, 3 Talente Attisches."

Nach Fourmont's Bezeichnung müfste in AT.TIKON noch ein Buchstab dazwischen gestanden haben. Aber es giebt gewifs kein Wort, was unter dieser Voraussetzung herauszubringen wäre; vielmehr waren die T nur etwas breit geschrieben. Vor oder nach einem breitgeschriebenen T hat nämlich Fourmont öfter falsch eine Lücke angezeichnet, wie XIX. Z. 12 in [E]ΛA=TTΩ, und Z. 22 in XOINIKIT.AYTHI. Es bleibt also bei Ἀττικόν. Vor Ἀττικὸν hat Fourmont III, wofür offenbar TTT zu schreiben. Vom zinsbaren Kapital 332
des Delischen Tempels s. Inschr. VII. wo bereits bemerkt worden, dafs die an Privatleute geliehenen Summen zum Theil bei Wechselhäusern standen, weshalb dort mehre Namen öfter wiederkehren. Ἐπὶ τραπέζῃ ist der gewöhnliche Ausdruck, z. B. Dem. g. Aphob. I, S. 816. 27. τετρακοσίας δὲ καὶ δισχιλίας ἐπὶ τῇ τραπέζῃ τῇ τοῦ Πασίωνος: den Artikel lasse ich aus, weil nur im Allgemeinen von einer Wechselbank die Rede ist, nicht von einer bestimmten.

§. 9. Z. 13. [Δ]ακτύλιος - - -

„Ein Ring - - -"

§. 10. Z. 13—14. - - - ος σι[δη]ροῦς [ἐ]π[η]ργυρωμένος.

„Ein - - - von Eisen, mit Silber belegt."

Fourmont hat ΣIANPOYΣ; die Verbesserung rührt von Buttmann her. Derselbe Fehler findet sich §. 15. Hiernächst hat Fourmont ΥΓΕΡΓΥΡΩΜΕΝΟΣ: und es mag ΥΓ auf dem Steine gestanden haben; aber ὑπηργ. ist hier undenkbar, und mufs auf jeden Fall fehlerhaft sein. Das Eisen war mit Silber belegt, welches die eigentliche Bedeutung von ἐπηργυρωμένος

Digitized by Google

ist. Das Stück war irgend ein Opfergeräthe, vielleicht ein Gestell zu einem Krater (vergl. XII, §. 21), wiewohl ich - - - ος nicht ergänzen kann; wenn man nicht etwa den Krater selbst verstehen und κρατὴρ ἐπίτηκτος schreiben will.

§. 11. Z. 14. Κυμ[βίον] - - -

„Ein Becher - - -"

Über κυμβία ist, um anderes zu übergehen, besonders Athenäos XI, S. 481. D — S. 482. E nachzulesen, woraus (S. 482. B) der Gebrauch derselben beim Opfern erhellt.

§. 12. Z. 15—18. Φιάλη πρώτη [ΡΔΔΔ], δευτέρα [φιάλη - - τρίτη φιάλη - - τε]τάρτη φιάλη Η, πέμπτ[η] φιάλη - - [ἕκτη φιάλη - - ἑβδόμη φιάλ]η [ΡΔΔ]Δ, ὀγδόη φ[ι]άλη [Ρ]ΔΔΔ, [ἐνάτη φιάλη - - δεκάτη φιά]λη [Η], ἑνδεκάτ[η] φιάλη [Ρ]Δ - - [δωδεκάτη φιάλη] - -

„Erste Phiale von Gewicht 80 Dr. zweite Phiale - - dritte Phiale - - vierte Phiale von Gewicht 100 Dr. fünfte Phiale - - sechste Phiale - - siebente Phiale von Gewicht 80 Dr. achte Phiale von Gewicht 80 Dr. neunte Phiale - - zehnte Phiale von Gewicht 100 Dr. eilfte Phiale von Gewicht 60 - Dr. zwölfte Phiale - -"

Die Ergänzungen bedürfen grofsentheils keiner Erläuterung. Die Ziffern verstand Fourmont nicht. Statt der ersten hat er ΠΑΛΑ, offenbar ΡΔΔΔ; bei der siebenten Phiale las er ΝΑΑΔ, welches wieder nichts anderes als ΡΔΔΔ ist; bei der achten giebt er ΝΔΔΔ, wieder Ν statt Ρ, ein Lesefehler, den er auch in der Inschrift von Hermione C. I. Gr. N. 1[illegible] begangen hat, die, wie anderwärts schon von mir bemerkt ist, nach falschem Bericht unter den Attischen steht. Bei der zehnten Phiale endlich giebt Fourmont statt der Ziffer gleichfalls Ν; dieses scheint aber vielmehr Η als Ρ gewesen zu sein, da das Gewicht der Phialen von 100 Drachmen oft vorkommt. Bei der eilften dagegen habe ich Fourmont's Ν abermals in Ρ verwandelt. Der Stücke habe ich 12 angenommen; obwohl es auch nur 11 sein konnten, da eine runde Zahl nicht nothwendig ist, indem die Gefäfse nicht auf einmal, sondern nach und nach dem Tempel zukamen.

§. 13. Z. 18—19. [Κυμβίον] ΔΔΔΔ, *δεύτερον κυμβίον* ΔΔΔΔ.

„Ein Becher an Gewicht 40 Dr. zweiter Becher an Gewicht 40 Dr.

Δεύτερον κυμβίον leitet dahin, dafs ein *κυμβίον* schon eben vorausgegangen sei, und zwar ein anderes als §. 11, welches hierher nicht mehr gezogen werden kann; auch ist das vorhergegangene Gewicht ΔΔΔΔ dem folgenden gleich und also wahrscheinlich von einer ähnlichen Sache. Ich wollte, dafs *πρῶτον κυμβίον* Platz hätte: aber *πρῶτον* kann auch fehlen, indem es sich von selbst versteht.

§. 14. Z. 20—21. - - - *προσπαρέδοσ*[*αν*] *Ἀμφικτύον*[*ες*] - - - *στέφανος χρυσοῦς, ὁλκὴ* Η - - -

„- - - dazu übergaben die Amphiktyonen - - - ein goldner Kranz, von Gewicht 100 - - Dr.

Was vor diesem Artikel genannt war, hatten die Amphiktyonen als solches übergeben, was sie von ihren Vorgängern empfangen hatten: sie übergeben dazu, was unter ihnen selbst eingekommen war, welches die *ἐπέτεια* sind, vergl. XII, §. 39 und die älteren Übergab-Urkunden, und über den Ausdruck *προσπαραδοῦναι* XIV. 12. i. m. o, und XV. B. 28. Es scheint doch hier nicht ein neues Jahr anzufangen, sodafs das Vorhergehende die Urkunde der vorhergehenden Schatzmeister wäre, sondern alles vorhergehende gehört zu derselben Urkunde wie das folgende, anders als N. XIV. 12. i. Unter den *ἐπετείοις* mochte sich der Kranz befinden, welcher im Laufe des Jahres dem Gotte als Ehrengeschenk dargebracht worden, vergl. VII, §. 5. Statt des in den Attischen Inschriften gewöhnlichen *σταθμὸν* steht hier einmal *ὁλκή*, was in andern, namentlich Asiatischen Inschriften häufig ist. 334

Z. 22—28. - - [*Ἀ*]*μφικτυόνων τῶν ἐπ' Ε*[*ὐ*]*αι*[*ν*]*έτο*[*υ ἄρχοντος - - - ἀριθμῷ*] *ἥ σταθμῷ, καὶ σι*[*δη*]*ρᾶ* [*ἀ*]*ρι*[*θμῷ - - - - - ἀ*]*ριθμὸν ἥ σταθμό*[*ν*], *καὶ φια*[*λ. - - - ἀριθμ*]*ῷ ἥ σταθμῷ, καὶ εἴ τι - - - τοῖς Ἀμφικτύοσιν - - - ἄρχοντος καὶ τῷ - - - ἀνάγραφα - - -*

Offenbar schlofs das Verzeichnifs der Weihgeschenke mit Z. 21, und defshalb ist nach derselben ein Zwischenraum gelassen, der im C. I. Gr. nicht bezeichnet ist; mit Z. 22 beginnt ein neuer Abschnitt. In diesem könnte das Wort ἀντίγραφα dahin führen, es sei davon die Rede, Abschriften der abgefafsten Verzeichnisse seien in Stein gehauen und öffentlich aufgestellt worden, oder sollten aufgestellt werden, wie C. I. Gr. N. 102: ἀναγράψαι δὲ τὸν δήμαρχον καὶ τοὺς ταμίας ἀντίγραφα τῶν συνθηκῶν εἰς στήλην λιθίνην καὶ στῆσαι ἐν τῇ ἀγορᾷ τῶν δημοτῶν; und Ähnliches häufig. Aber da diese Aufzeichnungen und Aufstellungen der Übergab-Urkunden längst geordnet und herkömmlich waren, ist dies nicht wahrscheinlich. Vielmehr scheint hier die Übergab-Urkunde vom nächsten Jahre nach dem vorigen anzufangen, wozu auch die Formeln ἀριθμῷ ἢ σταθμῷ und ἀριθμὸν ἢ σταθμὸν (vielleicht πρὸς ἀριθμὸν u. s. w. wie anderwärts) passen: vergl. Inschr. XII. XIII. und unter N. XIV. 7 die Inschrift vom Parthenon aus Olymp. 95, 2. Die Einleitung mufs allerdings sehr ausführlich gewesen sein, etwa mit folgender Wendung: Τοῖς παρεδόθη παρὰ Ἀμφικτυόνων τῶν ἐπ' Εὐαινέτου ἄρχοντος - - - Ἀμφικτύοσιν τοῖς ἐπὶ Κτησικλέους ἄρχοντος κ. τ. λ. Für das Vorkommen des Wortes ἀντίγραφα im Verfolge dieser Formel lassen sich mancherlei Möglichkeiten denken.

XV. B.

(Die hierher gehörige Inschrift siehe Seite 328 u. 329.)

Ephem. archaeol. N. 111.

Dieser mit kleinen Buchstaben geschriebenen Inschrift, deren Fundort nicht angegeben ist, fehlt unten keine Zeile; auch links ist sie fast vollständig, oben aber und rechts verstümmelt. Sie ist in den ersten Artikeln der Urkunde N. XV so ähnlich, dafs man alsbald erkennt, sie sei eine Übergab-Urkunde der Attischen Amphiktyonen von Delos.

Folgendes erkenne ich in den ersten 15 Zeilen:

Digitized by Google

[1][τρίτος]- ΔΔ ΔΓΗΗ [τέ]τα[ρτος] .Δ[Γ]ΗΗ - [πέμπ-
τος] - - - [ἕκτος] - - - [ἕβδο]-
μο[ς] ΓΔ[ΔΔ]ΗΗΗΙΙΙΙ. ὄγ[δ]ο[ος] - - ΔΗΗΗ[C]. ἔνατος
..ΔΗ..... [δέκατο]ς ΓΔΔΔΔΙ. [ἑνδέκατο]-
ς ....III. [δω]δέκατος ΔΔ.III[C. τ]ρίτος καὶ δέκατος
[Γ.....C]. τέταρτο[ς καὶ δέκα]-
[το]ς ὁ - - - - - - - - ΗΔΔΓΗΗΗΙΙΙ. πέμπτος καὶ δ[έ-
κ]ατος ὁ [ἐ]κ [τῆ]ς - - - [σ]-
5 ταθμὸν τούτο[υ] ΓΔΔΔΗΗΙΙΙ. [2]φιά[λα]ι ἀργυρᾶ III,
[ἄσ]τα[τ]οι. [3][ἕτεραι..ἁ]ς Ταυρομενῖ[ται ἐκ Σικελί]-
ας ἀν[έθ]εσαν. [4]ἑτέρα φι[άλη ἐ]ν [ξύλ]ῳ, ἄστατος, [ἥ]ν
Ε[ὑρ]ύδικο[ς].....ους Ἀθηναῖος [ἀνέθηκε. [6]στλε]-
[γ]γίδες ἐπ[ί]τη[κ]τοι, ἃς Καλλίας Ἀθηναῖος ἀνέθη[κ]ε.
Πρὸς .....ηδει ..... [7][στλεγγίδ]-
[ε]ς [ἐπίτηκ]τοι [Γ]III, καὶ στέφανος ἄστατος, ἃς Νι[κίας
Ἀθ]ηναῖος ἀνέθηκε. [8]στέφαν[ος, ὃν] - - -
κλ[ῆ]ς Ἀθηναῖος ἀνέθηκε, ἄστατος. [στ]ρεπτὸς - - ομεναστ
- - - τωι - - [πεντε]-
10 τηρίδος ἐπὶ Καλλιστράτου ἄρχον[τος]. - - - - - - -
του χρυστ - -
. ωιων νεῷ στέφανος χρυσοῦς ἀνπέλ[ου] ἀ - - - στέφανος
χρυσοῦς δά[φνης] - -
. σ[τ]έφανος χρυσοῦς [δ]άφνης ἄσ[τ]α[τος. στέφαν]ος
[χρυσοῦς] κρεμάμ[ε]νος - - [σ]-
τ]έφανος χρυσοῦς δάφνης κρεμάμενος, [σ]ταθμ[ὸν] - -
στρεπτὸς χρυ[σοῦς ὑ]πόχα[λ]κο[ς] - -
.....σ[ὺ]ν τῷ ἀλυσίῳ ΔΔΔΔ.IIIII. [Τ]άδε παρέ-
δομεν [ἐκ τῆς πεντετη]ρίδος - - -
15 . γ[ε]νόμεναι ἀπὸ τῶν ἄθλων κ. τ. λ. - - - - -
- - - - - - - - - - - -

Die sieben ersten Artikel sind mit geringer Änderung der Ordnung und mit einiger Verschiedenheit der Fassung dieselben wie N. XV; zu gröfserer Deutlichkeit habe ich diese Artikel in N. XV. B mit den Ziffern der §§. von N. XV bezeichnet, welchen sie entsprechen. Art. 1 sind nur 15 Stücke

(Fortsetzung Seite 330.)

Digitized by Google

Inschrift zu N. XV. B. (zu Seite 326.)

ΔΔ ΔΓ⊢⊢⊢ ΣΤΑ ΙΔΙΙ⊢⊢ ∪
ΜΟ ⊓Α'''' ⊢⊢⊢⊢ΙΙΙΙΙΟΓΟ Δ⊢⊢ ⊢ ιΟΕΝΑΤΟΣ Λ⊢ Σ⊓ ΔΔΔΔΙ
ΣΑΝ ΙΙι ΔΕΚΑΤΟΣΔΔΙΙΙΟΡΙ ΤΟΣΚΑΙΔΞ⊢ ΑΤΟΣΓ ΟΤΕΤΑΡΤΟ
ΣΟΣΕΟ)ΟΙΙΙΙΑΔΔΔΛ Η ΔΔΓ⊢⊢⊢ ΙΙΙ ΓΕΝ¯ΤΟΣΚΑΙΔΣΧΑΤΟΣΟΞ× Σ
5 ΤΑΟΜΟΝΤΟΥΤΟ.⊓ΔΔΔ⊢⊢ΙΙΙΦΙΑΙΑΡΓΥΡΛΙ ΙΙΙ ⁝ΤΑ ΟΙ ΙΑ ΣΤΑΥΡΟΜΕΝΙ
ΑΣΑΝΔΕΣΑΝΕΤΕΡΛΦΙΛΜΝΟΝΑ Ω'ΑΣΤΑΤΟΣ.ΝΕ ⊢ΥΔ'ΚΟ ΙΟ ΟΥΣΑΘΗΝΑΙΟΣ
ΓΙΔΕΣ ΕΓΦΤΗΙ·ΤΟΙΑΣΚΑΛΛΙΑΣΑΘΗΝΑΙΟΣΑΝΕΘΗ·ΕΓΡΟΣ ΗΔΕΙ
ΓΣ ΕΤ ΤΟΙΜΙΙΙΚΑΙΣΤΕΦΑΝΟΣΑΣΤΑΤΟΣΑΣΝΙ ΗΝΑΙΟΣ ΑΝΕΘΗΚΕΣΤΕΦΑΝ
ΚΛ ΣΑΘΗΝΑΙΟΣΑΝΕΘΗΚΕΑΣΤΑΤΟΣ ΡΕΓΤΟΣ ΟΜΕΝΛΣ ΙΙΙΤΩΙ
10 ΤΗΡΙΔΟΣΕΓΙΚΑΛΛΙΣΤΡΑΤΟΑΡΧΟΝ ΤΣΟ ΤΟΥΧΡΥΣ
ΩΙΩΝΝΕΩΙΣΤΕΦΑΝΟΣΧΡΥΣΟΣΑΝΓΞΛ ΑΓ ΣΤΕΦΑΝΟΣΧΡΥΣΟΣΔΑ Α
Σ ΕΦΑΝΟΣΧΡΥΣΟΣΑΦΝΗΣΑΣΑΓΓ ΟΣ ΚΡΕΜΑΜΣΝΟΣ
ΕΦΑΝΟΣΧΡΥΣΟΣΔΑΦΝΗΣΚΡΕΜΑΜΕΝΟΣΣΤΑΘΜΗΙιιΙΣΤΡΞΓΤΟΣΧΡΥ ΓΟΧΑΛΚΟ
Η°ΗΣΕΛΓΕΣιΝΤΩΙΑΛΥΣΙΩιΔΔΛΛιΙΙΙΑΔΕΓΑΡΕΔΟΜΕΝ ΑΡΙΔΟΣ
15 Γ ΝΟΜΕΝΑΓΑΓΟΤΩΝΑΟΛΩΝ ΤΟΥΤΩΝΑΣ ΚΤΥΓΩΝ
Τ'·ΕΡΓΑΣΤΡΟΙΣΕΡΓΑΣΤΡΑ ΣΜΝΑΣΕΚΑ- Ι ΙΙι ΤΛ
ΙΙΙΥΓΟΣΤΑΟ 'ΟΥΚΡΑΤΗΡΟΣ

ΔΙΙΙΚΑΝΑΜΙΚΑΓΛΑΤΕΑΔΙΙΙΙΜΕ ΑΛ Γ
ΑΙ ΔΔΔΙΙ. ΟΣΕΓΙΧΥΤΑΙΙΙΙΙ ΚΑΔΙ ΙΙΙΙ
ΛϹ ΥΣΤΗΡΕΙΣΛΔΙΙΙΟΙΝΟΧΟΗ ΜΙΚΑΓΡΟ
ΔΔΔ ΤΟΤΩΝΡΕΥΣΑΙΛ ΓΡΟΧΟΙΑ ΙΑΚΑΙ
ΚΩΝΛΟΡΝ ΙΙΙΓΟΤΗΡΙ ΤΡΙΑ ΙΩ
ΟΝ ΤΤ ΚΡΑΤΗΡΤΡΙΤΙΚΟ Ϛ Ν
ΑΛΜΙΑΓΑΝΤΟΣ-ΓΑΣΤΑΘΜΟΝ Γ
ΗΡΙΟΝΣΤΡΕΓΤΟΝΤΡΙΗΡΩΝΙΣΝΒΟΛΟΙ
-ΕΓΟΣΥΝ ΔΙΙΙΙΓΕΡΙΡΝΤΗΡΙ Μ Ο
ΤΗΡΕΣ ΙΙΙΕΤΑΥΣΤΗΡ Α ΚΟ
ΓΡΟΣΓΑΡΕΔΟΜΕΝΥΥΚΤΗ Δ
ΓΙΤΗΣΙΜΕΤΕΡΑΣ Ρ.ΧΓΣΕΛΑΔΟ
ΤΑΔΕΛ ΝΕΙΑΓΙΙΙ ΚΑΤΕΑΓΟΤΑΓ
ΥΓΙΗΣ ΤΕΡΑΚΑΤΕΑΓΥΑΕΕΛ'ΑΜΓ
ΣΙΗΔΔΔΔΓΙΚΑΓΕΑΓΥΙΑ' ΓΙΙΤΡΑΓΕΞ
ΣΧΑΡΑΙ ΑΛΚΑΙ ΓΙΙΙ

Digitized by Google

statt der 20 in N. XV; ohne Zweifel ist N. XV. B älter als N. XV, und es sind daher von dieser Art erst 15 vorhanden. Z. 1 dürfte hinter ΔΔ keine Lücke, sondern eine leer gelassene schadhafte Stelle des Steines sein. Z. 6 führt Ε..ΗΥΔΙΚΟ am ersten auf Εὐρύδικος; will man Η für Θ nehmen, so kann man freilich Εὐθύδικος schreiben. Im Übrigen gehen die beiden Urkunden sehr weit auseinander. N. XV. B ist so schlecht erhalten, dafs vieles nicht mehr enträthselt werden kann. So ist zu bedauern, dafs gleich Z. 10, wo der Archon Kallistratos, von Olymp. 106, 2 erwähnt ist, der Zusammenhang nicht bestimmt werden kann. Dafs [πεντε]τηρίδος hier und Z. 14 zu ergänzen, ist nicht zweifelhaft; aber das grofse Delische Fest wurde nicht im zweiten, sondern im dritten Olympiadenjahre gefeiert, und es ist doch schwer zu glauben, dafs hier unter πεντετηρὶς etwas anderes als dieses Fest oder dessen Periode verstanden sei. Sollte also von Weihungen die Rede sein, die während der vorigen Periode, der in welcher das Jahr des Kallistratos fiel, gemacht waren? Auf jeden Fall ist klar, dafs die Inschrift einige Zeit jünger ist als Olymp. 106, 2. wiewohl Pittakis, dessen Übertragung und Bemerkungen ich sonst meist übergehe, sie für älter hält. Nicht minder unklar ist die Formel Z. 14: Τάδε παρέδομεν u. s. w. nur so viel ist einleuchtend, dafs hiermit nur ein untergeordneter Theil derselben Übergab-Urkunde eingeleitet war und keine neue hier anfing. 16 ist ganz verderbt; Pittakis liest [τρεῖ]ς μνᾶς ἑκα-[στῳ], was im Wesentlichen richtig sein mag. 17 ist klar: ὑπόστα[τ]ο[ν] τοῦ κρατῆρος, 18: κανᾶ μικ[ρ]ὰ πλατέα Δ[Π]ΙΙΙ, με[γ]άλ[α] πλα[τέα]--, 19: ἐπιχύται ΙΙΙΙ, κάδ[ο]ι ΙΙΙΙ, 20 wahrscheinlich [ἐξα]υστῆρες ΔΔΙΙΙ, οἰνοχόη μικρά, 21 προχο[ὰ]μα nach Pitt.; 22 ποτήρι[α] τρία, 23 κρατὴρ τρι[ηρι]τικός, 25 --ήμεν στρεπτόν, τριήρων [ἔ]μβολοι, 26 περιρ[α]ντήρι[ον], 27 ἐ[ξ]αυτή-Alles dieses ist offenbar Schiffgeräthe, besonders solches, welches zur Wirthschaft auf dem Schiffe gehört, wie man sich abgerechnet die im Ausdruck selbst liegenden Angaben aus den Seeurkunden N. XVI. b. 157 ff. überzeugen wird: wahrscheinlich wurde dieses Geräthe auf der Delischen Theoris

gebraucht oder an deren Trierarchen vermiethet. Vergl. ebendas. einleitende Abh. S. 106. Z. 28 beginnt eine Abtheilung derselben Urkunde, das umfassend, was die Behörde als dasjenige übergab, was sie erst selber während ihres Jahres zubekommen hatte; vergl. N. XV. am Ende. Z. 28 ist nur προσπαρέδομεν klar; es scheint aber, dafs gleich darnach [ἐ]κ τ̃[ς] δ[εκάτης] stand, was vielleicht mit dem Folgenden so verknüpft werden kann: προσπαρέδομεν [ἃ ἐ]κ τῆ[ς] δ[εκάτης τῆς ἀπὸ] τῶν προβάτων - - - - - [ἐ]πὶ τῆς [ἡμ]ετέρας [ἀ]ρχ[ῆ]ς ἐλά[β]ο[μεν, worauf eine Geldsumme folgte. Hierauf müssen andere Gegenstände verzeichnet gewesen sein, von deren Einleitungsformel Z. 30 τάδε übrig ist. Ich vermuthe auch hier Schiffgeräthe, und zwar stark verbrauchte, welche abgeliefert worden waren: zuerst vermuthlich λ[υχ]νεῖα ΓΙΙΙ κατεαγότα; dann eine Sache, in gutem Stande, ὑγιής (31), und ein anderes Stück derselben Art, [ἑ]τέρα κατεαγῦα. Z. 32 finden sich 146 oder 246 Stücke Einer Art; ich vermuthe: [κώπαι ὑγιεῖ]ς [Η]ΗΔΔΔΔΓΙ, κατεαγυῖαι ΓΙΙ. Ferner ebendas. τράπεζ[α], zuletzt [ἐ]σχάραι [χ]αλκαῖ ΓΙΙΙ.

Dieser Inschrift gebe ich noch ein anderes kleineres Bruchstück bei, welches auf der Südseite der Burg gefunden worden ist, Ephem. archaeol. N. 390, von allen Seiten verstümmelt. Die Schrift ist klein und nicht genau στοιχηδὸν geschrieben.

ΑΜΦΕ . . ΤΥΟΝΕ
ΝΑΕΙΜΝΟΣΚΩΜ . Ι Ι
ΤΗΡΧΑΛΚΟΥΣΤΡΙΗΡΙΤΙ
ΜΟΤΗΡΚΑΤΕΑΓΩΣΙΔΞΕΝΤΟ
ΑΚΟΥΝΚΑΤΕΑΓΟΣΛΥΚΝΕΥΟ
ΩΝ ΙΙΙΙ= ΤΡΙΑΚΟΝΤΕΡΟΥ
ΝΙΚΟΥΣΤΟΜΑΩΤΑΕΧΟΝΧΑΛ
ΟΣΚ/ΤΕΑΓΟΣΛΕΒΗΤΙΑΚΑΤΑ
ΑΔΥΟΠΡΟΣΤΩΙΝΕΩΚΟΡΙΩΙ
ΑΤΗΙΑ+ΡΟΔΙΤΗΙΧΑΛΚΗΤΡΑΙ
ΟΙ Ω Κ ΑΤΑ=Γ Ι =ΣΧΟΙΝΙΑΑΓΚΥΡΕΑ
ΔΔΓΙΙΙ = ΣΥΝΤΟΙΣΜΙΚΡΟΙΣΤΟΥΤΩ

Der erste Buchstab der Z. 13 steht unter dem ersten Buchstab der Z. 12.

ΥΓΕ ΝΑ ΓΙ=ΙΜΑΝΤΕΣ II ΥΒΕΡΑ
ΝΟΣΣΩΡ ΚΟΝΤΟΙΕΥΜ Α Τ Ω Ν
Ε · · ΔΡΟΜ · · · Α Π Ρ Ο Σ
ΔΙΑΕΚΤ Α Ν
ΛΚΑΣΑΙ
ΜΑΧΑΙΡΑΣ
Ω Ι=ΔΙΦΟ
Ι Ι=Β Υ

Z. 1 vermuthe ich Ἀμφ[ικ]τύονες, sei es dafs das erste E fehlerhaft zwischen geschrieben oder statt I verlesen worden, in welchem letzteren Falle das K zwei Stellen eingenommen hätte. Ohne Zweifel sind die Delischen Amphiktyonen gemeint; und auffallend kommt gleich Z. 3 wie in N. XV. B [χρα]τὴρ χαλκοῦς τριητιτ[ικὸς] vor. Auch die übrigen Geräthe sind zu Schiffen oder der Wirthschaft auf dem Schiffe gehörig; doch ist es kaum möglich auszumitteln, aus was für einer Art von Urkunde dieses Bruchstück übrig sei, und besonders schwierig ist das Vorkommen einiger Örtlichkeiten darin, welche man in einer Urkunde der Delischen Amphiktyonen kaum erwartet. Diese Örtlichkeiten sind Z. 9 πρὸς τῷ Νεωκορίῳ und Z. 10 τῇ Ἀφροδίτῃ, was auf einen Tempel derselben weiset. Pittakis hat den Stein nochmals besonders angesehen, um sich zu überzeugen, dafs Z. 9 nicht Νεκρίῳ stehe, und bestätigt die Lesart ΝΕΩΚΟΡΙΩΙ. Es fragt sich jedoch, ob er auf das N ein Augenmerk gerichtet habe; man möchte Λεωκορίῳ vermuthen. Merkwürdig ist Z. 6 das Vorkommen einer τριακόντερος, wie in den Seeurkunden; 10 kommt χαλκῆ τρά[πεζα] vor, wie auch N. XV. B ein Tisch sich findet. Von Z. 11 an sind verschiedene bekannte Schiffgeräthe verzeichnet, 11. [ὑπ]οζώ[μ]ατα ΓΙ, σχοινία ἀγκύρεια - -; was Z. 12 σὺν τοῖς μικροῖς. τούτω[ν] sagen will, ist unklar, es scheint jedoch dafs καλῴδια darunter gemeint seien. Z. 13 scheinen ὑπέ[ρ]α[ι] ΓΙ zu sein; dann sind sicher ἱμάντες . . II, und wieder ὑ[π]έρα oder ὑ[π]έρα[ι]. Z. 14 ist das Ende von [χα-λι]νός, ebenfalls zur Takelasche gehörig. Dann wird in den vierten Casus übergegangen: σώρ[α]κον το[ξ]ευμάτων, wenn

nicht etwa σώρακο[ι] zu schreiben ist; vergl. XIV. 12. h. Über die zwei Horizontalstriche, welche die Stelle der Interpunction einnehmen, s. oben S. 125.

Gelegentlich füge ich noch ein Bruchstück zu, welches sich auf Schiffgeräthe, und fast blofs auf hängendes bezieht; es ist merkwürdig dadurch, dafs die übergebenen hängenden Geräthe nach dem Gewicht übergeben sind. Es steht auf der Rückseite eines damit nicht zusammenhängenden Verzeichnisses (Eph. archäol. N. 108), und ist in der Ephem. archaeol. N. 109 und wiederholt N. 134 herausgegeben: die erstere Abschrift ist meistentheils besser, doch habe ich Folgendes aus beiden zusammengesetzt.

ΟΙΑ
ΤΩΙΤΤΤ
Α ΓΥΠΤΙC
ΜΑΜΙ\ΔΔΔ ΟΕΟΔ
ΡΑΤΑΔΥΟΕ ΣΚΥΓ
ΑΠ.Λ..ΔΔΠΗΗΙΣΤΙΟΝ
ΗΑΙ: ΔΔΔΔΠ ι ι ΝΜΑΝ ι Τ
ΧΑΛΙΝΟΣΣΤΑΘΜΟΝΤΟΥΤ
F+ΑΛΑΙΟΝΣΤΑΘΜΟΥ\ ΛΝΤ
ΤΔ: ΔΔΤΤΤΤΜΝΑΙ: ΔIIIIΚΤ
:ΤΡΑΤΙΝΟΣΕΠΙΚΡΑΤΟ
ΑΝΟΥΧΛΛΚΙΔΕΥ¯ΑΠΛΡΕΛ
ΗΟΥΥΠΟΙΩΜΑΤΑΤΕΤΤΑΡΑ\
Α^ΝΤΑ: ΔΤΤΤΤ:ΜΝΑΙ: Δ/^Π ι /
ΣΤΑΘΜΟΝ:Τ:ΜΝΑΙ:ΛΛΔΛ:Π ι ι ι
ΥΟΑΝΚΟΙΝ Α ΝΟΣ ΤΑΟΜ
\Ι:Λ ι Ι:Ι ΑΛΛ ι ΤΑΟ
ΤΟΥΤΑΛΑΝΤΑΔΔΤΤ ι
Ο\/ΡΑΧΜΑΙ: Δ Δ Δ Δ: ΠΑΡΑΡΡΥΜΑ
\ ΕΛΒΛΙ Α ι ΙΟΥΤΡΙΧΙΝΟΝ
ιΡΖΥΟΙΕΥΥΠΟΙΩΜΑΤΑΤΕΤΙ
ΟΜΟΝΤΑΛΑΝΤΑ: ΔΤΤΤΤ: ΜΝΑΙ: Δ
ΚΑΛΩΙΔΙΑ ΔΔ ΣΤΑ ΘΜΟΝ: Τ:ΜΝΑ

Der dritte Buchstab der Z. 24 steht unter dem ersten Buchstab der Z. 23.

ΟΓΟΔ ν Σ ⅃ΥΟΥΓΙΙ ΛΙΔ ΥΟΑΝ ΚΟΙΝΑ
ΤΟΥ ΤΩΝΤ ΜΑ ΤΤΤ
ΝΣΤΛΟΜΟΥΓΑΝΤΟΣΣΤΥ Μ
ΛΑΝΤΛ : ΔΔ ΤΤΤ:ΜΝΑΙ: ΙΙΙ: Τ
ΜΛΠ ΙΜΔΔΔ:ΤΩΝΣΚΕΥΩ
ΔΣ⅂ΟΙΣΤΡΑΤΗΓΟΙΣ
ΙΕΙΣΙΝΕΝΤΩΙΣΤΡ
ΛΕΜΩΝΟΣ ΑΡΧΟ
Υ

- - - - - - - - -
σταθμὸν τού]τω[ν] ΤΤΤ - - - -
- - Α[ἰ]γυπτιο - - - - -
- - μ[να]ῖ ΔΔΔΔ. Θεοδ[ωρ - - -
- - κέ]ρατα δύο ἐσκυτ[ωμένα - - -
- - α[ι] ΔΔΔΓΗΗ. ἱστίον - - -
- - - αι ΔΔΔΔΓΙΙ, [ἱ]μάντ[ες - -
- - χαλινός, σταθμὸν τούτ[ων - - -
- Κ]εφάλαιον σταθμοῦ [π]αντ[ὸς - -
. τάλαν]τα ΔΔΤΤΤΤ μναῖ ΔΙΙΙΙ - - -
. . . . . [Κ]ρατῖνος Ἐπικράτο[υς] - - -
. . άνου Χαλκιδεὺ[ς] ἃ παρέλ[αβε παρὰ - -
. . . ου· ὑποζώματα τέτταρα, [σταθμὸν
τά]λαντα ΔΤΤΤΤ μναῖ ΔΔΔΓΙ - [καλῴδια
. . . σταθμὸν Τ μναῖ ΔΔΔΔ - - - -
. . . δ]ύο, ἀνκοίνα [δύο, χαλι]νός, [σ]ταθμ[ὸν
. . μν]αῖ Δ . . ΙΙ. Κ[εφ]άλαι[ον σ]ταθ[μοῦ
- - - του τάλαντα ΔΔΤΤΤ - -
- - - δραχμαὶ ΔΔΔΔ. παράῤῥυμα [λευκ-
ὸν καὶ κατ]άβλ[ημ]α [ἐπ' αὐτ]οῦ, τρίχινον -
- - - - - ὑποζώματα τέττ[αρα, σ-
τα]θμὸν τάλαντα ΔΤΤΤΤ μναῖ Δ - - -
. . καλῴδια [ΔΔ], σταθμὸν Τ μνα[ῖ - - δύ-
ο, πόδ[ε]ς δύο, ὑπ[έρ]αι δύο, ἄνκοινα, [σταθμ-
ὸν] τούτων - - - - ΤΤΤ - [Κεφάλ-
αιο]ν σταθμοῦ παντὸς στυμ - - - -
. τά]λαντα ΔΔΤΤΤ μναῖ ΙΙΙ. τ - - -

- - - ΔΔΔ. τῶν σκευῶ[ν - - -
....α]ς τοῖ[ς] στρατηγοῖς - - - -
30 .....ι εἰσὶν ἐν τῷ στρ[ατηγίῳ - - ἐ-
πὶ Πο]λέμωνος ἄρχο[ντος - - - -
- - - - - - - - -

Polemon ist der Archon von Olymp. 117, 1. Unsere natürlich nicht überall sichere Herstellung beruht in der Voraussetzung, daſs auf beiden Seiten wenig fehle, worauf mich zunächst die Vergleichung von Z. 13. 14 mit Z. 21. 22 geführt hat. Die Benennungen dieser Schiffgeräthe erläutere ich hier nicht, da zu den Urkunden über das Seewesen alles Erforderliche gesagt ist: ich bemerke nur, daſs Z. 5 κέρατα statt κεραῖαι steht (κεραία zu verbessern wage ich nicht, da beide Abschriften im T übereinstimmen), und daſs das zweimalige Vorkommen von vier Hypozomen zur Bestätigung des S. 137 der Schrift über die Seeurkunden Gesagten dient, es seien zu Einer Triere regelmäſsig vier Hypozome gegeben worden. Eine andere auf Trierarchen und Seewesen, und namentlich auch auf Gegenstände, die an gewisse Personen gegeben worden, bezügliche Inschrift rühre ich nicht an, da ich sie nicht zu irgend einiger Verständlichkeit bringen kann.

XVI.

Bruchstücke aus Abrechnungen von Vorstehern öffentlicher Werke.

1.

A. Vorderseite.

ΠΥΛΑΙ ΟΙ ΕΡΛΑΣ
ΘΥΜΕΝΟΣ ΑΡΧΟΝ
ΡΟΤΟΣ ΕΛΡΑΜ
ΑΡΙΕΥΣΔ
ΑΜΦΙΤΡΟ
ΑΣΗΙΕΡΑΣΜΙΣ
ΚΟΝΤΙΜΕ
ΜΑΤΑ
ΜΑΤΟΝ

B. Rückseite.

ΘΕΝΑΙ
ΑΡΤΕΣΑΡΧΕΣΗΕΙΔΙΟΛΕ
ΕΠΙΤΕΣΒΟΛΕΣΗΕΙΜΕΤΑ
ΙΣΤΑΤΑΙΑΡΙΣ ΟΣ
ΣΑΛ Ε
ΘΘΡΑΙΕΥΣΤΟΥΤΟΙΣ
ΔΔΔ ΓΑΡΑΤΟΜΓΡ
ΗΗΗΔΓΙΙΙΙ ΕΠΙΤΕΛΕΣΕΛΡΑ
ΓΑΡΑΤΑΜΙΟΝΗΟ
ΗΟΙΣΚΡΑΤΕΣΕΛΡ
ΑΡΑΗΕΛΛΕ Ν Ο ΤΑΜΙ
ΜΜΑΤΕΥΕ . ΚΕΙ
ΝΑΑΓΟΤΟ
ΝΟΝΗΕΦΑ
ΕΚΤΟ

A. Ἐπιστάται τῆς ἐν τῷ Προ]πυλαίῳ ἐργαστ[ίας, οἷς . .
..... ἐγραμμάτευε, ἐπὶ Εὐ]θυμένους ἄρχον[τος καὶ ἐπὶ τ-
ῆς βουλῆς, ᾗ ..... π]ρῶτος ἐγραμ]μάτευε, ...
..... Ἰκ]αριεύς, Δ .....
5 ..... Ἀμφιτρο[πῆθεν, ἔλαβον τάδε]· - - - [ἀπὸ τῶν τὰς] - - - [τ]ὰς ἱερὰς μιστ[θωσαμένων.
- - - - - - - - - κων τιμή.
- - - [παρὰ - - - ων λήμ]ματα.
- - - - - - Κεφάλαιον λημ]μάτων.

* * *

B. Τάδε Ἀθηναί[οισιν ἀνηλώθη ἐπὶ τῆς τετ-
άρτης ἀρχῆς, ᾗ Διογέ[νης ..... ἐγραμμάτευε,
ἐπὶ τῆς βουλῆς, ᾗ Μετα[γένης πρῶτος ἐγραμμάτευε, ἐπ-
ιστάται Ἀριστ[τ]...ος .....
5 .αλ.....ε.....
Θοραιεύς. τούτοις [λήμματα τάδε]·
ΔΔΔ παρὰ τῶμ πρ[οτέρων ἐπιστατῶν, οἷς
ΗΗΗΔΓΙΙΙΙ Ἐπιτέλης ἐγρα[μμάτευε.
- - - παρὰ ταμιῶν ἱ[ερῶν χρημάτων ἐμ πόλει,
10 οἷς Κράτης ἐγρ[αμμάτευε.
- - - π]αρὰ Ἑλληνοταμι[ῶν, οἷς - - -
- - - - - - ἐγρα]μμάτευε. Κε[φάλαιον λημμάτων.
γενόμε]να ἀπὸ το[ύτου ἀναλώματα
- - νον ἡ φα - - - - -
15 - - εκτο - - - - - -

Herausgegeben von Rangabé N. 89; von seiner Herstellung weicht die meinige in A sehr ab. In A bestimmt sich die ohngefähre Breite aus dem, was zwischen Z. 2 und 3 zu ergänzen ist, aufser dafs die Länge des unergänzbaren Namens nur auf einer willkürlichen Annahme beruht. Nach der Analogie des gleichartigen Stücks XVI. 2 mufs ferner vor der Bezeichnung des Eponymos des Jahres der Schreiber der Behörde gestanden haben, der wohl selten seinen Namen in einer solchen Urkunde ausliefs; auch in diesem Theile der Ergänzung ist die Lücke für den unbekannten Namen an sich von unsicherer Länge, aber in Übereinstimmung mit der für den

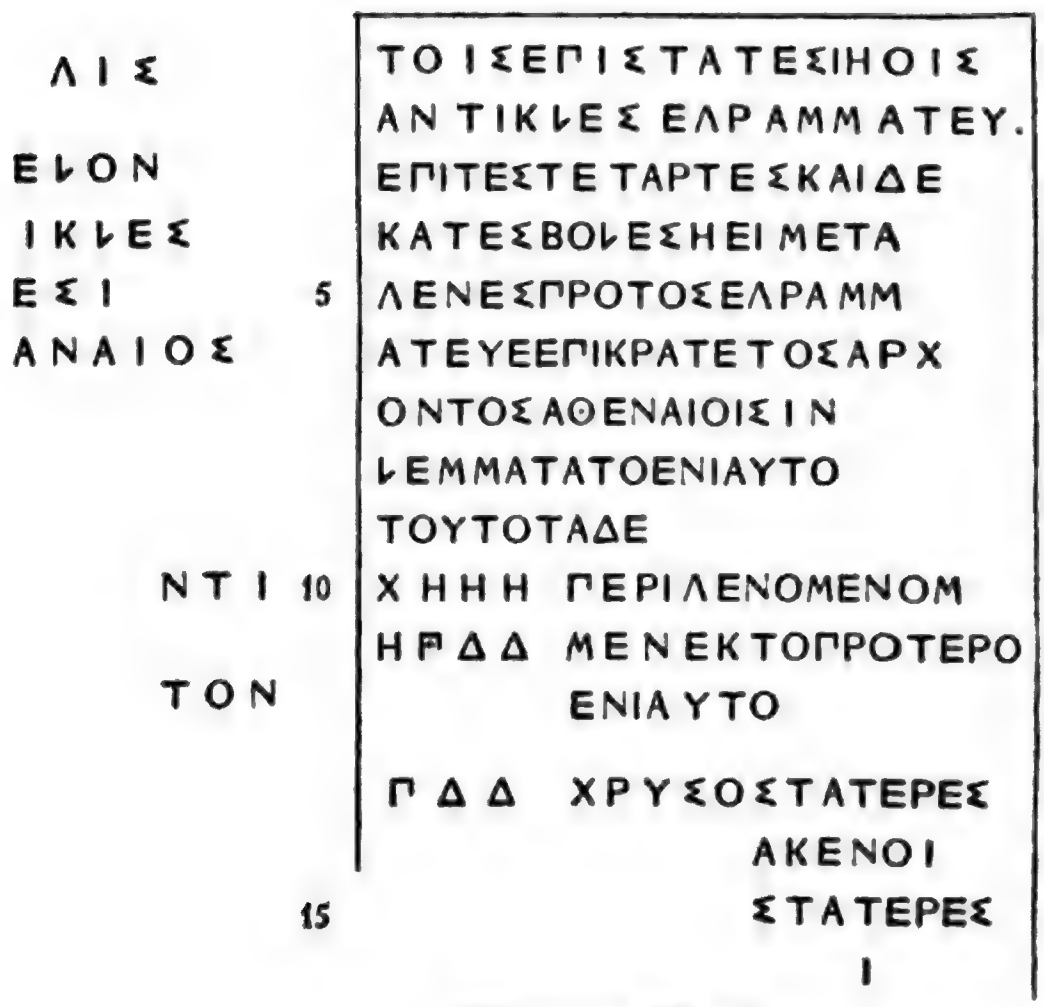
Namen in Z. 1. 2 gezeichnet. Beide Lücken sind in der Voraussetzung so grofs genommen, dafs die Zeilen dieser Inschrift mit Ausnahme der ersten weiter geschriebenen etwa 44–45 Buchstaben hatten; da die Buchstaben gar nicht genau στοιχηδὸν geordnet sind, braucht ihre Zahl in den Zeilen nicht vollkommen gleich gewesen zu sein. Ich finde bei unbefangener Berechnung des Raumes für die Namen der Vorsteher in B etwa 87 Buchstaben, und es ist überwiegend wahrscheinlich, dafs in beiden Inschriften dieselben Namen standen; die Behörde in beiden ist dieselbe, und nur das Jahr verschieden; vermuthlich aber blieben die Vorsteher dieselben während der Zeit der Ausführung des Werkes. 87 Buchstaben reichen etwa für fünf Personennamen mit ihren demotischen Bezeichnungen zu, und es mögen, da das Werk auf fünf Jahre berechnet war, fünf Vorsteher ernannt worden sein, so jedoch, dafs der Vorsitz unter ihnen wechselte; daher in B der letzte ein anderer ist als in A. Nimmt man nun in A die Zahl der Buchstaben in den Zeilen zu 44—45 an, so erhält man auch dort 87 Stellen für die Namen der Schatzmeister; und so hat mich in der Bestimmung der Zeilenlänge von A vorzüglich geleitet. Dafs die Inschrift A sich auf den Propyläen beziehe, davon ist Z. 1 noch die Anzeige vorhanden; alles pafst zusammen, wenn Z. 1 so ergänzt wird, wie ich gethan habe. Das Jahr, worauf sich die Urkunde bezieht, ist durch den Archon Euthymenes bezeichnet, Olymp. 85, 4. In diesem Jahre begann der Bau der Propyläen (Harpokr. aus Philochoros), welcher fünf Jahre dauerte (s. Harpokr. Suid. Phot.). Nach der Analogie der Stücke N. XVI. 2. 3 folgten nach der Überschrift die der Behörde zugewiesenen Gelder. Es ist kaum zu zweifeln, dafs diese aus drei Posten bestanden. 1) Aus Pachtgeldern von heiligen Grundstücken oder Häusern. Ich habe mit Absicht hier ἀπό, nicht παρὰ gesetzt; doch kann auch παρὰ gestanden haben. 2) Aus dem Erlös verkaufter Gegenstände. Man kann τιμὴ beibehalten, obgleich die Rection τιμὴν erfordert; denn es ist gebräuchlicher in solchen Aufzählungen den Nominativ zu setzen. 3) Aus Summen, die von

einer Behörde empfangen worden, wohl von den Schatzmeistern auf der Burg oder den Hellenotamien (vergl. XVI. 1. B). Dann folgte die Summe der Einnahmen. Die Summen standen wie oft vor den Artikeln am linken Rande, und fehlen sämmtlich, so wie der ganze Titel der Ausgaben. Den besten Begriff von diesen Urkunden der Vorsteher von Bauwerken giebt die Prytanienweise geführte Rechnung der Vorsteher des Baues des Poliastempels Rang. N. 56 ff. wo zu Anfang die Einnahmen (λήμματα), welche von den Schatzmeistern der Göttin geliefert wurden, dann die Ausgaben vermerkt sind, und am Schluss die Vergleichung beider steht, z. B. bei Rang. N. 52: Λῆμμα ΧΗΗΔΔΔΓΙΙΙΙ, ἀνάλωμα τὸ αὐτό.

Die Breite des kaum mehr leserlichen Stückes B, welchem in der ersten Zeile vorn nichts zu fehlen scheint, bestimmt sich im Vergleich mit N. XVI. 2, wo derselbe erste Rathsschreiber des Jahres vorkommt, und zwar ohne demotischen Namen, was Z. 3 auf 43 Stellen; jedoch ist die Inschrift nicht genau στοιχηδὸν geschrieben, und Z. 1 war die Schrift weiter gestellt. Für die erste Zeile habe ich keine wahrscheinliche Ergänzung finden können, die über 31 Buchstaben gäbe; die von mir angewandte Form Ἀθηναίοιτιν findet sich N. XVI. 2 demselben Jahre. Das Jahr ist Olymp. 86, 3. unter dem Archon Krates, wie aus dem Schreiber der Schatzmeister der Athenäa (Krates) Z. 10 und aus dem Rathsschreiber Meta[ge]nes] erhellt (s. die Schatzmeisterliste und insonderheit N. XVI. 2; vergl. die allgemeinen Anmerkungen zu den Tributlisten Cap. III). Dies ist das vierte Jahr des Propyläenbaues, über dessen erstes Jahr die Seite A die Abrechnung enthält: die Rückseite B gab die Abrechnung vom vierten Jahre; daher Z. 1—2 [ἐπὶ τῆς τετ]άρτης ἀρχῆς. Nach der gemeinen Überschrift folgten die Einnahmen, mit der wie es scheint sehr kurzen Überschrift: τούτοις [λήμματα τάδε], ohne Zeitwort, wie N. XVI. 2. Diese bestanden in drei Posten: 1) 30 Tal. 318 Dr. (wenn nicht vor den 318 Dr. etwas fehlt) Übertrag von den Vorgängern; vergl. N. XVI. 2. Einer verlorenen Summe von den Schatzmeistern der heiligen

Gelder der Athenäa. Die Ergänzung von Z. 9 ist nur dem Sinne nach sicher. 3) Einer verlorenen Summe von den Hellenotamien. Diese Posten waren in kürzeren Zeilen geschrieben, die Summen vorausgehend. Z. 12 war die Gesammtsumme angegeben; die dahin gehörigen Worte waren in derselben Zeile mit ἐγραμμάτευε geschrieben; die Ziffern standen natürlich links voran vor ἐγρ. Hiernach mufsten die Ausgaben folgen (vergl. N. XVI. 3 und die Berechnungen über den Bau des Poliastempels bei Rangabé und andern); wohin Z. 11 gehört, die ich jedoch nicht vollständig ergänzt habe; vielleicht stand: τὰ γενόμενα ἀπὸ τούτου ἀναλώματα τάδε. Man kann auch τούτων lesen.

2.



Mittlerer Theil:

Τοῖς ἐπιστάτησι, οἷς
Ἀντικλῆς ἐγραμμάτευ[ε,
ἐπὶ τῆς τετάρτης καὶ δε-

κάτης Βουλῆς, ἧ Μετα-
γένης πρῶτος ἐγραμμ-
άτευε, ἐπὶ Κράτητος ἄρχ-
οντος Ἀθηναίοισιν,
λήμματα τοῦ ἐνιαυτοῦ
τούτου τάδε·
XHHH περιγενόμενομ
HΓΔΔ μὲν ἐκ τοῦ προτέρου
ἐνιαυτοῦ.
. ΔΔ χρυσοῦ στατῆρες
Λαμψ]ακηνοί,
- - - χρυσοῦ] στατῆρες
Κυζικηνο]ί,
- - - - - - - -

Das Ganze ist zuerst, jedoch nicht genau, von Pittakis anc. Ath. S. 347 bekannt gemacht. Aus einer Abschrift von ofs ist der mittlere Theil allein von mir herausgegeben in er Vorrede zum Verzeichnifs der Sommervorlesungen der esigen Universität vom J. 1837, demnächst das Ganze von avidoff, Reisen Bd. II. Anhang S. XXXIII. und der mittlere heil von Rangabé N. 114. Der Stein, welcher im Jahr 1835 f der Burg zu Athen ausgegraben worden, ist oben glatt geschnitten, unten abgebrochen. Die Form der Inschrift ie ich nach Rofs gegeben, übrigens alle andern Abschriften nutzt. Alle drei Seiten enthielten offenbar Inschriften der-lben Art; linker Hand Z. 3 könnte man in IKIEΣ den chreiber der Behörde des mittlern Theiles Antikles erkennen ollen, und darnach annehmen, die Inschrift der linken Seite ei von derselben Behörde in demselben Jahre verfafst gewe-n; dies ist jedoch aus mehr als einem Grunde sehr unsicher. ch beschränke mich auf den mittlern Theil. Die Inschrift eginnt mit dem Dativ τοῖς ἐπιστάτῃσι. Dieser hat keine ection, als wenn er von λήμματα abhängt; und λήμματα hat ine Person bei sich, worauf es sich bezieht, wenn es nicht f ἐπιστάτῃσι geht; denn Ἀθηναίοισιν gehört offenbar zu ἄρ-οντος, wie in den Tributregistern N. I (vergl. allgemeine

Bemerkungen zu diesen, Cap. III). Wir haben also eine Abrechnung von ἐπιστάταις einer öffentlichen Angelegenheit, ohne Zweifel eines Baues: eingereiht in die übrigen hier gegebenen Denkmäler stellt sich die Urkunde sogleich als eine solche Abrechnung dar, und es ist fast unbegreiflich, wie Rangabé daran denken konnte, wir hätten hier eine Schatzrechnung, ein Register der Einnahmen des Attischen Staates, und die Epistaten seien die des Senats oder der Prytanen, die niemals mit dem Rechnungswesen und der Geld-Einnahme oder Ausgabe können beschäftigt gewesen sein, sowohl aus andern Gründen als wegen des täglichen Wechsels: dazu mufs man Schatzmeister haben, die Athen zur Zeit dieser Inschrift längst hatte. Doch ich verweile hierbei nicht länger, da ich hiervon schon in der Abhandlung über zwei Attische Rechnungsurkunden (Schriften d. Akad. v. J. 1846. S. 4 f. des bes. Abdruckes) gesprochen habe. Das Werk, welches diese Vorsteher beaufsichtigten, kann nicht näher bestimmt werden; es war ohne Zweifel näher bezeichnet in einer vorhergehenden Urkunde, der die unsrige verbunden war. Die Propyläen sind es nicht; denn die gleichartige Urkunde über den Propyläenbau aus demselben Jahre haben wir N. XVI. 1. B. Das Jahr dieser Rechnung ist nämlich Olymp. 86, 3. unter dem Archon Krates, welchen ich bereits in der Abh. über Delos (Schriften d. Akad. v. J. 1834) Cap. II nachgewiesen habe statt des falschen Chares bei Diodor. In Rücksicht anderer die Überschrift betreffenden Punkte s. die allgemeinen Bemerkungen zu den Tributregistern, Cap. III. Nach der Überschrift folgten die Einnahmen. Der erste Artikel derselben ist die Summe von 1470 Dr. ohne Bemerkung des Metalls; wo nämlich eine solche nicht gemacht wird, ist Silber zu verstehen. Es steht ausdrücklich daneben, dafs diese Summe Übertrag aus dem vorigen Jahre sei: περιγενόμενον μὲν ἐκ τοῦ προτέρου ἐνιαυτοῦ. Es folgte also ein Titel, der das während des Jahres Erhaltene enthielt, mit δὲ nach. Dieser fehlt ganz; denn die nächst folgenden Goldsummen müssen, eben weil der andere Titel mit δὲ verknüpft war, trotz der Stellung

des περιγενόμενον μὲν neben der Silbersumme dennoch gleichfalls aus dem vorigen Jahre übertragen sein. Χρυσοῦ ist statt des beim Gelde gewöhnlichern χρυσίου zu bemerken; ebenso N. XVI. 3. Im ersten Posten Goldes sind 70, 120 oder noch mehr Lampsakenische Stater: ΛΑΜΦΣ]ΑΚΕΝΟΙ, welches ich schon ehemals ergänzt habe, füllt gerade die Lücke. Der zweite bestand in Kyzikenern: ΚΥΖΙΚΕΝΟ]Ι füllt genau die Lücke. Ehemals als ich nur die Abschrift von Rofs hatte, in welcher das Ι fehlt, liefs sich nicht erkennen, ob Kyzikener oder Dareiken oder andere Goldmünzen gemeint seien. Der Rest, darunter das ganze Verzeichnifs der Ausgaben, fehlt.

3.

Ν . ΤΕΥ
ΕΣΙΧΡΥΣΟ
Ο . ΕΠΙΤΕΣΒΟΛ
ΕΣ . ΙΙ . . ΟΝΥ . ΟΣΑΛΟΠΕΚΕ
ΘΕΜΙ . ΟΓΟΣΕ . ΡΑΜΜΑΤΕΥΕ
ΛΕΜΜΑΠΑΡΑΤΑΜΙΟΝΕΚΠΟΛΕΟΣ
ΔΔΔΓ . . . ΣΔΕΙΝΙΑ . ΕΥΑΛΟΣ
ΤΤΤΤΦ . ΛΓΙΔΕΣΕΝ . ΑΜ . . ΤΕΥΕ
ΧΧΡ ΤΑΜ . ΑΙΔΕΦ . . ΟΝΕΟΣΙΔ .
ΗΗΗ ΜΕΙ . ΟΣΚΕΦ . . . ΓΥ . ΑΡΙΣ
ΡΠΛ ΤΥΛ . ΟΣΕΛ . . . . . ΤΙΟΕΡΧΙ
ΛΙΙ ΕΥ . ΝΛΑΥΚ . . . . . ΣΧΙΝΟ Ι
ΚΥ . ΑΘΕΝΑΙ . . . . ΕΜΟΧΑΡΕΣ
ΣΙ . ΥΛΟΠΟ . . . . ΟΣΤΕΙΣΙ
ΜΑ . ΟΣΤΕΙ . . . ΚΕΦΑΛΕΘΕΝ
ΧΑΡΙΣΟΣ . . . . ΝΘΙΟΑΧΑΡΝ
Δ . ΟΛΧΙΣΧΣΕΝΟΚΛΕΟΣΦΛΥ
ΕΘΕΝΔΙΟΝΥΣΙΟΣΕΥΚΛΓ'
ΠΕΡΑΙΕΥΣΧΑΙΡΕΛΕΙ
ΧΑΡΙΞΕΝΟΑΦΙΔΝΑ

Der erste Buchstab der Z. 21 steht unter dem ersten Buchstab der Z. 20.

ΑΡΙΝΟΣΕΠΙΧΑ

ΝΟΜΑΤΑ
ΧΡΥ
Σ
ΔΔΔΤ
ΤΤΤΧ
ΗΗ

- - - - - -

. . . . . ἐγραμ]μ[ά]τευε τοῖς ἐπιστάτ]ησι· χρυσοῦ καὶ ἀργυρίου]· ἐπὶ τῆς βουλῆς, [ἧ Εὐ]ώνυ[μ]ος Ἀλωπεκῆθεμ πρῶτος ἐ[γ]ραμμάτευε·

ΔΔΔ[Δ] λῆμμα παρὰ ταμιῶν ἐκ πόλεως,
ΤΤΤΤ [οἷ]ς Δεινία[ς] Εὐάγους
ΧΧΡ Φ[ι]λαΐδης ἐγ[ρ]αμ[μά]τευε,
ΗΗΗ ταμ[ί]αι δὲ Φ[ιλ]όνεως Ἰδ[ο]-
ΡΠΗ με[νέ]ως Κηφ[ισι]εύ[ς], Ἀρίστ-
[Η]ΗΙΙ τυλ.[λ]ος Ἑλ.[λησποντ]ίου Ἐρχιεύ[ς], Γλαυκ[ίας Αἰ]σχίνου Κυ[δ]αθηναι[εύς, Δ]ημοχάρης Σι[μ]ύλου Πο[τάμι]ος, Τεισίμα[χ]ος Τει[σίου] Κεφαλῆθεν, Χάρισος [Μελα]ινθίου Ἀχαρν[εύς, Δ[ί]ογ[ν]ις Ξενοκλέους Φλυῆθεν, Διονύσιος Εὐκλεί[δου Πειραιεύς, Χαιρελεί[δης Χαριξένου Ἀφιδνα[ῖος, Ἐπιχαρῖνος Ἐπιχαρ - - - - Ἀνα]λώματα· χρυ[σοῦ στ[ατῆρες

ΔΔΔΤ - - - -
ΤΤΤΧ - - -
. ΗΗ . - - -
- - - -

Herausgegeben Eph. arch. N. 166. von Rangabé N. 123 und von Roſs, Demen von Attika S. 23. Die Inſchrift iſt genau στοιχηδὸν geſchrieben, doch ſind die Zeilen von verſchiedener Länge; die kürzeſte im obern Theile iſt Z. 7, und nur um Einen Buchſtaben länger war Z. 12, wo die zwei letzten kleinen Striche, die ich aus der Eph. gegeben habe, nicht zu beachten ſind; bei Roſs fehlen beide, bei Rang. der zweite davon. Rangabé's Abſchrift iſt im Ganzen die beſte, doch enthält ſie einen Irrthum, der mich früher über einen der Namen täuſchte: aus andern Abſchriften habe ich nur wenige Striche zugefügt, die ich nicht anführe. Von den verſchiedenen Leſarten bemerke ich folgende. 4 hat Rang. ONY.OΣ, Eph. ONI.OΣ, Roſs ENI.OΣ. 7 hat das ∠ nur Roſs; nach der Anordnung der Ziffern iſt es aber ſehr wahrſcheinlich. Z. 9. 10 hat Rang. IΔ.||.ΨE.OΣ, Eph. IΔ.||ΨE. .OΣ, Roſs IΔN||IEI.OΣ; als ich nur Rangabé's Abſchrift vor mir hatte, führte mich dieſelbe in den Irrthum Ἰδομένους zu leſen, was ſonſt nicht vorkommt; die beiden andern Abſchriften haben eine beſſere Stellung der Buchſtaben, woraus ſich nunmehr Ἰδομενέως ergiebt, was ſchon Rang. in der Minuskel annahm. Der einzelne Horizontalſtrich Z. 25 findet ſich nur bei Roſs und gehört nicht zu den Ziffern. Z. 25 ff. iſt der Stein rechts und unten dicht an dem Erhaltenen abgebrochen. Es ſtellt ſich leicht heraus, daſs wir ein Stück aus der Jahresrechnung von Vorſtehern öffentlicher Werke haben; Roſs vermuthet, es ſeien die Vorſteher des Baues vom Poliaſtempel. Im Anfange, welcher verloren iſt, waren die ἐπιστάται näher bezeichnet, und zwar in Verbindung mit einem Zeitworte oder mehren, und ſtatt daſs der Schreiber ſonſt mit der Formel angeführt wird οἷς ὁ δεῖνα ἐγραμμάτευε, ſtand hier direct: ὁ δεῖνα ἐγραμμάτευε τοῖς ἐπιστάτῃσι, wie ſchon Rangabé ſah. Über ἐπιστάτῃσι vergl. N. XVI. 2. Hierauf folgte offenbar ΓΡΥΣΟΥ [καὶ ἀργυρίου], welches die Lücke genau füllt. Dieſer Genitiv hing mit dem Vorhergehenden zuſammen, z. B. τάδε ἔναβον καὶ ἀνήλωσαν ἐπιστάται οἱ δεῖνα· ὁ δεῖνα ἐγραμμάτευε· ΓΡΥΣΟΥ καὶ ἀργ. Die ungeſchickte Einſchiebung dieſes Genitivs

Digitized by Google

zwischen dem Übrigen ist in dem amtlichen Stil nicht sehr auffallend. Z. 4, wo ich Εὐώνυμος gebe, hat Rang. Διόνυσος, gewifs kein Name eines Atheners. Nach der Bezeichnung der Behörde folgt die Einnahme, ohne Unterscheidung des Silbers und Goldes, so dafs also das Gold nach einem festen Satze zu Silber berechnet sein mufs. Diese Einnahme rührte von den Schatzmeistern auf der Burg her, die alle zehn genannt waren, und zwar nach der festen Ordnung der Stämme, nebst ihrem Schreiber. Sowohl die Ausführlichkeit der Fassung, die früher ungebräuchlich ist, als die Einmischung des Ξ Z. 20 zeigt, dafs die Inschrift in ein Jahr kurz vor Euklid gehört; an das Jahr der Anarchie Olymp. 94, 1 kann man aber nicht denken, und alle Jahre nahe vor Olymp. 93, 4 haben einen andern Schreiber und ersten Schatzmeister als der hier genannte: daher Rangabé und Rofs die Inschrift richtig in Olymp. 93, 4 gesetzt haben. Wenn ich C. I. Gr. Bd. I. S. 230. a vermuthet habe, es sei von diesem Jahre keine Rechenschaft gegeben worden, nehme ich dies zurück. Z. 11 habe ich es wegen des genauen Zutreffens zu dem Raume gewagt Ἑλλησποντίου zu schreiben, wie Ἀθήναιος, Λακεδαιμόνιος und viele dergleichen zu Personennamen geworden sind; das Fehlen des H in Ἑλλήσποντος ist nicht selten. Z. 15 ist Σιμύλου von Rofs ergänzt; Rang. Σιπύλου, ein für Athen nicht nachweisbarer Name. Z. 16 ist Χάριτος zu ertragen, von χαρίζομαι, wie Σῶτος von σώζω. Eine verschiedene Lesart ist dafür nicht vorhanden. Ebendaselbst ist Μελανθίου von Rang. gegeben, nicht unwahrscheinlich; doch pafst auch Εὐανθίου u. dgl. Z. 16 ist Διόγνις eine schöne Verbesserung von Rofs. Z. 19 ist Χαιρελείδης von Χαιρέλεως gebildet, wie Στησιλείδης (in den Seeurkunden) von Στησίλεως. Nach der Einnahme folgten die Ausgaben. Die erhaltenen Ziffern derselben ähneln der Gesammtsumme sehr, und es ist nicht wahrscheinlich, dafs ein einzelner Posten der Ausgabe so grofs gewesen: man kann daher vermuthen, die erhaltenen Ziffern Z. 25 ff. seien die Gesammtsumme der Ausgaben. Dennoch kann man, wenn Rofsens Lesart der Ziffern der Einnahme richtig ist,

die erhaltenen Ziffern der Ausgabe denen der Einnahme nicht gleichmachen, ohne eine sehr unregelmäfsige Schreibung der ersteren anzunehmen. Ich vermuthe daher, es sei die Gesammtsumme der Ausgaben zwar vorangestellt, aber in zwei Theilen, erstlich das Gold, welches in den Ziffern Z. 25 ff. angegeben sei, und dann eine kleinere Summe in Silber, welche fehlt. Endlich fehlt die Liste aller einzelnen Posten, welche nachfolgen mufste.

XVII.

Linker Hand:

\- - - - -
\- - - - -
\- - - - -
ΕΤΕΡΑΝΕΣΧΑΤΙΑΝΕΝΚΥΔ[ΑΝ]
ΝΙΚΟ[ΚΛΗΣ]ΛΥΣΙΚΛΕΟΥΣΚΥΔΑΝ: ΗΡΔΙΙΙΙ
ΕΤΕΡΟΝΧΩΡΙΟΝΕΓΚΥΔΑΝΤΙΔΩΝ
ΝΙΚ[ΟΧ]ΑΡΗΣΘΕΟΦΙΛΟΚΥΔΑΝ[: - - -]
ΕΤΕΡΟΝΧΩΡΙΟΝΕΓΚΥΔΑΝΤΙ
ΑΝΤΙΚΛΕΙΔΗΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ [- - - -]
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ: Χ Χ Χ Χ Ρ ΗΗΗΔΔΔΓΙΙΙΙ
ΕΚΑΤΟΣΤΗ: Δ Δ Δ Δ ΓΙΙΙΙ

Rechts auf derselben Fläche:

ΜΝΗ
[ΑΓΕΔ]ΟΤΟΕΣΧΑΤΙΑΝΚΕΦΑΛΗΣΙ
ΩΝΗΝΙΚΟΜΑΧΟΣΓΟΛΥΛΛΙΟΥΕΚΙ
ΕΚΑΤΟΣΤΗΙΙΙΙCΤ
ΟΙΚ..ΤΩΝΕΓΙΜΕΛΗΤΗΣΣΤΡΑΤΩΝ
ΜΝΗΣΙΦΑΝΟΥΣΚΟΘΩΚΙΔΗΣ
ΑΓΕΔΟΤΟΧΩΡΙΟΝΕΓΚΟΘΩΚΙΔΩΝ
ΩΝΗΣΤΡΑΤΩΝΜΝΗΣΙ[ΦΑΝ]ΟΥΣΚΟΘΩ: ΗΕΚΑΤΟΙ
ΑΦΕΙΔΑΝΤΙΔΩΝΕΓΙΜΕΛΗΤΗΣ
ΛΕΟΝΤΙΟΣ ΚΑΛΛΙΑΔΟΥΕΓΙΚΗΦΙ
ΑΓΕΔΟΤΟΧΩΡΙΟΝΕΓΚΟΘΩΚΙΔΩΝ
ΩΝΗΜΝΗΣΙΜΑΧΟΣΜΝΗΣΟΧΟΥΚΟΘΩΚΙΔ
ΕΚΑΤΟΣΤΗ: ΗΗΙΙΙ

Bruchstück von Pentelischem Marmor, von der Burg, kleine aber zierliche Schrift, wie sie in der zweiten Hälfte des vierten Jahrhunderts vor unserer Zeitrechnung gebräuchlich war; nach einer im J. 1840 mir mitgetheilten Abschrift von Rofs, welche im Wesentlichen übereinstimmt mit dem Abdruck in dessen Schrift über die Demen N. 15. Es enthält ein Verzeichnifs des Hundertstels von verkauften Grundstücken. Den Hundertstel erlegte wahrscheinlich der Käufer, der in der zweiten Spalte mit ὠνη(τῆς) bezeichnet ist; ebendaselbst ist auch der Verkaufende genannt. In der ersten Spalte sind die Namen ebenfalls auf die Käufer zu beziehen; der Verkäufer war den drei erhaltenen Artikeln ohne Zweifel gemeinsam und stand vorn an in der verlorenen Partie. Z. 10. 11 der ersten Spalte steht die Summe der Kaufwerthe 4837 Dr. 3 Ob. und des Hundertstels 48 Dr. 3 Ob. Der Hundertstel beträgt aber nur 48 Dr. $2\frac{1}{4}$ Ob. Es sind also $\frac{3}{4}$ Obolen zu viel bezahlt: höchstens konnten nur 48 Dr. $2\frac{1}{2}$ Ob. erwartet werden, da der halbe Obolos in den Rechnungen als kleinste Kassenmünze erscheint, niemals aber $\frac{1}{3}$ oder $\frac{1}{4}$ Obolos. Diese Schwierigkeit ist so zu lösen: Die einzelnen Käufer hatten als Hundertstel, jeder oder einige, auf die Kassenmünze abrundend etwas zu viel bezahlt, wodurch für die Summe des Hundertstels ein Mehres entstanden ist als ein Procent der Kapitalsumme genau beträgt. Z. 4 der zweiten Spalte beträgt der Hundertstel IIICT; T ist als kleines Nominal ein Viertelobolos, wie ich anderwärts gezeigt habe (s. archäol. Zeitung von Gerhard, 1847. N. 3, wo man zugleich finden wird, daſs im kleinen Nominal X $\frac{1}{8}$ Obolos oder χαλκοῦς ist): also beträgt der Hundertstel $3\frac{3}{4}$ Obolen, und der Kaufwerth war, nach dem ersten Anschein, 62 Dr. 3 Ob. Vielmehr war aber der Kaufwerth nur 60 Dr. = 360 Obolen, wovon der Hundertstel $3\frac{3}{5}$ Ob. die dem Kassengebrauche gemäſs mit $3\frac{3}{4}$ Ob. bezahlt wurden. In der zweiten Spalte Z. 5 scheint mir Δι[αστι]τῶν oder Δι[αστω]τῶν zu lesen. Z. 8 ist ἑκατοστὴ noch mit H geschrieben. Von dem Grundstück Z. 9 ff. beträgt der Hundertstel $2\frac{1}{2}$ Dr. also der Kaufwerth 250 Dr.

XVIII.

(Die hierher gehörige Inschrift siehe Seite 350 u. 351.)

I. - - - - - - -

1 ..ε - - - - - -

2 ἐξάγον[τ - - - - - - δύο δ]-

3 ὲ μέρη ὁ ἀρ - - - - - [εξάγ]-

4 οντι· καὶ ἐὰ[ν] - - - -

5 [Κ]αρθαιεῦσ[ιν ἐ]ψ[η]φισ - - [καλέσαι δὲ τοὺς Ἀθη-
ναίους ἐπὶ ξένια εἰς αὔριον εἰς τὸ]

6 πρυτανεῖον. [ὅ]πως δ' ἂ[ν - - - - - - γ]-

7 ἐγραπται, ἐπ[ι]μεληθῆν[αι - - - - - - ὅ, τι]

8 ἂν δύνωνται ἀγαθόν.

II. 9 Θεογένης εἶπεν· Δεδόχθαι τῇ βο[υλῇ καὶ τῷ δήμῳ τῷ
Κορησίων, - - - Ἀθη]-

10 ναίων εἶναι τῆς μίλτου τὴν ἐξα[γωγὴν - - - - - κ]-

11 αθάπερ πρότερον ἦν· ὅπως δ' ἂν κύρια ᾖ [τὰ] ψηφίσ-
ματα - - - [Ἀθηναίων κ]-

12 αὶ Κορησίων τὰ περὶ τῆς μίλτου, ἐξάγειν ἐμ πλοίῳ ᾧ
[ἂν - - - ἀποδείξωσιν, ἐν ἄλλῳ]

13 δὲ πλοίῳ μηδενί· ναῦλλον δὲ τελεῖν ὀβολὸν τοῦ [ταλάν-
του τοῖς ναυκλήροις το]-

14 [ὐ]ς ἐργαζομένους. ἐὰν δέ τις ἐν ἄλλῳ πλοίῳ ἐξάγ[ῃ,
ἔνοχον εἶναι τῷ νόμῳ].

15 [ἀ]ναγράψαι δὲ τόδε τὸ ψήφισμα ἐσ στήλῃ λιθίνῃ κα[ὶ
στῆσαι ἐν τῷ νεῷ τ]-

16 [ο]ῦ Ἀπόλλωνος· καὶ τὸν νόμον καθάπερ πρότερον εἶχ[ε
τὸν γραμματέα δοῦν]-

17 αι πρὸς τοὺς ἀστυνόμους, τοὺς δὲ ἀστυνόμους δοῦνα[ι -
- - ἡ]-

18 μερῶν εἰς τὸ δικαστήριον. τῷ δὲ φήναντι ἢ ἐνδείξαντ[ι
τὰ ἡμίσεα ἔστω τῶν δημο]-

19 σ[ί]ων· ἐὰν δὲ δοῦλος ᾖ ὁ ἐνδείξας, ἐὰμ μὲν τῶν ἐξα-
γόν[των ᾖ, ἐλεύθερος ἔστω καὶ τὰ δ]-

(Fortsetzung Seite 352.)

Inschrift zu N. XVIII. (zu Seite 349.)

I. - - - - -
Ε
ΕΞΑΓΟΝ
ΕΜΕΡΗΟΑΡ
ΟΝΤΙΚΑΙΕΑ
ΑΡΘΑΙΕΥΣ.Ι.Ψ.ΦΙΣ
ΓΡΥΤΑΝΕΙΟΝ.ΓΩΣΔΑΙ
ΕΓΡΑΓΤΑΙΕΙ.ΜΕΛΗΘΗΝ
ΑΝΔΥΝΩΝΤΑΙΑΓΑΘΟΝ
II. ΘΕΟΓΕΝΗΣΕΙΓΕΝΔΕΔΟΧΘΑΙΤΗΙΒΟ
ΝΑΙΩΝΕΙΝΑΙΤΗΣΜΙΑΤΟΥΤΗΝΕΞΑ
ΑΘΑΓΕΡΓΡΟΤΕΡΟΝΗΝΟΓΩΣΔΑΝΚΥΡΙΑΗΙΤΑΨΗΦΙΣΜΑΤΑ
ΑΙΚΟΡΗΣΙΩΝΤΑΓΕΡΙΤΗΣΜΙΑΤΟΥΕΞΑΓΕΙΝΕΜΓΛΟΙΩΙΩΙ
ΔΕΓΛΟΙΩΙΜΗΔΕΝΙΝΑΥΛΛΟΝΔΕΤΕΛΕΙΝΟΒΟΛΟΝΤΟΥ
.ΣΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΥΣΕΑΝΔΕΤΙΣΕΝΑΛΛΩΙΓΛΟΙΩΙΕΞΑΓ
.ΝΑΓΡΑΨΑΙΔΕΤΟΔΕΤΟΨΗΦΙΣΜΑΕΣΣΤΗΛΗΙΛΙΘΙΝΗΙΚΑ
.ΥΑΓΟΛΛΩΝΟΣΚΑΙΤΟΝΝΟΜΟΝΚΑΘΑΓΕΡΓΡΟΤΕΡΟΝΕΙΧ
ΑΙΓΡΟΣΤΟΥΣΑΣΤΥΝΟΜΟΥΣΤΟΥΣΔΕΑΣΤΥΝΟΜΟΥΣΔΟΥΝΑ
ΜΕΡΩΝΕΙΣΤΟΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟΝΤΩΙΔΕΦΗΝΑΝΤΙΗΕΝΔΕΙΞΑΝΤ
ΣΙΩΝΕΛΝΔΕΔΟΥΛΟΣΗΙΟΕΝΔΕΙΞΑΣΕΑΜΜΕΝΤΩΝΕΞΑΓΟΝ

. . ΜΕΡΗΕΣΤΩΑΥΤΩΙΕΑΝΔΕΑΛΛΟΥΤΙΝΟΣΗΙΕΛΕΥΘΕΡΟΣΕΣΤ
. . . . ΚΑΙΕΦΕΣΙΝΑΘΗΝΑΣΙΕΚΑΙΤΩΙΦΗΝΑΝΤΙΚΑΙΤΩΙΕΝΔΕΙ
. ΑΘΗΝΑΙΟΙΓΕΡΙΦΥΛΑΚΗΣΤΗΣ ΜΙΛΤΟΥ ΚΥΡΙΑΕΙΝΑΙΚΑΤΑΚΟΜΙ
ΔΕΙΝΔΕΤΗΜΓΕΝΤΗΚΟΣΤΗΝΤΟΙΣΓΕΝΤΗΚΟΣΤΟΛΟΓΟΙΣΤΟΥΣΕ
. ΑΙΕΠΙΞΕΝΙΑΕΙΣΤΟ ΓΡΥΤΑΝΕΙΟΝΤΟΥΣΑΘΗΝΑΙΟΥΣΕΙΣΑΥΡΙΟΝ
III. . ΔΟΞΕΝΤΗΙΒΟΥΛΗΙΚΑΙΤΩΙΔΗΜΩΙΤΩΙΙΟΛΙΗΤΩΝΓΕΡΙ
. ΘΑΙΤΗΙΒΟΥΛΗΙΚΑΙΤΩΙΔΗΜΩΙΤΩΙΙΟΛΙΗΤΩΝΕΙΝΑΙΤΗ
ΕΑΛΛΟΣΕΔΕΜΗΔΑΜΗΙΑΓΟΤΗΣΔΕΤΗΣΗΜΕΡΑΣΕΑΝΔΕΤΙ
ΟΓΛΟΙΟΝΚΑΙΤΑΧΡΗΜΑΤΑΤΑΕΝΤΩΙΓΛΟΙΩΙΤΩΙΔΕΦΗΝ
ΜΙΣΕΑΕΑΝΔΕΔΟΥΛΟΣΗΙΟΜΗΝΥΣΑΣΕΛΕΥΘΕΡΟΣΕΣ
ΑΤΩΝΜΕΤΕΣΤΩΑΥΤΩΙΤΟΝΔΕΕΞΑΓΟΝΤΑΕΚΚΕΩ ΜΙΛΤΟΝΕΞ
ΕΙΞΩΣΙΝΕΑΝΔΕΤΙΣΕΝΑΛΛΩΙΕΞΑΓΗΙΓΛΟΙΩΙΕΝΟΧΟΝ
ΛΟΥΗΦΙΣΩΝΤΑΙΑΘΗΝΑΙΟΙΓΕΡΙΦΥΛΑΚΗΣΤΗΣΜΙΛ
ΝΑΙΑΝΑΘΗΝΑΙΟΙΨΗΦΙΣΩΝΤΑΙΑΤΕΛΕΙΑΝΔΕΕΙΝΑΙ
ΙΟΥΑΓΟΤΟΥΜΗΝΟΣΤΟΥΕΡΜΑΙΩΝΟΣΚΑΛΕΣΑΙΔΕΤΟ
ΟΝΤΗΝΔΕΕΝΔΕΙΞΙΝΕΙΝΑΙΑΘΗΝΗΣΙΜΕΝΓΡΟΣΤΟΥΣ
ΑΙΤΟΥΣΓΡΟΣΤΑΤΑΣΟΓΟΣΟΙΔΑΝΔΟΞΩΣΙΝΕΞΑΓΕΙΝ
ΜΙΣΕΑΕΙΝΑΙΤΟΥΔΗΜΟΥΤΟΥΙΟΛΙΗΤΩΝΤΑΔΗΜΙΣΕΑ
ΗΦΙΣΜΑ ΤΗΜΒΟΥΛΗΝΚΑΙΚΑΤΑΘΕΙΝΑΙΕΝΤΩΙΛΙΜ
ΟΙΔΕΗΙΡΕΘΗΣΑΝΑΝΔΡΩΝΕΚΚΕΡΑΜΕΩΝΛΥΣΙΑ
ΦΛΥΕΥΣ ΕΥΦΡΟΣΥΝΟΣΓΑΙΑΝΙΕΥΣ

20 [ύο] μέρη ἔστω αὐτῷ· ἐὰν δὲ ἄλλου τινὸς ᾖ, ἐλεύθερος ἔστ[ω - - - εἶν]-

21 [αι δὲ] καὶ ἔφεσιν Ἀθήναζε καὶ τῷ φήναντι καὶ τῷ ἐνδεί[ξαντι. ἐὰν δέ τι ἄλλο ψηφίζωντα]-

22 [ι] Ἀθηναῖοι περὶ φυλακῆς τῆς μίλτου, κύρια εἶναι κατακομι[σθέντα τὰ ἐψηφισμένα. τε]-

23 [λ]εῖν δὲ τὴμ πεντηκοστὴν τοῖς πεντηκοστολόγοις τοὺς ε[ἰσάγοντας. καλέσαι δὲ]

24 [κ]αὶ ἐπὶ ξένια εἰς τὸ πρυτανεῖον τοὺς Ἀθηναίους εἰς αὔριον.

III. 25 [Ἔ]δοξεν τῇ βουλῇ καὶ τῷ δήμῳ τῷ Ἰελιητῶν· Περὶ [ὧν ἀπέστειλαν Ἀθηναῖοι, δεδό]-

26 [χ]θαι τῇ βουλῇ καὶ τῷ δήμῳ τῷ Ἰελιητῶν, εἶναι τ[ὴν ἐξαγωγὴν τῆς μίλτου Ἀθήναζ]-

27 ε, ἄλλοσε δὲ μηδαμῇ, ἀπὸ τῆσδε τῆς ἡμέρας· ἐὰν δέ τι[ς ἄλλοσε ἐξάγῃ, δημόσια ἔστω καὶ τ]-

28 ὸ πλοῖον καὶ τὰ χρήματα τὰ ἐν τῷ πλοίῳ· τῷ δὲ φήν[αντι ἢ ἐνδείξαντι τῶν δημοσίων ἔστω τὰ ἥ]-

29 μίσεα· ἐὰν δὲ δοῦλος ᾖ ὁ μηνύσας, ἐλεύθερος ἔσ[τω, καὶ - - - - - τῶν χρημ]-

30 άτων μετέστω αὐτῷ. τὸν δὲ ἐξάγοντα ἐκ Κέω μίλτον ἐξ[άγειν ἐμ πλοίῳ ᾧ ἂν - - - ἀποδ]-

31 είξωσιν· ἐὰν δέ τις ἐν ἄλλῳ ἐξάγῃ πλοίῳ, ἔνοχον [εἶναι - - - - - ἐὰν δέ τι ἄλ]-

32 λο ψηφίζωνται Ἀθηναῖοι περὶ φυλακῆς τῆς μίλ[του ἢ περὶ - - - - - κύρια εἶ]-

33 ναι ἃ ἂν Ἀθηναῖοι ψηφίζωνται. ἀτέλειαν δὲ εἶναι - - - - - [τοῦ ἐξαγωγ]-

34 ίου ἀπὸ τοῦ μηνὸς τοῦ Ἑρμαιῶνος. καλέσαι δὲ τ[οὺς Ἀθηναίους ἐπὶ ξένια εἰς τὸ πρυτανεῖον εἰς αὔρι]-

35 ον. τὴν δὲ ἔνδειξιν εἶναι Ἀθήνηισι μὲν πρὸς τοὺς - - - [ἐν Ἰελίδι δὲ πρὸς τοὺς - - - κ]-

36 αὶ τοὺς προστάτας. ὁπόσοι δ' ἂν δόξωσιν ἐξάγειν [παρὰ τὸν νόμον, τοῦ τε πλοίου καὶ τῶν χρημάτων τὰ μὲν ἥ]-

37 μίσεα εἶναι τοῦ δήμου τοῦ Ἰελιητῶν, τὰ δ' ἡμίσεα [τοῦ φήναντος ἢ ἐνδείξαντος. ἀναγράψαι δὲ τόδε τὸ ψ]-

38 ἤφισμα τὴμ βουλὴν καὶ ἀναθεῖναι ἐν τῷ λιμ[ένι].
IV. 39 Οἵδε ἠρέθησαν· Ἀνδρων ἐκ Κεραμέων, Αυτία[ς - - -,
- - - - - - -, - - -
40 Φλυεύς, Εὐφρόσυνος Παιανιεύς.

Diese Inschrift ist mir Ende Januars 1836 von Rofs abschriftlich übersandt worden; sie ist zu Athen auf der Burg gefunden, und befindet sich jetzt in den Propyläen N. 1680 und N. 1655 (in zwei Bruchstücken). Meistens ist die Rofsische Lesart von mir befolgt; doch habe ich auch die von Davidoff in seiner Russisch erschienenen Reisebeschreibung Bd. II. Anhang N. XXXIX herausgegebene Abschrift benutzt. Einige Stellen aus diesem Denkmal erwähnt Ulrichs in der Abhandlung über das Attische Emporion, Zeitschrift f. Alt. Wiss. 1844. S. 37. Von den verschiedenen Lesarten bemerke ich nur: 3 Dav. EXEPHOΛC, Rofs wie gegeben ist. 23 Dav. ΔEIN, Rofs AEIN. Die Schrift ist sehr ungleich, bald weit, bald sehr eng, wodurch die Ergänzung erschwert wird; der dritte Theil hatte offenbar viel längere Zeilen als das Vorhergehende. Die von mir gemachten Ergänzungen beruhen besonders auf Vergleichung der verschiedenen Theile unter einander, sind jedoch nur nothdürftig: dennoch wird der Sinn damit ziemlich getroffen sein. Z. 3 ist ὁ ἀρ - - schwerlich richtig (s. die verschiedene Lesart): ich vermuthe nach Z. 18 ff. Z. 27 ff. und Z. 36 ff. dafs von der Theilung des Confiscirten die Rede war, und ohngefähr so stand: [δύο δ]ὲ μέρη ὁ [δῆμος ὁ Καρθαιέων], sodafs wahrscheinlich hier eine Theilung in drei Theile stattfand (wie Z. 19 f.), deren zwei der Staat erhielt. Z. 9 fehlt noch ein Wort; vielleicht war es τῷ βουλομένῳ. Z. 10 kann in der grofsen Lücke allerlei gesetzt werden; nach Z. 26 ist es mir wahrscheinlich, es sei zu setzen: Ἀθήναζε, ἄλλοσε δὲ μηδαμῆ, ἀπὸ τῆσδε τῆς ἡμέρας. Z. 33. 34 ist ἐξαγωγίου passend, obgleich nicht sicher: das Wort läfst sich zwar in den ältern Zeiten nicht nachweisen, hat jedoch kein Bedenken.

Das Ganze, was wir haben, ist aus den Urkunden eines Vertrages der Athener mit Keos über die alleinige Ausfuhr

des Keïschen Röthels (μίλτος, rubrica) nach Athen. Zufolge dem Theophrast π. λίθ. 52 ist der Keïsche Röthel der beste; erst nächst diesem führt er den Lemnischen und den Sinopischen (Kappadokischen) an, während Plinius N. G. XXXV, 12 ff. den Keïschen nicht nennt und als die besten Sorten den Lemnischen, der auch als Arzneimittel viel gebraucht wurde, und den Sinopischen. Das grofse Gewicht, welches die Alten auf diesen Handelsartikel legten, erhellt schon daraus, dafs der Lemnische nur gesiegelt verkauft wurde; der Hauptgebrauch des Röthels, aufser dem ärztlichen, war aber doch nur als Schreib- und Farbematerial, theils für die Künstler, theils zum Anstrich von Holzwerk, Architekturstücken und Schiffen; er mag aber in Athen auch zur Fabrikation von Mischfarben benutzt und es dadurch veranlafst worden sein, dafs man einen Vertrag abschlofs, wonach der Keïsche Röthel nur nach Athen ausschliefslich ausgeführt werden durfte: oder man hatte überhaupt nur den Zweck das Attische Emporium durch solche Verträge zu heben (vgl. Buch I, 9), vorausgesetzt, dafs nicht von Einfuhr nach Stadt und Land, sondern von Einfuhr in das Emporium die Rede ist, wie schon Ulrichs die Sache genommen hat. Die vorliegende Verhandlung, die etwa in das dritte Jahrhundert vor Chr. fallen mag, ist übrigens nur Erneuerung eines ältern Vertrages. Die drei Städte Karthaea, Koresos uud Iulis beschliefsen jede besonders für sich; Poeessa wird damals nicht unabhängig gewesen sein oder hatte keine Röthelgruben, oder es müfste das Decret von Poeessa in dem verlorenen Obertheile der Inschrift gestanden haben. Ohne Zweifel stand oben auch noch ein Attisches Decret, in welchem der Beschlufs der Athener über die Sache enthalten und die Wahl von Gesandten angeordnet war, welche in Keos verhandeln sollten; der Erfolg der Wahl ist am Schlufs (N. IV) angegeben: es waren, wie es scheint, fünf Abgeordnete. Über das Einzelne füge ich nur sehr Weniges hinzu. Z. 18. 19 setzt die kaum zweifelhafte Ergänzung τῶν δημοσίων voraus, dafs in dem vorher erwähnten Gesetze schon die Confiscation bestimmt war. Z. 22. 23 ist im Koresischen Beschlufs

bestimmt, die Ausführenden sollten den Funfzigstel an die Pentekostologen zahlen. Man sollte eigentlich hier an den für Keos zu zahlenden Ausfuhrzoll denken; aber in dem Decret der Iulieten Z. 33 f. war offenbar Atelie für die Ausfuhr bewilligt, und es ist kaum glaublich, dafs die verschiedenen Staaten so ganz verschiedene Bestimmungen gerade in diesem für jeden derselben und seine Bürger wichtigen Punkte festgesetzt haben: es scheint mir daher von dem Attischen Pentekostologen die Rede zu sein, so dafs diese Bestimmung aus den Attischen Vertragsbedingungen herübergenommen wäre, ohne eigentlich hierher zu gehören: daher auch im Iulietischen Beschlusse davon nicht die Rede ist. Wenn umgekehrt in dem Koresischen der Atelie nicht gedacht ist, so ist zu erwägen, dafs dieser sich auf ein früheres Gesetz und frühere Beschlüsse bezieht, worin die Atelie schon enthalten sein konnte: hier sind nur Zusätze zu früheren Bestimmungen gegeben. Ich habe daher auch ε[ἰσάγοντος] ergänzt, da ich Einfuhrzoll zu Athen verstehe, der natürlich nur dann zu erlegen war, wenn die Waare aus dem Emporium nach der Stadt oder einem andern Orte Attika's ging. Zu bedauern ist, dafs Z. 12 und 10 die Bestimmung fehlt, wer das Schiff bezeichnen solle, auf welchem die Ausfuhr stattfindet; Ulrichs setzt eine Keïsche Behörde voraus, es kann aber auch nur der Staat genannt gewesen sein, und es ist zweifelhaft, ob der Keïsche oder Athen. In dem dritten Decret ist die Schreibart ΙΟΛΙΣ statt ΟΥΛΙΣ merkwürdig; ohne Zweifel ein Rest der alten Schreibweise, die in dem Eigennamen beibehalten wurde, wie Ε statt Η in gangbaren Formeln, ΤΕΙΒΟΥΛΕΙ und dergl. bei den Athenern noch lange fortdauert, nachdem es im Übrigen verschwunden war.

341 XIX (C. I. Gr. N. 123).

Zu Athen gefundene Urkunde, aus Fourmont's Papieren. Zu Anfang fehlt ein groſses Stück, am Ende wahrscheinlich nichts; links wenige, rechts mehr Buchstaben; die Zahl der Buchstaben in den Zeilen war offenbar sehr ungleich. Die
342 Zeit des Denkmals ist nicht gewiſs. Da der Rath der Sechshundert darin vorkommt, so fällt die Abfassung nicht vor Olymp. 118, 3. in welchem Jahre die neuen Stämme, der Antigonische und Demetrische eingeführt wurden: nachher traten an ihre Stelle der Attalische (Olymp. 144, 4. Polybios XVI, 25) und Ptolemäische. Der Rath der Sechshundert bestand noch unter Tiber, Caius und Claudius (vergl. Corsini F. A. Bd. I, S. 261 ff. Nott. Gr. S. 72): späterhin muſs er aufgehoben und der Rath der Fünfhundert hergestellt worden sein, ohne Zweifel mit der Einführung der 13 Stämme unter Hadrian. Daher kommt der Rath der Fünfhundert in der Römischen Zeit bei Pausanias (I, 3, 4. 5, 1), der nach Hadrian schrieb und auf Inschriften wieder vor; ja im vierten Jahrhundert nach Chr. lesen wir in einer bekannten Inschrift sogar von einem Rath der Dreihundert. Mehr hiervon s. C. I. Gr. Bd. I S. 902. Aus der Schriftform läſst sich das Zeitalter nicht erkennen; aus einem besondern Grunde habe ich im C. I. Gr. geschlossen, die Inschrift sei aus derselben Zeit wie C. I. Gr. N. 124, und demnach jünger als Olymp. 152: übrigens fehlen alle Spuren des Römischen Einflusses, und man darf sie daher auf keinen Fall in die Kaiserzeit herabrücken.

§. 1. Z. 1—7. Die im Anfang des vorhandenen Bruchstückes lesbaren Worte sind aus Bestimmungen übrig, was bei Entdeckung falscher Maſse geschehen solle.
343 Z. 1 war offenbar ἐμ [Π]ειραι[ε]ῖ ἢ πό[λει], und dann vielleicht [ἢ ἐν] Ἐ[λευσῖνι] (vergl. §. 5. 6. 9); dann [ἀ]ναχθῇ ὁ κ[ε]κτημένος τὸ μέτρον, und [τοῦ ἀ]μφισβητήσαντος περὶ τοῦ μέτρου. Nach Z. 4, [οἱ] ἄρχοντες ἐπὶ τὴν δημοσίαν τράπεζαν, müssen die Archonten etwas nach der öffentlichen Bank bringen; soll

man darunter eine Bank denken, welcher der Staat ein Monopol gegeben hatte (vergl. Buch I, 9. Buch IV, 20)? oder ist darunter hier und Z. 28. 29 blofs die Staatskasse zu verstehen? Nach dem im C. I. Gr. Bd. II. S. 889. b Gesagten kann allerdings an eine Geschäfte machende Staatsbank gedacht werden. Was sie nach der Bank bringen sollen, ist nicht erhalten; aber nach der Analogie von §. 3 zu Ende ist anzunehmen, es sei der Werth verkaufter confiscirter Sachen gemeint. Unstreitig war nämlich hier von Bestrafung solcher die Rede, welche wegen falschen Mafses belangt werden; zuerst mufs von Freien gesprochen worden sein, welche Partie Z. 5 mit den Worten [τὸν τῶν ἀπ]οκηρυξίμων λόγον schlofs; dann folgt: ἐὰν δὲ οἰκέτης, μαστιγούσθω πε[ρὶ τ]ὴ[ν ἀγορᾶν], wie wahrscheinlich zu ergänzen. Vergl. Z. 58. Hierauf folgte ohngefähr dieses: [τὸ δὲ μέτρον] ἀφανιζέτωσαν (nämlich οἱ ἄρχοντες)· ἐὰν δ[ὲ] οἱ ἄρ[χ]οντες μ[ὴ] συνεπισχύωσι τοῖ[ς] ἰδιώταις, [ἐπαναγκαζέτω] ἡ βουλὴ οἱ ἑξακόσιοι.

§. 2. Z. 7—18. Von der Anfertigung richtiger Mafse und der Aufsicht über den Gebrauch derselben. Αἱ δὲ ἀρχαὶ, αἷς οἱ νόμοι προστάττουσι, πρὸς κατεσκευα[σμένα] σύμβολα σκεύματα ποι[ῆ]σάμενοι, πρός τε τὰ ὑγρὰ καὶ τὰ ξ[η]ρὰ καὶ τὰ σταθμά, [ἀ]ν[αγκ]αζέτω[σαν τοὺς] πωλοῦντάς τ[ι] ἐν τῇ ἀγορᾷ [ἢ] ἐν τοῖς ἐργαστηρίοις ἢ τοῖς κα[π]ηλείοις ἢ οἰνῶσιν ἢ ἐπ' ο[ἰκημάτων χ]ρῆσθαι τοῖς μέτροις καὶ τοῖς σταθμοῖς τούτοις, μετροῦντας π[ά]ντα τὰ ὑγ[ρὰ] τῷ αὐτῷ μέτρῳ. καὶ μ[ηκ]έτι ἐξέστω [μη]δεμιᾷ ἀρχῇ [ἡγ]ήσασθαι μήτε μέτρα μήτε στάθμια [μηδὲ μείζω μ]ηδὲ [ἐ]λάττω τούτων· ἐ[ὰ]ν δέ τις ποιήσῃ τῶν ἀρχόντων, ἢ μὴ ἐπαναγκ[ά]ζῃ [τοὺς πωλοῦντας τού]τοις π[ω]λεῖν, ὀ[φ]ειλέτω ἱερὰ[ς] τῇ Δήμητρι [κ]αὶ τῇ Κόρῃ δραχμὰς χιλίας, καὶ ἐ[ξ]έ[στω αὐ]τοῦ ἀπογραφὴ τῆς οὐσίας πρὸς τοῦτο τὸ ἀργύριον Ἀθηναίων τῷ βουλομένῳ. ὁ[μοίως δὲ αὐ]τ[οὺς ἐπα]- 344
νιτοῦν [δ]εῖ[ν] καὶ ἐξετάζειν τὰ μέτρα καὶ τὰ σταθμὰ καὶ εἰς τὸν λοιπὸν χρό[νον, κ]αὶ ἐπιμελεῖσθαι τὴν βουλὴν τοὺς ἑξακοσίους τὴν ἀεὶ βουλεύουσαν ἐν τῷ Ἑκα[τομ]βαιῶνι μηνί, ὅπως μηθεὶς τῶν π[ω]λούντων τι ἢ ὠνουμένων ἀσυμβλήτῳ μέτρῳ [ἢ] σταθμῷ χρῆτ[α]ι, ἀλλ[ὰ δ]ικαίοις.

Der Abschnitt enthält nur allgemeine Bestimmungen, mit der Bemerkung, daſs alles Flüssige mit demselben Maſse gemessen werden solle: mit welchem, war im Vorhergehenden angegeben. Was das Trockene betrifft, so wird §. 3 näher festgesetzt, daſs gewisse meſsbare Dinge mit gröſserem Maſs, §. 4 aber, daſs alles Wägbare, was nicht nach Silber- sondern Handelsgewicht gewogen wird, mit gröſserem Gewichte gemessen werden soll. Die σύμβολα müssen Mustergewichte und Mustermaſse sein, wonach die normirten Maſse (σχήματα) durch Vergleichung (διὰ τοῦ συμβάλλεσθαι) bestimmt werden. So erklären Suidas und Phot. σύμβολα· σημεῖα, μέτρα. An Marken oder Zeichen an Maſsen und Gewichten darf man bei σύμβολον noch nicht denken: hiervon wird erst am Ende gesprochen, wo ein μέτρον σφραγιστὸν und προεσφραγισμένον vorkommt, bezeichnet mit einem Bleistempel (χαρακτὴρ μολύβδινος). Von σήκωμα, worunter auch die normirten Gewichte begriffen sind, ist das Lateinische sacoma gebildet, wovon sacomarius (vergl. Gervasio Iscriz. Sipont. S. 37 ff.). Mehr von den Normalgewichten giebt §. 5. vergl. XII, §. 25. Ein hiernach nicht berichtigtes Maſs wird ἀτύμβλητον genannt; nachgesehen aber sollen die Maſse werden zu Anfang jedes Jahres. Οἰνῶν ist ein Weinkeller, vergl. Pollux IX, 49. VI, 15 (aus Xenoph. Hell. Gesch. VI, 2, 4), Hesych. Οἰωνᾶς· αἱ ἀποθῆκαι. Ἐργαστήρια sind Fabriken. Ἐπ' ο[ἰκημάτων] ist eine sehr unsichere Ergänzung: aber ich weiſs nichts Passenderes. Οἰκήματα sind Buden; der passendste Lateinische Ausdruck dafür ist nach Gervasio Iscriz. Sipont. S. 44. cannabae.

§. 3. Z. 18—29. Von den Maſsen der feinen Früchte.

345 Τοὺς δὲ πωλοῦντας Περσικὰς ξηρὰς καὶ ἀμυγ[δ]άλας καὶ Ἡρακλεωτικὰ [κά]ρυα καὶ [κ]ώνους καὶ καστάναια [κ]αὶ κυάμους Αἰγυπτ[ί]ου[ς κ]αὶ φοινικοβαλάνους, καὶ εἴ τινα ἄλλα τραγήματα μετὰ τούτων πωλεῖται, καὶ Θέρμους [καὶ ἐ]λ[ά]ας καὶ πυρῖτας πωλεῖν μέτρῳ χωροῦντ[ι κ]ο[ρυ]στὰ σιτηρὰ ἡ[μ]ιχ[ο]ινίκια τρία· πωλοῦντας τῇ χοίνικι ταύτῃ κορυστῇ, ἐχούσῃ τὸ μὲ[ν βά]θο[ς] δακτύλων πέντε, τὸ δὲ πλάτος το[ῦ] χ[είλ]ου[ς] δακτύλου

ὁμοί[ω]ς δὲ καὶ τοὺς πωλοῦντας τάς τε ἀμυγδάλας τὰς χλωρὰς [κ]α[ὶ] τὰς [ἐ]λ[άας τὰς προς]φάτους, καὶ τὰς [ἰ]σχάδας, πωλεῖν χοίνικι κ[ορ]υστῇ δ[ι]πλασίονι [τ]ῆς π[ρ]ογεγρ[αμμένης, ἐχούσῃ] χεῖλος [τ]ριῶν ἡμιδακτυλίων, καὶ χρῆσθαι αὐτοὺς χοίνιξι ξυλίναις. ἐὰν [δέ τις ἑτέρως πω]λῇ ἢ [ἐτ]έρῳ ἀγγείῳ ἀμυγδάλας χλωρὰς [ἢ] ἐλ[ά]ας προσφάτους ἢ ἰσχά[δας, μὴ πωλεῖν ἔλαττ]ον ἡ μέδιμνον σιτηρόν. ἐὰν δ' ἐν ἐλάττονι π[ωλῇ] ἀγγείῳ, ἡ ἀρχὴ ὑφ' ἣν ἂν τ[αῦτα τεταγμένα ᾖ τά] τε ἐνόντα παραχρῆμα [ἀ]ποκηρ[ύ]ττέτω καὶ τὴν [τι]μὴν εἰσαγέτω ἐπὶ τὴν [δημοσίαν τράπε]ζαν, καὶ τὸ ἀγγεῖον κατακοπτέσθω.

Dieser Abschnitt verordnet, daſs gewisse Naschwaaren mit einem gröſsern Maſse, als dem gewöhnlichen, gemessen werden sollen, nämlich ein Theil, und zwar trockene Früchte, mit einer Chönix, welche anderthalb Getreidechöniken enthält und eine Tiefe von fünf Fingern und einen fingerbreiten Rand haben muſs; andere aber, nämlich frische oder grüne Früchte, weil sie nicht so gedrängt beisammen liegen, mit einer doppelt so groſsen Chönix mit anderthalb Finger breitem Rand: letztere sollen mit keinem kleinern Maſse gemessen werden dürfen, es sei denn, daſs einer im Groſsen einen ganzen Getreidescheffel dergleichen Waare verkaufe. In der ersten Abtheilung werden genannt Περσικαὶ ξηραί, ἀμυγδάλαι, Ἡρακλεωτικὰ κάρυα, κῶνοι, καστάναια, κύαμοι Αἰγύπτιοι, φοινικοβάλανοι, bei denen theils, wie bei den Mandeln, das ξηρὸν zu verstehen ist, ferner Θέρμοι, ἐλάαι, πυρῆνες. Περσικαὶ sind nicht etwa Pfirsiche (μῆλα Περσικά, mala Persica), sondern Persische Nüsse, κάρυα Περσικά, woraus in Persien das Öl für den König gepreſst wird (Athen. III, S. 83. F. II, S. 67. A), auch die königliche Nuſs genannt, und einerlei mit unserer Wallnuſs (s. die Ausleger des Athen.). Sie ist das Περσικὸν des Theo- 346
phrast (bei Athen. III, S. 83. E. F), wiewohl Athenäos in der Stelle desselben fälschlich Pfirsiche fand (s. die Ausleger), und wird von den Alten, wie hier, mit ἀμυγδάλῃ, κάρυον Ἡρακλεωτικόν, Διὸς βάλανος, κάστανα u. dgl. zusammengestellt (vergl. Diokles bei Athen. II, S. 53. D. Mnesitheos ebendas. S. 54. B. Diphilos von Siphnos ebendas. S. 54. A.). Unter

Digitized by Google

den Mandeln sind, wie bereits bemerkt worden, trockene im Gegensatz gegen die grünen (χλωραὶ) gemeint; über beide kann man den Athenäos und die von demselben angeführten Schriftsteller (II, S. 52. B — S. 54. C) nachlesen. Ἡρακλεωτικὸν κάρυον ist die Haselnuſs (nux avellana), s. Athen. II, S. 53. D und die Ausleger. Κῶνος ist dem Theophrast der Zapfen der Pinie, strobilus; dem Mnesitheos der Kern, welcher bei andern πιτύϊνον κάρυον, aber allerdings auch πιτύϊνος κῶνος heiſst (Athen. II, S. 57. B. C und dort Casaubon.). Ferner ist πυρήν, welches im Folgenden vorkommt, das eigenthümliche Wort für das Innere oder den Kern der nux pinea. Wie soll man also κῶνοι und πυρῆνες in unserer Stelle unterscheiden? Unter κῶνοι die Zapfen selbst zu verstehen nebst den Früchten, finde ich nicht räthlich, indem es höchst sonderbar wäre, die groſsen und dicken Zapfen mit demselben Maſs wie die Kerne messen zu lassen; wahrscheinlich sind κῶνοι die noch in den Schaalen befindlichen, πυρῆνες aber die abgeschälten Kerne der Pinie: beides Pignolen, aber doch verschieden. Καστάναια oder κάστανα sind Kastanien, auch Euböische Nüsse genannt (Athen. II, S. 54. B. C und die Ausleger). Von den Ägyptischen Bohnen handelt Athenäos ausführlich (III, Cap. 1—3. wo die Ausleger nachzusehen); Diphilos von Siphnos unterscheidet die Kräfte der dürren und grünen; hier sind erstere gemeint. Diese Ägyptischen Bohnen sind nach den Beschreibungen des Theophrast und Dioskorides die haselnuſsähnlichen Früchte des Nelumbium speciosum L. wie Link lehrt (Abhandl. der Akad. v. J. 1818. 1819. phys. Kl. S. 4). Die φοινικοβάλανοι sind Datteln (s. Athen. XIV, S. 651. B — S. 652. B). Θέρμοι sind die Früchte des Lupinus albus L. Über den auch jetzt noch in Italien gewöhnlichen Genuſs derselben vergl. Staatsh. Buch I, 17. Was das Maſs betrifft, womit die genannten Früchte gemessen werden
317 sollen, so ist Z. 21 häſslich verdorben: ΧΩΡΟΥΝΤΡ war offenbar ΧΩΡΟΥΝΤΙ: ΑΓΟΥΗΣΤΑ kann nichts anderes als ΚΟΡΥΣΤΑ gewesen sein, wiewohl schwer begreiflich, wie einer Κ als ΑΓ lesen konnte. Κορυστὸς kommt selten vor:

bei Hesychios findet sich κορυτόν· τὸ ἐπίμεστον, wo Is. Vossius richtig κορυστὸν liest, und die Glossen anführt, welche haben: κορυστὸς μόδιος, cumulatus: aber wenn derselbe ἐπίμετρον schreiben will, irrt er. Κορυστὸν ist ein Mafs, wenn es übervoll und nicht mit dem Streichholze abgestrichen ist: das Gegentheil ist das abgestrichene Mafs: daher ψηκτὸς μόδιος, rasus, in den Glossen; ἀποψῶ und κορύσσω werden sich entgegengesetzt. Vergl. Jungermann z. Poll. IV, 170. Casaub. z. Theophr. Char. 11. Damit das Gefäfs desto voller gemacht werden könne, hat es einen Rand (χεῖλος), welcher schief nach aufsen geht; ist die Waare so aufgehäuft, dafs sie oben über das Gefäfs hinaufreicht, so ist dieses eine χοῦς κορυστή, ἐπίμεστος. Pollux IV, 170. Ἰσοχειλῆ, ἐπιχειλῆ, ἐπίμεστα. ἔστι δὲ ἰσοχειλῆ μὲν τὰ πλήρη, ἐπιχειλῆ δὲ τὰ κατωτέρω τοῦ χείλους, ἐπίμεστα δὲ τὰ ὑπέρπλεα, ἐπὶ δὲ τῶν ξηρῶν μέτρων τὰ οὐκ ἀπεψημένα. Bei der Chönix, womit die grünen Mandeln und Oliven und die Feigen gemessen werden sollen, ist die Tiefe des Gefäfses nicht angegeben, sondern nur der körperliche Inhalt und die Gröfse des Randes.

§. 4. Z. 29—37. Vom Handelsgewicht. Ἀγέτω δὲ καὶ ἡ μνᾶ ἡ ἐ[μ]πορ[ικ]ὴ Στε[φανηφόρου δραχ]μὰς ἑκατὸν τριάκοντα κ[αὶ] ὀκτὼ πρὸ[ς] τὰ στάθμια τὰ [ἐ]ν τῷ ἀργυροκοπ[είῳ, κ]αὶ [ἐχέτω ξοπὴ]ν [Στε]φανηφόρου δραχμὰς δέκα δύο, καὶ πωλε[ἰτ]ωταν πάντες τἆλλα [π]άντα ταύ[τῃ] τῇ μνᾷ, [πλὴν] ὅσα πρὸς ἀργύριον διαῤῥήδην εἴρηται π[ω]λεῖν, ἱστάντες τὸν πῆχυν τοῦ ξυσ[οῦ ἰσόῤ]ῥοπον, ἄγοντα τὰς ἑκατὸν πεντήκοντα δ[ρ]αχ[μὰ]ς τοῦ Σ[τεφανηφ]όρου. τὸ δὲ πεντάμνουν [τὸ ἐμπ]ορικὸν ἐχέτ[ω ξοπ]ὴν ἐμπορικὴν μνᾶ[ν], ὅ[π]ως ἰσορῥόπου τοῦ πήχεως γινομένου ἄγῃ ἐμπορ[ικὰς μ]νᾶς ἓξ. τὸ δὲ τάλαντον τὸ ἐ[μ]πορικὸν [ἐχέτ]ω ῥοπ[ὴν μ]ν[ᾶς] ἐμπ[ο]ρικὰς πέντε, ὅπως καὶ τοῦ[το ἰσ]ορρόπου τοῦ π[ήχ]εως γινομένου ἄγῃ ἐ[μ]πο[ρικ]ὸν τά[λαντον καὶ μ]νᾶς ἐμπορικὰς πέντε. - - νφ.ν ἅπαντα τοῖς ἐν τῷ ἐμπορίῳ ζ.το.. 348 .ας ρ.ο.

Vom Handelsgewichte wird bestimmt, dafs es gröfser als das gewöhnliche Gewicht sein solle, und zwar die Handelsmine solle betragen erstlich 138 Drachmen τοῦ Στεφανηφόρου

nach den Gewichten in der Silbermünze (ἀργυροκοπεῖον, Ha
dokides beim Schol. Aristoph. Wesp. 1001, Pollux VII, 16
Harpokr. Suid. Lex. Seg. S. 443. 10 und andere), dann aber n
12 Drachmen τοῦ Στεφανηφόρου, sodaſs das Ganze 150 Dr
men ist. Hier drängen sich mehre schwierig zu beantwort
Fragen auf. Was ist nämlich zuerst Στεφανηφόρος? Στ
νηφόρος war ein Heros zu Athen, und hatte ein ἡρῷον,
die Grammatiker wissen selbst nicht, wer er eigentlich
S. Harpokr. Phot. und Suid. in Στεφανηφόρος, Lex.
S. 301. Meurs. Lect. Att. IV, 10 vergl. Sturz Fragm. He
S. 59. Das ἡρῷον war gewiſs nichts anderes als das H
welches nach Hesychios Στεφανηφόρου (nicht Στεφανη
genannt wurde; wiewohl die Glosse des Hesychios i
dunkel bleibt: Στέφανον φορέοντα: ἀπ' οἴκου τινὸς καὶ
στεφανηφόρου. Die abweichende Ansicht des Meursius
über ist leere Faselei. Dieses ἡρῷον erwähnte Antiphon
Nikokles bei Harpokr. Phot. und Suidas: Στεφανηφόρος
τιφῶν ἐν τῷ πρὸς Νικοκλέα· Στεφανηφόρου ἡρῷον, ὡς ἔοικ
349 ἐν ταῖς Ἀθήναις. In derselben Rede wurde aber die S
münzstätte genannt nach Harpokr. Ἀργυροκοπεῖον· Ἀντιφ
τῷ πρὸς Νικοκλέα u. s. w. Wer kann noch zweifeln, da
Antiphon wie hier der Stephanephoros in Verbindung
der Silbermünzstätte vorkam? Ich vermuthe daher, da
Athen die Münzstätte verbunden war mit einer Kapelle d
Heros, wie in Rom mit der Iuno Moneta, daſs die Mu
maſse für das Münzgewicht in dieser Kapelle, welche
Münzstätte selbst gehörte, aufbewahrt wurden, wie
Rom im Tempel der Iuno Moneta lagen: und daſs hier
die Drachmen Silbergewichtes Drachmen τοῦ Στεφανη
hieſsen.

Wenn aber festgesetzt wird, die Handelsmine s
138 Drachmen τοῦ Στεφανηφόρου enthalten, und hierzu sol
noch als etwas besonderes 12 Drachmen desselben Gewich
hinzukommen, so erhellt ohne weiteres, daſs die Bestimmu
auf eine so unregelmäſsige Zahl wie 138 keine neue w
kürliche ist, sondern auf alten Gewicht- und Münzverhältni

ht. Welches war nun das Verhältnifs, woraus sich diese tsetzung erklärt? Bekanntlich machte Solon das Geld hter: er wollte die Schuldner begünstigen, indem sie ihre eihen in dem leichtern Münzfufs zurückzuzahlen ermächtigt den. Die Mine hatte vor Solon wie nachher 100 Drach-, was sich von selbst versteht; aber 100 Drachmen vor n waren mehr als 100 Solonische Drachmen. Plutarch mptet, beiläufig gesagt, Solon habe auch die Mafse ver-ert zugleich mit der Verringerung des Geldes: dies scheint grundlos, indem dadurch die verschuldeten Grundeigen-er keinen Vortheil zugewandt erhalten konnten, wohl Nachtheil litten, wenn sie etwa gröfsere Mafse von hten gegen das neue leichtere Geld zu altem Preise ver-en sollten. Indessen habe ich in den metrol. Unters. 76 eine Meinung darüber aufgestellt, wie sich auch eine veränderung des Solon denken lasse. Wichtiger jedoch eine Verminderung des Geldgewichtes, und diese ist ge-et, unsere Stelle zu erklären, wenn man folgende Vor-lung fafst. Das Vorsolonische allgemein in Attika geltende wicht, sowohl beim Silber als bei den Waaren, war so haffen, dafs es etwa 138 spätere Drachmen auf die Mine e: Solon liefs dieses Gewicht für die Waaren in Handel Wandel gelten, machte aber das Geld so viel leichter, 350
sich die Mine Silbers zur Handelsmine wie 100 zu 138 hielt. Unter dieser Voraussetzung betrug die neue Solo-he Mine Silbers $72\frac{12}{69}$ Vorsolonische Drachmen; denn $138 = 72\frac{12}{69} : 100$. Diese Vermuthung möchte sich durch ende Zusätze als geschichtlich bewähren. Plutarch (So-15) belehrt uns, Solon habe der Mine 100 Drachmen geben, da sie vorher 73 gehabt habe, wodurch der Werth Geldes geringer geworden sei: ἑκατὸν γὰρ ἐποίησε δραχ-τὴν μνᾶν, πρότερον ἑβδομήκοντα καὶ τριῶν οὖσαν, ὥστ' ἀριθμῷ ἴσον, δυνάμει δ' ἔλαττον ἀποδιδόντων ὠφελεῖσθαι μὲν τοὺς πάντας μεγάλα, μηδὲν δὲ βλάπτεσθαι τοὺς κομιζομένους. Man erkt sogleich, dafs Plutarch sich schief ausdrückt. Was onnte es den Schuldnern, wenn sie Minen schuldig waren,

helfen, dafs die Eintheilung der Mine verändert und die Drachme verkleinert wurde, wenn die Mine gleich blieb? Und wer wird glauben, dafs die Mine 73 Drachmen hatte, eine Primzahl, die ohne Bruch nicht theilbar ist? Plutarch folgt dem Androtion: zuverläfsig hatte dieser gesagt, was vor Solon nur 73 Drachmen gewesen, das habe Solon zu einer Mine oder 100 Drachmen gemacht. Diese Angabe stimmt so nahe zusammen mit unserer Ansicht, dafs hier unmöglich der Zufall walten kann. Beide Angaben sind nur um einen Bruch der Drachme verschieden; die aus dem Volksbeschlufs genommene enthält jedoch gewifs eine gröfsere Annäherung an das Richtige. Endlich kennen wir ein talentum Atheniense magnum, welches $83\frac{1}{3}$ Attische Minen betrug (metrol. Unters. S. 115 ff.): dieses verhielt sich also zu dem gewöhnlichen wie $138\frac{8}{9} : 100 = 100 : 72$. Dieses Verhältnifs liegt den vorher ermittelten so nahe, dafs alle offenbar auf dieselbe Sache zu beziehen sind, und jenes talentum Atheniense magnum nichts anderes als das Attische Handelstalent ist, was vor Solon auch Geldtalent war. Ich habe mich anderwärts (a. a. O.) mit Beseitigung der möglichen Einwürfe dafür entschieden, dafs unter den verschiedenen Verhältnissen das letzte, $138\frac{8}{9} : 100$, das ursprüngliche und metrologisch genaue ist, und dafs dieses Vorsolonische oder Handelstalent nichts anderes als das Euböische war, welches sich zum Äeginäischen wie $5 : 6 = 138\frac{8}{9} : 166\frac{2}{3}$ verhielt. Wenn Solon nun für das Geldgewicht ein geringeres Talent setzte, so kann ihn dabei jenes Verhältnifs $138\frac{8}{9} : 100$ nicht geleitet haben; eben so wenig ist aber anzunehmen, er habe das Verhältnifs $4 : 3$ ($133\frac{1}{3} : 100 = 100 : 75$) beabsichtigt. Vielmehr war seine Absicht ein bereits in Asien gegebenes Geldgewicht einzuführen, welches sich zum Aeginäischen wie $3 : 5 = 100 : 166\frac{2}{3}$ verhielt, und hieraus entstand das Verhältnifs der Werthe des alten Vorsolonischen Talents zum Solonischen $138\frac{8}{9} : 100$ (s. metrol. Unters. S. 120 ff.).

351 Das Schwierigste sind die Zusätze, welche zu der Mine, dem Fünfminengewicht und dem Talent gemacht werden bei

tized by Google

Dingen, welche nicht ausdrücklich in Silbergewicht verkauft werden sollen. Die Handelsmine soll 12 Drachmen Zusatz erhalten; diese heifsen ῥοπή, Übergewicht, Ausschlag; d. h. statt des Ausschlages, welchen die mit der Waare beladene Schaale der Waage haben soll, mufs in die Gewichtschaale noch ein Gewicht von 12 Drachmen gelegt werden, und alsdann der Waagebalken waagerecht stehen, sodafs die Waageschaale, worin die Waare liegt, nicht gesenkt zu sein braucht. Es soll also sehr gut gewogen werden. Das Fünfminengewicht dagegen soll zum Übergewicht eine ganze Mine erhalten: es mufs nämlich fünfmal 138 Drachmen wiegen, aber statt des für das Minengewicht gegebenen Ausschlages von 12 Drachmen erhält es ein Übergewicht von einer ganzen Mine oder 138 Drachmen, sodafs das ganze 828 Drachmen Münzgewicht beträgt. Dies ist auffallend viel; man kann nur antworten, es sei natürlich gefunden worden, dafs der Kaufmann, wenn er gröfsere Massen von fünf Minen und mehr verkauft, besseres Gewicht gebe: so wie jetzt, wenn gröfsere Menge Waare auf einmal gegeben wird, der Preis billiger ist. Hierdurch nun wurde das Attische Fünfminengewicht beinahe dem Aeginäischen gleich; letzteres nämlich beträgt $833\frac{1}{3}$ Drachmen Attischen Münzgewichtes. Aber was soll man dazu sagen, dafs das Talent nun wieder nur 5 Minen Übergewicht erhalten soll? Wohl zu merken, nur fünfmal 138 Drachmen, nicht etwa 5 Minen mit dem zugehörigen Übergewicht von einer Mine: denn das Ganze soll nur 65 Handelsminen wiegen, nicht 66; die Mine bleibt immer dieselbe, und mufs von ihrem Übergewicht getrennt werden: das Übergewicht ist ein Zusatz, welcher veränderlich ist nach der Gröfse des Gewichtes. Warum erhält das Talent nicht nur einen verhält- 352
nifsmäfsig kleinern Zuschlag als das Fünfminengewicht, sondern auch einen kleinern als je für Eine Mine? Denn erhielte es für jede Mine auch nur 12 Drachmen Übergewicht, so betrüge es 9000 Drachmen Münzgewicht; aber da es nur 65 Minen Handelsgewicht wiegen soll, beträgt es nur 8970 Münzdrachmen. Waren etwa, wenn im Grofsen talentweise

Digitized by Google

verkauft wurde, die Preise nach dem Handelsgebrauch so niedrig gestellt, daſs man kein so groſses Übergewicht einzuführen nöthig fand? Hiermit kann man vergleichen, daſs §. 3 erlaubt wird, feine Früchte mit kleinerem Maſs zu verkaufen, wenn man nicht weniger als einen Medimnos Getreidemaſs verkaufe. Auch ist immerhin bemerkenswerth, daſs das verordnete Übergewicht von fünf Handelsminen, jede zu 138 Drachmen Münzgewicht, auf ein Talent, für die einzelne Mine nicht viel weniger als 12 Drachmen, genau $11\frac{1}{2}$ Drachmen ausmacht.

§. 5. Z. 37—43. Von der Aufbewahrung der Mustermaſse. Ὅ[πως ἂν] δὲ διαμένῃ εἰς τὸ[ν λοιπὸν] χρόνον τά τε μέτρα [κ]αὶ τὰ σταθμά, παραδο[ῦναι αὐτὰ τὸν κ]α-[θ]εσταμένον ἐπὶ [τὴν κατασκευ]ὴν τῶν μέτρων καὶ τῶν σταθμῶ[ν, Διόδωρο[ν] Θεο[φί]λο[υ Ἀ]λ[αιᾶ, τ]ῷ τε ἐν τῇ σκιάδι κα[θεσταμέ]νῳ δημοσίῳ καὶ τῷ ἐμ Πειραιε[ῖ] μετὰ τοῦ [ἐπιμελητοῦ αὐτ]οῦ [καὶ τῷ ἐν] Ἐλευσῖν[ι]. οὗτοι δὲ [πάντα καλῶ]ς [τ]ηρείτωσαν, διδόντες σημώματα τῶν [τε μέτ]ρων [καὶ τῶν σταθμ]ῶν ταῖς π ἀρχαῖ[ς καὶ] το[ῖς ἄλλ]οις πᾶσ[ι τ]οῖς δεο[μέ]νοις, μὴ ἐξουσίαν ἔχοντες μήτ' - - - μήτε ἔξ[ω] ἐ[κ]φέρ[ει]ν [μηδὲν τῶ]ν [κα]τεσκευασμένων οἴκων, πλὴν τῶν μολυβδῶ[ν ἢ χαλκῶν σ]κευ[μά]των γε[γον]ότων.

THN Z. 39 ist in YHN zu verwandeln, sodaſs zu lesen ist ἐπὶ τὴν κατασκε]υὴν τῶν, nicht ἐπὶ τὴν κατ. τὴν] τῶν: vergl. Z. 61. Diodoros ist augenscheinlich derselbe, welcher C. I. Gr. N. 124 vorkommt, woraus erhellt, daſs beide Inschriften aus demselben Zeitalter sind. Σκιὰς ist die Tholos (s. die Anm. zu dieser Stelle im C. I. Gr.). Der ἐπιμελητής, welchen ich
353 hereingesetzt habe, kommt Z. 47 deutlich vor. Μετὰ τοῦ ἐπιμελητοῦ αὐτοῦ heiſst: mit seinem Vorsteher. Μολυβδῶν ist von μολυβδοῦς. Den Schluſs des §. von μὴ ἐξουσίαν an habe ich jetzt etwas anders als im C. I. Gr. gegeben. Hinter μήτ' habe ich eine Lücke gelassen. An der Stelle derselben steht in Fourmont's Abschrift ΟΠΘΕΝ, wofür ich bis jetzt keine mir genügende Verbesserung gefunden habe. Man kann

darin ein Verbum oder ein Adverbium suchen; auf jeden Fall müssen aber einige Buchstaben von Fourmont ausgelassen sein.

§. 6. Z. 44—48. Von dem Verfahren gegen die öffentlichen Sklaven, welche die Maſse aufbewahren. Ἐὰν δέ [τ]ι[ν]α ἢ ἀργύριον πράττωντα[ι]..... ησα.ι.ω[θ]ω...ων...ωμα ο.....τη..ιν ἐξε...οι τοῖς χρείαν ἔχουσιν λα - - - - - [καὶ τ]ὸν μὲν ἐν τ[ῇ] σ[κιάδι καθεστ]α[μένον κολα]ζόντω[ν] ο[ἵτε ἀεὶ] πρυτάνεις καὶ ὁ στρατ[ηγ]ὸς ὅς [ἐστιν] ὁ ἐπὶ ὅπλα, μαστιγοῦντες καὶ κολ[άζοντ]ες [κ]ατὰ [τὴν] ἀξίαν τοῦ ἀδικη[μα]τος, τὸν [δ'] ἐ[μ] Πε[ιραιεῖ] ὁ καθ[ε]σταμένος ἐπιμελη[τη]ς, τὸν δ' ἐν Ἐλευσῖνι ὅ τ[ε] ἱεροφάν[τη]ς [καὶ ὁ]..... [ὁ καθεσ]ταμέν[ος] - - - -

Die δημόσιοι sind in derselben Ordnung wie §. 5 genannt.

§. 7. Z. 48—54. Von der Übergabe der Maſse und Gewichte. Καθ' ἕκαστον [δὲ τὸν ἐνιαυτὸν] ἐπὶ τὴν πα[ν]ήγυριν μεταπαρ[αδ]ιδότω [ἅπ]α[ς] ὁ [δημόσι]ος ἀεὶ τοῖς [τ]ο[ῦ] [κ]α[υ]τοῦ κα[θεσταμέ]νοις δημοσίοις [μ]ετ' ἀναγραφῆς [πά]ντα .....ἐὰν δέ τι μὴ πα[ραδῶσι]ν, ἐ[παναγκαζέσ]θωσαν ὑπὸ [τῶ]ν τεταγμένων ἐπ' αὐτοὺς κατὰ τὸ ψήφισμα, καὶ [ἐ]ά[ν τινά] [τι]ς ἀπολέσῃ, ἀναγκαζέσ]θω ἀντὶ τῶν ἀπολομένων [ἕ]τ[ερ]α [δι]δόναι. καταβα]λλέσθωσαν δὲ καὶ χειρόγραφο[ν εἰ]ς τὸ [δημό]σιο[ν], ὧν ἂν παραλάβ[ω]σι κ[αὶ] πα[ρ]α[δῶσιν. ἐὰν δὲ τοῦτο [μ]ὴ κ]αταβάλλωνται, μὴ ἐξέ[στ]ω αὐ[τ]ο[ῖς ἑτ]έραν λειτουργίαν [ἐ]θη]των[εῖν].

Die Panegyris sind vermuthlich die Panathenäen. Zwischen ΙΕΤΑ und ΠΑΡ habe ich ehemals eine Lücke vermuthet; μεταπαραδιδόναι kommt aber öfter vor. S. Steph. Thes. Bd. V. S. 883 Par. Ausg. und dazu die Inschrift Ephem. archaeol. N. 556 (auch im Rhein. Mus. von Welcker und Ritschel 4. Jahrg. 1843. S. 319), Z. 29. Für den λειτουργία genannten 354
Dienst erhielten sie ohne Zweifel Lohn: und ich vermuthe daher, daſs ΟΕΤΩΝ - - in ΘΗΤΩΝΕΙΝ zu verwandeln, wodurch die Lücke in Verbindung mit dem Folgenden genau

gefüllt wird. Θητωνεῖν, für Lohn dienen, habe ich zwar noch nirgends gefunden, wohl aber Θητώνιον (Suidas in diesem Wort), wozu sich Θητωνεῖν genau verhält wie τελωνεῖν zu τελώνιον.

§. 8. Z. 54—55. Niederlegung der Mustermaſse auf der Burg. [Ἀνατιϑέτϑω δὲ εἰς ἀκ]ρόπολιν σηκώματα τοῖ τ[ε] ἐμπορί[κ]οῦ [ταλάντο]υ κ[α]ὶ δεκάμνου καὶ δι[μν]ου [καὶ τῆς μνᾶς καὶ τοῦ] ἡμιμναίου καὶ τα[ρ]τη[μ]όρου καὶ χοὸς - - - -

Auſser den in der Skias, im Piräcus und in Eleusis befindlichen Mustermaſsen und den in der Silbermünze befindlichen Münzgewichten sollen besondere Mustermaſse auf der Burg aufbewahrt werden; daſs einige Gewichte daselbst schon waren, wissen wir aus Inschr. XII. XIII. Vergl. die Anm. zu XII, §. 25. Auffallend ist, daſs das πεντάμνουν (§. 4) nicht genannt wird: in ΔΙΔΟΥ kann nur ΔΙΜΝΟΥ stecken, und nach diesem konnte doch das πεντάμνουν nicht mehr aufgeführt sein. TA.THNOPOY ist TAPTHMOPOY, dem Zusammenhange nach hier offenbar die Viertelmine. Sonst ist ταρτημόριον (statt τεταρτημόριον) gewöhnlich $\frac{1}{4}$ Obolos, wie τριταρτημόριον $\frac{3}{4}$ Obolen. S. meine Bemerkungen in Gerhard's archäol. Zeitung 1847. N. 3. S. 44. Nach χοὸς möchte χοίνικος einzuschalten sein.

§. 9. Z. 55—62. Bestrafung der Verfälscher der Mustermaſse, und öffentliche Aufstellung des Volksbeschlusses. [Ἐ]ὰν δέ τις ἁλίσκηται κακουργῶν τὰ μέτρα καὶ τὰ σταϑμὰ τὰ κε[ί]με[να ἔν τε τῇ σκιάδ]ι κα[ὶ ἐν Ἐλευσῖνι καὶ ἐμ Π[ειραιε]ῖ καὶ ἐν ἀκροπόλει, ἐάν τε ἄρχ[ων ἐάν τε [ἰδιώτης ἐ]άν τε [δη]μόσιος, [ἔ]νο[χ]ος [ἔ]στ[τω] τῷ [ϑε]σ τῷ κε[ιμ]ένῳ περὶ τῆς τ[ῶ]ν κακούργων [ζημίας]. ἐπιμελείσϑω δὲ καὶ [ἡ βο]υ[λὴ ἡ] ἐξ Ἀρείου πάγου, καὶ τὸν κακουργοῦντα [π]ε[ρὶ ταῦτα κο]λαζέτω κατὰ τοὺς ἐ[πὶ] τῶ[ν] κακούργων κειμένους νόμους. ἀναγράψαι δὲ τ[όδε] τὸ [ψήφισμ]α [εἰ]ς στήλ[ην] λι[ϑίν]α[ν τὸν καϑε]σταμένον ἄνδρα ἐπὶ [τὴν] κατασκευὴν τῶν [μέτρων καὶ τῶν στ]αϑμῶν, καὶ στῆσαι ἐν τοῖς οἴκοις ἐν οἷς κεῖται τὰ σταϑμὰ κεῖται.

Ζημίας ist nur dem Sinne nach sicher. Statt ἐπὶ τῶν κακούργων hat Fourmont ΕΝΤΩ..ΚΑΚΟΥΡΓΩΝ; ΕΝ ist gewiſs falsch, ich weiſs aber nichts besseres als ΕΠΙ, wobei man jedoch den dritten Casus erwarten sollte. Bei Antiphon v. Herod. Ermord. S. 707 steht schlechthin ἔνοχος τῷ τῶν κακούργων νόμῳ.

§. 10. Z. 63 ff. Die ganze Fassung beweist, daſs §. 9 das eigentliche Ende des Beschlusses ist. Was von Z. 63 an folgt, scheint daher nicht an der rechten Stelle zu stehen, sondern im Vorhergehenden ausgelassen und am Ende nachgetragen zu sein. Ein zweiter nachträglicher Beschluſs, wie sie öfter gefunden werden, kann es nicht sein; denn dieser würde die Einleitungsformel erfordern: ὁ δεῖνα εἶπε· τὰ μὲν ἄλλα καθάπερ κ. τ. λ. wozu der Raum fehlt. Nach der fast ganz verlöschten Z. 63 folgt eine lückenhafte Stelle, worin nur weniges verständliche erhalten ist: [τοὺ]ς δὲ ἄρχοντας χρῆσθ[αι] τῷ αὐτῷ μέτρῳ κεχ[α]ρα[γμ]ένῳ τῷ χαρακτῆρ[ι] μολυ[βδίν]ῳ πρὸς τὸν ἐν τῇ σκιά[δι, μ]ὴ π[λ]εῖον πραττομένους τριωβόλου: wahrscheinlich für das Bezeichnen oder Besiegeln der Gewichte und Maſse der Privatleute. Das Folgende kann ich nicht in einen verständlichen Zusammenhang bringen: χρῆσθαι δὲ τα - - - [τὰ]ς ἀρ[χ]ὰς τοῖς προ[ε]σφραγισμένο[ις] μέτρο[ι]ς, ἐὰν μή τις τῶ[ν] πωλούντω[ν τι ἢ ὠνουμένων] σφραγιστῷ μέτρῳ χρῆται.

XX.

Tributlisten.

Einleitung.

Zu den merkwürdigsten öffentlichen Urkunden, von welchen etwas auf uns gekommen ist, gehören die Verzeichnisse oder Listen (ἀναγραφαί) der an Athen bezahlten Tribute. Diesen Listen hatte schon Krateros in dem reichhaltigen Werke περὶ ψηφισμάτων seine Aufmerksamkeit zugewandt;

aus der Sammlung desselben sind einige Reste, durch die dritte Hand überliefert, in den Auszügen aus dem geographischen Werke des Stephanos von Byzanz auf uns gekommen, welche ich hier in der Kürze zusammenstelle: ausführlich handelt davon Meineke in seiner Untersuchung über die Quellen des Stephanos, welche ohngefähr zu gleicher Zeit wie diese Untersuchungen über die Tributlisten verfafst worden ist. Da das Werk des Krateros Beschlüsse enthielt, so ist anzunehmen, er habe nicht sowohl Listen erfolgter Zahlungen als Beschlüsse über die Schätzungen benutzt, von welcher Art N. CXXXII unserer Sammlung ist; und wenn auch die Anführungen in dem Auszuge aus Stephanos so lauten, als ob Krateros nur über die Städtenamen berichtet hätte, was wohl nur auf die Unkunde des letzten Abfassers oder des Stephanos selbst, welcher das Werk des Krateros nicht mehr vor sich hatte, zu schreiben ist, mufs man vielmehr annehmen, Krateros habe die Urkunden selbst mitgetheilt. War seine Sammlung, wie nicht zu bezweifeln, nach der Ordnung der Zeit eingerichtet, so müssen diese Urkunden über die Tribute in einem der ersten Bücher des Werkes enthalten gewesen sein. Wo ein bestimmtes Buch angeführt wird, findet sich bald das dritte (Steph. in Δῶρος, Καρήνη, Τυρόδιζα, bald das neunte (ἐννάτῳ Steph. in Ἀρτεμία, Ληψήμανδος, in Harpokr. nach Bekker und Phot. in Νύμφαιον): die Unsicherheit der Lesarten erschwert das Urtheil, doch entscheidet sich Meineke ungeachtet der Übereinstimmung mehrer Stellen verschiedener Grammatiker im neunten für das dritte. Am merkwürdigsten sind diejenigen Stellen, in welchen kleine Bruchstücke aus den Listen selbst vorkommen. So bei Steph. in Δῶρος: Ἔστι καὶ Καρίας Δῶρος πόλις, ἣν συγκαταλέγει τῇ πόλεσι ταῖς Καρικαῖς Κρατερὸς ἐν τῷ περὶ ψηφισμάτων γ̄· Καρικὸς φόρος· Δῶρος, Φασηλῖται. Derselbe in Καρήνη: Τὸ ἐθνικὸν Καρηναῖος, ὡς Κρατερὸς γ̄ περὶ ψηφισμάτων· Γρυνεῖοι, Πιταναῖοι, Καρηναῖοι. Es ist Karine gemeint, und bei Krateros wird Καριναῖοι gestanden haben, obgleich auch die andere Schreibart vorkommt; übrigens sind in unseren Listen

Doros und Karine nicht nachweisbar. In zwei anderen Stellen ist das Bruchstück der Listen enthalten, aber die Anführung des Krateros verschwunden; nämlich in Σκίμψα: Τὸ ἐθνικὸν Σκιμψαῖος, καὶ Σκίμψιοι, Δαυνιοτειχῖται, und in Στράμβαι, πόλις Θράκης· τὸ ἐθνικὸν -- Σταγειρῖται, Στραμβαῖοι, wo in der Lücke etwa so stand: Στραμβαῖος, ὡς Κρατερὸς ἐν τῷ περὶ ψηφισμάτων. Einmal erfahren wir auch, dafs Krateros die Tributsumme angegeben hatte: Harpokr. (und daraus Phot.): Νύμφαιον. Αἰσχίνης ἐν τῷ κατὰ Κτησιφῶντός φησι „Νύμφαιόν τε ἐν Πόντῳ. Κρατερὸς δὲ ἐν Θ τῶν ψηφισμάτων φησὶν ὅτι Ἀθηναίοις τὸ Νύμφαιον ἐτέλει τάλαντον: in unseren Listen fehlt Nymphäon. Nackte Anführungen des Werkes des Krateros zum Belege für Städtenamen und besonders für die davon abgeleiteten Volksnamen sind bei Stephanos in Ἀρταία, Ληψήμανδος, Τυρόδιζα, Χαλκεῖα, Χαλκήτορες enthalten: Namen, welche sämmtlich in unseren Inschriften nachweisbar sind. Auch in Μάχαιον waren, wie Meineke zeigt, ein oder zwei Volksnamen aus Krateros angeführt (s. unten allg. Bemerkungen Absch. VI. im Verzeichnifs unter Ἥτσιοι): doch kommt auch dieser Ort nicht in unseren Listen vor; auch nicht Adramyttion, bei welchem Stephanos sagt: Λέγεται δὲ καὶ Ἀδραμυττῖνος, ὡς Κρατερός (so Meineke statt Κρατῖνος, welches Wort öfter mit Κρατερὸς verwechselt ist). Endlich gehört hierher sicher die Bemerkung des Steph. in Δειρή: Ἔστι καὶ πόλις Δερναίων συμμαχική, welche Meineke mit Recht auf die Derdäer oder Dersäer in Thrake (Steph. und Herodot) bezieht: doch fehlen auch diese in unseren Listen. Dagegen wo πίνακες bei Steph. angeführt werden, sind nicht Tributlisten gemeint, wie Rangabé Antt. Hell. S. 289 vielleicht hat andeuten wollen, sondern litterargeschichtliche Verzeichnisse.

Das erste inschriftliche Bruchstück einer Tributliste ist von mir in einer Chandler'schen Inschrift erkannt und Corp. Inscr. Gr. N. 143 herausgegeben worden; es fehlt bei Rang. in der Reihe, ist aber in den Zusätzen nachgetragen, da es noch in Athen vorhanden ist (s. den Grundtext N. 220. b); die übrigen sind bei Ausgrabungen auf der Fläche zwischen

dem Parthenon und dem Poliastempel gefunden (Rang. S. 274) und befinden sich im Museum zu Athen, vielleicht mit Ausnahme weniger kleinen Stücke. Zwei solche, deren eines verloren oder irgendwo versteckt ist, habe ich nach Rossens Mittheilung im archäol. Intell. Bl. der A. L. Z. 1835. N. 5 herausgegeben. Viele Bruchstücke theilt Pittakis in seinem Buche, L'ancienne Athènes (Athen 1835. 8.) mit: seine Abschriften sind so ungenau, dafs sie für sich allein unbrauchbar sein würden, da sie zumal mit vielen nicht als solche bezeichneten Ergänzungen verfälscht sind; wo man aber andere Abschriften derselben Stücke hat, sind sie dennoch ein gutes Hülfsmittel für die Kritik, theils weil er die Steine früher als andere und noch in einigermafsen besserem Zustande gesehen hat, theils weil er die Stücke, die später zusammengefügt worden, noch in ihrer Vereinzelung giebt und folglich ihre für die Beurtheilung vieler Einzelheiten wichtige Zerlegung in die verschiedenen Bruchstückchen möglich macht: die schwierige Vergleichung dieser von Pittakis mitgetheilten Stücke hat mir Franz durch Abschriften derselben erleichtert. Demnächst sind sechs Stücke aus Gust. Kramer's Abschriften bekannt geworden, welche mir Franz von Rom aus vor ihrer Bekanntmachung mitgetheilt hat; der letztere hat sie hierauf im achten Bande der Annali dell' Instituto di corrisp. archeol. (1836) und im Intell. Bl. der A. L. Z. Juni 1837, N. 39–41 mit seinen und meinen Bemerkungen herausgegeben, später auch zwei derselben in den Elemm. epigr. Gr. N. 49 und 53 wiederholt: drei davon sind aus Kramer's Abschrift auch von Davidoff in seiner Russisch geschriebenen Reisebeschreibung Bd. II. Anhang S. XL ff. herausgegeben, nachdem sie mir von ihm waren mitgetheilt worden. Die von Franz herausgegebenen Stücke behandelt Böhnecke, Forschungen auf dem Gebiete der Att. Redner Bd. I. Abth. II. S. 718 ff. und die bis dahin bekannt gewordenen hat Meier in den Abhandlungen über die angeblich Andokideische Rede gegen Alkibiades (V, 5. 6. vom J. 1838) für seine Forschungen über letztere benutzt. Durch handschriftliche Mittheilungen erhielt ich in

J. 1837 und 1838 von Rofs Abschriften einer Anzahl der bedeutendsten Stücke, die er zum Theil selber erst aus mehren zusammengesetzt hatte: in einem Briefe vom 27. Jan. 1838 verbürgte er sich für die Richtigkeit der Zusammensetzung, welche auch unbestreitbar ist: später wurde ihm der Zugang zu den Steinen erschwert, und seine Mittheilungen schlossen daher unter dem 12. April 1838 mit Übersendung unfertiger Abschriften. Auch Otfr. Müller hatte grofsen Fleifs auf das Abschreiben der Tributlisten verwandt; sein Tagebuch hat mir zu Gebote gestanden, und Franz hat aus diesem alles diese Bruchstücke Betreffende für mich ausgezogen. Endlich hat Rangabé in seinen Antiquités Helléniques (1842) den bei weitem gröfsten Theil derselben genau herausgegeben, und sich hierdurch und durch ihre Zusammensetzung und Anordnung ein grofses Verdienst erworben, welches ich durch viele Einwendungen, Bedenken und Änderungen keinesweges schmälern will. Die Tributinschriften umfassen N. 131—248 seiner Sammlung; der gröfste Theil derselben ist in der Pinakothek zu Athen in zwei Reihen ohne Nummern eingeordnet; nur 15 Stücke (N. 160, 164, 170, 174, 182, 202, 208, 215, 217, 218, 220, 222—224, 226) sind beziffert, und von diesen ist zugleich, was bei den andern leider nicht geschehen, die Gröfse der Steine, der Schrift und ihrer Zwischenräume angegeben (S. 410).

Durch ein unglückliches Geschick sind diese Inschriften sehr zertrümmert worden, und auch die gröfseren Stücke verstümmelt: man hatte die Blöcke zu Mauersteinen benutzt, und auch die erhaltene Schrift hat durch darauf gestrichenen und verhärteten Kalk gelitten. Es sind nicht dünne und flache Tafeln, sondern starke Steine, welche, nach der Ansicht von Rofs, mindestens auf drei Flächen beschrieben waren; ja offenbar meist auf allen vier Flächen: hierdurch erhält man einerseits ein Mittel zur Wiederherstellung der Folge, aber anderseits wird die Zusammenfügung dadurch auch wieder erschwert. Was bei Rangabé als Ein Stück erscheint, ist, wie bereits angedeutet, öfter schon aus mehren zusammengesetzt

worden; da es nun, um beurtheilen zu können, wo etwa fehle, von Wichtigkeit ist zu wissen, in welche Bruchstück jede Nummer zerfalle, habe ich viele Stücke mit Hülfe d mir zu Gebote stehenden Abschriften erst wieder zerlegt müssen. Was Rangabé in der Zusammensetzung und Anor nung geleistet hat, kann man nur beurtheilen, wenn man d ganze Arbeit von Neuem macht; ich habe dies gethan, oh Zeit, Mühe und Geduld zu sparen, und unterstützt von d angegebenen Hülfsmitteln denke ich nun um ein Bedeutend weiter gekommen zu sein; auch ist es mir gelungen no einige Stücke von Steinen einleuchtend zusammen zu passe da ich zumal Abschriften einiger Bruchstücke hatte, welc bei Rang. ganz fehlen. Die Grundtexte habe ich in d zu diesem Bande gehörigen Tafeln zusammen gegeben, viele Stücke wegen ihrer Höhe und Breite sonst hätten z stückelt gedruckt werden müssen. Dieselben sind nach d von Rang. beliebten Folge und Bezifferung gestellt, und bei ihm fehlenden Stücke dazwischen geordnet: die Han bezifferung ist hier mit Arabischen Zahlen ausgedrückt, Römischen in Parenthese dabei gesetzten aber die Numm des hergestellten Textes nachgewiesen; steht bei einer A bischen Ziffer b, c, d, so fehlen diese Stücke bei Rang. der Reihe; doch sind in den Zusätzen von ihm einige na getragen, unter diesen aber auch eines, was schon in der Re bei ihm steht. Die Zusätze „Vorderseite, Rückseite, rech linke Seitenfläche" sind aus Rang. beibehalten; sie beru blofs auf seinem Urtheile, und sind daher nicht als durch maſsgebend zu betrachten. Nach der im Corp. Inscr. Gr. l folgten Weise habe ich aus den verschiedenen Abschriften Lesarten, welche ich für die richtigen halte, gleich in d Grundtext gesetzt. Im Folgenden gebe ich nun zuerst A merkungen zu den Grundtexten (A). In diesen s meine Quellen und die verschiedenen Lesarten nachgewies soweit letztere irgend bemerkenswerth schienen: schwerl habe ich Wichtiges übergangen, vielleicht allerlei gegeb was manchem überflüssig scheinen möchte. Der zwe

Theil (B) enthält die hergestellten Texte. Schon bei Rangabé sind diese nicht völlig in der Ordnung wie die Grundtexte gestellt, und konnten auch nicht so gestellt werden, wie sich gleich beim ersten Anblicke zeigt; indessen weicht unsere Anordnung noch mehr von der Folge der Grundtexte ab: damit man sich zurecht finden könne, ist der Hauptbezifferung der hergestellten Texte einschlufsweise die Bezifferung der Grundtexte zugefügt; jene ist in Römischen, diese in Arabischen Ziffern wie bei den Grundtexten angegeben; ein nachgetragenes Stück ist nach N. CXXXI mit derselben Ziffer und B bezeichnet. Einige unbrauchbare Bruchstücke (N. 230, 231, 235, 238, 241, 242, 243. b, c, 245–248) habe ich in den hergestellten Texten weggelassen. Rangabé hat so viel wie möglich die vorhandenen Stücke nach der Folge der Jahre geordnet: hierbei hat er aber übersehen, dafs die Inschriften nicht alle aus einer zusammenhängenden Reihe sind: ich habe daher schon defshalb von ihm abweichen müssen, so unangenehm und so wenig lohnend es ist an einer tüchtigen Arbeit zu zerstören. Ich habe nämlich zwei verschiedene Klassen gebildet, in deren erster nur Tributquoten vorkommen, während die andere, von welcher nur nicht Bruchstücke vorhanden sind, die vollen Tribute enthielt. Aber aufserdem waren häufig unter einem Jahre Stücke verbunden, die sich nicht in der Liste eines und desselben Jahres vertragen; um die Anordnung von den einleuchtendsten Mängeln zu befreien, habe ich diese entweder ganz aus den Listen bestimmter Jahre ausgeschieden, oder, jedoch selten, in einer andern Jahresliste untergebracht: hierbei bin ich höchstens in Einem Falle weiter gegangen als es nöthig war, und habe dagegen manches beibehalten, was nicht sicher ist. Im Übrigen habe ich die Folge der Rangabé'schen Jahre beibehalten, theils weil ihm, der die Steine vor sich hatte, die Voraussetzung zur Seite steht, er habe die Anordnung besser als wir machen können, theils weil ich dem Leser das Rangabé'sche Gebäude nicht ganz aus den Augen entrücken wollte; von seinem 23sten Jahre an jedoch wurde, wie ich erkannte, die Jahreszählung

so unsicher, dafs ich es angemessener fand, unbestimmte Jahre an die Stelle bestimmter zu setzen. Endlich boten sich mir auch aufserdem chronologische und andere Bedenken dar, welche mich nöthigten, selbst die Anordnung, die ich aus ihm beibehalten habe, in verschiedenen Theilen für unrichtig zu halten, und ich habe daher durch kurze unter dem Texte angebrachte und mit Sternchen bezeichnete Anmerkungen auf diese Änderungen hingewiesen, ohne darnach die ganze Folge der Inschriften umzuwandeln. So ist dem Leser die Wahl gelassen, welche von beiden Folgen er annehmen will. Den hergestellten Texten sind kurze Anmerkungen beigefügt, welche sich theils auf die Verbindung der Stücke beziehen, theils Kritisches, besonders in Betreff der Namen enthalten; ich habe dabei auch bemerkt, wo ich anderes als Rang. gesetzt habe, jedoch nicht jede kleine Abweichung angegeben; in den Ziffern dagegen habe ich sehr selten die Rangabé'sche Lesart angeführt, auch selten die Verbesserungen gerechtfertigt, da sich diese aus dem am Schlusse dieser Untersuchungen gegebenen Städteverzeichnisse von selbst rechtfertigen, wenn man die bei jedem Staate vorkommenden Ziffern mit der überlieferten Lesart jeder verbesserten Stelle vergleicht. Endlich habe ich statt zersplitterter Anmerkungen das Wichtigste in allgemeinen Bemerkungen (C) unter sechs Abschnitten zusammengefafst. Die ganze Arbeit ist schon in der zweiten Hälfte des J. 1847 und im Anfang des J. 1848 gemacht und eine vorläufige Berichterstattung darüber in dem Monatsberichte der hiesigen Akademie der Wissenschaften vom J. 1848. 3. Febr. S. 79 ff. gegeben.

A.

Anmerkungen zu den Grundtexten,

welche in den Tafeln enthalten sind.

N. 131. (Taf. I.) Das Vorhandene besteht aus zwei Bruchstücken, deren Grenzen sich im Wesentlichen von selbst herausstellen. Beide geben Rangabé und Müller im Tagebuche

S. 77. das links stehende Pittakis S. 432 f. das rechts stehende derselbe S. 425 f. Eine Abschrift von Rofs enthält die ganze Überschrift, die erste Spalte der Namen und die dazu gehörigen rechts davon stehenden Ziffern, und von der zweiten Namenspalte nur die fünf ersten Zeilen (die vierte jedoch leer), vom Übrigen nichts. Die Spalten stofsen nicht so nahe an einander, wie hier nach Rangabé, sondern es ist zwischen ihnen einiger Raum, wie die Rofsische Abschrift lehrt. Die Überschrift stöfst nach Rang. oben nahe an den Rand des Steines.

1. Rang. hat diese Zeile wie ich sie gebe, aufser am Schlufs HO; von der ganzen Zeile hat Pitt. nur HMIOMO als Schlufs, Müll. nur ION, Rofs IMIONEΘ, woraus ich EΘ statt Rangabé's HO aufgenommen habe. 2. Anfg. Pitt. TPIAK, Rang. Rofs, Müll. PIAKO; im zweiten Bruchstücke Müll. ΓOANΘE, Rang. EOANΘE, Pitt. EΘANΘ, Rofs EOΛNΘE..N 3. Anfg. Pitt. vollständig APXONTOΣ (wohl aus Vermuthung); im zweiten Bruchstücke Rang. AIOISM, Pitt. AIOISMN, Müll. AIOIS:MA, Rofs AIOISMN.Λ

In dem Verzeichnifs ist unser Text der Rangabé'sche, wo nicht eine verschiedene Lesart desselben angemerkt ist.

Die in Ziffern bestehenden Reste einer links vorhanden gewesenen Spalte fehlen bei Rang. und Rofs.

11. IIII] So Pitt. dagegen Müll. III 13. IIIHIH] So Pitt. dagegen Müll. nur HIH 14. H] So Müll. dagegen Pitt. ⊦ 15. ΓHHHH] So Müll. dagegen Pitt. ΓHΓHHHH (ΓH pflegt bei Pitt. ⊓ zu bedeuten) 17. ΔI aus Müll. bei Pitt. fehlt es, und an seiner Stelle steht die folgende Ziffer, aber ohne das letzte Zeichen ⊦, welches nur Müll. hat.

Erste Namenspalte nebst Ziffern:

4. ...OΛTAI] nach Rofs aufgenommen. Rang. ..O^ITAI, Pitt. ONTAK, Müll. ΛIAI (was auf ΛTAI führt) 5. NΔIOI] Rofs NAIOI, Pitt. NAVIM, Müll. NAV Die drei Punkte am Schlufs der Ziffer aus Rofs. 6. ENI] So Rofs, Pitt. Bei Müll. nur EN; Rang. ENI: 7. KAPOI:] So Rofs. Dagegen Rang. ΛAPOI. Rofs HΔΔΔ⊦⊦.... 8. E≤≤IOI] Rofs I≤≤IOI,

Pitt. Müll. ϛϛIOI 9. ΝΕΑΝΔΡΕΙΑ] Rofs ΝΕΑΝΔΡΙΑ Aus demselben habe ich die drei Punkte zugesetzt. 10. ⊦ΑΜΓ] So Rofs; Rang. ΙΑΜΙ'; andere anders. Die zwei Punkte am Schluſs aus Rofs. 11. 12. nach Rofs; Rang. Ι'ΑⅣΙΙΑΡ Pitt. ΝΑϛϛ ΑⅣΙΚΑΡΝΑϛ.., Müll. ΙΑΙ Αϛ...ϛ 13. ϛΤΡΕΦ] So Rofs; Rang. ϛΤΡΙΟ, Pitt. ϛΤΡΕΟ, Müll. ϛΙΚΕΟ 14. ΛΑⅣΕΦ] So Rofs; die übrigen ΛΑⅣΕΟ 15. nach Rofs; die andern ϛ für Β, und in der Ziffer Rang. ΙΙΙ statt ΙΙ, die andern ohne Obolenziffer. 16. 17 aus Rofs; die andern haben unerhebliche Abweichungen. 19. :ΗΗΗ] fehlt bei Rofs; Pitt. ΙΗΗ, Müll. ΙΙΡΗ

Zweite Namenspalte mit Ziffern:

8. nach Rang. wogegen Pitt. nur ϛΕΛ..⊦, Müll. ϛΕΡΑΥ⊦ und als Ziffer ΡΗΗΡΔΔ⊦⊦ 11. ΧΑ..Α:ΗΙΙΙΙ] Müll. ΧΛ.Τ Α ΙΙΙ, ohne das bei Rang. rechts folgende ΑΙ; Pitt. nur ΧΑ..Α 12. ϛΙΑΛΙΟΙ] So Müll. wogegen Rang. ϛ.ΔΔΙΟΙ, Pitt. ϛΙΑ. .Ο... Die Ziffer hat bloſs Rang. 13. ΘΑϛΙΟΙ] So Müll. Pitt. bei Rang. ΘΑϛ ΟΙ In der Ziffer Pitt. ΙΙΙΙΗ, Müll. ΗΙΙΙΙ 14. ΔΔΔΓ] So Pitt. Müll. Dagegen Rang. ΔΔΔ⊦ 15. ΓΡ ΡΕϛϛ˅ΛΛ] fehlt bei Pitt. und bei Müll. steht ΓΡΕΡΕϛϛ..Λ, bei Rang. ΓΚΡΕϛϛ˅ΛΙ; ich habe beides verbunden. 16. ΚΕΔΡΙΕ ΤΑΙ] Rang. ΚΕΔΡΙΕΤΑ; Pitt. und Müll. haben das zweite Iota.

Dritte Namenspalte und Ziffern:

4 fehlt bei Müll. und Pitt. hat nur ϛ und als Ende der vorausgehenden Ziffer ΓΙ 5. ΗΜΥΛ Ν] Pitt. ΑΝΕ, Müll. - - ΛΙ (wie es scheint statt Ν) 6. ΙΛϰΟΙ] Müll. - - ΘΙϛ, Pitt. ΑΛΘΙΟΙ 7. ΔΚΕΝΟ] So Pitt. dagegen Rang. ΚΙΝΟ, Müll. ΓΙΛ◡ 10. ΙΕΙ ϛΙΟΙ] Pitt. ΕΠϛϛΙΟΙ, Müll. ΕΙ ΧΙΟΙ 11. ¯ΕΙΙΔΕΙ] das zweite Ι aus Pitt. wofür Rang. eine Lücke hat. 12. ΑΥⅣΙΑΤΑΙ] Rang. ΑΥⅣ ΑΤΑΙ, Pitt. ΑΥΛΑΤΑΙ, Müll. ΑΥΙΙΑΤΑΙ ΚΑΡΕ] Pitt. ΚΑϛΕ, Müll. ΚΛ 19. ΗΗΗ] Pitt. ΗΗΗ⊦ 21 hat Müll. ΙΚΙΟΙ unter ϛΙΟΙ, Pitt. ⅣΙΧ

N. 133. (Taf. I.) Aufser Rang. bei Pittakis S. 432.

Erste Spalte:

3. ϽΙΗ ϛΔΔΔ⊦⊦ΙΙΙ] Pitt. ΟΙΟΠΔΙΔΔΔ⊦⊦⊦ΗΗΙ 5. ΗΗ] Pitt. ΗΗΗ 7. ⅣΙΝΔΙΟΝΟΙΙΑΤΑΙ] Pitt. ⅣΙΝΔΙΟΙΙΟΝΑΤΑΙ

Zweite Spalte:

2. KLAIOME] aus Pitt. Bei Rang. KAA OME 3 am Ende XP] Pitt. XP

N. 134. (Taf. I.) Zwei Bruchstücke. Das linkwärts stehende, welches Z. 5 bis LANΘSAK reicht und im Folgenden meist gleich weit, ist aufser Rang. nach Kramer's Abschrift von Franz herausgegeben, Annali dell' instituto di corrisp. archeol. Bd. VIII. (1836) S. 118 ff. N. I. (mit einer Tafel in Steindruck) und im Int. Blatt der A. L. Z. 1837. N. 39. endlich in seinen Elemm. epigr. Gr. N. 49. ferner von Pittakis S. 410, jedoch mit unverbürgter Vervollständigung mancher Namen; auch hat dieses Stück Müller im Tagebuche, einmal aus Pitt. dann aus eigener Abschrift. Dieses Stück soll nach den Annali 1m03 hoch, 1m04 breit sein, nach der A. L. Z. 1′ 3″ hoch, 1′ 4″ breit, welches eher glaublich. Das von Rang. rechts angesetzte Stück hat mit Einschlufs der rechten Seitenfläche Pitt. S. 428 f. und ohne diese Müller im Tagebuche. Die senkrechten Striche von N. 134 sind auf dem Steine, doch läfst sie Müller weg. Das Alpha ist meist alterthümlich gestaltet (A bei Rang., A bei Kr. und Müll.). Aus den verschiedenen Abschriften habe ich den Text von Rang. etwas vervollständigt, gebe aber der Kürze halber nicht immer die Quelle an.

Erste Spalte:

4. Θ] Rang. Θ 6. TPION] So Kramer, wo Rang. nur PION hat. 13. ΦΕΛΕΤΙΟΙ] So alle aufser Kr. welcher ΦΕΙΕΤΙΟΙ hat. 22 Anfg. Pitt. TPION aus falscher Vermuthung. 23. ΙΟΙ] Rang. nur Ι, Kr. Pitt. ΟΙ, Müll. ΙΟ, zusammen also ΙΟΙ

Zweite Spalte:

2. Das letzte Ι (in der Ziffer) fehlt bei Rang. im Grundtext und bei andern, steht aber in der Minuskel bei Rang. so wie bei Müll. 6. ΣΙΛΛΙΟΙ] Nur Rang. ΣΙΛΑΙΟΙ 8. Rang. ΠΡΟΠΟ ΤΙΑΙ 17. PH ΑΝΔΡΙΟΙ] So Pitt. Kr. ähnlich Müll. PIH; Rang. dagegen HH im Grundtext, in der Minuskel jedoch PH 18. ΔΙΙΙΙΙ] Pitt. ΔΙΙΙΙΙ, Müll. ΔΙΙΙΙ Hernach Pitt. ΙΑΤΑΙΟΙ 19. Rang. ΠΑΡΙΟ 20. Rang. ΣΙΛΓΙ Σ 21. ΚΑΡΥΣΤ

OI] Rang. im Grundtext K'..... OI, in der Minuskel Kι...τ[ι]ει, Kr. KAPY, Pitt. KAPYΣ, Müll. KΛΛEI 22. KYO] bloſs aus Kr. und Pitt. 23. ƧTYP] aus Pitt. wofür Kr. bloſs ƧT, die andern nichts. Die Ziffer an der Stelle vor ΣTYP ist bei Rang. I, bei Kr. und Pitt. H, bei Müll. nicht vorhanden.

Dritte Spalte:

6. EЬ] Müll. EI, Pitt. IE 7. II II] Müll. Pitt. III 14. ЬATMIOI] So Müll. wogegen Rang. IAPMIOI, Pitt. IAIMIOI 18. KYNΔYEƧ] Rang. KYNΔYE, Pitt. KYNΔYEƧ, Müll. K.N ΔYEΣ 20. ΓHHHII] So Pitt. mit einem P vor Γ ganz am linken Rande seines Textes, welches keine Bedeutung hat. Rang. ΓHHHHII, Müll. nichts. 22. MAΛNAƧEƧ] Rang. MAΛ ΛAƧEƧ, Pitt. MAΛNANEƧ, Müll. NAΛNAƧEƧ 23. Γ] Pitt. H

N. 134'. (Taf. I.)

8. II] Pitt. OIE 9. ΦƧA] Pitt. OƧ 10. ON] Pitt. PΦ..K 13. ΓHHHH] Pitt. ΓΛHH ohne ΘAƧIOI 14. KYΞI] Rang. im Grundtext KYΦI, als Versehen verbessert S. 299. In unserer Tafel ist irrig V statt Y gesetzt. Bei Pitt. fehlt diese Zeile. 24. EƧ] So Pitt. wogegen Rang. EΣ

N. 135. (Taf. I.) Zwei mit dem anstoſsenden Theile von N. 135' zusammenhängende Bruchstücke, das obere von Pitt. S. 428, das untere von demselben S. 435 herausgegeben. Ersteres endigt mit der Ziffer von Z. 8, letzteres beginnt mit dem Namen von Z. 8.

2. ΔΓHHIII] So Pitt. wogegen Rang. ΔΓHHI Dabei hat Pitt. ЬEΦƧIMANIOI, wie häufig wohl nur aus Vermuthung. Rang. hat in diesem Worte und Z. 5 (wie Z. 3) Σ, was ich nach Pitt. verändert habe. 3. IIIII] Pitt. IIII 4. ΓIIIII] Pitt. ΓHHH 5. M vollständig aus Pitt. (bei Rang. unvollständig.) Z. 6 fehlt bei Pitt. 7. Pitt. ΔΓHHOIΛ] 8. Δ ΓHHIΠ YBANEƧ] Rang. ΔΓHHI YBANEƧ, Pitt. ΔΓHHIΠ BANEƧ 11. HHHH] Pitt. HHH 23. Γ] So Pitt. wogegen Rang. Γ 25. H] Pitt. HH und nur AΣ 26. T] Pitt. ΞT

Anderes übergehe ich.

N. 135'. (Taf. I.) Den obern Theil hat Pitt. S. 427 und vom untern die rechts stehende Namenspalte S. 434.

1—3 stimmt Pitt. mit Rang. in der Stellung der Charaktere und in der Lesart überein, aufser dafs Z. 2 bei ihm ⊦ fehlt. 5. ΔΔΔ⊦⊦⊦I] Rang. ΔΔΔ⊦⊦⊦, Pitt. ΔΔΔ⊦⊦II, woraus ich unsere Lesart zusammengesetzt habe. 6. ΔΓIIIIΓA] aus Pitt. Ähnlich Rang. ΔΓ⊦HH Γ 7. HHHH] Pitt. HHH 8. Γ⊦⊦⊦II] aus Pitt. wofür Rang. Γ⊦⊦⊦H

ΓPIA] Pitt. ΓPIAΓEΣ, wohl nur aus Vermuthung, wie mehres. 11. ⊦⊦⊦H] Pitt. ⊦⊦⊦IIII 12 fehlt bei Pitt. die Ziffer; dagegen steht bei ihm Z. 13 vor ⊬IMNAIOI die Ziffer ⊦III, die vielleicht die von Z. 12 ist. 17. ΣKION] aus Pitt. wofür Rang. ΣKIOI 25. Das A aus Pitt. vollständig, bei Rang. unvollständig. Die andern Abweichungen sind unsicher und ohne Werth.

N. 136. (Taf. I.) Zwei Bruchstücke; das auf der rechten Seite beginnt Z. 5 mit IMOS, Z. 6 mit leerem Raume, Z. 7 mit EI. Das auf der linken Seite hat Müller im Tagebuche S. 100, woraus ich nur folgendes anmerke.

Die kurzen Enden der Namen links sind nach Müll. durch einen grofsen Zwischenraum von der nächst folgenden Ziffer getrennt.

6. BEPYE] Müll. BEPY Das vorausgehende Ɔ aus Müll. 8. NEI_] der letzte waagerechte Strich ist aus Müll. zugefügt. E⊬ANTAI] Müll. E⊬AΓTA

9. Müll. ΓEΓAPL 10. ΔΔΔ⊦⊦⊦II NEANΔPI] Rang. ΔΔΔ⊦⊦⊦III NIANΔPI, Müll. ΔΔΔIIΓII NEANΔP Unsere Lesart ist aus beiden zusammengesetzt. 11. MYPINAI] So Müll. nur MYPINA Rang. 14. KY⅄] Rang. KYI Das links vorn anstehende I läfst Müller hier weg, und hat statt Z. 15 folgende zwei:

I ΓI

ϏEI

ϏEI also für KEΣ; dicht davor ist der Stein abgebrochen.

N. 137. 137′. 137″. (Taf. I.) ist die Grundlage des Textes die Abschrift von Rang.

N. 137 haben aufserdem Pittakis S. 417, Müller Tageb. S. 81. und Rofs uns geliefert, aus welchen ich einige Striche

zugefügt habe, die ich nicht einzeln anführe. Bei Pitt. fehlen die Ziffern der ersten Spalte und viel von den Namen derselben; auch hat er Z. 6 nur XESTETTAPA.

3. HΓ] Pitt. HΓ (statt Γ schreibt er ΓH), Rofs IIΓ; von Müller's Abschrift habe ich nur eine Vergleichung mit Rofs, und wo ich aus jener nichts bemerke, scheint sie mit Rofs übereinzustimmen. 4. XΓHHH] So Pitt. und Rofs; Müll. XΓHHHI, Rang. XΓHHH 5. H] So Müller; Rang. HII, Rofs nichts. Bei Pitt. fehlt der ganze Posten. MAΔNASES] So Müll. und Rofs; Rang. MAΔNASSE 10. HHH] Müll. HHF, Rofs ΓHH 11. AIΛAΛTIOI] Rang. AIᴬAΛTIOI, Rofs APΛ. .TIOI, Pitt. TIOI, Müll. ΔIΛ..TOI AY] aus Rofs und Pitt. Im Grundtexte hat Rang. hier nichts, in der Minuskel Δυ 12. KI] aus Rofs und Pitt. Im Grundtexte hat auch hier Rang. nichts, in der Minuskel K 13, erste Spalte, ΔΓHIII] So Rofs; Müll. ΔΓHHI, was dasselbe anzeigt; Rang. ΓHII 15. ΓAIVENES] So Rofs. Ähnlich Pitt. ΓAIVENES; Rang. ΓAIVEAI 16. HΓ] So Rang. und Müll. wogegen Rofs HHΓ 17. ΔΔΔΔHIII] So Rofs; Rangabé ΔΔΔHIII, Müller ΔΔΔII ASOVAI.S] So Rofs; Rang. ASOIAI, Müll. ASOI, Pitt. ASOIA NIOI 18. EO] Rofs EΦ, Pitt. POΔIOI

N. 137′. Drei Bruchstücke. Das eine links hängt mit N. 137″ zusammen, enthält Z. 1, reicht Z. 2 bis gegen die erste Ziffer der zweiten Spalte, enthält Z. 3—5 das Vorhandene der ersten Spalte, endigt Z. 6 mit KAPBAΣY, Z. 7 mit ΓAPAKA und in gleicher Gegend im Folgenden, wie Z. 10 mit ΘAΣΘAI, Z. 12 mit AΣTYΓ\. Von hier an geht der Bruch schief nach rechts herab, so dafs Z. 19 die Ziffer H der zweiten Spalte, Z. 20 die Ziffer und M der zweiten Spalte, und Z. 21—25 der ganzen Seite zu diesem Bruchstücke gehören. Das zweite aus der Mitte herausgebrochene Stück enthält von der ersten Spalte Z. 7—12 YNON und die Enden der Namen von da ab bis VAIEΣ in Z. 12, die Ziffern der zweiten Spalte von Z. 8 bis Z. 16 (einschliefslich des OI:H von Z. 16) und je den ersten Buchstaben der zweiten Namenspalte Z. 14—16, nämlich K, T, V. Das dritte Bruchstück rechts enthält das Übrige

und hängt an N. 137. Den gröfsern Theil des Bruchstückes links giebt Pittakis S. 433 f. alle drei Rofs und Müller (Tageb. S. 80), von welchem letztern ich nur eine Vergleichung zu Rofsens Abschrift habe. Ich bemerke nur folgende Lesarten mit Übergehung vieler bei Pitt. die nur Vermuthungen sein dürften.

Erste Spalte:

4. ΚΑΡΓΑΘΙΟΙ] So Rofs und Pitt. Bei Rang. ΚΑΡΓΑΘΙΟ Die Ziffer habe ich nach Rofs etwas herabgerückt. 6. Die Interpunction : ist aus Rofs zugefügt. 7. ΚΑΥΝΟΝ] Müll. ΚΑΥΝΟΙ 10. ΘΑΣΘΑΙΕΣ] Rofs ΘΑΣΘΑ.ΕΣ, Pitt. ΘΑΣΘΑΤΕΣ 16. ΟΙ:] So Rofs; dafür Rang. ƆΙ Auch habe ich die Stellung der Buchstaben nach Rofs etwas berichtigt. 20. Χ ⊦ΚΕ ΤΟΡΕΣ:] So Rofs. Rang. Χ ΚΕΤΟΡΕΣ 21. Aus Rofs habe ich : zugesetzt.

Zweite Spalte:

3. ΚΡ] Rofs ΚΙ 13. ΔΓ⊦IIII] So Rofs; wogegen Rang. ΔΓ⊦III 16. ⊦.ΤΜΙΟΙ] So Rofs; Rang. Ι.ΤΜΙΟΙ 18. Ο vollständig aus Rofs; Rang. Ɔ; Müll. ΡΜΕΣ 22. Κ] Müll. Σ, Rofs nichts. 23. Γ] Müll. Ι, Rofs nichts.

N. 137″ haben Pitt. S. 433 f. und Rofs (Müller nur aus Pitt. wie andere Stücke, bei denen ich dies nicht bemerke).

4. ΓΑΡΓΑΡΙΟΤΑΙ] So Rofs. Dagegen Rang. und Pitt. ΓΑΡΓΑΡΙΟΙ 5. :] aus Rofs. 7. ΜΑΔΝΑΣΕΣ] So Rofs. Pitt. ΜΑΔΝΑΣΙΟΙ, Rang. ΜΑΔΝΑΣL⁻ 10. Für Σ, wie Pitt. und Rofs haben, giebt Rang. ΣΣ 11. ΙΔΥΜΕΣ] Rofs ΙΔΥΜΕ.Ι, Pitt. ΙΔΥΜΕΟΙ Einige Ziffern fehlen bei Pitt. und Rofs.

N. 139. 139′. 139″. 170. 171. 171′. 166. 166′. 140. 172. 166″. (Taf. II.) Sämmtliche hier verbundene Stücke, von welchen jedoch N. 140 nur vermuthungsweise und nicht als deutlich erkennbares Unterstück von N. 139 hierher gesetzt ist, hat Rang. zusammengefügt.

N. 139, von der Vorderseite, besteht aus zwei Bruchstücken. Das eine, linkwärts, hängt an den entsprechenden Theilen von N. 139′, und umfafst den gröfsern Theil; das rechte fängt erst Z. 19 an mit den letzten Buchstaben ΤΑ,

enthält Z. 20 und 21 blofs die letzten Buchstaben ΒΕΔΙ und ΧΝΑΙΟΙΚΑΙ, von der folgenden Überschrift das ΓΕΜΓΤΕϹΗ und die folgende zweite Spalte. Das linke bis zu dem leeren Raum vor dem fünften Jahr hat Pittakis S. 421, jedoch von Z. 14 an nur die Anfänge links; Müller hat im Tagebuche beide Bruchstücke, das rechts stehende zweimal; letzteres auch Pitt. S. 419.

Erster Theil (vor dem fünften Jahre), erste Spalte:

Z. 1. 2 blofs aus Pitt. 3. ΙΟΙ] Pitt. ΟΝΙ, Müll. Ι0 4. .ΕΡΡΟΝΕ] Rang. .ΕΡΙΟΝΕ, Müll. ..ΚΝΟΜ, Pitt. ΕΡΡΟΝΙΟΙ, woraus ich das zweite Ρ gezogen habe; vergl. Z. 23 f. 5. ΙΙΙΙ ΓΥΡΝΙΟΙ] Pitt. ΙΙΙ ΓΥΡΗΝΟΙ 6. ⊢ ΚΑΥΝΙΟΙ] Rang. ⊢Κ ΔΥΝΙΟΙ, Müll. ΚΑΥΝΙΟ, Pitt. ΓΔΓΔΙΚΑΥΝΙΟΙ 7. ΧΗΗ] Pitt. ΗΗΙ, Müll. ΗΙΙ 8. ΗΗ ϹΕΡΙΦΙΟΙ] Müll. ⊢Η ϹΙ.ΙΦΙϹ, Pitt. ΗΗ ΣΚΙΑΘΙΟΙ 9. ΚΟΡΕϹΙΟΙ] Pitt. ΚΟΡΙΣΙΟΙ, Müll. ΚΟΙΙΟΙ 10. ΡΕΝΑΙΕϹ] Müll. Λ LΝΑΙ, Pitt. ΡΕΝΑΙΟΙ 13. Δ[ΚΑΙ] So Pitt. dagegen Rang. und Müll. ΔΙΚΑ 14. ΔΔΔ ⊦⊦⊦ΙΙΟΙΟΟ] Rang. ΙΙΙ statt ΙΙ; Müll. ΔΔΔ⊦⊦⊦ΙΙΟ.CC, Pitt. ΔΔΔ⊦⊦⊦ΙΙΟΙΘΟ 17. ΔΓ⊦ΙΙΙΙ Ι⌒Θ..LϹ] Rang. ΔΓ⊦ΙΙΙΙΙ..Θ. .LϹ, Pitt. ΔΓ⊦ΙΙΙΙΔΙΕ, Müll. Γ⊦ΙΙΙ /⌒...LϹ; aus allen zusammen habe ich die Lesart gebildet. Nach dieser Zeile hat Pitt. in einer besondern ΔΓ⊦ΙΙΙΙ, offenbar irrig. Z. 18—21 fehlen die Namen bei Pitt. und die Ziffern sind zum Theil bei ihm und Müller verstümmelt. 20. ΚΥ⊬⊬ΑΝΤΙΟΙ] So Müller; Rang. ΚΥ.ΑΝΤΙΟ[21. ΔΔΔ⊦⊦ΙΙ] Pitt. ΔΔΔ, Müll. ..⊦ΗΙ

Zweite Spalte:

15. Η⊢] Müll. Η⊢ 16. ⊢⊢ΔΔΔΔΙΙΙΙ] Der Schluſs dieser Ziffer ist bei Rang. in der Minuskel ⊦ΙΙΙΙ; Müll. ⊢⊢ΔΔΔΙΙ 18. ΚΥΔ] Müll. ΚΥ 19. ΚΑ||ΤΑ] So Müll. jedoch bezeichnet er ΤΑ als unsicher; bei Rang. fehlt es. 21. Γ⊙⊬ΙΧΝΑΙΟΙΚΑΙ] So Rang. wogegen Müller zwei andere Lesarten hat, ΟΙΝ|ΑΙΟ[und --ΙΝΑΙΟΙΚΑΙ

Zweiter Theil (fünftes Jahr), erste Spalte:

27. ΔΔΔ⊦⊦⊦ΙΙ] Müll. ΔΔ⊦⊦ΙΙΙ 28. Die Ziffer vor ΚΟΙΟ[ist so wie ich sie gebe bei Rang. und Müll. übereinstimmend. 34. ΚΑ] So Müller. Rang. nur Κ 35. Ϲ] So Müller. Rang. nur

Zweite Spalte (einschliefslich kleiner Reste der dritten): 25. II] So steht auf dem Steine nach Müller's Versicherung. Rang. und Pitt. nur I 30. HIIKYPBISSES.H] Rang. HIIKYPBISSES, Pitt. IIKYPBISSES, Müll. IHKYPRISSES.H 31. HTEIOI] So Müller; Rang. IITEOI, Pitt. ΠTEIOI 33. TEP MEPA] aus Müll. und Pitt. Rangabé nur TEPME 37. ΓTI] So Müll. und Rang. Pittakis ΓT 38. KO] Aus Pitt. und Müller.

N. 140. 3. Γ habe ich aus der Minuskel bei Rang. zugefügt. Diese Nummer hängt übrigens, wie gesagt, nicht mit dem Seitenstücke zusammen, sondern ist ein unabhängiges Bruchstück, welches beliebig irgendwo angesetzt werden kann.

N. 166″ hängt um die Ecke an N. 166′ an.

Die linke Seitenfläche besteht aus N. 139″, 171 und 170, 139′ (zwei Bruchstücken), 166′ (drei Bruchstücken) und 172. Nach den mir vorliegenden Abschriften sind die Grenzen der Bruchstücke folgende. N. 139″ enthält die wenigen Reste der unter dieser Überschrift stehenden Spalte bis Z. 15. N. 171 enthält blofs von Z. 21—24 ΠI, EKA, ΣTP und MA; um die Ecke hängt daran N. 171′, enthaltend Z. 1—4 des daselbst stehenden, Z. 5 NIOI, Z. 6 EΣ, Z. 7 IΔIAΔEΣ, Z. 7 EΣ, Z. 8 IEΣ, Z. 9 das letzte I. N. 170 enthält die Reste der Z. 17—20 der ersten Spalte der linken Seitenfläche, und von der folgenden Überschrift (Z. 21) ·ΓEΣΓEMΓ nebst den gerade hierunter stehenden Theilen von Z. 22. 23. In N. 139′ reicht das erste Bruchstück bis Z. 18 der unter dieser Nummer stehenden Spalte, mit Ausnahme der Anfänge von Z. 16—18 Σ, XXA, ΓMYPIN; vom letzten Buchstaben N ist jedoch die zweite Hälfte auf dem ersten Bruchstücke. Das zweite Bruchstück enthält die eben angegebenen Züge von Z. 16—18, welche dem ersten fehlen, den Theil der Überschrift Z. 21—23, welcher bei N. 170 rechts fehlt, die Reste der Überschrift in Z. 24. 25, das Wort ΦOPOΣ in Z. 26, Z. 27 IIHHIΔIOΣI PITAI, und Z. 28—35 die sämmtlichen Namen der zweiten Spalte, soweit sie erhalten sind, jedoch ohne die Ziffern, aufser Z. 29 I vor AΣTYPENOIMYΣO. N. 166′ besteht, wie gesagt,

aus drei Bruchstücken. Das erste enthält die Z. 26 stehende Überschrift ONIK, die erste Spalte der linken Seitenfläche bis Z. 37, und die Ziffern der zweiten Spalte von Z. 28 an bis Z. 37, mit Ausnahme der I Z. 29 vor ΑΣΤΥΡΕΝΟΙΜΥΣΟ, welche auf N. 139′ steht. Das zweite Bruchstück von N. 166 enthält das Folgende dieser Fläche bis Z. 57, von Z. 58–60 aber nur das links gelegene bis ΔΑΜΝΙ, ΔΙΔΥ, ΔΑ. Das dritte Bruchstück umfafst den Rest der Fläche mit Ausschlufs der zwei verstümmelten Zeilen, welche als N. 172 bezeichnet sind. N. 139″ hat Müller im Tagebuche; N. 171 und 170 nur Rang. Letzteres ist im Athenischen Museum N. 1719, die Höhe der kleinen Buchstaben darin 0m 01, der Zwischenraum zwischen den Zeilen 0m 012, die Zwischenräume zwischen den Buchstaben (interlignes) 0m 005, die Höhe der gröfsern Schrift 0m 019, der Zwischenraum der Zeilen 0m 025, der Buchstaben 0m 013. N. 139′ hat Müller im Tagebuche, das obere Bruchstück davon Pittakis S. 421. N. 166′ giebt Rofs, und zwar das obere Stück getrennt, die beiden untern verbunden; bei Pittakis steht S. 418 das Mittelstück, S. 414 das untere. Müller im Tagebuche hat S. 184 das oberste Stück aus Rofs, die beiden untern S. 65 aus Pittakis mit Verbesserung aus Rofs und theilweise auch vom Steine. N. 172 hat nur Rang. Ich habe die Bezifferung der Zeilen durch alle diese Stücke durchlaufen lassen. Von verschiedenen Lesarten bemerke ich folgende.

N. 139″. 3. Die Ziffern sind nach Müller um eine Stelle rechts gerückt, wie sie Rang. selber in der Minuskel hat (anders im Grundtext). 8. ΔΔΔΗΗΗ] So Müll. und Rang. in der Minuskel; Rang. im Grundtext ΔΔΔΔΗΗΗ 12. 13 gilt von den Ziffern dasselbe wie Z. 3. In Z. 12 hat Rang. ΓΗΙΙΙ Müll. ΓΗΙΙΙ, offenbar in ΓΗΙΙΙΙ aufzulösen, was ich gleich in den Grundtext gesetzt habe.

N. 139′. Ein Paar bei Rang. unvollständige Buchstaben habe ich nach Müller vervollständigt.

16. ΣΤΥΡΕΣ] So Rangabé; Pitt. ΤΥΡΕΣ, Müll. ΣΤΥΡΕΣ 18. Ρ] Müll. Π 21—25. nach Müller nicht στοιχηδόν

geschrieben. 24. Müll. ΥΙΟΣ 27. ΙΙΗΗΙΙ] Müll. ΗΗ 29. ΑΣΤΥΡΕΝΟΙ] So Müller. Bei Rang. fehlt das erste I 31. ΜΥΕΣΙΟΙ habe ich nach Müll. στοιχηδὸν unter das Vorige geordnet; anders bei Rang. 32. ΜΥΕΣΣΙΟΙ] aus Müller; Rang. ΥΕΣΣΙΟ 33. ΛΕΙΕΣ] aus Müller; Rang. ΛΕΙΕΣΙ

N. 166′. Erste Spalte:

30. ΡΗ] Rofs Ρ 33. .ΓΗΙΙΙΙ] So Rofs; Rang. ΙΓΗΙΙΙΙ M. Φ vollständig aus Rofs. 37. fehlt bei Rofs. 38. ΑΙΟΙ ΡΑ/] Rang. ...ΑΙΟΙΙΑ/ , Rofs ...ΑΙΟΙΓΑ, Pitt. ΑΙΟΙ 39. ΚΥ ΡΙΝΑΙΟΙ] So Pitt. was nicht Vermuthung sein kann; Rang. .ΙΝΑΙΟΙ, Rofs .ΙΙΝΑΙΟΙ Die zweite ist nach Rofs, wie mehre der längern hier, enger als die anderen geschrieben. 43. ΙΙΙΙ] Pitt. ΗΙΙ, Rofs ΙΙΙΙΙ und davor und vor der vorhergehenden Ziffer drei Punkte. 44. Punkt vor der Ziffer aus Rofs. 45. ΓΙΙΙΙC] So Rofs und Pitt. wogegen Rang. ΓΙΙΙΙC 47. Die Interpunction aus Rofs, dessen Abschrift zeigt, dafs die folgende Ziffer dicht an den voraufgehenden Namen der ersten Spalte heranreicht; weshalb eine Interpunction gesetzt ist. 50. ΝΕΑΝΑΡΕΑ] So Rang. und Pitt. wogegen Rofs ΝΕΑΝΔΡΙΑ 57. Punkt vor der Ziffer aus Rofs, desgleichen 60 das Ρ aus Rofs und Müller. 61. ΗΗΗΙΙ] Rofs ΗΗ..Ι; Pitt. läfst hier und bei vielen andern Namen die Ziffern weg. 62. Punkt nach der Ziffer aus Rofs. 63. ΗΙΙΙΙ] So Rofs; Rang. Η ΙΙΙΙ 65. 66. die Punkte aus Rofs.

Zweite Spalte:

29. Ziffer vor ΑΣΤΥΡΕΝΟΙΜΥΣΟ, soweit sie auf N. 166′ steht, bei Rang. ΓΗΗ, bei Rofs ΓΗΙ 39. ΡΔΓΙΙΙΙ] Rang. ΡΔΓΙΙΙ, Müll. ΡΔΙ ΙΙΙΙ, Rofs ΡΔ..ΙΙΙΙ Die zwei Punkte bei Rofs sind an der Stelle von Rangabé's Γι; folglich hat Rofs einen Verticalstrich mehr, den ich aufgenommen habe. 47. ΗΗΡΔΔΔΓΗΙΙΙΙ] So Rofs; Rang. ΗΗΡΔΔΔΗΗΙΙΙΙ, Pitt. ΙΗΡΔΔΔΗΗΙΙΙ 48. Ε am Schlufs aus Pitt. und Müll. wogegen Rang. im Grundtext nichts, in der Minuskel Γ hat; bei Rofs ist dicht an der Ziffer der Bruch des Steines notirt. Die voraufgehende Ziffer ist bei Müller falsch ΔΔΔΗΗΙΙΙ 51. ΓΗΗ] Rofs und Pitt. ΓΗΙ, dicht am Bruche des Steines nach

rechts. 65 ff. sind einige Züge aus Rofs und Pitt. zur Ergänzung der Charaktere zugefügt. 66. Rofs und Pitt. ΝΕ 67. ΝΕΟΓΟ] das zweite Ο aus Rofs und Pitt.

Das Erhaltene von der Rückseite besteht aus N. 171, welches um die Ecke links von N. 171 steht (s. oben bei N. 171), und aus N. 166, dessen drei Theile an N. 166' anhängen: der erste Theil enthält jedoch nur das von Z. 5–11 der Rückseite, was nicht oben unter N. 171' angegeben ist. Den ersten Theil von N. 166 haben auch Pittakis S. 415 und Rofs zusammen mit dem zweiten, welcher mit ΥΕΕΙΕΥΣΙΝ beginnt; den zweiten hat auch Müller im Tagebuche S. 184, jedoch nur aus Rofs. Das dritte Stück, welches mit ΟΙ beginnt, haben Pittakis S. 419, Rofs und Müller, von welchen ich jedoch nur eine Vergleichung mit der Rofsischen Abschrift habe, die nichts Neues gewährt. Den zwei untern Stücken habe ich aus einem gewissen Grunde eine besondere Nummer (XLV) gegeben. Die eckigen Formen Ρ und Β sind in allen drei Stücken aus Rofs.

5. ΚΥΘ] So Pitt. und Rofs; Rang. ΙΥΘ 6. ΣΤΥ] So Rang. und Rofs; Pitt. ΣΤΥΚ 12—16 habe ich die Stellung der Buchstaben nach Rofs etwas verbessert. 15. ΜΑΔΝΑΣΕΣ] aus Rofs; Rang. ΑΔΝΑΣΕ, Pitt. ΑΔΝΑΣΕΣ 16. ΕΙΕΑΤ] aus Rofs; Rang. ΙΕΑ, Pitt. ΙΕΑΤ 17. ΔΙ] aus Pitt. dagegen Rang. und Rofs Δ 20. ΟΙ] So Pitt. Bei Rang. nur Ο, bei Rofs nichts hier und in der folgenden Zeile. 22. ΚΕΝΑΙΟ] So Rofs; Pitt. ΚΕΝΑΙΟΙ, Rang. ΙΕΝΑΙΟ 23. Θ, 24. Ε blofs aus Pitt. 30. Φ vollständig aus Pitt. und Rofs. 33. ΣΙΝ] Rofs Σ..Ν, Pitt. ΣΑ 34. ΦΙΙ] So Rofs; Rang. ΦΙ Pitt. nichts. 35. ΑΙ] blofs bei Rang.

Lesarten, die blofs auf Vermuthung beruhen, bei Müll. und Pitt. und offenbare Fehler und Auslassungen habe ich hier wie anderwärts übergangen.

N. 142 (Taf. II.) hat Pittakis S. 430. Dieses Stück reicht bis Z. 20; jedoch enthält es Z. 18 den ersten Charakter nicht, Z. 19 die drei ersten nicht, und von Z. 20 nur das Α der zweiten Spalte. Das zweite Stück, N. 143 (Taf. II.) enthält

von Z. 18—20 alles in N. 142 als fehlend bemerkte, und aufserdem Z. 21 ff.

Erste Spalte:

N. 142. 18. ΘΑΡΕS] P aus Pittakis; Rangabé hat ΘΑΝΞS

Zweite Spalte:

19. SIVC] Pitt. XIP

Z. 7 (erste Spalte), aber nur in dieser Zeile, ist die Schrift um einen, von Z. 17 an anhaltend um einen Buchstab links vorgerückt.

N. 144 (Taf. II.) hat Pittakis zweimal, S. 417 und S. 436.

1. 2. Pitt. H
HOV

In der Minuskel hat Rang. Z. 1. HY zusammengenommen als Anfang des Namens.

3. T blofs bei Pitt. vorhanden. 8. Rang. ΓA; das Rho ist aus Pitt. S. 417. 11. E vollständig aus Pitt.

Die verschiedenen Lesarten des Pitt. in den Ziffern sind ohne Werth.

N. 145 (Taf. III.) hat Müller Tagebuch S. 96.

Erste Spalte:

2. 3. Müller so: H
VAIES 10. Rang. AIΔI, weit getrennt von dem HIIII der folgenden Ziffer. Müller hat zusammen ΔIHIIII Ich habe ΔI zur Ziffer gezogen, was nicht zweifelhaft und in der Minuskel auch von Rang. angenommen ist. 1. OI] Aus der Minuskel bei Rang. zugefügt.

Zweite Spalte:

3. Müller ΔΔΔ...OTIE

Dritte Spalte:

7. III] blofs bei Müller. 9. ΔΓHIIII] Müll. HII 10. ΓASTAK] Rang. ΓΓASTA, Müll. IΓASIAK

Nach der Z. 12 stehenden Überschrift:

16. I vor AIAINETAI fehlt bei Müll. desgleichen 17. vor IEPMAIOI 21. Müll. .OVOΦO.ITAI 22. Müll. .OTPES, as P als unsicher bezeichnet. 23. Müll. .AMBA.TYS 24. Müll. ...SIOI 27. wo Rang. PITAI hat, ist nach Müller

der Raum „leer." 29. OI] Rang. I (unter dem ersten I von Z. 28), Müll. O (unter N) 30. fehlt bei Müll.

N. 146 (Taf. II.) hat Pittakis S. 425 f.

Erste Spalte:

1. N] aus Pitt. wofür Rang. II 4. SA] aus Pitt. wofür Rang. S 5. E vollständig aus Pitt. 10. ES] aus Pitt. wofür Rang. S 13. das erste E aus Pitt. 14. ONESIO] So Pitt. wofür Rang. ON SIC

Zweite Spalte:

3. ΔΓ⊦ΠH] Rang. ΔΓ⊦, Pitt. ΔΓHΠH, wovon ich ΠH zugefügt habe. 6. Δ vollständig aus Pitt. 8. Γ⊦II] Pitt. ΓH⊦II (d. i. ⊞⊦II) 10. ΔΔΔΓ] Pitt. ΔΔΔI

N. 147 (Taf. II.) hat Müller im Tagebuche.

5. ΞIKENOI] Rang. nur ΞI, Müll. IKENOI 8. IE⊬YR OI] Müll. ϽYKIOI

N. 148 (Taf. II.) hat Pittakis S. 421 sehr unvollkommen.

7. Ziffer bei Pitt. ⊞ΔΓ⊦ 8. fehlt bei Pitt. sowie anderes mehr, namentlich die Reste der Namen in den letzten Zeilen.

N. 149, 149′ (Taf. II.) ist auch in Müller's Tagebuche.

2. HOY] Müll. HOϽ 4. ΣT] Müll. ΣI 6. Γ] Müll.

N. 150′. (Taf. II.) Dafs der Raum unten leer, ersieht man aus Rang. S. 258.

N. 154 und 154′ (Taf. III.) hat Müller im Tagebuche sehr unvollkommen; daher ich wenig von ihm anführe. In beiden Stücken habe ich aus Müller einige bei Rang. unvollständige Buchstaben ergänzt, die ich nicht näher angebe.

N. 154. Erste Spalte:

3. O⊬YNΘIOI] So Müller; Rang. .⊬.NΘIOI 4. EKYBE PNA] Müll. EKIKITAI 5. Y⊬IEΣ] Müll. Y.. 8. Müller hat dafür eine Lücke.

Zweite Spalte:

1. Von der Ziffer hat Müller nur II; das letzte I des Namens habe ich aus Müller zugefügt. 2. ⊬ATMIOI] So Müller; Rang. ⊬A.MIOI 4. ΔIII] So Müller; Rang. ⊓HH 5. X⊞HH] So Müller; Rang. T statt X 6. fehlt bei Müller.

8. .ΙΝΔΥΕΣ] Müll. ΙΝΔΥΕ, Rang. ΜΙΝΔΥΕΣ 9. ΙΙΙΙ ΑΡ ΛΥΝ] So Müller; Rang. (ohne Ziffer) ΓΑΡΛΥ ΙΝΟ, in der Minuskel aber Παργυι und S. 303 ΓΑΡΛΥ 10. ..ΜΝ] Müll. ..ΛΥΜ, aber ΥΜ als unsicher bezeichnet. Nach Z. 10 setzt Müller „Nichts," schwerlich richtig.

N. 154'. Erste Spalte:

3. ΕϚ] Müll. ΕΙ 7. ΓΡΗΙΙ] Müll. ΙΙΡΙΙ 9. ΗΓ] So Müll. wogegen Rang. nur Η 11. ΙΑΙΡΑΙΟΙ] Rang. ΙΑΤΡΑΙΟΙ, Müll. .ΑΙΡΑΙΟΙ 14. .ΕΙΙΟΙ] Müll. .ΕΙΟΙ 15. ..ΗΗΙΙ..] aus Müller; Rang. ΙΙΙΙ 16. .ΓΡΙΙΙΙ .ΨΑΙΕΑΓΑΡΑΜΥ] Rang. ΡΙΙΙΙ.ΨΑΙΕΑΓΑΡΑΜΥ, Müll. .Γ.ΙΙΙ.Ψ.ΙΙΑΙ Die Ziffer habe ich aus beiden zusammengesetzt. 19. Ε aus Müller. 22. Statt Μ hat Müller eine Lücke. 24—27 Müller:

ΛΓΡΙΙΙΙ ΒΕΓ
ΔΓΡΙΙΙΙ ΓΛ
ΙΙ ΦΙΙ
ΛΛΛΡΗΙΙ ΛΛ

Zweite Spalte:

2. Ϛ aus Müller. 4. Ϛ ΙΑΙ] Müll. ΕΒ.Α

N. 155. (Taf. III.) Die erste Spalte links steht bei Rangabé auch wieder N. 237, mit Ϛ und andern Abweichungen.

Z. 1 fehlt in Rangabé's Grundtext und ist von mir aus seiner Minuskel zugethan. 21. Der erste Zug ist in der Tafel nicht genau wiedergegeben. Es mufs ſ sein, wenig verschieden von Ϛ.

N. 156 (Taf. III.) hat Müller Tagebuch S. 95.

2. Rang. ΜΕϚΗΗΓΔΔΔ, Müll. Ε--ΗΗΗΓΔΔΔ 4. Müller hat hier falsch ΣΣ statt ϚϚ, getäuscht durch die Σ im Folgenden. 6. Das letzte Ι aus Müller. 7. Rang. und Müll. übereinstimmend ΘΑΣΘΑΡΕΣ 10. Müll. ΓΑΡΒΑΣΥΛΝΔ und davor als Ziffer ΓΡΙΙΙ 11. Müll. ΟΥΡΙΑΤΑΙ und davor die Ziffer von Z. 10. Ebenso hat er in jeder der folgenden Zeilen immer die Ziffer der vorhergehenden, jedoch mit einigen Abweichungen, wie ΟΙ ΔΔΔ ΦΑΡΒΕΨ.ΟΙ

ΔΓΡΙΙΙΙ.ΥΝ.ΙΟ
ΓΗΡΙΙ..Ν.Ο

Rangabé's Text stimmt besser zu den Angaben in den andern Listen. 17. I habe ich aus Rangabé's Minuskel zugefügt.

N. 157. (Taf. III.) 1. fehlt im Grundtext bei Rang. und ist aus dessen Minuskel zugefügt.

N. 158 (Taf. III.) hat Pittakis S. 426.

7. II] Pitt. H

Anderes übergehe ich mit Vorbedacht.

N. 159 (Taf. III.) besteht aus zwei Bruchstücken. Das kleinere, linker Hand, umfafst Z. 1, den ersten Charakter von Z. 2 und 3, die vier ersten Charaktere von Z. 4, OI und Ⱶ Z. 5, die erste Spalte von Z. 6—9 nebst dem daran stofsenden ⊐ von Z. 7; ferner die erste Spalte von Z. 10—13, mit Ausschlufs des OI von Z. 10 und 11, des IANOI Z. 12, des ENOI Z. 13; endlich die Anfänge von Z. 14—16 bis zur Lücke. Das zur linken hat auch Pittakis S. 430, das zur rechten derselbe S. 436 und jedes besonders aus ihm Müller; letzterer hat aber auch beide zusammen, Tagebuch S. 81, vom Steine selbst, aber rechts unvollständig. Einige bei Rang. unvollständige Buchstaben habe ich aus diesen vervollständigt ohne sie einzeln anzuzeigen. Folgende Lesarten anzuzeigen genügt.

Erste Spalte:

11. TENEΔIOI] So Pitt. und Müller; Rang. TENEΔ OI

14. IΣIΛE..Σ] Rang. IΣIΛ..Λ, Pitt. IΣIΛEΣ, Müll. ΣIΛE..Σ

15. ΔΔⱵⱵIIC..YΔENOI] Rang. ΔΔⱵⱵIICᐸYΔENOI, Müll. ΔΔ ⱵⱵO..YΔENOI, Pitt. ebenso (in zwei Stücke getrennt).

Zweite Spalte:

Überschrift über derselben 4. Pitt. EΣHEINOΦIA, Müll. EΣHEI.C 6. Vor dem Namen (Γαλήψιοι) hat Rang. in der Minuskel H, wovon sonst keine Spur vorhanden ist. 15. HH] So Müller; Rang. H, Pitt. nichts. 16. ME] So Pittakis; Rang. MⱵ, Müll. ΛB

Dritte Spalte:

7. KA] So Pittakis; Rang. nur K 8. K/] Pitt. blofs K

9. XA] Pitt. O

N. 159. b. (Taf. III.) Aus Pitt. S. 431 f. Fehlt bei Rang.

Digitized by Google

N. 160 (Taf. III.) ist im Museum von Athen N. 1788. Die Länge ist 0m 15, die Breite 0m 08, die Höhe der Buchstaben 0m 009, die Zwischenräume zwischen den Zeilen 0m 009, die Räume zwischen den Buchstaben (interlignes) 0m 006. Aufser Rang. hat dieses Stück Pittakis S. 428.

3. Pitt. AEΣHONTY, also ziemlich wie Rang. der nur Λ statt A hat. 9. EI] So Pitt. Dagegen Rang. nur F

Anderes übergehe ich, da es nur auf Vermuthung beruht oder falsch gelesen ist.

N. 161 (Taf. III.) hat aufser Rangabé Pittakis zweimal, S. 416 und S. 431, woraus ich einige Charaktere vervollständigt habe.

16. AΘOAPKEΣEI] Rang. im Grundtext ΛΘOAPKEΣ, Pitt. S. 431 OΘOAPKHΣ, S. 416 .ΛΘAPKEΣEI, welches EI Rang. selbst in der Minuskel als vorhanden anerkennt. 18. Σ] Pitt. S. 431 AΣ

N. 162 und 168 (Taf. IV.) hat Rangabé so verbunden, und bereits Rofs in seiner Abschrift; N. 168 beginnt in der zweiten Spalte Z. 45 (mit der Ziffer ΓΗΗ), in der ersten Spalte mit Z. 47 (ΣΣIOI). Die Bezifferung der Zeilen habe ich durch beide Stücke durchlaufen lassen. N. 162 besteht aus zwei Bruchstücken, deren eines links von der Mitte des andern liegt. Dasselbe beginnt in der ersten Spalte Z. 11; von da läuft der Bruch rechts abwärts, dergestalt dafs N. 162 Z. 14 die Ziffer der zweiten Spalte (ΔΔΓ) enthält, und sich damit an das andere Bruchstück anschliefst; weiterhin läuft der Bruch gleichfalls rechts herab, sodafs von der zweiten Namenspalte Z. 15 O, Z. 16 ΣTAAI, Z. 17 OYΣΣIO, Z. 18 ΔIEΣAΓ das Ende des linken Bruchstückes bilden. Z. 19 schneidet der Bruch das N von XΣYN; Z. 20 endet das linke Bruchstück mit KATE, Z. 21 mit TAMI, Z. 22 mit ΔA; Z. 23 geht der Bruch dicht vor HAPΓAΛIANOI vorbei, Z. 24 zwischen der Ziffer und dem Namen der zweiten Spalte durch, und wendet sich dann links, sodafs die Ziffer von Z. 25 (XHH) auf dem linken Bruchstücke steht, Z. 26 aber nur das Δ der zweiten Zifferspalte. Von da setzt sich der Bruch so fort,

dafs er Z. 27 die leere Stelle vor HHH, dann rechts gehend auf das Ende von ΝΙΣΥΡΙΟΙ trifft, und das linke Bruchstück Z. 29 mit ΟΙΝΑΙΟ, Z. 30 mit ΚΟΛΟ, Z. 31 mit ΦΟΚ, Z. 32 mit dem ersten Α schliefst, während ΙΡΑΙΕΣ und alles darunter stehende zum anderen Bruchstücke gehört; in der ersten Zifferspalte aber schliefst das linke Bruchstück mit Η von Z. 34. Dieses Bruchstück ist aus Kramer's Abschrift zuerst herausgegeben von Franz, Annali dell' Inst. di corrisp. archeol. Bd. VIII, S. 123. N. 3 (mit lithographirter Tafel), Int. Bl. der A. L. Z. 1837. N. 40. auch Elemm. epigr. Gr. S. 128 ff. Die gröfste Höhe und Breite wird auf 1′ 2″ (in den Annali 1^{m} 02, was kaum möglich), und die Schrift als zierlich angegeben. Eben dieses Stück hat Pittakis S. 412 f. und aus ihm Müller im Tagebuche; desgleichen hat es Rofs bis Z. 24 in einer unvollendeten Abschrift. Von dem andern Bruchstücke, von welchem das erstgenannte oben, rechts und unten umfafst wird, hat Müller im Tagebuche Z. 1—5 zur Ergänzung der Rofsischen, nachher anzugebenden Abschrift der ganzen N. 162 und 168 zugefügt, und Z. 2—5 finden sich bei ihm noch anderweitig in seinem Tagebuche S. 155. Rofs hat davon in der unvollendet gebliebenen Abschrift Z. 6—21, jedoch ohne die letzte Spalte. Pittakis hat davon die erste Spalte Z. 29—37, und zwar zweimal, S. 420 und S. 423 f. ferner aus der zweiten Spalte Z. 3—12 S. 431. und das rechts dazu gehörige Complement (dritte Spalte) Z. 10—15 S. 428 (er hat nämlich offenbar dieses Bruchstück noch mehr zersplittert vorgefunden, und es mufs erst später zusammengefügt worden sein); desgleichen Z. 21—36 S. 430 f. und Z. 36—46 (wovon Z. 43—46 in die erste Spalte hinüberreichen) S. 435 f. Von dem Ganzen N. 162 und 168 habe ich eine Abschrift von Rofs, welche er schon vor der unvollendet gebliebenen gemacht hatte, worin nur Z. 1—5 fehlen; und zu dieser Abschrift, jedoch nur bei N. 162, eine Vergleichung von Müller. Überdies giebt N. 168 Pittakis S. 425. Die verschiedenen Lesarten, soweit ich sie zu bemerken angemessen finde, gebe ich Spaltenweise, mit Trennung des vor dem dreizehnten Jahre

Digitized by

stehenden von dem dreizehnten Jahre. Die bei Rang. unvollständigen, aus den andern Abschriften vervollständigten Buchstaben oder Zahlcharaktere führe ich nicht besonders an.

Vor dem dreizehnten Jahre:

Erste Spalte:

13. IIII] Kramer ΓII, die andern wie ich gegeben habe. 17. In Rangabé's Majuskel ist der wagerechte Strich falsch unter dieser Zeile; bei der andern und in Rangabé's Minuskel darüber. 18. ΓAⱯAIΓEPKOΣI:] So Rofs in der Hauptabschrift (Abkürzung); Rang. Müll. ohne den Schlufs I:, die übrigen haben das letzte I ohne :

Zweite Spalte:

1. Von OI s. zur dritten Spalte. 3. ΔΓⱯIIII] So Müll. S. 155. Rang. ΔΓⱯIIII, , Pitt. ΔHⱯI, Müll. an dem anderen Orte ΔΓⱯI 4. ⊦] Pitt. H⊦ 10. Der Strich über dieser Überschrift aus Rofs, Pitt. und Rangabé's Minuskel. 11. Das erste I des Namens hat nur Pitt. 12. Pitt. S. 431 ΣKI 13. ⊦IIII] Müll. ⊦III 14. ΔΔΓ] Pitt. ΔΔΓⱯ 16. ΔΓⱯIIII] So Rofs; Rang. ΔΓⱯ II, Kr. ΔΓⱯIII, Pitt. ΔΓⱯⱯⱯ 18. OAΘO] So Rofs; Rang. AΘO

Dritte Spalte:

1. Hier hat Rang. mit gröfsern Buchstaben ONI, und zwar O links über die Ziffer der folgenden Zeile herausgerückt, und nimmt es für Überschrift, d. h. für Provinzialrubrik (Ἰωνικοῦ φόρου nach der Minuskel, was nicht hierher pafst). Auch wenn es Überschrift wäre, versteht man nicht, weshalb diese links vorspränge. Müller hat in der Ergänzung der Rofsischen Abschrift Z. 1. 2 mit gewöhnlich grofser Schrift:

OIΓ

HH

wovon ich das erstere aufgenommen habe. 2. HHH] Rang. HHⱯ, Müller S. 155 HHII, was zusammen HHH giebt. 10. ΔⱯIIII] So Rang. und Rofs; Pitt. S. 428 ΔⱯIII, Müll. ΔⱯⱯI 11. ⊦] So Rangabé; Rofs ⊦, Pitt. ⊦ (Eine ganz verschiedene Lesart ⊦ΔΓHIII hat Franz hier aus Pittakis vermerkt, die in meinem Exemplar nicht vorkommt.) 13. AII'] Pitt. AIⱯ,

Roſs AIı, Müll. AL 15. A] Roſs ^, Pitt. ⊢, Müller nichts. Zu Z. 19, welche durch alle Spalten geht, vergl. das zu Z. 20. 21. gesagte.

Im dreizehnten Jahre:

20. 21. Diese beiden Zeilen sind gegeneinander στοιχηδὸν geordnet; Z. 19 dagegen steht damit nicht in dieser Ordnung, obgleich die Schrift bei Rang. so geordnet ist, sondern wie Kramer und Roſs zeigen, bilden die Buchstaben dieser Zeile mit den folgenden keine regelmäſsige Reihen. Kramer und Roſs stimmen zwar in der Stellung auch nicht ganz überein, aber doch mehr unter sich als mit Rangabé; ich habe Roſsens Anordnung wiedergegeben. Die Sache wird von mir ausdrücklich bemerkt, weil sie für das Verständniſs der Inschrift eine Bedeutung hat. 21. Pitt. hat aus dem Ende dieser Zeile (in dem Bruchstücke rechts) bloſs ΣΕ.

Erste Spalte:

24. Die Interpunction : aus Roſsens unvollendeter Abschrift. 26. ΛΡΥΝΕΙΕΣ] So alle auſser Rang. der ΔΡΥΝΕΙΕΣ hat. 29. ⊞ΔΠ⊢ΙΙΙΙ] So Roſs; Rang. ⅂ΔΠ⊢ΙΙΙΙ, Müll. ΙΔΠ⊢ΙΙΙΙ, Kr. Pitt. .ΔΠ⊢ΙΙΙΙ 30. Punkt vor der Ziffer aus Kr. In Π stimmen Kr. und Müll. überein; Pitt. hat ΙΙ, Rang. ⊓, bei Roſs fehlt die Ziffer ganz. 32. ΑΙΡΑΙΕΣ] Rang. Α⊢ΡΑΙΕΣ, Roſs Α.ΡΑΙΕΣ, Müll. ΛΙΡΑLΕΣ, Pitt. Δ||.ΡΔΙΕΣ, Kr. Α 33. LΕΒΕΔΙΟΙ] So Roſs; Rang. LΕΒΙΔΙΟΙ, Pitt. LΕΒΑΔΙΟΙ und LΕΡΕΔΙΟΙ 34. Κ ist Abkürzung; denn nach Roſs ist kein Raum zur Ergänzung. 35. Punkt vor dem (aus Roſs vervollständigten) Ziffercharakter aus Roſs. 36. Punkt vor der Ziffer aus Roſs. 37. ΕLΛ] Roſs ΕΙ, Rang. ΕΙΛ, Pitt. ΕΙ und ΕL 44. ΙΟΙ] Pitt. LΟΙ, die anderen ΙΟΙ 46. ΙΑ] Pitt. ΑΙ, die anderen ΙΑ 47. ΣΣΙΟΙ] So Rang. und Roſs; Pitt. ΣΚΙΟΙ 50. ΜΙLΕΣΙΟΙ] So Pitt. und Roſs; Rang. ΜΙLΙΣΙΟΙ 53. ΠΔΔΠ⊢⊢ΙΙΙΙ] So Rang. wofür Roſs .ΔΔΠ⊢⊢ΙΙΙΙ, Pitt. ΠΔΠ⊢⊢ΙΙΙΙ 54. Der Strich über der Zeile aus Roſs, Pitt. und der Minuskel bei Rangabé; die Interpunction aus Roſs. 55. Pitt. ΔΑΧΝΙΟΤΕΙΧΙΣ Übrigens s. zu Z. 55. 56 der zweiten Spalte.

Zweite Spalte:

23. Das letzte I aus Rofs. Statt der vorhergehenden Ziffer Γ hat Rofs ...ΗIIII, offenbar aus Versehen (es gehört zu Z. 26 vor Σιγειῦς, wo ΓΗIIII von Rofs weggelassen ist). 24. ΗΗΡΔΔΔΓΙ] So Rang. Müll. Pitt. Bei Rofs fehlt I und er hat nach Γ drei Punkte; wovon ich zwei zugefügt habe. 25—27 die Namen vollständig aus Rofs und zum Theil aus Pitt. und Müll. (bei Rang. sind sie sehr unvollständig.) 26, Ziffer, bei Pitt. ΗIII, Rofs Δ (wie Kr.), nur aus dem Mittelstück; Müll. ΔΓΡΗII 27, Ziffer, Rang. und Pitt. ΗΗΗ, Rofs ΔΗΗΗ, Müll. ΗΗ Das nächstfolgende bis Z. 36 ist bei Pitt. so verwirrt, dafs ich daraus aufser Z. 35. 36 nur Z. 34 anführe, wo er Ρ ΚΕ hat; dies ΚΕ hat sonst niemand gefunden. 32. ΗΗΗ] Rofs nur Η 35. ΔΓΗIIII] So Rofs; Rang. ΔΓΗΗIII, Müll. ΔΓΗIII, Pitt. ΠΠII 36. ΔΔΔ ıl ΓΑϟ] Pitt. nur ΔΔ ΓΑ (S. 431 und 435), Müll. ΔΔ ΓΛ, Rofs ΔΔΔ.....ΓΑ, Rang. ΔΔ ıl ΓΑϟ 41. ΧΡΡΔΔΗIIII] Pitt. hat III statt IIII, er allein. 42. ΚΙΑΥ] Rofs Κ.Α, Müll. ΚΙΑ⌝, Pitt. aus Vermuthung ΚΙΑΞΟΜΕΝΙΟΙ 44. Γ] So Rang. Pitt. Müller; Rofs Ρ 45—47 hat Pitt. S. 425 ΠΗΗ

ΓΗ

ΓΗ aber gegen die erste Spalte um eine Zeile zu hoch. Rofs und Müll. haben Z. 46 wie Z. 45 ΓΗII 50. ΕΙ] Pitt. Ε; bei Rofs Lücke. 51. ΔΓ] So Rofs; Rang. und Pitt. Γ 52. ΔΓΗIIII] Pitt. ΔΓ III 53. ΔΔΓ] Aus Rofs; Rang. Δ⌝, Pitt. ΔΓ 54. Pitt. ΔΔΔΗΗII 55. ΔΓΗIIII] Aus Rofs; Rang. ΔΓΗΙ, Pitt. ..ΗΗ 55 und 56 ist vor den Ziffern nach Rofs kein zur Ergänzung hinlänglicher Raum; die Namen waren also abgekürzt.

N. 162. b. (Taf. III.) Aus Müller's Tagebuche S. 155. Fehlt bei Rangabé.

N. 163 (Taf. III.) hat Pittakis S. 423. Ich bemerke nur folgende Lesarten aus ihm, da das Übrige bei ihm nur Vermuthung ist.

1. ΕΙΙ] Pitt. ΕΙΙΕ 2. Ε vollständig bei Pitt. (unvollständig bei Rang.)

N. 164 (Taf. III.) ist im archäol. Intell. Blatt der A. L. Z. 1835. N. 5 nach Rofs von mir herausgegeben und befindet sich auch in Müller's Tagebuche. Die Mafse des Steines sind nach Rang. S. 410: Länge 0m 18, Breite 0m 21; die Buchstabenhöhe ist 0m 011, die Zwischenräume zwischen den Linien 0m 012, zwischen den Buchstaben 0m 005.

1. HI...OI] Müller .....ᑐI, Int. Bl. HI...OI, Rang. H....ᑐI 3. ΔΔΔIIIII] So Müll. und Rang. wogegen Int. Blatt ΔΔΔIIIIII 7. ΛΑΡΛΑΡΕΣ] Blofs Rang. ΛΑΡΔΑΡΕΣ 9. IIIII] So Int. Bl. wofür Müll. IIHI, Rang. III. K ist bei Rang. unvollständig. Anderes übergehe ich.

N. 165 (Taf. III.) steht bei Pittakis S. 437; aufserdem hat es Rofs, zu dessen Abschrift Müller eine Vergleichung gemacht hat, welche Franz für mich ausgezogen hat. Ich merke folgende Lesarten an:

1. blofs bei Rang. 2. ↄΦΟΚIV ᛊ KOIO] Rang. ↄΦΟΚI.. KOIO, Rofs O.IV.KOIO, Müll. OKIV.KOIO, Pitt. ganz unglaubwürdig HIEPOKIES (grofs) KOIO (klein). 3. KIΔEY So Müll. und Pittakis; Rofs KIΛEYΣ, Rang. NIΔEYΣ 4. KONOIEYΣΣYNE] So Rofs, nur ohne das letzte E; Rang. ONOIEYΣΣYN, Müll. EYΣONΘIEYΣΣYNE, Pitt. EYEO EYΣΣYNΓ

Erste Spalte:

7. AIΛANTIOI] So Pitt. wogegen Rang. AIΛANT.O Rofs (Müll.) AIΛANTIOI 8. IIIIΣANAIOI] So Pitt. wogeg Rang. IIIΣANAIO, Rofs IIΣANAIOI, Müll. ΣANAIOI 9. fe bei Pitt. 10. Den ersten Zug der Ziffer ersetzt Rofs d einen Punkt; Pitt. hat ihn auch nicht. Müller hat nach Fr gar keine Ziffer hier, sondern Z. 11 ΔΓHIΓ, welches die Z. 10 gehörige ist, und so hat er alle folgenden Ziffern e Zeile zu weit heruntergerückt. 12. HHH ΓEΓAPEΘ Rang. HHH IIΓEΓAPEΘOI, Pitt. HHH ΓEΓAPEΘIOI, R HHH ΓEΓAPEΘ, Müll. (Z. 13) HHH (Z. 14) ΓEΓAPE.. 14. Rang. ΦYTAIC, Rofs ΦYTAIO, Müll. ΦYTAIOI, Pi EYTAIOI

Zweite Spalte:

In dieser habe ich einige bei Rang. unvollständige Charaktere aus den andern Quellen vervollständigt: die übrigen verschiedenen Lesarten sind ohne Belang; nur bemerke ich, dafs Pitt. Z. 11 aus blofser Vermuthung KΛΑΙΟΜΕΝΙΟΙ giebt. Franz hat aus Pittakis ganz am Ende noch andere Ziffern angemerkt, die ich bei ihm nicht finde; und doch kenne ich keine verschiedene Ausgaben seines Buches.

N. 166 s. bei N. 139.

N. 167. (Taf. IV.) Zwei von Rangabé zusammen gegebene Bruchstücke, die auch Rofs als ein Ganzes giebt; das zweite fängt mit der vollen Z. 20 an. Jedes von beiden hat Müller besonders, und ebenso Pittakis das obere S. 436 f. das untere S. 431. Wie sonst habe ich auch hier einzelne Charaktere aus den Quellen ergänzt.

Erste Spalte:

3. ΚΑΒΛΑΙΟΙ] Blofs Rang. ΚΑΡΛΑΙΟΙ 6. ΤΟΡΟΝΑΙΟΙ] Das erste Ι fehlt nur bei Rang. (mit Lücke). 11. Müll. ΘΕΛΕΤΙΟΙ, Pitt. ΘΕΛΕΤΙΟΙ 13. ΦΑΡΒΕΛΙΟΙ] So Pitt. und Müller; Rang. ΦΑΡΡΕΛΙΟΙ, Rofs ΦΑΡΒΕ..ΟΙ 16. ΡΑΙΚΕ] Rofs, Müll. Pitt. ΡΑΙΚ Diese Zeile war, wie Rofsens genaue Abschrift zeigt, enger als die andere geschrieben. 19. nur bei Rangabé.

Zweite Spalte:

6. ΗΙΙΙΙ] Pitt. ΗΙΙΙ 7. ist der Stein dicht an der Ziffer gebrochen. 9. ΗΗΗ] Pitt. Müll. ΗΗΗΙ 12. Punkt vor der Ziffer aus Rofs. ΓΛΑ] So alle aufser Rang. der ΓΛΑ 15. ΗΓΔΓΗΙΙΙΙ] Pitt. und Müll. ΙΙΙ statt ΙΙΙΙ 16. ΓΑΡΡΙΟΙ] So Müll. Rofs, Pitt. (dagegen Rang. nur ΓΑΡΓΑΡΙ). Licht am Ende dieser Buchstaben ist der Stein abgebrochen. 17. ΧΑΛΚΕΤΟΡ] So Müller; Rang. ΧΑΛΚΕΤϹ, Rofs ΧΑΛΚΕΤΟ, Pitt. ΧΑΛΚΕΔΟ 19. Punkt vor der Ziffer aus Rofs. 20. ΔΗΙΙΙΙ] So alle aufser Rang. der ΔΓΗΗΙΙΙ hat. ΒΑΡΛ] Pitt. Müll. Rofs ΒΑΡΔ 21. ΓΔΔΔΓΗΙΙΙΙ] Pitt. allein ΙΙΙ statt ΙΙΙΙ —24. Die Punkte aus Rofs, nach welchem ich auch die

Stellen der Charaktere richtiger bestimmt habe. 25. E aus Roſs, Pitt. Müll. zugefügt.

N. 168 s. bei N. 162.

N. 169 s. bei N. 135.

N. 170—172 s. bei N. 139.

N. 173. (Taf. IV.) Auſser Rang. bei Müller im Tagebuche zweimal, woraus erhellt, daſs diese Nummer aus zwei Bruchstücken besteht. Das zweite liegt rechts, und enthält von Z. 5 die drei letzten, von Z. 6 die vier letzten, von Z. 7. 8 die zwei letzten, von Z. 9 die sieben letzten Charaktere, und Z. 10—12 mit Ausschluſs der zwei ersten Buchstaben von Z. 10 und des ersten von Z. 11.

1. Müller II II II I 7. Müller .INΔYEΣ 12. habe ich die bei Rangabé unvollständigen Buchstaben aus Müller vervollständigt.

N. 173. b (Taf. IV.) fehlt bei Rangabé; von mir nach Roſs herausgegeben im archäol. Intell. Bl. der A. L. Z. 1835. N. 5.

N. 174 (Taf. IV.) hat Franz nach Kramer's Abschrift in den Annali dell' inst. di corrisp. archeol. 1836. S. 127 mit lithographirter Abbildung (nach welcher ich die Kramer'schen Lesarten angebe) und im Intell. Bl. der A. L. Z. 1837. N. 41 unter N. 6 herausgegeben, desgleichen Pittakis S. 422. Das Stück findet sich auch in Müller's Tagebuche aus Pitt. aber mit verschiedenen Lesarten vom Steine. Es ist im Museum zu Athen N. 1745. Der beschriebene Theil des Steines ist 11″ hoch, 6″ breit nach dem Intell. Bl. (nach den Annali 0ᵐ 11 und 0ᵐ 06); die Höhe der nicht eben schönen Buchstaben ist 0ᵐ 01, der Zwischenraum der Linien 0ᵐ 009, der Buchstaben nebeneinander 0ᵐ 003.

1. BOYΘLIEΣ] Rang. B.YOLIE, Kr. B.IOΔIE, Müll. BO OΣIEΣ, Pitt. BOIΘΣIES 2. 3. E.AIOΣIOIEPYΘPAION] Rang. E.AIΘΣIOIEPYΘPAIOI, Pitt. EPAIOΣIOIEPYΘPAIOI; Müll. merkt EPYΘPAIOI und BOYΘPAION an; Kr. E.AIOΣIOIE YΘPAION 6. ⊢⊢⊢⊢] Kr. ⊢⊢II, Müll. ⊢III, Pitt. HH 7. A aus Müll. und Pitt. (Rang. Kr. Λ) 8. ΠITPEΣ] So alle vier Abschriften. 9. Rang. ΠEΛ 'EΣENЬINΔO; die unvollständigen

Buchstaben habe ich aus den andern ergänzt, und ⊦INΔOI aus Pitt. gegeben. 10. IEI.ΣIOI] Rang. IE..Σ..I, Kr. IE..IOI, Pitt. IE..ΣIOI, Müll. IEI.Σ 11. KA/\IPEΣ] Rang. KA/\APEΣ, Kr. KA^.PEΣ, Müll. KA/ .PEΣ, Pitt. KAΛIPEΣ 17. I] Pitt. allein H; TEIXIOΣΣA] nur Kr. TEIXIOEΣΣA 19. XA⊦KIA TAI] Nur Pitt. XA⊦KEATAI 22. ΔI^] Blofs Müll. ΔIΔ

N. 175. (Taf. IV.) 13. ⊦⊦] ⊦ habe ich aus Rangabé's Minuskel zugefügt.

N. 176. (Taf. IV.) Aufser Rang. bei Pittakis S. 414 f. woraus ich bei der Unsicherheit seiner Abschriften nur bemerke, dafs er Z. 9 .IΦ. hat.

N. 178. (Taf. IV.) Aufser Rang. bei Pittakis S. 420 und blofs aus diesem in Müller's Tagebuche S. 65.

2. MOTEX hat auch Pitt. E vertritt hier EI in alterthümlicher Weise. 6. YPEΣ] Pitt. PEΣ 7. Pitt. AΘENAIOI 8. PYΣIOI] So Pitt. und Rang. in dem Grundtext; in der Minuskel giebt letzterer -ορύσιοι.

Bei Pitt. fehlt Einiges.

N. 179 (Taf. IV.) steht noch unvollkommener bei Pittakis S. 413.

N. 179′ (Taf. IV.) bei Pitt. S. 413 und in Müller's Tagebuche S. 95. Bei Müller sind Z. 1—3 und Z. 8 mit gewöhnlicher kleinerer Schrift geschrieben, bei Pitt. das Ganze ebenso. Einige bei Rang. verstümmelte Buchstaben habe ich aus den andern Abschriften vervollständigt.

1. EΠI] Müller .ΓK 2. KOΣT] Müll. .OΣ, Pitt. ΣOΣT 3. OI⊦E] So Rang. und Pitt. wogegen Müll. IPL 9. 10. Die Ziffern fehlen bei Pitt. und Müll. 11. Pitt. KAΣANΔPEΣ, Müll. .AΣANΔEΣ 12. Müll. .....YANΔ, Pitt. .....YANA 15. Pitt. allein KATAI 17. Müll. NAIOI, Pitt. ⊦INΔIOI (aus Vermuthung). 19. Müll. AIOI, Pitt. ⊦IOI (in Franzens Abschrift aber KIOI) 20. Γ] So Müller, jedoch um eine Stelle weiter rechts. Rang. Γ unter dem Δ der vorhergehenden Zeile.

N. 180 (Taf. IV.) ist das obere Mittelstück des Ganzen; es enthält Z. 1—10, von Z. 11 das mittlere (ONITAI und HH), von Z. 12 YΣ bis MM, Z. 14. TAKENOI, Z. 15. IANOI und ΔΓ⊦IIII

nebst den zwei hierunter stehenden Ziffern in Z. 16. 17. All
Übrige der Vorderseite gehört zu dem gröfseren Stücke N. 1
(Taf. IV.), an welches rechts um die Ecke N. 181′ (Taf. I
anstöfst. In N. 181 sind mehre Brüche, deren Lauf ich n
Rofs angebe, weil sie für die Beurtheilung der Vollständigk
oder Mangelhaftigkeit der Ziffern wichtig sind. Zunächst li
ist ein Bruch angezeigt, welcher Z. 25 hinter ΡΓΑΛΙΑΝ
fangend zwischen ⊦ Z. 26 und H Z. 27 der nächsten Zif
spalte durchläuft, und unmittelbar hinter dem gedachten
und den darunterstehenden Zeichen und zwar re
dicht an denselben bis Z. 35 ohngefähr vertical herabg
sodafs jedoch Z. 32 das ganze ΔΙ, Z. 35 HH vor dem Bru
steht. Hier wendet er sich etwas rechts, geht Z. 36 und
dicht hinter dem Erhaltenen der ersten Zifferspalte herab,
von da etwas schräg nach dem Schlusse der ersten Ziffer
Z. 40, und wieder linkwärts schräg nach dem Schlusse
ersten Ziffer in Z. 42. Von hier ab weiter nach unten lau
schneidet er Z. 48 vor dem zweiten ⊦ der ersten Zifferspa
durch, geht Z. 49 dicht hinter der Ziffer ohngefähr ver
nach Z. 52 herab, schneidet hier vor ⊦ durch und geht
hinter den vorhandenen Ziffern derselben Spalte Z. 54
weg. Ein zweiter Bruch ist von Z. 11 bis Z. 19 dicht vor
jetzigen Anfange der Zeilen angezeigt; dieser läuft dann
Z. 19 fast vertical herab, sodafs Z. 24 ΔΙ, Z. 32 IIII re
dicht davor sind; er geht dann in der Namenspalte zwis
Z. 32 (Σ....IOI) und Z. 34 (.ΟΙ....ΟΙ) horizontal durch,
zieht sich dann hinter den Namen derselben Spalte (Z. 32-
rechts schräg nach oben, sodafs er Z. 29 hinter ⊦II der le
Zifferspalte, Z. 28 an den Schlufs der erhaltenen Ziffer
selben Spalte trifft, und geht dann ohngefähr vertical, 7
ΓΗ⊦‖⊦II schneidend, bis Z. 19 hinauf, wo sich das Stück,
Auslassung des kleinen Raumes der Z. 18 in der Zifferspa
an N. 180 anschliefst. Ein dritter Bruch rechts am Schl
des Vorhandenen von N. 181 ist von Z. 50 bis Z. 62 gezeich
d. h. was rechts vom Vorhandenen stand, ist nicht verlo
sondern, wenigstens dem gröfsten Theile nach, abgebroc

N. 180 giebt blofs Rangabé, N. 181 eine, jedoch unvollständigere Abschrift von Rofs, wozu Franz eine Müller'sche für mich verglichen hat, die ich in der Regel, als übereinstimmend mit der Rofsischen, nicht besonders anführe. N. 181′ giebt Müller im Tagebuche S. 152 vollständig, Rofs nur den untern Theil von Z 39 an. Die Bezifferung der Zeilen habe ich durch alle Stücke durchlaufen lassen. Bei Rang. unvollständige Buchstaben, welche in den andern Abschriften vollständig erscheinen, sind von mir ohne nähere Angabe vervollständigt; auch führe ich werthlose verschiedene Lesarten nicht an, auch nicht die Lesarten von Müller, wo er Namen vollständiger als die andern giebt, weil er dies offenbar nur aus Vermuthung gethan hat. Die Provinzialüberschriften und die Z. 48. 49 stehende Rubrik sind bei Rofs nur um ein Geringes gröfser geschrieben als die Städtenamen.

N. 181. Erste Spalte:

11. IX] fehlt bei Müll. 26. ΛΕΙΕΣ] So Rofs und Müller; Rang. ΛΕΙΕΣ 32. ΥΝΙΟΤΕΙΧΙΤΑΙ] Υ fehlt bei Rofs und Müller. 44. Überschrift. Der erste Buchstab Κ ist aus Müller; Rang. Κ, Rofs Λ 45. Überschrift. ΛΧΟΣ] Rofs ΛΟΣ 56. ΛΟΡΑΣ] aus Rofs; Rang. nur --ΛΣ

Zweite Spalte:

20. ΧΕΡΡΟΝΕΣΙΤΑΙ] Bei Rang. und Rofs fehlt das erste, bei Müll. das zweite Ρ; statt Ν (Rofs, Müll.) hat Rang. ΝΝ 21. ΑΓΑΛΟΡΑΣ] So Rofs; Rang. ΑΓ ΛΟΡΑΣ, Müll. ΑΓΛΛΟΡΑΣ 22. ΕΛΛΙΟΣΙΟΙ] So Müller; Rang. ΕΛ.ΙΟΣΙΟΙ, Rofs ΕΛ.ΙΣΙΟΙ 23. ΣΕΛΥΜΒΡΙΑΝΟΙ] Das Υ haben Rofs und Müller erhalten; bei Rang. ist dafür eine Lücke. 25. Die Ziffer Η vor ΑΦΥ.ΑΙΟΙ fehlt bei Rofs und Müll. 26. ΣΓΑΡΤΟΛΙΟΙ] so Rofs; bei Rang. und Müll. ist statt Ρ eine Lücke. 32. ΔΙ] Rofs und Müll. blofs Δ 40. ΔΓ ΗΙΙΙΙ.ΡΑ.ϽΑΙΟΙ] So Rang. aufser dafs er Ρ^ statt ΡΑ hat; Rofs ΔΓΗΗΗΙ .Ρ..ΑΙΟΙ, Müll. ΔΓ..ΙΙΙΙ ΡΑ..ΑΙΟΙ 46. Die Interpunction : aus Rofs; sie war gesetzt, weil die folgende Ziffer Η dicht an das vorhergehende Wort stöfst, wie Rofsens Abschrift zeigt. 48.

ΗΗΗΓΗΙ ⊦ ΙΙ] So Müller; Rang. ΗΗΗΓΗΙ . . ⊦ΙΙ, Roſs ΗΗΗ⊦Ι⊦ΙΙ
60. ΦΕΛΕΤΙΟΙ] So Rang. und Müller; Roſs ΦΕΙ⊦ΕΤΙΟΙ

Dritte Spalte:

14. ΝΕΟ] Nur Müll. ΝΕΑ 15. ΓΑΡΑΝΤΙΣΑ] Rang ΓΑΡΑ ΙΙΙΣΑ, Müll. ΓΑΡΑΝΙΙΙΣΑ, Roſs ΓΑΡΑΚΤΙΣΑ 22. ΜΕ ΔΑΙΟ] So Roſs; Rang. Müll. ΜΕΝΔΑ 24. ΣΑΝ. ΟΙΑΙΚΕ Rang. ΣΑΝ. ΟΤΑΙΚΕΣ, Roſs ΣΑ allein, Müll. ΣΑΝ. ΟΙΑΙΚ 26. ΑΙ ΟΙΤΑΙ] Rang. ΑΓ ΟΙΤΑΙ, Roſs ΑΙ und weiter nichts Müll. Α Ɔ. ΤΑΙ; die Zeile war ohne Zweifel enger geschrie ben. Vor ΑΓ hat Rang. die Ziffer Η, die ich nach Roſs etwa herabgerückt habe. 27. 28 stehen bei Rang. und Müller Roſs hat sie aus Versehen (ohne Lücke) ausgelassen. 29 wi enger geschrieben, also nicht *στοιχηδόν*. Rang. hat ΙΙΙΡΙΙ ΕΓΙΦΟΡΑ, Müll. ΙΡΙΙΑΙΕΙΙΦΟΡϹ, Roſs ΗΑΒΔΕΡΙΤΑΙΕΠΙΦΟ was unmöglich richtig ist; ich habe davon ΡΙΤΑΙ aufgenomm und davor noch mit Müller Ι 33. ΦΕΛΕΤΙΟΙ] Roſs ΦΕΙ⊦ΕΤΙΟ aus Müll. ist nichts angemerkt. 34. ΙΑΡΒΕΙ⊦ΙΟΙ] So Müller Roſs . ΑΡΒΕΙ⊦ΙΟΙ, Rang. ΜΡΒΕΙ⊦ΙΟΙ; die Zeile ist eng geschrie ben. Die vor dem Namen stehende Ziffer fehlt bei Roſs (nic bei Müll.). 35. ΟΘΟΡΙΟΙ] So Müller; Roſs ΟΘΟΡ, Ra ΟΟΙ⊦ΟΙ, die davor stehende Ziffer Δ⊦ΙΙΙΙ haben alle drei 36. ΧΕΔΡΟΙ⊦ΙΟΙ] So Roſs und Müller; Rang. ΧΕΔΡΟΙΙ 42. Μ . . ΤΟΡΙΟΙΑΤΑΚΤΟΙ] So Roſs, eng geschrieben; Ra Μ ΤΟΡΙΟΙΑΤΑΚΤΟ, Müll. Μ. ΙΟΡΙΟΙΑΤΑΚΤΟ 44. Übe schrift. ΧΑΡΟΚ] Roſs (und Müll.) ΧΑΡΟ 47. ΗΗ] So Ro (und Müll.); Rang. ΗΙ' 50. Ι⊦⊦⊦ΙΙ] Aus Müller; Roſs . ⊦⊦Η Rang. ⊦'⊦⊦ΙΙ 52. ΜΙΙΚΟ] Müll. ΜΙΙΚΙ 53. Η ΑΛΙ] Ra und Roſs Η Α, Müll. Γ ΑΛΙ

N. 181'.

14. ϗΑ] Müll. . Α 15. ΙΚΥΛ] Müll. ΚΥΛ 16. ΙΕΙ] Müller; Rang. ΙΕΡ 18. ⁻ ΦΑΣ] Müll. Ι ΦΑ 20. ΙΔΓ] Müller; Rang. ΔΓ 21. Γ] fehlt bei Müll. 22. 23. D Ziffer Ι, welche bei Rang. vor Z. 22 steht, habe ich na Müll. in die Mitte gerückt. 24. 25 gilt dasselbe von d Ziffer Ι, wofür Müller jedoch ƆΙ hat. 26. ΙΙϹ] Müll. Ɔ 27. 28 fehlen die Zifferreste bei Müll. sowie die ganze Zeile

(ohne Lücke). 31. ΔΔΗΗΗ] So Müller; Rang. ΔΙΗΗΗ 32. ΗΗΙΙΙΙ] So Müller; Rang. ΗΓΙΙΙ 33. Ν] Müll. Ι 34. ΤΙ] Müll. Τ 36. ΙC] Müll. ΗΙ 38. Rang. ΙΔΓΗΙΙΙΙ..ΛΟΙΚΑΡ, Müll. ΓΔΓΗΙΙΙ--ΚΑΡΙ; ich habe aus beiden zusammengesetzt. 39. ⊬ blofs aus Rofs. Die voraufgehende Ziffer hat blofs Rang. 40. ΙΑΣΕΣ] So Müll. und Rofs; Rang. ΛΑΣΕΣ Die voraufgehende Ziffer fehlt hier und Z. 41. 44. ΗΗ] Nach Rofs; Müll. ΗΙΙ, Rang. Η 45. ...Η] Rang. Η, Rofs ...ΙΙ, Müll. ΙΙ 46. ..Η] So Rofs; Rang. Ч, Müll. Ι 47. nach Rofs; Rang. ΡΔΓΗΙΙΙΙ ΝΑΧΣΙ, Müll. ΙΡΔΓΙΙΙΙΙ ΝΑΧΣ.. 49. .Η] nach Rofs; Rang. Η, Müll. ΙΙ 50. ..Η] nach Rofs; Rang. ΗΙΗΙ, Müll. ΙΙ ΙΙ 51. .ΔΓ] nach Rofs; Rang. Müll. ΔΓ 53. .ΗΗ] nach Rofs; Rang. ΗΗ, Müll. ΙΙ ΙΙ 54. .ΓΗΙΙΙΙ] Rofs ..ΗΙΙΙΙ, Rang. ΓΗΙΙΙΙ, Müll. ΙΗΙΙΙΙ 56. nach Rofs; Rang. ΔΔΗΗΗΙΙ ΑΘΕΝΗ, Müller ebenso ohne das letzte Η 57. nach Rofs; Rang. und Müller ΔΔΗΗΗΙΙ ΔΙΕΣΛ 59. ΙΙΙΙ Α] Müller ΙΙΙΙ Λ, Rofs nur Α 60. fehlt bei Rofs und Müll.

N. 182 (Taf. V.) steht aufser Rangabé nach Kramer's Abschrift von Franz herausgegeben in den Annali dell' inst. di corrisp. archeol. Bd. VIII. (1836) S. 125 (N. 4) mit einer lithographirten Abbildung, und im Intell. Bl. der A. L. Z. 1837. S. 40 (gleichfalls unter N. 4), auch bei Davidoff, Reisen Bd. II. Anhang, S. XLVIII. N. 42. ferner bei Pittakis S. 411, und in Müller's handschriftlichem Tagebuche. Das Stück ist im Athenischen Museum N. 1758; die Höhe der Buchstaben ist 0m 01, der Zwischenraum zwischen den Zeilen 0m 016, zwischen den Buchstaben 0m 003; die Höhe des Steines 0m 21, die Breite 0m 08 (jene 8″, diese 3″ nach Kramer im Intell. Bl.). Die Buchstaben sind schön.

1. Pitt. ΑΝΕ 9. Kr. ΚΥΛΙ, Pitt. ΙΥΛΛ 11. Kr. ΗΑΛ 12. Kr. Pitt. ΓΟΛ 15. fehlt bei Kr. 16. ΓΡ] So Kr. Pitt. dagegen Rang. ΓΓ, Müll. nur Γ 18. Γ] So Müll. und Pitt. wogegen Kr. Rang. Γ dicht am Bruch des Steines.

N. 183 (Taf. V.) haben Pittakis S. 424 und Müller im Tagebuche.

1. Pitt. nur II, Müll. hat die Zeile gar nicht. 2. HH So Pitt. dagegen Rang. und Müll. nur H ΕΦΕ] So Ran wogegen Pitt. ΣΙΛ, Müll. nichts. 3. ⱣHHHH] Müll. ΓHHH Pitt. ⱣHHHIII 4. ⱣΔΓHIIII ΓΟLIX] Rang. III statt IIII, Mü ΓΔΓHII Γ.LIX, Pitt. ΓΔΓHIIII, woraus ich IIII entnomm habe. Pitt. ΓΕLLIX 5. HIIII] Müll. HI II, Rang. und Pi wie ich gegeben habe. 6. ..TYP] Pitt. N.TYP 7. ..LAII Pitt. Λ.,LAIK 8. NTI] Pitt. NTIE 9. ΓΕΡΚΟ] Rang. Γ PK Müll. ΓΕΡΚΟ, Pitt. IKO 10. N fehlt bei Pitt. und Müll.

N. 183′ (Taf. V.) hat Pitt. ebendas.

4. Pitt. AXEIN 6. Pitt. .ΘHNAIOI 7. Pitt. A

N. 184 (Taf. V.) besteht aus zwei Bruchstücken, de oberes bei Rangabé fehlt, die aber genau zusammenpass wie Kramer angegeben hat. Sie stoſsen in Z. 5 an einand sodaſs Z. 1—4 nebst der Ziffer von Z. 5 das obere bild das übrige steht auf dem unteren. Die Buchstaben sind grö als sonst in diesen Inschriften, wenigstens als in den übri Kramer'schen. Die Höhe des Ganzen beträgt nach Kramer die Breite 5″ ebenfalls nach Kramer's Angabe. Aus des l tern Abschrift ist das Stück von Franz herausgegeben An a. a. O. (bei N. 182) mit lithographirter Zeichnung, und Intell. Bl. der A. L. Z. a. a. O. unter N. 5, auch bei Davi a. a. O. S. XLVII. N. 41. Von den aus Kramer geflosse Ausgaben ist aber nur die in den Annali lithographirte genau. Auſserdem hat das ganze Stück Pittakis S. 411 bloſs aus ihm Müller im Tagebuche.

1—4 hat Kr. so wie ich sie gebe. Pitt. hat dageg

X L
HHH LE
TEIXH

5. XⱣ KLAIO] So Pitt. und Kr. (letzterer jedoch C für bei Rang. ist der Name unvollständiger (ᴎLAI) und die Z fehlt, weil er das obere Bruchstück nicht hatte. In der Ve dung dieser Ziffer mit diesem Namen ist eine Schwierigkeit jedoch nicht irre machen darf. 6. ΓHHI II KOLOΦ] R HH KOLO, Pitt. ΓH III KOLOΦ, Kr. ΓHHI II KOLOO (Dav. je

ΓΗΗΗΙ, welche Lesart nur aus meinen dabei benutzten Papieren gezogen ist und auf meiner Vermuthung beruht). 7. ΗΗΗΙΙ] Aus Kr. und Pitt. (vorn dicht am Bruche), wogegen Rang. ΗΙΙ 8. -ΙΙ] So Kramer; Pitt. ΙΙ, Rang. Η 10. ΙΙΙ] So Kramer und Pitt. wogegen Rang. ΗΙΙ

N. 185 (Taf. V.) hat auch Müller im Tagebuche.

2. ΝΕΑΙ] So Müller; Rang. ΝΕΑ 6. ΕΑ] Müll. ΙΙΑ

Bei N. 186′ (Taf. V.) hat Rang. ohne Anzeige N. 221 angefügt; aus den Abschriften von N. 221 erkenne ich, dafs die beiden Stücke in Z. 10 an einander stofsen, und zwar so, dafs die Ziffer von Z. 10 und das verstümmelte ι des Namens auf N. 221 steht, ΝΕΑΤΑ aber zu N. 186′ gehört. Die Bezifferung der Zeilen habe ich durch beide Stücke durchlaufen lassen. Die von mir benutzten Abschriften von N. 221 sind eine Rofsische und eine Müller'sche (Tageb. S. 76), welche Franz mit der Rofsischen für mich verglichen hat.

10. ιΝΕΑΤΑ] Den ersten Halbstrich hat nur Müller; dieser sowohl als ΝΕΑΤΑ mufs um eine Stelle weiter rechts gestanden haben. Die voraufgehende Ziffer ist aus Rangabé; Müll. ΙΙΙ, Rofs nichts. 11. fehlt bei Rofs allein. 12. ΝΕΟΓ] So Rofs; Müll. Ν.Ο, Rang. ΝΕΟι 13. ΜΕΝΔΑΙΟΝ] So Rofs; Müll. ΜΕΝΔΑΙΙ, Rang. ΜΕΝΔΑ Statt des vorhergehenden Γ hat nur Müller Γ 16. 17. 19. 22. 26 fehlen die Ziffern bei Rofs und Müll. Von Z. 16 an ist die Stellung nicht mehr genau στοιχηδὸν nach Müll. 23. ΙΕΞ] So Rofs; Rang. Müll. ΙΞ, letzterer nur ΕΚΤΟΛ 24. 25 die Stellung der Buchstaben nach Rofs und Müll. 28. ΦΕΛΕΤΙΟΙ] Alle drei Abschriften stimmen in Λ überein. 29. ΑΙΛΑΝΤΙΟΙ] Rofs ΑΡ ΛΑΝΤΙΟΙ, Müll. ..ΛΑΝΤΙΟΙ 30. Das letzte Ι aus Rofs und Müll. (dieser hat ..ΑΜΕΛΙΟΙ) 31. Das letzte Ι vollständig aus Rofs. 32. ΑΚΑΝΘ] Aus Rofs; Rang. ΛΙΛΟΟ, Müll. ΙΙ/ Κ..Ο 33. Η] So Rofs; Rang. Ι, Müll. nichts. 34. 35. Das letzte Γ bei Rang. unvollständig, aus Rofs vervollständigt. (35 fehlt ganz bei Müll.) 36. Das erste Ξ blofs bei Rang. 37. Γ] Blofs Müll. Γ 38. ΗΗΗΗΗΗΗΗΙΙ] Rofs ΗΗΗ.ΗΗΗΙΙ, Müll. ΗΗΗ ΗΗΗΙΙ 39. Η] So Rofs; Rang. Ч, Müll. nichts. 47. ΚΑΡΓΑΘΟ]

Bei Rang. sind hiervon einige Buchstaben verstümmelt, bei Roſs und Müll. nicht. 49. AIOLITAI] Nur Müll. IIOLITAI 50. ꟼ] Nur Müll. Γ 52. ΓHIIII KALLIΓOLITA] So Müll. und Roſs, letzterer jedoch ohne das letzte A; Rang. ꟼHIIII LAL LIΓOLITA 53. II] fehlt bloſs bei Roſs. 54. ϛ] Müller /, Roſs nichts.

N. 188 (Taf. V.) hat auſser Rangabé Müller im Tagebuche, mit der Bemerkung, das Stück sei nicht στοιχηδὸν geschrieben. Es besteht aus zwei Bruchstücken, deren kleineres nur die rechts erscheinende Namenspalte (Z. 1—9) umfaſst. Die Charaktere sind sehr deutlich.

2. XXX] Müll. XΛ/ In der ersten Spalte habe ich die sechste Zeile absichtlich als fünfte bezeichnet (s. zu dem hergestellten Texte). Von Z. 5 an hat Müller die Namen der rechten Spalte noch weiter unten als Rangabé (der sie auch schon zu weit unten hat, nämlich so wie ich sie gegeben habe); von Z. 20 an aber hat Müller die vordern Namenreste eine Zeile früher als Rang. aus welchem ich die Stellung behalten habe. 15. ΔΓHIIII] Müll. ΔΓHIIII 21. IOI] So Müller; Rang. OI Ε] Müll. T 22. EΣ] Müll. ᐸEΣ 24. ΔHHH] Müll. ΔHH

N. 189 (Taf. V.) hat Pittakis S. 424.

1. HH] das zweite H aus Pitt. vollständig (Rang. Hn). 3. Pitt. ΔΓIIIIY (sonst nichts). 4. MYP] Pitt. MY 5. HHH] Pitt. HH

N. 190 (Taf. V.) hat Pittakis S. 429.

1. fehlt bei Pitt. 4. Pitt. wie Rang. MEΔAIOI 5. H] unvollständig bei Rang. vollständig bei Pitt. 6. Bei Pitt. ohne Ziffer. 7. HHH KEIOI] Aus Pittakis; Rang. ıHH PEIOI

N. 191 (Taf. V.) hat Müller im Tagebuche zweimal. Nach seinen beiden Abschriften habe ich die Stellung der Ziffern berichtigt, die bei Rang. alle drei um je eine Zeile zu hoch stehen.

N. 192 (Taf. V.) hat Roſs bei N. 181 und bloſs aus ihm Müller im Tagebuche.

8. ΘOI] Aus Roſs; Rang. ƆO 11. II] Vollständig gesetzt nach Roſs (Rang. I:) 14. Σ fehlt bei Roſs. Die Ziffer ꟼ

Digitized by Google

welche bei Rang. etwas tiefer steht, habe ich nach Rofs gestellt. 20. Diese Zeile hat Rofs so vorspringend, wie ich sie gebe; bei Rang. springt sie nicht vor. Am Schlufs hat Müller Z. 2—5 von N. 162, jedoch durch einen Querstrich getrennt; dies gehört hierher gar nicht.

N. 193 (Taf. V.) hat Müller im Tagebuche.

8. Müller KOΣ

N. 196 und 196′ (Taf. V.) hat Pittakis S. 423.

N. 196. 1. fehlt bei Pitt. 2. Pitt. EI 3. Pitt. PIII 4. Pitt. APTAKEΣ 5. Pitt. PAKONIOI 6. Pitt. IOΓOIO NIOI 7. Pitt. AMBPIOI 8. Pitt. IEIOΣIOI 10. Pitt. PIOI 11. Pitt. MNEIOI 13. Pitt. EΦEΣIOI

N. 196′. 5. Pitt. ΠAIA 6. Pitt. IIIΔAYNIOI 7. Pitt. HIIIΔIΔYM Statt Z. 9—12 hat Pittakis: HHHH KYΣ HHH ΠPO wovon ich O aufgenommen habe, welches Rang. nicht hat. 17. Σ fehlt bei Pitt. Die voraufgehende Ziffer ist aus Pitt. vollständiger gegeben. 18. Pitt. EΓI mit gewöhnlicher Schrift.

N. 197 (Taf. V.) hat Pittakis S. 424 f. und Müller im Tagebuche.

2. ΓIIII] Müll. nur II, Pitt. HIII II] Pitt. II, Müll. nichts. 3. II ΓH IINΔI] Müll. nur H IINΔ, Pitt. I ΓH INAI 4. XAIKE] Pitt. XAIKA, Müll. XAIK 5. Ziffer bei Pitt. ΔHHII, bei Müll. II II 6. Müll. ABΔ Γ KEA 7. Rang. ΣIN Γ I, Müll. Σ. N H I, Pitt. ΣEN Γ IIA 8. fehlt bei Pitt. und Müll.

N. 199 (Taf. V.) hat Pittakis S. 427.

1. Pitt. H Λ..OEIEMEΣ 2. ΣYN] Pitt. ΣM 3. fehlt bei Pitt. 4. Pitt. EΣ...ETEYE mit gewöhnlich grofser Schrift. 6. An der Stelle der ganzen Ziffer hat Pitt. O; Rang. MEKYΓ, Pitt. MEKYΓE 7. Pitt. ΘYΣΣIOI, gewifs nur Vermuthung. 8. Pitt. III EAΓ 9. Pitt. EΘO ohne Ziffer. 10. X] Pitt. OP

N. 200 (Taf. V.) giebt Pittakis zweimal, S. 416 und S. 431 f.

1. Pitt. YIO 2. fehlt einmal bei Pitt. (doch ist Platz dafür gelassen.) Das erste O vollständig aus Pitt. (bei Rang.

unvollständig.) 3. Rang. ΙΔΟΣΙΟΙ:ΒΟΥΟ, Pitt. ΔΙΔΟΣΙΟΙ ΒΟΥΘΙ und ΙΔΟΣΙΟΙ:ΒΟΥΔ In der ersten Stelle giebt Pitt. die seltsame Vermuthung [ΤΑΔΕ]ΔΙΔΟΣΙ 5. Pitt. ΣΙΛΙΟΙ und ΣΙΛΛΑΙΟΙ, letzteres mit grofser Schrift. 6. Pitt. ΙΙΙΙ ΓΑΡ ΓΑΡΙ[ΟΙ] und ΙΙΙΙ ΓΑΡΓΑΡΙΟΙ 7. Γ⊦ΙΙΙΙ] Pitt. bald Γ|.III, bald Γ⊦:ΙΙΙΙ 10. Δ⊦⊦ΙΙΙΙ] Pitt. Ι⊦⊦ΙΙΙΙ und an der anderen Stelle ⊦⊦ 11. Γ ΗΑΡΓΑ] Rang. ΗΗ (aber tiefer, als gemeinsam für Z. 11 und 12) ΗΑΡΓ, Pitt. Γ (sehr grofs einmal und etwas höher, das andere mal in gewöhnlicher Schrift) ΗΑΡ ΓΑΘΙΟΙ (auch ΗΑΡΓΑ[ΣΙΟΙ]) 12. ΗΗ] Dies hat Pitt. beidemal an der Stelle, wo ich es gebe.

Weniges von Pitt. habe ich übergangen.

N. 201 (Taf. V.) hat Pittakis zweimal, S. 416 (daraus auch Müller im Tagebuche) und S. 427.

1. fehlt bei Pitt. 2. Pitt. ΕΣΒ und an der anderen Stelle ΓΕΕΝ 4. Pitt. Ι ΑΙΕΟΣ und ΑΙΕΟΣ 6. ⊦⊦ΙΙΑΙΛΑΝΤ] Pitt. einmal ebenso, einmal ΗΗ ΑΙΛΑΝΤΙΟΙ 8. Pitt. Η⊦⊦ΙΙΙΣΑΝ ΔΙΟΙ und ΟΡ⊦ΙΙΙΙΣΑΝΟΙ 9. ΗΗ] Pitt. ΗΗΓ und ΓΙΙ 11. Pittakis hat hier einmal ΓΗ (was gewöhnlich bei ihm Γ bedeutet) ohne Spur des Namens, einmal Η (weit rechts) ohne Spur des Namens; rechnet man dieses auf Z. 11, so fehlt bei ihm Z. 12. 13. ΙΤΑ] Pitt. einmal ΙΤ, einmal gar nichts.

Wenige Verschiedenheiten habe ich übergangen.

N. 202 (Taf. VI.) ist aufser Rangabé herausgegeben von Franz aus Kramer's Abschrift, Annali dell' inst. di corrisp. archeol. Bd. VIII (1836) N. 2. S. 121 mit lithographirter Zeichnung, und im Intell. Bl. der A. L. Z. 1837. N. 39 (gleichfalls als N. 2), sowie in Davidoff's Reisen Bd. II. Anhang N. 40. S. XLI ff. auch bei Pittakis S. 322 f. Aufserdem habe ich eine Abschrift von Rofs. Aus Müller's Tagebuche hat Franz zur Kramer'schen Abschrift nur zum Ende der ersten Spalte etwas angemerkt, was mit Pitt. übereinstimmt und wohl nur aus diesem entlehnt ist. Der Stein ist im Museum zu Athen N. 1500; die Höhe beträgt 1′ 7″, die Breite 1′ 8″ (nach dem Intell. Bl.) oder 0ᵐ 47 und 0ᵐ 53 (nach der Liste bei Rang. S. 410, falsch nach den Annali 1ᵐ 07 und 1ᵐ 08), die Höhe

Digitized by Google

der Buchstaben 0"01, ebenso die Zwischenräume der Zeilen und die der Buchstaben (natürlich nur in der kleinen Schrift). Links ist der Stein nicht in seiner ganzen Dicke verstümmelt, sondern nur die Oberfläche beschädigt; es fehlen auf dieser nur 6"—8", worauf die Ziffern der ersten Spalte und die Anfänge der dazu gehörigen Namen standen. Unten ist nach Kramer's Zeichnung der Stein ebenfalls gerade abgeschnitten; es konnte aber ein anderer angesetzt oder auch von dem vorhandenen ein Stück abgesägt worden sein: auch oben soll der Angabe nach wenig fehlen. Dafs übrigens zur Liste des bestimmten Jahres unten nicht viel fehlt, zeigt der leere Raum unter der zweiten Spalte. Z. 4 ist nach IKIOI ein Theil weggehauen, doch ohne dafs Schrift dadurch verloren wäre. Die Schrift ist gut; doch wird sie dadurch verdunkelt, dafs Kalk auf der Oberfläche klebt. Das Stück ist genau στοιχηδὸν geschrieben, jedoch die Überschrift weiter, und die Provinzialrubriken so, dafs sie weder mit der Überschrift noch mit dem Daruntersteheuden Reihen bilden. Die Kramer'schen Lesarten gebe ich nach der lithographischen Zeichnung an; jedoch steht in derselben zweimal $\overset{N}{O}$ statt ON aus Mangel an Raum: Kramer bemerkt selbst, dafs auf dem Steine immer ON steht. Davidoff's Abschrift ist aus der Kramer'schen geflossen, und ich führe sie daher selten an. Auch übergehe ich wie anderwärts manche Auslassung und werthlose Abweichung, auch in den Ziffern, und führe die bei Rang. verstümmelten, aus andern Abschriften ergänzten Charaktere nicht besonders an.

Z. 1—3 ist die Buchstabenstellung im Verhältnifs zur folgenden bei Rang. offenbar unrichtig; besser ist sie bei Kr. und augenscheinlich am genausten bei Rofs, dem ich gefolgt bin: denn dieser hat durch gezogene Linien die Stellung der Buchstaben bezeichnet.

1. ΣIO] Pitt. wie Rang. ΣIO, Kr. IO, Rofs ≤IO 2. Vor MA hat Pitt. ΠΟΣΔΙΟΣΙΟΝ Hiernächst Kr. ΦΙΛΟΤΑΔΕΣ. ΓΑΛΛΕΗ] Rofs ΓΑΛΛΕ, Rang. ƆΑΛΛΕΗ, Kr. I. ΑΛΛΕ, Dav. I. ΑΛΙΕ, Pitt. ganz schlecht ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ

Erste Spalte:

11. ΡΙΟΙ] Rang. ϽΙΟΙ, Pitt. ΡΙΟ, Roſs ΙΟ, Kr. ΙΟΙ 12. hat Kr. ΙΟΙ um eine Stelle weiter rechts, und sofort im folgenden. Pitt. hat nur ΙΟ 13. ϽΙΟΙ] So Kramer; Rang. Pitt. Dav. ΙΟΙ 16. ΤΑΙΑΠΟΚΑΡΙΑΣ] Rang. ΤΑΙΔΙΛΚΛΑΣ, Pitt. ΤΑΙΔΙΣΤΑΙΑΣ, Roſs ΤΑΙΑΠΟΚΑ.ΑΣ, Kr. ΤΑΙΑΝΟΚΑΡΙΑΣ mit der Bemerkung, Κ und Ρ seien undeutlich, aber doch wohl sicher. 21. ΙΟΙ] Pitt. nur ΟΙ 22. ΙΕΡΥΘΡΑΙΟΝ] Rang. ΙΕΡ Ο ᴐ Ν, Kramer und Roſs ΕΡΥΘΡΑΙΟΝ, Pitt. ΕΡΥΘΡΑΙΟΙ 23. 24. fehlen bei Kr. Pitt. und Roſs. 26. ᴠΝΟ] So Kr. und zwar an der Stelle, wo ich es gegeben habe; Rang. ΙΟ unbedeutend weiter links, Dav. ΝΟ, bedeutend weiter rechts; Pitt. Müll. ΝΟ, aber über die Stelle desselben läſst sich bei diesen nicht urtheilen. Roſs hat hier nichts. 25. ΝΟ] So Pitt. und Müller; Rang. und Kr. ΙΟ, Roſs nichts.

Zweite Spalte:

5. ᗰΗΗΗ] Pitt. ΠΗΗΗ 8. ΑΦΥΤΑΙΟΙ] So Kr. und Roſs; Rang. ΑΡΥΤΑΙΟΙ, Pitt. ΛΟΥΣΑΙΟΙ 10. ΠΕΠΑΡΕΘΙΟΙ] Nur Rang. ΠΕΠΑΡΙΘΙΟΙ 11. ΜΕΝΔΑΙΟΝ] So Pitt. und Roſs; Rang. und Kr. ΜΕΝΔΑΙΟΙ 14. ΣΑΜΟΘΡΑΚΕΣ] Diese fehlerhafte Schreibart haben Roſs, Kr. Dav. und Pitt. übereinstimmend; bloſs Rang. ΣΑΜΟΘΡΑΙΚΕΣ 18. ΑΙΝΕΙΑΤΑΙ] So Kr. und Roſs; Pitt. ΑΝΕΙΑΤΑΙ, Rang. ΔΙΚΑΙΑΤΑΙ Die meisten Quellen der Lesart sind also für ΑΙΝΕΙΑΤΑΙ 22. ΔΠΗΙΙΙΙ ΑΡΛΙΛΙΟΙ] So Rangabé deutlich; Roſs ΔΠΗΙΙΙΙ ΑΡΛΕΛΙΟΙ, Kr. ΔΠΗΙΙΙΙ ΑΡΑΚΛΙΟΙ, Pitt. ΔΠΗΙΙΙΑΡΛΥΛΙΟΙ 23. ΔΠΗΗΗϹ] So Rang. Kr. und Roſs; Dav. ΔΠΙΙΙϹ, Pitt. ΠΗΗΗϹ 24. ᗰΗΗΗΗ ΑΙΛΑΝΤΙΟΙ] So Rang. und Kramer; Roſs ᗰΗΗΗΗΙ ΑΡΛΑΝΤΙΟΙ, Pitt. ᗰΗΗΗΗΗΗ ΑΙΛΤΙΟΙ

Dritte Spalte:

7. Statt ᗰ ist in der Kramer'schen Zeichnung ein Punkt; in den Anmerkungen wird angegeben, es stehe hier ᗰ 8. ΔΔΔΗΗΗΙΙ ΑΡΤ] So Roſs; Rang. ΔΔΔΗΙΗΙΙ ΑΡΥ, Kr. ΔΔΔΗΙΗΙΙ ΑΡΙ, Pitt. ΔΔΞΙΗΙ ΑΡΕ 9. ΣΙΛΛ] So Kramer; Rang. ΣΙΑ, Roſs ΣΙΛ, Pitt. ΣΙΛΑ 10. ΗΗᗰΔΔΔΠΙΙ] So Rang. und Roſs; Kr. ΙΙΙ statt ΙΙ, Pitt. ΙΗΓΠΔΔΔΓΠΙΙ und ΠΕΝΕ statt ΤΕΝΕ

Bei der Unsicherheit der Ziffer habe ich das beibehalten, worin zwei gute Abschriften übereinstimmen. 11. ⊦AM] Statt ⊦ hat Rofs eine Lücke. 12. ⊓ BPY] Die Ziffer fehlt bei Pittakis; Kramer hat BP, Rang. Rofs, Dav. EPY, Pitt. PPA 13. Pitt. ΔΓ⊦⊦⊦ 14. ⊦AN] Rofs ⊦A/, Kr. ⊦AI, Pitt. ⊦A 15. ⊓⊓⊦⊦⊦II] Pitt. ⊓⊓⊦⊦⊦, Dav. ⊓⊓IIII II Bei Rofs und Pitt. ist statt des Namens eine Lücke; Kr. ^T 16. XX⊓⊓ Γ⊦ BY] Rang. XX⊓⊓ΔΓ⊦ EY, Rofs XX⊓ .... EY, Pitt. XXHΠΠ⊦.., Dav. XXH⊓Γ BY, Kr. XXH⊓Γ⊦ BY, mit der Bemerkung, dafs zwischen ⊓ und Γ ein Rifs sei, der aber auch zwischen den beiden letzten HH von Z. 17 durchgehe, wo nichts fehlt; woraus man erkenne, dafs er schon vor der Schrift dagewesen sei, und folglich auch Z. 16 nichts fehle. Daher habe ich das bei Rang. stehende Δ getilgt. 18. L E] So Pitt. doch ist in meinem Exemplare der wagerechte Strich von L dunkel. Rofs .E, Rang. ΘE, Kr. ΘE, Dav. OE 19. ΔAY] So Kr. und Rofs; Rang. ΛA⟩, Pitt. ΔAΣ 21. Γ⊦⊦⊦II ΔAΣ] So Kramer; Dav. Γ⊦⊦IIII ΔAΣ, Rofs Γ⊦⊦⊦II ΔA, Rang. Γ⊦⊦II ΔAΣ, Pitt. Γ⊦⊦IIΔΔ 22. ΔΔΔΓ ΓAP] So Kramer; Rang. ΔΔΔΓI ΓAI, Rofs ΔΔΔΓ ΓAI, Pitt. ΔΔΔII ΠA 23. Γ⊦⊦⊦II ΓA⊦] Pitt. ΓΓ⊦⊦⊦II ΓA 24. ΓEI] So Rang. und Kramer; Pitt. und Rofs ΓE

N. 202. b. (Taf. V.) Fehlt bei Rangabé in der Reihe, ist aber S. 404. N. 353 nachgetragen, und findet sich aufserdem auch in Müller's Tagebuche; unser Exemplar ist nach beiden Abschriften zusammengesetzt.

N. 202. c. (Taf. V.) Fehlt bei Rangabé, und findet sich nur bei Pittakis S. 420.

N. 202. d. (Taf. V.) Fehlt bei Rangabé, und findet sich nur in Müller's Tagebuche. Von allen Seiten abgebrochen.

N. 203 (Taf. V.) kommt aufser Rang. in Müller's Tagebuche vor, und ist nach Müller's Zeugnifs schwer zu lesen. Bei Müller fehlen alle Ziffern.

1. blofs aus Müller. 2. Müller nur ΓE 3. Müller nur EY 4. KAIAMYNA] Rang. ⊦AIAMYNA, Müll. KAI^M 5. KEA ATA] Müll. KEΣ..Λ 6. KP.I.EΣ] So Müller; Rang.

nur K 7. EPIN.Σ] Rang. EP N, Müll. BPIN.Σ 8. nach Rangabé. Müller hat ....YΣ

N. 205. b. (Taf. V.) Fehlt bei Rangabé. Aus Müller's Tagebuche.

N. 206 (Taf. VI.) hat auch Pittakis S. 429 und nur aus ihm Müller im Tagebuche. Aus Pittakis bemerke ich nur folgendes.

1. Pitt. TAL, Rang. K^L 3. Der Name aus Pitt. Minder vollständig Rang. LEΦΣ MANΔL 5—8. Pittakis:

ΣYNANΔELIEΣ
HIIII APLHΣOΣ
HHIII KOΔAΓEΣ
ΓAPAIΣEΣ

9. Rang. wie ich gegeben habe, aufser dafs er statt P nur hat. Pitt. AΞIΣTPOM 13. ⊓] Pitt. H

N. 207 (Taf. VI.) hat auch Pittakis S. 435. aus welchem ich folgendes anmerke.

3. A] Pitt. Δ 4. Ziffer, Pitt. ΓHHHHI 5. LE Pitt. da Rang. nur LE hat. 6. ↄI H] Pitt. nur II 7. ΔΔΓI MYΛ 8. Pitt. ΓHIIII ΓAPN 9. ⊓] Pitt. ΔH ΔΔΔHHII] Rang. ΔΔΔHH:II II, Pitt. ΔΔHHII; ich habe beiden zusammengesetzt. 11. Bei Pitt. ohne Ziffer. letzte Charakter des Namens ist aus Pitt. vervollständigt. einige im folgenden.

In N. 208 (Taf. VI.) ist nach Rang. S. 410 die Höhe Buchstaben 0m 009, der Zwischenraum zwischen den Ze 0m 017, der Raum zwischen den Buchstaben oder Reihen 0m

N. 210 (Taf. VI.) hat Pittakis S. 417, aus welchem Z. 10 P vollständig gegeben habe (Rang. ›) und Z. 14 (Rang. A). Z. 11 hat er aus eigener Vermuthung HE ΣΓONTIOI; sonst nichts Bemerkenswerthes: Einiges fehlt ihm ganz. Rang. hat in der Minuskel Z. 16 vor dem N HHH, und Z. 20 HHΓ als Ziffer ohne Namen; beides habe nicht aufgenommen. Übrigens habe ich derselben N. 210 Nebenbezifferungen gegeben (LXXXIX und XCI), aus ei

ufälligen Grunde, der dem Leser gleichgültig sein kann; in
er Minuskel gewinnt dadurch auch die Übersichtlichkeit.

N. 211 (Taf. VI.) hat Pittakis S. 434.

1. Pitt. ΔΓΗΙΙΙΑ 5. ΔΓΗΙΙΙΙΔΑΜΝΙΟΙ] Pitt. ΔΓΗΙΙΙΔΑΜ
ΛΟΙ 7. Pitt. ΓHΓΔΓΙΙΑΧ 8. ΚΑΡ] Pitt. ΚΟΙΡ 9. Pitt.
ΑΝΗΗΗΗΙΣ 11. Ο] Pitt. ΟΛ 12. Pitt. ΠΕΡΠΑ 16. Δ]
itt. Α Das Übrige übergehe ich als zu unsicher.

N. 212 (Taf. VI.) hat Pittakis S. 416.

1. fehlt bei Pitt. 7. Pitt. ΔΔΗ ΙΙΙ

ΣΤΟΛΙ

Pitt. ΗΗΕΔΡΟΛ 9. Γ fehlt bei Rang. ist aber bei Pitt.
orhanden. 11. Pitt. .ΕΣΤΙΑΙΕΣ

N. 213 und 215 (Taf. VI.) hat Rangabé verbunden; letz-
re Nummer beginnt mit Z. 13. N. 213 hat Pittakis S. 413,
. 215 Müller im Tagebuche S. 211. Letztere ist N. 2859
es Museums zu Athen, mit folgenden Mafsen: Höhe des Steines
°29, Breite 0ᵐ35, Höhe der Buchstaben 0ᵐ009, Zwischenraum
wischen den Zeilen 0ᵐ015, zwischen den Buchstaben 0ᵐ009.
us den anderen Quellen der Lesart habe ich einen und den
dern bei Rang. verstümmelten Charakter ergänzt. Aufserdem
nur folgendes bemerkenswerth:

8. ΕΡΥΘ] Aus Pittakis; Rang. ΡΥΘ 9. ΘΡΑΙ] Rang.
, Pitt. ΘΡΑ 10. Das erste Ι aus Pitt. wofür Rang. falsch
hat. 11. die Striche vor ΚΙΑΝΟΙ blofs aus Pitt. 12. Pitt.
ΡΔΑΝΕΣ, wie oft blofs Vermuthung. 13. Müll. blofs Ο
Müll. blofs ΛΙΟ 18. Müll. ΛΕΛΕΝΤ 29. Rang. blofs ', ill. ...Ρ

N. 214 (Taf. VI.) hat Pittakis S. 430.

2. Pitt. ΔΓΗΙΙ ΚΛ 7. ΗΓ] Pitt. ΗΗΓ 8. ΗΑ] So Pitt. Rang. Η^ 9. 10. Pittakis: ΗΓΗ

Ι

ΔΔΔ

tt ΔΔΔ hat Rang. verstümmelte Charaktere, die ich er-
zt habe.

N. 217 (Taf. VI.) hat Müller im Tagebuche S. 175. und serdem noch einmal. Im Museum zu Athen N. 1271. Höhe

des Steines 0m 15, Breite 0m 16, Zwischenräume zwischen den Zeilen 0m 016, zwischen den Buchstaben 0m 002. Die Höhe der Buchstaben ist nicht angegeben.

1. fehlt bei Müll. 2. Müll. .ET und anderwärts .EI 3. Müll. ΔΛC und ΛΛO 5. Müll. ΔΔΔ ΓAP und ΔΔΔΓAPI 8. Bei Müll. fehlt die Ziffer. 9. Die Ziffer, welche bei Rang. fehlt, ist aus der einen Müller'schen Abschrift; in der andern steht .⁻TT, diese ist aber ungenauer. 10. Rang. PETI, Müll. ⁻ᐳTPI und ⁻ᐳETI 11. ..PAI] So Müll. einmal, das andere mal ..ᐳA; Rang. ...AI

N. 218 und 219 (Taf. VI.) hat Rangabé so verbunden; auch Rofs in seiner Abschrift hat sie zusammen als ein Ganzes gegeben; zu dieser hat Franz aus der Abschrift von Müller Tageb. S. 38 wenige verschiedene Lesarten für mich ausgezogen. Einige bei Rang. unvollständige Charaktere habe ich nach den andern Abschriften ergänzt. Angegebene Maſse von N. 218 (im Museum zu Athen N. 1757): Höhe des Steines 0m 08 (unmöglich), Breite 0m 13, Höhe der Buchstaben 0m 01

1. 3. fehlen bei Rofs (und Müll.). 4—6. Die Ziffern fehlen bei Rofs (und Müll.). 4. Rang. .<ONI, Rofs ..NI, wonach ich die Stellung der Buchstaben gemacht habe. 7. 8. Rofs:

ΔIEΣ
T
AΘENITAI Da bei Rofs bis hierher alle Ziffern fehlen, so ist es natürlich, daſs er auch bei ΔIEΣ die Ziffer nicht sah; um so eher konnte er sich über die Stellung der Ziffer täuschen, die vor AΘENITAI gehört. 10. APYN XEΣ] So Rofs; Rang. ΛPYΛXEΣ 12. 13. Die Stellung der Ziffer, die Rang. vor Z. 12 hat, ist nach Rofs geändert.

12. AΓ] Aus Rofs; Rang. AO 20. 21. Die Ziffer, die Rang. vor Z. 20 hat, ist nach Rofs tiefer gerückt. 22. 23. Die Stellung der Ziffer ist gleichmäſsig nach Rofs berichtigt. Rang. und Rofs haben TXX, Müller TX. 22. ΔIA] So Rang. und Müller; Rofs ΔIΔ 24. Die Ziffer fehlt bei Rofs; Müll. und Rang. haben sie. Φ fehlt bei Rang. ich habe es aus Rofs gegeben. Müller hat dafür C

N. 220 (Taf. VI.) hat Müller im Tagebuche. Es ist im Museum zu Athen N. 1310. Höhe des Steines 0m 21, Breite 0m 1, Höhe der Buchstaben 0m 01, Zwischenraum zwischen den Zeilen 0m 015, zwischen den Buchstaben 0m 003.

1. fehlt bei Müll. 11. die Ziffer T aus Müller vollständig. 13. KIN] Müll. KIΛ 16. KAP] Müll. KEP 17. ΔA] So Müller; Rang. ΛA

N. 220. b. (Taf. VI.) welche bei Rang. in der Reihe fehlt und ihm, als er die Bruchstücke zusammenstellte, nur aus meinem Werke bekannt war (S. 273), ist von mir Corp. Inscr. Gr. N. 143 aus Chandler herausgegeben. In Müller's Tagebuche S. 185 findet sich ein „in der Pinakothek gefundenes στοιχηδὸν geschriebenes" Bruchstück, welches kein anderes als dieses ist, aber jetzt noch mehr verstümmelt als zu Chandler's Zeit; in den Zusätzen S. 404. N. 350 hat es auch Rangabé nach dem jetzigen Zustande gegeben. Die Ziffern rechts fehlen jetzt alle. Es ist im Museum zu Athen N. 1835; Länge des Steines 0m 29, Breite 0m 075, Buchstabenhöhe 0m 01, Zwischenraum zwischen den Zeilen 0m 015, zwischen den Buchstaben 0m 003.

1. fehlt bei Müll. Rangabé hat nur I an der Stelle des N . hat Müll. nur ΠΔ (statt ΠA), Rang. ΠA 3. Müll. nur ⅂I, ang. ⅂I/ 4. Müll. nur TYPO; ebenso Rang. 5. Müll. nd Rang. nur ΔAPEI 6. Chandl. NTEMMYΣIAN, Müll. nur EMM, Rang. TEMMI Das erste N scheint Chandl. als verchiedene Lesart oder Erklärung zu TEM zugeschrieben zu aben, und ist von mir weggelassen, da es Müll. und Rang. icht fanden, ungeachtet dieser Theil der Fläche erhalten ist. . Müll. nur OEIAI, Rang. nur ⁻PEIAI, Chandl. PEIAΠAPA . Müll. ⅂⅂EIOI, Chandl. ⅂⅂EION, Rang. Y⅂⅂EION 10. 11. abe ich die Stellung der Buchstaben nach Müller verbessert; ang. weicht davon nur insofern ab, als die Buchstaben um ine Stelle weiter links gerückt sind.

N. 220. c. (Taf. VI.) fehlt bei Rangabé. Aus Müller's agebuche S. 155. von allen Seiten verstümmelt. Z. 7 ist P s unsicher bezeichnet.

N. 221 s. bei N. 186.

N. 222 (Taf. VI.) steht bei Rangabé wenigstens in meinem Exemplare nur in der Minuskel S. 272, und müfste in den Grundtexten S. 216 an der Stelle stehen, die dort leer ist. Unsere Majuskel ist aus Rofsens Abschrift gezogen. Rofs bemerkt, die Schrift sei dieselbe wie N. 218. 219 (CXXXIV. CXXXV). In Müller's Tagebuche ist gleichfalls eine Abschrift, welche Franz für mich mit der Rofsischen verglichen hat. Ist im Museum zu Athen N. 1736. Höhe des Steines 0m 27, Breite 0m 16, Buchstabenhöhe 0m 011, Zwischenräume zwischen den Zeilen 0m 015, zwischen den Buchstaben 0m 001.

2. Rang. υμ 8. Rang. Τἰνδιοι 9. ΨΕΡ] So Müll. und Rang. wogegen Rofs ΨΕΓ 10. Rang. hat nur Ein Sigma. 15. Rang. giebt Τρἰοι, hat also das Rofsische Doppeliota auch gelesen. 17. fehlt bei Rang. 21. Rang. --ἀριοι 22. Rang. ιοι, aus eigener Ergänzung ohne Zweifel. 23. 24. fehlen bei Rang.

N. 223 (Taf. VII.) ist N. 2560 des Museums zu Athen; der Stein ist 0m 67 hoch, 0m 81 breit, die Höhe der Buchstaben 0m 01, die Weite der Zwischenräume zwischen den Zeilen 0m 015, und zwischen den Buchstaben 0m 005. Die Schrift ist schwer zu entziffern. Rofs gab mir davon zwei Abschriften; die eine hat nur Z. 1—3 und Z. 8—14, die andere nur Z. 8—13. Aus diesen habe ich einige sonst unvollständige Buchstaben vollständig gegeben. Z. 1 fehlen nach Rofs nur 17 Buchstaben.

1. ΓΠΟΣ] Rofs ΓΡΟΣ 4. fehlt wie gesagt bei Rofs. 5. Α..ΘΟΙ] Α habe ich aus Rangabé's Minuskel zugesetzt. 13. ΙΚΙΟΙ] Aus Rofs; Rang. Ι ΙΟΙ Eine Zeile tiefer bezeichnet Rofs einen Bruch unter ΝΕΟΓΟ, womit Rofs in der ersten Abschrift diese Spalte abschliefst. Der Bruch schneidet zugleich die Buchstaben ΨΙΤΑΙ ab und läuft nach oben rechts bis unter das ganz rechts in der letzten Spalte (Z. 5) erhaltene Α..ΘΟΙ, sodafs er die Ziffern der zweiten Spalte (Z. 10 ff.) ebenfalls abschneidet. Der durch diesen Bruch abgeschnittene untere Theil ist von Rofs Anfangs nicht gesehen worden und scheint erst nachher angesetzt worden zu sein.

N. 223′ (Taf. VII.) hat Rofs mir zweimal geschickt; Pittakis giebt sie S. 411 f. Diese Fläche ist sehr leserlich; die Ziffern hat Pitt. am vollständigsten, und er mufs den Stein gesehen haben, als er links noch weniger abgestofsen war.

1. ΛΕΣΓΟΝΤΙ] So Rofs; Pitt. ΛΕΣΙΟΝΙΙ, Rang. ΕΣΙ ΟΝ 2. ΧΑΛΧΕΔΟΝΙΟ] Pitt. hat dahinter noch Ι, aus Vermuthung. 3. ΔΗ] So Pittakis; Rang. und Rofs blofs Η 4. ΔΔΓ] So Pittakis; Rang. und Rofs ΔΗ 5. ΙΓΗΙΙΙ] So im Wesentlichen Pittakis (was jedoch bei ihm ΙΓΗΗΙΙ gedruckt ist); Rang. und Rofs nur ΗΙΙΙ 6. Ziffer blofs bei Pitt. In ΑΒΥΔΗΝΟΙ ist Η bei Rang. und Pitt. und Ε dafür nur bei Rofs 7. Η] So Rangabé; Rofs ΗΗ, Pitt. ΙΗ 8. Η ΜΑΔΥΤΙΟ] Rang. Η Μ ΥΤΙΟ, Rofs ΜΑΔΥΤΕ, Pitt. Δ ΜΑ.ΨΤΙ.. 9. Η ΕΛ ΙΟ ΙΟ] Pitt. ΔΔΗΕΛ.ΙΟΣΙ, Rofs --ΗΕΛ.ΦΟΣΙ 10. ΔΔΗΗ ΥΣΙΚΕΝΟΙ] So Rofs in der einen Abschrift (in der andern statt ΣΙΚ drei leere Stellen); Rang. ΔΔΗΗΚΥ ΚΕΝΟΙ, Pitt. Δ ΚΥ...ΕΝΟΙ 11. ΟΛΕΣΑΙ.ΕΑΡΧΑΙΣ] So Rofs; Rang. ΛΕΣΑΙ.ΑΡΧΑΙΣ, Pitt. (mit gewöhnlicher Schrift) ΟΛΕΣΑΙ... ΡΧΑΙΣ 12. Τ ganz bei Rofs, verstümmelt bei Rang. nicht vorhanden bei Pitt. 13. ΛΙΜΝΑΙΟΙΕΝΧΕΡΡΟΝΗΣΟΙ] So Rofs; Rang. ΚΙΜΝΑΙΟΙ ΝΧΕΡΡΟΝΗΣΟ, Pitt. ΜΙΤΥΛΗΝΑΙΟΙ Ν ΧΕΡ ΟΝΗΣΙΟΙ Das Η steht nach Rofs deutlich da. 14. Das Ν und das letzte Σ fehlen bei Rang. (ersteres in einer verhältnifsmäfsigen Lücke); Rofs hat beide; seine eine Abschrift giebt ΕΡΡΟΝΙΣΙΤΑΙ, Pittakis ΧΕΡΡΟΝ..ΕΣΤΑΙΑΠΑΛΟΡΑΣ Die Stellung der Zeile ist aus der sehr guten Rofsischen Abschrift; bei Rang. ist die Zeile gegen Z. 13 um zwei Buchstaben nach der rechten hin eingezogen; wofür sich gar kein Grund denken läfst. 15. Rang. wie ich gegeben habe; Rofs ΑΙΔΕΕΓΙΤΕ ΑΤΑ, Pitt. ΔΙΔΕΓ..ΙΕΣΚΑΤΑ 17. 18. Pitt. seltsam mit einer grofser Schrift. Derselbe ΙΜΒΡΥΟΙ 19. ΓΗΙΙΙΙ] So Rang. und Rofs; Pitt. ΓΗΗΙ 20. Rang. wie ich gegeben habe; Rofs ΔΔΗΗΑΛΟΓ...ΝΝΗΣΙΟΙ, Pitt. Δ..ΗΟΛΓ...ΟΝΗΣ

N. 224 (Taf. VI.) soll nach dem Grundtexte von Rangabé Rückseite sein; S. 285 wird aber angegeben, es sei das Stück zu N. 223 unten zugehöriges Bruchstück. Beide Stücke

sind gleich dick, 0m 17 (S. 285); die Höhe von N. 224 is 1m 14 oder 1m 15 (nämlich mit der leeren Fläche), alle übrige Mafse dieselben wie N. 223 (S. 410). Das Stück ist gege Ende des Jahres 1843 gefunden.

N. 226 (Taf. VI.) ist N. 1417 des Museums zu Athen Angegebene Mafse: Höhe des Steines 0m 1, Breite 0m 0 Buchstabenhöhe 0m 01, Zwischenräume zwischen den Zeile 0m 01, zwischen den Buchstaben 0m 005.

N. 229. b. (Taf. VI.) fehlt bei Rangabé. Müller hat d Stück im Tagebuche und Pittakis S. 424. Von allen Seit abgebrochen.

1. fehlt bei Müll. 2. Pitt. HΠI 3. E fehlt bei Mü 4. A] Dies hat Müller an dieser Stelle. Pitt. hat ΠANI, se unsicher. 5. nach Müller. Pitt. ΠHHII ΠITANAIOI, a Vermuthung nach seiner Weise. 6. nach Pitt. wogeg Müll. III.....IIEN 7. nach Pitt. wogegen Müll. II..... 8. nach Pitt. wogegen Müll. nur OPAI (das eckige Rho ha ich nach Müller gegeben.) 9. Pitt. OVIOI.., Müll. nur an derselben Stelle. 10. nach Pitt. aufser dafs ich die Stell der Buchstaben nach Müller gemacht habe, der ΛHIIO hat.

N. 233 (Taf. VII.) hat Pittakis S. 424. woraus ich ei Charaktere vervollständigt habe.

1. fehlt bei Rang. 2. ΔΓ] So Pitt. wogegen Rang hat. 3. Δ fehlt bei Pitt. 4. OI] Pitt. OV 5. Pitt. HYΠ 6. Pitt. ΠEN

N. 235 (Taf. VII.) steht auch bei Pittakis S. 416. wo ich die Charaktere vervollständigt habe, und in Müller's T gebuche, wo Z. 3 ..IIIII

N. 236 (Taf. VII.) ist etwas unvollkommener auch Müller's Tagebuche.

N. 243 (Taf. VII.) befindet sich auch in Müller's Ta buche, und Müller's Abschrift ist die Grundlage unseres Te tes; doch habe ich aus Rang. die links stehenden vereinze Charaktere H und I zugefügt. Statt der übrigen Charak Z. 1—3 hat Rang. nur Γ

ΔΓ

Digitized by Google

N. 243. b. (Taf. VII.) fehlt bei Rangabé. Aus Müller's Tagebuche.

N. 243. c. (Taf. VII.) fehlt bei Rangabé. Aus Müller's Tagebuche.

N. 248. (Taf. VII.) Wo ich Punkte gesetzt habe, giebt Rang. Δ, welche mit schrägen Linien schwarz ausgefüllt sind, eine Bezeichnung, die ich nicht verstehe.

N. 248. b. (Taf. VII.) Von Rangabé im Nachtrage S. 404. N. 351 gegeben; im Museum zu Athen N. 1711. Höhe des Steines 0m 18, Breite desselben 0m 065, Höhe der Buchstaben 0m 011, Zwischenweite zwischen den Zeilen 0m 01, zwischen den Buchstaben 0m 007. Das Stück ist einerlei mit N. 150'.

N. 248. c. (Taf. VII.) Von Rangabé im Nachtrage S. 404. N. 352 gegeben; im Museum zu Athen N. 1159. Höhe des Steines 0m 43, Breite desselben 0m 1, Höhe der Buchstaben 0m 009, Zwischenweite zwischen den Zeilen 0m 013, zwischen den Buchstaben 0m 006.

B.

Hergestellte Texte.

Erste Klasse.

Erster Stein. Vorderseite.

I (131). Erstes Jahr.

(Den hierher gehörigen Text siehe S. 422.)

Die Überschrift ist nach den Voraussetzungen von uns hergestellt, welche wir uns aus der Gesammtmasse dieser Inschriften gebildet haben, und nach einer damit übereinstimmenden Auswahl der Lesarten, natürlich ohne die Herstellung verbürgen zu wollen. Die angenommene Breite der Überschrift reicht zu, dafs letztere über fünf Spalten ging, und wird durch die nicht unwahrscheinlichen Ergänzungen zu Ende der zweiten und zu Anfang der dritten Zeile ziemlich gerechtfertigt. Dafs ich die erste Zeile hinten um einen Buchstaben kürzer gemacht habe, ist geringfügig; denn die unbestreitbare

(Fortsetzung S. 423.)

I (131). [Τάδε τοῦ φόρου τοῦ παρὰ] τ[ῶν] Ἑ[λλήνω]ν[ι]ῶν ἐθ[έσαν ἀπαρχά-]
[ς τῇ Ἀθηναίᾳ οἱ] τριάκο[ντα: ἀ]πὸ Ἀνθε[στηριῶνος μην-]
[ὸς ἐπὶ Τιμαρχίδου ἄ]ρχοντος [Ἀθην]αίοις· Μν[η] - - - ἐγρ-]
[αμμάτευε].

(I)	(II)	(III)	(IV)
- - - . .	[Μιν]ωᾶται HΡ	Ἁβ[δηρῖ]ται XHHΡΔΔΔΓ	Να[ρι]σ[βαρῆς] . .
	[Λί]νδιοι ΡHHHΔΔΔΔ[ΗΙΙΙΙ]	Ὀλύνθ[ιοι καὶ] Σκα-	[Ἀ]μυ[να]ν[δῆς] . .
	[Οἰ]ναῖοι ἐν Ἰ-	βλαῖο[ι καὶ Ἀσ]τη-	. . ιγκοι . .
	κάρῳ HΔΔΔΗΗΗ[Ι]	ρῖται . . . . . ΙΙ	[Ἀρτ]ακηνο[ὶ] . .
	Ἤσσιοι H	Σερμυλ[ιῆς] XΡHHΡΔΔΙΙΙΙ	Νεάπολις
	Νεάνδρεια ΔΔΔΗΗΗ[ΙΙ]	Μηκυπερ[να]ῖοι . .	[ἐ]ν [Θρ]ᾴκῃ ΔΓ[ΗΙΙΙΙ]
	Λαμπώνεια ΔΓΗΙΙ[ΙΙ]	Στώλιοι H[H]. . . ΙΙ	Ἰη[λύ]σιοι ὑπὸ
- - - . ΙΙΙΙ	Ἁλικαρ-	[Κ]ά[ψ]α H[HH]. . . Ι	τῇ [Ἴ]δῃ ΔΓΗΙΙΙΙ
[Ρ]HH	νασσῆς HΡΔΓΗΙΙΙΙ	Σί[γ]γιοι HH	Αὐλιᾶται Κᾶρε(ς) ΓΗΗ[ΗΙΙ]
[HHH]H	Στρεψαῖοι H	Θάσιοι HHHΙ	Ἰᾶται [H]
H	Γαλήψιοι HΡ	Μυσοὶ ΔΔΔΓ	Παριανοὶ H
[Ρ]HHHH	Κυρβισσὸς ΔΔΔΗΗΗΙΙ	Π[ί]κρης Συαγ[γελεὺς] . .	[Δ]ασκύλειον
ΔΙ	Διδυμοτει-	Κεδριῆται . .	[ἐν] Προποντίδι ΓΗΗΗΙΙ
- - - . H[HΡ]ΔΔΗ	χῖται ΔΓΗΙΙΙΙ	Κεράμιοι . .	[Α]ἰ[γ]ινῆται XXX
- - - . .	[Δικ]αιοπο-	[Β]ουθειῆς . .	[Μ]ιλήσιοι
- - - . .	[λῖται] HHH	[Κ]υ[λλ]άν[δ]ι[οι] . .	[ἐ]ξ Λέρου HHH
		. ιοι . .	[Μι]λήσιοι
			[ἐν Ἀμοργ]ῷ . .

Ergänzung ΑΘΕΝ Z. 3 zeigt, dafs die Überschrift nicht völlig στοιχηδὸν geschrieben war; welches auch für die Ergänzung der mittlern Lücke Z. 2 (zwischen ΤΡΙΑΚΟ und ΓΟΑΝΘΕ) zu merken ist. Z. 1 kann die Ergänzung τάδε τοῦ φόρου τοῦ παρὰ τῶν Ἑλλ. statt τοῦ παρὰ τοῖς Ἑλλ. befremden; aber jenes ist vielmehr eine ächt Attische Ausdrucksweise statt τάδε τοῦ φόρου τοῦ παρὰ τοῖς Ἑλλ. ληφθέντα παρ' αὐτῶν; wie Lysias sagt g. Eratosth. S. 406: τοὺς ἐκ τῆς θαλάττης ἀνελέσθαι statt τοὺς ἐν τῇ θαλάττῃ ἀνελέσθαι ἐξ αὐτῆς. Thuk. 1, 8: οἱ γὰρ ἐκ τῶν νήσων κακοῦργοι ἀνέστησαν ὑπ' αὐτοῦ statt οἱ ἐν ταῖς νήσοις απ. ἀνέστησαν ἐξ αὐτῶν; vergl. daselbst Poppo, und Franz Ἑλληνισμὸς Bd. I, S. 365. Matthiä ausf. Gr. Gramm. §. 596. a. Wo ich Z. 2 ΓΟΑΝΘΕ lese, giebt Rang. ΕΟΑΝΘΕ und verbessert ἐφάνθη, woraus sich kein passender Satz bilden läfst. Hinter ἄρχοντος Ἀθηναίοις, meint Rang. habe vielleicht noch der Delische Archon gestanden; aber mit Delos hat das Tributwesen durchaus keine Verbindung mehr in dieser Zeit, und der Zusatz Ἀθηναίοις kommt auch ohne allen Gegensatz anderwärts vor. S. die allg. Bemerkungen Abschn. III. Was sonst noch zur Rechtfertigung der Ergänzung der Überschrift zu sagen ist, findet sich jedes an seinem Orte in den allgemeinen Bemerkungen. Von den Namen sind vier Spalten stückweise vorhanden; da die Vorderseite des Steines gewöhnlich fünf Spalten enthält, so fehlt wahrscheinlich eine, und zwar wahrscheinlich die fünfte (s. zu N. II).

Die Ziffern der ersten Spalte sind ohne Werth; doch habe ich sie möglichst verbessert.

(II) 4. Rang. ...ογῖται; aus unserer Lesart bildet sich sehr leicht die Ergänzung Μινωᾶται; ich verstehe darunter Minoa auf Amorgos (s. das Verzeichnifs). 5. Am Schlufs der Ziffer bei den Lindiern hat Rofs drei fehlende Stellen angezeigt; diese füllen sich durch meine Ergänzung HIIII, wodurch für den vollen Tribut eine runde Zahl gewonnen wird. S. das Verzeichnifs. 8. Rang. Ἔστιοι. 18. 19. Die Ergänzung hat Rang. zwar nicht im Texte, aber im Verzeichnifs S. 293 erkannt. Es sind die Dikäopoliten bei Abdera gemeint, wie die Ziffer zeigt.

(III) 8. Nach Σερμυλ[ιῆς] ist das X sehr unsicher; es kann das Erhaltene das Endsigma von Σερμυλιῆς sein. 11. Rang. im Texte und im Verzeichnifs (S. 308) Χα..α; über Κάλ[α s. das Verzeichnifs in Σκαψαῖοι. 13. Der Obolos der Ziffer ist höchst unwahrscheinlich. 14. Μυτοὶ ΔΔΔΓ] Rangabé's Ziffer ΔΔΔΗ ist höchst unwahrscheinlich; daher ich aus andern Γ aufgenommen habe. Da der Schlufs der Zeilen, wie die Folge zeigt, in dieser Gegend verstümmelt ist, so könnte man freilich das gewöhnliche ΔΔΔΗ[ΗΗΙΙ] setzen; indefs genügt die überlieferte Lesart ΔΔΔΓ 15. Rang. Πιχεστυαν[δεῖς]. Übrigens s. das Verzeichnifs in Συαγγελῆς. Im Grundtext hat Rang. ΔΔΔΗΗΗΙΙΓΚΡΕΣ, woraus --- ΙΙΓΙΚΡΕΣ leicht zu machen ist. 19. Rang. [Κ]υλλαναῖ[οι].

(IV) 5. Rang. ΗΗ Μυδ[ο]ν[εῖς]. Aus Η hat er also Ηη gemacht, welches hier keine Stelle hat. 7. Man kann hier nur an Ἀρταχηνοὶ oder Ἀσταχηνοὶ denken; da aber letztere N. III in demselben Jahre vorkommen, habe ich erstere gesetzt. Rang. ...χινοί. 9. Nach Müller ist der Stein unmittelbar hinter ΔΓ abgebrochen; daher unsere Ergänzung der Ziffer um so erlaubter ist. 21. Aufser dem Schlufs Οι weichen die Lesarten so ab, dafs die vorhergehenden Buchstaben völlig unsicher sind. Schwerlich sind die Z. 20 genannten Milesier die von Milet selbst; denn diese würden nicht hinter, sondern vor denen von Leros gestellt sein, wie N. LXIV und CV, und Z. 21 stand daher nicht ein von dem Z. 20 genannten verschiedener Staat. Es war hier vielmehr ein von Milesiern besetzter Platz, wahrscheinlich auf einer Insel, benannt, und zwar nicht eine unabhängige Pflanzstadt, sondern ein solcher, dessen Bewohner sich selbst Milesier nannten. Hierzu pafst Ἀμοργῷ, welches gerade den Raum füllt, und nicht zu sehr von den erhaltenen Zügen abweicht. Corp. Inscr. Gr. N. 2264. Bd. II, S. 217. N. 2264. b. Bd. II, S. 1033: Μιλησίων τῶν Ἀμοργὸν Αἰγιάλην κατοικούντων. Freilich kann man diese für die älteren Zeiten nicht nachweisen; aber ebenso wenig weifs man, dafs die Milesier Aegiale auf Amorgos erst später eingenommen haben. Ursprünglich war Amorgos mit

seinen drei Städten, Minoa, Arkesine und Aegiale (bei Steph. Byz. im Worte Ἀρκεσίνη Melania), von den Samiern bevölkert, unter Anführung des Iambographen Simonides (Suid. in Σιμμίας, vergl. Steph. Byz. in Ἀμοργός). Späterhin mögen die Milesier Aegiale auf Amorgos besetzt haben, Anfangs so, daſs die von Aegiale als Kleruchen Milesier blieben; nachher wurde der Ort vielleicht selbständig, wie denn C. I. Gr. N. 2263. c. S. 1032 zu der Annahme dieser Selbständigkeit leitet. Noch später mögen die Milesier den Ort von neuem colonisirt und die neuen Bürger wieder wie im ersten Anfange Milesier geheiſsen haben. So war Delos Attische Colonie, aber selbständig, und später finden wir dann wieder die Athener auf Delos als Kleruchen.

II (132). Erstes Jahr (vermuthlich).

(IV)		(V)
- - - οι . .	. .	αν - -
- - - - . .	ΗΗΗΗΠΗΗΗΗΙΙ	Τορω[ναῖοι]
- - - οι . .	ΔΔΔΠΗ	Κῷοι
- - ντιοι ΔΔΔ	Η	Μαδνασ[ῆς]
- - ντιοι ΔΔΠΗΗΙΙ	Ρ	Πελειᾶ[ται]
- ιον [Δ] Ἀβδηρι.	Η	Μυλασῆς
- - νιοι ΗΗΙΙΙC	ΔΔΔΔΗΙΙΙΙ	Ὑρωμῆς
- - σιοι	ΠΗΗΗΙΙ	Καρ[υ]ανδῆ[ς]
- - ήσιοι	ΔΔΔΠΗ	ἐσς Τένεδο[ν]
- - ιοι	ΔΔΔΠΗ	ἐ[σ]ς Τένεδον
	[Δ]ΔΔΗΗΗΙΙ	Ἐρυθραῖοι
	. .	Μυριναῖοι
	. .	[Ἴ]μβριοι

In der links stehenden sehr unvollkommen erhaltenen Spalte standen die Ziffern hinter den Namen, soweit man aus Z. 4. 5. 7 schlieſsen kann. In der sechsten Zeile scheint Δ hinter einem auf ιον endenden Namen gestanden zu haben, jedoch nach der Ziffer noch das abgekürzte Ἀβδηρι⁝ (Ἀβδηριτῶν) gesetzt zu sein, was eigentlich vor der Ziffer stehen muſste. Von Z. 8 an jedoch ist nicht mehr klar, ob die Ziffern vor oder hinter den Namen standen; vielleicht fand jenes statt,

weil der Schreiber durch die Beschaffenheit des Raumes dazu veranlafst wurde. In der rechts stehenden Spalte sind die Ziffern sicher vor die Namen gestellt, und die Ziffern beider Spalten stofsen daher zusammen und sind durch Interpunctionen getrennt. Das Voraufgehen der Namen finden wir sonst nur N.I und III, und es wird daher sehr wahrscheinlich, dafs N. II damit verbunden war; in diesem Falle konnte die links stehende Spalte von N. II wohl nur die Fortsetzung der vierten von N.I sein, und die rechts stehende von N. II nur die Fortsetzung einer fehlenden fünften Spalte von N. I, in welcher die Namen nämlich dann ebenso nach den Ziffern standen, wie in der rechts stehenden Spalte von N. II, welche davon die Fortsetzung bildete. Die Voransetzung der Ziffern wurde hiernächst immer beibehalten. Bei mehren Posten der letzten Spalte stimmen die Ziffern mit den sonst vorkommenden, bei andern nicht. Sehr unklar ist der Ausdruck ἐς Τένεδον; die Wiederholung desselben Postens scheint nicht ein Versehen des Schreibers, sondern es scheint eine doppelte Zahlung vermerkt zu sein, wie N. XXV bei Byzanz. Das Doppelsigma in ἐσς T. ist aus der Analogie der Schreibart ἄριστος u. dgl. zu erklären.

III (133). Erstes Jahr und Anfang des zweiten.

(I)	(II)	(III)
- - - . .	HH[H]	- - - . .
	- - - ι HHH	Κλαζομέ[νιοι] . .
	. οι . . ς ΔΔΔΓΓΓΙΙΙ	Ἀργίλιοι ΧΓ
	Διοσερῖται ΔΓΓΙΙΙΙ	Καρβατυανδῆς . .
	Σπαρτώλιοι HH	[Φ]ασηλῖται ΓΗ
- - - - [ἐ]ξ	Αἰραῖοι HHH	Τερμερῆς HHΓ
- - [Δ]ΔΔΓΓΙΙ	Λινδίων Οὐᾶται ΓΓ	Κεβρήνιοι HHH
- - ις ΗΓΓΙΙΙΙ	Ἀσταηνοὶ HΓ	Κατο[λαβῆς] . .
- - ῖται ΧΓΗΗΗ	Νεοπολῖται Γ	Δι - - . .
- - - HHHHΔΔΔΓΓΙΙΙΙ	Μαιάνδριοι ΓΔΓΓΙΙΙΙ	Πα - - . .

[Ἐπὶ τῆς ἀρχῆς τῆ]ς δευτέρας, ᾗ Λ - - - [ἐγραμμάτευε].

(I)	(II)	
. . [Κο]δαπῆς	HHH[H] - - ιῆ[ς]	- - - . .

Digitized by Google

Die Namen gehen den Ziffern bis Z. 10 unstreitig voran; daher müssen die drei Spalten als Fortsetzung der drei ersten von N. I angesehen werden, vorausgesetzt dafs N. II zum ersten Jahre gehörte.

(I) 9. Ob [Χερτονησ]ῖται? S. das Verzeichnifs in Χερσονήσιοι.

(II) 3 ist wahrscheinlich statt III zu schreiben II (33 Dr. 2 Ob.). 7. Rang. οἱ Ἰᾶται; dieser Artikel kommt aber nie in diesen Inschriften vor. Die beiden I von OII sind auf Eine Stelle gerechnet, wie in TEIIOI öfter in unsern Inschriften, was merkwürdig ist, da in beiden Fällen das erste Iota ein überflüssiges ist; denn Οὐᾶται ist soviel als Οἰᾶται, von welchem s. das Verzeichnifs: liest man Ὠᾶται, so wird es noch analoger mit Τῆϊοι. Niemand wird nach der Ähnlichkeit des herabwürdigenden Sikyonischen Stammnamens Ὀνεᾶται etwa Ὀνᾶται lesen wollen.

IV (134). Nach Rang. mit Wahrscheinlichkeit aus dem zweiten Jahre.

(Den hierher gehörigen Text siehe S. 428.)

Da auf der Vorderseite fünf Spalten zu stehen pflegen, rechts aber nichts fehlt, habe ich links eine spurlos fehlende angenommen. Die Provinzen sind nicht genau geschieden. Gegen Rangabé's Ansicht, dieses Stück sei aus dem zweiten Jahre, liefse sich einwenden, dafs hier die Ziffern von den Namen durch Striche getrennt sind, nicht aber am Schlufs von N. III und in den Stücken N. V. VI, welche in das zweite Jahr gehören. Aber die Striche können in diesen Stücken übersehen worden sein, und ebenso scheint sie Otfr. Müller, wenigstens nach der mir vorliegenden Abschrift seines Exemplars, in N. IV nicht angegeben zu haben. Auch wäre es denkbar, dafs am Ende der Liste des zweiten Jahres (N. V. VI) eine besondere Rubrik gestanden hätte, in welcher der Schreiber keine Striche gezogen hätte.

(Fortsetzung S. 429.)

Digitized by Google

(II)	(III)		(IV)		(V)
. .	- - -	Η[Η𐅄]	- - -	. .	- - -
	- - -	ΗΗΔΔΔΙ	- - -	. .	- - -
	. . . . . αι	𐅄Η	- - -	. .	- - -
	[Γαλ]ήψιοι	ΔΓΗΙΙΙ[Ι]	Φα[ρβήλιοι]	. .	- - -
	[Δι]καιοπολῖται	ΧΗΗ	Λαμψακ[η]νοί	𐅄ΗΔΓΗΗΙΙΙΙ	- - -
	[Ἐρε]τριῶν ἄποικοι	Η𐅄ΔΔΔΗΗΗΙΙ	Σίγγιοι	𐅄ΗΗΗΗ	Ἐλ[αιούσιοι]
. .	[Σ]αναῖοι	ΓΗΗΗΙΙ	Δασκύλ[ει]ον	ΧΗΗΗ𐅄ΔΔΔΙΙΙΙ	Χε[ρσονήσιοι]
[ΔΓΗ]ΙΙΙΙ	Νεάπολις		ἐν Προποντίδι	𐅄ΗΗΗ𐅄Γ	Ἐρυθ[ραῖοι]
	παρ' Ἀντισάραν	ΓΗΗΗΙΙ	Σερμαῖο[ι]	𐅄ΗΗΗΗ	Ἀλωπε[κοννήσιοι]
Η	Μηκυπερναῖοι	ΔΓΗΙΙΙΙ	Σταγιρ[ῖτ]αι	Η𐅄ΔΗΗ	Τενέδ[ιοι]
. . | - - οι 𐅄	Σκαβλαῖοι	ΔΓΗΙΙΙΙ	Ἀστακη[ν]οί	Η𐅄	Βυζζάν[τιοι]
ΔΔΔΔ	Ἀσσηρῖται	𐅄ΔΓΗΙΙΙΙ	Στώλιο[ι]	ΗΗΗ	Χαλ[κ]ηδόν[ιοι]
ΔΔΓΗΙΙΙΙ	Φηγήτιοι	ΓΗΗΗΙΙ	Ἐρόδιοι	Χ	Μιλήσιοι
𐅄	Δίκαια	ΗΗΗ	Τήνιοι	Η	Λάτμιοι
	παρὰ Ἄβδηρα	ΗΗΗ	Σίφνιοι	Η	Μυή[σ]ιοι
Χ𐅄	Ἁβδηρῖται	ΗΗΗΗ	Κεῖοι	Η	Ἰασῆς
Η𐅄	Μαρωνῆς	𐅄Η	Ἄνδριοι	Η	Πριανῆς
[Η]𐅄	Θύσσιοι	ΔΗΗΗΗ	Ἰῆται	Η	Κ[ι]νδυῆς
[ΧΗ]Η	Αἴνιοι	Χ𐅄ΗΔΔ	Πάριοι	ΔΓΗΙΙΙΙ	Βαργυλιῆς
[𐅄]Η	Σαμοθρᾷκες	ΔΓΗΙΙΙΙ	Σιγει[ῆ]ς	ΓΗΗΗΙΙ	Καρυανδῆς
. .	[Ν]εοπολῖται	𐅄	Καρύστ[ι]οι	𐅄	Πασανδῆς
	[Μενδ]αίων ἄποικοι	ΗΗΗ	Κύ[θνιοι]	Η	Μα[δ]νασῆς
	. . . . . ιοι	Η	Στυρ[ῆς]	𐅄	[Π]ελειᾶται
. .	- - -	. .	- - -	. .	. . . . οι

(III) 17. Rang. Μάρονες. 19. 20 ist der Stein unmittelbar vor H abgebrochen; daher die Ergänzungen nicht gewagt sind. 22. Rang. [Ἀθην]αίων ἄποικοι.

(IV) 2. Φαρβήλιοι ist sicher. Wenn ich ehemals an Phalesina gedacht habe, entschuldigt sich dies dadurch, dafs die Pharbelier damals ganz unbekannt waren. 21—23. Über diese bei Rang. nicht erscheinenden Namen s. zum Grundtext.

(V) 6. Rang. Ἐ - - Ich zweifle nicht, dafs die Eläusier vom Thrakischen Chersones gemeint sind, die öfter die Ziffer 50 Dr. haben, wovon 54 Dr. eine regelmäfsige Erhöhung sind. 14. Rang. Ἰάρμιοι. 22. Rang. Μαγγασῆς.

V. VI. Schlufs des zweiten und Anfang des dritten Jahres.

(Den hierher gehörigen Text siehe S. 430 u. 431.)

Die beiden Stücke V und VI hat Rang. zusammengefügt, meines Erachtens einleuchtend richtig: an N. VII rechts läfst sich N. VI nicht anschliefsen, wie der Versuch leicht lehren wird. Die von mir gemachte Bezifferung der Spalten ist kaum zweifelhaft; fehlt im dritten Jahre eine Spalte, so kann sie nur rechts fehlen, da die erste vorhandene dicht an den linken Rand reicht.

V. 2. In N. XIX scheint [Ληψίμ]αυδοι gestanden zu haben; und darnach habe ich mich hier gerichtet, wie auffallend auch der Plural dieser Form ist. Rang. Λεφσιμάνιο[ι]. 4. Die Ziffer ist unsicher; ich vermuthe ΠΗΗΗΙ, was durch die Lesart ΠΗΗΗ unterstützt wird. 7. ΟΙΑ ist nicht ergänzbar: nach der Analogie des doppelten ἐτς Τένεδον N. II könnte man an eine Wiederholung desselben Namens ΘΡΑνιῆται denken, mit derselben Ziffer: doch ist dies zu unsicher. 8. Rang. Κ.. υβανεῖς. 11. Vor Λήμνιοι Rang. in der Minuskel ΠΗΗΗ, wozu ich keinen Grund sehe. 18. Rang. Καλύνδιοι. 25. Rang. Ἀττ[ακηνοί], ganz unsicher. S. das Register.

V—VI. (II) 19 stand vielleicht .. [Σαμοθρᾷ]κες.

VI. 6. 7. Spalte III gehören beide Zeilen zusammen; die Ziffer dafür ist gebrochen, ΔΠΗΙΙΙΙ (vergl. N. XXXIII). Rang.

(Fortsetzung S. 432.)

V (135).

(I)

ΔΓΗ	- - -
ΔΓΗ Η ΙΙΙ	Ληψίμαν[δ]ο[ι]
𐅄ΔΓΗΗΗΙΙΙΙΙ	Ἐρινῆς
𐅄 ΙΙΙΙΙ	Ἀμυνανδῆ[ς]
ΗΔΗΗΗΗΙΙΙΙΙ	Πάκτυες Ἰδυμ[ῆς]
ΔΓΗΗΙ	Θρανιῆτ[αι]
ΔΓΗΗΙ	Ὀλα - - -
ΔΓΗΗΙΙΙ	- υβανῆς

VI (136).

(III)

. .	- - -
ΗΗ	Ἀ - - -
ΧΧΧ	Αἰγιν[ῆται]
𐅄Η	Σκιωνα[ῖοι καὶ]
	Θραμβαῖο[ι]

Ἐπὶ τῆς τρίτης [ἀρχῆς,] ᾗ Διό[τ]ιμος ἐγραμ[μάτευε].

(I)		(II)		(III)		(IV)	
--[Η]Η	Ἀφυταῖοι	. .	- - ο[ι]	ΔΓΗΙΙΙΙ	Βερυ[τῖται]	ΔΓΗΙΙΙΙ	Πε - - -
ΗΗΗΗ	Λήμνιοι	Η	- - -		ὑπὸ τῇ [Ἴ]δῃ	ΧΗΗ	Αἴ[νιοι]

Η[𐅄]	Κεράμιοι	. .	- -	νει[ῆς]	ΔΓΗΙΙΙΙ	Ἐλα[ιῖ]ται	Η𐅄	Νι - - -	
ΔΔΓ	Μυδόνες	𐅄ΗΗ	- -	-	ΗΗΗ	Πεπαρή[θιοι]	. .	Μα - - -	
ΗΗΗΗΓ	Τενέδιοι	ΔΓ	- -	ι[ο]ι	ΔΔΔΗΗΗΙΙ	Νεάνδρ[εια]			
Η𐅄	Γαλήψιοι	ΗΓ	- -	-	Η	Μυριναῖ[οι]			
ΓΗΗΗΙΙ	Γεντίνιοι	. .	- -	οι	Η𐅄ΔΓΗΙΙΙ[Ι]	Ἁλικαρ[νασσῆς]			
𐅄 [Η]	Φασηλῖται	Γ	- -	αῖοι	ΗΗ	Κυλλάν[διοι]			
Η 𐅄	Καλύδνιοι	Η	- -	- ι	ΔΔΔΗΗΗΙΙ	Κυ - -			
Η 𐅄	Κλαζομένιοι	Η	- -	- - κες	𐅄	- - -			
𐅄	Κεδριῆται	Η	- -	-					
Η	Ἰᾶται								
ΔΔΔΗΗΗΙΙ	Ἀρτακηνοί								
𐅄	Δίκαια								
	παρ' Ἄβδ[ηρα]								
Η	Ἀστ - - -								
. .	Τ - - -								

giebt ΔΓ Βερυεῖ || IIII Ὑποτελεῖ, aber im Register Βερυεῖς ὑποτελεῖς mit 16 Dr. 4 Ob. Die Verbesserung ὑπὸ τῇ Ἰδῃ ist klar; vergl. Ἰκλύσιοι ὑπὸ τῇ Ἰδῃ. 6. (Spalte IV) Rang. II... Es ist vielleicht Περκώτη. 7. (ebendas.) Rang. Αἰ... 14. Rang. vermuthet Κυλ.[λάντιοι ἐπιφ.] ohne Wahrscheinlichkeit. Übrigens habe ich Z. 13 Κυλλάνδιοι mit δ nach der gewöhnlichen Wortform gegeben, obgleich N. IX Κυλλάντιοι überliefert ist.

VII. VIII. Schluſs des dritten und Anfang des vierten Jahres.

(Den hierher gehörigen Text siehe S. 433.)

Diese von Rangabé gemachte Zusammensetzung ist sehr treffend; sie wird dadurch bestätigt, daſs N. VII und IX unmittelbar auf einander folgten, also N. VIII, wenn es überhaupt in diese Gegend gehört, ein seitwärts von ihnen belegenes Stück sein muſs. Über die unmittelbare Folge von N. VII und IX s. unten in den allgemeinen Bemerkungen Abschn. I. Die Bezifferung der Spalten ist sicher, da links keine fehlen kann; rechts kann eine fehlen.

Drittes Jahr (IV) 1. Rang. [K]ολο[φώνιοι], nicht passend. 7. Rang. Τυρσοδίζαι.

Viertes Jahr (I) 15. Rang. ἐν Παλλήνῃ. 18. Rang. [Ν]ε[πολῖται], sehr unsicher.

(II) 9. Rang. Καρ - - 11. Statt Αὐλιᾶται giebt Rang. Δυ[διμοτειχῖται]. 12. Rang. Κ - - -

IX (139). Schluſs des vierten und Anfang des fünften Jahres.

(Den hierher gehörigen Text siehe S. 434 u. 435.)

Zum vierten Jahre habe ich auſser dem ersten Theile von N. IX noch N. X (152 Rang.) gezogen, welche Nummer Rangabé zum neunten Jahre rechnete. Denn wenn N. XIV (154 Rang.) zum neunten gehört, so kann N. X kaum dazu gehören, weil die Latmier und Kindyer in beiden vorkommen; dagegen paſst N. X hierher vollkommen, theils in Rücksicht der Schrift, da darin ϛ erscheint, theils in Betracht des leeren

(Fortsetzung S. 436.)

(I) (II) (III) (IV)

(I)		(II)		(III)	(IV)		
				. . – – –	. .	...ολο – –	
. .	– – –	. .	– – –	. . – – –	ΔΔ	[Λ]ηψιμαν[δῆς]	
. .	– – –	. .	[Μ]ιλή[σιοι]	. . – – ῆς	ΗΗ	Σ[π]αρτώλιοι	
. .	– – –	[Η]	Λάτμ[ιοι]	. . – – –	Η	Σκάψιοι	
. .	– – ο[ι]	ΗΓ	Μυήσσ[ιοι]	. . τα – –	ΓΗΙΙΙΙ	Ἀζειοί	5
[ΓΗΗΗ]ΙΙ	Καρυανδῆς	ΧΡΗΗΗ	Χερσο[νήσιοι]	. . ήσιοι	ΔΔΔΔΓΗΗΗ	Βεργαῖοι	
5 Η	Μαδνασῆς			. . – – –	ΔΓΗΙΙΙΙ	Τυροδιζαῖ[οι]	
				. . – – –	ΔΔΓ	Σύριοι	

Ἐπὶ τῆς ἀρχῆς τῆς τετά[ρτης, ἧ] – – – λης ἐγραμμά[τευε].

(I) (II) (IV)

(I)		(II)		(IV)		
ΡΗ	Φασηλ[ῖτα]ι	Ρ	Θερμ[αῖοι]	. . – – –	Δ Δ Γ	Ἴκιοι 10
ΡΗ	Σκιωναῖοι		ἐξ [Ἰκάρου]		Η Η Η	Πεπαρή[θιοι]
	καὶ Θραμ[β]αῖοι	ΔΓΗΙΙΙΙ	Καρ[πάθιοι]		Η Η Η	Θάσιοι
10 ΗΗΗ	Ἀφυταῖοι	ΔΔΔΗΗΗΙΙ	Κρ[υῆς]		Χ Η Η	Λαυ[ψ]α[κηνοί]
Ρ	Αἰγάντιοι	ΓΗΗΗΙΙ	Αὐ[λιᾶται]		ΔΔΔ[ΗΗΗΙΙ]	Νοτιῆς
ΡΗΗΗ	Μενδαῖοι	ΗΡ	Κ[λαζομένιοι]		ΔΓΗΙΙΙΙ	Ἐλαιῖτα[ι] 15
ΔΓΗΙΙΙΙ	Σκ[α]ψαῖοι	ΔΓΗΙΙΙΙ	– – –		ΔΓΗΙΙΙΙ	Παισηνο[ί]
Ρ	Νεοπολῖται	ΗΔΔΔΗΗΗ[ΙΙ]	– – –		[Δ]ΓΗΙΙΙΙ	Περκώσιο[ι]
15	ἐ[κ] Παλλήνης	. .	– – –		Ρ	Δαρδανῆ[ς]
ΗΡ	[Μ]υκόνιοι	. .	– – –			Κολοφών[ιοι]
ΔΔΔΔΗΙΙΙ[Ι	Κ]απολα[βῆ]ς	. .	– – –			...ιᾶται 20
ΔΔΓ	.εο – – –			. . – – –		....ιη –
* *		* *		* *	* *	

IX (139).

(I)		(II)	
	- ιον -	. .	- - -
	- νμ -		
	- - ιοι		
. .	[Χ]εῤῥονή[σιοι]		
[ΔΓΗ]ΙΙΙΙ	Πύρνιοι		
Ⓟ	Καύνιοι		
ΧΗΗ	Ἄνδριοι		
ΗΗ	Σερίφιοι		
ΗΗΔΔΓ	Κορήσιοι		
ΔΓΗΙΙΙΙ	Ῥηναιῆς		
⊞ΗΗ⊞	Καρύστ[ιοι]		
ΔΓΗΙΙΙΙ	Γρυγχῆ[ς]		
Ⓟ	Δίκαι[α]	. .	- - -
ΔΔΔΗΗΗΙΙ	Ὀ[λ]ο[φύξιοι]	. .	Σίγ[γιοι]
Η	Διῆς	Η⊞	Μαρ[ωνῆς]
ΔΓΗΙΙΙΙ	Διῆς	⊞⊞ΔΔΔΔΙΙΙΙ	Σερ[μυλιῆς]
ΔΓΗΙΙΙΙ	[Β]ϐθ[ει]ῆς	⊞ΔΓΗΙΙΙΙ	Θύσ[σιοι]
Η	[Π]ηδασῆς	ΧΗΗ	Κυ[μαῖοι]
[Η]⊞ΔΓΗ[ΙΙΙΙ]	Ἁλικαρνάσιοι	Η⊞	Κα[λύ]δ[νιοι]
ΗΗ	Κυλλάντιοι	ΗΗΗ	Λεβέ[διοι]
ΔΔΔΗΗ[Η]ΙΙ	Κυρβισσῆς	ΔΓΗΙΙΙΙ	Πολυχναῖοι καὶ - - -

Leerer Raum

X (152).

	(..)
. .	Μι[λήσιοι]
. .	Λάτ[μιοι]
. .	Μυή[σσιοι]
[⊞]ΗΗ⊞	Ἐφέσι[οι]
Η	Ἰασῆς
Η	Κινδυ[ῆς]

Leerer Raum

[ἐγραμμάτευε].

XI (140).

(I)	(II)	(III)	(IV)	(V)
			. . – – –	. . – – –
ΗΗΗ Χερρονήσιοι	. . Οἰναῖοι	. . – – –		
ΔΓΙΙΙΙΙ Πύρνιοι	ἐν Ἰκάρῳ	. . – – π –	ΔΓΙ . – – –	
Ρ Κνίδιοι	. . Κλαζζομένιοι	. . – – – –	Ρ . . – – –	
ΔΓΙΙΙΙΙ Καρβασυα[νδῆς]	. . Αἰραῖοι	. . – – οι	. . Ι	
ΔΔΔΙΙΙΙΙ Κρυῆς	. . Λεβέδιοι	. . – – –	Η Μυρ[ιναῖοι]	
ΗΗΗΡΓΙ Κῷοι	. . Καλύδνιοι	Δ – – –	. . Ἤτιοι	
Ρ Πασανδ[ῆς]	. . Παρπαριῶται	. . – – –	ΔΓΙΙΙΙ Διοσιρῖται	
ΓΙΙΙΙ Αὐλιή[ται]	[ΔΔΔΙΙ]ΙΙΙ Κυρβισσῆς	Η – – –	ΔΔΔΙΙΙΙ Νοτιῆς	
Ρ Χαλκι[ᾶται]	. . Η Τήϊοι	. . – – –	ΔΔΔΔΙΙΙΙ Κασολαβῆς	
Χ Ἰκλύ[σιοι]	[ΓΙΙΙΙ]Ι Μύνδιοι		ΗΔΔΔΔΓ Κεβρήνιοι	ΔΔΔ – – –
Η Μυ[λασῆς]	παρὰ Τέρμερα		ΔΔΔΙΙΙΙ Νεάνδρεια	
ΡΗΗΗΗ Κα[λχηδόνιοι]	. . Ἐρυξαῖοι		ΗΗΗ [Φ]ασηλῖται	
Η Σ[υαγγελῆς]	. . Πολι[χναῖοι]		Ρ Θερμαῖοι	
. . Ὑ[ρωμῆς]	. . Σι[δούσιοι]		ἐν Ἰκάρῳ	
. . – – –	. . Πτ[ελεούσιοι]		[ΔΔΔ]Γ Χαλκήτ[ορες]	
. . – – –	. . Κο – –	. . – – –	. . [Κ]υλλ[άνδιοι]	. . – – –
. . – – –	. . – – –	. . – – –	. . – – –	. . – – –
. . – – –	. . – – –	. . – – –		

28*

Raumes unten, der auch N. IX erscheint: selbst wenn der leere Raum in N. X gröſser als in N. IX sein sollte, würde dies nicht gegen uns beweisen, da die Spalte von N. X kürzer sein konnte. Eine andere Stelle habe ich für N. X nicht finden können. N. XI (140) hat Rangabé in das fünfte Jahr gezogen und rechts an den in N. IX erhaltenen Theil des fünften Jahres angefügt.

IX. (I) 4. Rang. .εριονε[ῖς]. 13. 14. Rang. Δικαι||ο-λῖται, wozu er die Ziffer 𐅄||ΔΔΔ⊢⊢⊢III (falsch III statt II) als ein Ganzes nimmt (s. sein Verzeichniſs), weil er Z. 14 die Olophyxier nicht erkannte. 15. Rang. Διεῖς ἀπὸ τοῦ Ἄθω, 16. derselbe Διεῖς Ἀθηνῆται. Z. 15 sind allerdings die Dier von Athos, Z. 16 die Dier von Kenäon gemeint, die aber von den Atheniten oder von Ἀθῆναι Διάδες gänzlich verschieden sind (s. das Verzeichniſs). Es scheint übrigens, daſs hier beidemal bloſs Διῆς ohne nähere Bezeichnung gesetzt war. 17. Wenn Βουθειῆς hier richtig ist, so war O für OY geschrieben. 21. Die Änderung der Ziffer ist nicht gewagt, da das eingesetzte ⊢ in eine den verschiedenen Lesarten nach unsicher Stelle fällt.

(II) 14. Rang. vermuthet Σιγειεῖς; Σίγγιοι ist aus der freilich nicht ganz beweisenden Umgebung wahrscheinlich. 16. Rang. Σερ - - Die dazu gehörige voranstehende Ziffer habe ich nach Rangabé's Grundtexte wiedergegeben, welche durch Müller's Lesart unterstützt wird. Rangabé's Minuskel giebt jedoch statt der vier Obolen die gröſsere Ziffer von 1^d 4°, wodurch eine rundere Summe des Gesammttributes entstehen würde (s. allgem. Bemerkungen VI. im Verzeichniſs unter Σερμυλιῆς). 18. Rang. Κυαναῖοι. Die Ziffer lehrt, daſs Κυμαῖοι zu lesen. 19. Rang. Κα - -

X. 1. Rang. M - -

Zum fünften Jahre:

IX. (I) 28. Die Ziffer vor Κῷοι kann nach N. XXIX verderbt und statt des letzten Obolos I vielmehr ⊢ zu schreiben scheinen, sodaſs 356^d herauskämen; aber die Übereinstimmung von Rangabé und Müller in dem überlieferten hält mich

Digitized by Google

ab zu ändern. 34. Rang. K[αρ] - - Die Ziffer spricht für Καλχηδόνιοι; dafs diese unter Karische Städte gemischt sind, ist nicht auffallender als viele andere Beispiele solcher Mengung der Städte verschiedener Landschaften. 35. Rang. Σ - -

(11) 28. Rang. Καλύνδιοι. 36. Rang. Σ - -

Zum sechsten Jahre gehört N. XII (166″) zuverlässig, nach der Stelle, die sie auf dem Steine einnimmt. Dafs diese Nummer nicht mehr zum fünften Jahre gehören könne, erhellt schon daraus, dafs die vorhandene Namenspalte, wenn ihre Stellung im Verhältnifs zu N. 139 genau angegeben ist, weiter links anfängt als die erste Namenspalte von N. 139. Ins sechste Jahr hat schon Rangabé diese Nummer (166″) gebracht; er hat sie aber aus Versehen noch einmal unter dem siebenten. Aufserdem rechnet Rangabé zum siebenten Jahre N. XVII (141) und N. XVIII (142. 143). Wenn aber N. XIII (145) 1-12, wie er mit Wahrscheinlichkeit annimmt, das siebente Jahr beginnt, also N. XIII, 1—11 zum sechsten Jahre gehört, so kann N. XVII dazu nicht füglich oder nicht mit Wahrscheinlichkeit gehören, weil sonst die Pitanäer zweimal in der Liste des sechsten Jahres vorkämen. Und N. XVIII kommen die Narisbarer vor, die auch N. XII erscheinen; sodafs diese beiden Nummern nicht gut unter einem Jahre verbunden werden können. Zur Entfernung dieser Fehler habe ich N. XVII und XVIII im achten Jahre untergebracht. N. XIV und der erste Theil von N. XIII, die Rang. dem sechsten Jahre beigelegt, können darin verbleiben.

XII (166″). Aus dem sechsten Jahre.

(. .)

. . .τε - -

. . Ναρ[ισβαρῆς]

𐅁𐅁𐅁II Τει - - -

. . II Γ - - -

5 𐅁IIII Σ - - -

3. Rang. einmal Τελεμήσσιοι, dann Τηλάνδριοι. Eher Τει[ρουῦσσα].

XIV (144). Möglicher Weise aus dem sechsten Jahre.

XIII (145). Wahrscheinlich Schlufs des sechsten, Anfang des siebenten Jahres.

(II)		(III)	(IV)		(V)	
Η	.υ - -	. . - - οι	. . ⊢⊢II	Ἐ - -		
Η	Ὀλ - -	. . - - α -	ΗΗΗ	Κολο[φώνιοι]		
Η	Στ - -	. . [Ἀστυπα]λαιῆς	ΔΔΔ⊢II	Νοτιῆ[ς]		
Γ	Ἁ[ρπάγιοι]	. . [Σαμοθρ]ᾷκες	ΔΓ⊢IIII	Διοσιρ[ῖται]		
ΔΓ⊢[IIII]	Δα[υνιοτειχῖται]	. . - - -	⊓ΗΗ⊓	Ἐφέσιοι		
. .	Ἀκ[άνθιοι]	. . - - -	Η	Ἰᾶται	. . - - -	
⊓	Τε - -	. . [Ἡφαισ]τιῆς	ΧΗΗ	Αἴνιοι	. III - - -	
⊢IIII	Παρ - -	. . - - -	Γ⊢⊢⊢II	Μύνδιοι	. . Α - - -	
Δ⊢⊢I	Πε - -	. . - - ηνοί	Γ⊢⊢⊢II	Αὐλιᾶται	ΔΓ⊢IIII	Πιτα[ναῖοι]
[Γ⊢⊢]⊢II	Γεν[τίνιοι]	. . - - αι	Δ[Γ]⊢IIII	Καρβασυανδῆς	[Η]⊓	Ἀστακ[ηνοί]
. . ⊢⊢	Τεν[έδιοι]	. . - - οι	Η⊓	Μαρωνῖται	ΗΗ	Σπαρτώ[λιοι]

[Ἐπὶ τῆς εἰβδόμης ἀρχῆς· - - - ἐγραμμάτευε] τοῖς τριάκοντα.

XV (146).

(I)	(II)	(III)	(IV)	
.. ..ν - -	. . - - -	. . - - -	XHH Κυμαῖοι	
.....ται	. . - - -		. . Περίνθιοι	
.....ιοι	ΔΓΗ[IIII] - - -		. . H Φωκαιῆς	15
[Τειχιέ]σα	ΓΗΗΗ - - -		[XXX] Αἰγινῆται	
5 .....ῆς	HHH - - -		. . I Θερμαῖοι	
[Ἀλι]καρνάσσιοι	Δ - - -		ἐν Ἰκάρῳ	
.....αῖοι	ΔΓΗIII[I] - - -		. . Ναξιᾶται	
[Μηκυπε]ρναῖοι	ΓΗII - - -		Τερμερῆς	20
.....ῆς	ΔΓΗI[III] - - -		Κολοφωνῖται	
10 .....ῆς	ΔΔΔΓ - - -		Νοτιῆς	
.....οι	. . - - -		.αμβακτύς	
[Σκαβ]λαῖοι	. . - - -		[Μυ]ήσιοι	
....ειῆς	. . - - -		[Κα]ρβασυανδῆς	25
[Χερρ]ονήσιο[ι]	. . - - -		...νιοι	
15 ....σοι	ΔΔ . . - - -		- - -	
[Νεάπ]ολις	. . - - -		[Διοσι]ρῖται	
			- - -	

(Fortsetzung von XV.)

(I)

.. ....ντιοι
....ισῆς
- - -
.. ....αῖ[οι]

XVI (147). Zum siebenten Jahre, und ein Theil des achten.

(III)

.. [Πι]ταναῖοι
.. [Γρυ]νειῆς
.. [Δαυ]νιοτειχῖται
.. [Βυζ]άντιοι
5 .. [Κυ]ζικηνοί
.. [Ζε]λειᾶται

(Fortsetzung von XIII.)

(IV)

.. ..νιοι
- - -
.....οι
.. ..[ῆ]ς 30

XVII (141).

[Ἐπὶ τῆς ἀρχῆς τῆς ὀγδό]ης, ᾗ - - - [Ἁ]λιμούσιος [ἐγραμμάτευε].

(II)

.. ....διτ..
.. ..μειδε.
.. [Πελ]εᾶται
5 .. [Κλ]αζομένιοι
.. [Ἁ]ρπάγιοι
.. [Π]ιταναῖοι
.. Π[αρπα]ραῖο[ι]
ΗΗΓ Τερμερῆ[ς]

(III)

.. Ἰηλύσιοι
.. [Σ]παρτώλιοι

XVIII (142. 143).

.. Ἀ - - -
.. Να - -
.. Ση[λ]υμ[βριανοί]
.. Κῷοι
6 .. [illegible]

(IV)

.. ..[ο]ι
.....οι
[Δικαι]οπο[λῖται]
[Ἐρετρ]ιῶν ἄπο[ικοι]
....οι

(V)

XIX (148).

.. - - -
.. - - -
.. - - -
.. - - -
ΓΙΙ - - - 5

10	ΓΗ	Τηιοι	. .	[Σ]καιβλαῖο[ι]		.....οι	ΗΔ	- - -
	ΗΗΗ	Φωκαι[ῆς]	. .	[Στ]ρε[ψ]αῖο[ι]		.....ῆς	ΡΔΓΗ[ΙΙΙΙ]	- - -
	ΓΗΗΗΙΙ	Πα[λα]ι[περκώσιοι]	. .	[Ἀ]ίσσιοι	. .	[Λη ψίμ]ανδοι	ΡΗΗ	- - -
	[Ρ]ΗΗΗΗ	Κα[λχηδόνιοι]	. .	. . τυ - -	Ι	.....αι	ΔΔΔΔ.	- - -
	Η	- - -	10 . .	[Σκ]ιω[ναῖοι]	Η	.....ῆς	ΡΔ	- - - 10
			. .	...να - -	ΗΔΔ	- - -	ΔΔΔΗΗΗΙΙ	- - -
			. .	[Νεά]πο[λις]	ΗΔΓ	- - -	ΔΓΗΙΙΙΙ	Εὐ[ρυμαχῖται]
				...γα - -	ΔΔΔΔΓ	- - -	ΓΗΗΗΙΙ	Βρ - -
			. .	[Ἀβυ]δηνο[ί]	ΓΗΙΙΙΙ	- - -	ΓΗΙΙΙΙ	Κι - -
			15 . .	...αμ - -	ΔΓΗΗΙΙΙΙ	- - -	. .	Ι - - - 15
			. .	...ον - -	ΓΗΗΗΙΙ	Ὀ - - -		
			. .	[Ναρ]ισβ[α]ρῆ[ς]	ΔΓΗΙΙΙΙ	Κι - - -		
			. .	[Θ]α[σ]θαρῆς	ΔΓΗΙΙΙΙ	Θυδ - -		
			. .	Μυριναῖοι	ΔΔΓ	Σί[ν]ο[ς]		
			20 . .	ΔΓ Θάσ[ιοι]		. . - -		
			.	Η - - -				
			. .	ΙΙΙΙ Ἀβ[δηρῖται]				
				Η Ἐρ - -				
			.	ΙΙΙΙ Βρ - -				

XX (149).*

. . - άριοι

. . - - ιοι

* Gehört vermuthlich nicht hierher. S. die allg. Bemerkungen Abschn. I.

Zum sechsten Jahre.

XIV. 4. 5. 6 bei Rang. ohne Ergänzung. 11. Τεν[έδιοι] wird durch das Voraufgehen der Γεντινίων wahrscheinlich, die zu derselben Provinz gehören.

XIII. (III) 7. Rang. Νοτιῆς, die aber (IV) 3 in demselben Jahre und derselben Liste stehen.

(V) 10. Die Ziffer von Ἀστακηνοὶ ⊓⊓ wird durch Müller's Lesart verdächtig; ich habe H⊓ gesetzt, was bei Astakos auch sonst vorkommt.

Rechts fehlt keine Spalte, da die von uns mit (V) bezeichnete an den Rand stöſst.

Zum siebenten Jahre. Da der Raum unter der letzten Spalte des vorigen Jahres in N. XIII leer ist, so hatte die Liste des siebenten Jahres offenbar nur vier Spalten. Zu diesem Jahre hat Rangabé auſser dem unteren Theile von N. XIII die Stücke N. XV und N. XVI, 1—6 gezogen; was nicht unwahrscheinlich ist.

XV. (I) 4. Rang. hat nur - - ς 14. Rang. Προκονήσιοι, welches aber νν erfordern würde. 15. ....σοι. Man könnte ergänzen (ἐν Χεῤῥονή]σῳ; aber der Raum ist zu beschränkt dafür, und Χεῤῥονήσιοι ἐν Χεῤῥ. ist doch auch ein ungeschickter Ausdruck. 16. Rang. ohne Ergänzung.

XVI. (III) 2. Rang. ...νειῆς. 4. Βυζάντιοι ist von Rang. Man könnte auch andere Namen setzen; aber wegen der Umgebung mit Hellespontischen Städten habe ich es beibehalten. Das siebente Jahr dieser Listen ist meiner Rechnung zufolge Olymp. 84, 4. in welchem Byzanz von Athen abfiel mit Samos, mit dem es erst Olymp. 85, 1 sich wieder ergab. Vergl. das Verzeichniſs. Indessen konnte die Zahlung vor dem Abfall geleistet sein. 5. Rang. [Αζ]ζ[ειῆς]. 6. [Ζε]λειᾶται habe ich wegen der Nachbarschaft von Kyzikos gesetzt. Rang. [Πε]λειᾶται.

XIII. (IV) 13. Der Artikel Κυμαῖοι fehlt bei Rang. in der Minuskel. 16. XXX] Das I, welches hier überliefert ist, war ohne Zweifel / oder \ von X. 23. Rang. [Τ]αμβακτῦς. Ich möchte eher Ἰαμβακτὺς vermuthen, was mehr Hellenischen Anklang

Digitized by

hat, ohngefähr wie ἰαμβύκη, und ein dem Hellenischen genäherter barbarischer Name sein könnte. Vielleicht ist Ἰαμ - - N. XC davon der Anfang. 27. Rang. Ἁβδηρῖται, weniger zum Vorhergehenden passend.

Zum achten Jahre hat Rangabé die drei letzten Zeilen von N. XVI, dann N. XIX (148) und N. XX (149) gezogen, letztere vom äufsersten rechten Rande der Vorderseite; ich habe noch N. XVII (141) und XVIII (142. 143) hinzugefügt, welche Rang. ins sechste Jahr gesetzt hatte, wohin sie nicht pafsten (s. oben beim sechsten Jahre). Dafs N. XVIII und XIX gerade so zusammenstofsen, wie ich sie gesetzt habe, will ich nicht behaupten, und verbürge überhaupt nicht die Richtigkeit der Verbindung dieser Stücke unter Einem Jahre. N. XX gehört vielleicht nicht hierher, nämlich in dem Falle, dafs N. XXVII (das Seitenstück davon) nicht richtig eingeordnet ist; worüber s. zu N. XXVII.

XVII. (II) 4. Πελειᾶται giebt Rangabé. Es könnte auch Ζελειᾶται sein. 6. Ἁρπάγιοι ist offenbar richtig; falsch Rang. Παρπάριοι. Z. 7 sprang um zwei Buchstaben vor, Z. 8 war wieder um einen rechts zurückgerückt. 8. Rang. Π...ραῖοι. 12. Rang. Παιδι - - ΓΑΙΔΙ ist in ΓΑΛΑΙ zu verwandeln. 13. Rang. wie im Grundtext Καρ - -; die Ziffer und das Vorhergehende spricht für Καλχηδόνιοι.

XVIII. (III) 7. Rang. Σκεψαῖοι, welche Form aber in diesen Listen nicht vorkommt. 9. Vielleicht [Ἀσ]τυ[ρηνοί.] 11. Rang. Σαναῖοι. 12. Rang. ohne Ergänzung. 13. ...ΛΑ - - war wohl [Μεν]δα[ῖοι] oder vielmehr [Μεν]δα[ίων]. 18. Rang. Θασθανεῖς. 22. ΙΙΙΙ vor Ἀβ - - mag - - ΗΗ gewesen sein. 24. Βρ nehme ich für einen andern Ort als Βρ in N. XIX; auch sind die Ziffern verschieden. Vergl. das Verzeichnifs.

XIX. (IV) 8. Rang. - - ανδοί.

XVIII. (IV) 19. Σί[ν]ο[ς]. Der Grundtext hat ΣΙΛC; das ν ist aber unsicher, da Pitt. dafür Ρ hat. Die Ziffer führt auf Σίνος; vergl. das Verzeichnifs.

XIX. (V) 12. Εὐ[ρυμαχῖται]. So Rang. S. das Verzeichnifs.

XXI (150).

[Ἐπὶ τῆς ἀρχῆς τῆς ἐνάτης, ἢ] - - - - [ἐγ]ρα-
[μμάτευε.]

XXII (151).

(1)

. . - - -
. . - - λ -
[Σηλ]υβρ[ιανοί]
[Παρπα]ραῖο[ι]
[ἐπὶ] τῷ Ἀπ[ιδανῷ]
[Πολ]ιχναῖοι
[Ἐλα]ιούσιοι
[Β]ουθειῆς
[Περκ]ώσιοι
[Π]τελεούσιοι
[Σα]ναῖοι
[Π]αρπαρι[ῶται]
[Σ]καψα[ῖοι]
. . [Σ]ερμῆ[ς]
[ΔΔ]Γ Ἰκιοι
. . II Σιγ - -

XXIII (153).

(..)

. . - - -
I - - -
[ΡΔΓ]ΡIIII Θύσσιοι
. . H Κνίδιοι
. . H Χερσονήσιοι
. . Πύρνιοι
. . Πριαπῆς
. . [Τερ]μερῆς
. . [Ἰηλ]ύσιοι
. . ...αῖοι
. . ..οι
. . ..ῆς
. . ..νειοι
. . ..οι
. . ..[ο]ι

(..)

HHH - - -
ΔΔΔΡΡII - - -
H B - - -
ΡHHΡ Ἐ[φέσιοι]
ΔΓΡIIII Κα - -
Ρ Κα[ύνιοι]
ΔΔΔΡΡII Κρ[υῆς]
Χ Ρ Ἀβ[δηρῖται]
ΓΡΡΡII Μύν[διοι]
ΡHHΡI Χαλ - -
HHHI Θάσ[ιοι]
ΔΓΡΡIIII Παι[σηνοί]
ΡΔΔΓ Γα[ργαρῆς]
HH Σί[γγιοι]
Ρ Π - - -

Diese Stücke, N. XXI, XXII und XXIII hat Rang. zum neunten Jahre mit N. X verbunden, welches letzte Stück wir weggenommen haben. Aber auch N. XXIII ist wohl noch wegzunehmen; s. zu N. XXIII (I) 4 und N. XXIV. (II) 5. Es ist mir jedoch nicht gelungen, das Stück anderweitig unterzubringen, und ich mufs die Schwierigkeit auf sich beruhen lassen. N. XXII ist ein Eckstück, dessen linke Seitenfläche leer ist; woraus es wahrscheinlich wird, dafs N. XXII weit unten auf einer der Flächen stand.

XXII. 3. 4. Rang. Αἰρ̣αῖοι ... τῷ Ἀπε... 15. Rang. Σι̣γ[γιοι], unsicher, obgleich dem Vorhergehenden angemessen; es kann aber auch, da hier die Provinzen vermischt sind, Σιγ[αῖοι] oder Σιγ[ειῆς] vom Hellespont sein. Die Σίγγιοι scheinen vielmehr N. XXIII. 18 vorzukommen.

XXIII. Erste Spalte:

4. Χερσονήσιοι steht zwar zwischen zwei Karischen Städten, und die Form spricht für den Karischen Chersones; aber wenn N. XXIV in dasselbe Jahr gehört, so möchte man die Chersonesiten von der Thrakischen Halbinsel gemeint wissen, welche Hellespontisch sind, wie gleich Z. 6 Π̣ριαπῆς. Doch ist es auffallend, dafs in einer und derselben Jahresliste N. XXIII Χερσ. und N. XXIV Χερρ. geschrieben ist; vergl. zu N. XXIV. Es ist daher sehr zweifelhaft, ob die Stücke richtig verbunden sind, und bei N. XXIII entscheidet für die Karischen Chersonesier die häufige Folge dieser und der Pyrnier. S. zu N. LXXXIV. 9.

Zweite Spalte:

8. 10. 11. Rang. ohne Ergänzung. 14. ΓΗΗΓΙ] Der letzte Obolos ist gegen alle Wahrscheinlichkeit, und wird vermuthlich zu tilgen sein. 15. Rang. Θασ-- Es ist unstreitig Θάσιοι, wie N. I bei derselben Ziffer. Dafs ebendieselben N. XXV in demselben Jahre vorkommen, hat hier seine Entschuldigung. S. zu N. XXV. Der Obolos der Ziffer kann eine gröfsere Zahl gewesen sein, was auch von N. I. (III) 13 gilt. 17. Rang. ohne Ergänzung. 18. Rang. ohne Ergänzung. Für Σίγγιοι spricht die Ziffer; wie sie Thrakisch, so sind Z. 12 und 15 Thrakische Städte.

Des ersten Steines rechte Seitenfläche.

XXIV (154). Oben leerer Raum. Wie es scheint zum neunten Jahre gehörig.

	(I)	(II)	
. .	Αἰραῖοι	ΓΔΓΗIIII	Πελειᾶται
. .	Νεοπολῖται	. .	Λάτμιοι
. .	Ὀλύνθιοι	. . I	Παριανοί
. .	[Μ]ηκύβερνα	Δ[ΓΗIIII]	Βουθειῆς
5 . .	[Σερμ]υλιῆς	XΓHH	Χερρόνη[σιοι] 5
. .	....ίτιοι	HH	Πηδασῆς
. .	.....ολι –	H	Πρι[α]νῆς
. .	.....εις	H	[Κ]ινδυῆς
. .	.....γο –	[ΔΓΗ]IIII	[Β]αργυλι[ῆς]
10 . .	– – –	ΓHH	...μν – – 10
		HIII	– – –
		. .	– – –

(I) 8. – – εις ist seltsam und schwerlich richtig.

(II) 4. Rang. HHH (vor Βουθειῆς). 5. Rang. Χε[ρρ]. Die Höhe des Tributes zeigt, dafs hier die Karischen Chersonesier gemeint sind. Wie schon zu N. XXIII angedeutet worden, kann aus der Verschiedenheit der Schreibart Χερ. und Χερρ. ein Bedenken entstehen, ob N. XXIII und XXIV in Ein Jahr gehören; doch wüfste ich N. XXIV nicht wohl anderwärts als im neunten Jahre unterzubringen: man müfste also N. XXIII hier ausmärzen, wogegen nichts einzuwenden, obgleich ich nicht weifs, wo es unterzubringen; oder man mufs zugeben, dafs ebendieselben in diesem Jahre an getrennten Stellen zweimal vorkamen. Vergl. zu N. XXV. 13, welcher Fall jedoch nicht ganz gleich ist. 6. Der Zug vor HH im Grundtext scheint nichts zu bedeuten, sondern ein zufälliger Schaden des Steines zu sein. 8. Rang. Μυδυεῆς. 9. Rang. Παργυι..

XXV—XXVIII. Aus dem neunten und zehnten Jahre.

		(I)	(II)
XXV (134′).	. .	II	. . - - -
		[Λαμ]ψα[κηνοί]	
		...ον -	
		Κῷοι	
	[𐅄]⊢⊢	Βεργαῖ[οι]	
	𐅄⊢⊢⊢⊢	Θάσιοι	
	𐅄ΔΔ⊢⊢	Κυζι[κηνοί]	
	ΔΔΔΓ⊢	Ἡφαισσ[τιῆς]	
	ΔΔΔ⊢⊢⊢II	Λιμν[α]ῖο[ι]	
	. . ΔIIII	Ἀβυδην[οί]	
	𐅄⊢⊢⊢⊢	Δαρδα[νῆς]	
	𐅄	Ἐλαιέ[σιοι]	
	⊢⊢⊢⊢	Σιγε[ιῆς]	
	𐅄⊢⊢⊢⊢	Τενέδ[ιοι]	
	HHHH𐅄	Βυζά[ντιοι]	
	HHH𐅄ΔΔ	Βυζ[άντιοι]	
	H	Ἤσ[σιοι]	
	[H]ΔΔΔΔ	. - - -	

XXVI (145′).

. .	...ο - -	
. .	..ολ -	
. .	[Πο]λιχν[αῖοι]	
. .	...αῖο[ι]	
. .	[Λίν]διο[ι]	

Ἐπὶ τῆς δ[εκάτης ἀρχῆς,]
ᾗ Διόδ[..ος τοῦ δεῖνος]
[Πα]ιον[ίδης ἐγραμμάτευε].

	(I)	(II)
ΔΔΔΔ	Ναρι[σβαρῆς]	. . - - -
. .	Τενέδιοι	
	Σταγ[ιρῖται]	
	Γρι - -	
	Κ[ε]ρά[μιοι]	

			Κι - -
15			.α - -
			Μυρο -
	. .		Μηκυ[περναῖοι]
	Δ		Πιαεγ -
	. .		Πηδα[σῆς]
20	[𐅄H]HHH		Κυμαῖ[οι]
	. .		.ι - -
	. .		.ε - -

XXVII (149').*

	. .		Ἐρυ[θραῖοι]
			Οὐ - -
		H	Πο - -
		𐅄	Στ - -
5		Δ	Β - - -
	. .	Γ	. - - -

XXVIII (150' und 248. b).

	ΔΔΔΓ		- - -
	𐅄H		ι - -
	X		Π[ερίνθιοι]
	ΔΓ⊦IIII		Δι[δυμοτειχῖται]
5	ΔΓ⊦IIII		Δ[αυνιοτειχῖται]
	H		- - -
	[Δ]Γ⊦IIII		- - -

Leerer Raum

N. XXV—XXVIII, von Rangabé so zusammengestellt, stofsen sämmtlich an den linken Rand an, und bilden also die erste Spalte; von der zweiten ist keine Spur vorhanden. Es versteht sich von selbst, dafs die Stücke nicht sicher unmittelbar aufeinander folgen: überdies aber gehört N. XXVII vielleicht auch nicht hierher.

XXV. 13. Thasos war im neunten Jahre schon N. XXIII genannt; hier tritt indessen der Fall ein, dafs ein doppelter

* Ist wahrscheinlich auszuscheiden; s. zu Z. 4. vergl. allgem. Bemerkungen Abschn. I.

Vorkommen nicht anstöfsig ist. Denn N. XXV enthält offenbar grofsentheils kleine und besondere Zahlungen, die aufser den Hauptzahlungen geleistet waren. Vergl. allgem. Bemerkungen Abschn. V. 14. Rang. Κυφι (s. jedoch oben zum Grundtext). 16. Rang. Λύνιοι. Λ[ή]νιοι kann man nicht schreiben; denn diese würden in sich die vorgenannten Hephästier begreifen. 19. Die Eläusier hier sind die vom Thrakischen Chersones; N. XXII die Erythräischen. 22. 23. Die Byzantier haben offenbar in zwei Fristen bezahlt; als ἐπιφορά, wie Rang. vermuthet, kann die zweite Zahlung ihrer Höhe wegen nicht bezeichnet gewesen sein.

XXVI. 5. Rang. ohne Ergänzung. 7. 8. Rang. Διόγ[νητος S. 286 Διογένης) τοῖς τρ||ιά]κοντ[α ἐγρ.] Unsere Ergänzung schliefst sich besser an das Überlieferte an: man kann Διόδωρος oder Δίδοτος lesen; statt Παιονίδης, was blofs beispielsweise gesetzt ist, kann man auch Ἰωνίδης setzen. Dafs Z. 8 zwei Buchstaben mehr als Z. 6 erhalten hat, ist ohne Belang. 13. Rang. ohne Ergänzung. 18. Rang. Πλαγ - -

XXVII. 2. Rang. Οὐ[λιάται], vielleicht richtig. 4. Hier ist Ξ, da doch vor dem eilften Jahre ϛ gebraucht ist; einzeln kann sich jedoch schon im zehnten Jahre Ξ eingeschlichen haben (vergl. zu N. XXX. XXXI). Will man dies nicht zugeben, so mufs N. XXVII ausgemärzt werden.

XXVIII. Dieses Stück steht zweimal bei Rangabé, das zweite mal irriger Weise im Nachtrage. An dem letztern Orte ist Z. 1 das Γ weggelassen; dagegen ist Z. 7 dort die Ziffer um eine Stelle weiter rechts als unter N. 150′ gerückt, und dies ist gewifs das Genauere. Z. 5 ist das Δ im Nachtrage vollständig.

3—5. Rang. ohne Ergänzung.

Des ersten Steines Rückseite.

XXIX (155 und 237). Zum zehnten Jahre.

	(IV)	(V)
. .	- - -	𐅄 - - -
	.....οι	HH - - -
	.....ενῆς	H Σ - - -
	....ερῆς	𐅄 K - - -
5	....ῆς	X Κεο -
	[Μαρ]ωνῖται	HH Ἀσσ[τυπαλαιῆς]
	[Σερ]μαῖοι	HHH Σερβυ[λιῆς]
	.....οι	𐅄 Σκαβλ[αῖοι]
	.....ται	X𐅄 Μενδα[ῖοι]
10 . .	.....ι	𐅄ΔΔΔ[ΙΙΙ]Ι Στώλ[ιοι]
		ΓΙΙ[Ι]ΙΙ Ἐδρώ[λιοι]
		Γ Ῥηνα[ιῆς]
		ΓΙΙΙΙΙ Π[ρι]α[πῆς]
		ΔΓΙΙ[ΙΙ] Ἐσ[τιαιῆς]
15 . .	- - ται	HH[H]𐅄ΓΙ Κῶοι
. .	- - ι..οι	HHH Φωκα[ιῆς]
		[ΓΙΙ]ΙΙ Παλαιπερκ[ώτιοι]
		. . Δ Γαλήψιο[ι]
		. . Βαργυλιῆ[ς]
20		. . [Σ]αμοθρᾷ[κες]
		. . [Ἀσ]τη[ρ]ῖτα[ι]
		. . [Δί]και[α παρ' Ἀβδη
		. . [Διῆ]ς [ἐξ Ἄ]θω
		. . [Εὐρ]υμαχῖτ[αι]
25 . .	- - -	. . [Φηγ]ού[ντιοι]

Die Bezifferung ist unter der Voraussetzung, daſs d Spalten fünf waren, gemacht; denn die zweite (V) stöſst die rechte Kante des Steines an. Wenn wir dieses St dem zehnten Jahre beilegen, folgen wir dem Athenisch Herausgeber. (IV) hat Rang. unvollkommen auch N. 237.

Digitized by Google

Erste Spalte:

2. Rang. - - *εῖς* 4. Rang. - - *γεῖς* 6. Rang. ohne Ergänzung. 7. Rang. ohne Ergänzung. N. 237 hat Rang. MAIO; also ist mit Zufügung des I von N. 155 MAIOI überliefert.

Zweite Spalte:

5. Rang. Νεο[*πολῖται*], ohne Grund. Ebensowenig ist es begründet an Keos zu denken; zur Ziffer würde Περίνθιοι passen: diese habe ich jedoch schon N. XXVIII angenommen. 6. könnte man wegen der zunächst folgenden Thrakischen Städte mit Rang. Ἀσσ[*ηρῖται*] schreiben wollen; aber diese kommen unstreitig erst Z. 21 vor, und die Ziffer 200^d ist für sie sehr hoch. Da das Sigma vor T bisweilen doppelt geschrieben wird, was auch in diesen Urkunden vorkommt, wie N. XXV in Ἡφαισστιῆς, so wage ich Ἀσσ[*τυπαλαιῆς*] zu setzen, wofür, da sie anderwärts die Quote 150^d haben, die Ziffer 200^d ziemlich angemessen ist. Die Folge der Städte ist dagegen kein Einwand. 13. Rang. Πε[ρ]γ[*αση̃ς*]. Die Verbesserung Περαπῆς ergiebt sich aus N. XXX. B, wo von Στύλιοι bis Ἐστιαιῆς dieselbe Folge von Namen erscheint und auch in Folgenden noch Ähnliches vorkommt. 14. Rang. Ἐσ[*τιαι*]; Ἐστιαιῆς ergiebt sich aus N. XXX. B. 21. [Ἀσ]τη[*ρῖται*]. Dafs diese hier vorkommen, beweiset N. LXXXIX, wo dieselbe Folge der Städte erscheint. Rang. giebt .υστικὰ. Dafs der erste Zug wenig verschieden von S sei, ist in den Anmerkungen zum Grundtext angezeigt. 22. Rang. ohne Ergänzung. Auf die Samothraker und Asseriten folgen N. XXIII Δικαιοπολῖται Ἐρετριῶν, Σταγιρῖται, Δίκαια παρὰ Ἄβδηρα, N. LXXVIII auf die Asseriten Δίκαια Ἐρετρι. N. LXXXIX aber ist die Folge der Städte in dieser Partie völlig übereinstimmend mit N. XXIX, und es steht an dieser Stelle Δίκαια πρ̣ὸ̣ Ἄβδηρα, welches ich folglich auch hier ergänzt habe. 23. Διῆς ἐξ Ἄθω ergiebt sich aus der völlig gleichen Folge in N. LXXXIX. Rang. hat nichts ergänzt. 24. Vergl. N. XXXIX. 25. S. zu N. LXXXIX. Bei Rang. ohne Ergänzung.

XXX—XLV. Ende des zehnten Jahres, eilftes, zwölftes und dreizehntes Jahr.

XXXI (159. b).		XXX (156).	XXX. B (212).	XXXII (157).
(I)	(II)	(III)	(IV)	(V)
. . - - -	. . - - [ῆ]ς	Γ - - -	. . - - -	. . - - -
. . - - -	. . - σαιονε	. . - - -	. . - - - ι	. . - - -
. . - - -	. . [Στρ]εψαῖοι	Δ[ΓΗΙΙΙΙ Καρβασυανδ]ῆ[ς]	. . - - νιο[ι] XXI'	. . - - -
. . - - -	. . - - -	. . [Ὑρω]μῆς	ΗΗΗ𐅄ΔΔΔ - - ιοι	ΓΗ . . - - -
. . - - -	. . 5 [Φαρ]βήλιοι	[𐅄ΗΗΗΗ Δαρ]δα[ν]ῆς	ΔΓΗ[ΙΙΙΙ] - - ιοι	ΔΓΗΗΙΙΙ - - -
. . - - -	. . - αῖοι	[Η]𐅄[ΔΓΗΙΙΙΙ Ἁ]λικαρνάσσιοι	ΔΓΗ[ΙΙΙΙ] - - αῖοι 5	ΗΔΔΔΔΗΗΗΗ Κ - - -

[Ἐπὶ τῆς ἀρχῆς τῆς ἑνδ]εκάτης, ᾗ Μενέτ[ιμο]ς 5 ἐγρα[μμάτ]ευε Λαμ[πτρεύς].

(I)	(II)	(III)	(IV)	(V)
. . - - -	. . - ιανοί	ΓΗΗΗΙΙ Ναξιᾶται	[𐅄Δ]ΔΔΗΗΗΙΙ Στώλι[οι]	Η Σερ[ίφιοι] 5
. . - - -	. . - ινι -	ΓΗΗΗΙΙ Θασθαρῆς	[ΓΗΗ]ΗΙΙ Ἑδρώλιοι	𐅄ΔΔΔΓΗΙΙΙΙ Λαμ - -
		ΔΔΓ Μυδόνες	Γ Ῥηναιῆς	𐅄 Αἰγά[ντιοι]
		𐅄 Τηλάνδριοι	. . Πριαπῆς 10	ΗΗΗ Τήνι[οι]
		ΔΓΗΙΙΙΙ Καρβασυανδ[ῆς] 10	. . Ἑστιαιῆ[ς]	𐅄Η Τήϊο[ι]
		ΓΗΗΗΙΙ Οὐλιᾶται	. . [Π]αλαιπερκ[ώ]σιοι	𐅄Η Ἄν[δριοι] 10

XXXIII (154′).

. . ...ι[ο]ι
. . ...ῆς
. . ...ῆς
[Νι]τύριοι
5 [Κλ]αζομ[έ]νιοι
. . Πυγαλῆς
[Δ]ΓΙ[Ι]Ⅱ[Ι] Πιταναῖοι
[Ⓟ]ΔΓΙIIII Οἰναῖοι ἐν [Ἰ]κάρῳ
Η[Ⓟ] Κολοφώνιοι
10 ΗΔΔΓΙ Φωκαιῆς
[Η] Αἰραῖοι
[Η] Λεβέδιοι
Γ Μυρινα[ῖοι]
[ⓅΗ] [Τ]ηΐοι
15 [ⓅΗ]ΗΗ[Η] [Κ]υμαῖοι
[Δ]ΓΙIIII [Ἐ]λαίτα παρὰ Μύ.
ΓΙΙΙΙ Πρίαπος

. . ...σ - -
ΔΓΙIIII - - -
ΔΓΙIIII Σ[τ]α[γιρῖται]
ΔΓΙIIII ...ιοι
ΔΔΓIII 'Ολοφύ[ξιοι]
ΔΔΔΓIIC Πιταναῖοι ⓅΔΔΙΙ
ΔΓΙIIII - - -
ΔΓΙIIII - - -
ΔΓΙIIII - - -
Η - - -
Η
ΗⓅ
Μυρινα[ῖοι]
IIII
[ΗΗ]Ⓟ
Η - - -
. . - - - -

ΔΔΔΙΙΙΙΙ Κρυῆς
ΔΓΙIIII Φαρβήλιοι
ΓΙΙΙΙ Μύνδιοι
. . [Λί]ν[δ]ιοι 15
. . ....[ῆ]ς
. . ..ι - -
. . - - -
. . - - -
. . - - -
. . - - -
. . - - -
. . - - -
. . - - -
. . - - -

. . [Γα]λήψιο[ι] . . - - -
. . [Φωκαι]ῆς
. . - - -

Ⅰ - - -
Ⓟ - - - 20
ΔΔΔΙ. - - -
ΔΔ - - - - -
. . - - -

XXXV (137′).

(v)

. . - - -
. . Ἐφέσ[ιοι]
. . Λάτμιοι
[ⓅΔΓ]ΙIIII Μαιάνδριοι

(Fortsetzung von XXXIII.) XXXIV (158).* (Fortsetzung von XXXV.)

(I)	(II)	(III)	(IV)	(V)
ΓΗΗΗΙΙ Παλαιπερκώσι[οι]	. . - - -	* Dürfte auszustofsen sein. S. allg.		[ΔΓ]ΗΙΙΙΙ Παρπαριῶται
ΓΗΗΗΙΙ Γεντίνιοι	. . ..ια	Bemerkungen Abschn. I.		[ΔΔ]ΔΔΗΙΙΙΙ Ὑρωμῆς
Δ[ΓΗ]ΙΙΙΙ Περκώτη	. . ....ναι			. . Ἰασῆς
Γ[Η]ΗΗΙΙ [Τ]υρόδιζα	. . [Ἀβ]δηρῖτ[αι]			. . Μαδνασῆς
ΔΓΗΙΙΙΙ Δαμνιοτε[ιχῖται]	. . [Ἀφ]υταῖοι			. . Πελειᾶτα[ι]
ΔΓΗΙΙΙΙ Διδυμο[τειχῖται]	. . [Δ]ίκαια πα[ρὰ Ἄβδηρα]			ΙΙ Κεράμιοι
ΔΓΗΙΙΙΙ Βερυ[τῖται]	. . Σερμυλιῆς καὶ - - -			[ΗΡΔΓ]ΗΙΙΙΙ Ἁλικαρνάσιοι
ΔΓΗΙΙΙΙ Λα - -	. ΙΙ Στώλιοι			ΗΗΙΙ Ἰδυμῆς
ΔΓΗΙΙΙΙ Π - - -	. Ι Φηγέντιο[ι]			[ΔΔΔΗ]ΗΗΙΙ Κυρβισσός
ΔΔΔΗΗΗΙΙ Πι - -	. . - - -			[ΓΗΗΗ]ΙΙ Μύνδιοι
. . - - -	. . - - -	XXXVI (159).		. . Χαλκήτορες
	. . - - -	(III)	(IV)	[ΡΔΔΔΓΗΙ]ΙΙΙ Μυλασῆς
	. . [Ἁρπα]γιανοί	. . - - -	. . - - -	Drei Zeilen
	. . - - -	[ΡΔ]Γ[ΗΙΙΙΙ] Μηκυπερ[ναῖ]οι	. . - - -	leer.
. . - - -	. . - - -	Δ[ΓΗΙΙΙ]Ι Λαμπώνε[ι]α	Δ - - -	

[Ἐπὶ τῆς ἀρχῆς τῆς δω]δεκά[τ]ης, ᾗ [Σ]οφιά[δης ἐγραμ]μάτευε.

(I)	(II) — Hell.	(III) — Thr.	(IV) — Kar.	(V)
[Ἰωνικοῦ φόρου]	. . ..οι	[Η] Στρεψαῖοι	ΓΗΗΗ[ΙΙ] - - -	. . - - οι
[illegible]	[illegible]	[illegible]	ΔΓΗΙΙΙΙ - - -	. . - - -

. . - - -	. .	[Δίσυμ]οτειχῖται	𐅄	Νεοπολῖται	𐅄	Κα - -	. . - - -
	. .	[Λαμπ]ωνειῆς	ΔΔΔ𐅂𐅂𐅂II	Αἰγάντιο[ι]	ΔΔΔ𐅂𐅂𐅂II	Κ[ρυῆς]	
	. .	[Δαρ]δανῆς	H𐅄	Μαρωνει[ῆς]	ΔΔΔ𐅂𐅂𐅂II	Χα[λκειᾶται]	
	10 . .	[Ἁ]ρπαγιανοί	𐅄ΔΓ𐅂IIII	Σαναῖοι	𐅄	Π| [α]σανδῆς	XXXIX
	. . . .	𐅂𐅂 Τενέδιοι	𐅄ΔΓ𐅂IIII	Στώλιοι	H	[Κ]λαυνδῆς	(161).
	. .	Σηλυμβριανοί	HH	Σπαρτώλιοι	HHH	Φασηλῖται	
	. .	Λαμψακηνοί	HHH	Π[ε]παρήθιοι	𐅄[H]	Ἰηλύσιοι	
	. . I	Σιγε[ιῆ]ς	HH	Σίγγ[ι]οι	5 . .	Καμιρῆς	
	15 . ΔΔ𐅂𐅂II C	[Ἀβ]υδηνοί	HH	Ἀφυ[ταῖοι]		Λίνδιοι	
	. .	Χαλ[κηδ]όνιοι	𐅄ΔΓ𐅂IIII	Μη[κυπερναῖοι]		Τηλάνδριοι	. . - - -
	. .	- - -	. .	Ὀ[λύνθιοι]		Καύνιοι	𐅂 . - - -
			. .	- - -		Κῷοι	H𐅂
				XXXVII (163).	10	Κινδυῆς	𐅄H𐅂
			. .	[Φαρβ]ήλι[οι]		Ἀστυπαλαιῆς	HHH
			. .	[Δί]καια Ἐ[ρετριῶν]		Πεδιῆς ἐλ Λίνδῳ	HHH
			. . H	[Τ]ορωναῖο[ι]		[Κα]ρπάθιοι	𐅄H
			. .	[Ἀ]κάνθιο[ι]		[Κερά]μιοι	𐅄
			5 . .	[Με]νδαῖο[ι]	15	....ιοι	ΔΓ𐅂IIII
. . - - -	. .	- - -	. .	[Ἀργ]ίλιο[ι]	. .	[Καρπ]άθου Ἀρκέσει[α]	𐅄HHHH - - -

Fortsetzung des 12. Jahres S. 456. Vom Ende der Spalte (I) S. 456 muſs der Leser zum Anfange der Spalte (II) auf S. 454 zurückgehen, und so fort.

XXXVIII (162).

(I) — Ion.	(II) — Hell.	(III) — Thr.	(IV) — Kar.	(V)
. . - - -	. . ..οι	Γ - - -	. . ..ῆται	Η - - -
	. . ..νοί	ΗΗΗ	. . ..[ῆ]ς	ΧΡΗ[Η] - - -
	ΔΓΡΙΙΙΙ	[Περκώ]τη	ΡΗΗΗ[Η]	
. . ..οι	Ρ	Ἐ[λαι]ούσιοι	Η	
5 - - -	ΗΗΗ	Προκοννήσιοι	ΡΗ	
. . ..ται	ΡΗΗΗΗ	Κυζικηνοί	ΔΓΡΙΙΙΙ	
. . ..ιοι	ΔΔΔΡΡΙΙ	Ἀρτακηνο[ί]	ΔΓΡΙΙΙΙ	
. . ..ι	Χ	Περίνθιο[ι]	Η	
. . - - -	ΧΡΡΔΔΡΙΙΙΙ	Βυζάντι[οι]	[ΔΓΡ]ΙΙΙΙ	
10 . . - - -	Ἐπὶ Θρᾴκης φόρ[ου]		ΔΡΙΙΙΙ	
. . Πριηνῆ[ς]	ΔΓΡΙΙΙΙ	Νεοπολῖ[τ]αι	Ρ - - -	
. . Πυγελῆς	ΔΓΡΙΙΙΙ	Σκ[αψα]ῖοι	ΡΗ Σ[κιωναῖοι]	
[Γ]ΡΙΙΙΙ Ἰσίνδιοι	[ΔΓ]ΡΙΙΙΙ	Σ[κι]άθιοι	Χ Αἴ[νιοι]	
. Η Ἐφέσιοι	ΔΔΓ	[Ἴκ]ιοι	ΡΗ Ποτ[ειδαιᾶται]	
15 ΗΡ Κλαζομένιοι	ΔΔΔΡΡΙΙ	Ὀ[λο]φύξιοι	ΔΔΓ Α[ἰτώνιοι]	
Ρ Μιλήσιοι	ΔΓΡΙΙΙΙ	Σταγι[ρῖται]	Hier ohngefähr fing der	
Ἑλλησποντίου φόρου Η		Θύσσιο[ι]	Karische Tribut an.	
ΓΡΡΙΙ Παλαιπερκώσι(οι) Η		Διῆς ἀπ[ὸ τ]οῦ Ἄθω	. . - - -	

(Fortsetzung von XXXIX.)

XLII (165).

2 Zeilen wie es scheint leer

. . - ιλ - -

XL. XLI (166. 171).

Ende des Inseltributes.

. . ....ε -

.....ο[ι]

[Κεῖ]οι

Ἰπ.νιοι

Κύθνιοι 5

Στυ[ρ]ῆς

Ἀθῆναι Διάδες

Γρυγχῆς

Ἡφαιστιῆς

Μυριναῖοι 10

. . Σερίφιοι

Bei Rang. 4, nach Rofs 2—3 Zeilen leer

Κάτυρος Ἀτιμωνεύς Σ]ωσικλ[ῆ]ς Κολω[νῆθεν Ἑλλησποντιάδος ἥν].

XLV (166).

Ἐπὶ τῆς τρίτης καὶ δεκάτη[ς] ἀρχῆς. [ἧ Χαλ]κιδεὺς Μελιτε[ὺς ἐγραμμάτε]υε. Ἐλευσίνιος Ἰκαριεὺς Ἑλληνοταμίας ἦν· Σά[τυρος Λ]ευκονοιεὺς συνε[γραμμάτευε].

(I)		(II) — Hell.		(III) — Thr.		(IV) — Kar.		(V) — Kar.
Ἰωνικὸς φόρος		Η	Δα[ρ]δανῆς	. .	[Σ]τρεψαῖοι	ΓΗΗ[Ͱ]ΙΙ	Αὐλιᾶ[ται] 5	. . [Λ]ηψυανδῆς
ΓΗΗΗΙΙ	Διοσιρῖται	Γ	Ἀρπαγιανοί		[Γ]αλήψιοι	ΔΓΗΙΙΙΙ	Καρβασυ[ανδῆς]	. . [Κ]αρυανδ[ῆς]
Ⓟ	Θερμαῖοι ἐξ Ἰ.	ΗΗⓅΔΔΔΓΙ..	Τευ[έ]διοι		Αἰγάντιοι	Ⓟ	Κεδριᾶται	. . Μαδνασῆς 15
Ⓟ	Μαραθήσιοι	ΧΗΗ	Λαμψακηνοί	[ⓅΔΓΗ]ΙΙΙΙ	Σαναῖοι	ΔΔΔΗΗΗΙΙ	Κρυῆς	. . [Π]ελειᾶτ[αι]
ΔΓΗΙΙΙΙ	Γρυνειῆς	ΔΓΗΙΙΙΙ	Σιγειῆς	. .	Μαρωνει[ῆς]	ΔΔΔΗΗΗΙΙ	Χαλκειᾶται	. . ...δι -
ΔΔΔΗΗΗΙΙ	Νοτιῆς	[Η]ΗΗΗ	Ἀβυδηνοί	[Ⓟ]ΔΓΗΙΙΙΙ	Στώλιοι	Ⓟ	Πατανδῆς 10	. . ...υδ -
Η	Νισύριοι	ⓅΗΗΗΗ	Καλχηδό[νιοι]	ΗΗ	Σπαρτώλιοι	Η	Κλ[αυνδῆς]	. [Τερ]μερ[ῆς]
ⓅΔΓΗΙΙΙΙ	Οἰναῖο[ι] Ἰκαρ.	ΓΗΗΗΙΙ	Σήστιο[ι]	ΗΗΗ	Πεπαρήθ[ι]οι	ΗΗΗ	[Φασηλῖται]	.
[ΗⓅ]	Κολο[φ]ώνιοι	ΓΗΗΗΙΙ	Λιμνα[ῖοι]	. .	Σίγγιοι	ⓅΗ	[Ἰηλύσιοι]	.
ΗΗ	Φωκαιῆς	ΓΗΗΗΙΙ	Μαδύ[τιοι]	. .	[Ἀ]φυταῖοι	Η	- - -	.
Η	Αἰραιῆς	ΗΗΗΗ	Χερ[ρόνησῖται]	. .	[Μηκ]υπερν[αῖοι]	XLIV (167).		.
Η	Λεβέδιοι	ΔΓΗΙΙΙΙ	Α - -		[Ὀλ]ύνθιοι	. .	- - -	.
Η	Μυριναῖοι παρὰ Κ.	Ⓟ	- - -		[Σ]καβλαῖοι			.
[Ⓟ]Η	Τήϊοι	ΔΓΗΙΙΙΙ	- - -		Ἀστηρῖται			.
[ⓅΗ]ΗΗΗ	Κυμαῖοι	ΔΔΔ[ΗΗΗ]ΙΙ	Παστ - -	5	Δίκαια Ἐρετρι.	ΗΗ		.
. .	Ἐλα[ία παρὰ Μ.]	. .	Προκ[οννήσιοι]		Τορωναῖοι	ΗΙΙΙΙ	- - -	.

Fortsetzung des 13. Jahres S. 458. Vom Ende der Spalte (I) S. 458 mufs der Leser zum Anfange der Spalte (II) auf S. 457 zurückgehen, und so fort.

(Fortsetzung von XXXVIII.)

(I) — Ion.	(II) — Hell.	(Fortsetzung von XLIV.) (III) — Thr.	(IV) — Kar.	(V)
. . - - -	ΡΗΗΗΗ Κυζικ[ηνοί]	. . Ἀκάνθιοι	ΔΓΙ[IIII] - - -	.
. . - - -	ΔΔΔΙΙΙΙΙ Ἀρταικ[ηνοί]	Μενδαῖοι	ΗΡ	. 166. Ende
. . - - -	Χ Περίνθ[ιοι]	Ἀργίλιοι	ΗΗΗ	. des Insel-
. . - - -	ΧΡΡΔΔΙIIII Βυζά[ντιοι]	Σκιωναῖοι	ΔΓΙIIII - - -	. tributes.
. . - - -	ΔΓΙIIII Κια[νοί]	Φηγήτιοι	ΓΙΙΙΙ Ν[αξιᾶται]	. . ..οι
. . ..[τ]αι	ΗΗ - - -	Αἰνεᾶται	[Δ]ΔΔΙΙΙΙ Πλα - -	. . ...ιο[ι]
. . ..ιοι	Γ	Φαρβήλιοι	ΡΗ Λίνδιοι	. . [Δι]ῆς ἀπὸ Κηναίου
. . ..οι	ΓΙII	Ὀθόριοι	ΗΡΔΓΙIIII Ἁλικα[ρνάσσιοι]	. . [Ἀ]θῆναι Διάδες
. . ..ια	ΓΙΙ	Σερμυλιῆς	Η Λάτμιοι	. . [Ἰ]ῆται
XLIII . . [Μυή]σσιοι	Ρ	[Σαμοθ]ρᾴκε[ς]	ΔΓΙIIII Παρπαριῶ[ται]	. . [Ῥ]ηναῖοι
(168). . . [Π]υγελῆς	Δ - - -	- - -	Η Ἰαστῆς	. . [Σ]τυρῆς
. . [Ἰ]σίνδιοι	Eine Zeile leer	. . [Ποτειδαι]ᾶται	ΔΔΔΓ Χαλκήτορ[ες]	. . [Ἐ]ρετριῆς
. . Μιλήσιοι	Ἐπ[ὶ Θρᾴκης φόρος]	. . - - -	[Δ]ΔΔΔΙIIII Ὑρωμῆς	. . [Χ]αλκιδῆς
. . Ἐφέσιοι	ΔΓ - - -	An dieser Stelle	ΔΓΙIIII Βαργ[υλιῆς]	. . [Μ]υριναῖοι
. . Κλαζομένιοι	ΔΓΙIIII	ohngefähr fing der	ΡΔΔΔΓΙIIII Μυλα[σῆς]	. . [Ἡ]φαιστιῆς
[Ρ]ΔΔΓΙΙΙΙΙ Γαργαρῆς	ΔΔΓ	Karische Tri-	[Δ]ΓΙIIII Πύρνι[οι]	. . [Ἴμ]βριοι
Ἑλλησπόντιος φόρος	ΔΔΔΙΙΙΙ	but an.	[ΔΓ]ΙIIII Ληψυ[ανδῆς]	. . ...νῆται
ΔΓΙIIII Δαυνιοτειχῖ(ται)	ΔΓΙIIII	. . - - -	[ΓΙΙΙ]II Καρυαν[δῆς]	.....σιν
ΔΓΙIIII Διδυμοτειχῖ(ται)	Η	. . - - -	. . Μαδναση[ς[	.....φιλ -
ΔΓΙIIII Λαμπωνιῆς	Η - - -		Leer	. . .
Leer				- - αι
				Leer wie es scheint

An N. XXX habe ich rechts N. XXX. B (212) angefügt, worüber das Nähere in den allgem. Bemerkungen Abschn. I enthalten ist. Ferner habe ich links N. XXXI zugeordnet, welches vollkommen hierher pafst und sich aufs Genauste mit N. XXX zusammenschliefst. Pittakis hat zwar im obern Theile von N. XXXI (vor EKATEΣ) wie im untern Σ, da daselbst vielmehr Ϛ erwartet wird; aber er hat häufig Ϛ und Σ ganz durcheinander, und es ist sehr natürlich, dafs er auch oben Σ setzte, da es in dem grofs geschriebenen EKATEΣ sich deutlich darbot; gerade wie es Müller'n in N. XXX begegnete, s. zum Grundtext. Überdies können schon im zehnten Jahre einzelne Σ sich eingeschlichen haben. Die Anordnung der übrigen hier zusammengestellten Stücke rührt von Rangabé her, aufser wo das Gegentheil bemerkt ist (N. XXXIX); auch habe ich zwei von ihm hierher gezogene Bruchstücke (N. CVII, Rang. 160. und N. CIII, Rang. 164) ganz ausgeschlossen. Über die Nachsetzung des Λαμπτρεὺς in der Überschrift s. zu Corp. Inscr. Gr. N. 25. und die Attischen Inschriften N. 81, wo sie ebenfalls beim Schreiber gebraucht ist, und N. 470. Auffallend ist, dafs dieselbe gezierte Nachsetzung auch in einer andern Inschrift bei Rang. N. 394 vorkommt in demselben Gaunamen - - - [ἐγραμμά]τευε Λαμπ[τρεύς]: vermuthlich ist es in beiden derselbe Mann, der in verschiedenen Jahren verschiedenen Behörden als Schreiber gedient haben mag.

XXXI. (II) 2 scheint NE ganz falsch; vermuthlich ist [Σκαφ]ταῖο[ι] zu lesen.

XXX. (III) 1. Rang. - - ιεῖς. Die Zahl der fehlenden Buchstaben pafst gerade zu Καρβατυανδῆς, desgleichen die damit von uns verbundene, obwohl verstümmelte Ziffer und die Stellung vor Ὑρωμῆς.

XXX. B. (IV) Z. 14 habe ich aus N. XXIX. 16 mit gröfster Wahrscheinlichkeit [Φωκαι]ῆς gesetzt: die Gröfse der Lücke pafst vollkommen dafür.

XXXII. (V) 5. Rang. Σερ - - N. XC ist unstreitig Σερ[ίφιοι] zu ergänzen, wobei die Ziffer H, welche bei ähnlich anfangenden Namen sonst nicht vorkommt; die Ergänzung ist daher

auch in N. XXXII nicht gewagt. Überdies stimmt zu dieser Ergänzung die Vollzahlung der Siriphier. S. das Verzeichnifs. 6. Rang. Λαμ[ψακηνοί]. Die dazu gehörige Ziffer ist, wie Rang. schon sah, gebrochen.

XXXIII stöfst links an die Kante.

(I) 7. Die Änderung der Ziffer wird von Müller's Lesart unterstützt. 13. Die Ziffer vor Μυρινᾶιοι war wohl H; s. das Verzeichnifs. 14. Rang. Τήλιοι. 16. Ich habe aus Rangabé's Grundtext Ἐλαία beibehalten, welches er in der Minuskel mit Ἐλαισία wiedergiebt. Es kommt auch die verschiedene Lesart Ἐλαΐα vor (s. beim Grundtext), die analoger ist: ich habe das Auffallendere nicht vertilgen wollen. 24. Rang. Βερ[εῖς].

(II) 4. Rang. Σ - - -

XXXV stöfst rechts an die Kante und ist folglich die letzte Spalte.

(V) 4. Rang. Παρπάριοι. S. dagegen das Verzeichnifs. 13. Μύνδιοι. Diese kommen, voraussetzlich in demselben Jahre, schon N. XXX vor. Es kann daher Zweifel an der richtigen Verbindung der Stücke entstehen, wenn man nicht auf ein zweifaches Myndos zurückgehen will; s. das Verzeichnifs. Im Übrigen ordnet sich das Stück hier sehr passend ein, wie der Augenschein selber lehrt.

N. XXXVI gehört dem gröfsten Theile nach unstreitig zum zwölften Jahre. Die erste Spalte dieses Jahres fehlt in N. XXXVI ganz. Rangabé hat daher in dieselbe N. CVII (160) und N. XXXIX (161), und zwar diese oben, jene unten, eingesetzt, und zu N. CVII auch die in der ersten Spalte von N. XXXVIII erhaltenen Namenendungen ohne einleuchtenden Grund gezogen. Aber mit diesem Jahre beginnt die Anordnung nach Provinzen; und N. XXXVIII, welches Fortsetzung von N. XXXVI (vom zwölften Jahre) ist, erscheint gegen Ende der ersten Spalte deutlich der Ionische Tribut, wie er auch im dreizehnten Jahre mit der ersten Spalte beginnt; N. CVII und XXXIX enthalten dagegen Karischen Tribut, der erst in den spätern Inschriften mit dem Ionischen verbunden erscheint. Ich habe defshalb gleich in der ersten

Spalte vor XXXVI. 5 ergänzt: [Ἰωνικοῦ φόρου]. Was die hier ausgeworfenen beiden Stücke betrifft, so habe ich bei N. CVII näher nachgewiesen, dafs diese hierher überhaupt nicht gehört; N. XXXIX aber schliefst sich in der vierten Spalte des zwölften Jahres genau an Z. 10 von N. XXXVI an, sodafs das Wort Παταυδῆς zwischen N. XXXVI und XXXIX getheilt ist: die Richtigkeit dieser meiner Zusammensetzung erweiset sich auch aus den Ziffern (N. XXXVI), welche auf die vier ersten Namen von N. XXXIX fallen. Dagegen habe ich aus der Stelle, welche jetzt von N. XXXIX eingenommen wird, N. CIII (164) ausgeworfen, und dies bei jener Nummer begründet. Es ist noch zu bemerken, dafs N. CVII (160) und N. CIII (164) nicht in Eine Jahresliste, wie Rang. setzte, gehören können, weil die Mafse der Schrift verschieden sind (s. zum Grundtext).

XXXVI. (II) 8. Rang. ohne Ergänzung.

(III) 9. Rang. schreibt Μαρωνεῖ[ται], wofür in diesem Zeitalter Μαρωνῖται geschrieben worden wäre.

(IV) 7. Κα ist zwar überliefert: jedoch hat Rang. nur Κ; vielleicht war hier Κ[ιδριᾶται], da andere Karische Orte, die man hier einsetzen könnte, durch N. XXXIX ausgeschlossen sind. Die in manchen Theilen übereinstimmende Folge im nächsten Jahre (XLII) bestätigt unsere Vermuthung. 8. 9. Rang. ohne Ergänzung.

XXXVII. 1. Rang. ohne Ergänzung.

XXXVIII. 1—19 gehört noch zum zwölften Jahre, und ich sondere die zu diesem gehörigen Bemerkungen von dem zum dreizehnten Jahre Gehörigen ab.

Die Bezifferung der Spalten (I) (II) (III) ist sicher, da N. XXXVIII links an die Kante anstöfst.

(II) (III) 1. Wo ΟΙΓ steht, hat Rang. in der dritten Spalte Ἰωνικοῦ φόρου gesetzt (s. zum Grundtext); aber dieser gehört in die erste. (III) 12—15 bei Rang. ohne Ergänzung. Die durchlaufende Z. 19, welche zum Theil in N. XLII (165) steht, hat Rang. richtig als Unterschrift, nicht Überschrift, erkannt; sie ist auch von einem andern als die folgende Überschrift redigirt (s. zu Z. 21), und Z. 19 und 20 stehen nicht genau

στοιχηδὸν untereinander. Κολωνῆθεν war vermuthlich abgekürzt und die Zeile gegen Ende etwas enger geschrieben, da sie nicht in N. 166 hinüberreicht. Statt Κολωνῆθεν giebt Rang. Κολοφώνιος: meine Ergänzung, die im Wesentlichen auch C. A. Pertz, Colophoniaca S. 60 erkannt hat, ist an sich einleuchtend. Wir haben hier einen neuen Belag für die mit Unrecht angefochtene politische Thätigkeit des Dichters Sophokles, der hier unstreitig gemeint ist, in Olymp. 86, 1. wenige Jahre nach seiner Samischen Strategie. Eine andere, spätere Strategie des Dichters Sophokles erwähnt Plutarch, Nikias 15, die ohne hinlängliche Begründung einem andern Sophokles neuerlich beigelegt und in das 18. Jahr des Peloponnesischen Krieges versetzt worden. Mit dem Amte des Sophokles als Hellenotamias mag es auch zusammenhängen, dafs er, wie bekannt, einen Diebstahl entdeckt haben soll, welcher an einer goldnen Stephane auf der Burg verübt worden war.

XXXIX. (IV) 1—4. Die Ziffern zu den hier vorkommenden Namen stehen in N. XXXVI, woran sich N. XXXIX, wie oben gesagt, genau anschliefst.

XL. XLI stöfst rechts an die Kante an und ist folglich die letzte Spalte. Das Stück gehört zur Liste des Inseltributes, alle vorhergehenden Ziffern in (V) wohl ebenfalls.

3. [Κεῖ]οι. Bei Rangabé ohne Ergänzung. Im Bereiche des Inseltributes findet sich kein anderer Name, der nach Mafsgabe der Lücke hierher pafste, als Κεῖοι.

Dreizehntes Jahr.

Die Überschrift (Z. 20. 21 nach der Bezifferung zur linken) zieht sich durch drei Bruchstücke durch, die aber einleuchtend zusammengehören. Schon Rangabé bemerkt: La simple inspection des pierres suffit pour convaincre que N. 165 (XLII) appartient à la droite de N. 162 (XXXVIII). Auffallend ist es, dafs zwei darin vorkommende Personen von Städten benannt sind, Χαλκιδεύς und Ἐλευσίνιος; ein seltsamer Zufall. Der Name Χαλκιδεύς kommt als Eigenname eines Spartaners vor (Thuk. VIII, 8. 11. 24).

20. Rang. ἡ ...κιδεύς. 21. Rang. Ἑλληνοταμίας ἐν Σα-

ιῳ ... Λ]ευκονοεύς. Es giebt keine Hellenotamien als die thenischen; wo sich einer derselben zufällig etwa auswärts efand, dies zu bemerken ist kein Gegenstand einer die Beörden des Jahres bezeichnenden Überschrift. Setzt man ferner Σάμῳ, so bleiben für den Eigennamen des Mitschreibers ur zwei Buchstaben. Meine Lesung und Ergänzung ist ohne Weiteres einleuchtend. Der Mitschreiber des dreizehnten ahres ist, wie auch Rang. vermuthete, derselbe wie im zwölfen; dies war bei einem blofsen Gehülfen gestattet, während er Schreiber selbst jährlich wechseln mufste: und dafs im rstern Jahre ein anderer Schreiber als im letztern Jahre war, eht deutlich da. Die Überschriften hatte der eigentliche chreiber gemacht; daher die Verschiedenheit der Schreibart n zwölften Jahre Λευκονοεὺς ξυνεγρ. und im dreizehnten Λευκονοεὺς συνεγρ.

Die Provinzialrubriken folgen sich in derselben Ordnung ie im zwölften Jahre. Auch in der Folge der Städte ist anche Ähnlichkeit zwischen beiden Jahren; zugleich aber ndet sich in der ersten Spalte von Z. 29 an dieselbe Folge ie N. XXXIII (11. Jahr); weshalb ich auch Z. 37, wo ang. Ἐλα[ῖται] ergänzt hat, nach XXXIII. 16 ergänzt habe.

XXXVIII. (I) 30. Die Ergänzung der Ziffer .Γ in HΓ ist icht gewagt, da das Γ nicht ganz sicher ist. S. zum Grundxt und vergl. N. XXXIII, wo das Γ nur unvollständig eralten ist.

XLII. (III) 9. Rang. Μαρωνεῖ[ται]. S. zu XXXVI. (III) 9.

XLIV. (III) 18. Rang. ohne Ergänzung.

XLII. (IV) 11. 12. 13. Rang. ohne Ergänzung. Die Namen rgeben sich aus den Ziffern in Verbindung mit der Reihenlge im zwölften Jahre. Z. 13 darf man nicht etwa Λίνδιοι tzen; denn diese folgen später N. XLIV (IV).

XLIV. (IV) 11. Rang. ohne Ergänzung. 12. Rang. Παρ - - 16. Rang. Παρπάριοι. Dicht hinter Παρπαριο ist er Stein abgebrochen; die Ergänzung Παρπαριῶ[ται] hat daer um so weniger Bedenken. Übrigens s. unser Verzeichnifs. 3. 24. 25 sind dieselben Artikel wie XLV. (V) 13. 14. 15.

Dies darf nicht irre machen an der Zusammensetzung; die drei Artikel sind aus Versehen doppelt geschrieben.

XLV. (v). Zwischen Z. 19 und Z. 20 fehlen 14 Zeilen, die nach der angrenzenden Seitenfläche sich abzählen lassen. Die Spalte ist die letzte, da sie rechts an die Kante stöfst.

16. Bei Rang. ohne Ergänzung. 25. Rang. ..ηναῖοι. Die Form Ῥηναῖος, welche Casaubonus bei Athen. IV. S. 173. B. setzen wollte, scheint neben Ῥηναιεὺς und Ῥήνιος (Steph. Byz. in Ῥήνη) bestehen zu können: Ῥήνη Ῥηναῖος, wie Βήνη Βηναῖος, Σάνη Σαναῖος, Θίσβη Θισβαῖος. 33 ff. Hier scheinen keine Tributposten, sondern eine besondere Schlufsbemerkung gestanden zu haben. Dafs hiermit die Rückseite des Steines schlofs, scheint unläugbar.

Des ersten Steines linke Seitenfläche.

XLVI (155'). Zwischen dem 13. und 14. Jahre eingeschobenes Stück.

(Hellespontischer Tribut) (I)		(Thrakischer Tribut) (II)	
. .	– – –	. .	.ι – –
. .	– – –	ΔΔΔΙΙΙΙ	Αἰγ[άντιοι]
. .	.....οι	ΗΗ	Σπαρ[τώλιοι]
	.....οι	ΓΙΙΙΙ	Σερμ[αῖοι]
	....πνιοι	ΗΗ	Σί[γγιοι]
	[Νεά]νδρεια	ΗΡ	Μαρυ[νῖται]
	[Π]αισηνοί	ΡΗ	Σαμ[οθρᾷκες]
	[Π]αλαιπερκώσι[οι]	ΡΗ	Σ[κιωναῖοι]
	Σιγειῆς	ΧΡ	Ἀ[βδηρῖται]
	Ἀρπάγιοι	Η	Α – – –
. .	Δαρδανῆς	ΔΔΔΙΙΙΙ	∧ – – –
[ΓΙΙΙΙ]ΙΙ	Πρίαπος	Ρ	– – –
. .	Σηλυμβριανοί	ΡΔΓΙ[ΙΙΙΙ]	– – –
[Δ]ΓΙΙΙΙΙ	Κιανοί	Δ	– – –
[Δ]ΓΙΙΙΙΙ	Λαμπώνεια		
ΗΗΗΡ	Τενέδιοι		
[ΓΙ]ΙΙΙ	Τυρόδιζ[α]		
[ΔΓ]ΙΙΙΙΙ	Περκώ[σιοι]		
[ΔΓ]ΙΙΙΙΙ	Δα[υνιοτειχῖται]		
[ΔΓ]ΙΙΙΙΙ	Ἀσ[τακηνοί]		
. .	– – –		
. Ι .	– – –		

Nach der Folge der Steintheile, wie sie Rangabé nachewiesen hat, mufs dieses Stück auf dem oberen Theile der nken Seitenfläche gestanden haben; man erwartet also, dafs s zum 13. oder 14. Jahre gehört habe. Zu den regelmäfsigen ubriken des 13. Jahres kann es aber nicht gehören, weil iele in diesen aufgeführte Städte N. XLVI gleichfalls vorommen, und das 13. Jahr, wenigstens was die regelmäfsigen ubriken betrifft, offenbar auf der Rückseite des Steines schlofs; u unsicher ist es aber anzunehmen, dafs dieselben Städte noch inmal etwa in einer aufserordentlichen Rubrik unter em 13. Jahre vorkamen. Wenn ferner die von uns ins 14. ahr gezogenen Stücke wirklich dahin gehören, woran kaum u zweifeln, so schliefsen dieselben Gründe N. XLVI von iesem Jahre aus: abgesehen von den bestimmten Jahren elbst, verträgt sich überhaupt N. XLVI nicht in Einem Jahre it N. XLVII und XLVIII, deren letztere dennoch in derelben Gegend des Steines stand. Auch zeigt sich, um nur on N. XLVIII zu reden, in dieser eine andere Anordnung er Spalten als in N. XLVI: denn hier gehört jede der beiden palten zu einer verschiedenen Rubrik, dort aber beide neben inanderstehende Spalten zu einer und derselben Rubrik. Es cheint daher N. XLVI ein ganz und gar nicht in die regelüfsige Folge gehöriges Stück zu sein, welches auf dem obern heile der linken Seitenfläche verzeichnet wurde, weil sie über leer gelassen worden war, wie N. XXIV (154) solcher erer Raum gelassen worden ist.

(I) 19. Rang. Δα[σκύλιον]. 20. Rang. Ἀσ[τυρηνοί]. Die iffer räth das von mir Gesetzte zu wählen.

(II) 5. Rang. Σίνθιοι, die wenigstens unter diesem Namen icht vorkommen (vergl. unser Verzeichnifs in Σίνος); für Σίγι entscheidet die Tributziffer. Vielleicht war ΣΙΝΛΙΟΙ gehrieben, wie N. LXXXVII ΝΛ und N. LII. 13. CXXXV. 10 ach Rofs) ΝΧ vorkommt. 8. Rang. Σ[ίγγιοι]. Die Ziffer 500 Dr.) entscheidet für die Skionäer; s. besonders N. LXXVIII. . Rang. ohne Ergänzung.

XLVII—LVI. Vierzehntes und funfzehntes Jahr.

XLVII (162. b).

[Ἐπὶ τῆς τε]τ[άρ]της καὶ δ-
[εκάτ]ης ἀρχῆς, [ἧ-]
[ι . . .]οχάρης Μυ̣ρ̣-
[ῥινούσι]ος ἐγραμμά-
[τευε. Ἑ]λληνοταμί-
[ας ἦν - -]έταιρος.

Ἑλλησπόντιος
φόρος

	(I)		(II)	
	ΗΗΡΔΔΔΓ[Ι]Ι	Τενέδιοι	- - -	
10	Γ	Ἀρπαγιανοί	- - -	
	[Δ]ΔΔΗΗΙΙ	Νεανδρειῆς	- - -	
	[Δ]ΓΗΙΙΙΙ	Σιγειῆς	- - -	
	[Δ]ΓΗΙΙΙΙ	Κιανοί	- - -	
	. .	Καλ̣χηδόν[ι]οι . .	- - -	XLVII
15		Δαρδανῆς ΗΗ[Η]	- - -	(135)
	. .	Ι Ἀβυδηνῶ[ν] ΔΓΗΙΙΙ[Ι]	- - -	
	. .	Βρυλλεανο[ί]	- - -	
		ΔΔΓΙC Περ|κώσιοι Χ	[Περίνθιοι]	
	. .	Διδυ[μοτε]ιχῖται : ΔΔΔΗΗΙ[Ι]	- - -	8
20	. .	Δ[αυνιοτε]ιχῖται : ΔΓΗΙΙΙΙ	Πα[ιστηνοί]	
	. .	- - νοί ΗΗΗΗ	Ἀβυ[δηνοί]	
	. .	- - οι ΓΗΗΗΙΙ	Πρια[πῆς]	
	. .	- - - Η	Σκάψ[ιοι]	
	. .	- - - ΔΔΔΗΗΗΙΙ	Ἀρταχη̣ν[οί]	8
	. .	- - - [Γ]ΗΗΗΙΙ	Σήστιοι	
	. .	- - - ΗΙΙ	Μαδύτιο[ι]	
	. .	- - - . .	Λιμναῖοι	
			Ἐλαιούσιοι	
			[Π]αριανο[ί]	8
	. .	- - - . .	[Ζε]λειᾶ[ται]	

[Ἐπὶ Θρᾴκης φόρος]

	(I)		(II) (135′)	
	. . – – –		. . Σκιων[αῖοι]	
			Σκιάθι[οι]	
			Πεπαρή[θιοι]	
			. . Μαρωνῖτα[ι]	20
	. . [Μηκυπερναῖ]οι		. . Μενδαῖοι	
	[Νεάπολ]ις	ΔΔΔΗ[ΗΗΙΙ]	Αἰγάντιοι	
	. . [Μενδαί]ων	Η	Ἀφυταῖοι	
XLIX	. . [Διῆς ἀ]πὸ τοῦ Ἄθω	ΔΔΓ	Αἶτων	
169).	25 . . [Σαμοθ]ρᾷκες	Χ	Αἶνιοι	25
	. . – – –	ΗΗ	Ὀλύνθιοι	
	. . ...ε –	ΔΔΓ	Ἶκιοι	
	. . [Θρ]αμβα[ῖοι]	ΓΗ	Τορωναῖοι	
	. . [Σα]ναῖοι	ΔΓΗΙΙΙΙ	Σταγιρῖται	
	30 . . [Σπ]αρτώλ[ιοι]	ΔΓΗΙΙΙΙ	Φηγήτιοι	30
	. . [Σκαβ]λαῖο[ι]	[ΔΓ]ΗΙΙΙΙ	Ὀθόριοι	
	. . ..ιο[ι]	. .	Ἀργίλιοι	
	. . – – –	. .	Φαρβήλιοι	
	. . – – –	. .	.....ι	

* * * * * *

[Ἰωνικὸς φόρος]

* * * * * *

L (137′).

Καρικὸ[ς φόρος]

	(I)		(II)	
	. . Καύνιοι	Γ	Ι – – –	
Γ	Παταυδῆ[ς]	ΔΔΔΗΗΗΙΙ	Κρ[υῆς]	
ΔΓΗΙΙΙΙ	Καρπαθίω[ν]	ΓΗ	Ἰηλύ[σιοι]	
5	Ἀρκέσεια	Γ	Κῶοι	5
ΔΓΗΙΙΙΙ	Καρβατυ[α]νδῆς	ΓΗΗΗΙΙ	Αὐλιατ[αι]	
	παρὰ Καῦνον	ΓΗ	Καμιρῆς	
ΗΗΗ	Φασηλῖται	Η	Κλαυνδῆς	
ΔΓΗΙΙΙΙ	Ναρισβαρῆς	ΗΓ	Κεραίμιοι	
10 ΓΗΗΗΙΙ	Θασθα[ρ]ῆς	ΔΔΓ	Μυδόνες	10

	ΓΗΗΗΙΙ	Ναξιᾶται	ΗΗΗ	Κνίδιοι
	ΗΡ	Ἀστυπαλαιῆς	ΡΗ	Λίνδιοι
	ΗΙΙΙΙ	Πεδιῆς	ΔΓΗΙΙΙΙ	Καρπάθιοι
		ἐγ Λίν[δου]	Ρ	Κεδμᾶται
15	ΔΔΔΗΗΙΙ	Χαλκ[ειᾶται]	[Ρ]	Τερμερῆς
	ΗΡΔΔΔΙΙΙΙ	Ἀλ[ι]κα[ρνάσσι]οι	Η	Λ[ά]τμιοι
	ΗΗΡΔΔ	Χερρ̣ονή[σιοι]	. .	...ῆς
	ΔΓΗΙΙΙΙ	Πύρνιοι	. .	[Ὑρ]ασιῆς
	Ρ	Πελεῖαται	Η	[Μαδυ]ασῆς
20	ΔΔΔΓ	Χ[α]λκήτορες	ΡΔΔΔΓΗΙΙΙΙ	Μ[υλασ]ῆς
	ΔΓΗΙΙΙΙ	[Λητ]υανδῆς	Η	Συ[αγγελῆς]
LI	Η	....ῆς	ΗΡ	Κ[αλύδνιοι]
(139″).	ΔΓ	.....νῆς	ΔΓΗΙΙΙΙ	Π - - -
	[Δ]ΔΔ[ΗΗΙΙ	Παρπαρι]ῶται	ΓΗΗΗΙΙ	- - -
	ΗΗΗ	- - -		

5 Νη[σιωτ]ικὸς [φόρος] LII (139′).

(I)		(II)	
Η	- - -	. .	.οι - -
ΡΗ			Σίφνιοι
ΔΔΔΗΗΗ[Ι]			Σερίφιοι
ΗΗΗ			Κεῖοι
10 ΔΓΗΙΙΙΙ			Ἰᾶται
Ρ			Σύριοι
[Δ]ΓΗΙΙΙΙ			Ῥηναιῆς
.ΗΗ			[Γ]ειναιῆς
Γ	LIII (170).		[Χ]αλκιδῆς
15 ΔΓ	- - -		Ἐρετριῆς
. .	- - -	. .	Στυρῆς
. .	....ιοι	[Χ]ΧΧ	Αἰγαιῆται
. .	....οι	[Η]Ρ	Μυρινᾶιοι
. .	[Ἡφ]αιστιῆς		Zwei Zeilen
20 . .	[Ἰ]μβριοι		leer

LIV (171. 166′). [Ἐ]πὶ τῆς πέμπτης καὶ δεκάτης ἀρχῆς, ἣ Σωσίστρ[ατο]ς Ὑβά[δ]ης ἐγραμ-

μά[τευε. Αἰσχ]ύλος Ἐλευ-
[σίνιος ἦν Ἑλ]λησποντιά[ς].
(166′) [Ἰ]ωνικ[ὸς] φόρος

(I)		(II) (139′)	
H	Αἰρα[ῖ]οι	[ΓΡ]ΡΗΙΙ	Διοσιρῖται
H	Λεβέδιοι	ΙΙΙΙ[Ι]	Διοσιρῖται ἐπιφο(ρᾶς)
H	Νισύριοι	ΓΡΡ[ΡΙ]Ι	Ἀστυρηνοὶ Μυσο(ί)
ΡΗ	Τηΐοι	ΙΙΙΙΙ	Ἀστυρηνοὶ ἐπιφο(ρ.)
HH	Φωκαιῆ[ς]	Ρ	Μιλήσιοι
ΔΓΡΙΙΙΙ	Ἐλαιῆς	H	Μυήσσιοι
[Δ]ΓΡΙΙΙΙ	Γρυν[ι]ῆς	H	[Πυ]γελῆς
. .	Κολ[ο]φώνιοι	ΡH	...σιοι
	[Οἰν]αῖοι ἐξ Ἰκάρου	ΔΓΡΙΙΙΙ	.....ιοι
	[Κλαζο]μένιοι	ΡHH	- - -
	[Θερμαῖοι ἐξ Ἰκ]άρου	ΔΓΡ[ΙΙΙΙ]	- - -
	- - -	. .	- - -
	[Μυριν]αῖοι πα[ρὰ Κύμην]	. .	- - -
	[Μ]υρινα[ῖοι ἐπιφορᾶς	ΡΔΓ[Ρ]ΙΙΙΙ	Πολιχ[νᾶοι]
. .	Κυμαῖοι	ΡΙΙΙΙ	Πτελεού[σιοι]
. .	Κυμαῖοι ἐπιφορᾶς	ΡΙΙΙΙ	Ἐλαιού[σιοι]
[ΔΓΡ]ΙΙΙΙ	Πιταναῖοι	Leerer Raum nach	
[Ρ]ΙΙΙΙ	Πιταναῖοι ἐπιφορᾶς	Rang. und Rofsens	
Δ]ΔΔΡΡΡΙΙ	Νοτιῆς	Abschrift	
ΓΙΙΙC	Νοτιῆς ἐπιφορᾶς		

Ἑλλησπόντιος φ[όρος]

Γ	Ἁρπαγιανοί	HHΡΔΔΔΓΡΙΙΙΙ	[Τενέδιοι]
ΓΡΡΡΙΙ	Παλαιπερκώσιοι	ΔΔΔΡΡΡΙΙ	Ἐ - -
Γ	Νεάπολις ἀπ' Ἀθηνῶν	H	- - -
ΔΔΔΡΡΡΙΙ	Νεάνδρεια	ΔΓΡΙΙΙΙ	- - -
HHHH	Ἀβυδηνοί	ΓΡΡ	- - -
ΔΓΡΙΙΙΙ	Παισηνοί	Γ	- - -
ΔΓΡΙΙΙΙ	Περκώσιοι		
ΓΡΡΡΙΙ	Πρίαπος		
ΔΓΡΙΙΙΙ	Σιγειῆς		
ΡHHHH	Χαλ[κ]η[δόνιοι]	. .	[Ἀ]ρταχ[ηνοί]
[Δ]ΓΡΙΙΙΙ	Κιανοί	. .	[Κυ]ζικ[ηνοί]

LV (172).

(Fortsetzung von LIV.)

	ΔΓΗIIII	Δαμνιοτειχῖτα[ι]	. . - - -
	ΔΓΗIIII	Διδυμοτειχῖται	
60	H	Δαρδανῆς	
	HHHII	Δαρδανῆς ἐπιφορᾶς	
	ΔΓΗIII[I]	Λαμπωνειῆς	
	HIIII	Λαμπωνειῆς ἐπιφορᾶς	

Ἀπὸ Θρᾴκης φ[όρος]

	(I)		(II)		
65	ΔΓH[IIII]	Σκιάθιοι	ΡΔΓHIIII	- - -	65
	H...	Ὀλύνθιοι	Ρ	Με[νδαῖοι]	
	. .	Ἀφυταῖοι	Ρ	Νεοπο[λῖται]	
		Θραμβαῖοι	ΓHHII	Σερμαῖοι	
		Αἰτώνιοι	ΔΓHIIII	Σκάψιοι	
70		Ἀργίλιοι	ΡH	Ποτειδεᾶτα[ι]	70
	. .	Τορωναῖοι	ΔΔΓ	Ἰκιοι	
LVI (173).		* * *	*	* *	
	. .	- - -	HHH[H]	- - -	
	. .	- - -	HH	- - -	
	. .	- - - ι	X	- - -	
	. .	- - ται	. .	- - -	

[Καρ]ικὸς φόρο[ς]

	(I)		(II)	
	. .	Ἀστυπαλαιῆς	ΡH	- - -
		Κινδυῆς	ΔΓ	
		[K]αύνιοι	H	
		[T]ηλάνδριοι	ΔΔ	
10		[Πα]τανδῆς	. .	
		[Κρ]υῆς	. .	
	. .	[Καρ]βατυαν[δῆς]	. .	- - -
		* * *	* * *	

Hier oder vor N. LVI stand der nesiotische Tribut, zu welchem im letzteren Falle N. LVI. 1—4 gehörte.

N. XLVII (162. b), deren Fehlen bei Rangabé auffallend ist, bot die bedeutende Schwierigkeit dar, dafs sie nach der überlieferten Lesart Z. 1 ΤΡΙΙΙΕΣΚΑΙΔ auf das dreizehnte Jahr

ezüglich scheint. N. XXXVIII und XLII haben wir aber ie vollständige Überschrift des dreizehnten Jahres schon, und arin einen ganz andern Schreiber und ganz andern Hellenoamias (natürlich den ersten oder Prytanis der Hellenotamien) ls N. XLVII, und überdies kommen N. XXXVIII fast alle städte vor, welche N. XLVII erscheinen, und soweit sich rtheilen läfst, mit denselben Tributziffern, aber in verschieener Ordnung. Unter diesen Umständen kann man weder n Duplicate derselben Behörde denken, noch an wiederholte Zahlung an dieselbe Behörde, wobei ja der Schreiber und er jährige so zu sagen eponyme Hellenotamias derselbe in beiden Stücken sein müfste. Ebensowenig kann N. XLVII von einer andern Behörde oder Amts-Stelle als N. XXXVIII nebst den dazu gehörigen Stücken verfafst sein: denn auch in diesem Falle müfste der Hellenotamias ein und derselbe sein; es würde ferner hierbei eine endlose Vielschreiberei vorausgesetzt, und N. XLVII ist der Form nach den übrigen Stücken so ähnlich, dafs man kaum an eine andere Behörde denken kann. Ich vermuthe daher, Müller habe sich versehen, nd es sei statt seines TP zu lesen TA, also statt TPII zu esen TAPT: ähnliche Fehler kommen öfter bei ihm und jedem noch so kundigen Leser von Inschriften vor. So gewinnen wir hier die Überschrift des vierzehnten Jahres, welche bei Lang. fehlte. Dieses vorausgesetzt, mufs N. XLVII vom obern Theile der linken Seitenfläche des ersten Steines sein, wo nach Rangabé's Betrachtungen die Liste des vierzehnten Jahres mufs begonnen haben. Nach ebendesselben Erwägungen stand aber N. XLVIII (135') in demselben obern Theile jener Seitenfläche. Beide Bruchstücke enthalten Hellespontischen Tribut: zwar könnten die Skapsier N. XLVIII die Thrakischen scheinen; aber sie sind vielmehr von diesen zu unterscheiden und im Hellespont zu suchen (vergl. das Verzeichnifs), und wenn man Z. 16 daselbst die Karischen Peleiaten fand, werden sie den Hellespontischen Zeleiaten weichen müssen, wie Z. 8 die Ionischen Priener sicher dem Hellespontischen Priapos. Da nun also beide Stücke Hellespontischen Tribut enthalten, so mufs

N. XLVIII die zweite Spalte desselben gebildet haben, wie N. XLVII die erste Spalte: denn die Seitenflächen haben überhaupt nur zwei Spalten gehabt. Die in N. XLVII erscheinende Überschrift Ἑλλησπόντιος φόρος steht zwar nur über der ersten Spalte; aber wenn über der zweiten hier gegenüber leerer Raum war, konnte sie auch für die zweite gelten: dasselbe scheint im 14. Jahre bei der zweiten Rubrik [ἐπὶ Θρᾴκης φόρος] stattgefunden zu haben, da in N. XLVIII (in der zweiten Spalte) leerer Raum ist, wo (in der ersten Spalte) die Rubrik gestanden haben mufs. Überrechnet man nun die Zahl der tributpflichtigen Hellespontischen Städte, so findet man etwa 50 vergleicht man hiermit die in N. XLVII und XLVIII vorkommenden Anzahlen, so ergiebt sich, dafs, wenn N. XLVI die erste Spalte, N. XLVIII die zweite Spalte desselben enthielt, ein Theil beider nebeneinander gestanden haben mufs weil sonst, selbst wenn einige fehlten, die Spalten zu lan werden würden. Es mufste daher gesucht werden, ob sic die Spalten genau zusammenpassen liefsen; da zumal N. XLVII Reste auch der ersten Spalte zeigt. Wirklich findet sich ein bedeutende Stelle, wo offenbar beide Bruchstücke aneinanstofsen, wie folgende Zusammenstellung zeigt:

N. XLVII. 14—20. N. XLVIII. 1—6.

ΚΑΙΧΕΔΟΝ||ΟΙ
ΔΑΡΔΑΝΕΣ ΗΗΙ
ΙΑΒΥΔΕΝΣ ||ΔΠΙΙΙΙ
ΒΡΥΙΙΕΑΝΣ||
ΔΔΠΙΣΠΕΡ||ΚΟΣΙΟΙΧ
ΔΙΔΥ[ΜΟΤΕ]ΙΧΙΤΑΙ : ΔΔΔΙΙΙ
/[ΑΥΝΙΟΤΕ]ΙΧΙΤΑΙ : ΔΠΙΙΙΙ ΠΑ

Es mufs hier allerdings, damit man nicht an dem Zusammen passen zweifle, Einiges bemerkt werden. Die zwei letzte Zeilen (XLVII. 19. 20 und XLVIII. 5. 6) passen vollkomme zusammen; doch müssen auf drei Stellen in der Ergänzu vier Buchstaben genommen werden. Dies kann nicht befrem den; denn weder kann man sicher sein, dafs die Abschre benden die Stellen der Buchstaben genau nach den Steine

estimmt haben, noch dafs die Inschrift genau στοιχηδὸν ge-
chrieben war: vielmehr steht aus andern Stellen fest, dafs
ängere Namen bisweilen gedrängter geschrieben wurden. Die
rittletzte der angegebenen Zeilen zeigt ein vollkommenes
Zusammentreffen der Bruchstücke. Das Zusammengehören
eider Stücke beweiset sich aufserdem auffallend dadurch, dafs
. XLVII. 18 ΓΕΡ gegen Z. 17 um drei Stellen zu weit rechts,
nd in Vergleich mit ΓΕΡ wieder die zwei folgenden Zeilen
m vier Stellen weiter links gestellt sind, und eine solche
Stellung (mit Ausnahme der schon bemerkten engern Schrift
n Z. 19. 20) gerade von dem Bruchstück N. XLVIII voraus-
gesetzt wird. Wenn N. XC (211) ein ähnliches Vorspringen
des Namens Δαμιοτειχῖται vorkommt, thut dies der Beweis-
kraft des Bemerkten keinen Eintrag. Gehen wir nun von
den drei letzten Zeilen auf die beiden ersten der hier ausge-
chriebenen über, so schliefst sich ΚΑΙΧΕΔΟΝ einerseits, mit
OI anderseits, zu ΚΑΙΧΕΔΟΝ[Ι]ΟΙ sehr wohl zusammen. In
er folgenden Zeile ist das in zwei waagerechte Striche von
ns eingeschlossene ΕΣ freilich in beiden Bruchstücken vor-
anden; Müller, von welchem die Abschrift von N. XLVII
errührt, mag dieses aber von dem Seinigen hinzugethan haben,
a es sich von selber verstand: dasselbe hat er anderwärts oft
ethan. Bei den Z. 16. 17 von N. XLVII bleibt jedoch, nach
iesen Voraussetzungen, die Schwierigkeit, dafs ihnen in
. XLVIII nur Eine Zeile ΔΓΗΙΙΙ entspricht, die ich in die
litte gesetzt habe, oder mit andern Worten, dafs in N. XLVIII
135) ΟΙ und ΕΣ (Z. 1. 2) gegen die entsprechenden Theile
on N. XLVII um Eine Stelle zu niedrig stehen; und zwar
timmen Rang. und Pitt. darin überein. Diese Übereinstim-
ung beweiset jedoch nichts; ersterer kann von letzterem hier
eleitet sein, oder beide können sich in der Stellung der Cha-
aktere getäuscht haben. Ob eine Ziffer für eine oder zwei
eilen gelte, konnten sie nicht sicher beurtheilen, wenn die
amen fehlten: diese fehlen an dieser Stelle in N. XLVIII,
nd sie glaubten daher, ΔΓΗΙΙΙ entspreche Einer Zeile; nimmt
an an, es entspreche zwei Namenzeilen, so hebt sich die

ganze Schwierigkeit: ΔΓΗΙΙΙ gehört zu einem durch zwei Zeilen laufenden Städtenamen, der rechts stand, wie ich es oben angesetzt habe. So sind auch N. LXIX bei der Zusammenfügung zweier Bruchstücke die Ziffern mit den Namen falsch zusammengestellt worden, weil nicht bemerkt war, dafs Eine Ziffer für zwei Namenzeilen gelte: denn die Zifferspalte ist dort von der rechts dazu gehörigen Namenspalte durch den Bruch getrennt, und so liefs sich der Raum, welchen die Ziffer einnahm, nicht gehörig beurtheilen (s. daselbst zur Minuskel). Vergl. auch den ähnlichen Fall N. CVI. CVII. Diesen Erwägungen zufolge habe ich kein Bedenken getragen, N. XLVII und XLVIII zu verbinden, obwohl daraus eine neue Verlegenheit entstand: denn sowohl XLVII. 16 als XLVIII. 7 kommen die Abydener vor, und es ist in keiner von beiden Stellen ein Grund vorhanden falsche Lesung vorauszusetzen. Will man nicht den Schreiber eines Versehens beschuldigen, so bleibt nichts übrig als, was ich in der Minuskel gethan habe, Δαρδανῆς Ἀβυδηνῶν zu lesen. Es ist nicht unglaublich, daſs die Stadt der Dardaner in gewissen Zeiten von dem benachbarten Abydos abhing, welches später auch Astyra besafs (s. das Verzeichniſs in Ἀστυρηνοί); die Stadt Dardanos wurde noch später von den Königen bald mit Abydos verbunden und ihre Einwohner dahin verpflanzt, bald wieder hergestellt (Strab. XIII. S. 595), und wenn sonst nur Δαρδανῆς in diesen Listen vorkommt, so finden wir ebenso bald bloſs Ἐλαιούσιοι, bald Ἐλαιούσιοι Ἐρυθραίων, und bald waren bloſs Σιδούσιοι, bald Σιδούσιοι Βουθειῶν genannt, um nur diese zwei Beispiele anzuführen.

Die übrigen von uns unter das vierzehnte Jahr gezogenen Stücke hat schon Rangabé mit N. 135′ verbunden, und zwar ohne Überschrift, aber doch so zusammengestellt, daſs sie auch bei ihm die Liste jenes Jahres vertreten; ich habe nur den fehlenden Ἰωνικὸς φόρος an seiner Stelle angezeigt, wo Rangabé gar keine Lücke gelassen.

N. XLVII. 18 ist die Ziffer vor Περκώσιοι nicht für unvollständig zu halten; daſs sie soweit rechts zurückgezogen ist, mag durch einen Fehler des Steines veranlafst worden sein.

Digitized by Google

N. XLVIII und XLIX sind von Rang. schon im Grund-
t verbunden, und da ich von der linken Spalte der erstern
immer und von N. XLIX keine Abschriften besitze, weifs
i nicht genau, wo beide zusammenstofsen.

XLVIII. Erste Spalte:

21. 22. 23 habe ich nach der Buchstabenzahl sicher ergänzt.

XLIX. Erste Spalte:

31. Rang. ..ολαῖοι.

XLVIII. Zweite Spalte:

4. Περίνθιοι ist von mir nach Maſsgabe der Ziffer einge-
tzt. 6. Πα[ισηνοί]. Bei Rang. ohne Ergänzung. 8. Rang.
ια[νῆς], die nicht Hellespontisch sind und zu der Tributziffer
cht passen. 9. Rang. Σκαψ[αῖοι]. 16. Rang. [Πε]λειᾶ[ται].

L. (I) 10. Rang. Θασθα[ν]εῖς. 16. Die Ziffer vor Hali-
rnaſs ist zu verbessern; statt IIII ist IIIC zu schreiben, un-
achtet die Lesarten keine Verschiedenheit geben. S. allg.
merkungen Abschn. V. 22—24 (LI. 139″ 1—3) Rangabé:

[Γ]Η[ΗΗΙΙ Καρυανδ]εῖς
ΔΓ[ΗΗΙ Ἐρι]νεῖς
. ΔΔ .. ῶται

er Παρπαριῶται, zu welcher Ergänzung die Gröfse der
cke genau paſst, s. unser Verzeichniſs; die beiden vorher-
benden Namen sind mit Beibehaltung der nach dem Grund-
le von uns angezeigten Zahl der verlorenen Buchstaben
ht herstellbar.

L. (II) 23. Rangabé vermuthet Π[ηδασεῖς], ohne Grund.

LI. 13. .HH] Rang. [X]HH [Ἀνδριοι], möglich, jedoch
r unsicher.

LII. 19. 20. Diese beiden Zeilen sind hier, in der zweiten
alte, leer, nicht aber in der ersten. In Rangabé's Minuskel
dieses nicht ausgedrückt und in dem Inseltribut des vier-
nten Jahres die richtige Entsprechung der Zeilen von
LI. LII. LIII. nicht getroffen; auch fehlt in seiner Minuskel
erste Zeile (6) von N. LII.

Die im funfzehnten Jahre zusammengefafsten Stücke
Rangabé so zusammengeordnet; jedoch hat er zum Schluſs
s Karischen Tributs noch N. CV (174) hierher gezogen:

dieses Stück kann aber hierher nicht gehören, da es ein Gemische von Karischen und Ionischen Städten ist, also zu einem Jahre gehörte, worin der Karische Tribut unter dem Ionischen befafst war, wogegen hier der Karische besondert ist und am Schlufs des Vorhandenen steht, während der Ionische den Anfang macht. Überdies sind N. CV die Eläusier, Härāer, Klazomenier und Milesier aufgeführt, welche alle schon unter der ersten Rubrik des funfzehnten Jahres im Vorhergehenden enthalten sind.

LIV. 23. Ὑβάδης] Das von mir ergänzte Δ ist im Bruche verloren gegangen; die Stellung der Buchstaben ist nämlich ungleich, und nicht στοιχηδόν (s. zum Grundtext). Rangabé falsch Ὑραιεύς. 24. [Αἰσχ]ύλος habe ich nach Wahrscheinlichkeit gesetzt. Der genannte ist nämlich ein Eleusinier, wie Aeschylos der Dichter, und wahrscheinlich war der hier vorkommende aus derselben Familie mit dem Dichter.

(I) 35. Rang. ..οι ἐξ Ἰκάρου. 37—39. Rangabé:

....[ἐξ] Ἰκάρου
[Οἰν]αῖοι ἀ[π' Ἰκάρου]
[Ο]ἰναῖοι ἐπιφορᾶς.

S. 301 widerruft er dies und hat gesehen, dafs in den letztgenannten Zeilen die Myrinäer standen. Μυρινα[ῖοι] beidemale etwas vorgerückt: überhaupt ist diese Partie nicht genau στοιχηδὸν geschrieben gewesen, wie auch andere Spuren zeigen. Die leere Zeile hinter Z. 37 ist in unserer Bezifferung mit Absicht nicht mitgezählt, wie häufig anderwärts auch nicht. 43. [Η]ΙΙΙΙ. Die Ergänzung ergiebt sich durch das gewöhnliche Mafs des Zuschusses in diesem Jahre auch bei anderen Städten, obgleich dasselbe nicht bei jeglicher gleich ist.

(II) 28. Die Ziffer (5 Obolen statt 4 bei den Dioshiriten habe ich nach Z. 30 ergänzt, also nach der nächsten Umgebung und dem häufigsten Mafse des Zuschusses in diesem Jahre. Der fünfte Obolenstrich fehlt gerade im Bruche. 47. Τενέδ[ιοι] habe ich nach Mafsgabe der Ziffer gesetzt, welche andern von Tenedos auffallend ähnlich ist. 66. Μενδαῖοι] Rang. Μι--

LVI. 7. Rang. Σινδυεῖς.

Digitized by Google

Nach Rangabé's Erwägungen enthielt diese Seite das sechzehnte, siebzehnte, achtzehnte und neunzehnte Jahr; doch fehlt leider in allen von ihm dahin gerechneten Stücken ein Kennzeichen eines bestimmten Jahres, und es findet ein bedeutendes Bedenken gegen diese Setzung statt, welches ich anderwärts erwäge.*) Dem Vorgänger folgend habe ich jedoch N. LVII, LVIII. LX—LXX mit geringer Abweichung in der Stellung unter diesen vier Jahren verbunden, dagegen aber andere von ihm dahin gezogene Stücke ausgeschossen, weil sie nicht mit den übrigen zusammenpassen, und habe N. LIX hier eingefügt: worüber ich später das Nöthige bemerken werde.**)

LVIII (176). Vermuthungsweise ins Rangabé'sche 16. Jahr gesetzt.

(I) ['Ιωνικὸς φόρος]

* * *

(II) — Hell.

. . ....οι
[Τεν]ἑδιοι
['Αβυ]δηναί
[Καλ.]χηδόνιο[ι]
[Χερ]ρονησῖτ[αι]
['Αλ.]ωπεκονν[ήσιοι]
[Σή]στιοι
[Μα]δύτι[οι]
. . ..αῖο[ι]
. . - - -

(III)

LIX (202. d). Vermuthungsweise ins Rangabé'sche 16. Jahr gesetzt nebst den folgenden.

(IV) (Thrakischer Tribut)

Σερ[μυλιῆς καὶ] - - -
. . ἀπὸ - - -
. . 'Αφ[υταῖοι]

(V)

*) Die vor der Überschrift (N. LXIII) stehenden Stücke setze ich in das 25. und 26. Jahr, und zwar insonderheit N. LXI in das 25. N. LXII in das 26. Jahr.

**) In der ganzen folgenden Partie muſs jede Spalte jedes Jahres ungeachtet ihrer Zertheilung auf verschiedene Seiten bis zu Ende gelesen und dann zum Anfange der folgenden Spalte übergegangen werden.

Digitized by Google

LVII (175). Vermuthungsweise ins Rangabé'sche 16. Jahr gesetzt.

(I) — Ion.	(II)	(III)
. . Μυή̣σ[τιοι]		
. . Πυγε[λῆς]		
. . Ἐφέσ[ιοι]		
ΓΗΙΙΙΙ Ἰσί[νδιοι]		
ΠΓΗΙΙΙΙ Πο[λιχναῖοι]		
ΓΗΗΙΙ Σι[δούσιοι]		
[Η]ΙΙΙΙ Ἐ[λαιούσιοι]		
Ἑλ[λησπόντιος φόρος]		
Γ - - -		
ΗΗ		
Η		
ΔΓΗΙΙΙ[Ι]		
ΠΗΗ - - -		
. . - - -		

LX (177).

(IV) — Thr.	(V)
. . Στρε↓[αῖοι]	
. . Νεοπολ[ῖται]	
[ΔΔΔΗΗ]ΙΙ Α[ἰ]γάν[τιοι]	
. . - - -	
ΙΙΙΙ - - -	

LXI (179).

. .	.....ια....	
. .	[Σαμο]θρᾷκες	Γ - - -
. .	Ἀβδη̣ρ[ῖται]	ΔΔΔ - - -
. .	- - -	Γ Α - -
. .	- - -	. . ʌ - -

LXII (180).

		(Inseltribut)
. .	.....οι	. . - - -
	[Ποτει]δεᾶται	Δ - - -
	[Φαρβή]λιοι	ΔΔΓ - - -
	.....οι	ΓΗΗΙΙ - - -
	....ιναῖοι	ΠΗΗΗ Ν[άξιοι]

Digitized by Google

. . [Σπα]ρτωλιοι ⊓ Σ - - -
. . . . . οι Η Σ[τυρῆς]
[Σαν]α[ῖ]οι ΔΔΓ Η - - -
LXIII (181). 10 [Ὀθό]ρ[ι]οι ⊢Ι Η - - - 10
. . - ιχ - [Μαρ]ωνῖται ΗΗ - - ιοι (181)

[Ἐπὶ τῆς ἑβδόμης καὶ δεκάτης *) ἀρχῆς, ᾗ] - - - Ἀχαρ[νε]ὺς ἐγραμμάτευε.
[Ἑλληνοταμίας ἦν] - - - - [ἐκ] - - - έων.

(I)	(II)	(III) — Nes.	(IV) — Hell.		(V) — Thr.	
[Ἰωνικὸς φόρος]	* * *	. . - - -	ΔΔΔ⊢⊢⊢II	Ἀ[ρ]τακηνοί	ΔΓ⊢IIII	Νεο[πολῖται]
. . - - -	15		I	Πα[ρ]ιανοί		παρ' Ἀντισά[ραν] 15
[Νησιωτικὸς φόρος]			[ΔΔ]Δ⊢⊢⊢II	Μα[δ]ύτιοι	⊓Η	Ποτειδεᾶται
			. . III	Λιμναῖοι	Χ⊓	Σκιωναῖοι
* * *			[Γ⊢]IIII	Σήστιοι	. .	Θάσιοι
			. . ⊢⊢II	Ἀλωπεκοννήσιοι	Χ	Ἁβδηρῖται
	20		. .	Χερρονησῖται	Η	Στρεψαῖοι 20
		. . - - οι		ἀπ' Ἀγορᾶς	⊓	Νεοπολῖτ[αι]
		. . [Ἡφαισ]τιῆς	⊓	Ἐλαιούσιοι		Μενδαίω[ν]
. . - - -	. . - - -	Wie es scheint leer	ΔΓ	Σηλυμβριανοί	Γ⊢⊢⊢II	Σερ[μαῖ]οι

*) Die Jahrzahl ist sehr unsicher, und vielmehr das 27. Jahr zu setzen.

Digitized by Google

(Fortsetzung von LXIII.)

(I)	(II)	(III)		(IV)		(V) — Thr.	
. .	- - - - . . - - -	[Ἑλλησπό]ντιος φόρος		[Θρ]ᾴκιο[ς] φόρος	ΡΗ	Σαυ[ο]θρᾶκες	
	25 . .	[Ἀ]ρπαγιανοί	Η	Ἀφυ[τ]αῖοι	Ρ	Ἀσ[τη]ρῖτα[ι]	25
		[Σι]γειῆς	[ΗΗ]	Σπαρτώλιοι	Η	Δι[καιοπ]ο[λ]ῖται	
		[Κι]ανοί	Η[ΗΗ]	Αἰν[ε]ᾶται		[Ἐρετρι]ῶν	
		[Πρ]ιαπῆς	Η[ΗΗ]	Πεπα[ρ]ήθιοι	ΔΓΗΙ[ΙΙΙ]	[Σταγι]ρῖτα[ι]	
		[Ἀζ]ειῆς	Η	Θύσσ[ι]οι	ΗΙΙ	[Σταγ]ιρῖται ἐπιφορᾶ[ς]	
	30	[Δα]ρδανῆς	Η	Μηκ[υπ]ερναῖοι	. .	Δίκαια παρὰ	30
		[Πε]ρίνθιοι	Η	Διῆ[ς ἐκ] τοῦ Ἄθω		Ἄβδηρα	
		[Δα]υνιοτειχῖται	ΔΓ[Η]ΙΙΙΙ	Σ[κιάθ]ιοι	. .	Ἀκάνθιοι	
		[Διδ]υμοτειχῖται	Δ .	- - -	[ΔΓ]ΗΙΙΙΙ	Φηγήτιοι	
		[Κα]λχηδόνιοι	. .	. οι . . . . οι	ΔΓΗΙΙΙ[Ι]	Φαρβήλιοι ἄτακ(τοι)	
	35	[Τε]νέδιοι	ΗΗ	Ὀλύν[θι]οι	ΔΗΙΙΙΙ	Ὀθόριοι	35
		[Ἀβ]υδηνοί	ΔΔΔΗΗ[ΗΙ]	Ὀλοιρ[ύ]ξιοι	ΓΗΗΗΙ	Χεδρώλιοι	
		[Βυ]ζάντιοι	ΡΗΗΗ	Μενδ[αῖ]οι	ΗΗΗΗΡ	Σερμυλιῆς	
	. .	[Πα]ιτηνοί	Χ	Μαρωνῖται	Η	Σαναῖοι	
	..	[Παι]τηνοὶ ἐπιφορᾶς	ΔΔ	Αἰστώνιοι	ΔΔΔΗΗΗΙ	Σκαβλαῖοι	
	40	[Λα]μψακηνοί	ΔΓΗΙΙΙΙ	[Θ]ρα[μβ]αῖοι	ΗΗΗ	Σίγγιοι	40
		[Κυ]ζικη[νοί]	. .	[Αἰγά]ντιοι	ΡΗΗ	Βεργαῖοι	
		[Πρ]ακο[ντήσιοι]	ΔΗΗΗΙ	. . . . οι ἄτακτοι	ΔΓΗΙΙΙΙ	Μ . . τόριοι ἄτακτοι	

Digitized by Google

II.

[λῆς] - - -

(Fortsetzung von LXIV.)

(I) — Ion.

. . Λέ[ρος]
. . Τειχ[ιοῦσσα]
5 XΓ Κλαζο[μένιοι]
ΓΗΗ[Η]ΙΙ Κολοφ[ώνιοι]
[ΔΔΔ]ΗΗΗΙΙ Νοτιῆ[ς]
[ΓΗΗ]ΗΙΙ Διοσε[ρῖται]
. . Ἐφέσιο[ι]
10 [ΓΗΙ]ΙΙΙ Ἰσίνδιο[ι]
. . Ἐρυθραῖ[οι]

* * *

LXVIII (186).

(Fortsetzung von LXV.)

(II) — Nes.

. . - - - - . .

* * *

[Ἑλλησπόντιος φόρος] * * *

* * *

. . Ἐρι[ῆς]

(III) — Hell.

. . Πρία[πος]
. . Σηλυ[μβριανοί]
. . .εα - -
. . - - -

* * *

[Θρᾴκιος φόρος]

* * *

. . - - - - 5

(Fortsetzung von LXVI.)

(IV) — Thr.

. . - - -
. . ..αι
. . - - -
. . ..ιοι
. . [Διῆς ἐν Ἄ]θῳ
. . - - -
. . ..ς

LXVII (191).

. . Δ[ίκαια]
πα[ρὰ Ἄβδη]ρα
XXX Θάσ[ιοι]
Γ Ἄσση[ρῖται]
Γ Σκαβ[λαῖοι]
. . - - -

(V)

ψαν φόρον φέρειν·
Δ Πίλωρο[ς]
ΓΗΗΗΙΙ Κλεωναί
ΔΔΓ Σίνος
ΔΗΗΗΙΙ Διακρῆς ἀπὸ Χαλκιδέω[ν]
ΓΗΗΗΙΙ Πίστασος
ΔΔΔ Σύμη
. . Τινδαῖοι
Γ Κίθας
. . Σμίλλα
. . Γίγωνος
. . Αἶσα
Γ Βύσβικος
ΓΗΗΗΙΙ Ὄθορος
Ἄτακτος πόλις
Γ Κυστίριοι
. . - - -

LXIX (188). Vermuthungsweise hierher gesetzt.

(IV)
(Karischer Tribut)

. . - - - - - -
- - - - - - - -
- - - - - - - -
- - - - - - - οι
- - - - - - - ι
- - - - - - - οι
- - - - - - - -
- - - - - - - ι
[Σ]υαγγελ.]εὺς
- - - [τ]αι
- - - - - [τ]αι

Wie es scheint eine Zeile leer zu setzen.

(V)
(Thrakischer Tribut)

. . Σε[ρμ] - -
XXX Θάστι[οι]
Μ Αἰγά[ντιοι]
Μ Δίκα[ιοι]
παρὰ Ἀβδηρα
ΔΠΗΙΙΙΙ Αἰσώνιοι
Η [Δ]ικῆς ἐκ τοῦ Ἀσω
Η [Θυ]σσιοι
[Σαμο]θράκες
Η - - -
ΗΗΗ - - - -
Πόλ[εις αὐτα]ι
φόρ[ον]
τα ξ[αμεναι].

(I)
[Ἰωνι]κὸ[ς φόρος]

(II)
. . - - - - - -

(Fortsetzung von LXIX.)

(I)	(II)	(III)	(IV)	(V)
. . - - -	. . - - -	. . - - -	[Νησιωτικὸς φ]όρος ΔΔΓ	[Σαρταῖοι]
			. . - - - ΔΓΗΙΙΙΙ	- - -
			- - - Η	[Ἀμόργιοι]
			- - - ΔΓΗΙΙΙΙ	- - -
			- - - ΔΓΗΙΙΙΙ	- - -
			- - -	Πό[λεις ἃς]
			- - ι	οἱ [ἰδιῶται]
			- - ιοι	ἐ[νέγραψαν]
			[Δι]ῆς	[φόρον φέρειν]·
			. . ἀπ]ὸ Κηναίου . .	- - -
			. . [Καρύσ]τιοι ΔΗΗ[ΙΙ Διακρῆς ἀπὸ Χαλκιδέων]	
			. . - - - ΔΔ.	- - -
			LXX (189). . .	- - -

Vermuthliche Fortsetzung.

. .	- - -
ΗΗ	- - -
ΗΗΗ	- - -
ΔΓΗΙΙΙΙ	Σύρ[ιοι]
ΗΡ	Μυρ[ιναῖοι]
ΗΗΗ	Ἡφ[αιστιῆς]
Η	Ἴμ[βριοι]
ΧΧΧ	Αἰ[γινῆται]

Leerer Raum

. . - - - . . - - . . - - -

Zum voraussetzlich sechzehnten Jahre.

N. LVII. Der ersten, links an die Kante stofsenden Spalte
be ich [Ἰων]ικὸς φόρος vorgesetzt, welches an sich einleuch-
t. Hierunter kann der Ionische im engern Sinne oder mit
nschlufs des Karischen verstanden werden; im letztern Falle
ar die Liste sehr unvollständig, wie N. LXXXI; denn das
nische und Karische umfafste dann zusammen noch nicht
ne von fünf Spalten. Da die dritte Spalte in der befolgten
nordnung leer ist, so könnte man glauben, der Karische habe
dieser gestanden; aber ob diese Anordnung richtig sei, ist
e Frage. Wo Rang. das 16. Jahr setzt, können zwei Jahre
standen haben; in diesem Falle würde sich der Lauf der
nzelnen Abtheilungen des Tributes ganz anders stellen im
rhältnifs zu den Spalten, weil jede Abtheilung zweimal
rhanden sein müfste.

6. Rang. Σι[γειεῖς], welche nicht zum Ionischen Tribut
hören. Über Σιδούσιοι s. das Verzeichnifs. 7. Rang. Ἐ - -
sind unstreitig die Erythräischen Elaeusier nach der ganzen
lge. 9. Öfter stehen die Harpagianer in der ersten Stelle
s Hellespontischen Tributes, mit der Ziffer Γ. Wahrschein-
h standen sie also auch hier; doch ist es nicht sicher, da
Harpagianer nicht die einzigen Hellespontier sind, welchen
se Ziffer zukommt.

Als zweite Nummer der zweiten Spalte hat Rangabé
CXXII (178) gesetzt, als Hellespontischen Tribut. Sollte
CXXII hierher gehören, zusammen mit N. LVII, so müfste
rein Hellespontischen Tribut enthalten: dies ist aber offen-
r nicht der Fall, sondern es kommt darin ganz sicher Insel-
but vor, wohin die Στυρῆς, Ἀθηναῖοι und Χαλκιδῆς gehören;
t Wahrscheinlichkeit überdies Ionischer, wenn die Ergän-
ngen [Πιτα]ναῖοι und [Πρι]ανῆς richtig sind. Daher mufste
CXXII (178) aus dieser Partie ausgeschieden werden.

N. LIX (202. d) ist ein kleines bei Rang. fehlendes Bruch-
ick, welches ich hier eingesetzt habe, da es vereinbar ist
t den von ihm hier angebrachten folgenden Stücken. Es
nnte allerdings auch zwischen N. LX—LXII gesetzt werden;

die Stelle, die es hier erhielt, ist aber gleichgültig. Vergl. übrigens zu diesem Stücke N. XXXIV in Rücksicht des Σαμυλίης καὶ - - -

N. LXI ist von Rangabé nach Mafsgabe der rechten Seitenfläche, welche damit in Verbindung steht (179'), mit Sicherheit an diese Stelle der Vorderseite gebracht.

N. LXII gehört, wie beim Grundtext der Augenschein zeigt, in die zwei letzten Spalten.

LXII. Erste Spalte: 2. 3. bei Rang. ohne Ergänzung. 10. Rang. - - ριοι.

Zweite Spalte:

5. 6. 8. bei Rang. ohne Ergänzung.

N. LXII hängt mit der Liste des folgenden angeblich siebzehnten Jahres zusammen, von welcher die drei letzten Spalten vorhanden sind, da rechts nichts mangelt. Die zwei ersten enthielten den Ionischen, den Karischen und den Inseltribut, von welchem das Ende in der dritten Spalte noch übrig ist: ob der Karische vom Ionischen gesondert oder damit verbunden war, ist von vorn herein nicht möglich zu wissen. Rangabé hat in die erste Spalte unter der Überschrift [Ἰωνικὸς φόρος] N. CVIII und CIX (182. 183) angebracht. N. CVIII ist ein Gemische von Karischem und Ionischem; da es nun von vorn herein nicht klar ist, ob in dem vorausgesetzten Jahre diese beiden Provinzen in Eine zusammengeworfen waren oder von einander getrennt, habe ich, um das Urtheil hierüber frei zu halten, diese Nummer ausgemärzt: und wenn ich auch später mich dafür entschieden habe, dafs in dem vorliegenden Jahre der Karische Tribut mit dem Ionischen verbunden war, so ist doch die Zutheilung von N. CVIII zu demselben sehr unsicher, da dieses Stück auch andern Jahren zugetheilt werden könnte. N. CIX (183) ist ein Gemische von Ionischem und Hellespontischem, und ist also hier ausgeworfen worden.

N. LXIII. (III) 22. bei Rang. ohne Ergänzung. Da es nicht wahrscheinlich ist, es sei hier in - - ΤΙΕΣ ein Name enthalten, der sonst in unseren Listen nicht vorkommt, so

Digitized by Google

erden wir einen der vorkommenden ergänzen dürfen, nur einen Hellespontischen oder Thrakischen. Man kann nur Νο]τιῆς oder [Ἡραιτ]τιῆς setzen. Jenes ist aber viel zu kurz, wie die Fortsetzung zeigt; denn es ist kein Grund vorhanden anzunehmen, von Z. 25 an seien die Namen vorgerückt worden, wie nachher von Z. 39 an, wo dazu ein einleuchtender Grund war. Daher habe ich [Ἡραιτ]τιῆς ergänzt, sodafs hier der Inseltribut schlofs. Die erste Spalte und der zweiten oberer Theil mufsten also Ionischen Tribut (mit Einschlufs des Karischen) enthalten, wofür der Raum freilich sehr klein ist.

26. Rang. [Πυ]γελεῖς, welche zum Ionischen Tribut gehören. [Σι]γειῆς ist sicher. 29. [Ἀζ]ανῆς. Bei Rang. unergänzt.

(IV) 18. ΓΗΙΙΙΙ] Über unsere Erzänzung dieser Ziffer s. zu N. C. 27. 28. Vor Αἰνεᾶται und Παπαρήθιοι ist dicht hinter] der Stein abgebrochen; ich habe daher kein Bedenken getragen die Ziffern nach Anleitung anderer Listen zu ergänzen. 34. .οι....οι] Vermuthlich Τορωναῖοι; doch könnte man auch Σαττιαῖοι schreiben. 40. Θραμβαῖοι] Die Verbesserung ist sicher; vergl. in Rücksicht der Folge der Städte das Verzeichnifs in Αἰγάντιοι. Rang. .ρα.θαῖοι.

(V) 26. 27. Rang. Ἀπ--οῖται--ων.

N. LXIII. 44 beginnt das angeblich achtzehnte Jahr.

44. 45. Ἐπιχαροκλῆς] Die ganze Überschrift ist sehr unklar. Fing sie, wie vorausgesetzt wird, gleich den übrigen mit Ἐπὶ τῆς--ἀρχῆς an, worauf dann der Name --κος ἐκ γραμμέων folgte, so kann man nicht ἐπὶ Χαροκλέους lesen, wie Rang. thut; denn dies könnte nur der Prytanis der Behörde sein, und dieser Zusatz müfste gleich hinter ἀρχῆς folgen. Es scheint eine Anzahl Beamter, wohl Hellenotamien, genannt gewesen zu sein, wie N. LXXXI und CI: wovon drei Namen theilweise übrig sind; diese waren im Nominativ angegeben. Ἐπιχαροκλῆς ist von ἐπιχαίρω gebildet, wie ἐπιχαιράγαθος, ἐπιχαιρέκακος; α statt αι anzunehmen hat kein Bedenken, wie Φανοκλῆς und Φαινοκλῆς. Der Schreiber scheint nicht genannt; man müfste denn annehmen, es habe am Schlufs gestanden: γραμματεὺς ἦν (oder ähnlich) ---χος Χαριδήμου Ξυπεταιών.

In die erste Spalte dieses Jahres hat Rangabé N. LXIV (184) gesetzt, und dies ist sehr passend unter der Voraussetzung, dafs N. LXVIII (186), worin eine neue Überschrift enthalten ist, unmittelbar nach dem angenommenen 18. Jahre folgte; eine Voraussetzung, die sehr annehmlich ist. Über der in N. LXVIII enthaltenen Überschrift stehen die Ἔφιοι und Πολιχναῖοι so, dafs sie zur ersten Spalte des vorhergehenden Jahres gehören mufsten; diese sind zum Ionischen Tribut zu rechnen, und solchen enthält auch N. LXIV, sodafs sich beide Partien gut zusammenschliefsen.

Erste Spalte des voraussetzlich 18. Jahres (I):

Als Überschrift habe ich dem Gesagten zufolge [Ἰαονικὸς φόρος] gesetzt.

LXIV. 1—4 fehlt bei Rang. (s. zum Grundtext N. 184.) 2. Μ[ιλήσιοι], obwohl davon nur / übrig ist, empfiehlt sich durch die Ziffer und die Folge der Städte in N. CV, und ist sicher. 3. Λέρος] Man kann auch Λεβέδιοι schreiben; aber die Folge der Städte in N. CV spricht für Leros. Auch die Ergänzung Λέρ[ιοι], nicht etwa Λέρ[ιοι], ist nach N. CV nicht zweifelhaft. Leros war Milesisch, und wurde sonach zur Ionischen Provinz gerechnet. 5. ΧΓ Κλαζομένιοι] die Ziffer ist das Zehnfache des gewöhnlichen Tributs, vielleicht als aufserordentliche Contribution. An der Richtigkeit der Zusammenfügung der Bruchstücke (s. zum Grundtext) scheint wenigstens nicht gezweifelt werden zu können.

Die zweite Spalte unter dem angeblich 18. Jahre bietet genügenden Raum für den fehlenden Inseltribut, welchen ich daselbst in unbestimmter Lage oder Höhe angesetzt habe.

Zu der dritten bis fünften Spalte ist wenig zu bemerken.

(IV) LXVI. 8. Rang. Διεῖς ἀπὸ τοῦ Ἀξω.

(IV) LXVII. S. zum Grundtext N. 191, wo die Verwechselung der Ziffern bei Rang. bemerkt ist. Z. 4. 5. Rangabé:

Γ Ἀστη[ρῖται καὶ]
Σκαβ[λαῖοι].

ganz falsch.

(v) LXIII. 48. Rang. αὗται, unmöglich. 53 ff. nach
. XCVII ergänzt. Z. 59 könnte man ebendaraus Χεδρώλιοι
gänzen; aber die Ziffer stimmt nicht zu der gewöhnlichen
r Hedrolier, und daher ist die Ergänzung wenigstens sehr
ısicher.

LXVI. 1. Rang. ergänzt Πλευ[ρών], unsicher. N. XCVII
eht an dieser Stelle .....[ῆ]ς: ist der Name derselben, so
nnte hier in N. LXVI nicht Pleuron gemeint sein; indessen
nn N. XCVII ungeachtet der grofsen Übereinstimmung des
brigen ein anderer Name gestanden haben. 6. Rang. Πίλωροι.

Angeblich neunzehntes Jahr.

N. LXVIII steht dicht an der linken Kante; Z. 12 ist KO
s der Überschrift der Spalte, natürlich der ersten, übrig.
or KO können nur etwa vier Buchstaben fehlen; voraus-
setzt dafs N. LXIX von Rang. richtig in dieses Jahr gebracht
orden, so steht in der vierten Spalte der Karische Tribut,
d ich habe daher KO in [Ἰωνι]κὸ[ς φόρος] ergänzt. Rang.
t gegen den klaren Augenschein dieses KO in die Rubrik
r dritten Spalte gezogen, und blofs - - κὸ[ς φόρος] ergänzt.

Die erste, zweite und dritte Spalte habe ich leer gelassen.
ngabé setzt in die erste und zweite, und zwar als Schlufs,
LXX und CXII (189 und 190). Aber N. LXX enthält
eltribut, der, wenn N. LXIX richtig zum voraussetzlich
. Jahre gezogen worden, vielmehr in N. LXIX unter die-
n Jahre enthalten war, und zwar in der vierten Spalte.
s Fortsetzung dieser Spalte pafst N. LXX in dieses Jahr,
d sie ist daher dort von mir angesetzt. N. CXII ist ein
mische von Thrakischem und Inseltribut, während ange-
mmen werden mufs, dafs im angeblich 19. Jahre die Pro-
zen geschieden waren; sie mufste also ausgeworfen werden.
die dritte Spalte hat Rangabé N. CXI (187) gesetzt, unter
· Rubrik - - κὸ[ς φόρος]; aber N. CXI pafst nicht hier-
·, da es ein Gemische von Inseltribut und Hellesponti-
em ist.

N. LXIX (188) pafst dagegen allerdings in die vierte
d fünfte Spalte; eine Schwierigkeit jedoch, welche sich gegen

die Verbindung dieser Nummer mit N. LXVIII erheben läfst, werde ich in den allgemeinen Bemerkungen Abschn. IV erwägen und hypothetisch aufstellen, dafs N. LXIX auch ausgeschieden werden könne; wodurch denn auch N. LXX mit fortgezogen werden könnte. In der ersten der beiden Spalten (also in der vierten des Ganzen) erkennt man zuerst an Halikarnafs Karischen Tribut; weiter unten nach einer wie es scheint leeren Zeile eine neue Rubrik - - OPOΣ, woraus Rang. [Ἐπὶ Θρᾴκης φ]όρος gemacht hat; es ist aber vielmehr, wie wir ergänzt haben, Inseltribut, was die anderen Ergänzungen, welche sicher sind, augenscheinlich zeigen. In dieselbe Spalte pafst dann als Fortsetzung N. LXX, welche unten leeren Raum hat und den Schlufs der Spalte und vermuthlich der ganzen Seite des Steines bildete. Die andere Spalte von N. LXIX zeigt dann Thrakischen Tribut, welchem zwei aufserordentliche Rubriken angefügt sind. Diese pflegten der Natur der Sache nach, wenn auch eine zufällige Ausnahme (N. CII) vorkommt, den Schlufs zu bilden, und hieraus erkennt man eben mit Wahrscheinlichkeit, dafs N. LXIX in die zwei letzten Spalten der Jahresliste gehört. Es versteht sich übrigens von selbst, dafs oben viel fehlen kann.

LXIX (IV) 8. [Ἁλικαρ]νασσῆς. Rang. setzt [Μαδ]νασσῆι; das Doppelsigma entscheidet für Halikarnafs. 10. [Συαγγε]λεύς. Rang. - - εύς. Die Endung macht es überwiegend wahrscheinlich, dafs hier nicht eine Stadt, sondern ein Dynast genannt war; dafs der Name sehr lang war, zeigt die Stellung der Endung: dennoch mufs der Name, um Raum zu haben, enger geschrieben gewesen sein, wie dies in längeren Namen öfter vorkommt. Aus dem im Verzeichnifs Gesagten dürfte es überzeugend werden, dafs ein Dynast von Syangela gemeint war. 14. [Νησιωτικὸς φ]όρος. S. vorher. 22. [Δι]ν... Bei Rang. ohne Ergänzung. 24. [Καρύτ]τιοι. Bei Rang. ohne Ergänzung.

LXX. 5. Ἡφ[αιστιῆς]. Die Auslassung der Aspiration erregt kein Bedenken gegen diese unsere Lesart. Rang. las Ἐφ[έσιοι], die nicht hierher passen. Myrina, welches unmittelbar

vorhergeht, ist wie Hephästia auf Lemnos, und unmittelbar folgt Imbros, sodafs die Ergänzung Ἡφαιστιῆς ganz zuverlässig ist. 7. Die Aegineten sind hier ganz sicher gemeint. Nach meiner Ansicht gehört N. LXX, wenn es hier an seiner Stelle ist, in das 29. Jahr, welches meiner Rechnung zufolge Olymp. 90, 2 ist: unter dieser Voraussetzung sind die Aegineten die Attischen Kleruchen auf Aegina (s. das Verzeichnifs). Wird aber N. LXX mit N. LXIX zusammen hier herausgenommen, so gehört N. LXX in die Zeit der wiederhergestellten Tribute, und man mufs dann annehmen, dafs auch in Aegina der Zwanzigstel wieder aufgehoben, und an seiner Stelle die alten Tribute wieder hergestellt worden seien; vergl. hierüber die allg. Bemerkungen Abschn. III. Indessen steht es doch nicht völlig fest, dafs N. LXIX hier wegzunehmen sei, und ebensowenig, dafs N. LXX sein Loos mit ihm zu theilen habe: N. LXX könnte immerhin in der Zeit vor der Verwandlung der Tribute in den Zwanzigstel verbleiben.

LXIX. (v) 4. Ρ Δίκαια παρὰ Ἄβδηρα] Im Grundtext sind die Namen gegen die Ziffern von hier an verschoben, weil jene auf einem andern Bruchstücke stehen als diese, und so die Entsprechung nicht klar war. Schon Rangabé hat in der Minuskel den Fehler verbessert. Der Schreiber richtete sich bei den Ziffern nach der vorhergehenden (vierten) Spalte, sodafs Ρ (hinter - - I) Eine Zeile einnahm; es hätte aber eigentlich zwei Zeilen einnehmen sollen (auf Δίκαια || παρὰ Ἄβδηρα). Statt dessen mufs Δίκαια || παρὰ Ἄβδηρα so nahe zusammengesetzt worden sein, dafs es für Eine Zeile zählte. In der Bezifferung der Minuskel ist es daher von uns nur als Eine Zeile (Z. 4) gerechnet. 11. Rang. αὗται. 14—18. Die Namen Σαρταῖοι und Ἀμόργιοι sind nach Mafsgabe des Tributes in der gleichen Rubrik N. LXIII und XCVII von mir unfehlbar ergänzt. Es fehlen noch drei Namen, vor denen ΔΓΗIIII steht; diese Ziffer kommt in der gleichen Rubrik N. LXIII fünfmal, N. XCVII dreimal vor: man kann also nicht wissen, welche drei man aus den fünf Posten zur Ergänzung von N. LXIX auszuwählen habe, aber es ist nicht zu zweifeln, dafs

drei von jenen auch hier standen. In den andern Stücken sind eilf *αὐταὶ ταξάμεναι*, hier nur fünf; die andern werden in dem Jahre von N. LXIX nicht bezahlt haben. 19–22. Von mir nach N. LXVI ergänzt. 23 ff. Z. 24 erkennt man an der seltenen Ziffer ΔΗΗΗ[II], von welcher das ergänzte II in den abgebrochenen Theil fällt, die *Διακρῆς ἀπὸ Χαλκιδέων* derselben Rubrik N. LXVI, welche ich daher eingefügt habe. Die Ordnung der Städte ist jedoch nicht dieselbe wie N. LXVI gewesen; denn dort stehen vor den Diakrern von Chalkis drei Städte; hier aber hat höchstens Eine in Z. 23 Platz. N. XCVIII steht aber vor den Diakrern nur Kleonä; die Ordnung scheint also in N. XCVIII dieselbe wie in N. LXIX gewesen zu sein. Ich habe daher Z. 23 leer gelassen, da man glauben kann, daſs in ihr *Κλεωναὶ* stand; hierdurch wurde ich veranlaſst *Διακρῆς ἀπὸ Χαλκιδέων* in Eine Zeile zu setzen, was auch sonst nicht selten bei den längeren Namen vorkommt. Z. 25 stand entweder Sinos oder Syme, wie die Reste der Ziffer in Vergleich mit N. LXVI zeigen; in N. LXVI steht Sinos, in N. CII Syme unmittelbar vor den Diakrern von Chalkis, wie hier eines von beiden unmittelbar nach diesen stand.

Des zweiten Steines rechte Seitenfläche (angeblich).

Nach Rangabé zum zwanzigsten Jahre. *)

LXXI (179').

Ἐπὶ [τῆς] - -
κοστ[ῆς ἀρχῆς, ᾗ]
Φιλε . . . . . .
έκτου . . . . . .
5 ἐγραμ[μάτευε· Ἑλ-]
ληνοτ[αμίας ἦν Δι-]
ονύσιος.

(I) (II)

[Ἰ]ωνικὸς φόρο[ς]
. . Καύνιοι III . . - - -
10 . . Τηλάνδριοι I . . - - -

*) Nach uns zum dreiſsigsten Jahre.

Digitized by Google

		(I)	(II)
. .		[Π]ασανδῆς	. . – – –
		[Καρβα]συανδῆ[ς]	
		[παρὰ Κα]ῦνο[ν]	
		.....ο[ι]	
15		[Ναξι]ᾶται	
		[Μαρ]αθήσιοι	
		[Λί]νδιοι	
		[Ἀσ]τυπαλα[ιῆς]	
		[Μύν]διοι	
20 . .		[Καρ]π[άθιοι]	. . – – –
. .		– – –	. . – – –

LXXII (181′).

. .		– – –	. . – – –
. .		Κα – –	. . – – –
15	I	Κυμ[αῖοι]	
. .		Τει[χιοῦσσα]	
. .		Ἰηλ[ύσιοι]	
.	Γ	Φασηλῖται	
. .		Νισ[ύριοι]	
20	. ΔΓ	Ἐρυθ[ραῖοι]	
	Γ	Κα[λ]χ – –	
	. . I	Μυρι[ναῖοι]	
		παρὰ [Κύμην]	
	. . I	[Ο]ἰνα[ῖοι]	
25		[ἐ]ξ [Ἰκάρου]	
. .		[Ἀ]ζιω̃[ται]	
. . I		[Κ]αλύ[δνιοι]	
	Δ	[Π]ιταναῖοι	
		[Π]ιταναῖοι	
. .		[ἐπ]ιφ[ορᾶς]	
[Δ]ΔΔΙΙΙ[Π]		– – –	
. ΙΙΙΙΙ		– – –	
. .		Ν – –	
. .		Τι – –	
35 . .		Μ – –	

Digitized by Google

(I)

. . Ἰο - -
[𐅄]ΔΓΗΙΙΙΙ [Πελειᾶται]
[ἀπὸ] Καρί[ας]
[Η] Λάτμιο[ι]
[Η] Ἰασῆς
[Η] Μαδνα[σῆς]
Νησιωτικὸς [φόρος]
. . Σερίφιοι
. ΗΗ Χαλκιδ[ῆς]
[ΗΗΗ]Η Κεῖοι
[ΗΗ]Η Τήνιοι
[𐅄]Η𐅄ΔΓΗΙΙΙΙ Νάξιοι
. . Μυκόνιοι
[𐅄]Η Ἄνδριοι
[Η]ΗΗ Σίφνιοι
[Δ]ΔΓ Σύριοι
. . Στυρῆς
. ΗΗ Ἐρετριῆς
[Δ]ΓΗΙΙΙΙ Γρυνχῆς
. . Ῥηναιῆς LXXIII
ΔΔΔΗΗΗΙΙ Ἀθηνῖται (240).
[Δ]ΔΔΗΗΗΙΙ Διῆς ἀπὸ Κηναί[ου]
. . Ἰῆ[τ]αι
. ΙΙΙΙ Α - -
. Ι ΙΙ - -
. . - - -

(II)

. . - - -

(Thrakischer Tribut)

LXXV (194).

. . - - -
. . ..[ο]ι
. . [Ὀλοφ]ύξ[ι]οι
. . [Ἀβ]δηρῖται
. . [Διῆς] ἐκ τοῦ Ἄθη
. . - πολῖτ[αι]
. . - ο -
. . - - -

(Hellespontischer Tribut)

LXXVI (196).

. . - - -
[Π]ε[ρκώτη]
[Π]αλ[αιπερκώσιοι]
[Π]ριαπ[ῆς]
[Ἀ]ρτακη[νοί]
[Π]ροκοιν[ήσιοι]
. . [Ἀ]λωπ[ε]κοιν[ήσιοι]

(I)	(II)
	. . [Ἴ]μβριοι
	[Ἐ]λαιούσιοι
LXXIV (192′).	[Π]αριανοί
. . - - -	. υρυοι
. . [Δα]υνιο[τειχῖται]	[Λ]ιμν[α]ῖοι
. . [Δ]αρδαν[ῆς]	[Σ]ήστιοι
. . Ἀζειῆς	. . [Μ]υρ[σ]ῖοι
Leer	Leer

Zum voraussetzlich zwanzigsten Jahre.

N. LXXI bildet bei Rangabé die Grundlage der Liste des zwanzigsten Jahres. Seine Behauptung (S. 284), es könne zu dem darin vorkommenden εἰκοστῆς (wenn man nicht gar τριακοστῆς wollte) nicht noch eine Ordnungszahl hinzugefügt werden, ist nicht begründet; im Gegentheil könnte man das 21. Jahr sehr angemessen hereinbringen, wie folgende beispielsweise gemachte Ergänzung zeigt:

ΕΠΙ[ΤΗΣΜΙΑΣΚΑΙΕΙ]
ΚΟΣΤ[ΕΣΑΡΧΕΣΗΕΙ]
ΦΙΛΕ[ΤΑΙΡΟΣΠΟΛΥΔ]
ΕΚΤΟ[. . . . . .]
ΕΛΡΑΜ[ΜΑΤΕΥΕΗΕΛ]
ΛΕΝΟΤ[ΑΜΙΑΣΕΝΔΙ]
ΟΝΥΣΙΟΣ

Dennoch mufste es aufgegeben werden, dieses Stück in das 21. Jahr zu setzen, weil, wenn man bei Rangabé's Anordnung bleibt, dahin vielmehr ein anderes auf einer breitern Seite des Steines stehendes gehört; geht man aber von ihm ab, so wird man statt des 20. zunächst das 30. zu setzen Anlafs haben. Die Stücke, welche ich zu diesem Jahre verbunden habe, sind ein kleines Bruchstück abgerechnet alle von Rangabé hierher gezogen. N. LXXI (179′), der Anfang, enthält Ionischen Tribut mit der Provinzialrubrik selbst: unter dem Namen des Ionischen ist aber zugleich auch der Karische begriffen. Die Spalte dieser Nummer ist die erste, wie der Augenschein

lehrt. N. LXXII (181′) schliefst sich hieran obwohl nicht sicher, doch passend an, da sie dem ersten Theile nach zu derselben Tributrubrik gehört und ebenfalls aus einer ersten Spalte ist. Der zweite Theil enthält nach der Überschrift Inseltribut. Gegen das Ende desselben habe ich N. LXXIII (240) angefügt; diese von Rang. nicht gemachte Anfügung bedarf keiner Rechtfertigung. Neben diesen Stücken ist in der vorhanden gewesenen zweiten Spalte genügender Raum für den Thrakischen Tribut; mit Rang. habe ich unter diesem N. LXXV (194) gegen den voraussetzlichen Schluſs hin angefügt, und zwar in Übereinstimmung mit der Rückseite (LXXXIV. 194′): N. LXXV ist nämlich, wie der Augenschein lehrt, aus einer an die rechte Kante stoſsenden Spalte. Endlich hat Rang. noch vom Hellespontischen Tribut zwei Stücke hierher gebracht, die beide unten leeren Raum haben und also eine Fläche des Steines zu schlieſsen scheinen, sodaſs die letzte Rubrik durch zwei Spalten lief, obgleich die drei ersten der entgegengesetzten Regel folgten: ein Fall, der verschieden ist von dem oben (S. 465) nicht zugelassenen, wie man bei näherer Vergleichung erkennen wird. Das eine Stück ist N. LXXIV (192′), welches an die linke Kante anstöſst (bei N. LXVI. 192); das andere N. LXXVI (196), welches an die rechte Kante anstöſst. Eine Schwierigkeit in Betreff dessen, ob N. LXXVI hierher gehören könne, werde ich später berühren. In die Spalte des Thrakischen Tributes hat aber Rangabé noch zwei Stücke gesetzt, N. CXVI (193) in den Anfang, und N. CXVII (195) an das Ende: beide sind mit N. LXXV nicht in derselben Jahresliste verträglich, und da die Unterbringung von N. LXXV in dieser Partie einige Begründung hat, muſsten die beiden andern ausgemärzt werden.

N. LXXI. 1—7. Meine Herstellung der Überschrift ist ganz einfach nach andern Stellen gemacht, namentlich nach dem dreizehnten, vierzehnten und fünfzehnten Jahre; es ist darin nichts Auffallendes, als daſs die erste Zeile nur 8 oder 10 Buchstaben hatte, je nachdem man [ει]κοστῆς oder [τριακ]οστῆς schreibt, während die beiden vorletzten 14 hatten:

ber diese kurzzeiligen Überschriften sind in sehr ungleichen eilen geschrieben gewesen. So ist N. XLVII die erste Zeile el länger als die andere; warum soll sie hier nicht haben el kürzer sein können? Vielleicht wollte der Schreiber nfangs die Überschrift blofs über die erste Spalte ausdehnen, nd beschlofs bei der zweiten Zeile sie weiter hinüberzuführen. angabé hat so ergänzt:

Ἐπὶ [τῆς ἀρχῆς τῆς εἰ]-
κοστ[ῆς, ᾗ . . . . . .]
φιλη[. . . . . ἀποδ]-
εκτῶ[ν καὶ παρέδρων]
ἐγραμ[μάτευεν, Ἑλ]-
ληνοτ[αμιῶν δὲ Δι]-
ονύσιος.

ber die Apodekten in diese Inschrift zu bringen ist keine eranlassung; die Beisitzer könnten doch nur die der Apo-ekten sein, und solche kenne ich nicht. Der Schreiber, den an hier erwartet, ist der der Jahresbehörde, welche die κοστὴ oder τριακοστὴ ἀρχὴ ist, nicht aber sind anderer Be-örden Schreiber zu erwarten. Endlich ist γραμματεύειν τινὸς icht richtig, sondern τινί. 13. [παρὰ Κα]ῦνο[ν. Rang. hat ıfür ...ωνοί. 15. [Ναξι]ᾶται. Rang. ...νται. Man könnte Ἰελει]ᾶται schreiben; diese erkenne ich aber N. LXXII. 37 in emselben Jahre. 17. 19 kann man die Ergänzungen auch mkehren, zuerst Μύνδιοι, dann Λίνδιοι.

N. LXXII. 15. Κυμ[αῖοι]. Rang. Κυλ[λάντιοι]; aber ΚΥΙ t nicht überliefert, sondern ΚΥΛ. 22. 23. Μυρι[ναῖοι] παρὰ Κύμην]. Rang. Μυρι[ναῖοι] παρὰ [Καῦνον]. Solche giebt es icht. 26. [Ἀ]ζιω̃[ται]. Diese Rangabé'sche Ergänzung cheint unzweifelhaft. Voraussetzlich in demselben Jahre kom-en N. LXXIV die Ἀξειῆς vor, die Hellespontisch sind; beide üssen verschieden sein. S. das Verzeichnifs. 27. [Κ]α-[διοι]. Rang. Ἀλι[καρνάσιοι]. 37. 38. Die erste dieser eilen soll nach Müller leer sein, wozu sich kein Grund den-en läfst. Die Zifferstelle mag scheinbar leer gewesen sein,

oder vielmehr die Ziffer von Z. 38 den beiden Zeilen gemeinsam zugehört haben, sodafs sie etwas höher als Z. 38 geschrieben gewesen sein dürfte. Nimmt man an, Z. 37 sei auch in der Namenstelle leer gewesen, so läfst sich Z. 38 kaum ergänzen; denn es fehlt darin an Raum. Ich erkenne Z. 38 in ΑΟΙΚΑΡΙ ἀ[πὸ] Καρί[ας], wie N. LXXXI (1) 16 ..... ΤΑΙΑΠΟΚΑΡΙΑΣ. Hiernach habe ich ergänzt, und es stimmt dazu die Ziffer. S. das Verzeichnifs. Rangabé hat Z. 37. 38:

. . .

ΔΓΡΙΙΙΙΙ . . . Ἰκάρ[ου].

Dafs ΑΟΙ statt ΑΠΟ gelesen wurde, mag daher gekommen sein, dafs man eben an Ikaros dachte. 56. Rang. Ἀθην[ῶται]. 57. Rang. Δισῖς ἀ[π' Ἀθηνῶν]. Diese schlimme Vermuthung wird durch die von mir bewirkte Zufügung von N. LXXIII (240) entscheidend beseitigt.

N. LXXV. 4. Rang. . . ἐκ τοῦ Ἀθω. 5. Rang. [Νεο]πολῖται. Die Zahl der verlorenen Buchstaben ist unsicher, und daher ungewifs, ob jenes oder [Δικαιο]πολῖται zu ergänzen.

N. LXXVI. 13. Μυήσσιοι. So Rangabé und unzweifelhaft. Aber Myus gehört nicht zum Hellespont. Soll also das Stück ein Gemische von Städten verschiedener Provinzen gewesen sein, da doch nur dieser letzte Name nicht zum Hellespontischen Tribut pafst? Ich glaube vielmehr, dafs die Myesier im Ionischen Tribut weggelassen waren, und nachträglich am Ende des ganzen Verzeichnisses zugefügt worden sind.

LXXVII—LXXX. Aus dem einundzwanzigsten und zweiundzwanzigsten Jahre nach Rang.*)

LXXVII (197).

(I)	(II) (Thrakischer Tribut)	(III) (Karischer Tribut)	(IV) (Karischer Tribut)	(V)
. . - - -	. . - - -	. . - - -	. . - - -	. . - - -
	. . ..αι	. . - - -		
	. . [Σαμοθρᾳ̃]κες	𐅄IIII	Ἰλ - -	
	.....ιι	𐅄H	Λίνδι[οι]	
	.....αι	[Δ]ΔΔΙΙΙΙΙ	Χαλκε[ιᾶται]	
5	- - -	Δ[Γ]ΙIIII	Καρπ[άθιοι] 5	
	[Δίκαια πα]ρ' Ἀβδ.	𐅄	Κεδ[ριᾶται]	
	.....σιν	𐅄	[Π]α[σανδῆς]	
	- - -	H𐅄	- - -	
	LXXVIII (198).	. .	- - -	
	. . - - -	. .	- - -	
	. . [Σα]ναῖ[οι]	. .	- - -	
	. . Ἀ[φ]υταῖ[οι]	. .	- - -	
. . - - -	[𐅄ΔΓΙ]IIII Μηκυβερν[αῖοι]	. .	- - -	. . - - - . . - - -

*) Nach uns von einem andern Steine, aus dem 31. und 32. Jahre.

Digitized by Google

(I)	(II) — Thr.		(III) — Kar.	(IV) — Kar.	(V)
. . - - -	. .	Ὀλύνθιοι	. . - - -		. . - - -
	5 [ΔΔΔ]ΗΗΙΙ	Σκαβλαῖοι	Δ - - -	5	
	[ΔΔ]ΔΔ	Ἀστηρῖται	Δ - - -		
	. .	Δίκαια Ἐρετρι.	Δ - - -		
	ΗΗ	Τορωναῖοι	Γ - - -		
	ΗΗΗ	Ἀκάνθιοι	. . - - -		
	10 Η	Ἀργίλιοι		LXXIX (199).	
	ΡΗ	Σκιωναῖοι		. . - - -	
	ΔΓΗΙΙΙΙ	Θραμβαῖοι		. Ιι Τελεμήσσ[ιοι]	
	ΔΓΗΙΙΙΙ	Φηγήτιοι		. Χ Λύκιοι καὶ συν[τελεῖς]	
	ΗΗΗ	Αἰνεᾶται	. . - - -	. Η - - -	

[Ἐπὶ τῆς ἀρχι5]ῆς τῆς δε[υτέρας καὶ - - κοστ]ῆς, [ῆ] Εὐκ - - [ἐγραμμάτευε].

(I)	(II)		(III)	(IV)	(V)
. . - - -	[Ρ]ΗΗΗΗ	Χαλ[κηδόνιοι]	. . - - -	5 Χ Αἴνιοι	. . - - -
	ΗΗΗΗΓΙC	Ἀβυ[δηνοί]		ΡΔΓΗΙΙΙΙ Μηκυπε[ρναῖοι]	
	ΡΗ	Ποτ[ειδεᾶται]		. . Θύσσι[οι]	
	Ρ	Ἀργ[ίλιοι]		[ΔΓ]ΗΙΙΙΙ Νεάπο[λις]	
	20 ΗΗΗ	Ἀκά[νθιοι]		[ΔΓΗ]ΙΙΙΙ Θρα[μβαῖοι]	
	ΡΗΙΙΙΙ	Σπα[ρτώλιοι]		10 . . Χ - - -	

Digitized by Google

. . . . σ - -
[Δ]ιῆς ἐ[κ τοῦ Ἄθω]
Στρεψ[αῖοι]
[Γ]αλήψ[ιοι]
Νεοπολ[ῖται]
[ΔΔΔΗ]ΗΗΙΙ Αἰγάντ[ιοι]
. . Μαρωνῖ[ται]
[Ⲡ]ΔΓΗΙΙΙΙ Σαναῖο[ι]
ΗΗ Βοττι[αῖοι]
ΗΗΗ Πεπα[ρήθιοι]
ΗΗ - - -
Η - - -
. . - - ῖτα[ι] . . - - -
. . - - - . . - - - . . - - - . . - - - . . - - -

Digitized by Google

N. LXXVII enthält kein Kennzeichen, dafs es gerade hierher gehöre; doch kann sie diese von Rangabé angewiesene Stelle behaupten. N. LXXVIII und LXXIX hat Rang. gut verbunden; und vorausgesetzt, dafs die Rangabé'sche Ergänzung [εἰκοστ]ῆς in N. LXXVIII—LXXIX zugegeben würde, wofür [τριακοστ]ῆς mir viel glaublicher ist, leuchtet ein, dafs die über der Überschrift stehenden Partien beider Nummern zum 21. Jahre gehörten: ist aber statt εἰκοστῆς zu schreiben τριακοστῆς, so gehören sie zum 31. Jahre. N. LXXX hat Rang. nach Möglichkeit an dieser Stelle angeschlossen. Aufserdem hat er aber N. CXIII (200) in die erste Spalte des 22. Jahres gesetzt; lassen wir aber darin N. LXXX, so mufs das erstere Stück ausgeschieden werden, weil sonst die Peparethier zweimal in demselben Jahre vorkommen. Rangabé S. 303 hat selber bereits den Fehler bemerkt. Übrigens sind im 22. Jahre die Städte ohne Unterschied der Provinzen, wenigstens scheinbar, durch einander gemischt, und auch keine Provinzialüberschriften nach der Hauptüberschrift gesetzt. Die zweite Spalte hat zu Anfang zwei Hellespontische Städte, dann allerdings lauter Thrakische; aber auch in der vierten Spalte erscheinen wieder Thrakische. Ich werde von dieser Sache noch in den allgemeinen Bemerkungen handeln.

LXXVII. (III) 4. Rang. falsch Χαλκή[τορες]. 7. [Π]α[σανδῆς]. Rang. Ἰῆται, ohne allen Grund und der Umgebung gemäfs sicher falsch.

LXXVIII. 8. Vor Τορωναῖοι ist vielleicht [X]HH zu schreiben, obgleich die Stellung des HH kann glauben machen, die Ziffer sei vollständig. 16. Rang. ohne Ergänzung.

LXXIX. 1. Die Ziffer vor Τελεμήσσιοι war vielleicht --H 2. Über meine Ergänzung συν[τελεῖς] s. das Verzeichnifs in Anm. In der Überschrift des voraussetzlich 22. Jahres liest Rang. δε[υτέρας καὶ εἰκοστ]ῆς, ἧ Τεῦκρος ἐγρ.

LXXIX. 8. Rang. Νεαπο[λῖται]. 10 ist vielleicht Χ[ερρωνήσιοι] zu setzen.

Digitized by Google

LXXXI (202). Vermuthungsweise von Rangabé in das dreiundzwanzigste Jahr gesetzt.*)

(Den hierher gehörigen Text siehe S. 504 u. 505)

Die Jahresbestimmung hat Rangabé ohne hinlängliche ründe gemacht; ich habe es vorgezogen, von hier an keine estimmten Jahre mehr zu setzen, sondern sie als ganz unestimmt nur mit Kreuzen zu bezeichnen, damit sie irgendwie ezählt seien, ohne dafs man sich ein bestimmtes Jahr dabei u denken habe. Die Bezifferung der Spalten rechtfertigt sich us dem zum Grundtext Gesagten. Die erste Spalte enthielt en Ionischen Tribut, welcher hier wie etliche Male zugleich en Karischen umfafst; da die zweite und dritte den Thraischen und Hellespontischen begreift, so fehlt rechts nur och der Inseltribut: aber da der Spalten gewöhnlich fünf ind, so mag eine fünfte noch aufserordentliche Rubrien enthalten haben, wie sie anderwärts vorkommen. In die ierte Spalte setzt Rangabé N. CXIV (203), welche ein Geische von Ionischem und Karischem enthält, also als Liste des onischen im weiteren Sinne erscheint; da der Ionische, den arischen befassend, schon in der ersten Spalte steht, mufste iese Nummer ausgeworfen werden.

Überschrift von N. LXXXI. Über die Räume oder Buchtabenstellung, wonach sich die Ergänzung richten mufs, s. um Grundtext. Aufser dem Schreiber war eine Anzahl Bemter genannt; wieviel ihrer waren und was ihr Amt war, ist icht sicher zu ermessen; zunächst dürfte an Hellenotamien zu enken sein. Die Anzahl der Zahlenden ist, besonders in dem ollständigen Thrakischen Tribut, sehr klein, mehrere der Beiräge aber auffallend hoch gegen die andern Listen.

(1) 3. Ἰωνικός. Diese meine Ergänzung rechtfertigt sich us dem Vorhergesagten von selbst; φόρος zuzusetzen scheint icht erforderlich. 9. Rang. [Ἰαλύσιο]ι ἐξ Ῥόδου, ohne

(Fortsetzung S. 506.)

*) Nach uns ins 16. Jahr zu setzen.

LXXXI

[Ἐπὶ τῆς †ης καὶ - - ης ἀρχῆς, ᾗ - -]
- - - - - - σιος, Αἰσχρ[ί]ων Μαραθώνιος,

	(I)	(II)	
	[Ἰωνικός]		Θρᾴκιος
	. . - - -	ΔΔΓ	Ἴκιοι
5	- - - ι	ΠΗΗΗ	Μενδαῖοι
	- - - ι	ΗΗΗ	Μαρωνῖται
	- - [αῖο]ι ἐξ Ἰκάρου	ΔΓΡΙΙΙΙ	Σκιάθιοι
	- - - οι	ΗΗΗ	Ἀφυταῖοι
	- - [ο]ι ἐξ Ῥόδου	XXX	Θάσιοι
10	[Πεδιῆς] ἐγ Λίνδου	ΗΗΗ	Πεπαρήθιοι
	- - ριοι	Π	Νεοπολῖται Μενδαίων
	- - ιοι	ΠΗΗΗΗ	Σκιωναῖοι
	- - ιοι	Η	Θύσσιοι
	- - -	ΗΗ	Σαμοθρᾶκες
15	[Χαλκει]ᾶται	ΧΗΗ	Τορωναῖοι
	[Πελειᾶ]ται ἀπὸ Καρίας	ΔΓΡΙΙΙΙ	Σταγιρῖται
	[Ἐρυθραῖ]οι	ΗΗΗ	Ἀκάνθιοι
	[Χαλκιδ]ῆς Ἐρυθραίων	ΔΓΡΙΙΙΙ	Αἰνειᾶται
	.....[έ]σιοι Ἐρυθραίων	Η	Διῆς ἐξ Ἄθω
20	[Ἐλαιέσι]οι Ἐρυθραίων	ΔΔΔΡΡΡΙΙ	Ὀλοφύξιοι ἐξ Ἄθω
	.....ιοι Ἐρυθραίων	Χ	Ἀβδηρῖται
	.....ι Ἐρυθραίων	ΔΓΡΙΙΙΙ	Ἀργίλιοι
	- - .ι	ΔΓΡΡΡC	Θραμβαῖοι
	- - [ῆ]ς	ΠΡΡΡΡΙ	Αἰγάντιοι
25	- - -	ΔΓΡΙΙΙΙ	Σαναῖοι
	- - - [παρὰ Κα]ῦνο[ν]		Leerer Raum
	- - - [παρὰ Καῦ]νο[ν]		
	. . - - -		
	. . - - -		

Digitized by Google

(202).

σιο[ς] . . . . νεὺς [ἐγραμμάτευε], - - - - -
Φιλωτάδης Παλλη[νεύς] - - - - -

(III)		(IV)	(V)
	Ἑλλησπόν[τιος]	- - - - - -	
ΡΡΔΔΔΓ	Καλχ[ηδόνιοι]	. . - - - . . - - -	
ΔΓΙΙΙΙ	Κιαν[οί]		5
ΗΗΗ	Προ[κονησήσιοι]		
ΡΗΗΗΡΓΙΙΙΙ	Κυζ[ικηνοί]		
ΔΔΔΙΙΙΙ	Ἀρτ[ακηνοί]		
ΔΓΙΙΙΙ	Σιγε[ιῆς]		
ΗΗΡΔΔΔΓΙ	Τενέ[διοι]		10
ΧΔΔΔΔΓ	Λαμ[ψακηνοί]		
Ρ	Βρυ[λλειανοί]		
ΔΓΙΙΙ	Ἐλα[ιήσιοι]		
ΔΔΙΙΙΙ	Λα[μπωνειῆς]		
ΡΡΙΙΙΙΙ	[Ἀβ]υ[δηνοί]		15
ΧΧΡΡΓΙΙ	Βυ[ζάντιοι]		
ΡΗΗΗΗ	Ση[λυμβριανοί]		
Χ	[Π]ε[ρίνθιοι]		
ΗΗΡΔΓΙΙΙΙ	Δαυ[νιοτειχῖται]		
ΔΓΙΙΙΙ	Διδ[υμοτειχῖται]		20
ΓΙΙΙΙ	Δασ[κύλειον]		
ΔΔΔΓ	Παρ[ιανοί]		
ΓΙΙΙΙ	Παλ[αιπερκώσιοι]		
ΔΓΙΙΙΙ	Περ[κώτη]		
ΓΙΙΙΙ	Ἀζ[ειῆς]		25
ΔΓΙΙΙΙ	Πα[ισηνοί]		
Γ	Ἀ[ρπαγιανοί]		
. .	- - -	. . - - - . . - - -	
. .	- - -	. . - - - . . - - -	

Kennzeichen; es kann auch eine andere der Rhodischen Städte genannt gewesen sein. 10. Rang. [Ῥόδιοι] ἐγ Λίνδου, ein Ausdruck, der nirgends in diesen Listen vorkommt. Πεδιῆς empfiehlt sich durch andere Stellen; s. das Verzeichnifs. 15. Rang. ...ᾶται. Es scheinen sechs Buchstaben zu fehlen, welche durch [Χαλκει]ᾶται sich ergänzen. 16. Rang. ...ται Αἰ....ας. [Πελειᾶ]ται füllt die Lücke, und es scheint N. LXXII. 37. 38 dasselbe gewesen zu sein, wenigstens nach der Ziffer zu urtheilen. 17. Rang. ohne Ergänzung. 18. Rang. ohne Ergänzung. Über Χαλκιδῆς, welches die Lücke füllt, s. das Verzeichnifs in Ἐρυθραῖοι. Auch Βουβαιῆς würde die Lücke füllen; aber es scheint nicht, dafs diese Erythräisch gewesen. 19. 20. Rangabé: [Ἐλαιού]σιοι Ἐρυθραίων

. . οι Ἐρυθραίων

Ich habe wegen der muthmafslichen Gröfsen der Lücken Ἐλαιούσιοι vielmehr Z. 20 gesetzt. Zur deutlichern Einsicht in die Ergänzungen setze ich diese noch in Steinschrift hierher:

[ΧΑΛΚΕΙ]ΑΤΑΙ
[ΠΕΛΕΙΑ]ΤΑΙΑΠΟΚΑΡΙΑΣ
[ΕΡΥΘΡΑΙ]ΟΙ
[ΧΑΛΚΙΔ]ΕΣΕΡΥΘΡΑΙΟΝ
[.....Ο]ΣΙΟΙΕΡΥΘΡΑΙΟΝ
[ΕΛΑΙΟΣΙ]ΟΙΕΡΥΘΡΑΙΟΝ
.....ΙΟΙΕΡΥΘΡΑΙΟΝ
.....ΙΕΡΥΘΡΑΙΟΝ

Z. 19 könnte man [Πτελεά]σιοι ergänzen, die allerdings auf der Erythräischen Halbinsel lagen; doch kommt bei diesen der Zusatz Ἐρυθραίων sonst nicht vor. 26. 27. Rang. giebt in beiden Zeilen - - - ιοι. Παρὰ Καῦνον habe ich nach anderen Stellen gesetzt, und die zurückgezogene Stellung der vorhandenen Reste und diese Reste selbst führen darauf unzweifelhaft.

(11) 14. Die Ziffer 200 vor Σαμοθρᾷκες steht in allen Abschriften; ich wünschte jedoch ΓΗ (600) wie anderwärts. S. das Verzeichnifs. 18. Αἰνειᾶται. Rang. Δικαιᾶται. S. zum Grundtext und das Verzeichnifs in Αἰνεᾶται. 22. Ἀργίλιοι. Die geringe Ziffer vor Ἀργίλιοι ist befremdlich; doch scheint sie auch N. XCVII gestanden zu haben. Nach den verschie-

lenen Lesarten könnte man auf die Verbesserung [Φ]APBEVIOI kommen, wozu die Ziffer pafst; aber die Stellung der Buchstaben, wonach zu Anfang nichts fehlt, mufs davon abhalten. 25. Statt ΔΓΗΙΙΙΙ erwartet man vor Σαναῖοι ΡΔΓΗΙΙΙΙ: aber alle Abschriften stimmen darin überein, dafs vor Δ kein Ρ steht, und die Stellung der Ziffern erlaubt nicht eine Ergänzung.

(III) 12. Βρ[υλλειανοί]. Rang. Ἐρ[υθραῖοι], die nicht Hellespontisch sind. 14. ΛΑΛ ist früher in Λαρισσαῖοι ergänzt worden, die aber sonst nicht aufgeführt sind. Rang. sah das Richtige. 15. [Ἀβ]υ[δηνοί]. Rang. Γρ[υνειεῖς], welche nicht Hellespontisch sind; Kramer Ἀτ[αρνῆς], die nie in diesen Listen vorkommen und nicht Hellespontisch sind. 17. Ση-[λυβρ]ιανοὶ] ist eine Vermuthung von Rangabé, die nach der Umgebung von Byzanz und Perinthos richtig scheint, so auffallend auch die sehr hohe Ziffer ist. Vergl. das Verzeichnifs. Wollte man Sestos hereinbringen, so wäre der hohe Tribut noch auffälliger. 18. [Π]ε[ρίνθιοι], wie ich setze, ist unstreitig richtig. Rang. Θ--; Böhnecke Forschungen I. 2. S. 720 Θε[σπιῆς], unmöglich. 22. Παρ[ιανοί]. So Franz, obwohl die Ziffer 35 dafür nicht nachweisbar ist. Rang. Πα[στηνοί]. 26. Πα[στηνοί]. Rang. Παρ[ιανοί]. 27. Ἀ[πραγιανοί]. Diese meine Ergänzung ist sicher. Franz Ἀ[σιᾶοι], die nicht Hellespontisch sind; Rang. ohne Ergänzung.

Aus dem zum Grundtexte (N. 202) Gesagten erhellt, dafs zwar zur Liste des bestimmten Jahres weniges fehlt, weil ihre zweite Spalte vollständig ist, dagegen aber ungeachtet der unten regelmäfsigen Form des Steines mit diesem nicht nothwendig eine Fläche schlofs.

Rangabé setzt hiernächst das 24. 25. und 26. Jahr; ich habe diese Jahrzahlen nicht aufgenommen, sondern setze, wie schon bemerkt, fortan nur Kreuze, welche zur Bezeichnung dienen, aber so, dafs die Jahre beweglich sind, und zwischen denselben noch welche fehlen können. Denn die Listen können kurz gewesen sein, sodafs viele auf Eine Fläche gingen, wenn zumal eng geschrieben war.*)

*) Wir setzen die Jahre †† bis ††††† nebst zwei fehlenden als 19. bis 24. Jahr.

LXXXII (204). Zum †† Jahre.

LXXXIII (205). Zum †† Jahre.

[Ἐπὶ τῆς - - - ††ης ἀρχῆς, ῆ - - - Ἀ]λαιεὺ[ς ἐγραμμ]άτευ[ε].

(I) (II) (III) (IV) (V)

. . - - - . . - - - - . . - - - - . . ..ναῖοι . . ..χῖται

LXXXIV (194'). Vermuthungsweise ins †† Jahr gebracht.

. . - - - . . - - - - . . - - - - . . - - - ι . . - - οι

. . - - ιοι

Δ - - -

ΓΗΗ

ΔΔΔΗΗ[ΗΙΙ]

ΔΓΗΙΙΙΙ

5 ΗΗ

Χ

ΡΔΔΔΗΗ - - -

ΗΗΗΙΙ I - -

ΗΗΗ [Χερρονήσιοι]

10 [Δ]ΓΗΙΙΙΙ Πύ[ρνιοι]

. ΗΗΗΙΙ Νε - -

N. LXXXII—LXXXIV sind von Rang. zum 24. Jahre verbunden; N. LXXXIV stöfst links an die Kante.

LXXXII. 2. Rang. [Πιτα]νᾶοι, unsicher.

LXXXIII. 2. Rang. [Εὐρυμα]χῖται, unsicher.

LXXXIV. 9. Nach der Folge der Städte in N. CXVIII steht in einer sehr ähnlichen Reihe an dieser Stelle HHH Χε[ῤῥονήσιοι], was ich auch hier erkenne. N. IX ist dieselbe Folge zweimal, und das eine Mal auch dieselbe Ziffer vor Χεῤῥονήσιοι; desgleichen ist dieselbe Folge N. XXIII und L. 10. Rang. ohne Ergänzung. Πύρνιοι pafst zur Ziffer.

Als Fortsetzung dieser ersten Spalte giebt Rangabé das links an die Kante stofsende Eckstück N. CXVIII (195′). Dieses Stück ist aber sehr ähnlich mit N. LXXXIV, und Πύρνιοι scheint in beiden vorzukommen; vielleicht ist auch das in beiden hiernächst folgende Νε - - ungeachtet der verschiedenen überlieferten Ziffern dieselbige Stadt, und der vor Πύρνιοι hergehende Posten ist gewifs derselbe wie N. CXVIII der an derselben Stelle vorkommende: sodafs N. CXVIII nicht hierher pafst. Überdies mufste N. CXVII (195) aus seiner Stelle herausgenommen werden, und folglich konnte auch N. 195′ nicht hier stehen bleiben. Übrigens möchte N. LXXXIV ein Gemische sein, wie das ähnliche Stück N. CXVIII.

N. LXXXV (196′) ist gleichfalls ein an die linke Kante stofsendes Eckstück; davon hat Rang. Z. 1—17 als Fortsetzung der ersten Spalte des 24. Jahres gesetzt. Es kann aber ebenso gut ein Jahr dazwischen gelegen haben: ja es ist dies glaublicher, wovon hernach zugleich mit N. LXXXVII (206) gehandelt werden wird. Den obern Theil von N. LXXXVII hat Rang. nämlich nebst dem von N. XCIX (207) ebenfalls in sein 24. Jahr gezogen: die letztere Nummer mufste aber ganz aus dieser Reihe ausscheiden, wie beim ††† und †††† Jahre gezeigt werden wird.

LXXXV—XCI. Zum ††† und †††† Jahre.

LXXXV (196′) und LXXXVI (205. b).

	(I)	(II)	(III)	(IV)	(V)
	. . - - -	. . - - -	. . - - -	. . - - -	. . - - -
205. b. 1	[Ἑλλη]ς π[όντιος]	. . - - -	. . - - -	. . - - -	. . - - -
196′. 1	. . [Η]αρπαγι[ανοί]				
	. . Ἀριστβα[ῖοι]				
	. . Δαρδαν[ῆς]				
	. . Σιγε[ιῆς]				
5	[ΓΗΗΗ]Ι Παλλαι[περκώσιοι]				
	[ΔΓΗ]IIII Δαυνι[οτειχῖται]				
	[ΔΓ]ΗIII[I] Διδυμ[οτειχῖται]				
	[Χ]ΗΗ Λαμψ[ακηνοί]				
	[Ⓟ]ΗΗΗΗ Καλχ[ηδόνιοι]				
10	[Δ]ΓΗIIII Λαμπ[ωνειῆς]				
	ⓅΗΗΗΗ Κυζι[κηνοί]				
	ΗΗΗ Προ[κοννήσιοι]				
	Η Χ[ερρόνησῖται]				
	ἀπ' Ἀγορᾶς]				
15	ΔΓΗIIII - - -				
	ΧⓅΓΗΗIIII [Βυζάντιοι]				
	Ⓟ Σ - -	. . - - -	. . - - -	. . - - -	. . - - -

LXXXVII (206).

(Karischer Tribut)

. .	Καλ[ύδνιοι]	
[ΔΓΗ]IIII	Βαργυλι[ῆς]	
[ΔΓΗ]IIII	Λητψιμανδῆς	
[ΓΗΗ]ΗII	Ναξ[ί]α παρὰ Μ.	
5	Συανγελῆς [ὧν]	
. .	Ἀρλι[σ]σος [ἄρχει]	
ΗIIII	Κοδαπῆς	
[ΔΓ]ΗIIII	Παργασῆς	. . - - -

Digitized by Google

	(I)	(II)	(III)	(IV)	(V)
HHH	- - -	. . - - - . . - - -		. . Δίκαια [Ἐρετρ.]	. . - - -
𐅄H	- - -			. . Τορ[ωναῖοι]	
				HHH Ἀκά[νθιοι]	
				𐅄 Μ[ενδαῖοι]	
				H - - -	
				HH - - -	

LXXXVIII (209).*

[ΔΓΗΙΙ]ΙΙ	Σκαψ[αῖοι]
. .	Σερμα[ῖοι]
. .	Νεοπολ[ῖται]
. .	[Σπ]αρτώ[λιοι]

LXXXIX (210).

. .	Γα[λήψιοι]
. .	Φωκα[ιῆς]
. Ͱ	Κῷοι
[ΔΓΗΙΙ]ΙΙ	Βαργυλ[ιῆς]
. .	Σαμοθρᾷ[κες]
. .	Ἀσσηρῖται

* Ist auszuschliefsen.

(Fortsetzung von LXXXIX.)

(I)	(II)	(III)	(IV)	(V)
. . - - - . . - - - . . - - -			. . [Δ]ίκαια παρ' Ἀβδ[ηρ]α	ΔΓΗ[IIII] - - -
			[Δι]ῆς	ΔΗΗΙ - - -
			. . [ἐξ Ἀθω]	ΡΗ[Η]ΡΔΔΔΔIIII - - -
			10 . . [Εὐ]ρυμαχῖται	Δ[Δ]ΔΔΓΗ - - -
			. . [Φηγ]ούντιοι	. . - - -
			XC (211).	. . - - -
			ΔΓΗIIII - - -	XCI . . I - - -
			ΔΔ ϒ - -	(210). . . Σ - - -
			Η ϒδι - -	ΔΔΔΗΗ[Η]II Ἀρ[ταχηνοί]
			ΗΗΗ Ἀρ - -	15 Δ IIII Βυ[ζάντιοι]
			5 ΔΓΗIIII Δαμνιοτ[ειχῖται]	. . Βυ[ζάντιοι ἐπιφ.]
			ΧΡΗΔΔ Πάρ[ιοι]	. . Χα[λκηδόνιοι]
		. . - - οι	ΡΗΡΔΓΗIII[I] Νάξ[ιοι]	. . Νεο[πολῖται]
		. . - - ριοι	Ρ Καρ[ύττιοι]	[Δ]ΓΗIII Λα[μπωνειῆς]
		. . - - ιανοί	ΗΗΗΗ Κεῖ[οι]	20 ΗΗΗ Πα - - -
		10 . . - - ι	Η Σερ[ίφιοι]	. . - - -
		. . - - ο	ΡΔ Ἰαμ - -	
		. . - - -	Γ... . α - -	
			. . - - -	
			[Η] Τε - -	
		15	. . . π - -	

N. LXXXV (196′) ist, wie bereits bemerkt worden, ein Eckstück an der linken Kante, also aus der ersten Spalte, was ohnehin aus der Überschrift Z. 18. erhellt. Was vor dieser Überschrift steht, hat Rangabé zu seinem vierundzwanzigsten Jahre, unserem †† Jahre gezogen. Wenn aber N. LXXXVII hierher gehört und darin Karischer Tribut enthalten ist, und N. LXXXIV, wie wahrscheinlich, die Karischen Πύρνιοι vorkommen, so müssen diese zwei Nummern sich unmittelbar fortsetzen oder in verschiedene Jahre gesetzt werden. N. LXXXVII scheint wirklich hierher zu gehören; dafs sich aber beide Nummern fortsetzen, ist nicht klar, und es scheint vielmehr N. LXXXIV ein Gemische, nicht blofs Karischer Tribut zu sein, wie man aus der damit sehr ähnlichen Nummer CXVIII schliefsen kann. Ich habe daher was N. LXXXV und LXXXVII vor der Überschrift steht, zu dem ††† Jahre gerechnet, sodafs Rangabé's fünfundzwanzigstes das †††† Jahr wird. Mit Ausnahme von N. LXXXVI, welches von mir zugefügt worden, hat Rang. alle hier verbundenen Stücke hierher gezogen. Doch hat er N. LXXXVII in die dritte Spalte gesetzt; der zur Ergänzung der Überschrift erforderliche Raum macht es aber wahrscheinlicher, dafs sie in die vierte gehört, wonach ich auch N. LXXXVIII (209) aus der dritten in die vierte gerückt habe. In dem †††† Jahre sind die Städte, wenn irgend diese Stücke dahin gehören, nicht nach Provinzen geordnet gewesen. Rangabé hat übrigens hier noch mehrere Stücke angefügt, die ich ausgeworfen habe. Er setzt nämlich N. XCIX (207) rechts neben N. LXXXVII an, und zwar setzt er die erhaltene Spalte dicht an N. LXXXVII, wobei er übersehen hat, dafs links in N. XCIX noch Reste einer andern Spalte sind. Wenn nun, wie bemerkt worden, N. LXXXVII in die vierte Spalte gehört, so würden durch Zufügung von N. XCIX sechs Spalten entstehen, was nicht zulässig. Auch kommen, denke ich, N. XCIX die schon in N. LXXXVII vorhandenen Ἀρτεμανδῆς vor. Demnach mufste N. XCIX hier ausgeschieden werden. Ferner hat Rangabé N. CXXXVII (208) in die zweite Spalte seines 25. Jahres gesetzt; die hohen Ziffern beweisen aber, dafs

dieses Stück in die andere, den vollen Jahrestribut enthaltende Klasse, also gar nicht hierher gehört. N. 212, dessen Z. 1—5 ebenfalls in das genannte Jahr gezogen worden, gehört, wie an seiner Stelle gezeigt worden, in das zehnte und eilfte Jahr. N. 210 (LXXXIX und XCI) hat in der Folge der Städte so grofse Ähnlichkeit mit N. XXIX, dafs ich gewünscht hätte jene näher mit dieser zusammenzubringen.

LXXXV. LXXXVI. Durch die Zufügung des letzteren bei Rang. fehlenden Stückes, welches sich aufs Allergenaueste an das erstere anschliefst, ist die Ergänzung der ersten Zeilen vollständig bewirkt.

LXXXVI. 1. Ἑλλησπόντιος. Fehlt bei Rang.

LXXXV. 1. Ἀρπαγιανοί. Rang. .αρι... 12. Προ[καππ-σιοι]. Rang. Πρ[ιαπῆς]. 16. [Βυζάντιοι]. Bei Rang. ohne Ergänzung.

LXXXVII. 1. Rang. Καλχ... 5. 6. Rangabé: Συαγγελῆς Ἀρλαττός

S. das Verzeichnifs in Συαγγελῆς. 8. Die überlieferte Lesart der Ziffer vor Παργατῆς führt auf ΗΙΙΙΙ, welches höchst unwahrscheinlich ist. Es ist nicht gewagt, das erste Η in Γ zu verwandeln, und sofort [ΔΓ]ΗΙΙΙΙ zu schreiben. 9. Rang. Στρόμ[βιχος]; es kann aber auch Στρομβιχίδης gewesen sein. 10. Δίκαια [Ἐρετρ.] Ich habe Ἐρετρ. unter der Voraussetzung zugefügt, dafs N. LXXXIX in dasselbe Jahr gehöre; überdies rechtfertigt sich die Ergänzung aus der Folge der Städte in Vergleich mit N. XXXVII. 13. [Μενδαῖοι] Rang. ohne Ergänzung. Von Μ ist die erste Hälfte noch übrig; die Folge der Städte in N. XXXVII führt auf Μενδαῖοι, womit die Ziffer in N. LIV bei Με[νδαῖοι] stimmt.

LXXXIX. (IV) 1. Rang. blofs Γα... Die Vergleichung der wenn auch nicht vollkommen gleichen, doch ähnlichen Folge der Städte führt auf Γα[λήψιοι]. 9. ἐξ Ἄξω. Von mir in der offenbar vorhandenen Lücke ergänzt. 11. [Σγ]ούντιοι. Man könnte hier an eine Überschrift denken, wozu die etwas unregelmäfsige Stellung der Zeile veranlassen kann: es müfste dann [ΗΕΙΙΕΣΓ]ΟΝΤΙΟ Φ[ΟΡΟ] (ein Genitiv wie

lerwärts) gewesen sein. Des Pittakis blofs auf Vermuthung uhende Lesart darf aber dafür nicht angeführt werden; und Vorhergehende zeigt hinlänglich, dafs in N. LXXXIX keine ovinzialabtheilung stattfand. Obgleich vor ONTIOI vier chstaben Raum haben, so ist doch glaublich, dafs das erste hier die vierte Stelle einnahm, und *Φηγούντιοι* zu schreiben . Vergl. auch N. XXIX (v) 25, wo dieselbe Folge der Städte ht zu verkennen ist. Rang. hat nichts ergänzt.

XC. 8. Καρ[*ύστιοι*]. Bei Rang. ohne Ergänzung. 9. [*οι*]. Desgleichen. 10. Σερ[*ίφιοι*]. Desgleichen. 12—14. ngabé:

H Περ[γ]*αστεῖς*
Πα[λ]α[*ιπερκώτιοι*]
H Τε[*νέδιοι*]

ne hinlängliche Gründe.

LXXXIX. (v) 9. Der Augenschein lehrt, dafs zu der fer ΡΗ[Η]ΡΔΔΔΔ auch die darunter stehenden IIII gehören, em die nächste Ziffer Δ[Δ]ΔΓ⊦ nicht gegenüber von ONTIOI, idern etwas höher steht, sodafs zwischen den Ziffern ΡΗ[Η] ΔΔΔ und Δ[Δ]ΔΓ⊦ nicht der Raum einer ganzen Zeile gt. Die lange Ziffer ist also gebrochen, wie etliche Male.

XCI. 20. Πα - - Vielleicht Π*αριανοί*; doch pafst die Ziffer ht dazu.

XCII—XCIV. Zum ††††† Jahre.

XCII (213).

	[ΔΓ⊦II]II	Σκαψ[*αῖοι*]		
	[ΔΓ⊦I]III	Σκιάθιοι		
	[Δ]ΔΓ	Ἴκιοι	Γ⊦Η[⊦II]	- - -
	ΔΔΔ⊦Η⊦II	Ὀλοφύξιοι	Δ⊦IIIII	- - -
	Δ⊦IIIII	Φάρβηλος	H	- - -
	Δ⊦IIIII	Σταγιρῖται	Ρ	- - -
. - - -	H	Θύσσιοι	ΔΔΔ⊦Η[⊦II]	- - -
. - - [*οι*] Ἐρυθ.	ΡHH	Ἐρυθραῖοι	HΡ	- - -
. - -[*οι* Ἐρυ]θραί.	Δ⊦IIIII	Ἐλαία παρὰ Μύρι.	Γ .	- - -
. - - - ι	ΔΔΔ⊦Η⊦II	Ἀρταχηνοί	. .	- - -

				[ΔΓΗΙ]IIII	Κιανοί
				. .	[Δ]αρδανῆ[ς]
			XCIII	. .	.....ιο[ι]
			(215).	. .	....αῖο[ι]
	15			. .	[Ἀ]ξγ[ί]λιο[ι]
				. .	Σκιωναῖ[οι]
				ΔΓΗIIII	Θραμβαῖ[οι]
				ΔΓΗIIII	Φηγέντι[οι]
				HHH	Αἰνεᾶτα[ι]
	20			Ρ	Σερμυλι[ῆς]
	. .	- -	οι	ΡΗ	Σαμο-θρᾷκ[ες]
	. .	- -	οι	X	Αἴνιοι
	. .	- -	ιαῖοι	ΡΗ	Ποτειδαιᾶ[ται]
	. .	- -	οι	XXX	Θάσιοι
	25 . .	- -	νοί	ΔΔΓ	Αἰτωνῆς
XCIV	ΡΓ	I - - -		ΓΗΗII	Σερμῆς
(216).	HΡΔΔΓΗΗII	Ἐφ[έσιοι]		ΓΗΗ[HII]	Μύνδι[οι]
	Leerer Raum			. .	Αὐλι[ῆται]
				. .	...ρ - -

Auch diese Zusammenstellung hat Rangabé gemacht, und setzt diese Stücke in sein 26. Jahr. Rechts setzt er oben noch N. 212 an, sodafs Z. 1—5 dieser Nummer ins Rangabé'sche 25. Jahr gehören würden: Aber N. 212 gehört vielmehr ins 10. und 11. Jahr, wie ich anderwärts zeige. Aufserdem setzt Rangabé gegenüber von N. XCIII in der vorhergehenden Spalte noch N. CXV (214) an; dafs diese nicht in demselben Jahre mit N. XCII vereinbar sei, habe ich bei N. CXV bewiesen. Übrigens sind hier keine Provinzialabtheilungen.

XCII. Erste vorhandene Spalte, 8. 9. unergänzt bei Rang.

Zweite vorhandene Spalte, 10. Rang. giebt in der Ziffer falsch ΡΔΔΔΓΗΗII, weil er das vor dem ersten Delta stehende für Ziffertheil hielt, da es vielmehr das Ende eines Namens von der vorhergehenden Spalte ist.

Des zweiten Steines linke Seitenfläche (angeblich).

Diese hatte natürlich nur zwei Spalten. Von den hier-
er gezogenen Stücken, welche bei Rangabé das 27. Jahr
lden, habe ich N. XCV (175′), rechts an die Kante von
. LVII anstofsend, und dann gemäfs der Folge der früher
fgeführten Stücke N. XCVI (186′), rechts an die Kante von
. LXVIII anstofsend, nebst der offenbar die unmittelbare
ortsetzung hiervon bildenden N. XCVII (221) beibehalten.
ierzu habe ich nach der Analogie des voraussetzlich acht-
hnten und neunzehnten Rangabé'schen Jahres das vollkommen
erher passende Stück N. XCVIII (225. 226) zugefügt, wel-
es Rangabé mit N. CI und CII (223 und 224) verbunden
atte, ungeachtet in N. XCVIII und zugleich in N. CII die-
lben Διακρῆς ἀπὸ Χαλκιδίων vorkommen. Rangabé hat da-
gen mehre Stücke hierher (in sein 27. Jahr) gesetzt, welche
sgeschieden werden mufsten. Er zieht hierher N. CX (183′)
nd setzt sie in die zweite Spalte unter N. XCV nach einem
wischenraume; und allerdings war dieses Stück aus einer
echts belegenen letzten Spalte, da es an die rechte Kante
on N. CIX anstöfst. Da aber letztere Nummer aus dem
ngeblich 17. Jahre entfernt werden mufste (s. oben zum
7. Jahre), so mufste auch hier N. CX weichen. Ferner rech-
et Rangabé zu seinem 27. Jahre N. CXXXIII (217) und ent-
mmt daraus die Überschrift: dies enthält aber ganze Jahres-
hlungen und gehört folglich in eine ganz andere Klasse als
e Stücke N. XCVI und XCVII. Ebenso zieht er hierher
. CXXXIV. CXXXV (218 und 219) und N. CXXXVI (220),
e aus demselben Grunde nicht hierher passen. Es ist übri-
ens nicht die geringste Spur vorhanden, dafs diese Stücke in
gend einer Verbindung mit N. XCVI und XCVII (186′ und
21) standen. Wenn Rangabé N. CXXXVI (220) mit N. XCVI
86′) so zusammenstofsen läfst, dafs die letzten Zeilen jener
echts durch die ersten Zeilen dieser der Stellung nach fort-
esetzt erscheinen, jedoch nur mittelst der Zusammenfügung
ner in N. CXXXVI leeren Stelle mit einer in N. XCVI
llen; so ist dies blofs seine Annahme und gründet sich nicht

auf die Ansicht der Steine, da N. CXXXVI, wie ich aus Müller's Abschrift sehe, an dem Punkte des vorausgesetzten Zusammenstofses so nahe an der unvollständig erhaltenen Schrift abgebrochen ist, dafs sich ein Zusammenstofs von N. XCVI mit einer leeren nicht mehr vorhandenen Stelle des andern Stückes durchaus nicht erkennen lassen konnte. Als Schluſs seines 27. Jahres setzt Rangabé N. CXXXII (222); diese hat aber eine besondere Überschrift, nach welcher darin Ansätze der vollen Jahressummen enthalten waren: folglich gehört auch diese Nummer nicht hierher.

XCV—XCVIII. Aus dem †††††† Jahre.*)

XCV (175').

(I)		(II)
		(Karischer Tribut)
. . – – –	. .	– – –
	. .	[Κα]μιρ[ῆς]
		..υμ.[ῆ]ς
		[Μυ]λασσῆς
		..άσιο[ι]
	5	[Καρ]υανδῆς
		.....δῆς
	. .	.....αι
	. .	– – –

XCVI (186').

(Hellespontischer Tribut)

. . – – –	. .	– – –
	Η	– – –
(Ionischer Tribut)	ΡΗΗΗΗ	[Χαλκηδόνιοι]
	.ΗΠΙ[C]	Λαμψακ[ηνοί]
['Ελαία]	ΧΡ[ΗΗΗ]ΔΔΔ	Βυζάντιοι
. . [παρὰ] Μύριναν	ΔΠ	Σηλυμβρια[νοί]
. . – – οι	Θρᾴκιος φό'ρο[ς]	
. . – – –	ΔΠΗΙΙ[Ι]	Γαλήψιοι

*) Für uns unbestimmtes Jahr nach dem 34. Jahre.

(I)		(II)	
. . - - -	[ΔΓ]ΡΙΙΙ[Ι]	Νεοπολῖτα[ι]	
		παρ' Ἀντι[σάραν]	
	XCVII ΗΗ	[Α]ἰνεᾶτα[ι]	10
	(221). Η	Μ[ηκυβερναῖοι]	
	Ρ	Νεοπ[ολῖται]	
		Μενδαίων	
	ΔΓΡΙΙΙΙ	Σκαψαῖοι	
	. .	Θύσσιοι	15
	[Ρ]Ρ[Ρ]	Βεργαῖοι	
	[ΔΓΡΙΙ]ΙΙ	Σκιάθιοι	
	. .	Πεπαρήθιοι	
	[ΔΓΡΙ]ΙΙΙ	Ἀργίλιοι	
		Δικαιοπολῖτ[αι]	20
	. .	Ἐρετριῶν	
	[ΓΡΡ]ΡΙΙ	Σερμαῖοι	
	. .	[Δ]ιῆς ἐκ τοῦ Ἄθω	
	. .	[Ἴκι]οι	
	. .	[Σαμο]θρᾶκες	25
	Χ[ΧΧ]	Θάσιοι	
	. .	Μαρωνῖται	
		Φηγήτιοι	
		Αἰγάντιοι	
		Θραμβαῖοι	30
		Αἰτώνι[οι]	
	. .	Ἀκάνθ[ιοι]	
	Η	Στρεψ[αῖοι]	
	ΧΡ	Ἀβδηρῖτ[αι]	
	ΧΡ	Ποτειδεᾶτ[αι]	35
. . - - [ῆ]ς	ΔΔΓ	Σκαβλαῖοι	
	Ρ	Ἀστηρῖται	
	ΗΗΗΗΡΡΡΙΙ	Σπαρτώλιοι	
	Η	Σαναῖοι	
	. .	Σίγγιοι	40
		Πόλεις αὐταὶ	
		ταξάμεναι·	
. . - - -	Ρ	Γαλαῖοι	

(I)		(II)	
. .	- - -	ΔΔΓ	Σαρταῖοι	
		Η	Ἀμόργιοι	45
		ΔΓΗΙΙΙΙ	Ἐτεοκαρπάθι[οι] ἐκ Καρπάθου	
		ΔΓΗΙΙΙΙ	Κάτιοι	
		ΓΗΗΗΙΙ	Αἰολῖται	
		Ρ	Μιλησίοι	50
		ΓΗΗΗΙΙ	Φαρβήλιοι	
		[Δ]ΓΗΙΙΙΙ	Καλλιπολῖτα[ι]	
		[ΓΗΗΗ]ΙΙ	Χεδρώλιοι	
. .		. . . . .	[ῆ]ς	

XCVIII (225. 226).

Πόλει[ς] ἃς
οἱ ἰδιῶται
ἐνέγ[ρ]αψαν
φόρον φέρειν·

[ΓΗΗΗ]ΙΙ	Κλ[ε]ωναί	5
	Δ[ια]κρῆς	
. .	[ἀπὸ Χαλκιδέων]	
. . - - -	. . - - -	

In der ersten Spalte ist „Ionischer," in der zweiten „Karischer Tribut" von uns vermerkt; hiermit soll nicht behauptet sein, dafs hier diese Rubriken getrennt waren; es konnte der als Karisch bezeichnete in der zweiten Spalte Fortsetzung der ersten Spalte sein, unter der gemeinsamen Rubrik des Ionischen.

XCV. 1. Καμιρῆς. Rang. .ιμιλι..

XCVI. (I) 4. Ἐλαία habe ich hinzugefügt.

XCVI. (II) 3. Die Ziffer hat Rang. so verbessert, und C ($\frac{1}{2}$ Ob.) scheint hier nicht wohl zu entfernen, da nicht abzusehen, was ∠ sonst sein sollte.

XCVI. XCVII. 10. 11. Dafür setzt Rang. drei Zeilen:

[Αἶ]νεᾶτα[ι]
. . . ς
Μ[ενδαῖοι]

Digitized by Google

Von der mittlern finde ich keine Spur, und sie scheint auf einem Irrthum zu beruhen. Μενδαῖοι paſst nicht zur Ziffer, wohl aber unser Μηκυβερναῖοι. Die Ziffer HH vor Αἰνεᾶται scheint unsicher, und man könnte HH[H] vermuthen. 32. Αχαιώ[ιοι]. Rang. Γίγνος mit Fragezeichen. 41. Rang. αὗται.

XCVIII. 7. ἀπὸ Χαλκιδέων ist von mir zugesetzt. Daſs diese Diakrer gemeint seien, erhellt aus der Vergleichung von N. LXVI im voraussetzlich 18. Jahre, und aus N. CII.

Ich lasse hier ein Stück folgen, welches Rangabé ins 24. und 25. Jahr gesetzt hat, und welches in jener Folge bei uns in das ††† und †††† Jahr fallen würde, nämlich N. XCIX (207). Daſs es dorthin nicht passe, ist oben gezeigt; es kann irgendwo anders gestanden haben, worüber wir uns das Urtheil vorbehalten. Es greift in zwei Jahre ein, und stand auf einer breiten Seite.

XCIX (207). Aus dem ††††††† und ††††††††† Jahre.*)

(IV)		(V)	
. . – – –	. .	– – –	
. . – – – ι	HH	– – –	
. . – – – ι	Ρ	– – –	
. . – – –	Ρ	Α – – –	
. . – – – ο	ΓΗΗΙΙ	Κα – –	
. . – – –	ΔΓΗΙΙΙΙ	Λη[ψιμανδῆς]	5
. . – – – οι	Η	Λεέτ[μιοι]	
. . – – –	ΔΔΓ	Μυδ[όνες]	
. . – – –	ΔΓΗΙΙΙΙ	Παρ[παριῶται]	
. . – – –	Ρ	Κεδρ[ιᾶται]	
. . – – –	ΔΔΔΗΗΙΙ	Κρυῆ[ς]	10
. . – – –	[Δ]ΓΗΙΙΙΙ	Ἐρινῆ[ς]	

Ἐπὶ τῆς - - - †††††††ης ἀρχῆς ῆ - - - δης] ἐγρα[μμάτευε].

. . – – –	. .	Αὐλιῆτα[ι]
		[Κ]αρβατυα[νδῆς]
		[Κ]εδριῆτα[ι] 15
		[Κρυ]ῆς
		.....ᾶται
		.....ῆς
. . – – –	. .	– – –

*) Nach uns 17. und 18. Jahr.

Bis Z. 11 Karisch-Ionisch; 13 ff. Karisch oder Karisch-Ionisch.

5. Αη[ψιμανδῆς]. Rang. Αε - - - 8. Παῤ[παριῶται]. Rang. Παῤ[ιανοί]; diese sind aber Hellespontisch, und die Ziffer paſst nicht zu ihnen. 17. Rang. wie wir ohne Ergänzung; es kann [Πελει]ᾶται oder [Χαλκι]ᾶται sein.

Drittes Denkmal.

Nach der beim Grundtext angegebenen Beschaffenheit der Steine gehören zu diesem N. CI. C (223. 223′), auf einer Hauptfläche und einer ihr links liegenden Seitenfläche geschrieben, wovon die Hauptfläche drei Spalten hat, die Seitenfläche nur eine Spalte, und N. CII (224), welche unten an das vorige Stück gehört. Die Höhe des oberen Stückes ist 0ᵐ67, des unteren 1ᵐ14 oder 1ᵐ15, also zusammen 1ᵐ82, bei einer Dicke von 0ᵐ17: die ganze Höhe beider Stücke beträgt folglich 5′—6′, bei einer Dicke von mehr als $\frac{1}{2}$ Fuſs. Beide Flächen waren unten nicht beschrieben; in der Hauptfläche, die aus N. CI in N. CII (224) hinüberreicht, ging jedoch die Schrift weiter herab als in der Seitenfläche, wie der Augenschein lehrt: die zwei anderen Flächen sind gar nicht beschrieben. Rangabé (S. 285) befaſst diese Stücke unter Einem Jahre, welches er, vorausgesetzt daſs nicht andere Steine zwischen diesem und dem vorhergehenden fehlen, das 28. Jahr nennt (vergl. S. 287). Aber die beiden Flächen sind aus verschiedenen Jahren; denn es kommen mehre Städte in beiden zugleich vor, ja sogar in beiden dieselbe Provinzialrubrik Ἑλλησπόντιος φόρος. Ferner nahm der Athenische Herausgeber N. CI und CII (223 und 224) als Vorderseite, und folglich N. C (223′) als linke Seitenfläche. Aber von der Vorderseite geht man nicht auf die linke Seitenfläche über, sondern auf die rechte oder mit deren Auslassung auf die Rückseite. Folglich ist N. CI. CII die Rückseite, N. C die rechte Seitenfläche, die Vorderseite fehlt aber, und war auf einem Stücke geschrieben, welches nicht vorhanden ist, entweder weil es einen vorgesetzten besondern Stein bildete, oder weil der Stein in der Mitte seiner Dicke durchgesägt worden ist. Daſs

Digitized by Google

durchgesägt sei, hat Rangabé selbst, unabhängig von unserer
en gegebenen Betrachtung, schon daraus vermuthet, dafs die
itenflächen so schmal sind und die vorhandene nur Eine
alte Schrift enthält. Man darf jedoch für das Fehlende, weil
e Jahre desselben vielleicht in Bruchstücken liegen, die schon
derwärts gerechnet sind, keine besondere Jahre in Anrech-
ng bringen, sondern nur zwei Jahre für die beiden vorhan-
nen Flächen. Ich bemerke noch vorläufig, dafs auch oben
dem Steine etwas fehlen mufs: wovon s. zu N. CI. Übri-
ns setzt Rangabé in dasselbe Jahr mit diesen Stücken auch
. XCVIII (225. 226): dafs dies nicht geschehen könne, ist
hon gezeigt (s. oben zu Anfang der angeblich linken Seiten-
iche des zweiten Steines).

C (223'). Aus dem †††††††† Jahre.*)

(Rechte Seitenfläche.)

(I)	(II)
. . – – –	[Ἑλ]λησπόντι[ος]
. . – – –	. . Χαλ[κ]ηδόνιο[ι]
	. ΔΗ Δαρδανῆς
	. ΔΔΓ Λαμψακηνοί
	5 [Χ]ΓΗΙΙΙ Βυζάντιοι
	Η Ἀβυδηνοί
	Η Παριανοί
	Η Μαδύτιο[ι]
	Η Ἐλ[α]ιούσιο[ι]
	10 [Γ]ΔΔΗ Κυζικηνοί
	[Π]όλεις αἳ[δ]ε ἀρχαῖς
	[ἀπέδ]οσαν τὸμ φόρον·
	Λιμναῖοι ἐν Χερρονήσῳ
	Χερρονησῖται ἀπ' Ἀγορᾶς
	15 Αἵδε π[όλ]εις κατὰ [μέρη
	ὀφ]είλουσι τὸμ φόρον·
	. . Μυριναῖοι
	. . Ἴμβριοι
	ΓΗΙΙΙΙ Σήστιοι
. . – – –	20 ΔΔΗ Ἀλωπ[εκ]ονν̣ήσιοι
	Leerer Raum

*) Nach uns aus dem 33. Jahre.

Die Einmischung des Eta zeigt, dafs dieses Stück eines der spätesten ist. Da es rechts an die Kante anstöfst, war es zweite Spalte.

C. 4. Die Ziffer bei Lampsakos war vielleicht 1045 Dr. S. das Verzeichnifs. 8. Die Ziffer bei Μαδύτιοι ist unsicher (s. die Lesarten); vielleicht ist es . . II (s. das Verzeichnifs). 9. Η Ἐλαιούτιοι. Die Ziffer ist unsicher; s. die verschiedenen Lesarten. 11. 12 und 15. 16 scheinen die aufserordentlichen Rubriken keine allgemeine zu sein, sondern dem Hellespontischen Tribut ausschliefslich anzugehören. Zwar gehören die Myrinäer auf Lemnos, die Z. 17 offenbar gemeint sind, und ihre Nachbarn die Z. 18 vorkommenden Imbrier sonst zu der Inselprovinz; aber sie konnten zu Zeiten auch zum Hellespont gezogen sein. Auffallend ist die kleine Zahl der Hellespontischen Städte, welche bezahlt haben, da doch der voraussetzlich schuldenden, die nachher aufgeführt werden, nur wenige sind. Diese Schwierigkeit werde ich bei dem Artikel der Schuldenden lösen. 11. 12. ἀρχαῖς [ἀπέδ]οσαν. Rang. ἀρχαῖς [ἔδ]οσαν. Rangabé S. 288 versteht dies so, diese Städte hätten unmittelbar an die Finanzbehörden bezahlt. Mir scheint die Bemerkung folgenden Sinn zu haben. Die in dieser Klasse von Inschriften verzeichneten Quoten sind die durch die Vermittelung der Dreifsiger an den Tempel oder in den Schatz der Athena im engeren Sinne bezahlten; hier sind aber Z. 13 und 14, wie die Vorrückung der Namen in die Zifferstelle zeigt, keine Ziffern vor den Namen angesetzt gewesen: die Rubrik scheint also zu bezeichnen, dafs zwar der Tribut an die Behörde bezahlt, aber die Quote davon nicht durch die Hände der Dreifsiger gegangen und nicht von diesen in den Tempelschatz abgeliefert sei. Das unbestimmte ἀρχαῖς befremdet jedoch: Πόλεις αἵδε statt αἵδε αἱ πόλεις, oder wie Z. 15 stand αἵδε πόλεις, ist nicht zu tadeln; nichts ist gewöhnlicher als ὅδ' ἀνὴρ oder ἀνὴρ ὅδε. Eine Negation darf nicht in die Ergänzung gebracht werden, weil sonst die Rubrik viel mehr Städte unter sich befassen müfste. 13. Λιμναῖοι. Rang. Κιμ. ναῖοι. 15. 16. Rang. κατα[τ]ελοῦσι und S. 288 wieder κατὰ ....[τ]ελοῦσι. Rofs hat

Digitized by Google

r [ὀφ]ειλουσι an die Hand gegeben; im Übrigen aber weiche
von ihm ab, indem er liest:

[ΓΟΙΕΣ]ΑΙΔΕΕΠΙΤΕΣΚΑΤΑ[ΛΡΑ]
[ΦΕΣΟΦ]ΕΙΟΣΙΤΟΜΦΟΡΟΝ

πόλεις] αἵδε ἐπὶ τῆς κατα[γραφῆς ὀφ]ειλουσι τὸν φόρον: wogegen
Lesart von Rang. und Pitt. ΔΕΠ statt ΔΕΕΠ auf αἵδε πόλεις
rt: dafs Z. 11 in umgekehrter Ordnung πόλεις αἵδε steht,
rd man gegen meine Lesung nicht geltend machen wollen.
ffallend ist es allerdings, dafs hier vom Schulden des Tri-
tes die Rede sein soll, da doch nur Tempelquoten verzeich-
t sind; aber die Zahlung der Quote hängt von der Zahlung
s Tributes ab, und so konnte die Schuldung des Tributes
r wohl statt der Schuldung der Quote gesetzt werden.
rigens ist es gar nicht möglich, hier an Schuldende im
lgemeinen zu denken: denn es hatten überhaupt nur
Hellespontische Staaten bezahlt; es mufsten also noch viel
hr als die vier in dieser Rubrik stehenden Städte schulden:
d es wird in diesen Listen überhaupt nicht angegeben,
s geschuldet werde, sondern was bezahlt sei. Wohl aber
nnte man eine Rubrik derer bilden, die theilweise bezahlt
ten, und diese finde ich hier, indem ich κατὰ [μέρη] schreibe,
er wenn man will κατὰ [μέρος]: doch ziehe ich ersteres vor.
dieser Formel, ὀφείλειν κατὰ μέρη, konnte nach Belieben
φόρον oder τοῦ φόρου gesagt werden. Hierdurch hebt sich
ch die Schwierigkeit, die ich oben berührt habe, dafs, wäh-
d nur so wenige Hellespontische Städte bezahlt hatten,
ch in dieser Rubrik wenige Schuldende vorkommen; denn
gar nichts bezahlt haben, sind wie immer gänzlich über-
ngen, und nur die genannt, welche theilweise bezahlt hatten.
erbei entsteht noch die Frage, ob die Ziffern unter dieser
brik sich auf das Bezahlte oder auf das Schuldige beziehen.
tzteres scheint das Natürlichere, ist aber dennoch falsch.
nn bezögen sich die unter der Rubrik derer, welche theil-
ise bezahlt hatten, vermerkten Ziffern auf den noch schul-
gen Theil des Tributes, so müfsten die Tempelquoten des
zahlten Theiles desselben oben unter den eingezahlten Quoten

vorkommen, kommen aber dort nicht vor. Folglich beziehen sich die Quoten der Schuldenden auf den bezahlten Theil des Tributes; man pflegte eben nur die bezahlten Quoten in diesen Listen anzumerken, und so verstand es sich von selbst, die Bemerkung „diese Staaten schulden noch einen Theil des Tributes," heiſse soviel als: „diese Staaten haben nur theilweise bezahlt wie folgt." Hiermit stimmen nun auch die erhaltenen Quoten überein, die der Sestier mit 6^d 4^a, und die der Alopekonnesier mit 22^d. Denn die Alopekonnesier finden wir wenigstens einmal höher angesetzt; bei den Sestiern aber findet sich Anfangs die Quote von 8^d 2^a (1000^d voll), jedoch N. LXIII allerdings auch schon die geringere von 6^d 4^a (800^d voll): denn die daselbst überlieferte Lesart . . ꟾIII führt in Vergleich mit 8^d 2^a und mit der Ziffer ⊓⊢IIII in N. C auf [⊓⊢]IIII, wie ich in der Minuskel ergänzt habe. Es hat aber nach mehren andern Beispielen alle Wahrscheinlichkeit, daſs nachher die Sestier wieder auf den alten höheren Satz gesetzt wurden, und eben weil sie früher weniger gezahlt hatten, blieben sie nun im Rückstande gerade um soviel als die Erhöhung betrug.

CI. CII. Aus dem ††††††††† Jahre. *)

(Rückseite.)

CI (223).

- - - - - - - - - - -

. . . . . [ι]ππος Φυλάσιος,

. . . . . Ἀναγυράσιος,

- - - - - - - - - - - - Σφήτ-

[τιος], - - - - - - - - - - - ελικ.

- - - - -

(I)	(II)	(III)
[Θρᾴκιος φόρος]	[Νησιωτικὸς φόρος]	(Karischer Tribut)
. . - - -	. . - - -	. . - - -
. . - - -	. . - - -	- - -
5 . IIII - - -	. . - - -	. . [ἐν Κ]α[ρπά]θῳ

*) Nach uns aus dem 34. Jahre.

(I)		(II)	(III)
HHH	- - -	. .	- - - .. - - -
[H]HH[HHΣ]κιωι[α]ῖοι			
HHH	Ἀκάνθιοι		
[P]HHH	Μενδαῖοι	. .	- - -
	Νεοπολῖται	HH	- - -
	Μενδαίων	HH	- - -
	Θάσιοι	HH	- - -
	Ἴκιοι	HH	- - -
	Νεοπολῖται	H	.ε - -
	παρ' Ἀντισάραν	H :	Νισύρ[ιοι]
	[Γα]λή[ψ]ιοι	H	Στυρῆς
	[Δι]ῆς ἐξ Ἄθω	ΔΔΓ	[Σύρ]ιοι
	[Αἶ]γάντιοι	HHH	..ε.ι
	[Αἶ]νεᾶται	HH.ΗΗ	..το -
	Θ[ύτ]σιοι	Γ	- - -
	[Ὀλ]οφύξιοι	HHH	- - -
	Σανᾶῖοι		
	Μαρωνῖται		
	Τορωναῖοι	[Ἕ]λλη[σπόντιος φόρος]	
	[Ἀ]βδηρῖται	[HHPΔΔΔΓΗΙ]	[Τενέδιοι]
	[Σα]μ[ο]θρ[ᾴκ]ε[ς]	[PHHP]ΔΔΓΗΙ	- - -
. .	...ι - ι -	ΓΙ	- - -
		HHPΔΔΔΓ	- - -
	* * *	Δ	- - -
		. .	- - -

Ἰόλεις ἃς οἱ ἰδιῶται ἐν- CII
γραψαν φόρον φέρειν·] (224).

* * *

5

Συμαῖοι

Διακρῆ[ς ἀ]πὸ .. ιῆς περυσι - -

Χαλκι[δέων]

X.....νο -

...ων - - . . - - - . 10

(I)	(II)	(III)
Αἵδε τῶν πόλεων αὐτε[θε]λ[εὶ] . .	Παρια[νοί]	.
τὴν ἀπαρχὴν ἀπήγαγον·	Χερρονη[σῖται]	.
. . Μ[ε]θωναῖοι	ἀπ' Ἀγο[ρᾶς]	.
[ΔΓ]ΗΙΙΙΙ [Αἰ]σώνιοι	Ἐλαι[ούσιοι]	.
15 Η Δικαιοπολῖται	ἐν [Χερρονήσῳ]	. 15
Ἐρετριῶν		.
		. . ριαν - -
		. . ο.ο - -

Grofser Raum unter allen Spalten leer

CI. Überschrift. Der Rofsischen Bezeichnung zufolge fehlen Z. 1 und 2 siebzehn Buchstaben. Der Raum von Z. 1 ist daher zu klein, als dafs sich die gewöhnliche Überschrift ἐπὶ τῆς - - - - ἀρχῆς κ. τ. λ. ergänzen liefse. Es mufs vor Z. 1 etwas fehlen, und da es nicht wahrscheinlich ist, dafs dieses auf einer andern Fläche stand, ja da die Seitenfläche N. 223′ (C), wo dasselbe hätte stehen müssen, unten leer ist, so bleibt nur übrig anzunehmen, dafs oben ein Stück, vielleicht ein Gesimse mit der zunächst liegenden Fläche (worauf nur weniges geschrieben war), vom Steine abgesägt worden, wie er auch der Dicke nach vielleicht durchgesägt worden ist. Vorhanden sind die demotischen Namen dreier Personen, eines Phylasiers aus der Oeneis, eines Anagyrasiers aus der Erechtheis und eines Sphettiers aus der Akamantis, also aus dem sechsten, ersten und fünften Stamme; sie sind also, wenn der erste aus derselben Kategorie wie die anderen war, nicht nach der festen Ordnung der Stämme geordnet gewesen; auch wenn man den ersten ausnehmen will, können die übrigen, falls alle zusammen zehn, aus jedem Stamme einer waren, nicht nach dieser Ordnung geordnet gewesen sein, weil Z. 3 sich nicht drei Personen- und Demosnamen und noch ein Personenname ergänzen lassen. Es ist daher auch überhaupt unsicher, ob ihrer zehn genannt waren. Z. 1 ergänzt Rangabé ohne Grund [Φίλι]ππος. Z. 4 kann man Ἑλίκ[ανδρος] u. dgl. vermuthen; vielleicht aber ist ЕЬІК in ЕЬЬЕ zu verwandeln und es hiefs Ἑλληνοταμίαι. Rangabé (S. 285. 287) setzt diese

berschrift hypothetisch ins 28. Jahr. Die Zeilenbezifferung
be ich nur auf das Vorhandene gerichtet; zwischen Z. 4
d 5 fehlen nach der Seitenfläche abgezählt vier Zeilen.

N. CI und CII bilden eine zusammenhängende Liste, da
r zweite Stein das untere Stück zum ersten ist. In der
sten Spalte erscheint zuerst (N. CI) Thrakischer Tribut,
her ich [Θρᾴκιος φόρος] ergänzt habe. Auffallend folgen
n hiernächst in derselben Spalte (N. CII) zwei aufserordent-
he Rubriken, die sonst zu Ende stehen; dies scheint daher
kommen, dafs man eine frühere Liste vor Augen hatte, in
elcher der Thrakische Tribut der letzte war und diesem also
: aufserordentlichen Rubriken folgten, wie im Rangabé'schen
raussetzlich achtzehnten und neunzehnten Jahre und unserer
ordnung nach im †††††† Jahre: indem nun hier der Thra-
che Tribut den Anfang machte, setzte man die aufserordent-
hen Rubriken auch hier gleich nach diesem. Mit den
fserordentlichen Rubriken schliefst die erste Spalte. In der
eiten Spalte erscheinen von Z. 15 an Inselbewohner; solche
nden auch schon Z. 10, da die Ziffern lehren, dafs von
10—14 keine Provinzialüberschrift stand; vor Z. 10 bis zum
fang zurück hatte aber eine ganze Abtheilung keinen Raum:
glich fing der Inseltribut oben mit der zweiten Spalte da
wo ich [Νησιωτικὸς φόρος] gesetzt habe. Nach dem Insel-
but folgt der Hellespontische N. CI und CII in dieser Spalte.
der dritten Spalte stand oben Karischer; er mag mit dem
ischen verbunden gewesen sein: doch kann man es nicht
wifs sagen; defshalb habe ich keine Griechische Rubrik ge-
zt, sondern nur die Bemerkung „Karischer Tribut." Gegen
de der dritten Spalte (N. CII) scheint Z. 7 πεῤυσι aus πε-
[ιος] oder ein anderer Casus und anderes Geschlecht dieses
ortes erhalten zu sein; es scheint also hier eine besondere
merkung gestanden zu haben, die sich nicht näher bestim-
n läfst. Ich gehe nun auf einige Einzelheiten über.

N. CI. CII. erste Spalte:

CI. vor Z. 5. Θρᾴκιος φόρος. S. oben. Rang. hat die
brik nicht eingetragen. 16. [Γα]λή[ψ]ιοι. Rang. ..λεούσιοι.

20. Θ[ύσ]τιοι. Rang. Ὀ . . σιοι. 26. [Σα]μ[ο]Ϛ[ᾶκ]ε[ς]. Rang. . . μ . οι.

CI. CII. * * * nach Z. 27.] Ich bezeichne hiermit wie öfter eine Lücke von unbestimmtem Umfange, an der Grenze von N. CI und CII, welche Lücke jedoch nicht grofs sein kann. Wie eine Lücke ist auch N. CII. 1—5 anzusehen, wo sich aus den verzeichneten Charakteren gar nichts erkennen läfst. Sicher ist aber, dafs in der Gegend von N. CII. 1—5 die Rubrik stand, welche ich hier eingefügt habe; wahrscheinlich war sie lang geschrieben, wie die Rubrik Z. 11. 12, und umfafste also nur zwei Zeilen.

Vor N. CII. 6: [Πόλεις ἃς οἱ ἰδιῶται ἐνέγραψαν φόρου φέρειν· * * *] Welche Zeilen unter den ganz dunklen von N. CII. 1—5 diese Rubrik füllte, ist nicht zu ermitteln. Ein, zwei, drei Städtenamen könnten vor Συμαῖοι (Z. 6) genannt gewesen sein: daher habe ich eben mit den Sternen eine Lücke von unbestimmtem Umfange bezeichnet. Die von mir hier ergänzte Rubrik stand hier, wie gesagt, unzweifelhaft. Dafs am Schlufs der ersten Spalte mindestens Eine aufserordentliche Rubrik stand, ist aus Z. 11 ff. klar; dafs die von mir ergänzte jener vorherging, zeigen die erhaltenen Namen. Z. 6 haben wir Συμαῖοι; diese stehen N. LXVI unter dieser Rubrik. Z. 7 und 8 haben wir Διακρῆς ἀπὸ Χαλκιδέων; diese stehen N. LXVI und XCVIII unter derselben Rubrik. Z. 10 steht ...ΟΝ - -; dies kann [Γί]γω[ος] sein, was N. LXVI, oder [Κλε]ω[ν], was N. LXVI und XCVIII unter derselben Rubrik erscheint. Ich bemerke noch, dafs dieselbe Rubrik auch N. LXIX vorkommt; in allen drei Fällen, wo sie erhalten ist, steht sie in ähnlicher Nachbarschaft wie hier. Ob N. CII. 1 das erste Π aus Πόλεις erhalten ist, wage ich nicht zu bestimmen; Rang. setzt dort Παρ - -, was gewifs unrichtig ist.

CII. 11. αὐτε[Θε]λ[εί]. Rang. schreibt αὐτε[πάγγελτα] und nachher ἀπηγάγον[το]. Auf αὐτεπάγγελτοι führt das Überlieferte nicht; eher auf das von uns gegebene. Da αὐτεθελεὶ gangbar ist, wird man für αὐτεθελεὶ keine Beweise verlangen.

N. CI. CII. zweite Spalte:

CI. vor Z. 5. *νητιωτικὸς φόρος.* S. oben. Rang. hat keine
ibrik. 17. ΔΔΓ [Σύρ]ιοι. Der im Grundtext stehende ver-
immelte Charakter hinter ΛΛΓ ist bedeutungslos und zu
gen. Der Name ist von mir nach Maſsgabe der Ziffer und
r Gröſse der Lücke wohl sicher ergänzt. 18. 19. Die
ste der Namen scheinen verderbt, und es verlohnt nicht,
rmuthungen darüber aufzustellen. 25. Die hohen Ziffern
ΔΔ im Grundtext sind offenbar irrthümlich; Rang. hat sie
der Minuskel nicht, erklärt sie also wohl hierdurch für
ch copirt. Sowohl hier als Z. 26 habe ich die in der
nuskel von ihm gesetzten Ziffern, die er nicht einmal als
rmuthliche, sondern aufser Klammern setzt, mit geringer
weichung angenommen, jedoch soweit sie vom Grundtext
rschieden sind, in Klammern eingeschlossen. Was die ge-
ge Abweichung von ihm betrifft, so besteht sie darin, daſs
ng. Z. 25 vor der Ziffer ohne Grund noch eine leere Stelle
zeichnet und am Schluſs III statt des von mir gesetzten HI
. Nach den Spuren des Grundtextes ist die Ziffer die von
gesetzte; unverkennbar die ohngefähre Ziffer der Tenedier,
en Namen ich beigesetzt habe. Die Tenedier sind hier die
ten unter dem Hellespontischen Tribut wie N. XLVII. Z. 28
ht wieder fast dieselbe Ziffer, und ich möchte vermuthen,
s hier wieder Tenedos stand, vielleicht aus Versehen: wenig-
ns kommt eine solche Ziffer sonst nicht vor.

N. CI. CII. dritte Spalte:

CI. 5. Meine Ergänzung [ἐν Κ]α[ρπά]θῳ ist nach andern
llen nicht zu bezweifeln.

CII. 7. *περυτι.* S. oben.

CIII—CXXXI.

Zusammenhangslose Bruchstücke, meistentheils der ersten Klasse.

Die meisten dieser sind von mir aus den bisher zusammengestellten Jahreslisten ausgeschieden worden, weil sie nicht in dieselben passen oder zu unsicher dorthin gerechnet werden.

CIII (164).

	H	Ἰ...οι
	H	Μυρινᾶιοι πα[ρὰ Κύμην]
	ΔΔΔIIII	Γρυνειῆς
	X	Ἰηλύσιοι
5	HH	Κνίδιοι
	Γ	Σάριοι
	ΡΔΔΓ	Γαργαρῆς
	[I]IIII	Νοτιῆς
	[Γ]IIII	Κολοφώνιοι
10	. .	[Διο]σιρῖται

Gemische von Karischem und Ionischem. Rangabé setzt dieses Stück in die vierte Spalte des 12. Jahres: dort wird aber Karisches und Ionisches noch nicht vermischt und die Ionische Tribut steht in der ersten Spalte. Auch kommen die Ialysier (offenbar die Rhodischen) hier und zugleich N. XXXIX vor, welche letztere ich mit Rang. im 12. Jahre belassen habe, obgleich mit völliger Sicherheit in eine andere Spalte versetzt und zwar an die Stelle, wo er N. CIII (164) hat: folglich konnte N. CIII nicht im zwölften Jahre bleiben.

CIV (173. b).

. .	Ἀσ[τυ]ρ[ηνοί]	
	Μιλήσιοι	
	Καύνι[οι]	
	Πολιχ[νᾶιοι]	
5 . .	Σιγ - -	

1. Die Astyrener stehen auch N. LI vor den Milesiern. 5. unbestimmt ob Σιγ[ειῆς] oder Σιγ[αῖοι]. Das Bruchstück ist aus einem Gemische von Ionisch-Karischem und Hellespontischem. Da Ξ darin vorkommt, ist es jünger als das 10. Jahr.

Digitized by Google

CV (174).

. . Βουθειῆς
Ἐ[λ]αιούσιοι
. . Ἐρυθραίων
. . Ἰασῆς
. . Αἱραῖοι
. . ⊢⊢⊢⊢ Κλαζομένιοι
Συαγγελῆς
. . ὧν ἄρχει Πίτρης
. . Πεδιῆς ἐν Λίνδῳ
Ἰηλ[ύ]σιοι
Καμιρῆς
Τήλιοι
Κνίδιοι
Λίνδιοι
Μιλήσιοι
Λέρος
. ⊢ Τειχιοῦσσα
Κῷοι
Χαλκιᾶται
Ἤσσιοι
Μύνδιο[ι]
Δι - -
. . Ο - -

Von Rang. ins 15. Jahr gesetzt, wo es nicht verbleiben konnte (s. das.); Gemische aus Karischem und Ionischem.

8. Rang. Ὀναρχειπιτρεῖς. S. unser Verzeichniſs in Συαγγελῆς. 22. Δι - -] Διοσιρῖται zu schreiben ist unsicher, da der dritte Buchstab nicht O gewesen zu sein scheint.

CVI (227).

. . - - - ῆς
. . [Καρπάθου Ἀ]ρκέσσεια
. . - - - [ῆ]ς
. . - - -
. . - - - [τ]αι
. . - - - ῆς
. . - - -
. . - - -
. . - - -
. . - - -

CVII (160).

ᴾΔ - - -
ΔΓ[⊢IIII] [Ληψυαν]δ[ῆς]
Η [Συα]γγελῆς
[Κᾶρ]ες ὧν Τύ[μνης ἄρχει]
ΗᴾΔ Κα[λ]ύδνιοι
ΔΓ⊢IIII Βα[ρ]γυλιῆται
ΔΓ⊢IIII Παρπαριῶται
ΗᴾΔΓ[⊢IIII] [Ἁ]λικαρνάσ[σιοι]
. . [Τε]ρμερῆς
. . ....ει -

N. CVII hatte Rangabé ins 12. Jahr in die erste Spalte gesetzt, woselbst wir schon einen Grund angegeben haben, weſshalb es dort nicht stehen könne. Nun hätte es zwar zusammen mit N. XXXIX (161) in die vierte Spalte jenes Jahres gesetzt werden können; aber ich fand, daſs N. CVI mit N. CVII verbunden werden müsse, sodaſs jenes links von diesem stand. Es ist einleuchtend: 1) daſs N. CVII nicht in der ersten Spalte des zwölften Jahres stand; 2) daſs es auch nicht in die vierte Spalte des 12. Jahres, wie sie zusammengesetzt worden, paſste, weil N. CVI dann in die dritte Spalte gehörte, welche schon mit Thrakischem Tribut ziemlich angefüllt ist, wogegen N. CVI Karischen enthält; 3) daſs N. CVII nicht mit N. XXXIX in Einem Jahre verbunden werden kann, weil in beiden Arkeseia vorkommt. Beide hier verbundene Spalten gehören zum Karischen Tribut.

CVI. 2. Καρπάθου habe ich nach anderen Stellen zugefügt, welche zeigen, daſs entweder dieses oder Καρπαθίων stehen muſste.

CVII. 1. Meine Ergänzung [Ληψυαν]δ[ῆς] füllt genau den Raum und es paſst dazu die Ziffer. 3. [Κᾶρ]ες ὧν Τυ]ανης ἄρχει]. Rang. ..αεῖς, ὧν τυ - - Vielleicht ist statt ΤΥ zu lesen ΓΙ, sodaſs Pigres auch hier wie anderwärts gemeint wäre. Die Syangeler, die fast immer einen Dynasten gehabt zu haben scheinen, und bei denen das Grabmal des Kar war, wie selbst ihr Name besagte, dürften nicht Hellenen gewesen sein; der Zusatz Κᾶρες ist also natürlich, wie N. I Αὐλιᾶται Κᾶρες. Die in N. CVI enthaltene Ziffer Η gilt für zwei Zeilen, was freilich bei der Lesung von N. CVI nicht erkannt werden konnte, weil das Nebenstehende rechts fehlte. Übrigens vergl. das Verzeichniſs in Συαγγελῆς. 5. Βα[ρ]γυλιῆται. Rang. ..Αὐλιῆται.

Rangabé hat am Schluſs von N. CVII (160) in der Minuskel noch kleine Zusätze, die falsch aus N. XXXVIII (162) hierher gebracht sind (s. oben zum 12. Jahre).

Digitized by Google

CVIII (182).

. . .νι - -
Κολο[φώνιοι]
Αἰρ[αῖοι]
Χερρ[ονήσιοι]
Λεβέ[διοι]
Φωκα[ιῆς]
Ἰδυμ[ῆς]
Τύμν[ιοι]
Κυλλ[άνδιοι]
Ἀστυ[παλαιῆς]
Ἁλι[καρναστῆς]
Πολ[ιχναῖοι]
Ἐρυ[θραῖοι]
Κλα[ζομένιοι]
Καλ[ύδνιοι]
Πρ[ιηνῆς]
Π - - -
. . Π - - -

Ionisch-Karisch, nach Rang. aus dem 17. Jahre, wo es allerdings hätte verbleiben können, doch ohne Sicherheit.

4. Rang. Χερρ[ονησῖται]. 10. Rang. Ἀστυ[ρηνοί]. Ἀστυπαλαιῆς ist nach der Umgebung wahrscheinlicher. 12. Rang. Πολ - - 15. Rang. Κα - - Der Grundtext giebt KAI, was am einfachsten in KAL verwandelt wird. 16. Rang. Πρ - -

CIX (183).

[𐅄H] Τ[ήϊοι]
[𐅄]HH Ἐφέ[σιοι]
𐅄HHHH Κυμαῖ[οι]
𐅄ΔΓ⊢IIII Πολιχ[ναῖοι]
⊢IIII Ἐλαιού[σιοι]
Γ⊢⊢⊢II [Ἀσ]τυρ[ηνοί]
Γ⊢⊢⊢II [Π]αλαιπ[ερκώσιοι]
Γ⊢⊢⊢II [Γε]ντί[νιοι]
ΔΓ⊢II[II] Περκώ[σιοι]
. IIII N - - -

Gemischt aus Ionischem und Hellespontischem und deſsalb aus Rangabé's 17. Jahre entfernt.

1. Bei Rang. ohne Ergänzung. 7. [Π]αλαιπ[ερκώσιοι]. ang. Ἁλι[καρνασσεῖς], in jeder Beziehung unzulässig.

Digitized by Google

CX (183).

. . ...[ι]ο[ι]
['Αξυ]δηνοί
['Ερε]τριῆς
[Γρυγ]χει[ῆς]
...νιοι
...ωναῖοι
- - - αι
[Δ....οτ]ειχῖται
- - οι
. . - - οι

Bei Rang. im 27. Jahre. A Eckstück von N. CIX mufste aus der Jahresfolge ausscheide weil N. CIX daraus ausgeschi den war. Gemischt mindeste aus Insel- und Hellespontische Tribut. Bei Rang. ohne alle E gänzungen. Dieselbe Folge w N. CX. 1—4 ist N. CXI, wora Z. 1 mit zwei Buchstaben e gänzt ist.

CXI (187).

. . ....ιοι
[Μυκ]όνιοι
...ιοι
['Αβ]υδηνοί
['Ερ]ετριῆς
. . [Γρυ]νχειῆς

Von Rang. in das 19. Ja gesetzt, wohin es als Gemisc von Hellespontischem und Ins tribut nicht pafst. Es ist s ähnlich mit N. CX.

CXII (190).

. . [Φ]ηγή[ιοι]
Σερβυλιῆς
Σκαβλαῖοι
. . Με[ν]δαῖοι
[HH]H Κύξηνιοι
H Καρύστιοι
HHH Κεῖοι
Leerer Raum

Von Rang. in das 19. J gesetzt, wohin es nicht pafst. ist Thrakischer und Inseltribu

4. Das ergänzte N fehlt dem Steine selbst. 7. Ra 'Ρεῖοι. Die Ziffer ist viellei unvollständig; schon der e vorhandene Charakter ist bei Ra verstümmelt: es kann also v noch einer (H) fehlen.

CXIII (200).

. . ...λ..ο -
[Π]ολιχναῖοι
[Σ]ιδούσιοι Βουξε[ιῶν]
. . Πτελεού[σι]οι
. . Σιγαῖοι
[ΔΓΡ]IIII Παρπαρι[ῶται]

Digitized by Google

[Δ]ΓΗΙΙΙΙ Σκαψαῖο[ι]
[Γ]ΗΗΗΙΙ Σερμῆς
[Δ]ΔΓ Ἴκιοι
Δ[Γ]ΗΙΙΙΙ Σιγειῆ[ς]
Γ Ἀρπα[γιανοί]
[Η]ΗΗ Πεπα[ρήθιοι]

Bei Rang. im 22. Jahre, wo es sich nicht mit N. LXXX 201) verträgt; s. daselbst. Gemischt aus Ionischem, Thrakischem und Hellespontischem.

3. Rang. .ιδούτιοι : Βουθ[ειῆς]. 6. Παρπαρι[ῶται]. Rang. Ιεπαρήθιοι.

CXIV (203).

. . - - - . . M - - . . - - -
ΔΔΔΔΓ[Η]ΙΙΙΙ Περγα -
. . - - οι Ι . . ΔΔΔ Συ[αγ]γ[ελῆς]
καὶ Ἀμυνα[νδῆς]
ΓΗ Κεδ[ρι]ᾶτα[ι]
ΔΔΔΗΗΗΙΙ Κρ[υ]ῆς
[ΔΓΗ]ΙΙΙΙ Ἐριν[ῆ]ς Ⓟ - - -
. . - - - . . ....[ῆ]ς Ⓟ - - -

Bei Rang. in dem 23. Jahre. Meines Erachtens Karisch-Ionisch.

2. Rang. Περγα[σεῖς]. 3. Die ersten Züge ↄΙ gehören nicht zur Ziffer; denn ↄ kann nicht Zahlzeichen sein. Es war ↄΙ, das Ende eines Namens der vorhergehenden Spalte. 4. Rang. Λαιαμυνα... 5. Die Ziffer ΓΗ ist verderbt; Rangabé setzt in der Minuskel - - ΓΗ - Gewöhnlich steht bei den Kedriaten Ⓟ. 6. Κρ[υ]ῆς. Rang. Κ - -

CXV (214).

ΗΗ - - -
ΔΓΗΙΙΙΙ Κ - -
ΓΗΙΙΙΙ Κυ - -
ΔΓΗΙΙΙΙ Διο[σιρῖται]
ΔΔΔΓ Χαλκ[ήτορες]
ΔΔΓ Ὀλοφ[ύξιοι]
ΗⓅ Κλαζ[ομένιοι
ΧΗΗΗΗ Ἀ[βδηρῖται]
ΗⓅ - - -
ΔΔΔ.. - - -

Bei Rang. in seinem 26. Jahre, oder in dem, welches ich mit †††† bezeichnet habe; es ist aber mit der dorthin gesetzten N. XCII (213) nicht verträglich, weil in beiden Stücken die Olophyxier vorkommen. Gemischt aus Ionischem, Karischem und Thrakischem.

5. Χαλκ[ήτορες]. Rang. Χαλκ - - - 6. Rang. [K]ολοφ[ι-νιοι], offenbar falsch, da vorn kein Buchstabe fehlt. Das Richtige Ὀλοφ[ύξιοι] sah auch C. A. Pertz, Colophoniaca S. 46.

CXVI (193).

. . Σ - -
O - -
Σπ[αρτώλιοι]
Ἀφ[υταῖοι]
Πεπ[αρήθιοι]
Ἀκά[νθιοι]
Αἰν - - [ι]
Κοσσ -
Πολι -
παρὰ Σ - -
[Θ]ύσσι[οι]
[Δι]ῆς
. . [ἐκ τοῦ Ἄθω]

Bei Rang. im 20. Jahre, zusammen mit N. LXXV (194), welche dort nicht ohne Grund angesetzt ist. Dies vorausgesetzt, konnte weder N. CXVI (193) noch N. CXVII (195) im 20. Jahre verbleiben, weil sowohl N. LXXV als in den beiden andern die Dier vom Athos vorkommen. Thrakischer Tribut.

7. Rang. Αἴνιοι; es kann aber auch Αἰνεᾶται sein. 12. 13. Die Ergänzung, welche Rang. nicht gemacht hat, kann nicht zweifelhaft sein. Ebenso folgen die Dier vom Athos N. XXXVIII auf die Thyssier.

CXVII (195).

. . [Σ]τρεψαῖοι
Θάσιοι
[Γ]αλήψιοι
[Δικαι]οπολῖται
[Δ]ιῆς ἀπὸ τοῦ Ἄθω
[A]ἰγάντιοι
[Σ]ερμυλιῆς
[Δ]ίκαια
[Σ]αμοθρᾷκες
[Σ]ίγγιοι
. . [Αἴ]νιοι

Eckstück zu N. CXVIII (195), an die Kante rechts anstofsend. Weshalb es aus dem 20. Jahre ausscheiden mufste, wohin es Rang. gebracht, s. zu N. CXVI. Thrakischer Tribut.

4. Rang. .οπολῖται. Für die Ergänzung [Δικαι]οπολῖται ist der Raum um eine Stelle zu klein; dies kann jedoch nicht an der Richtigkeit derselben irre machen.

Digitized by Google

CXVIII (195')

	. .	- - -
	HHHH	- - -
	ΓΗΙΙΙΙ	- - -
	ΔΓΗΙΙΙΙ	.ρυ - -
5	HHH	Χε[ῤῥονήσιοι]
	ΔΓΗΙΙ[ΙΙ]	Πύ[ρνιοι]
	ΔΓΗΙΙΙ[Ι]	Νε - -
	HH	Κ - -
	[Δ]ΔΔΗΗΗΙΙ	- - -
10	[Δ]ΔΔΗΗΗΙΙ	- - -
	[Η]HH	- - -
	. .	Ἀφ[υταῖοι]
	. .	Συ - -
	. .	Τ - -
15	. [Δ]ΓΗΙΙΙΙ	Ι - -

Bei Rang. im 24. Jahre, welches das von uns als †† Jahr bezeichnete ist. Da aber N. CXVII (195) aus seiner Stelle weichen mufste, so kann auch diese Nummer als Eckstück jenes Stückes nicht an der ihm angewiesenen bleiben. S. auch zu N. LXXXIV. Städte der verschiedensten Provinzen sind hier vermischt.

5. Rang. Χε - - - 6. Rang. Πυ[γελῆς]. Nach dem zu N. LXXXIV. 9 Gesagten leidet es keinen Zweifel, dafs die von uns gegebenen Namen die richtigen sind.

CXIX (202. b).

. .	....ῆς	Thrakischer
	- - -	Tribut.
	- [α]ῖοι	
	[Νε]οπολῖται	
	[Π]επαρήθιοι	
5	Μεθωναῖοι	
	Αἰγάντιοι	
	Μενδαῖοι	
	Σαρταῖοι	
	Σαναῖοι	
10	Σκαψ[αῖοι]	
. .	Σκιά[θιοι]	

CXX (202. c).

. .	Σκιω[ναῖοι]
	Θρανιῆς
	Φηγήτιοι
	Αἰνεᾶται
5	Φαρβήλιοι
	Ὀθόριοι
. .	[Σε]ρμυ[λιῆς]

Digitized by Google

Dieses Bruchstück von Thrakischem Tribut kann mit N. CXIX verbunden werden. Die Folge der Städte ist dieselbe wie N. XLIV, nur dafs dort Z. 2 fehlt.

1. Σκιω[ναῖοι]. Die Richtigkeit dieser Verbesserung erhellt vorzüglich aus N. XLIV; die Lesart des Pittakis ΣΚΙΘΕΣ ist eine schlechte Vermuthung. 2. Θρανιῆς. So Pitt. Aber N. V scheint Θρανιῆτ[αι] zu sein; die Endung ῆς mag vielleicht blofs auf Vermuthung von Pitt. beruhen.

CXXI (229. b).

. . - - - ν . . - - -
ΔΓ[ΗΙΙΙΙ] - - -
ΔΔΔ Ε - -
Ⅲ .α - -
[ⅢΔ]ΓΗΙΙΙ[Ι] [Σ]αναῖοι
. . ΙΙΙ [Σερμ]υλιῆς
. . ΗΙΙ ...μυ..α[ῖ]οι
. . [Σαμ]οθρᾷκε[ς]
. . [Στ]ώλιοι
. . ..δειτο -
. . - - - . . - - ο -

Thrakischer Tribut.

10. ..δειτο ist unverständlich und wahrscheinlich völlig verderbt.

CXXII (178).

. . [Δαυνι]οτ[ειχῖται]
[Διδυ]μοτειχ[ῖται]
[Πιτα]ναῖοι
[Δαρδ]ανῆς
[Πρι]ανῆς
[Στ]υρῆς
[Ἀ]θηναῖοι
..ρύσιοι
[Βυ]ζάντιοι
[Χα]λκιδῆς
[Νεο]πολῖται
[Λαμ]πώνεια
[Παισ]ηνοί
[Περκ]ώτη
.....οι

Digitized by Google

N. CXXII hat Rangabé im 16. Jahre, wo von der nothwendig gewordenen Ausscheidung daraus gesprochen und bemerkt ist, es sei ein Gemische aus Hellespontischem und Inseltribut, wahrscheinlich auch aus Ionischem.

3. [Πιτα]ναῖοι. So Rang. durchaus wahrscheinlich. Diese gehören zum Ionischen Tribut. 5. [Πρι]ανῆς. Von mir nach Wahrscheinlichkeit ergänzt. 7. [Ἀ]ξηναῖοι. Von Ἀξῆναι Διάδες auf Euböa; s. das Verzeichnifs. Man könnte jedoch vermuthen, es sei ΑΘΕΝΑΙΔΙ: geschrieben gewesen, also abgekürzt Ἀξῆναι Δι(άδες). 8. ..ρύσιοι. vielleicht [Κα]ρύσ[τ]ιοι; Τ fehlt vielleicht auf dem Steine, wie N. CXII Ν fehlt.

CXXIII (228).

. .	- - -	[Η]ΗΗ - - -
. .	- - - ο	Χ
. .	- - -	ΔΓΗΙΙΙ
. .	- - - [ἐπιφορ]ᾶς	ΡΗΗΗΗ
5 . .	- - -	ΔΔΔ
. .	[Κλαζο]μέν[ιοι]	ΔΓ[ΗΙΙΙ]
. .	[Κλαζομένιοι ἐπιφορ]ᾶς	Γ
. .	- - -	Ρ
. .	- - - [ἐπιφ]ορᾶς	Η
10 . .	- - -	ΔΓΗΙΙΙ[Ι]
. .	- - - [ἐπιφο]ρᾶς	Η - - -

4. 6. 7. Bei Rang. ohne Ergänzung.

Die Zifferreihe dürfte zu einer Hellespontischen Liste gehören; in solchen findet sich Γ (Z. 7) bei den Harpagianern und den Neopoliten vom Chersones, Χ (Z. 2) bei Perinthos, ΡΗΗΗΗ (Z. 4) bei Kalchedon und Kyzikos.

CXXIV (229).

. . ..ρ -	Gemische von Hellespontischem, Ionischem und Karischem Tribut. Bei Rang. ohne Ergänzungen.
.....οι	
[Γεντ]ίνιοι	
[Διος]ιρῖται	
5 [Ὑρω]μῆς	
.....ῆς	
.....ι -	

Digitized by Google

CXXV (232).

. . - - ιῆ[ς] . . - - -
- - οι . .
- - νιοι ΔΓ
- - νῆται ΓΗ
. . - - - . .

CXXVI (233).

. . - - οι Δ - - - Zum Theil wenigstens
. . - - οι ΔΓ - - - Thrakischer Tribut.
. . - ιανοί Δ - - - 5. Bei Rang. ohne Er-
. . - - οι ΗΔ - - - gänzung. 6. Entweder
. . [Μηκ]ύπε[ρνα] . . - - - Σερμυλιῆς oder Σερμῆς (Σερ-
. . [Σ]ερμ - - . . - - - μαῖοι).

CXXVII (234).

. . ..ων . . - - -
. . ['Ελ]α[ι]ούσιοι . . - - -
.
.
. ΔΔΔ - - -
. ΔΔΓ
. ΗΗ[Η]
. Γ
. ΧΓ
. ΗΗ[Η]
. Γ
. ΗΗ - - -

2. Bei Rang. ohne Ergänzung. Z. 1 stand ein Genitiv, welcher von einem vorhergegangenen Nominativ abhing. Da zunächst die Eläusier folgten, so kann man vermuthen, es seien hier zwei Erythräische Städte genannt gewesen, [τ δεῖνες 'Ερυθραί]ων und dann ['Ελ]α[ι]ούσιοι ['Ερυθραίων]; vergl. besonders N. LXXXI. (1). Indessen scheinen in Vergleich mit der Z. 2 gemachten Ergänzung Z. 1 vor ON nur sechs Buchstaben zu fehlen; wodurch die Ergänzung ['Ερυθραί]ων zweifelhaft wird.

Digitized by Google

CXXVIII (236).

. . ....ῆς 2. Bei Rang. ohne
[Χαλκ]ιδῆς Ergänzung.
....ιοι
....ι
5 .....ιῆς
. . ..ι

CXXIX (239).

. . - - [τ]αι . . - - -
. . - - ι Δ - - -
. . - - [οτε]ιχῖ[ται] Η
. . - - - ΗΗΗΗ
5 ᗡΗΗΗΗ 5
ΧᗡΗΗΗ
ΗᗡΔΔ
. . - - - ᗡΗΗΓ - - -

CXXX (243).

. . - - - Γ - - -
. . - - - ΔΓ - - -
. . - - - ΔΓ⊢[IIII] - - -
. . - - ι ΔΔ ʽ[Υ] - -
5 . . - - - Η ʽΥ[δ] - - 5
. . - - - ΗΗΗ [ʽΑρ] - -
. . . - - - [Χ]ᗡΗΔΔ [Πάριοι]

Die hier gemachten Ergänzungen beruhen auf N. XC, vomit N. CXXX offenbar ganz nahe übereinstimmte. Z. 5 habe ch nur ʽΥ[δ] geschrieben, nicht ʽΥ[δι], weil der Zug I in . XC vielleicht verstümmelt ist.

CXXXI (244).

ΔΙ - - -
Ι - - -
.
. . Λ - -
ʼΕπ[ὶ] - -
5 . . Παι[σηνοί]
. . ʼΑβυ[δηνοί]
. . Βρυ[λλειανοί]
. . - - -

Digitized by Google

Mit Z. 4 beginnt ohne Zweifel eine neue Jahresliste: Ἐπ[ὶ τῆς] - - - ἀρχῆς κ. τ. λ. Das Bruchstück kann entweder zu einer ganz fehlenden Partie oder zu einer der oben zusammengestellten Jahreslisten gehören. Das Erhaltene ist aus der ersten Spalte. Z. 5—7 sind Hellespontisch; eine Provinzialrubrik scheint aber nicht dagewesen zu sein.

7. Bei Rang. ohne Ergänzung.

CXXXI. B (248. c).

- - - - - - - -
- ιλ - - - - [ἐγραμμ]-
[μάτ]ευε - - - - - - -
- σε - - - - - - -
- κα - - - - - - -
. . - - -
. . - - -
. .Ι - - -
. .Ι - - -
. ΗΙΙΙΙ - - -
[ΓΗ]ΗΙΙ Καρυα[νδῆς]
. . Μαδυ[ατῆς]
. . Θ[ασθαρῆς]

Z. 1—4 sind ohne Zweifel mit gröfserer Schrift geschrieben; sie enthalten die Überschrift. Z. 3 mag σε von [Ἐλευνοταμία]ς ἥ[ν] übrig sein. Z. 4 war vielleicht Κα[ρικὸς φόρος], wohin die Städtenamen führen. Z. 10 ist Θ[ασθαρῆς] das Wahrscheinlichste; Rang. giebt keine Ergänzung.

N. 248 gebe ich nicht wieder; Z. 3 scheint daselbst [Δα]υ[ν]ιο[τειχῖται] gewesen zu sein, wie Rang. bemerkt.

Zweite Klasse.

CXXXII (222).

[Ἐπὶ] - - - - - - - - - -
..ρ - - - - - - - [ῆ] - -
.υμι - - - - - - - - - -
[ἐ]γραμ[μάτευε, καθὰ πρότερον ὁ φ]-
[ό]ρος ἐ[τάχθη δεσῶν τῶν πόλεων ἐπιφ]-

Digitized by Google

ὁρὰν [τὴν ἑκάστοτε τεταγμένην,]
ταύτης [ξυ]μπ[εριειλημμένης ὁ]
φόρος ἐτάχθη [κατὰ τάδε]·

. . Λίνδιοι
Μιλήσιοι Λέρ[ιοι]
Τειχιοῦσσα
Καμιρῆς
Κυμαῖοι
Ἐφέσιοι
Ἐρυθραῖοι
Τήϊοι
Ἰηλύσιοι
[Φ]ασηλῖται
[Τ]ελεμήσσιο[ι]
[Κλ]αυνδῆς
. . ιοι
[Τηλάν]δριοι
. . . . . [ο]ι
[Κολοφώ]νιο[ι]
. . ..οι

Von Rang. untermischt unter die Inschriften der ersten
isse, und zu seinem 27. Jahre gezogen. Die Überschrift
von demselben nicht weiter ergänzt, als dafs er Z. 3
γραμ[ματεύε] und Z. 4 [φό]ρος ἐ[τάχθη] geschrieben hat.
streitig war eine Jahrbezeichnung da, und zwar nach der Be-
de und ihrem Schreiber: möglich dafs überdies der eponyme
chon und der Rath bezeichnet war, letzterer durch Angabe
ersten Schreibers des Rathes, da der Rath häufig durch
sen Schreiber bezeichnet wird. Die übrigen Reste der
erschrift, welche mindestens über zwei Spalten lief, habe
so ergänzt, dafs die Zeile 26 bis 27 Buchstaben erhält.
; Vorhandene scheint mir dahin zu führen, es sei gesagt
vesen: in dem genannten Jahre sei, da früher Zuschüsse
n Tribut gegeben worden waren, der Tribut nunmehr mit

Einschlufs des Zuschusses so geordnet worden wie folgt. I
Höhe der Buchstaben ist dieselbe wie N. CXXXIV, und R
bemerkt, dafs beide Stücke, nämlich N. CXXXIV. CXX
welche bei ihm Ein Stück sind, und N. CXXXII, von dersel
Hand geschrieben seien, wefshalb er vermuthet, sie seien
derselben Tafel. Jenes und dieses kann zugegeben werd
ja das Erstere ist gewifs: indefs schliefst sich N. CXX
offenbar an N. CXXXIII an, wo eine besondere Übersch
steht, und hiernach ist N. CXXXII als eine von N. CXX
und seinen Anschlüssen, wozu ich auch N. CXXXVI rech
verschiedene und unabhängige Urkunde zu betrachten.
CXXXVII und N. CXXXVIII könnten dem Inhalte nach
eben dieser Urkunde sein; aber die Höhe der Buchstaben
N. CXXXVII, womit N. CXXXVIII sich verbinden läfst,
nicht dieselbe wie N. CXXXII (s. beim Grundtext), wiew
auch dies nicht völlig entscheidend ist. N. CXXXIX end
kann nicht zu derselben Urkunde wie N. CXXXII gel
haben, da die Lerier in jener und in N. CXXXII vorkomm
denn dafs sie in der einen Μελήσιοι Λέριοι heifsen, in der an
Λέριοι, begründet keinen Unterschied.

Die Urkunde gehört nicht zu den älteren, da sie ξ
hält. Da die ἐπιφορά durch dieselbe aufgehoben ist, sch
sie jünger als diejenigen, worin ἐπιφορά vorkommt; zu
findet sich diese nach der Zeitrechnung und Anordnung, we
ich weiterhin machen werde, im 30. Jahre (Olymp. 90
frühestens im nächsten Jahre oder noch später ist also d
Beschlufs verfafst, um dann sofort in Gültigkeit zu tr
Vergl. allg. Bemerkungen Abschn. II. Rhodos fiel Olymp.
von Athen ab, und hielt fest an Sparta bis zu Ende des
loponnesischen Krieges (Diod. XIII, 70. Xenoph. Hell. I, 6
hieraus könnte man folgern, diese Inschrift sei nothw
älter als Olymp. 92, 2. Aber dieser Grund genügt n
denn es ist hier nicht von bezahltem Tribut die Rede,
dern von angesetztem, und angesetzt konnte er auc
Abgefallene werden, um ihn dem Ansatze gemäfs als sc
digen fortwährend zu berechnen, bis er eingetrieben w

Digitized by Google

önnte. Die Staaten sind durchaus Karische und Ionische: die Ordnung scheint also nach Provinzen gemacht, indem damals Karien und Ionien unter Einer Provinz befaſst waren; aber Rubriken waren nicht übergeschrieben.

8. Λίνδιοι. Rang. Τίνδιοι; es wird aber Τινδαῖοι gesagt, und diese sind Thrakisch. 20. ..ιοι] Vielleicht Κῷοι. 21. [Τηλάν]δριοι. Rang. - - άριοι. 23. Rang. ....ιοι. [Κολοφώ]νιο[ι] füllt genau die Lücke.

CXXXIII (217).

[Ἐπὶ τῆς ἀρχῆς τῆς]
δ[ευτέρας καὶ τριακοστῆς],
ᾗ - - - - - -
ά[δ]ου X - - [ἐγραμμάτευε].
Νησιωτικὸς [φόρος] . . - - -
5 ΔΔΔ Πάρ[ιοι]
ΔΓ Νάξ[ιοι]
ΔΓ Ἄνδριοι
ΔΓ Μήλι[οι]
TTTT Σίφνιοι
10 . . Ἐρετρι[ῆς]
CXXXIV (218). [Δ] [Θη]ραῖοι
TT Ν[ισύριοι] CXXXV (219).
TT Η..ῆς
T [Μυ]κόνιοι
5 TT Σερίφιο[ι]
T Ἰῆται
T Διῆς
T Ἀθηνῖται
T Σύριοι
10 XX Γρυνχῆς
X Ῥηναιῆς
XX Διακρῆς ἀπ[ὸ] Χαλκιδέων
X Ἀναφαῖοι
15 Κερία ΔΙΙΙ

	XX	Φολέγανδρος
	HHH	Βέλβινα
	X	Κίμωλος
	X	Σικινῆται
20	H	Ποσίδειον ἐν Εὐβοίᾳ
	TXX	Διά[χρ]ιοι ἐν Ε[ὐβο]ίᾳ
	TTT	[Η]φ[αιστιῆς]

CXXXVI (220). * * *

	.T	- - -
	TT	- - -
	TT	- - -
	TT	- - -
5	T	- - -
	T	- - -
	T	- - -
	TT	N - - -
	T	O - - -
10	TT	T - - -
	T	Τα - -
	.XX	Κα - -
	.XX	Κω - -
	.X	Νικ - -
15	.X	Πάτ[μιοι]
	. .	Καρ - -
	. .	Δα - -

N. CXXXIII scheint eine Überschrift der Art gehabt zu haben, wie die Inschriften der ersten Klasse, obgleich diese Urkunde nicht zu jener Klasse gehört, und von Rangabé nicht richtig unter dem 27. Jahre derselben aufgeführt ist. Auch ist es unmöglich sich bei dieser Zeitbestimmung zu beruhigen; denn hier, und zwar hier allein in diesen Urkunden, kommt Melos als tributpflichtig vor. Melos war, wie der geschichtliche Zusammenhang lehrt, sicher nicht tributpflichtig, ehe es von Athen eingenommen und mit 500 eigenen Colonisten

Digitized by Google

esetzt wurde, welche dann nach der gewöhnlichen Sitte Me-
i e r heifsen; diese Einnahme erfolgte Olymp. 91, 1. etwa im
rsten Theile des Winters (Thuk. V. am Ende), und die
Besetzung wird gleich darauf erfolgt sein. Das 27. Jahr dieser
Tributlisten ist nach Rangabé Olymp. 88, 3. nach meiner Rech-
ung Olymp. 89, 4. Nach mir also sogar, geschweige nach
angabé, ist das 27. Jahr zu früh, als dafs Melos darunter vor-
ommen könnte. Die Setzung des 27. Jahres hat zur einzigen
Unterstützung Δ Z. 1. welches Rang. auf [ἐΣ]δ[ώκαν] deutet.
Olymp. 91, 1 ist nach mir das 32. Jahr in der Zählung dieser
Listen; setzt man das 32. Jahr, so behält das Δ als Element
on δευτέρας sein Recht. Gegen die hierauf gegründete Her-
tellung der Überschrift könnte man einwenden, die erste Zeile
erde zu kurz; aber sie wird auch bei Rang. nur drei Buch-
taben länger, und wie ich schon früher nachgewiesen habe,
nd die Überschriften, besonders die in kürzeren Zeilen ge-
chriebenen, sehr unregelmäfsig gewesen. So war auch hier
. 3 offenbar länger als Z. 2. Ich vermuthe, dafs Z. 1 und 3
2 der vorhandenen) kürzer, Z. 2 und 4 (1 und 3 der vorhan-
enen) länger waren, ohngefähr so:

[ΕΠΙΤΕΣΑΡΧΕΣΤΕΣ]
Δ[ΕΥΤΕΡΑΣΚΑΙΤΡΙΑΚΟΣΤΕΣ]
ΗΕΙ[. . . . . .]
ΑΔΟΧ[. . . . . ΕΛΡΑΜΜΑΤΕΥΕ]

Von N. CXXXII (222) ist, wie bei dieser Nummer gezeigt
orden, N. CXXXIII (217) ganz zu trennen. Dagegen hat
angabé an N. CXXXIII die Nummern CXXXIV und CXXXV
218 und 219) angereiht. N. CXXXIII und N. CXXXIV.
XXXV schliefsen sich auch so gut an einander, dafs Z. 11
on N. CXXXIII die Fortsetzung der Z. 1 von N. CXXXIV
sein scheint, wie Rang. sie in der Minuskel gestellt hat,
ahrscheinlich mit Rücksicht auf die Beschaffenheit oder Ge-
alt der Steine. Die Mafse der Schrift von N. CXXXIII und
. CXXXIV sind nur unvollständig angegeben; die Höhe der
uchstaben fehlt nämlich in der Angabe von N. CXXXIII,
ahrscheinlich weil sie, wie der Druck zeigt, eine zwiefache

Digitized by Google

ist, und es sind nur die Zwischenweiten angegeben, währen bei N. CXXXIV die Höhe der Buchstaben angegeben ist un die Mafse der Zwischenweiten fehlen, sodafs alle Vergleichun wegfällt. Dem Inhalte nach sind N. CXXXIII und CXXXI CXXXV völlig gleichartig. N. CXXXVI (220) haben d Buchstaben dieselbe Höhe wie N. CXXXIV, und die Zwischer weiten in N. CXXXVI sind gegen die in N. CXXXIII unbedeutend verschieden (s. zum Grundtext), dafs der Unte schied nicht in Betracht kommt. Auch scheint N. CXXX wie N. CXXXIII—CXXXV Inseltribut zu enthalten. Dah habe ich auch jenes Stück mit Rang. dem vorhergehende jedoch mit einer unbestimmten Lücke angeschlossen. In CXXXVII (208) sind aber die meisten Mafse gegen die i Vorhergehenden angeführten etwas verschieden, und da hie mit N. CXXXVIII nicht unwahrscheinlich sich verbinden läfs so scheint von einer Verbindung beider mit N. CXXXIII CXXXVI nicht die Rede sein zu können. Indessen ist doch auffallend, dafs die Mafse der Schrift von N. CXXXVI mit denen von N. CXXXIV und CXXXVI, soweit sie bekan sind, völlig übereinstimmen, und da auch die von N. CXXX nicht übermäfsig abweichen, so gehören vielleicht doch di Stücke zusammen. Überhaupt ist auf geringe Unterschiede d Mafse der Schrift kein Gewicht zu legen: so erklärt Rofs, d N. CXXXII und CXXXIV von derselben Hand und Tafel seie und doch wird ein Unterschied in der Höhe der Buchstab angegeben. N. CXXXIX könnte aus demselben Denkmal w N. CXXXIII—CXXXVI sein; aber es ist nicht erweislich.

CXXXIII. 1. *Δευτέρας καὶ τριακοστῆς.* Rang. wie ob gesagt *ἑβδόμης καὶ εἰκοστῆς.* 3. *ά[δ]ου.* Rang. *άγου.* Die Form ist unwahrscheinlich; Namen auf *αγος* sind selten, u von denen auf *άγης* lautet die Genitiv-Endung in der Z des Peloponnesischen Krieges *άγους.* 8. *Μήλιοι.* S. obe 11. (CXXXIV. 1) [Δ *Θη]ραῖοι.* Rang. [ΤΤ] ..*αι.* Thera w zwar zu Anfang des Peloponnesischen Krieges den Athene nicht zinsbar, aber gewifs doch damals, als Melos zinsl

Digitized by Google

:worden, und gewifs schon mehre Jahre vorher. S. das Ver-
ichnifs. Der Zifferrest ·ı führt auf Δ; und weniger als zehn
ılente kann doch Thera nicht bezahlt haben.

CXXXIV. CXXXV. 2. Ν[ισύριοι]. Rang. ohne Ergänzung,
e allerdings unsicher ist. Unter dem Inseltribut stehen die
syrier auch N. CI. 7. 8. Τ Διῆς || Τ 'Αθηνῖται. Rangabé
ebt in der Minuskel vor Διῆς keine Ziffer, sondern hat .. Διεῖς.
ofs hat für Διῆς und 'Αθηνῖται eine gemeinsame Ziffer; die
sart des letzteren könnte man aus Rangabé's Minuskel be-
itigen wollen, als ob letzterer seine Lesart habe dadurch
rbessern wollen. Wäre Rofsens Lesart richtig, so müfsten
: Dier vom Kenäon auch Διῆς 'Αθηνῖται genannt worden
n; dies ist aber nicht möglich, sondern die Atheniten sind
: Bürger von 'Αθῆναι Διάδες, und die benachbarten Dier
id keine Atheniten; also können sie nicht Διῆς 'Αθηνῖται
ifsen, ein Ausdruck, der doch voraussetzte, dafs sie wirklich
:h Atheniten wären. Es sind nothwendig hier zwei Staaten
nannt gewesen, Διῆς ἀπὸ Κηναίου und 'Αθῆναι Διάδες; ebenso
gen sie N. XLV aufeinander, und umgekehrt N. LXXII.
XIII, beidemale deutlich unterschieden, und das zweite Mal
fsen die letztern ausdrücklich 'Αθηνῖται. Dafs bei Διῆς die
benbestimmung ἀπὸ Κηναίου fehlt, ist ganz unwesentlich;
sie unter dem Inseltribut stehen, bedurfte es einer nähern
stimmung nicht. 15. Κερία ΔIII. S. das Verzeichnifs.
. Διά[κρ]ιοι. So auch Rang. in der Minuskel. Im Verzeich-
s vermuthet er Διά[σ]ιοι, die nicht nachweisbar sind; und
der Lücke fehlen vielmehr zwei Buchstaben. 24. [Ἡ]φ[αι-
ῆς]. Die Lesart ist unsicher; Rang. ohne Ergänzung.

CXXXVI. 14. Man kann Νικ[άσιοι] vermuthen, welche
Einwohner des bei Naxos belegenen Inselchens Nikasia
d. Steph. Byz. giebt den Volksnamen so an. Aber dieses
elchen ist zu klein, und daher die Vermuthung sehr unsicher.
ch Rang. hat nichts ergänzt. 16. Καρ - - Rang. Καρ[πά-
ı]. Es scheint aber hier immer noch Inseltribut zu sein,
d Karpathos wird in diesen Listen sonst zu Karien gerechnet.

Vielleicht Καρ[ύστιοι]. Von Z. 12 an scheinen die Ziffern unvollständig, da links theils zwei theils Eine Stelle leer ist, die man beschrieben erwartet.

CXXXVII (208).

. . - - -		. . - - -
. . .υσ - -		. . - - -
	[Ζελ]ειᾶ[ται]	
	[Παρι]ανο[ί]	
	[Δαρδα]νῆς	
5	[Χερρ]ονησῖ[ται]	
	[ἀπ' Ἀγ]ορίης	
	[Δασκ]ύλε[ιον]	
	.....νῖται	
	[Βρυλλ]ειανοί	
10	[Ἔλαι]ούσιοι	
	[ἐν Χερ]ρονήσῳ	
	[Βύσβι]κος	
	[Νεαν]δρειῆς	
	....κηνοί	
15	Π[ρ]οκονιήσιοι	. . - - -
	[Σήσ]τιοι	XXX - - -
	[Λαμπω]νειῆς	
	.....ατρο[ι] κα[ὶ]	T - - -
	.....ῆς	
20	.....ο[ι]	XXX - - -
	- - -	T - - -
	....νοί	. . - - -
	....ο -	
	....ι -	
25	....ε -	
	....τ -	
	- - -	
	....ρ -	
. .	....ε -	. . - - -

* * *

CXXXVIII (220. b).

	Νεοπολῖται	. .	-	-	-
. .	παρὰ Χερρόνη[σον]				
. .	Λιμναῖοι				
. .	Τυρόδιζα	X	-	-	-
5	Δαρεῖον παρὰ	[Δ]	-	-	-
. .	τὴμ Μυσίαν	[Δ]	-	-	-
	..ρεια παρὰ	[Δ]	-	-	-
. .	[Βρ]ύλλειον	T	-	-	-
. .	....ια	X	-	-	-
10	[Ἀρταίων]τεῖχος	T	-	-	-
. .	[ἐπὶ τῷ Ῥ]ύνδακι	XX	-	-	-
. .	- - -	XXX	-	-	-

N. CXXXVII. Von Rang. in sein 25. Jahr der Inschriften erster Klasse gebracht; die hohen Ziffern der zweiten Spalte lehren aber, dafs dieses Stück nicht in jene Reihe gehört. Ob lasselbe mit N. CXXXII oder mit N. CXXXIII—CXXXVI erbunden werden könne, ist bei jenen Stücken in Erwägung ezogen. Die erste Spalte enthält Hellespontischen Tribut; benso N. CXXXVIII, sodafs beide Stücke gut zusammen-assen, wenn man sich nicht an dem kleinen Unterschiede der lafse der Schrift stofsen will. Die Mafse sind nämlich folgende:

	N. CXXXVII.	N. CXXXVIII.
Buchstabenhöhe	0m009	0m01
Weite zwischen den Zeilen . .	0m017	0m015
Weite zwischen den Buchstaben	0m003	0m003

Diese Unterschiede sind nicht so bedeutend, dafs nicht beide Stücke zusammengehören könnten; namentlich ist die Weite wischen den Buchstaben dieselbe, sodafs beide Stücke sich ichtig στοιχηδὸν zu einander verhielten, und die Summe der eiden ersten Mafse ist in beiden Stücken fast gleich, was icht ohne Bedeutung ist.

1. .υσ] Man könnte Βύσβικος vermuthen; ich habe jedoch orgezogen dieses Z. 12 zu setzen. 2. [Ζελ]εια̃[ται]. Rang. ..εισι. 3 fehlt bei Rang. in der Minuskel. 4. [Δαρδα]νῆς.

Bei Rang. unergänzt. 7. Rang. ...υλη. 9. [Βρυλλ]ειανοί. Bei Rang. unergänzt. 12. [Βύσβι]κος. Bei Rang. unergänzt. 13. [Νεαν]δρειῆς. Bei Rang. unergänzt. 14. ....κηνοί. Rang. [Κυζι]κηνοί; es kann aber auch Ἀρτακηνοὶ oder Ἀστακηνοὶ sein. 18. Rang. - - ατρο.κα.

N. CXXXVIII. Wie bereits bemerkt Hellespontisch, und also möglicher Weise aus derselben Urkunde wie N. CXXXVII, wenn über den kleinen Unterschied der Schrift weggesehen wird. Zur Zeit, da ich diese Liste im Corp. Inscr. Gr. herausgegeben habe, liefs sich, da sie die einzige war, vieles nicht sicher beurtheilen. Ich habe dort geäufsert, es sei kein Grund vorhanden, sie für älter als die der Angabe der Andokideischen Rede zufolge vorzüglich durch Alkibiades bewirkte Erhöhung der Tribute zu halten, und dies kann ich auch jetzt noch unterschreiben. Wenn ich daselbst gesagt habe, mehre der Posten seien nicht von Einem Staate bezahlt worden, sondern von Syntelien, so beruhte dies auf Voraussetzungen, die jetzt von selbst wegfallen; namentlich liefs sich damals nicht erkennen, dafs die Ziffern nicht zu den vorhandenen Namen, sondern zu verlorenen gehören, welche rechts standen.

1. 2. Νεοπολῖται παρὰ Χεῤῥόνησον. Dafs dies Ein Posten sei, ist jetzt unzweifelhaft: früher war es unklar; defshalb war ich auch nicht im Stande diese Neopoliten mit Sicherheit näher zu bestimmen. Ich hielt sie im Corp. Inscr. Gr. für die zwischen Amphipolis und Abdera, später für die in Pallene, wie Franz (Annali dell' inst. di corrisp. archeol. Bd. VIII. 1836. S. 120. Intell. Bl. der A. L. Z. 1837. N. 39. S. 324. Elemm. epigr. Gr. S. 122) angiebt: beides ist unrichtig. S. das Verzeichnifs. 5. 6. Δαρεῖον παρὰ τὴμ Μυσίαν. S. das Verzeichnifs und die Anmerk. zum Grundtext, wo bemerkt ist, dafs die zweite Zeile um Einen Buchstaben eingezogen war, was Z. 2 nicht der Fall ist, wahrscheinlich aber Z. 11. 8. [Βρ]ύλλειον. Die Ergänzung pafst für Raum und Provinz, und stimmt auch mit der Umgebung, die zwar theils nur durch Ergänzung bestimmt, aber dennoch sicher ist. Rangabé wollte [Δασκ]ύλλειον,

Rücksicht auf Raum und Orthographie falsch. 10. 11. [Ἀρ-
ώνων] τεῖχος [ἐπὶ τῷ Ῥ]ύνδακι. Im Corp. Inscr. Gr. hatte ich an
ἄρχιον τεῖχος gedacht, welches aber nicht Hellespontisch ist.
Ῥ]ύνδακι ist einleuchtend, und obgleich sonsther nicht be-
annt, doch offenbar eine andere Form für Ῥυνδάκῳ, wie
leineke nach Einsicht dieser Stelle auch im Steph. Byz. S. 453, 8
en Accusativ Ῥύνδακα hergestellt hat. Übrigens s. das Ver-
eichnifs, namentlich über die völlig sichere Ergänzung Ἀρ-
ώνων (oder Ἀρταίων). Statt ἐπὶ könnte man auch πρὸς schreiben,
odurch sich die Zeile auch links füllen würde; aber ἐπὶ ist
ewöhnlicher und in diesen Inschriften allein nachweisbar:
etzt man dies, so ist die Zeile wie Z. 6 um Einen Buch-
taben eingezogen.

CXXXIX (220. c).

. . ..αδ -
[Π]υγε[λῆς]
Λέρι[οι]
Μυήτσ[ιοι]
Τερμ[ερῆς]
. . Κι[νδυῆς]
..Τ Ἀρ - -
ΤΤΤ - - -

Ionisch-Karisch; kann nicht mit N. CXXXII verbunden
erden, möglicher Weise, aber unerweislich, mit N. CXXXIII—
XXXVI. Vergl. oben zu diesen Stücken.

1. ΑΔ ist wahrscheinlich verdorben; Vermuthungen dar-
ber aufzustellen verlohnt sich nicht. 7. In ΑΡ ist der
weite Buchstabe unsicher: wäre er sicher, so könnte Ἀρ[χί-
ππα] vermuthet werden, aber auch dies ist nicht richtig; denn
ie Ziffer ist dafür viel zu hoch.

C.

Allgemeine Bemerkungen.

I. Reihefolge der Bruchstücke.

Wie die Lernäische Hydra, wenn ihr ein Haupt abgeschlagen war, zwei neue hervortrieb, so ist die Bestimmung einer nach Jahren zu machenden Reihefolge dieser Bruchstücke mit solchen Schwierigkeiten verbunden, dafs wenn man eine gehoben zu haben glaubt, aus der Beseitigung derselben immer neue entspringen, und nicht leicht kann man allen entgehen. Was Rangabé (S. 282 ff.) mit Scharfsinn und Umsicht Dankenswerthes geleistet hat, bildet die Grundlage dieser Untersuchung; dieses gebe ich zuerst in der Kürze, nach meiner Auffassungs- und Darstellungsweise, ohne das, was ich selber zusetze, insofern es zur Bestätigung dient, davon zu unterscheiden: wo es noth thut, werde ich zugleich die gemachten Verbesserungen und die Zweifel und Bedenken zufügen. Es giebt drei Kennzeichen der Reihefolge dieser Bruchstücke: die Form der Schrift, die in den Überschriften enthaltene Zählung der Behörden, die wir als jährige voraussetzen, und den theils gewissen theils muthmafslichen Zusammenhang der Stücke der Steine, welche Stücke ich hier vorzugsweise mit den Rangabé'schen Nummern bezeichnen mufs. Alle drei Kennzeichen mufs man zugleich in Anwendung bringen, um durch ihr Ineinandergreifen die Folge der Stücke festzustellen. Ich handle zuerst und fast ausschliefslich von den Inschriften der ersten Klasse, welche die zahlreicheren sind. Um unbedeutendere Unterschiede der Schrift zu übergehen, erscheint N. 131—156 die ältere Form ϛ, jedoch wo mehre Flächen Eines Steines vorhanden sind, nicht durchweg auf allen: von N. 135 an zeigt eine und die andere Fläche schon ϵ, N. 156 eine und dieselbe Fläche im Anfange ϛ, dann ϵ. Wenn einzeln ϵ schon früher erscheint, wie N. 133 und 135, so ist dies für diese Betrachtung unwesentlich. Die Theile, welche ϛ haben, sind älter als die andern, und von diesen rede ich

uerst. N. 133 (III) erkennt man [ἀρχῆς τῆ]ς δευτέρ[ας], ἧ - -; chon ein flüchtiger Blick auf die Gesammtheit der Inschriften ehrt, dafs nur so ergänzt werden, an die zweiundzwanzigste Behörde etwa aber oder an eine noch spätere nicht gedacht verden kann: was in N. 133 vor jener Überschrift hergeht, gehört also zum ersten Jahre. In dieser zum ersten Jahre gehörigen Partie stehen die Namen der Zahlenden vor den Ziffern des Bezahlten; sieht man darauf, wie die Namen und Ziffern in dem zum zweiten Jahre gehörigen Theile derselben Nummer im Verhältnifs zum Vorhergehenden gestellt sind, so erkennt man, dafs im zweiten Jahre schon in der ersten Spalte, wie nachher ununterbrochen, die Ziffern den Namen voran-gingen. Finden sich also Stücke, worin die Ziffern hinter den Namen der Zahlenden stehen, so gehören sie zum ersten Jahre. Dies trifft N. 131, 132 (I, II). Von diesen beginnt N. 131 mit einer Überschrift, welche oben an den Rand des Steines anstöfst und der Fassung nach so beschaffen scheint, dafs sie sich als Anfang der ganzen Reihe darstellt; N. 131 ist also aus dem Anfange. N. 132 erscheint in der letzten Spalte schon das Vorausschreiten der Ziffern; findet sich dies N. 133 nicht, so erklärt es sich einfach so, dafs in derselben die letzte Spalte fehle. Alles dies zusammengenommen erhellt, dafs N. 131, 132, 133 (I, II, III) sich in dieser Folge an ein-ander reihen, und das erste Jahr enthalten, N. 133 aber zu-gleich den Anfang des zweiten. Da man berechtigt ist, grofse Steine oder, wie ich anderwärts nachgewiesen habe, mehre zu einem Ganzen zusammengefügte Blöcke bei solchen Inschrif-ten vorauszusetzen, so müssen diese Stücke zu Einem und demselben Steine oder Steingefüge gehört haben, welches wir den **ersten Stein** nennen wollen; und als Anfang des Gan-zen gehörten sie zu dessen vordern Hauptfläche. N. 135 (V) l. 9 erscheint in der Überschrift [ἐπ]ὶ τῆς τρίτη[ς] - -; aus der Gesammtheit der Inschriften ergiebt sich, dafs nur das dritte Jahr gemeint sein könne, nicht ein späteres, dessen Bezeichnung mit τρίτης anfing; folglich gehört der Anfang von l. 135 zum zweiten Jahre. N. 134 (IV) pafst sehr gut als

ein diesem voraufgehendes Stück aus dem zweiten Jahre; und N. 136 (VI) schliefst sich rechts so leicht und man kann sagen augenfällig an N. 135 (V) an, dafs kaum einem Zweifel Raum bleibt. Mitten in N. 137 (VII) haben wir die Überschrift des vierten Jahres; der erste Theil dieses Stückes gehört also noch zum dritten Jahre, und so reiht sich N. 137 an N. 135. 136 an. Rechts von N. 137 (VII) läfst sich N. 138 (VIII) sehr passend anschieben; ja diese Verbindung seitwärts ist ganz sicher, sobald zugegeben wird, was sich nicht bestreiten läfst, dafs N. 138 in diese Reihe gehöre. Denn zwischen N. 137 und 139 mitten inne kann nicht ein anderes Stück eingeschoben werden, weil die linken Seitenstücke N. 137′ und 139′. 139″ unmittelbar zusammenstofsen; N. 137 mufs daher entweder bei N. 137 oder bei N. 139 rechts auf der vordern Hauptfläche angeschoben werden, pafst aber nur zu N. 137, nicht zu N. 139, wie man bei näherer Erwägung leicht finden wird. In der Mitte von N. 139 (IX) steht klar die Überschrift des fünften Jahres; der Anschlufs an das Vorige ist daher auch abgesehen von der unmittelbaren Aufeinanderfolge der entsprechenden linken Seitenflächen sicher. N. 140 (XI), ein abgerissenes Bruchstück, läfst sich rechts von N. 139 passend anfügen. Es hat kein Bedenken, alle diese Stücke zur Vorderfläche des ersten Steines zu rechnen; nähme man dies nicht an, so würde man einen zu kleinen Stein voraussetzen müssen, und man würde auch keine regelmäfsige Folge der übrigen Stücke, die zu diesem Steine genommen worden, erreichen können: gehören aber die bisherigen Stücke zu demselben Steine, so erhellt, was gleich wegen des Folgenden bemerkt werden mufs, dafs eine regelmäfsige Folge vorausgesetzt ein und derselbe Stein mindestens 15 Jahre umfafst habe, da N. 139, welche Theile des vierten und fünften Jahres enthält, eine Seitenfläche neben sich hat, auf welcher ein grofser Theil des funfzehnten Jahres steht. Doch ich kehre wieder zum fünften Jahre zurück. Dieses beginnt in N. 139 (IX); auf derselben Fläche steht aber das an der Seitenfläche N. 166′ anhängende Bruchstück N. 166″ nach einem zwar grofsen

Digitized by Google

ischenraume, der aber doch nicht hinreicht, um den Schluſs
fünften Jahres, das ganze sechste und den Anfang des
benten einzufügen: N. 166″ (XII) gehört also unstreitig
n sechsten Jahre. Da wir hier vorzüglich nur von Stücken
len, wobei ein Kennzeichen ihrer Stellung vorhanden ist,
l von andern nur nebenher etwas beibringen, so treffen
r zunächst auf N. 141, worin Spuren einer neuen Überschrift
d; diese hat Rang. als Überschrift des sechsten Jahres ge-
mmen. Ich habe aber in den hergestellten Texten beim
hsten Jahre gezeigt, daſs hierdurch eine Schwierigkeit ent-
hen würde, und jenes Stück daher lieber ins achte Jahr
bracht; sodaſs die Überschrift des sechsten Jahres fehlt.
rner enthalten die Nummern 145, 147 und 150 Überschrif-
; die beiden erstern zeigen ς, die dritte besteht nur aus
Buchstaben PA: die Überschriften dieser drei Stücke wei-
Rang. dem siebenten bis neunten Jahre und der Vorder-
che zu. Neben N. 145 (XIII) steht nämlich eine Seiten-
che N. 145′, in welcher noch ς geschrieben ist, und in
Mitte derselben kommt eine Überschrift vor ἐπὶ τῆς δ - -,
s nur δ[εκάτης oder δ[ωδεκάτης] sein kann; aber N. 162
XXVIII) beweiset, daſs im zwölften Jahre nicht mehr ς,
ıdern ϛ geschrieben war: folglich stand N. 145′ δεκάτης.
n kommt daher in volle Übereinstimmung, wenn man die
ıerschriften in N. 145 (XIII), 147 (XVI) und 150 (XXI)
das siebente bis neunte Jahr bezieht, und diese Nummern
Vorderfläche beilegt, N. 145′ (XXVI) aber als einen Theil
rechten Seitenfläche ansieht, auf welche man von der
rderfläche überging. Was in N. 145′ vor der Überschrift
ht, gehört zum neunten Jahre. Zu der Vorderfläche und
n neunten Jahre rechnet dann Rang. noch N. 151 (XXII)
153 (XXIII), wo noch ς vorkommt; in Bezug auf N. XXIII
t jedoch eine bedeutende in den Anmerkungen bemerklich
nachte Schwierigkeit ein, und will man diese nicht durch
nahme eines Versehens in der Abfassung und durch Nach-
sigkeit des Schreibers entschuldigen, so muſs N. XXIII, da
, wie mir scheint, anderwärts nicht untergebracht werden

kann, als ein aufserordentlicher Weise eingeschobenes Stück betrachtet werden, welches etwa Nachzahlungen enthielt, oder es mufs sonst ein Fehler in der Anordnung begangen sein, den ich nicht habe entdecken können. Gleichfalls zum neunten Jahre zieht Rangabé noch N. 152 (X), und setzt diese am Schlufs der Vorderfläche, weil der Raum auf N. 152 unten leer ist: dieses Stück habe ich aber weggenommen und ins vierte Jahr übertragen, und davon den Grund in den Anmerkungen zu den hergestellten Texten angegeben.

Wir haben bisher die Vorderfläche behandelt, von welcher der Schreibende, wenn er keine Seite übersprang, auf die rechte Seitenfläche übergehen mufste. Die beiden Hauptflächen enthielten, wie man mit Sicherheit und mit Vorbehalt sehr seltener Ausnahmen behaupten kann, in der Regel fünf Spalten; die Seitenflächen waren so schmal, dafs sie nicht über zwei Spalten fassen konnten. Es kommt nun darauf an Stücke zu ermitteln, welche zur rechten Seitenfläche gehörten. N. 154 (XXIV) und rechts davon N. 154′ (XXXIII) bilden ein Eckstück; N. 154 hat nur zwei Spalten Schrift, die in der Mitte des Steines beginnt, sodafs oben leerer Raum gelassen war, und hier findet sich ϛ; die andere Seite N. 154′, wovon auch nur zwei Spalten übrig sind, hat dagegen Ϛ. Letztere kann nicht zur Vorderseite gehören, weil auf der ganzen Vorderfläche und mindestens auf einem Theile der rechten Seitenfläche (wie sich später finden wird, selbst auf der ganzen) das ältere ϛ gebraucht ist; also ist N. 154′ von der Rückseite, und demnach N. 154 von der rechten Seitenfläche und zwar als Anfang derselben und folglich noch aus dem neunten Jahre. Den Schlufs des neunten Jahres haben wir aber N. 145′, und zugleich einen Theil des zehnten: da aber in N. 154 auf der rechten Seitenfläche oben leerer Raum gelassen ist und diese Fläche nur zwei Spalten hatte, so kann diese Fläche höchstens zwei Jahre umfafst haben, sodafs wir auf dieselbe nur einen Theil des neunten und das zehnte Jahr, dieses wenigstens zu grofsem Theil, werden zu rechnen haben. Bei N. 134 (IV) steht nun ein Stück der rechten Seitenfläche

Digitized by Google

. 134′ (XXV), welches noch ϛ hat; dieses mufs nach der olge der entsprechenden Stücke der Vorderseite vor N. 145′ esetzt werden; also in das neunte Jahr, weil in N. 145′ das ehnte beginnt. Nach der angenommenen, allerdings jedoch cht erwiesenen Folge des entsprechenden Theils der Vorderiche ist dann von Rang. N. 150′ (XXVIII) in das zehnte hr gebracht worden. Vor dieser Nummer ist N. 149′ (XXVII) s ein Theil des zehnten Jahres und demgemäfs auf der Vorerfläche an der entsprechenden Stelle N. 149 (XX) eingehaltet: indessen hat Rangabé dabei übersehen, dafs dieses ruchstück in N. 149′ bereits ϛ hat, während in N. 149 der uchstabe Sigma gar nicht vorkommt; will man also nicht nehmen, dafs im zehnten Jahre ϛ wenigstens einzeln vorkam, ist N. 149 (XX) und 149′ (XXVII) hier ganz auszuscheiden. eide sind so unbedeutend, dafs ihre Stellung ganz gleichiltig ist. Mit N. 150′ (XXVIII) wird aber die rechte Seitenche passend geschlossen, da diese Nummer unten leeren um hat.

Von der rechten Seitenfläche mufste man ordnungsmäfsig f die Rückseite übergehen. Das Eckstück N. 155, 155′ hat ks ϛ, rechts ϛ, und gehört darnach unstreitig zu dem ersten eine. Rangabé setzt auseinander, diese zwei Seiten könnten cht, jene zur rechten Seitenfläche, diese zur Rückseite gehön. Denn die rechte Seitenfläche habe einen Theil des neunten d des zehnten Jahres enthalten, wie gezeigt ist. In der ken Partie N. 155 (XXIX) kommen aber die Sermylier vor, d dieselben schon N. 154 (XXIV) im neunten Jahre: und in der Regel und voraussetzlich derselbe Staat nicht zweil an getrennten Stellen derselben Jahresliste vorkommen nn, so gehört N. 155 nicht zum neunten Jahre. Gehörte aber daselbst zum zehnten Jahre, so mufste die rechte rtie dieses Bruchstückes N. 155′ (XLVI) zum Untertheile r Rückseite N. 165 (XLII) oder zum dreizehnten Jahre geren; aber die rechte Partie des Stückes (N. 155′) enthält ele Städte, welche in N. 165 vorkommen (z. B. die Dardaner, rpagianer, Sigeer, nicht wie Rang. fehlgreifend sagt die

Stolier, die nur N. 155 vorkommen): folglich kann N. 155′ nicht das Untertheil der Rückseite sein. Ist aber N. 155′ nicht von der Rückseite, so gehört N. 155 oder die linke Partie des in Rede stehenden Bruchstückes nicht zur rechten Seitenfläche. Also gehört N. 155, worin noch ϛ, zur Rückseite und zwar zu deren oberem Theil, vor dem zwölften Jahre, wo schon ϛ vorkommt. Rangabé läfst dafür die Wahl zwischen dem zehnten Jahre, welches auf der rechten Seitenfläche angefangen hatte, und dem eilften Jahre, entscheidet sich aber für das erstere: denn N. 154′ (XXXIII), welche auch zur Rückseite gehört, müsse nahe am Anfange der Fläche gestanden haben, weil die nebenstehende rechte Seitenfläche oben leer ist; N. 154′ ist aber später als N. 155, da jenes ϛ, dieses ϟ hat: wenn also N. 155 zum eilften Jahre gehörte, würde vor N. 154′ die Liste eines ganzen Jahres gestanden haben und folglich N. 154′ weiter vom Anfange der Fläche herabgerückt werden müssen als es möglich ist. Gegen diese Betrachtungen läfst sich nichts einwenden. Da ferner N. 155 (XXIX) und das zehnte Jahr noch ϟ hat, N. 154′ aber schon ϛ, so fragt es sich, wo und wann ϛ zuerst eintrete. Im zwölften Jahre, dessen Überschrift unverkennbar, ist es sicher schon; nun zeigt aber das Bruchstück N. 156 (XXX) Reste zweier Jahre, in deren ersterem ϟ, im andern ϛ ist; die Z. 5 stehende Überschrift mufs also die des eilften Jahres sein, und mit diesem das ϛ anfangen. Durch Ansetzung von N. 159. b (XXXI) habe ich N. 156 (XXX) noch ergänzt, und namentlich einen Theil der Jahrzahl [ἑνδ]εκάτης nachgewiesen. Erst auf N. 156 folgte dann, wie Rang. richtig sah, N. 154′ (XXXIII) als Theil des eilften Jahres.

Ehe wir weiter fortschreiten, mufs ich hier eine besondere Betrachtung einschalten. N. 212 ist von Rangabé in das 25. und 26. Jahr gebracht; aber die auffallende Ähnlichkeit in der Folge der Städte zwischen dem zweiten Theile von N. 212 (XXX. B) und N. XXIX (v) erweiset, dafs N. 212 in die Nähe der N. XXIX gehöre, welche dem zehnten Jahre zugetheilt ist. Nun fehlt zwischen N. XXX (156) und N. XXXII (157)

Digitized by Google

Bruchstück in der vierten Spalte des zehnten und eilften
res und in der Überschrift des letzteren, und in diese Stelle
st N. 212 ganz genau, sogar in Rücksicht der Stellung der
ılten; denn wie in N. XXX die dritte und vierte Spalte
zehnten Jahres weiter nach links vorspringen im Vergleich
den Spalten des eilften Jahres, ebenso verhalten sich in
212 die Spalten vor der Überschrift zu denen nach ihr.
Richtigkeit dieser Zusammenfügung lehrt ein Blick auf
ern hergestellten Text. Hierbei kann zwar befremden, dafs
XXX. B. Z. 2 der Anfang der Ziffer so weit links steht, da
XXXII die Ziffern viel weiter rechts erscheinen; aber
XXX. B und XXXII können im obern Theile noch näher
ammen gewesen sein als in unserer Schrift, und die be-
nte Ziffer kann sehr lang gewesen sein, weshalb auch die
ſte Spalte des obern Theils von N. XXXII weiter rechts
ückt ist. Im untern Theile ist aber etwas besonders Merk-
·diges. Ganz zu Ende von N. XXXII (157) steht nämlich
I (ς ist aus ε verstümmelt) ganz dicht an der Ziffergegend,
ıfs das letzte I unter dem Π vor Ἀν[δριοι] steht. Augen-
einlich ist dies das Ende des in N. XXX. B erscheinenden
nens [Π]αλαιπερκ; entweder waren in N. XXX. B. (IV) die
ien etwas weiter von einander gerückt, sodafs Παλαιπερ-
ιοι eine Zeile tiefer als Ἄνδριοι in N. XXXII zu stehen
, oder der Schreiber hatte aus Mangel an Raum die Worte
gestellt:

ΠΑΙΑΙΠΕΡΚΟ
ΛΑΙΕΦΣΙΟΙ ΣΙΟΙ

ıliche Aushülfe kommt N. VI und hier selber (N. XXXII)
ı bei Ziffern in diesen Inschriften vor: doch ist mir das
ere wahrscheinlicher. Auf jeden Fall dient dieses ΣΙΟΙ in
XXXII zur Bestätigung der Verbindung der N. XXX. B
N. XXXII. Wir können daher sicher sein, dafs N. XXX. B
her gehört. Aber diese Verbindung erzeugt uns eine neue
h. Sehr wahrscheinlich gehört nämlich nach Rangabé's
veisführung N. XXXIII in das eilfte Jahr, und zwar, da es
s an die Kante anstöfst, in die erste und zweite Spalte;

daselbst kommen aber in der ersten Spalte die Phokäer, Pria
und die Palaiperkosier vor, und diese erscheinen in N. XX
gleichfalls wieder im eilften Jahre, die beiden letztern sic
aber wahrscheinlich auch die Phokäer. Dies darf uns jed
hier nicht irre machen. Allerdings befolge ich den weite
näher zu besprechenden Grundsatz, dafs eine Stadt nicht z
mal in einem Jahre an verschiedenen Stellen vorkommen d
aber es sind begründete Ausnahmen zu gestatten, namen
solche, die auf Versehen beruhen. Sehr leicht schlichen
in solche Urkunden Redactionsfehler ein; der Schreiber ko
in der ersten Spalte eine Zeitlang etwa die Städte nach
Ordnung verzeichnen, wie die Zahlungen eingegangen wa
später konnte er hiervon abspringend die Ordnung der
des vorhergehenden Jahres, wie dies auch aus andern St
nachweisbar ist, zu Grunde legen, hier also die Ordnung
Liste des zehnten Jahres (N. XXIX), in welcher die S
gerade so folgen wie N. XXX. B, aufser dafs hier die
ausgelassen sind, welche wohl ausgelassen werden mu
weil sie nicht bezahlt hatten: so entstand dann der Fe
dafs die benannten Städte zweimal vorkommen. Gehört
N. XXX. B zum zehnten und eilften Jahre, so erscheine
letztern freilich auch die Stolier zweimal, da nach Rang.
N. XXXIV (158) ins eilfte Jahr geordnet ist; indefs bra
man dieses nicht dem Schreiber zur Last zu legen, son
N. XXXIV, ein ganz vereinzeltes Bruchstück, kann hier
gestofsen werden.

Kehren wir nun wieder zur weiteren Entwickelung
Reihefolge zurück: wobei zunächst das zwölfte Jahr zu
mitteln ist. N. 159 (XXXVI) ist - - δεκά[τ]ης klar in
Überschrift. Es springt in die Augen, dafs in diesem St
die erste vorhandene Spalte die zweite des vollständigen St
war und lauter Städte der Hellespontischen Provinz en
N. 162 (XXXVIII) Z. 17 steht aber in der ersten Spalte
Überschrift Ἑλλησποντίου φόρου und darauf eine einzige
lespontische Stadt: hiervon ist die so eben benannte S
von N. 159 (unter der Überschrift) die Fortsetzung. Es

Digitized by Google

ıer in N. 162 das dreizehnte Jahr; folglich haben wir in
. 159 von der Überschrift an das zwölfte Jahr. Mit N. 162
nd die Stücke N. 165 (XLII), 167 (XLIV) und 168 (XLIII)
ırch sichere Zusammenfügung der Steine verbunden. Ferner
ehört zur Rückseite, bei der wir uns gegenwärtig befinden,
. 137″ (XXXV), weil N. 137 (VII) zur Vorderseite gehört,
ıd zwar ist N. 137″ aus der letzten Spalte der Rückseite.
er obere Theil von N. 137″ entspricht dem Ende des dritten,
r untere einem bedeutenden Theile des vierten Jahres auf
r Vorderfläche: die Rückseite enthielt aber zuerst einen
heil des zehnten Jahres, dann das eilfte und zwölfte, also
was, und zwar ziemlich viel, über zwei Jahre, wie die Vor-
rseite vor N. 137 fast drei Jahre enthielt. Hiernach würde
an N. 137″ etwa in das dreizehnte, und die gegen Ende der
ummer erscheinende Überschrift in das vierzehnte Jahr setzen
innen. Aber das vierzehnte Jahr hat erweislich nicht mehr
f dieser Fläche gestanden; N. 137″ gehört daher in etwas
ühere Zeit, und das zehnte und eilfte Jahr mufs verhältnifs-
äfsig gegen die ersten Jahre der Vorderseite mehr Raum
ngenommen haben. Und zwar gehört der Haupttheil von
. 137″ zum eilften Jahre in die letzte Spalte, und die nach
nem Zwischenraume folgenden Reste einer Überschrift zum
wölften Jahre. Denn gegenüber dem vierten und fünften
hre der Vorderseite steht ein aus N. 171′ (XLI) und 166
L. XLV) zusammengesetztes Stück von der letzten Spalte
r Rückseite, mit einer nach einem Zwischenraume folgenden
berschrift (Z. 12); und dieses ist später als N. 137″, weil es
äteren Theilen der Vorderfläche entspricht. Die in N. 166
scheinende Überschrift kann aber nicht zum vierzehnten Jahre
hören, weil dieses nicht auf der Rückseite stand; sie gehört
o spätestens zum dreizehnten Jahre, und nach der ganzen
lge schlechthin zu diesem, und folglich die in N. 137″ er-
heinende Überschrift zum zwölften, das in N. 137″ aber vor
r Überschrift Hergehende zum eilften Jahre. Hiernach ist
e Verbindung dieser Theile gemacht, und sie schliefsen sich
vollkommen zusammen, dafs die Verbindung völlig sicher ist.

Am Ende aller vorhandenen Spalten des dreizehnten Jahres, soweit sie unten wohl erhalten sind, ist leerer Raum, bei der letzten wenigstens wahrscheinlich; und sonach wird mit dem dreizehnten Jahre die Rückseite beschlossen sein.

Die gleichfalls beschriebene linke Seitenfläche des ersten Steines konnte nur zwei Spalten fassen. Nach dem früher Gesagten gehört N. 155 zur Rückseite; das hiervon rechts stehende Stück 155′ (XLVI) ist folglich von der linken Seitenfläche und zwar von ihrem oberen Theile. Es pafst jedoch, wie wir schon in den Anmerkungen zu den wiederhergestellten Texten gezeigt haben, weder in das dreizehnte noch in das vierzehnte Jahr; ich habe ebendaselbst vermuthet, es sei an einer früher leer gelassenen Stelle später eingeschoben. Hiernächst müssen alle Stücke hierher gehören, die in den Bruchstücken links von der Vorderfläche stehen, und zwar in derselben Folge, wie die entsprechenden Theile der Vorderfläche, und in denselben Zwischenräumen, also N. 135′ (XLVIII) nebst dem damit zusammengepafsten Bruchstücke N. 169 (XLIX), dann N. 137′ (L), 139′ nebst den damit sicher zusammengefügten 139″, 170, 171, 166′ und 172 (LI—LV), wovon sich N. 137′ und die Stücke 139″ und 139′ ohne Zwischenraum verbinden. Durch Zufügung des Stückes N. 162. b (XLVII) habe ich mit leichter Verbesserung die Übersehrift des vierzehnten Jahres und die Ergänzung von N. 135′ geliefert; die Überschrift des fünfzehnten Jahres ist in N. 139′ und den damit verbundenen Bruchstücken vollständig enthalten. Sachgemäfs hat Rang. als Schlufs dieser Fläche N. 173 (LVI) hinzugefügt; falsch aber N. 174 (CV), welches ich aus den schon bei diesem Jahre entwickelten Gründen ausgeschieden habe. Hiermit endigt die Schrift des ersten Steines, der einzelne Mängel abgerechnet von Rang. meisterhaft zusammengesetzt ist.

Als Theile der Vorderseite eines zweiten Steines sieht derselbe N. 180. 181 (LXII. LXIII) nebst der mit Sicherheit angeschlossenen Nummer N. 192 (LXVI) und einige andere Bruchstücke an, unter welchen sich N. 175 (LVII), von einem Eckstück, und N. 179 (LXI), sicher von der breiten Seite eines

Eckstückes, befinden: beide letztgenannten hat er den zuerst genannten vorangestellt. Da er sich überzeugt hatte, dafs die rechte Seitenfläche mit dem zwanzigsten Jahre beginne, so rechnet er auf die Vorderseite die Jahre 16, 17 (in welches er auch die eine Seite eines Eckstückes, N. 183, einschaltet), 18, 19, findet in den beiden Überschriften von N. 180, 181 die des siebzehnten und achtzehnten Jahres, und deutet auf die des neunzehnten die Überschrift in N. 186 (LXVIII), woneben rechts N. 188 (LXIX) angesetzt wird; als Schlufs des neunzehnten Jahres und der Vorderfläche setzt er N. 189 (LXX) und N. 190 (CXII), weil sie unten leer sind. Das letztere Stück ist sowie N. 183 (CIX) aus den an seinem Orte entwickelten Gründen von mir ausgeworfen worden. Rechts von N. 179, auf dem oben genannten Eckstücke, steht N. 179′ (LXXI), welches von einer Seitenfläche ist, wie die Kürze der Zeilen in der Überschrift zeigt. Da in dieser Überschrift --κοστῆς erscheint, wird [εἰ]κοστῆς ergänzt; eine Ergänzung, welche nicht die Sicherheit hat, die ihr beigelegt worden. Aus dem Steine selbst erhellt, dafs mit N. 179′ eine Fläche begann; also beginnt nach Rang. die rechte Seitenfläche mit dem zwanzigsten Jahre. Ebenfalls Eckstück, wovon eine Seite hier eingeordnet worden, ist N. 181, 181′ (LXIII, LXXII), wovon 181′ in dieselbe Seitenfläche fällt; desgleichen N. 192, 192′ (LXVI, LXXIV), wovon N. 192′ in dieselbe Fläche fällt: diese sind nach der Ordnung der entsprechenden Theile der Vorderfläche hier eingereiht. Ihrer Stellung auf den Steinen gemäfs fallen alle diese in die erste Spalte. In die zweite Spalte derselben Seitenfläche dagegen fallen N. 194 (LXXV) und 196 (LXXVI), links gelegene Theile von Eckstücken, deren rechts gelegene Nebenstücke zur Rückseite gerechnet werden. N. 192′ und N. 196 sind unten leer, werden daher mit Recht als Schlufs der Spalten und der Fläche angesehen. Rang. rechnet zu diesem Jahre und dieser Fläche auch N. 193 (CXVI) und N. 195 (CXVII), ein Eckstück, neben welchem rechts N. 195′ steht: diese Nummern mufsten aus den früher bemerkten Gründen ausgemärzt werden. Die Rückseite beginnt

Rang. mit dem einundzwanzigsten Jahre; er setzt auf diese Seite N. 197—199 (LXXVII—LXXIX), drei vereinzelte Flächen, deren beide letztere richtig in die Breite zusammengefügt sind und eine Überschrift liefern, die auf das zweiundzwanzigste Jahr gedeutet werden kann; und wenigstens δε[υτέρας] ist sicher. Auf vier weitere Jahre führten die gröfseren oder geringeren Reste von Überschriften in N. 202 (LXXXI), N. N. 204 und 205 (LXXXII und LXXXIII), N. 206 und 207 (LXXXVII und XCIX), N. 212 (XXX. B); diese vier Jahre werden für das 23. 24. 25. und 26. erklärt und zu der Rückseite gerechnet. Auf derselben Seite werden noch eingeschoben: im zweiundzwanzigsten Jahre N. 200 (CXIII) und 201 (LXXX); im dreiundzwanzigsten Jahre N. 203 (CXIV); im vierundzwanzigsten Jahre N. 194′ (LXXXIV), 195′ (CXVIII), 196′ (LXXXV), alle drei in der Folge der ihnen entsprechenden Nebenstücke, die der rechten Seitenfläche beigelegt worden; im fünfundzwanzigsten Jahre N. 208 (CXXXVII), 209—211 (LXXXVIII—XC); im sechsundzwanzigsten Jahre N. 213 (XCII), 214 (CXV), 215 und 216 (XCIII und XCIV), dieses unten leer und an den Schlufs gebracht. Von diesen zur Rückseite gezählten Stücken mufsten viele meistentheils gleich bei der ersten Ansicht wegfallen: N. 207 (XCIX), wie in den Anmerkungen gezeigt ist; N. 212 (XXX. B), wovon wir kurz vorher in diesen allgemeinen Bemerkungen gehandelt haben; N. 200 (CXIII), N. 195′ (CXVIII), N. 208 (CXXXVII), welche in die zweite Klasse gehört, N. 214 (CXV), von welchen allen gehörigen Ortes das Erforderliche bemerkt worden. Wir kommen endlich zur Rangabé'schen linken Seitenfläche. Er hat hierher von drei Eckstücken, deren rechter Theil zur Vorderseite gebracht war, die links stehenden Theile in der Ordnung der Vorderseite bringen müssen, nämlich N. 175′ (XCV), N. 183′ (CX) und N. 186′ (XCVI) nebst dessen sicherer Fortsetzung N. 221 (XCVII); und er rechnet diese zum siebenundzwanzigsten Jahre. Die Überschrift dieses Jahres erkennt er in N. 217 (CXXXII), und nimmt zu demselben Jahre und derselben Fläche N. 218—220 (CXXXIV—CXXXVI) und

'22 (CXXXII). Hiervon hat N. 183′ (CX) ausgemärzt
len müssen, wie in den Anmerkungen gezeigt ist; alle
gen Nummern mit Ausnahme von N. 175′ und 186′ gehö-
vollends gar nicht in diese Reihe, sondern in die zweite
se, und es fehlt an jeder Spur, dafs die Stücke der zwei-
Klasse auf demselben Steine mit denen der ersten ge-
len haben.

Ein dritter Stein, welcher nach einer Mittheilung von
, die mir erst im April 1850 zugekommen, vielleicht ab-
ndert von den übrigen Stücken beim Parthenon gefunden
len, enthielt die Nummern C—CII, nach Rang. das acht-
wanzigste Jahr. Über diese ist alles Erforderliche schon
den hergestellten Texten gesagt und unsere von Rangabé
eichende Ansicht über die Ordnung der darauf befindlichen
ke auseinandergesetzt worden. Bei den andern Steinen
ich übrigens nicht alle Stücke angeführt, welche von
gabé oder auch nachträglich von mir eingeordnet worden,
hre Einfügung keinen Einfluſs auf die Beurtheilung des
zen hat; auch giebt Rang. selber zu, dafs die Verbindungen
Theil unrichtig sein können. Die möglichen habe ich
ch, mit geringer Ausnahme, stehen gelassen; die unmög-
en, wenigstens nach überwiegender Wahrscheinlichkeit
öglichen, habe ich aufgehoben uud die ausgeschiedenen
ke in einen zwischen beide Hauptklassen eingeschobenen
ng verwiesen. Die Unmöglichkeit der Verbindung beruht
vorzüglich auf zwei Dingen. Erstlich können nicht Stücke
unden werden, in welchen ein verschiedener Grundsatz
Anordnung angewandt ist, also nicht Stücke, in deren
n Provinzen geschieden sind, während in dem andern sie
: unterschieden werden, nicht Stücke, in welchen Ionisches
Karisches in verschiedene Provinzen getrennt, und in
hen sie zu Einer verbunden sind. Zweitens darf streng
mmen in der Liste Eines Jahres eine Stadt nicht zweimal
ommen, aufser unmittelbar nach einander und insonderheit
n die zweite Stelle nur Zuschufs (ἐπιφορά) enthält; aufser
Falle der Epiphora ist dieses doppelte Vorkommen, selbst

in unmittelbarer Aufeinanderfolge, sehr selten, wie N. II bei dem räthselhaften ἐτς Τένεδον und N. XXV bei Byzanz. Diesen Grundsatz hat auch Rangabé selber aufgestellt, aber dennoch ihn oft vernachlässigt; und ist die Ergänzung oder Verbesserung nicht vollendet, so kann es scheinen, zwei Stücke vertrügen sich in Einer Jahresliste, weil man nicht erkannt hat, dafs in beiden dieselbe Stadt vorkommt: Beispiele hiervon sind in den Anmerkungen zu den hergestellten Texten gegeben und ich habe einige noch besonders in dem vorläufigen Berichte über meine Untersuchungen (Monatsb. der Akad. vom J. 1848. S. 84) herausgehoben. Es ist wohl zu merken, dafs dieser Grundsatz sich durch alle Stücke bewährt, welche in sich geschlossen sind; erst durch Zusammensetzung mehrer entsteht der Fall, dafs Eine Stadt in derselben Jahresliste zweimal vorkommt: man mufs daher allerdings von demselben ausgehen und nur aus überwiegenden Gründen darf man davon abweichen; denn die vorausgesetzte Unmöglichkeit ist doch auch wieder nicht eine absolute. Es kann nämlich der Steinschreiber sich geirrt haben, wovon im dreizehnten Jahre am Ende der vierten und Anfang der fünften Spalte ein zwar erst durch Zusammensetzung von Stücken entstehendes aber dennoch ganz sicheres Beispiel vorkommt; zweitens läfst sich ein Redactionsfehler annehmen, wie wir in diesen allgemeinen Bemerkungen für das eilfte Jahr anzunehmen genöthigt gewesen, wenn N. XXXIII in dasselbe gehört; endlich können besondere oder aufserordentliche Zahlungen vermerkt gewesen sein (s. zu N. XXV. 13).

Was die Inschriften der zweiten Klasse betrifft, so hat sich nach der Beschaffenheit derselben eine Folge auf Einem oder mehren Steinen nicht bilden; sie können von ganz verschiedenen Steinen sein. Wie weit darin ein Zusammenhang anzunehmen, ist schon bei den hergestellten Texten bemerkt. Ferner kann man noch fragen, ob denn alle ausgeschossenen in den Anhang verwiesenen Stücke auch Raum in dem Umfange der drei oben angegebenen Steine haben können. Die Anzahl derselben ist jedoch nicht sehr bedeutend; der Anhang enthält

erhaupt nur 30 zusammenhangslose Bruchstücke; von diesen
d 11 ohne Ziffern und können also ebenso gut zur zweiten
asse gehört haben. Es bleiben also nur noch 19 übrig, und
zu kommen dann noch einige, die ich in der Reihe zwar
be stehen lassen, die aber dennoch nicht bestimmten Jahren
igelegt werden können. Von dieser ganzen Anzahl sind
le unstreitig in dieser Reihe der drei Steine noch unter-
bringen, wenn man die Zahl der Jahre so vermehrt, wie
r später thun werden; einige können aber auch von einem
er mehren andern Steinen sein, auf welchen spätere nach
r Aufhebung des Zwanzigstels bezahlte Tribute standen
ergl. Abschn. III).

In der bisherigen Anordnung ist auf eine absolute Zeit-
stimmung noch nicht Rücksicht genommen, sondern nur auf
: relative Folge der Jahreslisten gegen einander: die absolute
itbestimmung oder die Einfügung der genannten Jahre in
ie feste Aera hängt aber von der Epoche ab, von welcher
: Zählung der Jahre der Behörde ausging. Diese Epoche
nach Rangabé Olymp. 82, 1. nach mir Olymp. 83, 2 (s.
schn. III). Es ist klar, dafs hieraus neue Schwierigkeiten
lstehen können, und zwar nach beiden Berechnungsweisen;
nn nämlich unter den bestimmten Jahren Zahlungen von
idten vorkommen, die nach den anderwärts her bekannten
schichtlichen Verhältnissen in diesen Jahren offenbar nicht
zahlt haben. Dieses tritt nun wirklich bei mehren Stücken
s zweiten Steines oder Steingefüges ein, und erfor-
rt eine besondere Untersuchung. Das Städteverzeichnifs
bschn. VI) giebt hierzu den erforderlichen Stoff. Nach
nselben müssen wir, wenn wir auch das Jahr des Abfalls
· Städte nicht mit in Anschlag bringen wollen, weil der
ibut, besonders bei Verdacht eines bevorstehenden Abfalles,
gen die Regel schon im Anfange des Jahres konnte erhoben
n, folgende Jahre für folgende Städte setzen, in welchen
nicht bezahlt haben:

für Potidäa Olymp. 87, 2. nach Rang. 22. Jahr, nach uns 17. Jahr.
(abgefallen Olymp. 87, 1.)

für Olynthos, Spartolos, Stolos, Bottiäer } Olymp. 87, 2 bis 89, 2. nach Rang. 22. bis 30. Jahr, nach uns 17. bis 25. Jahr.

(abgefallen Olymp. 87, 1.)

für Akanthos, Argilos, Stagiros, Galepsos, Skione und etwa auch Olophyxos, Kleonae und Thyssos } Olymp. 89, 2. nach Rang. 30. Jahr, nach uns 25. Jahr.

Diesen Ansätzen widersprechen aber nach Rangabé's Zeitrechnung folgende Bestimmungen in den hergestellten Grundtexten, auch nachdem schon damit alle die Verbesserungen vorgenommen worden sind, welche ohne Rücksicht auf absolute Zeitbestimmung gemacht werden konnten. Potidäa erscheint N. LXXVIII im 22. Jahre; Spartolos N. LXXVIII im 22. Jahre, N. LXXXVIII (welche jedoch ohne Schaden für das Ganze herausgenommen werden kann) im 25. Jahre, N. XCVII im 27. Jahre; Stolos N. 212 im 26. Jahre (was jedoch durch die in diesem Abschnitte erwiesene Versetzung von N. 212 oder XXX. B ohne Schaden für das Ganze sich hebt); die Bottiäer N. LXXX (welche jedoch herausgenommen werden könnten) im 22. Jahre. Die Rangabé'sche Anordnung steht also nach seiner Zeitrechnung im Widerspruche mit der Geschichte, und zwar in sehr wesentlichen Theilen, namentlich in Betreff von N. LXXXVIII und XCVII, deren Setzung für seine Anordnung sehr wichtig ist. Noch schlimmer steht es aber damit nach unserer Zeitbestimmung. Denn nach dieser erscheint Potidäa N. LXIII im 17. Jahre (dafs auch N. LXII im 16. Jahre, kann ertragen werden); Olynthos N. LXIII im 17. Jahre, N. LXXVIII im 21. Jahre; Spartolos N. LXIII im 17. und 18. Jahre, N. LXXVIII im 22. Jahre, N. LXXXVIII

im †††† Jahre (welches jedoch allerdings beweglich ist, und überdies kann N. LXXXVIII herausgenommen werden: dafs Spartolos N. LXII auch im 16. Jahre erscheint, ist erträglich); Akanthos N. LXXXVII im †††† Jahre (was jedoch, da das Jahr beweglich ist, keine wahre Schwierigkeit darbietet); Stolos N. LXIII im 18. Jahre; die Bottiäer N. LXXX (welche jedoch herausgenommen werden kann) im 22. Jahre. Man sieht, wieviele Widersprüche mit der Geschichte in dem Gesagten hervortreten. Meine Zeitrechnung darum für falsch zu halten wäre sehr übereilt. Aber wie soll den Schwierigkeiten abgeholfen werden? Es kann wenig helfen, etwa eine Vorauserhebung des Tributes anzunehmen, wie sie bei der späteren σύνταξις vorkam (Demosth. v. d. Krone S. 305, 18): denn die Vorauserhebung konnte sich doch nicht, wie man hier voraussetzen müfste, auf viele Jahre ausdehnen, und überdies konnte die Zahlung doch nur unter dem Jahre, da sie erfolgte, nicht aber unter einem späteren, wofür sie erfolgt war, vermerkt werden. Ich bin daher überzeugt, der Fehler liege darin, dafs die Reihefolge der Jahreslisten unrichtig gesetzt ist. Es kommen hierbei zunächst die Stücke in Betracht, in welchen der Widerspruch gegen die geschichtlichen Verhältnisse, und zwar nach meiner Berechnungsweise gegründet ist, und dann natürlich auch die Stücke, welche damit sicher zusammenhängen; diese sind N. LXII, LXIII mit LXVI. LXXVII, etwa sodann LXXVIII und LXXIX und etwa LXXX. Hiervon bilden die Stücke N. LXXVII—LXXX das Rangabé'sche 21. und 22. Jahr; diese sind insgesammt vereinzelte Flächen ohne Nebenflächen, und können daher ohne allen Einfluſs auf die übrige Anordnung aus der voraussetzlichen Rückseite herausgehoben und anderwärts hingestellt werden. Die in N. LXXVIII und LXXIX enthaltene Überschrift ist sicher aus dem zweiten Jahre einer Dekade; ich setze sie nicht wie Rangabé ins 22. sondern ins 32. Jahr, sodafs N. LXXVII—LXXX das 31. und 32. Jahr enthielten und die Vorderseite des dritten Denkmals bildeten, dessen Rückseite N. CI und CII gegeben ist (s. die Bemerkung vor dem hergestellten Texte von N. C). In dem dritten

Denkmal (N. C—CII) ist schon Eta eingemischt; es ist also fast das jüngste der vorhandenen, und kann gar wohl auf das 33. und 34. Jahr bezogen werden. Sind durch die gemachte Versetzung von N. LXXVII—LXXX zwei Jahre aus der Mitte der Reihe verloren gegangen, so werden sie sich schon wieder ersetzen lassen. Hiermit ist ein grofser Theil der Schwierigkeiten gehoben, ohne dafs dadurch neue entstanden wären. Es ist noch vorzüglich die andere zu heben, dafs N. LXII—LXVI der Rangabé'schen Anordnung nach in unser 16. bis 18. Jahr fallen, und darnach im 17. und 18. Jahre Zahlungen von Städten geleistet wären, welche damals sicher nicht gezahlt haben; wobei noch nicht in Anschlag gebracht, sondern als erträglich zugelassen worden, dafs auch im 16. Jahre Städte müfsten gezahlt haben, die im Laufe desselben abgefallen sind, und die doch auch besser aus diesem Jahre entfernt würden. Auch diese Partie mufs daher falsch gestellt sein. Man kann allerlei zur Abhülfe versuchen; aber die Abhülfen haben grofse Schwierigkeiten, weil man dadurch leicht aus der Skylla in die Charybdis geräth: man hebt durch die Änderung der Anordnung die vorhandene Schwierigkeit, diese Änderung verwickelt aber in neue Schwierigkeiten, weil durch sie dann wieder Städte in Listen von Jahren gerathen, in welchen sie nicht gezahlt haben können. Nachdem ich alles durchgeprüft habe, finde ich, dafs nur folgende Ansicht über den zweiten Stein alle Schwierigkeiten löst: 1) Rangabé's Zählung der Seiten ist falsch. Nennen wir die vier Seiten A, B, C, D, in der Folge, wie sie Rang. gesetzt hat, so sind ihm diese der von ihm angenommenen Zeitfolge nach I, II, III, IV, und enthalten nach seiner Ansicht die Jahre, welche ich darunter bezeichne:

A (I) Vorderfläche. 16.—19. Jahr.	B (II) Rechte Seitenfläche. 20. Jahr.
C (III) Rückseite. 21.—26. Jahr.	D (IV) Linke Seitenfläche. 27. Jahr.

Die Zählung ist aber vielmehr mit C zu beginnen, wodurch sich das Verhältnifs der verschiedenen Seiten der Eckstücke

Digitized by Google

en einander nicht ändert, und die Jahreszählung hiernach
ändern, ohne dafs wir jedoch daran gebunden wären gerade
ele Jahre wie Rang. auf jede Fläche zu rechnen. Nennen
die Flächen, wie sie nach dieser Ordnung von der als
en angenommenen Fläche aus zu zählen sind, I, II, III, IV,
ändert sich die Benennung folgendermafsen:

I (C) Vorderfläche. II (D) Rechte Seitenfläche.
III (A) Rückseite. IV (B) Linke Seitenfläche.

Die Fläche D (nach uns rechte Seitenfläche) gehört gar
it in die Reihe. Diese Annahme ist nicht so auffallend
es scheint. Nachdem die Vorderfläche C beschrieben war,
g der Schreiber, um die schmale rechte Seitenfläche zu
meiden, auf die Rückseite über; von da ging ein anderer
reiber auf die linke Seitenfläche über: so blieb die rechte
, und wurde erst in späterer Zeit benutzt, wie dergleichen
r vorkommt und auch bei N. XLVI geschehen sein mufs.
se Benutzung der rechten Seitenfläche setze ich in die
t der nach dem Zwanzigstel wieder hergestellten Tribute.
Die Zahl der Jahre mufs vermehrt werden. Die Vorder-
he C mufs neun Jahre enthalten, wie die des ersten Steines
chfalls fast volle neun Jahre umfafste; die Rückseite A
, wie auch des ersten Steines Rückseite nur wenige Jahre,
h nicht vollständig vier umfafste; zugerechnet die einzel-
Jahre der Seitenfläche umfafste der ganze Stein sechzehn
re, wie der erste fünfzehn Jahre und ein späteres beson-
s Stück. Manche Jahre nehmen wenig Raum ein, nament-
N. LXXXI, welches wir gerade auf die Vorderseite C
gen. Der erste Stein schlofs mit dem fünfzehnten Jahre;
Anfang des zweiten Steines enthielt also das sechzehnte
. Dazu pafst N. LXXXI (202), von uns mit † bezeich-
vollkommen, da sie gerade den Anfang eines Jahres ent-
und oben vom Steine wenig abgebrochen zu sein scheint.
s ist das Jahr Olymp. 87, 1. Keiner der Staaten, welche
iesem Jahre abgefallen sind, findet sich in N. LXXXI, und
brauchen also nicht einmal anzunehmen, dafs diese vor
Abfalle schon für Olymp. 87, 1 gezahlt hatten. Auch

enthält N. LXXXI auffallend wenige Thrakische Städte, obgleich die Liste des Thrakischen Tributes vollständig erhalten ist; diese Nummer pafst daher vorzüglich gut in ein Jahr, in welchem Thrake besonders beunruhigt war, weſshalb die Tribute und Quoten entweder gar nicht oder nicht auf die gewöhnliche Weise (d. h. letztere nicht durch die Dreifsiger) entrichtet worden. Wir lassen dann N. XCIX folgen, welcher zwei Jahre umfafst, das 17. und 18. Jahr. Die Jahre †† bis †††††, welche auch nach der früheren Anordnung in die Fläche C fallen, sind vier weitere; es ist aber schon bei den Texten selbst unabhängig von der Absicht einer andern Anordnung bemerkt, dafs noch mehre dort dazwischen oder vor und nach derselben angenommen werden können, und wir setzen also noch zwei hinzu: diese sechs sind das 19.—24. Jahr. Mit Überspringung der ausgeschiedenen Seitenfläche D geht nun die Reihe auf die Rückseite A über, auf welcher nach der früheren Anordnung vier Jahre stehen sollten, N. LVII–LXI. Man kann aber im Anfange noch ein Jahr zusetzen, wodurch wir fünf für diese Fläche gewinnen, vom 25. bis zum 29. Jahre. Die vorher ins 16. Jahr gesetzten Stücke bildeten dann mit anderen fehlenden zusammen zwei Jahre, zu deren ersterem N. LXXI (179) gehörte, da dieses kleine Stückchen nach Maſsgabe der Nebenfläche (179′) hoch oben stand. Es könnte hierbei der Zweifel entstehen, ob der Stein an dieser Stelle (vor N. 181) Raum für zwei Jahre bot. Dies mufs nach der Nebenfläche B beurtheilt werden. Diese beginnt mit N. 179′ (LXXI) und zur Fortsetzung dieses Stückes gehört N. 181′ (LXXII); beide Stücke können aber durch eine beträchtliche Lücke getrennt sein. Es ist nichts dagegen, anzunehmen, dafs in dieser Lücke etwa 40 Zeilen standen, in denen etwa 34 Städte Raum hatten, wenn man darauf rechnet, dafs mehre Städte dieser Reihe mehr als eine Zeile einnehmen. Da nun die Nebenfläche B mit N. 179′ beginnt, und diese Nummer je zwei grofs geschriebene Zeilen der Überschrift zu drei gewöhnlichen gerechnet, den Raum von 24 Zeilen umfafst, so hätte die Nebenfläche B vor N. 181′ einen Raum von 64 Zeilen

Digitized by Google

wöhnlicher Schrift umfafst; den untersten dieser entspre-
n die zwei Zeilen Überschrift in N. 180. 181, gleich zu
zen drei Zeilen gewöhnlicher Schrift, und den oben übrig
ibenden 61 Zeilen würde ein gleicher Raum vor dieser
erschrift auf der breiten Fläche A entsprochen haben. Dafs
ser Raum für zwei Jahre hinreichte, kann man nach N.
XXI und dem ersten Jahre von N. LXIII wohl annehmen.
viel von der Rückseite A. Das 30. Jahr endlich ist auf der
itenfläche B (der linken nach uns) enthalten, N. LXXI ff.
fs dort [τρια]κοστῆς passe, ist schon bemerkt. Nimmt man
n, nachdem N. 212 (XXX. B), worin Stolos vorkommt,
on entfernt worden, das zusammenhangslose Bruchstück
LXXXVIII aus dem †††† Jahre heraus, wohin es ohne
weis gesetzt ist, und wo es nach der neuen Anordnung
ht verbleiben kann: so sind alle Nummern in eine solche
llung gebracht, dafs keine Zahlung einer Stadt in einem
re gesetzt wird, in welchem sie nach der geschichtlichen
erlieferung unter Voraussetzung unserer für die Jahre die-
Urkunden aufgestellten Zeitrechnung nicht hat stattfinden
nen. Zu mehrer Deutlichkeit gebe ich die neue Anordnung
zweiten Steines in folgender Übersicht:

rderseite, I (C), N. LXXXI—XCIV (mit Ausschlufs von N. LXXXVIII), und N. XCIX.

9 Jahre.

16. Jahr, Olymp. 87, 1. N. LXXXI.
17. - — - 2. } N. XCIX.
18. - — - 3. }
19. - — - 4. } N. LXXXII—XCIV (mit Ausschlufs von N. LXXXVIII), umfassend die Jahre †† bis †††††; noch zuzuzählen zwei Jahre, die leer gelassen sind.
20. - — 88, 1. }
21. - — - 2. }
22. - — - 3. }
23. - — - 4. }
24. - — 89, 1. }

Rechte Seitenfläche, II (D), N. XCV—XCVIII.

1 Jahr.

Später geschrieben und nicht hier zählend.

Digitized by Google

Rückseite, III (A), N. LVII—LXX.

5 Jahre.

25. Jahr,	Olymp. 89,	2.	N. LXI	}	nebst N. LVII–LX. (16. J. bei Rang.)
26. -	—	-	3. N. LXII		
27. -	—	-	4. 17. Jahr	}	der Rangabé'schen Zählung, N. LXIII–LXX.
28. -	—	90,	1. 18. -		
29. -	—	-	2. 19. -		

Linke Seitenfläche, IV (B), N. LXXI—LXXVI.

1 Jahr.

30. Jahr, Olymp. 90, 3. 20. Jahr bei Rang. N. LXXI–LXXVI.

In Bezug auf unser 29. Jahr könnte aus der Erwägung der Provinzialrubriken noch eine Schwierigkeit entstehen; hierüber s. Abschn. IV. Aufs Äufserste würde aber daraus nur folgen, dafs N. LXIX (etwa mit N. LXX) dort auszuscheiden sei. Ferner kann aus der Beschaffenheit des Steines N. 202 (LXXXI), welche beim Grundtexte beschrieben ist, noch ein Zweifel entstehen, ob links von der Schrift desselben das Bruchstück N. 179′ (LXXI) angepafst werden könne, welches unserer Anordnung zufolge ein Seitenstück zu N. 202 bildet. Dies wird nämlich nicht möglich sein, wenn der Stein N. 202 links von der Schrift in seiner ganzen Dicke oder Tiefe vorhanden ist. Aber ich sehe keinen Grund dies letztere anzunehmen. Wenn zum Grundtexte vermerkt wird, N. 202 sei links nicht in seiner ganzen Dicke verstümmelt, sondern nur auf der Oberfläche beschädigt, so folgt nicht, dafs der Stein dort in seiner ganzen Dicke oder Tiefe bis nach der Rückfläche, und also auch die von uns als linke Seitenfläche bezeichnete Oberfläche (obgleich nicht mehr ihre Schrift) vorhanden sei; es kann der hintere Theil, N. 179 (Rückseite) mit N. 179′ (dem zunächst anstofsenden Theile der linken Seitenfläche) abgebrochen sein, wenn diese nicht vielmehr zu einem besonderen Steine gehörten, welcher an N. 202 hinten angesetzt war, sodafs die Schrift der Seitenfläche sich auf die schmalen Seiten beider Steine ohngefähr spaltenweise vertheilte. Ähnliche Verbindungen von Steinen kommen öfter vor.

Digitized by Google

II. Von den Überschriften der Jahreslisten und von den Behörden.

Die durch mehr oder minder gröfsere Schrift ausgezeich-
neten Überschriften der einzelnen Theile geben die Anzeige
der Behörden, unter welchen die Zahlungen geleistet worden.
Sie sind fast alle sehr verstümmelt, leider besonders auch die
erste, die am meisten gelehrt haben würde, weil sie die Haupt-
überschrift war und den Archon des ersten Jahres dieser Ur-
kunden enthielt, dessen Name bis auf jede Spur verschwunden
ist. Aus den folgenden sieht man an mehren Orten, dafs die
Behörden (oder Jahre, wie wir einstweilen voraussetzen) von
einer bestimmten Epoche ab, die eben in der ersten Inschrift
durch den Archon bezeichnet war, gezählt wurden, je mit An-
gabe des Schreibers der Behörde, ohne die Personennamen
der letzteren: was auch in andern ähnlichen Inschriften vor-
kommt. So im zweiten Jahre nach der einleuchtenden Er-
gänzung: [Ἐπὶ τῆς ἀρχῆς τῆ]ς δευτέρας, ϟ Α - - - [ἐγραμμάτευε];
im dritten: Ἐπὶ τῆς τρίτης [ἀρχῆς], ϟ Διό[τ]ιμος ἐγραμ[μάτευε];
im vierten: Ἐπὶ τῆς ἀρχῆς τῆς τετά[ρτης, ϟ] - - λης ἐγραμμά-
τευ, u. dergl. mehr. In dem voraussetzlich siebenten Jahre
erscheint blofs τοῖς τριάκοντα; hier fehlte natürlich ϟ, und es
ist anzunehmen, dafs die Überschrift so lautete: [Ἐπὶ τῆς ἑβ-
δόμης ἀρχῆς· ὁ δεῖνα ἐγραμμάτευε] τοῖς τριάκοντα. Von dieser
Benennung οἱ τριάκοντα, die Dreifsiger, erkennt man auch
in der ersten Überschrift einen bedeutenden Rest. Ich stelle
die Namen der Schreiber, soweit davon etwas erhalten ist
oder durch Vermuthung sich ausmitteln liefs, hier zusammen
nach meiner Anordnung und Zeitbestimmung; die Zusammen-
stellung lehrt, dafs hier wie in anderen Inschriften die demo-
tische Bezeichnung oft weggelassen oft zugesetzt worden,
auch bisweilen der Vatername noch beigefügt war, und dafs
zweimal ein Mitschreiber, und zwar in zwei auf einander fol-
genden Jahren ein und derselbe Mann, vorkommt. Zur nähe-
ren Bestimmung des Namens des Schreibers vom eilften Jahre
ist aus N. XXX. B. das Σ zugezogen, von welchem in dem

Grundtext eine kleine Spur erhalten ist; der Name des Schreibers des 32. Jahres ist aus zwei Inschriften verschiedener Klassen N. LXXIX und CXXXIII unter der nicht unwahrscheinlichen Voraussetzung zusammengesetzt, dafs die beiden Inschriften aus demselben Jahre seien. Ob im 28. (Rang 18.) Jahre der Schreiber genannt war, ist unsicher.

Olymp. 83, 2.	1.	Jahr	Μν[η] - -	
— - 3.	2.	—	Λ - -	
— - 4.	3.	—	Διό[τ]ιμος.	
— 84, 1.	4.	—	- - λης.	
— - 2.	5.	—	. . .	
— - 3.	6.	—	. . .	
— - 4.	7.	—	. . .	
— 85, 1.	8.	—	- - - [Ἀ]λιμούσιος.	
— - 2.	9.	—	. . .	
— - 3.	10.	—	Διόδ[ωρος] oder Διόδ[οτος]	[Πα]ιον[ίδης] oder Ἰων[ίδης].
— - 4.	11.	—	Μενίτ[ιυο]ς Λαμ[πτρεύς].	
— 86, 1.	12.	—	[Σ]οφιά[δης]. Mitschreiber Σάτυρος Λευκονεύς.	
— - 2.	13.	—	[Χαλ]κιδεὺς Μελιτε[ύς]. Mitschreiber Σά[τυρος Α]ευκονεύς.	
— - 3.	14.	—	...οχάρης Μυρ[ῥινούσι]ος.	
— - 4.	15.	—	Σωσίστρ[ατο]ς Ὑβά[δ]ης.	
— 87, 1.	16.	—	- στο[ς] ....νεύς.	
— - 2.	17.	—	- - -	
— - 3.	18.	—	- - [δης].	
— - 4.	19.	—		
— 88, 1.	20.	—		
— - 2.	21.	—	im †† Jahre - - - [Ἀ]λαιεύ[ς],	
— - 3.	22.	—	im †††† Jahre Στρομ[βιχ] -	
— - 4.	23.	—		
— 89, 1.	24.	—		
— - 2.	25.	—	. . .	
— - 3.	26.	—	. . .	
— - 4.	27.	—	- - - Ἀχαρ[νεύ]ς.	
— 90, 1.	28.	—	vielleicht nicht angegeben.	
— - 2.	29.	—	. . .	
— - 3.	30.	—	Φιλε.....ίκτου.....	
— - 4.	31.	—	. . .	

Digitized by Google

Olymp. 91, 1. 32. Jahr Εὐκ - - - - ά[δ]ου Χ - -
— - 2. 33. — . . .
— - 3. 34. — . . .
— - .. .. — . . .

Aufserdem kommen die Hellenotamien vor. Schon in der ersten Inschrift erscheint von ihnen eine ziemlich sichere Spur; im 13. Jahre steht deutlich nach dem Schreiber und vor dem Mitschreiber, der nur anhangsweise genannt ist, Εὐευτίνιος Ἰκαριεὺς Ἑλληνοταμίας ἦν; im 14. Jahre nach dem Schreiber, [Ἑ]λληνοταμί[ας ἦν - -]ἑταῖρος; im 15 Jahre nach dem Schreiber, [Αἰσχ]ύλος Ἐλευ[τίνιος ἦν Ἑλ]ληνοταμίας; im 30. (Rang. 20.) Jahre nach dem Schreiber, [Ἑλ]ληνοτ[αμίας ἦν Δι]ονύσιος. Im 12. Jahre nannte eine Nachschrift Sophokles den Dichter, der natürlich nicht Schreiber war, und ohnehin war in jenem Jahre Sophiades Schreiber: nach der Analogie mufs man den Sophokles für Hellenotamias erklären, welche Bezeichnung unstreitig beigefügt war, aber verloren gegangen ist. Andere Behörden, aufser den schon erwähnten Dreifsigern, kommen nicht vor; denn die N. LXXI von Rangabé gesetzten Apodekten und Beisitzer (πάρεδροι) beruhen auf falscher Ergänzung. In einigen Stellen finden wir nur Personennamen, und gerade in solchen, wo das Wort Ἑλληνοταμίας nicht steht: so im 28. (Rang. 18.) Jahre drei, wenn nicht der letzte Name der des Schreibers ist, so jedoch, dafs noch ein vierter Raum hat und in der ersten Lücke noch eine Bezeichnung der Behörde gestanden haben kann; ferner im 16. (Rang. 23.) Jahre, vorausgesetzt, dafs dort der Schreiber genannt war, ebenfalls drei, wobei aber noch für einen oder zwei Raum ist; in unserem 34. Jahre sind Reste von den Namen dreier Personen, wobei aber noch viel mehr fehlen können, die vielleicht als Hellenotamien bezeichnet waren (s. die Anm.). Der Analogie nach sind alle diese für Hellenotamien oder etwa theilweise auch für Beisitzer derselben zu halten, und es gewährt keinen Anstofs, dafs bald einer bald mehre genannt sind. Der Eine ist so zu sagen der Eponymos derselben als erster Prytanis der Behörde, der in vielen Inschriften in Bezug auf verschie-

dene Behörden mit dem Zusatze καὶ ξυνάρχοντες genannt zu werden pflegt; kommen mehre vor und doch nicht alle (es scheinen nämlich zehn gewesen zu sein), so mögen es diejenigen sein, mit welchen die Behörde, von der die Inschriften ausgingen, gerade in Bezug auf diese Angelegenheiten in Geschäftsberührung gewesen war: so kommt Corp. Inscr. Gr. N. 147 (Staatsh. Beilage I) und sonst bald dieser bald jener Hellenotamias, also nicht blofs der erste Prytanis, und sogar mit dem Zusatze καὶ ξυνάρχοντες vor, weil einer für alle fungirt. Die früher in Behandlung einiger dieser Inschriften gemachte Äufserung, es seien unter den vorkommenden Personen ἐκλογεῖς zu verstehen, beruhte auf einer falschen Ergänzung der Unterschrift des 12. Jahres: Σάτυρος Λευκονεὺς ξυνέ[λεξεν]. Obgleich die Bundesgenossen den Tribut der Regel nach um die Zeit der Dionysien, im neunten Monat, zu Athen selbst ablieferten (Staatsh. II, 7), so wurden dennoch allerdings auch ἐκλογεῖς angewandt (Staatsh. II, 2. vergl. II, 7), wenn nicht bezahlt war, vielleicht auch wenn man vor dem Termin eintreiben wollte, und es gehören hierher auch die oft vorkommenden den ἐκλογεῦσι verwandten Argyrologen, die mit Heeresmacht Gelder erhoben (wie beispielsweise nach Thuk. II, 69 in Bezug auf Karien und Lykien, III, 19. IV, 75. Aristoph. Ritter 1068. Xenoph. Hell. I, 1, 8. Plutarch Alkib. 30); aber auf jeden Fall mufsten alle solche doch das Erhobene mittelst der Apodekten an die Kasse der Hellenotamien abliefern, und wenn die Behörde, welche diese Rechnungen oder Tributlisten veröffentlichte, nicht selber die der Hellenotamien ist, sondern vielmehr von den Hellenotamien empfangen hatte, so läfst sich keine Verbindung der hier Rechnung legenden Behörde mit den ἐκλογεῦσι denken, sondern nur mit den Hellenotamien.

Welche Behörde hat aber diese Tributlisten, und namentlich die der ersten Klasse, öffentlich bekannt gemacht? Natürlich eine Finanz- oder Rechnungsbehörde. Nicht der Rath der Fünfhundert, obwohl er höchste Finanzstelle war; denn sonst wäre nicht ἀρχῆς sondern βουλῆς gesagt, wie in der

Rechnung unter dem Archon Krates ἐπὶ τῆς τετάρτης καὶ δεκάτης Βουλῆς, und sonst in vielen Urkunden: ja in der Inschrift bei Rang. N. 89. B wird die Rechnung legende ἀρχὴ ausdrücklich von der Βουλὴ unterschieden: auch würde dann nicht gesagt sein ὁ δεῖνα ἐγραμμάτευε, sondern ὁ δεῖνα πρῶτος γραμμάτευε: endlich kommt keiner der bekannten ersten Schreiber des Rathes in diesen Urkunden vor, sondern gerade umgekehrt ist Olymp. 86, 3 Metagenes, Olymp. 86, 4 K..... des Phaeinos Sohn der Teithrasier erster Rathschreiber gewesen (s. meine Abh. über zwei Attische Rechnungsurkunden, Abhh. der Akad. d. W. vom J. 1846), während in denselben Jahren, wenigstens nach meiner absoluten Zeitbestimmung, ganz andere Personen Schreiber der in Rede stehenden Behörde sind. Auch nicht die Schatzmeister der heiligen Gelder der Athenäa, obwohl man an diese zunächst denken könnte: denn deren Schreiber kennen wir von Olymp. 86, 3 an bis zur Anarchie fast alle, und keiner derselben kommt in diesen Urkunden vor. Doch wozu diese Betrachtungen? Es steht ja deutlich da, dafs οἱ τριάκοντα, die Dreifsiger, die Behörde sind, um welche es sich handelt; denn die Schreiber, nach welchen die Jahre bezeichnet werden, sind offenbar die Schreiber der Dreifsiger. Aber wer sind diese Dreifsiger? Wollte man darunter die Hellenotamien verstehen, und da diese sicher Beisitzer hatten, zwanzig solcher annehmen, die Dreifsiger so für die Hellenotamien und ihre Beisitzer halten; so ist hierauf zu erwiedern, dafs die Hellenotamien vielmehr von den Dreifsigern verschieden sind: sonst würden die Hellenotamien nicht so nebenher und erst nach dem Schreiber der Behörde (ἀρχή) genannt sein, und wie verstümmelt auch die erste Überschrift ist, so können doch die in der ersten Zeile daselbst genannt gewesenen Hellenotamien nicht einerlei mit den Dreifsigern der zweiten Zeile sein. Rangabé (S. 280. vergl. 286) bildet sich die Behörde der Dreifsiger aus zehn Euthynen, welche zehn Logisten und zehn Apodekten zu Beisitzern gehabt hätten. Aber die Logisten sind die eigentliche Oberrechenkammer und die Hauptbehörde für die Rechenschaf-

ten, nicht aber Beisitzer der Euthynen; daher haben die Logisten, nicht die Euthynen, Hegemonie des Gerichtshofes: in der Zeit, aus der wir gut unterrichtet sind, haben die Euthynen allerdings zwanzig Beisitzer, aber diese letzteren sind nicht die Logisten und Apodekten. Überhaupt sind die Apodekten ohne allen Grund herbeigezogen; und das Geschäft der Euthynen war gar nicht von der Art, dafs sie eine solche Rechnung oder Tributlisten hätten aufstellen können. Den nächsten Anknüpfungspunkt zur Erklärung der Dreifsiger gewährt die Inschrift Corp. Inscr. Gr. N. 76. Beil. III. Es steht jetzt gegen meinen früheren Zweifel fest, dafs in den älteren Zeiten vor Euklid dreifsig Logisten da waren, welche man auch die Dreifsiger nannte. Die Worte jener Inschrift interpungire ich so: *οἱ λογισταί, οἱ τριάκοντα οἵπερ νῦν*, und übersetze: die Logisten, nämlich die Dreifsiger, die jetzt bestehen. So begreift man erst, wie man auf den seltsam klingenden Ausdruck kam, und es erhellt zugleich, dafs *οἱ τριάκοντα* die gewöhnliche Bezeichnung dieser Logisten jener Zeit war, gerade wie sie in unseren Tributurkunden vorkam: diese Logisten allein, die für sich eine besondere Behörde bildeten und nicht aus anderen Behörden zusammengesetzt waren, sind gemeint. Man hat sich nun das ganze Verhältnifs folgendermafsen vorzustellen. Die Tribute, nachdem sie im Rathe durch die Apodekten abgenommen worden, gehen in die Kasse der Hellenotamien, welche daraus Zahlung leisten: wie ich dies schon in der Staatsh. gezeigt habe. Die erste Klasse der vorliegenden Urkunden enthält aber nur Quoten der Tribute, und zwar Quoten, die der besondere Tempelschatz der Athenäa erhielt: diese mufsten also von den Hellenotamien an diesen Schatz abgeführt werden, wie gewifs auch von eben diesen die Überschüsse ihrer Verwaltung an den übrigen Staatschatz abgeführt wurden. Hierzu war eine besondere Berechnung erforderlich; diese fiel den Logisten oder Dreifsigern anheim, wie die Logisten die Zinsen der heiligen Gelder berechneten (Abh. der Akad. a. a. O.): wenn aber die erste Überschrift wenigstens dem Sinne nach richtig von mir

Digitized by G

gestellt worden, so bediente man sich ihrer zugleich als Mit-
personen zur Abführung der Quoten an den Tempelschatz,
sie von den Hellenotamien zu diesem Zwecke erhielten.
sind also mit den letzteren als den eigentlich zahlenden
der engsten Geschäftsverbindung, und darum wurden die
llenotamien von den Dreifsigern oder ihren Schreibern in
Überschriften der Jahreslisten genannt. Es ist jedoch
ublich und wird durch N. C klar, dafs nicht die Quoten
r Tribute durch die Hände der Dreifsiger gingen, indem
ifig Gelder, die zur Kasse der Hellenotamien gehörten, gar
ht in diese gelangten, sondern von andern Behörden, vor-
glich Kriegsbefehlshabern mögen erhoben worden sein; über
Quoten von diesen besonders erhobenen Tributen darf
n in diesen Listen keine Nachweisung erwarten. Was die
itszeit der Dreifsiger betrifft, so ist kein Grund vorhanden
unehmen, sie habe nicht mit dem bürgerlichen Jahre über-
gestimmt. Ist von uns N. I [ἀ]πὸ Ἀνθε[στηριῶνος μηνὸς]
gänzt, was mir durch die überlieferten Reste hinlänglich an-
eigt zu sein scheint, so hat dies mit dem Amtsantritt der
hörde keinen Zusammenhang, sondern besagt nur, dafs von
em Monat des ersten Jahres ab die Quoten zuerst von
ser Behörde, die mit jenem Jahre zuerst ins Leben getre-
war, abgeführt worden sind.

Von Inschriften der zweiten Klasse sind nur zwei Über-
riften theilweise vorhanden, N. CXXXII und N. CXXXIII.
erste dieser Urkunden ist ein Verzeichnifs der Tribut-
sätze, nicht aber erfolgter Zahlungen. Nach dem Büchlein
n Staate der Athener (3, 5) fand die Festsetzung der Tri-
e gewöhnlich, also nicht gerade immer, alle vier Jahre statt.
dem Volksbeschlufs über die Tributzahlung der Methonäer,
hrscheinlich aus dem Anfange des Jahres Olymp. 89, 2. wird
timmt, diese sollten nur die der Athenäa zukommende Quote
Tributes zahlen, welcher ihnen τοῖς προτέροις Παναθηναίοις
erlegt worden. Ich kann dies nur von den kleinen Pana-
näen des Jahres Olymp. 89, 1 verstehen; damals scheint
o eine allgemeine Schatzung der Staaten stattgefunden zu

haben, und geht man der Regel nach, so hätte eine solche auch Olymp. 91, 1 stattgehabt, in welche Zeit die Urkunde N. CXXXII pafst: doch kann diese auch schon früher, Olymp. 90, 4. abgefafst sein. Hat man die Schatzung gewöhnlich an den Panathenäen gemacht, also im ersten Monat, so galt sie gewifs gleich für das laufende Jahr, da der Tribut erst im neunten Monat Elaphebolion fällig war; dafs die neue Schatzung ein Jahr und acht Monate vor der Fälligkeit gemacht worden, ist nicht wahrscheinlich. Ob die zweite Inschrift, N. CXXXIII ff. ein Verzeichnifs von Tributansätzen oder von geleisteten Zahlungen des vollen Tributes war, steht nicht fest. Ersteres könnte man für unrichtig halten, wenn diese Inschrift aus Olymp. 91, 1 ist und Olymp. 90, 4 eine Schatzung gemacht worden; desgleichen wenn N. CXXXII und CXXXIII beide aus Olymp. 91, 1 sind: denn N. CXXXII findet sich nicht wie N. CXXXIII eine Provinzialrubrik übergeschrieben, und es mag daher minder glaublich scheinen, dafs N. CXXXIII ebenso wie N. CXXXII Tributansätze enthalte, da beide Stücke nicht gleichmäfsig abgefafst sind. Aber selbst wenn Olymp. 90, 4 eine Schatzung gemacht worden, liefse sich denken, dafs eine Schatzungsliste für Olymp. 91, 1 und überhaupt für jedes Jahr nach Mafsgabe der schon früher gemachten Ansätze bekannt gemacht worden sei, da die Listen ohnehin doch in manchen Jahren schon wegen neu hinzukommender mochten verändert werden. Und ebenso, wenn N. CXXXII und CXXXIII aus Olymp. 91, 1 sind, liefse sich denken, dafs noch eine besondere blofs dieses Jahr betreffende Schatzungsliste (N. CXXXIII) angefertigt worden, welche auf die andere (N. CXXXII) für mehre Jahre beschlossene gegründet war, und dafs die Fassung beider nicht völlig gleich war. Wie dem auch sei, so kann man als die Behörde, welche diese Urkunden veröffentlichte, gleichfalls die Dreifsigmänner ansehen, da diese von allen Einnahmen und Ausgaben müssen Kenntnifs genommen haben und wohl geeignet waren, aus den ihnen zugefertigten allgemeinen und einzelnen Bestimmungen ein Ganzes zusammenzustellen und zur öffentlichen Kenntnifs zu bringen.

III. Zeitbestimmung der Reihe der Jahre.

Im ersten Abschnitte sind diejenigen Bestimmungen ge-
acht worden, welche sich auf die Folge der einzelnen Ab-
eilungen dieser Urkunden beziehen, nach der Zählung der
ehörden. Es wurde dabei vorausgesetzt, dafs die Zeit der
erwaltung Einer Behörde ein Jahr sei; es mufste zugleich
ch schon bei jenen Bestimmungen betrachtet werden, wie
e sich zu dieser oder jener absoluten Zeitbestimmung ver-
lten. Nunmehr mufs erwogen werden, welchen geschicht-
chen Zeitraum diese Urkunden umfassen, oder in welche Zeit
ner bestimmten Aera sie gehören; was ich unter dem Aus-
ucke „absolute Zeitbestimmung" verstehe. Da streng ge-
ommen hierher auch dies gehört, ob die einzelnen nach den
ehörden gemachten Abtheilungen jährig seien oder nicht, so
abe ich die Beantwortung auch dieser Frage bis hierher ver-
hoben. Diese Beantwortung bedarf indefs nicht vieler Worte.
Väre die Behörde nicht jährig, so könnte man nur etwa an
ne vierjährige Dauer denken, wie bei dem Vorsteher der
erwaltung (ὁ ἐπὶ τῆς διοικήσεως), oder, was jedoch schon viel
nglaublicher ist, an die Dauer von einer Prytanie oder einem
onat. An vier Jahre kann man aber nicht denken, weil,
enn man auch nur zwanzig Behörden nacheinander annähme
nd soviel mindestens müfste man wegen KOΣT N. LXXI
nehmen), hierdurch die Zeit der Dauer des Tributverhält-
sses überschritten würde; von monatlichen Behörden oder
ir während einer Prytanie verwaltenden kann aber nicht die
ede sein, weil man sonst nicht über 12 (und im Schaltjahre
cht über 13) oder bei Prytanien nicht über 10 hinausgezählt,
ndern nach 12 (13) oder 10 mit jedem nächstfolgenden
hre wieder von Eins angefangen haben würde.

Die regelmäfsige Einrichtung des Tributverhältnisses habe
ı (Staatsh. III, 15) um Olymp. 76, 1 gesetzt, die Verlegung
r Schatzkammer von Delos nach Athen mit geringer Sicher-
it um Olymp. 79, 4; ist letztere aber schon bei Aristides'
bzeiten erfolgt, so mufste sie früher geschehen sein. Dafs

über diese Verlegung schon bei Aristides' Lebzeiten verhandelt wurde, darauf weiset eine Erzählung des Theophrast (bei Plutarch Aristid. 25), und war sie einmal in Anregung gebracht, wird man sie auch durchgesetzt haben: doch ist es auch möglich, dafs die von Theophrast erwähnte Erzählung erdichtet ist. Aber auf diese Zeitbestimmungen kommt es für unsere Inschriften gar nicht an. Letztere beginnen ebensowenig mit der Verlegung der Schatzkammer nach Athen als mit der Einführung der Tribute, sondern mit dem ersten Jahre seit Ernennung der Dreifsiger, die mit jenen Thatsachen keinen Zusammenhang hat. Aus jenen Thatsachen läfst sich also der mögliche terminus a quo nur soweit bestimmen, als man die Inschriften nicht höher hinauf rücken dürfte, woran ohnehin niemand denken kann. Der letzte terminus ad quem ist aber sicher das Jahr der Einnahme Athens Olymp. 93, 4. Ferner wurden die Tribute nach Thukydides (VII, 28) in einen Zwanzigstel von den Waaren, die zur See verführt wurden (τὰ κατὰ θάλασσαν), verwandelt; er bemerkt nämlich in der Geschichte des neunzehnten Jahres des Peloponnesischen Krieges, die Athener hätten im siebzehnten Jahre nach dem ersten Einfall der Lakedämoner in Attika einen ebenso grofsen Krieg als der frühere war, den Sicilischen unternommen; daher seien sie damals, gedrängt von den Verlusten, welche sie von Dekeleia aus erlitten, und von anderen Ausgaben, in Geldnoth gerathen, und hätten um diese Zeit (ὑπὸ τοῦτον τὸν χρόνον) in Hoffnung eines höheren Ertrages den Zwanzigstel eingeführt. Man mufs hier nicht blofs an die Zeit denken, da sie den Sicilischen Krieg unternahmen, sondern zugleich an die Zeit des Dekelischen Krieges; erst beide zusammen erzeugten die Finanznoth. Da nun die Befestigung von Dekeleia erst Olymp. 91, 3 und zwar im Frühjahr, also gegen Ende des Jahres, erfolgt ist, kann der Zwanzigstel nicht vor Olymp. 91, 4 in Wirksamkeit getreten sein. Ohne Unterbrechung auf einander folgende Listen können daher nicht weiter als in Olymp. 91, 3 herabreichen. Dafs indefs auch später wieder Tributpflichtigkeit eingeführt wurde, erhellt aus Xenophon Hell. I, 3, 9.

vo von einem Vertrage die Rede ist dieses Inhaltes: ὑποτελεῖν ἐν φόρον Χαλκηδονίους Ἀθηναίοις ὅσονπερ εἰώθεσαν, καὶ τὰ φειλόμενα χρήματα ἀποδοῦναι. Nach Sievers (Commentatt. hist. n Xenoph. Hell. S. 105) fällt dieser Vertrag in Olymp. 92, $\frac{3}{4}$ nd zwar in den Sommer, also etwa um den Anfang von Olymp. 92, 4. Pharnabazos zahlte damals an Alkibiades, welher für die Athener Geld eintrieb, zwanzig Talente, unstreiig für Chalkedon. Ganz allgemein also kann der Zwanzigstel nicht lange erhoben worden sein, da die Chalkedonier damals n Athen schon Geld schuldeten, natürlich für den gewöhnlichen Tribut (von Zoll ist nicht entfernt die Rede). Wenn dennoch urz vor Athens Fall noch in den Fröschen des Aristophanes ines Eikostologen auf Aegina Erwähnung geschieht, die sich neines Erachtens auf die damalige Zeit beziehen mufs, so könnte nan daraus höchstens schliefsen, dafs nahe gelegene Inseln dem Zwanzigstel unterworfen geblieben: indessen möchte ich vielnehr glauben, der Zwanzigstel von Ägina sei eine andere Steuer, nicht die für Athen statt des Tributes gezahlte (vergl. Staatsh. II, 6). Es ist demnach gestattet von diesen Tributlisten Einiges uch nach der Zeit von Olymp. 91, 3 zu setzen, wie ich mit S. XCV—XCVIII gethan habe. Da also für die Zeit, in welche iese Urkunden zu setzen, immer noch ein grofser Spielraum leibt, so bedarf es besonderer Gründe, wenn sie näher betimmt werden soll. Rangabé geht hierbei von dem paläographischen Gesichtspunkte aus, und zwar von dem Wechsel er ältern Form Ϛ mit der jüngern Σ, welchen er (S. 285) ach Corp. Inscr. Gr. N. 73. a—c (in den Zusätzen) für Athen n Olymp. 84 setzt. Da jedoch dieser Wechsel nicht wie die Einführung der Ionischen Schrift auf Volksbeschlufs beruhen ann, so konnte Ein Schreiber früher, der andere später das Ϛ erlassen und das Σ anwenden; überdies kann man die Inschrift Corp. Inscr. N. 73. c, wo zuerst Σ unter jenen dreien erscheint, uch etwas später als Olymp. 84 setzen. Franz Elemm. epigr. Gr. S. 110 setzt den Wechsel in Olymp. 85—86: und eine ewisse Breite wird man dafür immer zugestehen müssen, uch abgesehen von solchen Inschriften, wie die auf dem

Dreifufsgestelle des Aristokrates bei Rang. N. 341. S. 387, wo S und H als Eta zusammen vorkommen; diese ist älter als Euklid, schwerlich aber aus der Zeit, wo man gewöhnlich S schrieb. Vergl. zu Beilage XXI. Es giebt jetzt eine ganze, obwohl kleine Reihe von Inschriften aus der zweiten Hälfte der 86. Olympiade, in welcher Ξ vorkommt; diese übergehend merke ich blofs an, dafs unter den Attischen Inschriften mit Ξ, die sich einem bestimmten Jahre beilegen lassen, die bei Rangabé Antt. Hell. N. 89. A (s. oben N. XVI. 1. A), auf Olymp. 85, 4 bezüglich und als Rechnungslegung folglich in Olymp. 86, 1 eingegraben, meines Wissens bisher die älteste ist. Ferner setzt Rangabé in der Überschrift des dreizehnten Jahres Ἑλληνοταμίας ἐν Σά[μῳ], und verbindet dies mit dem Zuge der Athener gegen Samos in Olymp. 85, 1. welchem ein Hellenotamias gefolgt sei; er setzt demnach das dreizehnte Jahr in Olymp. 85, 1. das eilfte in Olymp. 84, 3: da im eilften Jahre Ξ zuerst herrschend erscheint, stimmt seine paläographische Erwägung mit der geschichtlichen überein, und das erste Jahr ist ihm hiernach Olymp. 82, 1. Nachdem ich von der Unsicherheit des aus dem Paläographischen gezogenen Schlusses schon gesprochen habe, füge ich nur noch hinzu, dafs im dreizehnten Jahre nichts von einem Hellenotamias auf Samos vorkam, und es daher auch überflüssig ist, von der Zeit der Samischen Feldzüge zu reden, von welcher ich in den Abhandlungen über die Antigone des Sophokles ausführlich gesprochen habe. Die Bestimmung der Epoche auf Olymp. 82, 1 ist daher unbegründet. Ich nehme, um zu einem Ergebnifs zu gelangen, einen anderen Ausgangspunkt, der schon früher von mir brieflich an Franz mitgetheilt und von diesem berücksichtigt ist (Annali dell' inst. di corrisp. arch. 1836. Bd. VIII, S. 124 f. Int. Bl. der A. L. Z. 1837. N. 40, S. 332).

In einer Attischen auf der Burg gefundenen Inschrift aus Olymp. 86, 3. welche ich im J. 1837 (Verzeichnifs der Vorlesungen der hies. Univ. vom Sommer) zuerst herausgegeben habe, bei Rangabé N. 114 (bei uns oben N. XVI. 3), findet sich Folgendes: Τοῖς ἐπιστάτησι, οἷς Ἀντικλῆς ἐγραμμάτευε, ἐπὶ

ῆς τετάρτης καὶ δεκάτης βουλῆς, ἧ Μεταγένης πρῶτος ἐγραμμάτευε, ἐπὶ Κράτητος ἄρχοντος Ἀθηναίοισιν, λήμματα τοῦ ἐνιαυτοῦ τούτου ἅδε. Von Anbeginn hielt ich es für etwas, was sich von elbst verstehe, dafs der hier vorkommende Rath der Attische ei; mein theuerster Freund Meier (Intell. Bl. der A. L. Z. 837. N. 40. S. 331. vergl. dess. Schrift über die Schiedsichter S. 17), will dagegen den Rath für einen nicht Attischen alten und die genannten Vorsteher für die des Bundestempels u Delos, weil bei ἄρχοντος zugesetzt ist Ἀθηναίοισιν. Für en Gebrauch, welchen ich von dieser Inschrift machen will, önnte es mir gleichgültig sein, ob jener Rath der Attische der ein Bundesrath war; ja letzteres wäre für meine Beweisührung eher noch vortheilhafter: aber ich mufs der Wahrheit ie Ehre geben: die hier genannten Vorsteher sind aus der ategorie der ἐπιστάται τῶν δημοσίων ἔργων, Vorsteher irgend ines damals im Bau befindlichen Werkes zu Athen, welche hre aus dem Schatze erhaltenen Gelder verrechneten (vergl. ber zwei Att. Rechnungsurkunden, Schriften der Akad. der Viss. 1846. S. 5 des besonderen Abdruckes), und der Rath st der Attische der Fünfhundert. Ich will nicht sagen, in iner auf der Burg zu Athen gesetzten Inschrift hätten die orsteher eines Baues zu Delos nicht schlechthin ἐπιστάται enannt werden können, sondern es hätte zugesetzt werden üssen, dafs sie Vorsteher eines Delischen Baues seien: enn es ist selbst für Vorsteher eines Athenischen Baues in brede zu stellen, dafs sie schlechthin ἐπιστάται genannt wer-n konnten, sondern es mufste bezeichnet werden, welches aues Vorsteher sie seien, weil es gleichzeitig mehre solcher orsteher gab. So Corp. Inscr. Gr. N. 160 vom Bau des oliastempels: ἐπιστάται τοῦ νεὼ τοῦ ἐν πόλει, ἐν ᾧ τὸ ἀρχαῖον γάλμα; und in der Inschrift bei Rangabé N. 89. A (bei uns . XVI. 1. A) über den Bau der Propyläen, der vom Archon uthymenes Olymp. 85, 4 an fünf Jahre dauerte (Harpokr. Suid. ot. in Πρόπυλαια), nach sicherer Ergänzung: - - - [ἐπιστάται ς ἐν τῷ πρό]πυλαίῳ ἐργασ[ίας]. Werden dennoch urkundch ἐπιστάται schlechthin genannt, so geschieht es, weil die

Urkunde aus einer gröfsern Reihe ist, und beim ersten Jah
schon gesagt war, welches Werkes Vorsteher gemeint seie
wie in der Inschrift bei Rangabé N. 89. B (bei uns N. XV
1. B) auf der Rückseite der eben erwähnten, freilich nur s
στάτα schlechtweg steht, weil diese Inschrift die vierte d
Reihe ist, und in der ersten schon die Vorsteher näher b
zeichnet waren: denn in der ersten obwohl sehr verstümm
ten Zeile kann eine nähere Bezeichnung des Werkes nic
leicht gestanden haben. Ebenso mufs man voraussetzen, d
vor jener Inschrift, worin die Vorsteher, deren Schreib
Antikles war, genannt sind, eine oder mehre hergingen, u
dafs im Anfange der Reihe die Vorsteher näher bezeich
waren: der Inhalt selbst lehrt, dafs eine andere Urkunde v
angegangen war, da auf den Überschufs vom vorigen Ja
Bezug genommen ist. Wenn also aus der Abwesenheit ei
näheren Bezeichnung nicht gerade geschlossen werden ka
diese Inschrift beziehe sich nicht auf einen Delischen Bau,
behaupte ich dagegen, wenn sie auf den Tempel zu De
bezüglich wäre, würde, ungeachtet Athen im Besitze des
lischen Tempels war, nach dem Attischen Archon der Deli
beigefügt sein, wie in der Urkunde über die Einkünfte
Delischen Tempels aus Olymp. 86, 3 und 4 (s. meine Abha
lung über Delos, Schriften der Akad. d. Wiss. vom J 1
Cap. 9), also genau aus derselben Zeit wie die, von wel
wir so eben handeln, und in der Sandwicher Steinschrift (C
Inscr. Gr. N. 158); aus welchen Urkunden ich bereits fri
(über Delos Cap. 12) geschlossen habe, die Attische Tem
behörde von Delos habe, als Delos noch ein eigener S
war, in Sachen des Delischen Tempels nach Attischer
Delischer Zeitrechnung mit Voranstellung der ersteren da
Ein Stück aus einer dritten Urkunde der Art, welches
Athen auf der Burg gefunden worden, Ἐφημ. ἀρχαιολ. N.
(Beil. VII. b) ist so verstümmelt, dafs sich das Datum n
sicher beurtheilen läfst: doch zweifle ich nicht, dafs auch
ein doppeltes Datum stand; und man würde sich übere
wenn man daraus, dafs das vorhandene Stück mit ἐν Δηλ

ἀὶλ. - - anfängt, schliefsen wollte, der Delische Archon habe orangestanden. Das einfache Datum nach Attischem Archon der Inschrift Beil. XV. 22 beweiset dagegen nichts, da diese chon weit später und jenes Datum nicht aus der allgemeinen berschrift des Ganzen ist. Sollte ferner der in unserer Inchrift vorkommende Rath ein Bundesrath gewesen sein (und ur an einen solchen könnte man ja denken, wenn er nicht er Attische war), so müfste ein fortdauernd tagender Bundesath bestanden haben; denn das ἐπὶ τῆς τετάρτης καὶ δεκάτης ουλῆς bezeichnet wie ἐπ' ἄρχοντος τοῦ δεῖνος die ganze Jahresdauer, und ein erster Schreiber, der in der Urkunde genannt ist, deutet auf einen zweiten und dritten Schreiber und o fort, wie in den Attischen Prytanien, also auf eine Einheilung dieses Rathes für das ganze Jahr; und dieser Rath ätte mindestens vierzehn Jahre hindurch, natürlich jährlich eu besetzt, bestanden. Nun überlege man, ob es wohl denkar sei, dafs ein solcher fortdauernder Bundestag der Attischen undesgenossen bestanden habe, wie er in keiner Hellenischen mphiktyonie, in keiner gröfseren Verbindung vieler und unbhängiger Staaten bestand, und ob ein solcher besonders in er Zeit der höchsten Macht Athens und des grofsen Druckes, er grofsen Abhängigkeit der Bundesgenossen von Athen fast nmittelbar vor dem Peloponnesischen Kriege denkbar sei! eitweise traten die Bundesgenossen allerdings zusammen, beonders in früherer Zeit; eine solche Versammlung hat man ber schwerlich Βουλή genannt: sie war eine ξύνοδος, ein υνέδριον, ein κοινὸν τῶν ξυμμάχων. So spricht Diodor (XI, 47) on der σύνοδος, worin die Errichtung des Bundesschatzes zu elos beschlossen worden; und weiterhin (XI, 70) nennt er en Athenischen Bundesrath τὸ κοινὸν συνέδριον (vergl. über υνέδριον auch Staatsh. III, 17); so sagt Thukydides (I, 96 f.): μιεῖον δὲ Δῆλος ἦν αὐτοῖς, καὶ αἱ ξύνοδοι εἰς τὸ ἱερὸν ἐγίνοντο, ἡγούμενοι δὲ αὐτονόμων πρῶτον τῶν ξυμμάχων καὶ ἀπὸ οινῶν ξυνόδων. Βουλευόντων τοιάδε ἐπῆλθον πολέμῳ τε καὶ ετασχειρίτει πραγμάτων μεταξὺ τοῦδε τοῦ πολέμου καὶ τοῦ Μηκοῦ κ. τ. λ. offenbar nur ein von Zeit zu Zeit statthabendes

Digitized by Google

Zusammentreten im Delischen Tempel bezeichnend, nicht einen stehenden Rath; und selbst jenes stellt er als etwas Vergangenes dar: womit jedoch immerhin vereinbar ist, dafs auch später, hin und wieder einmal zu gewissen Zwecken eine Versammlung von Bundesgenossen berufen wurde, wie ich Corp. Inscr. Gr. N. 75 nicht Bedenken getragen habe durch Ergänzung zu setzen, es solle zur Vorentscheidung über eine die Tributzahlung betreffende Rechtsangelegenheit [ξυνάγειν] περὶ τὸ κοινὸν τῆς [ξυμμαχίας]. Übrigens beschlossen die Athener über die bundesgenossischen Leistungen selbständig, obwohl sie Beschwerden zuliefsen; dies liegt in dem ganzen Verhältnifs im Allgemeinen schon klar vor und liefse auch durch Einzelnes sich belegen, wenn es nöthig schiene. Es verdient auch noch bemerkt zu werden, dafs das Protokoll aller der Urkunden, in welchen unzweifelhaft Attische Vorsteher und Attischer Rath genannt sind, mit Ausnahme des Zusatzes Ἀθηναίων, von welchem ich hernach noch besonders spreche, und des Zusatzes τετάρτης καὶ δεκάτης, ohngefähr ebenso beschaffen ist, wie in der in Rede stehenden Inschrift, und dafs diese Protokollform eben die gewöhnliche Attische ist und auf der eigenthümlichen Attischen Rathsverfassung beruht. So N. 160 am Schlufs des Protokolls, dessen Anfang die Nennung der Vorsteher machte: ἐπὶ Διοκλέους ἄρχοντος, Κεκροπίδος πρυτανευούσης πρώτης, ἐπὶ τῆς Βουλῆς ᾗ Νικοφάνης Μαραθώνιος πρῶτος ἐγραμμάτευσεν. Bei Rang. N. 89. A (bei uns oben N. XVI. 1. A) nach der Bezeichnung der Vorsteherschaft des Propylāenbaues: [ἐπὶ Εὐ]θυμένους ἄρχοντ[ος καὶ ἐπὶ τῆς Βουλῆς ᾗ - - - π]ρῶτος ἐγραμ[μάτευε]. Und N. 89. B in der Inschrift aus Olymp. 86, 3 über denselben Bau (s. oben N. XVI. 1. B): - - - [ἐπὶ τοῦ τετ]άρτης ἀρχῆς, ᾗ Διογ[ένης ἐγραμμάτευε] - - - ἐπὶ τῆς Βουλῆς ᾗ Μετα[γένης πρῶτος ἐγραμμάτευε]; es folgen dann die ἐπιστάται. Hier bemerke man zugleich die Zählung der Behörde, ἐπὶ τοῦ τετάρτης ἀρχῆς, während in anderen Urkunden der Vorsteher die Zählung unterlassen ist: Beweises genug, dafs auch die Zählung des Rathes in der Inschrift, von welcher wir sprechen, nicht darum auffällig ist, weil sie sonst nicht vorkommt.

nd dafs man also nicht etwa defshalb an einen fremden Rath
u denken habe; denn in solchen Dingen erlaubten sich die
chreiber allerlei Zusätze und Auslassungen. Eine vierte Ur-
unde höchst wahrscheinlich von solchen Vorstehern mit ähn-
chem aber ausführlicherem Protokoll ist bei Rang. N. 123
ei uns oben N. XVI. 3). Endlich füge ich unserer vielleicht
ausführlichen Beweisführung den Schlufsstein zu. Die in
ede stehende Inschrift bezieht sich auf das Jahr des Attischen
rchon Krates Olymp. 86, 3. und der vierzehnte Rath war der,
Μεταγένης πρῶτος ἐγραμμάτευε. Die Urkunde der Vorsteher
s Propyläenbaues bei Rang. N. 89. B ist aus demselben Ar-
ontenjahre: denn der Bau der Propyläen hatte Olymp. 85, 4
ter dem Archon Euthymenes begonnen, jene Urkunde ist
er von der vierten Baubehörde verfafst, also aus Olymp. 86, 3.
azu kommt, dafs in dem Jahre, auf welches sich jene Ur-
nde bezieht, Krates Schreiber der Schatzmeister der heiligen
elder der Athenäa war: es steht aber schon anderweitig fest,
fs Krates Nau[t]on's Sohn der Lamptrer im Jahre des Archon
rates Olymp. 86, 3 Schreiber dieser Schatzmeister war. Nun
det sich N. 89. B, die Vorsteherbehörde des Propyläenbaues
i die, welche im Amte gewesen ἐπὶ τῆς βουλῆς, ἧ Μετα - - -;
r erkennt nicht, dafs dieser Mann, dessen Name nur noch
der Verstümmelung erscheint, derselbe Metagenes, der erste
hreiber des Rathes sei, der auch als erster Schreiber des
rzehnten Rathes unter dem Archon Krates in unserer In-
rift vorkommt? Dies hat auch Rangabé richtig erkannt,
d hiernach ist oben schon die Ergänzung gemacht. Es ist
o sicher, dafs der vierzehnte Rath unter dem Archon Kra-
s Olymp. 86, 3 ein Attischer ist. So bleibt nur noch zu
klären, warum dem Namen des Archon Ἀθηναίοισιν zuge-
tzt ist. Gerade so stand in der ersten Überschrift unserer
ibutlisten [ἐπὶ τοῦ δεῖνος ἄ]ρχοντος [Ἀθην]αίοις. In den
ibutlisten ist dieser Zusatz hinlänglich dadurch begründet,
fs diese nicht blofs für Athen, sondern zugleich für die
ndesgenossen zur Kenntnifsnahme bestimmt waren, und man
o passend fand zuzusetzen, es sei der Attische Archon gemeint;

so mag man denn auch für die Inschrift, in welcher der vie zehnte Rath vorkommt, annehmen, dafs das Werk, welch jene Vorsteher zu bauen hatten, nach ausdrücklichem Beschlu aus bundesgenossischen Geldern oder Tributen gebaut wurd vielleicht im Namen der Athener und der Bundesgenossen.

Was bedeutet nun aber diese Zählung bei dem Rat der Fünfhundert? Es versteht sich von selbst, dafs eine Rei von Jahren damit bezeichnet ist, nicht wie Rangabé woll (S. 167 f.) die vierzehnte Versammlung des Rathes eines Jahre denn es ist ja die Formel ἐπὶ τῆς τετάρτης καὶ δεκάτης βουλ blofs die Bestimmung des Jahres, wie ἐπὶ Κράτητος ἄρχοντ und wie so häufig ἐπὶ τῆς βουλῆς, ἣ ὁ δεῖνα πρῶτος ἐγραμματε Da der Rath der Fünfhundert aber seit Kleisthenes bestan ist die Zählung nicht von seiner Einführung an gemacht. D Epoche, von welcher ab gezählt wurde, mufs daher durch ei besondere und sehr bedeutende Einrichtung bedingt sein; u da diese Zählung nur bei einer Finanzsache, und zwar b einer Rechnung über Einnahme und Ausgabe einer Behör vorkommt, vielleicht noch insbesondere bei einer auf Verwe dung von Tributen bezüglichen, und der Rath der Fünfhunde die Aufsicht über das ganze Finanzwesen führte, so ist höchst wahrscheinlich, diese Zählung der Jahre des Rath habe mit der Einführung einer neuen Finanzordnung, inso derheit in Rücksicht der Rechnungen und Rechenschaften üb Einnahme und Ausgabe begonnen. Die Dreifsiger nun sin gleichfalls eine in demselben Zeitalter eingeführte wichti Finanz- oder Rechnungsstelle; was ist wahrscheinlicher, a dafs die Einführung der Zählung der Jahre des Rathes in B zug auf Finanzsachen, vielleicht insbesondere in Bezug auf d Verwendung der Tribute, zugleich mit der Errichtung der neu Oberrechenkammer, der Behörde der Dreifsiger stattfand, d also die gezählten Jahre des Rathes und die Jahre der Behör der Dreifsiger von derselben Epoche ab zu nehmen sin Nun ist der vierzehnte Rath der von Olymp. 86, 3. folgli der erste Olymp. 83, 2: dieses Jahr, unter dem Archon T. marchides, wird also die Epoche sein, von welcher ab w die Jahre der Dreifsiger zu berechnen haben. Das eilfte Jah

t welchem in den Tributlisten Ɛ anfängt, ist dann Olymp.
, 4. oder wenn man annimmt, die Listen seien erst im fol-
nden Jahre veröffentlicht, tritt Ɛ mit Olymp. 86, 1 ein:
d weiter zurück läfst sich das Ɛ bis jetzt nicht mit Sicher-
it als herrschend nachweisen. Gesetzt auch, es fände sich
künftig in noch älteren Inschriften herrschend, so würde
s auf die Zeitbestimmung unserer Urkunden keinen Einfluss
ben können; denn, wie schon bemerkt, hing es von dem
hreiber ab, ob er die alte Form noch beibehalten wollte
einer Zeit, wo diese noch nicht völlig verschwunden war:
erdies ist selbst früher, wie N. 133 und 135, schon einzeln
gebraucht, indem freilich schon vor Olymp. 86 einzelne
hreiber sich dazu hinneigen mochten. Auf die angegebene
undlage hin habe ich im zweiten Abschnitte die Folge der
eile des zweiten Steines, mit Rücksicht auf die geschicht-
hen Verhältnisse, bedeutend umändern zu müssen geglaubt.
diese Zeitrechnung und Anordnung der Stücke fügen sich
ch die Inschriften der zweiten Klasse; wogegen wenigstens
i N. CXXXIII Rangabé's Zeitrechnung und Anordnung sicher
sch ist (s. daselbst die Anmerk.). Nochmals mufs ich auch
rauf zurückkommen, dafs N. C, in der ersten Klasse der In-
riften, aus Versehen des Steinschreibers dreimal H als Eta
rkommt. Nach Rangabé (S. 287) fällt N. C in das 28. Jahr,
elches ihm Olymp. 89, 1 ist. In dieser Zeit schon H als
a zu finden, mufs befremden. Unserer Anordnung und Be-
chnung zufolge fällt aber N. C erst in Olymp. 91, 2. also
un Jahre später; und in dieser Zeit ist das Einmischen des
als Eta schon minder auffallend.

Um die Überschrift der sehr verwickelten Zeitverhältnisse
erleichtern, gebe ich hier eine Tafel, welche die Jahre von
lymp. 83, 2 bis zu dem Jahre vor der Schlacht bei Aegos-
tamoi Olymp. 93, 3 umfafst, mit Beifügung der Nummern,
elche meiner Untersuchung nach in diese Jahre gehören,
er wenigstens gehören können; wobei ich jedoch auf ge-
ngere Bedenken gegen die Einreihung nicht Rücksicht ge-
ommen habe.

Olymp. 83, 2.	1. Jahr	—	N. I—III.	
— - 3.	2. —	—	N. III—VI.	
— - 4.	3. —	—	N. V—VIII.	
— 84, 1.	4. —	—	N. VII—X.	
— - 2.	5. —	—	N. IX. XI.	
— - 3.	6. —	—	N. XII—XIV.	
— - 4.	7. —	—	N. XIII. XIV—XVI.	
— 85, 1.	8. —	—	N. XVI—XX.	
— - 2.	9. —	—	N. XXI—XXVI.	
— - 3.	10. —	—	N. XXVI—XXXII.	
— - 4.	11. —	—	N. XXX—XXXVI.	
— 86, 1.	12. —	—	N. XXXVI—XLII.	
— - 2.	13. —	—	N. XXXVIII—XLV. (XLVI unbestimmt, aber später.)	
— - 3.	14. —	—	N. XLVII—LIII.	
— - 4.	15. —	—	N. LIII—LVI.	
— 87, 1.	16. —	—	N. LXXXI.	
— - 2.	17. —	—	N. XCIX.	
— - 3.	18. —	—	N. XCIX.	
— - 4.	19. —	—	N. LXXXII—XCIV mit Ausschluss von N. LXXXVIII (wovon nur fest steht, dass sie später als Olymp. 85, 4 ist).	
— 88, 1.	20. —	—		
— - 2.	21. —	—		
— - 3.	22. —	—		
— - 4.	23. —	—		
— 89, 1.	24. —	—		
— - 2.	25. —	—	N. LXI. N. LXII. LVII—LX.	
— - 3.	26. —	—		
— - 4.	27. —	—	N. LXII. LXIII.	
— 90, 1.	28. —	—	N. LXIII—LXVIII.	
— - 2.	29. —	—	N. LXVIII—LXX, vielleicht mit Ausschluss von N. LXIX und etwa LXX (s. Abschnitt IV).	
— - 3.	30. —	—	N. LXXI—LXXVI.	
— - 4.	31. —	—	N. LXXVII—LXXIX. Nicht älter ist CXXXII.	
— 91, 1.	32. —	—	N. LXXVIII—LXXX. CXXXIII—CXXXVI.	
— - 2.	33. —	—	N. C.	
— - 3.	34. —	—	N. CI. CII.	
— - 4.	35. —	—		
— 92, 1.	36. —	—	In eines dieser späteren Jahre von Olymp. 92 an gehören N. XCV—XCVIII.	
— - 2.	37. —	—		
— - 3.	38. —	—		

Olymp. 92, 4. 39. —
— 93, 1. 40. —
— - 2. 41. —
— - 3. 42. —

N. CXXXVII—CXXXIX (mit Σ) sind später als Olymp. 85, 4. Desgleichen die meisten Stücke von N. CIII—CXXXI (inwiefern darin Σ erscheint).

IV. Von den Provinzen und aufserordentlichen Rubriken.

Die Städte oder Staaten sind in den Listen der einzelnen ahre entweder unter bestimmte Rubriken gebracht, welche eils geographischer Art sind, sodafs ich mir erlaube diese btheilungen Provinzen zu nennen, theils sich auf besondere erhältnisse beziehen, oder sie sind durcheinander ohne bestimmte Ordnung verzeichnet. Alle Namen der Staaten sind n Nominativ gesetzt, meist als Volksnamen, selten ein Städteame; auch die Rubriken stehen meist im Nominativ, sowohl ie aufserordentlichen als die provinziellen, wie Ἑλλησπόντιος όρος, Ἰονικὸς φόρος u. dgl. (auch ohne φόρος N. LXXXI und ohl N. C); nur im zwölften Jahre ist der Genitiv angewandt. ach der Form, welche wir der ersten Überschrift gegeben ben, und überhaupt nach unserer im fünften Abschnitte ausihrlich entwickelten Vorstellung von der Natur der Listen ster Klasse müfsten aber streng grammatisch genommen alle tädte- oder Volksnamen, alle Provinzialrubriken und auch diejenigen aufserordentlichen Rubriken, welche nicht in Satzform sgedrückt sind, im Genitiv stehen. Dies ist jedoch ganz nerheblich. In tabellarischen Darstellungen befolgt man zwar äufig die gehörige grammatische Rection; aber sehr oft wird e nicht berücksichtigt, sondern man setzt die Rubriken und s darunter begriffene ohne Rection im Nominativ. So steht N. CXXXII (aus der zweiten Klasse) in der Überschrift eutlich φόρος ἐτάχθη: es müfste also der Genitiv oder Dativ olgen, und dennoch folgt der Nominativ; in den Seeurkunden

folgen auf die Überschrift τάδε παρὰ τῶν ἀρξάντων ἀπέπραχται (S. 378) die Namen der ἀρξάντων im Nominativ; nach der Überschrift τάδε παρελάβομεν wird erst der richtige Accusativ gesetzt, dann (S. 405 ff.) in den Nominativ übergegangen; in mehren andern Stellen, wo die Überschrift den Accusativ enthält (S. 490. 499. 549), ist dann in den subsummirten Posten statt desselben der Nominativ gesetzt; nach der Überschrift τετρήρεις καὶ τριήρεις καὶ σκεύη τοῖσδε παρελάβομεν δεδομένας (S. 563) folgen Schiffe und Personen im Nominativ. Ebenso folgt in den Baurechnungen vom Poliastempel bei Rang. S. 45 f. auf καθελοῦσιν — ἐξ ἀνδράσιν der Nominativ Τεῦκρος, Κέρδων u. s. w. und in den Urkunden der Übergabe der heiligen Schätze sind die übergebenen Gegenstände allgemein im Nominativ gesetzt, obgleich das Zeitwort den Accusativ erfordert. Noch auffallender ist in den Seeurkunden die ungrammatische Zusammenstellung ἀπὸ Δικαιοσύνης Χαρίτων ἔργον u. dgl. wovon ich in dem Werk über jene Inschriften S. 16 gehandelt habe.

In den Urkunden der ersten Klasse stehen bis zum eilften Jahre einschliefslich die Zahlenden ohne alle Rubriken in buntem Gemische durcheinander; jedoch ist häufig eine Anzahl benachbarter Städte in unmittelbarer Folge oder mit geringer Unterbrechung zusammengestellt: kommt eine solche Stellung öfter vor, so kann man daraus mit Wahrscheinlichkeit schliefsen, zu welcher Landschaft ein unbekannter Ort gehöre; im Übrigen ist für die Folge in diesen früheren Theilen unmöglich mehr ein fester Grundsatz zu ermitteln, und ebensowenig für die Anordnung der einzelnen Städte in den später eingeführten Rubriken. Man kann zwar sagen, die Städte seien nach der Ordnung verzeichnet, in der sie gezahlt haben: aber auch dieses ist nicht ohne Ausnahme anzunehmen, da öfter in einer späteren Urkunde die Ordnung stellenweise dieselbe ist wie in einer früheren, und doch schwerlich wird geglaubt werden, in den Jahren, worauf sich diese Urkunden beziehen, sei gerade in derselben Ordnung bezahlt worden: vielmehr hat in diesen Fällen der spätere Verfasser sich nach der von

m früheren befolgten Ordnung gerichtet. N. CXXXII ist
llends gar nicht von Zahlungen die Rede, sondern dort sind
ofs Ansätze der zu zahlenden Tribute, und dennoch stehen
e Staaten, die übrigens zu derselben Provinz gehören, sehr
rcheinander: wollte man annehmen, hier sei die Ordnung
ch der Zeit des ursprünglichen Beitrittes zur Tributzahlung
macht, so getraue ich mir auch dies widerlegen zu kön-
n. Die vom zwölften Jahre an vorkommenden Rubriken
. XXXVI ff.) sind in der Regel mit gröfserer Schrift ge-
brieben, jedoch übertrifft die Gröfse der Buchstaben die
rige gewöhnliche Schrift oft nur um ein Geringes; davon
be ich mich aus Rofsens Abschrift von N. LXIII und LXXII
d aus andern Stellen überzeugt: ja N. XXXVIII (162). Z. 50
das von der Rubrik *ἐπὶ Θρᾴκης φόρος* allein übrige EI gar
cht mit erkennbar gröfserer Schrift geschrieben. Dasselbe
lt sogar von dem Reste der Jahresüberschrift ΕΠ in N.
XXXI (244). Der Unterschied mufs hier so gering sein,
fs er kaum erkennbar war, wenn man nur einen und den
dern Buchstaben, nicht gröfsere Massen vor sich hatte. Vom
ölften Jahre bis zum sechzehnten Jahre unserer Anordnung
d Rubriken erhalten; im 17. und 18. Jahre (N. XCIX) sind
ar keine Rubriküberschriften vorhanden, aber die Städte
d so geordnet, dafs man Provinzialabtheilung darin annehm
n kann, und die Überschriften können verloren gegangen
n. Unser 19. bis 24. Jahr ist sehr schwach mit Nummern
etzt und nicht alle gehören sicher in die Reihe; die dahin
echnet werden können, sind in den Jahren †† bis †††††
theilt, doch die Nummer LXXXVIII schon ausgeschieden.
ie die Stücke jetzt geordnet sind, enthält das Jahr †† Ge-
che, das Jahr ††† aber Rubriken, die Jahre †††† und †††††
egen wieder Gemische. In unserem 25. und 26. Jahre
nen Rubriken gewesen sein, und N. LVII, welches dahin
ogen ist, enthält sogar eine. Die Jahre unserer Rechnung
—30 zeigen Rubriken; im 31. Jahre ist nichts dagegen, sie
unehmen, vielmehr stimmen die sicher dahin gehörigen
tien von N. LXXVIII und N. LXXIX vollkommen mit der

Provinzialabtheilung zusammen. Dagegen scheint auf den ersten Anblick das 32. Jahr Gemische zu enthalten. Sicher ist, dafs keine Provinzialüberschriften darin waren; indessen konnten die Städte doch nach Provinzen geordnet sein: denn in der zweiten Spalte oben stehen zwei Hellespontische Städte, welche die letzten der Hellespontischen Abtheilung sein konnten; hierauf folgen lauter Thrakische in der zweiten Spalte und auch oben in der vierten, und nimmt man an, auch die dritte Spalte sei Thrakisch gewesen, und die Thrakischen Städte, die auch in unserem 27. Jahre fast zwei Spalten füllen und überhaupt die zahlreichsten sind, hätten die Mehrzahl der 32. Jahresliste gebildet, weil zufällig aus anderen Provinzen wenig einging, so war auch in dieser die Provinzialordnung, nur mit Auslassung der Überschriften, befolgt, wie es in der zweiten Klasse ebenfalls vorkommt. In unseren 33. und 34. Jahre sind die Provinzialrubriken klar. Auch das eingeschobene Stück N. XLVI fügt sich in Provinzialordnung. In der zweiten Klasse kommt nur N. CXXXIII ff. nach uns im 32. Jahre, eine Provinzialrubrik vor; in den übrigen Stücken sind die Städte zwar der Provinzialeintheilung gemäfs zusammengeordnet, aber Überschriften sind nicht da, und dafs in N. CXXXII keine gemacht waren, ist gewifs. Nach dieser Zusammenstellung kann man also annehmen, vom zwölften Jahre an bis zu Ende der vorhandenen Reihe sei die Provinzialordnung befolgt mit Ausnahme der Jahre ††, †††† und †††††; und hieraus kann das Bedenken entstehen, ob nicht die Inschriften, welche zu diesen Jahren verbunden sind, gar nicht in diese Reihe an diesen Stellen gehören, ein Bedenken, welches nicht etwa blofs unsere Anordnung und Zeitbestimmung trifft, sondern in gleichem Mafse die Rangabé'sche. Aber diese Inschriften, welche Gemische enthalten, können doch nicht alle vor dem zwölften Jahre angebracht werden; denn alle müfsten sie sonst in das eilfte Jahr gesetzt werden, weil sie Σ enthalten, nicht Ϛ: und dies ist doch unmöglich sowohl aus anderen Gründen als in Bezug auf N. LXXXVII darum, weil sie in zwei Jahre eingreift. Es mufs also angenommen

werden, dafs irgendwann in der Reihe vom zwölften Jahre ab wieder die unvollkommenere Ordnung ohne Provinzialabtheilung eintrat; warum also nicht in jenen drei Jahren? In dem Anhange finden sich noch mehr Stücke aus Gemischen verschiedener Provinzen; frägt man noch, wo denn diese gestanden haben könnten, so ist darauf dieselbe Antwort bereit, welche ich oben (Abschn. I) in Betreff der ausgeschiedenen Stücke überhaupt gegeben habe. Dieselbe Antwort gilt auch für Stücke, in welchen nur Karisches und Ionisches gemischt ist; worin zwar Provinzialabtheilung gewesen sein kann, aber doch nur eine besondere Art derselben, sodafs sie nicht in jedem der Jahre, wo überhaupt Provinzialeintheilung war, untergebracht werden dürfen. Von dieser Verschiedenheit der Eintheilung rede ich sogleich.

Bei Thukydides (II, 9) werden aufser anderen hierher nicht gehörigen Staaten als Bundesgenossen der Athener zu Anfang des Peloponnesischen Krieges genannt *πόλεις αἱ ὑποτελεῖς οὖσαι ἐν ἔθνεσι τοσοῖσδε· Καρία ἡ ἐπὶ θαλάσσῃ, Δωριῆς Καρσὶ πρόσοικοι, Ἰωνία, Ἑλλήσποντος, τὰ ἐπὶ Θράκης, νῆσοι ὅσαι ἐντὸς Πελοποννήσου καὶ Κρήτης πρὸς ἡλίου ἀνίσχοντα, πᾶσαι αἱ ἄλλαι Κυκλάδες πλὴν Μήλου καὶ Θήρας.* Bis darauf, dafs Thukydides Karien und die den Karern anwohnenden Dorer trennt, stimmt seine Aufzählung mit der genaueren amtlichen Provinzialtheilung überein; denn in dieser werden unterschieden *Καρικὸς φόρος, Ἰωνικός, νησιωτικός, Ἑλλησπόντιος, Θράκιος* oder *ἐπὶ Θράκης* oder *ἀπὸ Θράκης*. Man findet aber auch den Karischen und Ionischen unter dem Namen *Ἰωνικὸς* zusammengefafst: fehlt auch bisweilen diese Überschrift, so kann man doch aus dem Verzeichnifs selbst oft sehen, dafs diese Verbindung darin stattfand; bisweilen aber kann dies im Zweifel bleiben. Sicherlich getrennt sind die beiden genannten Abtheilungen von unserem zwölften bis zum fünfzehnten Jahre; im sechzehnten Jahre aber sind sie verbunden; in allen folgenden Jahren bis zum vierunddreifsigsten sind sie, wo die Provinzialtheilung überhaupt stattfindet oder vorauszusetzen ist, entweder sicher oder möglicherweise verbunden gewesen, ausgenommen

im neunundzwanzigsten Jahre, wenn N. LXIX zu diesem gehört: denn alsdann waren in diesem Jahre der Ionische Tribut und der Karische getrennt. Aus dieser Abweichung könnte ein Bedenken gegen unsere Anordnung erhoben werden, an welchem die Rangabé'sche nicht nothwendig leidet; denn nach ihm ist dieses Jahr das neunzehnte, und vor seinem zwanzigsten kommt die Verbindung des Ionischen und Karischen nach seiner Anordnung nicht vor, sobald man dieselbe so verändert, wie sie in unseren hergestellten Texten verändert ist: vor unserer Abänderung jedoch hatte er in seinem siebzehnten Jahre N. CVIII, worin Karisches und Ionisches verbunden ist, und später, in seinem neunzehnten (unserem neunundzwanzigsten) Jahre waren sie doch wieder getrennt, was zwar von ihm nicht erkannt, von uns aber, unter der Voraussetzung, dafs N. LXIX hierher gehörte, nachgewiesen ist (s. die Anm. zu N. LXVIII und LXIX). Jenes Bedenken aber, welches aus der in unserem 29. Jahre vorkommenden Trennung des Karischen und Ionischen erhoben werden könnte, ist nichts weniger als entscheidend. Denn erstlich finden sich soviele Ungleichheiten und Willkürlichkeiten in der Abfassung dieser Urkunden, dafs auch diese Trennung beider Abtheilungen wieder einmal von dem Schreiber gegen die gewöhnliche Regel kann gemacht worden sein; zweitens steht nichts im Wege N. LXIX und das wahrscheinlich damit zusammenhängende Stück N. LXX aus der Reihe herauszunehmen. Geschieht dies, so kann in unserem 29. (Rang. 19.) Jahre der Karische Tribut unter dem Ionischen begriffen gewesen sein, und in N. LXIX gleichfalls oder auch nicht; N. LXIX könnte man dann einem fehlenden Jahre aus der Zeit der wiederhergestellten Tribute zuschreiben, für welche über den fraglichen Punkt nichts feststeht. Denn ob in dem unbestimmten, nach uns erst in die Zeit der wiederhergestellten Tribute gehörigen Jahre, worunter N. XCV—XCVIII stehen, das Karische und das Ionische verbunden oder getrennt waren, ist nicht gewifs (s. das. die Anm.). Sowie nun ein Schwanken in der Provinzialeintheilung selbst ist, so bleibt sich auch die Folge der

Provinzen nicht gleich. Ich gebe hiervon nur einige sichere Beispiele. Im zwölften und dreizehnten Jahre ist die Folge diese: Ἰωνικός, Ἑλλησποντιος, ἐπὶ Θρᾴκης, Καρικός, νησιωτικός; im vierzehnten unstreitig diese: Ἑλλησπόντιος, ἐπὶ Θρᾴκης, Ἰωνικός, Καρικός, νησιωτικός; im fünfzehnten wieder die alte, aufser dafs ungewifs ist, ob der Inseltribut wirklich zu Ende oder vor dem Karischen stand; im sechzehnten diese: Ἰωνικός (mit dem Karischen), Θρᾴκιος, Ἑλλησπόντιος und der fehlende νησιωτικός; im 27. und 28. Jahre scheint der Ionische einschliefslich des Karischen der erste gewesen und der nesiotische gefolgt zu sein, hierauf erscheinen der Hellespontische und der Thrakische. In der zweiten Klasse ist N. CXXXII zwar keine Rubrik ausgeworfen, aber der Ionisch-Karische Tribut macht den Anfang; N. CXXXIII dagegen ist die Rubrik des Inseltributes die erste.

Wenn man die Lage der Städte erst gehörig erörtert hat, was in dem Verzeichnisse (Abschn. VI) geschieht, so kann man sie in die verschiedenen Provinzen vertheilen. Ich gebe hier eine solche Vertheilung in die fünf Provinzen nach der natürlichsten geographischen Anordnung der letzteren, anfangend von der Karischen, füge aber bei jeder Provinz auch die in aufserordentlichen Rubriken verzeichneten nach ihrer geographischen Lage bei; die einzelnen Städte der Provinzen ordne ich alphabetisch, aufser dafs ich die Inselstädte unter dem Namen der Insel selbst aufführe, und etliche Erythräische Orte zusammen unter Erythrä. Veränderungen oder Umlegungen sind selten gemacht worden; nur wenige Plätze sind bald dieser bald jener Provinz beigelegt, oder bald zu einer Provinzial- bald zu einer aufserordentlichen Rubrik geschlagen worden.

I) Karischer Tribut.

Ἀλικαρνάσσιοι
Ἀμυναιδῆς
Ἀττυπαλαιῆς
Αὐλιᾶται
Βαργυλιῆς
Θατζαρῆς
Ἰασῆς
Ἰδυμῆς
Ἰλ - -
Καλύδνιοι

Καρβατυανδῆς
Κάρπαθος: 1) Ἀρκέσεια,
2) Ἐτεοκαρπάθιοι
Καρυανδῆς
Κάτιοι Aufs.
Καύνιοι
Κεδριᾶται
Κεράμιοι
Κινδυῆς
Κλαυνδῆς
Κνίδιοι
Κοδιαπῆς
Κρυῆς
Κυλλάνδιοι
Κυρβισσῆς
Κῶοι
Λάτμιοι
Λητωιμανδῆς
Λύκιοι καὶ συντελεῖς
Μαδνασσῆς
Μυδόνες
Μυλασσῆς
Μύνδιοι (vielleicht zweierlei)
Ναξιᾶται
Νισιτβαρῆς
Παργασσῆς
Παρπαριῶται
Πασανδῆς
Πελειᾶται
Περγα - -
Πηδασσῆς
Πλα - -
Πύρνιοι
Ῥόδος: 1) Ἰηλύσιοι, 2) Καμιρῆς,
3) Λίνδιοι, 4) Οἰᾶται Λινδίων,
5) Πεδιῆς ἐν Λίνδῳ
Συαγγελῆς
Συμαῖοι Aufs.
Τελειμήσσιοι
Τερμερῆς
Τηλάνδριοι
Τήλιοι
Τύμνιοι
Ὑρωμῆς
Φασηλῖται
Χαλκειᾶται
Χαλκήτορες
Χερρονήσιοι

Karisch oder Ionisch sind
Ἤσσιοι (wohl Ionisch)
Σάριοι:

zusammen, Myndos einfach gerechnet, 62 Städte. Diese Pro
vinz reicht von der Lykisch-Pamphylischen Grenze bis an d
Karisch-Ionische Grenze, und schliefst die Dorischen Inse
Kalydna, Kos, Rhodos, Chalkeia, Karpathos, Kasos und Sym
welche beide jedoch zu einer aufserordentlichen Rubrik ge
nommen sind, Telos und Astypaläa mit ein; Telos koma
indefs nur in einem Karisch-Ionischen Gemische vor: Nis
ros, was man hier erwarten sollte, ist seltsamer Weise bal
Ionisch bald nesiotisch. Von Lykien sind aufser den Lykie
selbst Phaselis und Telemessos hierher gehörig; vermuthlic

ind auch die Auliaten Lykisch. Olymp. 87, 3 marschirte lelesandros der Athener in Lykien ein, um Tribut zu erhe-en, wurde aber in einem Gefechte überwunden und getödtet Thuk. II, 69).

II) Ionischer Tribut.

ιζιῶται	Λέριοι (Μιλήσιοι Λέριοι)
ἰραῖοι	Μαιάνδριοι
ιστυρηνοὶ Μυσοί	Μαραθήσιοι
ουθειῆς	Μιλήσιοι
αργαρῆς	Μυήσιοι
ρυνειῆς	Μυριναῖοι παρὰ Κύμην
οσιρῖται	Μυσοί
λαία παρὰ Μύριναν	Νισύριοι
ρινῆς	Νοτιῆς
ρυθραῖοι: 1) sie selbst, 2) Ἐ-	Παρπαραῖοι
λαιούσιοι Ἐρυθραίων, 3) Χαλ-	Πιταναῖοι
κιδῆς Ἐρυθραίων, 4—6) drei	Πολιχναῖοι
andere Erythräische Plätze.	Πριηνῆς
φέσιοι	Πτελεούσιοι
αρος: 1) Θερμαῖοι, 2) Οἰναῖοι	Πυγελῆς
ίνδιοι	Σιδούσιοι
ιζομένιοι	Τειχιοῦσσα
λοφώνιοι	Τήϊοι
μαῖοι	Φωκαιῆς:
βέδιοι	

ammen nur 42, und vielleicht nur 41, wenn die Pteleusier er den drei unbekannten Erythräischen Plätzen enthalten l (s. zu N. LXXXI). Diese Provinz begreift die ganze tenstrecke von der Südgrenze Ioniens, wo Teichiussa der erste Ort ist, da Latmos zu Karien zählt, nämlich Ionien, lis und die Südküste von Troas mindestens bis Gargara: aber hier abzuschneiden kein Grund sein konnte, wird das gebirge Lekton der Grenzpunkt gewesen sein: ferner ge-en dazu die Inseln Ikaros, welche von Milesiern besetzt (Anaximenes von Lampsakos bei Strab. XIV, S. 635), und Milesische Leros, sonderbarer Weise auch die Dorische

Nisyros, welche jedoch später zum Inseltribut geschlagen wurde.

III) Inseltribut.

Αἰγινῆται
Ἀμόργιοι, Aufs.: 1) Μινωᾶται, 2) Μιλήτιοι ἐν Ἀμοργῷ
Ἀναφαῖοι
Ἄνδριοι
Βέλβινα
Εὔβοια: 1) Ἀξῆναι Διάδες, 2) Γρυγχῆς, 3) Διακρῆς ἀπὸ Χαλκιδέων, 4) Διάκριοι ἐν Εὐβοίᾳ, 5) Διῆς ἀπὸ Κηναίου, 6) Ἐρετριῆς, 7) Ἑστιαιῆς, 8) Καρύστιοι, 9) Ποσίδειον ἐν Εὐβοίᾳ, 10) Στυρῆς, 11) Χαλκιδῆς
Θηραῖοι
Ἶητται
Ἴμβριοι
Ἰπ..νιοι (unsicher)
Κεῖοι, darunter Κορήσιοι
Κερία
Κίμωλος
Κύθνιοι
Λῆμνος: 1) Ἡφαιστιῆς, 2) Μυρινᾶιοι
Μήλιοι
Μυκόνιοι
Νάξιοι
Νικ - -
Πάριοι
Πάτμιοι
Ῥηναιῆς
Σερίφιοι
Σικινῆται
Σίφνιοι
Σύριοι
Τήνιοι
Ὑδι - -
Φολέγανδρος:

zusammen, Keos einfach gerechnet, nur 41 Nummern, wovon 11 allein auf Euböa kommen, welches Herbst, die Rückkehr des Alkibiades (Hamburg 1843. 8.) S. 26 unrichtig zum Thrakischen Tribut gezogen hat. Imbros und das Lemnische Myrina (natürlich also Lemnos im Ganzen) werden auch zur Hellespontischen Provinz gerechnet; Nisyros habe ich hier weggelassen (s. den Ionischen Tribut). Die geringe Zahl der Inseln kann nicht befremden, da Lesbos und Chios die ganze Zeit hindurch frei von Tribut waren, und um Bysbikos und Prokonnes nicht einmal mitzurechnen 24 Inselplätze zu anderen Provinzen abgezweigt sind, nämlich 14 zur Karischen, 4 zur Ionischen, 5 zur Thrakischen, 1 (Tenedos) zur Hellespontischen: doch vermissen wir einige Inseln, wovon später gesprochen werden wird.

IV) Hellespontischer Tribut.

Αβυδηνοί
Αζειοί
Αἰολῖται Aufs.
Αλωπεκονήσιοι
Αριστβαῖοι
Αρπαγιανοί
Αρταίων τεῖχος
Αρτακηνοί
Αστακηνοί
Βερυτῖται
Βρυλλειανοί
Βυζάντιοι
Βύστβικος
Γεντίνιοι
Δαρδανῆς
Δαρεῖον
Δασκύλειον
Δαυνιοτειχῖται
Δολιούσιοι
Δελειᾶται
Ηλύσιοι ὑπὸ τῇ Ἴδῃ
Καλλιπολῖται Aufs.
Καλχηδόνιοι
Κατολαβῆς
Κεβρήνιοι
Κιανοί
Κυζικηνοί
Λαμπώνεια
Λαμψακηνοί
Λιμναῖοι ἐν Χερρονήσῳ
Μαδύτιοι
Νεάνδρεια
Νεάπολις ἀπ' Ἀθηνῶν (παρὰ Χερρόνησον)
Παισηνοί
Παλαιπερκώσιοι
Παριανοί
Περίνθιοι
Περκώσιοι
Πριαπῆς
Προκοννήσιοι
Σηλυμβριανοί
Σήστιοι
Σιγαῖοι
Σιγειῆς
Σκάψιοι
Τενέδιοι
Τυρόδιζα
Χερρονησῖται ἀπ' Ἀγορᾶς
..ρεια παρὰ Βρύλλειον:

usammen 50 Nummern ohne Imbros und die Städte auf emnos (s. zum Inseltribut); auch habe ich die N. XXXVIII im reizehnten Jahre vorkommenden Παστ - - nicht mitgerechnet, veil dabei irgend ein Irrthum stattfinden kann. Südwärts cheint diese Provinz bei dem Vorgebirge Lekton in Troas u beginnen (s. zum Ionischen Tribut); in der Nähe dieses vird das von Assos gegründete Lamponeia gesetzt: sie umfst dann die Küstenstädte von Troas im Westen; die Orte im nnern von Troas, wie Neandreia, Kebrene und zwei Städte

am Ida; ferner nördlich von Dardanos den ganzen Asiatischen Küstenstrich am Hellespont, den Umkreis und die Inseln der Propontis nebst beiden Ufern des Bosporos und den Thrakischen Chersones. Hier war vermuthlich Neapolis, genannt ἀπ' Ἀθηνῶν und παρὰ Χερρόνησον, der äufserste Punkt gegen die Thrakische Provinz hin.

V) Thrakischer Tribut.

Ἀβδηρῖται: 1) sie selbst, 2) ein Ort derselben wie es scheint.
Αἰγάντιοι
Αἰνεῖται
Αἴνιοι
Αἴτσιοι
Αἰτώνιοι
Ἀκάνθιοι
Ἀργίλιοι
Ἀστηρῖται
Ἀφυταῖοι
Βεργαῖοι
Βοττιαῖοι
Βρ - - (zwei Orte, die wahrscheinlich Thrakisch)
Γαλαῖοι Aufs.
Γαλήψιοι
Γίγωνος Aufs.
Διῆς ἀπὸ τοῦ Ἄθω
Δίκαια παρὰ Ἄβδηρα
Δικαιοπολῖται Ἐρετριῶν
Ἐδρώλιοι (Χεδρώλιοι)
Ἐρόδιοι
Εὐρυμαχῖται (wahrscheinlich)
Θάτιοι
Θραμβαῖοι
Θρανιῆται (wahrscheinlich)
Θύττιοι
Ἴκιοι
Κίθας Aufs.
Κλεωναί Aufs.
Κυττίριοι Aufs.
Μ..τόριοι
Μαρωνῖται
Μεθωναῖοι
Μενδαῖοι
Μηκυπεραῖοι
Μιλκώριοι Aufs.
Νεοπολῖται Μενδαίων
Νεοπολῖται παρ' Ἀντισάρων
Ὀθόριοι
Ὀλοφύξιοι
Ὀλύνθιοι
Πεπαρήθιοι
Πίλωρος Aufs.
Πίττακος Aufs.
Πολι - - παρὰ Σ - -
Ποτειδαιᾶται
Σαιοθρᾷκες
Σαναῖοι
Σαρταῖοι
Σερμαῖοι
Σερμυλιῆς
Σίγγιοι
Σίνος Aufs.
Σκαβλαῖοι
Σκαψαῖοι
Σκιάθιοι

Digitized by Google

ιωναῖοι	Στυλλιοι
ύλλα Aufs.	Τυνδαῖοι Aufs.
ταρτώλιοι	Τορωναῖοι
ταγιρῖται	Φαρβήλιοι
ρεψαῖοι	Φηγήτιοι:

sammen 68 Städte oder Staaten, deren östlichster Aenos ist, r westlichste aber und an Thessalien nächste das Makedo- che Methone; darunter begriffen sind zugleich die Inseln asos, Ikos, Peparethos, Skiathos, Samothrake.

Einige verstümmelte Namen, die unter keiner Provinz tergebracht werden können und in den übrigen nicht ent- lten zu sein scheinen, zähle ich noch besonders auf:

Ὀλα - -
Πλευ - -
. αμβακτύς
. υβανῆς

sammen 4; andere verstümmelte übergehe ich. Wir rech- n daher

Karische Staaten (nebst Anhang)	62
Ionische Staaten	42
nesiotische Staaten	41
Hellespontische Staaten . . .	50
Thrakische Staaten	68
verstümmelte Namen	4
In Summa	267

ſs diese Zahl nicht die vollständige sei, zeige ich Abschn. VI.

Aufserordentliche Rubriken oder Kategorien finden h sechs, von welchen noch zu handeln ist.

1) Ἄτακτος πόλις. Hierunter ist nicht etwa ein Staat verstehen, der nicht einer bestimmten Provinz zugetheilt, idern für sich oder in einer aufserordentlichen Rubrik an- etzt sei: denn τάττειν bezieht sich in Tributsachen nicht das Einordnen in eine Rubrik, sondern auf das Festsetzen Tributes selbst, welches in gewissen Perioden statthatte; rauf sich denn die Listen der Art wie N. CXXXII gründen it der Überschrift φόρος ἐτάχθη): ἄτακτος πόλις ist also in

den Zahlungslisten eine Stadt, welche gezahlt hat, ohne dafs sie geschätzt und in die Schatzungsliste eingetragen wäre. Diese Kategorie kommt nur N. LXIII und LXVI in unserem 27. und 28. Jahre vor. In jenem finden wir nämlich ....ε ἄτακτοι, Φαρβήλιοι ἄτακτοι und Μ..τόριοι ἄτακτοι, alle drei unter der Rubrik des Thrakischen Tributes; nicht als ob sie in den Schatzungslisten unter dieser Rubrik verzeichnet gewesen, sondern da sie in diesen gar nicht enthalten waren, hat der Verfasser sie, da sie dennoch bezahlt hatten, in die geographische Abtheilung gebracht, zu welcher sie ihrer Lage nach zu rechnen waren: denn er hatte keine besondere Rubrik für die ἀτάκτους ausgeworfen. Übrigens kommen die Pharbelier schon sehr früh in den Zahlungslisten, und seit der Zeit der Einführung der Provinzialrubriken unter der Thrakischen Rubrik vor; es ist möglich, aber nicht wahrscheinlich, dafs sie auch früher ἄτακτοι waren, ohne dafs es angemerkt wurde: glaublicher ist es, dafs man vermöge einer besonderen Begünstigung sie später nicht in die Schatzungslisten aufnahm, sondern ihnen die Zahlung freistellte. Gleich hernach im 28. Jahre (N. LXIII. nach sicherer Ergänzung, s. Anm.), wie auch nach dem 31. (N. XCVII), erscheint Pharbelos unter den αὐταῖς ταξαμέναις; diese Stadt ist also nun nicht mehr ungeschätzt, aber sie hat die Begünstigung sich selbst zu schätzen: dafs die sich selbst schätzenden doch nicht ungeschätzt sind, liegt in den Worten selbst. Dafs eine αὐτὴ ταξαμένη und eine ἄτακτος nicht dasselbe ist, sondern die eine dieser Kategorien die andere ausschliefst, lehrt überdies die Liste des 28. Jahres; denn nach den aufserordentlichen Rubriken der αὐτῶν ταξαμένων und derer ἃς οἱ ἰδιῶται ἐνέγραψαν φόρον φέρειν folgt als dritte Rubrik Ἄτακτος πόλις· Κυστίριοι. Wollte jemand sagen, die Rubrik ἄτακτος πόλις, welche klein geschrieben ist, sei der gröfser geschriebenen πόλεις ἃς οἱ ἰδ. ἐν. φ. φ. untergeordnet, so würde die ἄτακτος doch immer von der αὐτὴ ταξαμένη verschieden sein: übrigens ist an solche Unterordnung gar nicht zu denken, weil sonst vielmehr ohne neue Rubrik Κυστίριοι ἄτακτοι, wie im 27. Jahre bei andern Städten, geschrieben sein

ürde, und die Gröfse der Schrift der Rubriken kann nicht ntscheiden, da nach dem Obengesagten die Rubriken öfter um merklich gröfser geschrieben waren. Demnach sind die ταχται auch von denen verschieden ἃς οἱ ἰδ. ἐν. φ. φ. Eine ndere Ansicht über ἄταχτος πόλις hat Sauppe Inscriptt. Maced. natt. S. 12 aufgestellt: „Ἄταχτοι ii sunt, qui quum plerumne dies numerandi per portiones tributi pepigissent, aliquando oc non fecerunt." Dies kann aber das Wort nicht besagen; öchstens, wenn von dem Begriffe τάξις als „Festsetzung von erminalzahlungen" auszugehen wäre, könnte ἄταχτος ein Staat in, dem keine Terminalzahlung accordirt wäre: dann aber ären ja alle, bei denen nicht ἄταχτοι steht, als solche anzuhen, denen man Fristzahlung bewilligt hätte; welches unöglich ist.

2) Πόλεις αὐταὶ φόρον ταξάμεναι, auch ohne φόρον. Rangabé est αὗται, übersetzt „Ces villes ont été imposées," und verteht darunter Städte, welche nicht zur Bundesgenossenschaft ehörten, sondern zufällig aufserordentlicher Weise von den thenern besteuert worden, vielleicht zu Zeiten, da gerade ttische Heeresmacht dahin gesandt worden war. Diese Erärung ist sachlich und sprachlich unhaltbar. Zuerst sachlich. ie genannte Rubrik kommt nämlich dreimal vor, N. LXIII unserem 28. (Rang. 18.) Jahre, N. LXIX in unserem 29. ang. 19.) Jahre (wenn N. LXIX nicht auszuscheiden ist), XCVII nach uns in der Zeit der wiederhergestellten Trite (nach Rang. in seinem 27. Jahre); im ersten und letzten hre sind eilf Städte darunter, im mittleren fünf, und unter nen eilf sind neun dieselben, die fünf des mittleren Jahres id aber offenbar auch aus der Zahl jener eilf; alle sind aus n verschiedensten Gegenden: wie könnten also diese Städte r zufällig bei besonderen Heereszügen der Athener besteuert rden sein? Überdies kommen darunter die Hedrolier, Karhier, Pharbelier und Sartäer vor, die auch in anderen Listen cheinen, und also zur Attischen Bundesgenossenschaft gerten; und von Kasos und Kallipolis, die gleichfalls darunter d, ist dasselbe sicher anzunehmen, wird auch von den ersteren

bezeugt. Zweitens erlaubt die Sprache nicht jene Ansicht. In einer Überschrift, die sich auf das Folgende bezieht, sagt man nicht αὗται, sondern ausschliefslich αἵδε; und jenes „imposées" würde durch ταχθεῖσαι ausgedrückt sein, nicht durch ταξάμεναι. Im militärischen Gebrauche wird τάξασθαι ziemlich gleichbedeutend mit dem Passiv gesagt, behält aber dennoch auch hier die Bedeutung des Medium, sich in Ordnung aufstellen; selbst wenn es transitiv mit einem Accusativ gesetzt wird, enthält es immer noch die Beziehung auf das Subject, wie Thuk. II, 83: καὶ οἱ μὲν Πελοποννήσιοι ἐτάξαντο κύκλον τῶν νεῶν, sie formirten sich einen Kreis der Schiffe (oder sich in einen Kreis); ebenso III, 70. II, 90. Bei Tributen und ähnlichen Zahlungen ist τάξαι φόρον oder χρήματα auferlegen, τάξασθαι aber sich auferlegen, sich den Tribut oder die Geldzahlung ansetzen mittelst Anerbietens oder Übereinkunft oder durch Accordiren: daher auch τάξις im engeren Sinne von der Festsetzung accordirter Fristzahlungen gebraucht wird in Bezug auf Geldstrafen (Demosth. g. Timokr. S. 715, 2 und 8 und andere Stellen, welche Sauppe a. a. O. trefflich zusammengestellt hat; vergl. von solchen Zahlungen auch über die Urkunden vom Seewesen S. 212). So von eigener Ansetzung im VII. Platon. Briefe S. 333. A: ὁ πατὴρ αὐτοῦ (des jüngern Dionysios) φόρον ἐτάξατο φέρειν τοῖς βαρβάροις; ebenso bei Herodot III, 13. IV, 165. vergl. III, 97. und bei Thuk. I, 99. 101. 117. III, 50. Dio Cass. XL, 30. wonach auch Pollux I, 169 zu verstehen ist. Bei Thuk. III, 70 ist ὅπως ταξάμενοι ἀποδῶσιν, wie die Sache selbst lehrt, von Zahlung der Geldstrafen in accordirten Fristen zu nehmen: zu dieser Stelle hat Duker von diesem Sprachgebrauche, jedoch nicht durchweg genau gehandelt; vergl. auch Poppo Thuc. Suppl. Thl. IV, S. 203. In unseren Urkunden ist nun recht treffend πόλεις αὐταὶ φόρον ταξάμεναι gesagt, Städte, welche sich selbst abgeschätzt und sich selbst den Tribut auferlegt haben; diese Rubrik enthält offenbar also besonders privilegirte Städte, die jedoch zum Bunde gehören und keinesweges ἄτακτοι sind. Sauppe

inscriptt. Maced. quatt. S. 12 hat von Rang. verführt *αὗται ταξάμεναι* beibehalten, und *ταξάμεναι* auf stipulirte Terminalzahlungen bezogen; dies läfst sich aber nicht durchführen, theils weil *αὐταὶ* dabei steht, theils weil die darunter verzeichneten Zahlungen die gewöhnlich wiederkehrenden der Staaten sind, nicht aber Terminalzahlungen: denn dafs die Pharbelier bald 8^{d} 2° bald das Doppelte zahlen, beweiset nicht, dafs ersteres Terminalzahlung war, sondern beruht auf der häufig vorkommenden Verschiedenheit des Ansatzes: wären Terminalzahlungen gemeint, so könnten doch die Summen nicht so oft und in auseinander gelegenen Jahren wiederkehren, weil ja zu den rückständigen Terminen die neuen Jahreszahlungen hinzukommen müfsten. Übrigens stelle ich nicht in Abrede, dafs die Athener für Staaten, welche ihnen verschuldet geworden, Terminalzahlungen des Schuldigen gestatteten, und halte dafür, dafs Sauppe in dem Decret für die Methonäer die hierauf bezüglichen Worte *ἐπιτρέπειν τε τάξιν περὶ τῆς πράξεως (τῶν ὀφειλημάτων)* richtig hergestellt hat.

3) *Πόλεις ἃς οἱ ἰδιῶται ἐνέγραψαν φόρου φέρειν.* Rangabé bemerkt richtig, die Einschreibung durch Privatleute stehe im Gegensatz zu einer Einschreibung auf Beschlufs des Athenischen Volkes; seltsam ist aber der Ausdruck *οἱ ἰδιῶται* mit dem Artikel, und die Sache selbst. Die Privatleute können doch nur Athener sein, nicht Bürger des eingeschriebenen Staates; sie konnten doch nur mit Bewilligung des eingeschriebenen Staates ihn einschreiben, und so scheint diese Rubrik nur eine Anzahl der *αὐταὶ ταξάμεναι* zu enthalten, die sich von denen, welche unter der Kategorie der *αὐταὶ ταξάμεναι* aufgeführt werden, dadurch unterscheidet, dafs sie auf Betrieb Attischer Bürger sich den Tribut auferlegt hatten. Die Rubrik findet sich N. LXVI in unserem 28. (Rang. 18.) Jahre, N. LXIX in unserem 29. (Rang. 19.) Jahre, wenn N. LXIX nicht ausgeschieden wird, N. CII in unserem 34. (Rang. 28.) Jahre, N. XCVIII nach dem 34. Jahre, wie ich ordne (bei Rang. im 27. Jahre). Mehre der in dieser Rubrik vorkommenden Städte kommen anderwärts aufser dieser Rubrik vor, wie Häsa

und Sinos N. XVIII, vor der Einführung der Provinzialrubriken und der aufserordentlichen Rubriken: Othoros steht im 28. Jahre unter dieser Rubrik, vorher aber mehre Male, und selbst im unmittelbar vorhergehenden Jahre (N. LXIII) unter dem Thrakischen Tribut; nicht als ob sie früher nicht zu jener aufserordentlichen Rubrik gehört hätten, sondern weil man früher die aufserordentlichen Rubriken nicht gesondert verzeichnet hatte. In der zweiten Klasse sind die Städte dieser Rubrik ebenfalls nicht besonders gesetzt, wie man an Bysbikos und den Diakrern von Chalkis erkennt.

4) *Πόλεις αἵδε ἀρχαῖς ἀπέδοσαν τὸν φόρον*, N. C in unserem 33. (Rang. 28.) Jahre;

5) *Αἵδε πόλεις κατὰ [μέρη] ὀφείλουσι τὸν φόρον*, ebendas.;

6) *Αἵδε τῶν πόλεων αὐτε[Ϝε]λ[εἰ] τὴν ἀπαρχὴν ἀπήγαγον*, N. CII in unserem 34. (Rang. 28.) Jahre.

Von der vierten und fünften Rubrik s. die Anm. zu den hergestellten Texten, von der sechsten aber diese allgem. Bemerkungen Abschn. V.

Sämmtliche aufserordentliche Rubriken sind später als die Provinzialrubriken eingeführt, und sie wurden allmälig vermehrt. Nach Rangabé beginnen sie schon im 18. Jahre, nach uns im 28. Jahre, wobei ich den im vorhergehenden Jahre unter dem Thrakischen Tribut einigen Namen zugefügten Beisatz *ἄτακτοι* nicht in Anrechnung bringe: nach unserer Anordnung und Zeitrechnung schieben sich die Jahre, worin sie vorkommen, näher an einander, was unserer Ansicht günstiger ist. Was die Ordnung der Städte in den Rubriken betrifft, so kann hierbei nur von der zweiten und dritten Rubrik die Rede sein. Die Städte der zweiten Rubrik, der *αὐταὶ τεταγμέναι*, sind in allen drei Jahren, worin sie vorkommt, fast dieselben, jedoch in dem einen Jahre viel wenigere, aber die Ordnung ist verschieden in allen dreien. In der dritten Rubrik derer *ἃς οἱ ἰδιῶται ἐνέγραψαν φόρου φέρειν* läfst sich über die Anzahl der Städte aufser N. LXVI nichts bestimmen, die Ordnung scheint aber N. LXIX und N. XCVIII dieselbe gewesen zu sein, und dies könnte dafür sprechen, dafs N. LXIX

wie nach uns N. XCVIII in die Zeit der wiederhergestellten Tribute gehöre und also aus der Reihe auszuscheiden sei, in welcher ich es belassen habe: aber der Schein kann trügen. Wenn wir übrigens annehmen, dafs die verwandten aufserordentlichen Rubriken der αὐταὶ ταξάμεναι und derer ἃς οἱ ἰδ. ἰν. φ. φ. auch in der Zeit der wiederhergestellten Tribute vorkamen, so kann dies nicht befremden; man ging damals sehr natürlich auf die alten Verhältnisse zurück, und gestand den früher privilegirten Städten wieder das alte Recht zu.

V. Betrag der Tribute.

Nicht allein für das Verständnifs dieser Inschriften ist es wichtig, die Höhe des Tributes bestimmen zu können, sondern auch für die Geschichte der einzelnen Staaten, deren Bedeutung im Verhältnifs zu einander und für das Zeitalter dieser Inschriften sich nach dem Mafs ihrer Tribute bestimmen läfst. In Hinsicht der Summen, welche bei den Namen vermerkt sind, habe ich zwei Klassen unterschieden. Die zweite besteht nur aus acht Bruchstücken, deren zwei bei Rangabé in der Reihe fehlen, jedoch hat er das eine davon in den Zusätzen nachgetragen. In diesen sind nur sehr hohe Ziffern angegeben. Diese hohen Summen etwa für vierjährigen Tribut zu halten ist völlig unstatthaft; wenn auch in der Regel (ὡς τὰ πολλά, Schrift v. Staat d. Ath. 3, 5) die Tribute in vierjährigen Perioden geschätzt wurden, so geschah dies doch nicht immer, und in welchen Perioden auch die Schätzung erneuert werden mochte, waren die Ansätze doch natürlich immer für Ein Jahr gemacht. Wenn bei Krateros sich fand, Nymphäon habe an die Athener ein Talent bezahlt (s. die Einleitung), so ist dies offenbar aus Urkunden der zweiten Klasse geschöpft, und niemand wird zweifeln, dafs er jährlichen Tribut gemeint habe. Diesen lernen wir also aus den Inschriften der zweiten Klasse; letztere sind daher besonders wichtig, obgleich ihre Bedeutung dadurch sehr vermindert wird, dafs grofsentheils darin, wo die Namen erhalten sind, die Ziffern fehlen, und umgekehrt. Doch geben sie den unmittelbarsten Beweis des bekannten Druckes, welchen die Tribute erzeugten, wenn wir sehen, dafs

Paros 30 Talente, Naxos, Andros, Melos je 15 Talente zu erlegen hatten. Auch was wir aus den Schriftstellern wissen, stimmt mit der Höhe dieser Summen überein. Nymphäon, gewifs kein sehr bedeutender Ort, zahlte ein Talent, Kythera vier Talente. Mit Kythera kann man das gleich angesetzte Siphnos vergleichen; ist jenes viel gröfser, so ist es dagegen als Lakonisch schwerlich durch Gewerbfleifs bedeutend gewesen, während Siphnos ergiebige Gold- und Silbergruben hatte, und den Samiern einmal nicht weniger als 100 Talente Kriegscontribution zahlen mufste (Herodot III, 57 f.) Auffallend ist es aber allerdings, dafs Melos zu 15 Talenten angesetzt ist, wobei auf einen der 500 Attischen Kleruchen (Thuk. V. am Schlufs) einschliefslich der Einkünfte des Staates, die nicht aus Abgaben von den Kleren flossen, 180 Drachmen fallen. Doch konnte dieser hohe Tributsatz ein Angeld für den eben empfangenen reichen Besitz des Landes und für das damit empfangene Inventarium sein, da er zumal, nach unserer Rechnung, gerade in das Jahr der Besitznahme von Melos durch die Kleruchen fällt. Ich habe weiter unten eine ebenfalls auffallende Erhöhung des Skionäischen Tributes auf dieselbe Weise daraus erklärt, dafs die Platäer, damals in den Besitz von Skione gesetzt, diese hohe Steuer zu zahlen hatten.

In der ersten Klasse von Inschriften sind dagegen die Zahlungen lächerlich klein. Die höchste beträgt 3000^d, bei Aegina und Thasos, Inseln von altem Reichthume; Ephesos zahlte aufs Höchste 750^d, Milet meist nur 500^d, höchstens 1000^d; Ansätze von 150^d, 100^d, 50^d sind häufig; ja sie gehen in vielen Abstufungen bis auf 5^d, und noch weiter bis auf $1^d\ 4^o$ herab. Wie sollte man über solche Kleinigkeiten Tributprozesse geführt haben, wie doch oft geschehen ist; wie könnte da von Druck die Rede gewesen sein; und wie sollten dabei auch nur die 460 Talente der Aristidischen Schatzung, geschweige denn höhere Summen des Gesammttributes aufgebracht worden sein! Demnach sind in der ersten Klasse nur Quoten des Tributes zu suchen. Als nur erst wenige Bruchstücke dieser Art vorlagen, habe ich aus der Beschaffenheit

eines Theiles der Zahlen gefunden, sie seien sämmtlich mit zwölf zu multipliciren, indem hierdurch aus Zahlen, welche Drachmenbrüche enthalten, runde Summen entstanden (Annali dell' inst. di corrisp. arch. Bd. VIII. 1836. und Int. Bl. der A. L. Z. 1837. N. 41 in den Franzischen Abhh.). Folgende Beispiele werden genügen: $1^d\,4^o \times 12 = 20^d$; $3^d\,2^o \times 12 = 40^d$; $6^d\,4^o \times 12 = 80^d$; $8^d\,2^o \times 12 = 100^d$; $13^d\,2^o \times 12 = 160^d$; $16^d\,4^o \times 12 = 200^d$; $17^d\,3^o \times 12 = 210^d$; $33^d\,2^o \times 12 = 400^d$; $41^d\,4^o \times 12 = 500^d$; $66^d\,4^o \times 12 = 800^d$; $83^d\,2^o \times 12 = 1000^d$. Die meisten dieser Ansätze sind mehr oder minder gewöhnlich. Wo keine Bruchziffern vorkommen, entstehen durch die Multiplication mit zwölf in der Regel gleichfalls runde Summen. Wo solche Abrundung durch die Multiplication nicht möglich ist, lassen sich die meisten Bedenken gegen minder runde Zahlen durch besondere Betrachtungen erledigen, die weiterhin werden angestellt werden; sehr viele Schwierigkeiten in den Ziffern sind auch durch leichte und sichere Ergänzungen oder Verbesserungen in unserem Texte gehoben, da sich leicht herausstellte, dafs die Ziffern sehr oft verstümmelt, bisweilen auch unrichtig gelesen waren: und auch die von mir beibehaltenen sind schwerlich alle richtig. In Bezug auf Ergänzungen, wodurch besonders die zu grofse Verschiedenheit der Zahlungen einer und derselben Stadt wegzuräumen war, ist es wichtig zu bemerken, wie die Ziffern geordnet waren: diese stofsen, wo, wie fast immer, die Namen hinter den Ziffern stehen, häufig rechts möglichst nahe an die Namen; oder die erste Ziffer des folgenden Postens ist unter die erste des vorhergehenden gestellt, und die andern sind ohne Unterbrechung zugeschrieben; selten ist von einer zweizifferigen Summe die erste Ziffer ganz vorn, die andere ganz hinten gesetzt. Kennt man die Regel, wie die Ziffern geschrieben waren, so läfst sich in vielen Fällen beurtheilen, wieviel fehlen könne; doch ist die Regel selbst nicht immer mit Sicherheit zu erkennen, oder es war auch gar keine feste Regel befolgt. Die Beobachtung nun, dafs die Multiplication mit 12 runde Summen ergebe, und wo diese sich nicht dadurch finden lassen,

die Lesart oft verdächtig ist, mufste zunächst auf den Gedanken führen, die Zahlung oder Berechnung sei monatlich geschehen: aber die Voraussetzung monatlicher Zahlung ist gegen die Überlieferung, und monatliche Erhebung wäre überdies sehr unbequem gewesen; monatliche Berechnung aber würde ein Übermafs von Schreiberei erzeugt haben, und aufserdem ist jetzt erwiesen, dafs die Behörde, welche diese Listen aufgestellt hat, eine jährige war, und folglich diese Rechnungen jährige, nicht monatliche sind. Ferner stellt sich, nachdem wir eine gröfsere Anzahl Listen erhalten haben, heraus, was aus wenigen Bruchstücken nicht ermessen werden konnte, dafs auch die Multiplication mit 12 viel zu kleine Jahressummen und sonach eine zu geringe Summe der gesammten Tribute ergäbe. Rangabé hat in seinen Untersuchungen über diese Ansätze die Multiplication mit 120 vorgeschlagen; was für die Beschaffenheit der Zahlen keinen Unterschied macht: doch hat er auch wieder aufser anderen Vermuthungen die Ansicht aufgestellt, die in diesen Urkunden verzeichneten Summen seien Hundertstel, welche an die heilige Kasse der Athena gezahlt worden, wobei er an den Volksbeschlufs für Methone erinnert, aber die Schwierigkeit findet, dafs man nach dieser Ansicht in den Überschriften die Schatzmeister der Göttin zu finden erwarten sollte (S. 311). Allein an einen Hundertstel kann man auf keine Weise denken, da die Multiplication mit 100 keine runde Summen aus den Quoten ergiebt, in welchen Drachmenbrüche vorkommen, sondern im Gegentheil sehr seltsame Zahlen: so ergiebt sich $1^d\ 4^o \times 100 = 166^d\ 4^o$, $66^d\ 4^o \times 100 = 6666^d\ 4^o$, und die anderen ähnlich. Da man nur mit 12 oder mit 120 multipliciren kann, und nur letztere Multiplication die erforderliche Höhe der Tribute, auch in Vergleich mit den Ziffern der zweiten Klasse erreichen läfst (worüber ich hernach noch ausführlich handle), so ist letzteres unstreitig richtig. Was bedeutet aber dieser $\frac{1}{120}$? Rangabé stellt, wiewohl mit grofsem Zweifel, die Meinung auf, derselbe sei ein dreitägiger Tribut; man habe auf eine dreitägige Periode die Berechnung der Tribute und anderer öffentlichen

Digitized by Google

Einkünfte gegründet (S. 311). Diese Vorstellung, welche auf eine künstliche Weise zu begründen versucht wird, bedarf kaum einer Widerlegung: sie ist um so unglaublicher, da die Zahl der Tage des Attischen Jahres mit 3 nicht ohne Bruch theilbar ist; ja diese Vorstellung, durch welche der Ansatz von $\frac{1}{120}$ erklärt werden soll, hebt das auf, was erklärt werden soll. Man rechne z. B. die 5 Drachmen Zahlung der Harpagianer für dreitägigen Tribut, so würde der Jahrestribut der Harpagianer nach der Weise, wie Rangabé selbst (S. 310) rechnet, in einem Gemeinjahre von 354 Tagen $\frac{5 \times 354}{3} = 590^d$ betragen haben, während er der Voraussetzung nach $5 \times 120 = 600^d$ beträgt: nicht zu gedenken, dafs dann in den Schaltjahren die Zahlen sich ganz anders als in den Gemeinjahren stellen würden, wovon doch keine Spur in den Listen zu finden ist. Oder soll man sagen, die Athener hätten nur durchschnittlich gerechnet, und für die dreitägige Periode $\frac{1}{120}$ der Jahreseinnahme angesetzt, als ob das Jahr 360 Tage hätte? Hiergegen scheint von Seiten der Rechnung nichts eingewandt werden zu können; aber ich werde unten, wo ich von der sogenannten Epiphora handle, klar zeigen, dafs auch hierdurch in gewissen Fällen falsche Berechnungen der Jahresbeträge entstanden sein würden. Statt dieser ungenügenden Ansichten werde ich nun eine andere aufstellen und begründen, welche einige richtige Elemente der übrigen vermittelnd verbindet und alle Fehler derselben vermeidet. Offenbar ist nämlich der Bruch $\frac{1}{120}$ nicht ein so zu sagen ursprünglicher und unmittelbarer Ansatz, sondern er bedarf einer Vermittelung; diese kann er aber schwerlich durch andere Zahlen erhalten als durch $\frac{1}{12}$ und $\frac{1}{10}$; d. h. die Quote $\frac{1}{120}$ ist ein Zehntheil eines Zwölftheiles oder ein Zwölftheil eines Zehntheiles: um kurz zu sein, sie ist die δεκάτη oder der Zehnten einer monatlichen Rate und wohl für den ersten Monat, den der Panathenäen; dieser Zehnten wurde von den Dreifsigern als die der Göttin schuldige ἀπαρχή in den besonderen Tempelschatz der Athenäa abgeführt, und es ist von diesen Dreifsigern in unseren Urkunden hierüber Rechenschaft abgelegt (Abschn. II); sodafs

es nicht befremden kann, die Schatzmeister der Göttin in den letzteren nicht zu finden. Dieses Verhältnifs mufs in der leider sehr verstümmelten Überschrift des ersten Jahres ausgedrückt gewesen sein; ich habe daher daselbst ἔΘ[εσαν ἀπαρχάς] ergänzt: denn Θεῦναι ist der einfachste und bezeichnendste Ausdruck dafür, da die Dreifsigmänner nur die Niederlegenden waren, und überdies ist ΕΘ wirklich überliefert. Es ist dies die Quote, die in dem Volksbeschlusse für Methone aus Olymp. 89, 2 als der Athenäa zukommend erwähnt wird mit den Worten: Μεθωναίους τελεῖν ὅσον τῇ Θεῷ ἀπὸ τοῦ φόρου ἐγίγνετο ὃν ἐν τοῖς προτέροις Παναθηναίοις ἐτετάγχατο φέρειν, τὸ δὲ ἄλλου ἀτελεῖς εἶναι. Diese Quote ἀπὸ τοῦ φόρου ist eine ἀπαρχὴ τοῦ φόρου. Der Ausdruck ἀπαρχὴ kommt bestimmt N. CII, nach unserer Rechnung Olymp. 91, 3 vor, und gerade von der Zahlung der Methonäer, die nur die Quote der Athenäa zu zahlen hatten, und zugleich von der Zahlung einiger anderen, die damals dieselbe Begünstigung müssen erhalten haben:

Αἵδε τῶν πόλεων αὐτε[Θε]λ[εὶ] τὴν ἀπαρχὴν ἀπήγαγον·
. . Μεθωναῖοι
[ΔΓ]ΗΙΙΙΙ [Αἰ]τώνιοι
Η Δικαιοπολῖται
Ἐρετριῶν:

und zwar heifsen hier ἀπαρχὴ dieselben Summen, welche in den übrigen Inschriften bei denselben Namen vermerkt sind: also sind die in unseren Inschriften vermerkten Quoten eben nicht der volle Tribut, sondern nur ἀπαρχαὶ desselben. In allen anderen Fällen ist der Ausdruck φόρος gebraucht: aber hier trat das Eigenthümliche ein, dafs nur die Tempelquote zu zahlen war, und darum ist die besondere Benennung ἀπαρχὴ angewandt. Diese Kleinigkeit ging natürlich in der Regel freiwillig ein; daher bildete sich fast absichtslos die Rubrik: αἵδε τ. π. αὐτεΘελεὶ τὴν ἀπ. ἀπ., aus welcher man nicht schliefsen darf, alle übrigen Staaten hätten unfreiwillig bezahlt; jene Rubrik bezeichnet nur das gewöhnliche Thatsächliche von diesen Städten, ohne hiermit auszusagen, dafs bei

Digitized by Google

en übrigen das Gegentheil des αὐτεξελεὶ stattgefunden habe. ese freiwillige Zahlung der blofsen ἀπαρχὴ von Seiten der nannten Städte mag auch unmittelbar an die Schatzmeister r Göttin geleistet sein, ohne Dazwischenkunft der Hellenonien und der Dreifsigmänner, welche letztere sie vielleicht diesem Falle aufserordentlicher Weise in ihre öffentlich kanntzumachende Urkunde aufgenommen haben mochten. ταρχὴ ist also nicht, wie Rangabé (S. 288) meint, einerlei t φόρος. Niemals wird ἀπαρχὴ im eigentlichen Geuche, wie er in einer politischen Urkunde allein statt-t, vom Tribut gesagt; ἀπαρχαὶ sind die Erstlinge (primitiae), : man, besonders von Früchten, den Göttern oder auch den ɔdten (Thuk. III, 58) zur Verehrung weiht. In derselben eise schenkte man einen Theil seines Vermögens in Weihschenken und Bildsäulen, wie bei Isäos (v. Dikäog. Erbschaft 113): ἐν ἀκροπόλει ἀπαρχὰς τῶν ὄντων ἀναθέντες πολλοῖς ὡς ὁ ἰδίας κτήσεως ἀγάλμασι χαλκοῖς καὶ λιθίνοις κεκοσμήκασι τὸ ἱν: oder die Erstlinge der Beute (ἀκροθίνια), wie bei Eurip. oen. 864 ἀπαρχαὶ πολεμίων σκυλευμάτων gesagt ist; und in ilipp's Briefe bei Demosth. S. 164 von Alexander dem nig der Makedoner: τῶν αἰχμαλώτων Μήδων ἀπαρχὴν ἀνδριᾶ χρυσοῦν ἀνέστησεν εἰς Δελφούς. Ähnlich in der Aufschrift er Bildsäule bei Rangabé Antt. Hell. N. 42. S. 34 und an-n: Ἑρμόλυκος Διειτρέφους ἀπαρχήν: mag es nun hier von rmögen oder von Beute sein. Desgleichen bei demselben 24. (Ἐφημ. ἀρχαιολ. N. 44): [τὼ δεῖνε] ἀνεθέτην Ἀθηναίᾳ ρχὴν Ὄαθεν, wo Ὄαθεν zu den Namen gehört. Ebenso von eihgeschenken auf Reden übertragen bei Isokr. Lob der lena Cap. 29. Durch Übertragung wird dann der Ausdruck das aus einer gröfsern Masse von Dingen ausgewählte rzüglichste, das ἐξαίρετον, angewandt, wie bei Eurip. drom. 150 der von den Eltern mitgegebene Brautschmuck ρχαὶ ἀπὸ δόμων genannt ist; unzähliges andere übergehe . Nennt Platon (Gesetze VII, S. 806. D) die Natural-Abɛn ackerbauender Knechte ἀπαρχὴν τῶν ἐκ τῆς γῆς, so liegt rbei immer noch dieselbe Anschauung zu Grunde: aber wie

sollte man glauben, dafs Thukydides, der vom Tribut immer φόρος sagt, dem Staatsmanne Nikias, wo er von Tributen, welche den Syrakusern geleistet wurden, handelt, die Bezeichnung derselben durch ἀπαρχή in den Mund gelegt habe (VI, 20)? Bereits Duker hat gesehen und Poppo (Thuc. Thl. III, Bd. IV, S. 91 ff.) mit gründlicher Erwägung entschieden, es sei mit einer sehr grofsen Anzahl von Handschriften dort zu lesen: χρήματα ἀπ' ἀρχῆς φέρεται; von alter Zeit her wurden den Syrakusern Gelder als Tribut bezahlt: wie Thukydides öfter in solchem Zusammenhange gerade χρήματα sagt. Sauppe Inscriptt. Maced. quattuor S. 11 will zwar bei Thukydides ἀπαρχή als Tribut festhalten, sah jedoch, dafs in der Tributinschrift ἀπαρχή nicht soviel als φόρος sei; aber er meint, die Worte „τὴν ἀπαρχὴν ἀπήγαγον" seien ein Euphemismus: „Quae pars tributi erat ab Atheniensibus impositi, eam hic videmus blando nomine donum dici:" doch hierzu ist keine Veranlassung vorhanden. In unserer Inschrift ist ἀπαρχ' zwar auf Tribut bezüglich, jedoch nach dem Gesagten ebensowenig als sonst von dem ganzen Tribut zu verstehen, sondern sie ist eine προσφορὰ und ein ἀφαίρεμα (τοῦ φόρου), wie Hesychios (Bd. I, S. 428) ἀπαρχή erklärt, die für die Göttin abgezogene und ihr dargebrachte Quote des Tributes. Wollte man hiergegen einwenden, die nominativische Fassung der Provinzialrubriken, Θρᾴκιος φόρος u. dgl. spreche hiergegen, so ist dies schon oben (Absch. III, Anfg.) beseitigt: dafs nur ἀπαρχαὶ davon gemeint seien, wufste jeder aus der ersten Überschrift. Eher könnten die aufserordentlichen Rubriken, wo ausdrücklich vom Tribut überhaupt die Rede ist, gegen uns vorgebracht werden, nämlich: πόλεις αὐτιαὶ φόρον ταξάμεναι, πόλεις ἃς οἱ ἰδιῶται ἐνέγραψαν φόρον φέρειν, πόλεις αἵδε ἀρχαῖς ἀπέδοσαν τὸν φόρον, αἵδε πόλεις — ὀφείλουσι τὸν φόρον; aber die zwei ersten dieser besagen weiter nichts, als dafs die Städte, deren ἀπαρχαὶ darunter verzeichnet sind, zu den benannten Tributabtheilungen gehören; die dritte besagt, soviel sich ermessen läfst, die darunter genannten Städte hätten den Tribut an gewisse Behörden gezahlt, und die ἀπαρχὴ davon,

ren Betrag nicht vermerkt ist, falle daher, was jedem daraus
folgern überlassen bleiben konnte, nicht unter diese Ab-
chnung. In der vierten sind allerdings unter der Rubrik
on schuldigem Tribute blofs die kleinen Summen vermerkt,
nd dies widerspricht streng genommen unserer Ansicht: zur
ösung des Bedenkens genügt jedoch schon das in der An-
erkung zu N. C Gesagte. Ich halte daher unsere Ansicht
er die kleinen Summen als ἀπαρχαὶ für ganz gesichert. Dafs
er die ἀπαρχὴ auf den Zehntel des monatlichen Betrages
stimmt wurde, erkläre ich so. Eigentlich gebührte der Göt-
n der Zehnten (δεκάτη); aber die Einlegung des Zehntheiles
r Tribute in der Göttin besondern Tempelschatz hätte den
taat zu sehr beschränkt. Um der Frömmigkeit formell zu
enügen, gab man als ἀπαρχὴ den Zehnten von der ersten
onatlichen Rate, indem man die Tribute nach dem Gemein-
hre und ohne das Schaltjahr in Betracht zu ziehen, auch
hne dafs defshalb die Tribute monatlich wären gezahlt oder
rhoben worden, in zwölf solcher Raten theilte. In der Ab-
andlung über zwei Attische Rechnungsurkunden habe ich
ine ähnliche Abfindung nachgewiesen, indem man statt der
insen der formell geweihten Gelder nur den Zehnten der
insen ansetzte (vergl. Staatsh. III, 20).

Berechnet man demgemäfs aus den Quoten die vollen
ribute, so erhält man, wie das Verzeichnifs lehrt, welches
ie Grundlage aller dieser Untersuchungen ist, in den meisten
ällen sehr runde Summen, welche man als regelmäfsige An-
ätze, je nach den Kräften der Staaten, anzusehen hat, nament-
ch (mit geringer Zuziehung der Urkunden zweiter Klasse)
00^d, 200^d, 300^d, 400^d, 600^d, 800^d, 1000^d, 1200^d, 1400^d,
600^d, 1800^d, 2000^d, 2400^d, 2800^d, 3000^d, 3200^d, 3600^d,
000^d, 4200^d, 4800^d, 5000^d, 5600^d, 1^t, $1^t\,1200^d$, $1^t\,2000^d$,
$^t\,3000^d$, $1^t\,4000^d$, 2^t, $2^t\,4000^d$, 3^t, $3^t\,2000^d$, 4^t, $4^t\,3000^d$,
^{t}, 6^t, 7^t, 8^t, 9^t, 10^t, 12^t, 14^t, 15^t, 16^t, 18^t, 20^t, 24^t, 25^t,
0^t, 34^t, 36^t, bis auf 60^t. Dafs hier zufällig nicht noch
littelstufen fehlen zwischen den aufgeführten gröfsern sowohl
ls kleinern Ansätzen, kann man nicht verbürgen; das Fehlen

der Ansätze 500^d, 1500^d, 2500^d, 3500^d, 4500^d, 5500^d, scheint jedoch kaum zufällig, sondern in dem System der Steigerung begründet. Im Ganzen sieht man einen angemessenen Fortschritt. Obgleich wir nun schon oben bemerkt haben, dafs die Inschriften der zweiten Klasse sehr hohe Ansätze nachweisen, so könnte doch noch der Zweifel entstehen, ob nicht durch die Multiplication der Quote mit 120 sowohl eine zu hohe Gesammtsumme der Tribute, als auch für die einzelnen Staaten zu hohe Ansätze entständen. Beides will ich hier der Betrachtung unterwerfen.

Die Prüfung des ersteren Punktes hat bedeutende Schwierigkeiten. Die Gesammtsumme der Tribute war nämlich in kurz auf einander folgenden Zeiten sehr verschieden: nach der Aristidischen Schätzung betrug sie 460 Talente; zu Perikles' Zeiten gingen gewöhnlich (ὡς ἐπὶ τὸ πολύ, Thukyd. II, 13) 600 Talente ein, wie ich vermuthet habe mehr durch hinzugekommene neue Tributpflichtige, wie Thasos, Aegina, Samos, als durch Erhöhung der Ansätze; Alkibiades und seine Genossen sollen den meisten Staaten den Tribut ohngefähr verdoppelt haben, vielmehr scheint aber die Doppelung nur allmälig und durchschnittlich stattgefunden zu haben (Meier über Andok. g. Alkib. V, 3 ff.); der höchste Betrag war etwa 1300 Talente, und auf diese Summe gründet sich wohl Plutarch, wenn er von Verdreifachung redet. Auf welche Summe soll man nun die Prüfung richten, da diese Inschriften einen Zeitraum von mehr als 30 Jahren, aus der Perikleischen und späteren Zeit umfassen? Ferner gingen bald von dem einen, bald von dem anderen Staate die Tribute nicht ein, und viele Städte, die gewifs zinsbar waren, fehlen in unseren Listen. Auch sind in diesen die Ansätze sehr verschieden, oft das Anderthalbige oder Doppelte von einem geringeren, und beim Doppelten kann bisweilen angenommen werden, es sei zweijährige Zahlung, wie Chalkedon Schuldiges nachzahlte (Abschn. III): wo jedoch das Doppelte öfter und bald nacheinander vorkommt, wird es wieder wahrscheinlich, oder auch sicher, dafs es jährliche Zahlung war. Besonders fällt es auf,

afs in den sicherlich ältesten Inschriften sehr häufig die öheren Ansätze vorkommen, wie wir unten an vielen Beipielen zeigen werden. Man weifs also nicht immer, welchen er verschiedenen Ansätze der einzelnen Staaten man bei einem Überschlage in Rechnung bringen soll, und Durchschnitte iefern auch kein befriedigend sicheres Ergebnifs. Rangabé S. 309 f.) hat aus einer Anzahl der am besten erhaltenen Stücke, worin die Tributquoten nach Provinzen aufgeführt sind, nd zwar aus seinem 13. bis 17. Jahre, die Provinzialsummen erechnet und zusammengezogen, und für alle fünf Provinzen nit einigem Zuschlage für das Verlorene $5\frac{1}{2}$ Talente gefunden, velches mit 120 vervielfältigt 660 Talente ergiebt, oder nach einer Weise mit $\frac{354}{3}$ vervielfältigt 649 Talente; nicht viel nehr erhielt er, indem er die Minima aller Ansätze 120 nal nahm und einen Dreifsigstel für das Verlorene zulegte. ch habe den Überschlag auf andere Weise gemacht, indem ch von jedem Staate, mit Weglassung zu sehr verstümmelter Namen, zwar hohe Quoten nahm, aber doch nur solche, die ls regelmäfsige angesehen werden konnten, und also nicht mmer die höchsten; so erhielt ich nach der Vervielfältigung nit 120, zugleich mit Zuziehung der vollen Ansätze in den Urkunden der zweiten Klasse, gegen 930 Talente als Gesammtumme. Hierbei sind die Lykier, deren Ziffer bedeutend vertümmelt scheint, nur zu dem unvollständigen Ansatze von 000′ Quote gerechnet. Jene Gesammtsumme beträgt nun noch nicht drei Viertel der höchsten überlieferten; man kann also noch sehr viel zurechnen für die Staaten, deren Quoten in len Urkunden fehlen, und für die in letzteren gar nicht vorommenden oder nicht mehr erkennbaren Staaten, deren allerlings nicht wenige sind (s. Abschn. VI). Bedenkt man endlich, lafs nicht alle Staaten, die wir in Rechnung gebracht haben, n jedem Jahre zahlten, so wird man die Annahme, die Quote ei $\frac{1}{120}$ des Tributes, etwa aus der gefundenen Gesammtsumme zu bestreiten nicht Ursache finden, sondern vielmehr zugeben, lafs sie dadurch bestätigt werde.

Für den andern Theil der Betrachtung, ob die Trib
der einzelnen Staaten nicht zu hoch werden, wenn die Qu
nur $\frac{1}{120}$ ist, haben wir einen sicheren Anhalt an den vol
Ansätzen in den Inschriften der zweiten Klasse, und zwar
N. CXXXIII und den damit verbundenen Stücken, um Oly
91, 1. in einer Zeit, wo die Tribute schon sehr hoch gest
sein mufsten. Es ist aber dabei zu beachten, dafs keine v
ständige Übereinstimmung erwartet werden darf, weil,
die geschichtliche Überlieferung und die in unseren Urkun
verzeichneten Quoten selbst lehren, ein und derselbe S
bald höher bald geringer angesetzt war, namentlich Erhöh
auf das Anderthalbige, das Doppelte und auch in geringe
Verhältnissen aus der Vergleichung der überlieferten Quo
selber hervorgeht: finden wir solche Verhältnisse auch du
Vergleichung der vollen Ansätze und der mit 120 vervielf
tigten Quoten, so ist der Beweis für die Richtigkeit der
rechnungsweise ebenso vollständig als wo sich völlige Glei
heit ergiebt. Letztere finden wir bei Grynchae: der v
Ansatz ist 2000^d; die zweimal vorkommende Quote 16^t
ergiebt denselben Betrag. Nisyros zahlt, wenn die Erg
zung N[ισύριοι] N. CXXXV richtig ist, 2^t voll; die zwei
vorkommende Quote 100^d ergiebt gleichviel. Seriphos z
voll 2^t; als Quote finden wir einmal in einer älteren Insch
200^d, zweimal 100^d, welche gerade wieder 2^t ergeben; das
älterer Zeit vorkommende Doppelte war also entweder zw
jährige Zahlung oder zeitliche Erhöhung auf das Doppel
Paros zahlt voll 30^t; die früher zweimal sicher und n
meiner gegründeten Vermuthung noch ein drittes Mal v
kommende Quote von 1620^d ergiebt den Betrag von
2400^d, welche 30^t und 8 Procent Zusatz sind: dies ist ei
sehr merkwürdige Bestätigung der Berechnung, indem
aufserordentlicher Zusatz von 8 Procent, wie weiterhin gezei
werden wird, sehr häufig wiederkehrt. Naxos zahlt voll 1
aus den Quoten ergeben sich 13^t 2000^d und 16^t: ein hi
länglicher Beweis, dafs unsere Quotenberechnung kein
hohes Ergebnifs liefert. Andros zahlt gleichfalls 15^t vol

e gewöhnliche Quote 600^d giebt 12^t; einmal kommt die
uote 1200^d vor, welche 24^t ergiebt, also das Doppelte; von
m Einfachen 12^t ist die Vollzahlung der 15^t eine Erhöhung
n Verhältnifs 4 : 5, welche wir noch öfter finden werden.
leich bei den Chalkidischen Diakrern finden wir als
llen Ansatz 2000^d, während die Quote nur 1600^d ergiebt,
daſs wieder das Verhältnifs 4 : 5 erscheint. Der ganze An-
tz von Mykonos ist 1^t; nur einmal, in einer älteren In-
hrift, findet sich die Quote von 150^d, welche 3^t ergeben,
elleicht zwei- oder dreijährige Zahlung; im ersteren Falle
äre Mykonos im Verhältnifs von 3 : 2 herabgesetzt worden.
ie Dier vom Kenäon zahlen voll 1^t; die älteste Quote
giebt 2000^d, eine spätere, welche jedoch älter ist als der
lle Ansatz, 4000^d; man erkennt also eine Erhöhung im
erhältnifs 1 : 2 : 3. Die Syrier zahlen 1^t voll; die früheren
uoten 16^d 4° und 25^d ergeben nur 2000^d und 3000^d, so-
ſs eine Erhöhung in den Verhältnissen 2 : 3 : 6 oder auf
s Anderthalbige und dessen Doppeltes hier erscheint, wenn
an von dem Niedrigsten ausgeht, vor welchem sie aber auch
hon das Mittlere bezahlt hatten: N. CI, welches ich in
lymp. 91, 3 setze, enthält jedoch wieder die Quote von 25^d
r der wie es scheint wahren Lesart [Σύρ]ιοι, sodaſs, wenn die
eitbestimmungen richtig sind, Syros damals nur die Hälfte
s Ansatzes zahlte; was durch Nachlaſs begründet sein konnte.
ie Geringfügigkeit des Tributes muſs man nicht nach der
utigen Blüthe der Insel schätzen. Das Diadische Athen
t zum vollen Ansatz 1^t; die frühere überlieferte Quote er-
ebt 4000^d, sodaſs eine Erhöhung im Verhältnifs von 2 : 3
attgefunden hat. Siphnos zahlt voll 4^t; die früheren Quo-
n ergeben 6^t; sodaſs es im Verhältnifs von 3 : 2 herabgesetzt
orden. Hephaestia scheint voll 3^t zu zahlen, wiewohl
r Name nicht sehr sicher ist; auſser einer geringeren Quote,
e keine regelmäſsige sein kann und weiterhin besprochen
erden wird, kommt die Quote 300^d vor, die das Doppelte
giebt, vielleicht für zwei Jahre. Rheneia hat zum vollen
nsatz 1000^d; Quoten finden sich zweierlei, in der ältesten

Zeit N. IX, im vierten Jahre 16^d 4°, welche 2000^d oder das Doppelte des späteren vollen Ansatzes ergiebt, aber zweijährige Zahlung sein konnte, und zweimal N. XXIX und XXX. ß, im zehnten und eilften Jahre 5^d, welche 600^d Tribut geben; sodafs es in dieser Zeit bedeutend herabgesetzt war, wozu besondere Gründe vorhanden sein mochten. Ios zahlt voll 1^t; aufser einer Quote von 14^d, die gewifs keine regelmäfsige ist, kommen dreimal 100^d vor, welche 2^t ergeben; offenbar ist Ios auf die Hälfte herabgesetzt worden. Diese Vergleichung der Quoten mit den überlieferten vollen Tributen ist so befriedigend, dafs eine gröfsere Übereinstimmung nach der Wandelbarkeit der Schätzungen gar nicht erwartet werden kann. Anhangsweise bemerke ich noch Folgendes. Phaselis kommt im ersten, dritten und vierten Jahre, also in einer Folge, welche verbietet an Zahlung für zwei Jahre zu denken, mit 600^d Quote vor, welche 12^t ergeben; nachher, und schon in den älteren Zeiten, erscheint es, aufser einer verstümmelten Quote, öfter mit 300^d, ist also auf die Hälfte herabgesetzt worden. Als Kimon Phaselis angegriffen hatte, vermittelten die Chier ein Abkommen dahin, dafs die Phaseliten an Athen 10 Talente gaben und sich verpflichteten, gegen die Barbaren zu folgen: ὅπως δέκα τάλαντα δόντες ἀκολουθῶσι καὶ στρατεύωσιν ἐπὶ τοὺς βαρβάρους (Plutarch Kim. 12). Obwohl δόντες blofs ein einmaliges Geben bezeichnet, so zweifle ich nicht, dafs diese 10 Talente vielmehr der jährliche Tribut waren, wozu sie sich verstanden und den sie damals zuerst auch gleich einmal erlegten; nachher mögen sie auf 12 Talente erhöht worden sein. Chalkis und Eretria haben, jedes von beiden, viel über 4 Talente bezahlt, wie die verstümmelten Quotenziffern nach unserer Berechnung lehren; hiermit stimmt nicht übel überein, dafs in der Demosthenischen Zeit Oreos und Eretria, zusammen wie es scheint, 10 Talente σύνταξιν leisteten (Aesch. g. Ktes. S. 486).

Einer besonderen Erwägung bedürfen einige sehr hohe Quoten, bei welchen uns eine Vergleichung mit bestimmten Überlieferungen nicht zu Statten kommt. Aegina und Thasos

Digitized by

ind mit den höchsten Quoten angesetzt. Die Quote von
egina, wie es scheint ohne Ausnahme 3000^d, ergiebt einen
ribut von 60^t: diese Summe scheint auf den ersten Anblick
bermäfsig zu sein; ich halte sie aber dennoch für richtig.
s kommt nicht auf die Gröfse, sondern auf die Kräfte der
taaten an, wenn man beurtheilen will, wieviel sie zahlen
onnten: obgleich Paros etwa noch einmal so grofs ist als
egina, so kann es nicht befremden, wenn letzteres 60^t
ahlte, Paros 30^t oder mit dem Zuschlag $32^t\ 2400^d$; ist doch
axos wieder fast noch einmal so grofs als Paros, und zahlt
och nur halbsoviel, nämlich 15^t, und zwar sind diese Ansätze
on Paros auf 30^t, von Naxos auf 15^t nicht erst aus den
Quoten berechnet, sondern geradezu überliefert. Von den
grofsen Reichthümern der Aegineten spricht bekanntlich He-
rodot (IX, 80. vergl. Diodor XI, 78. Müller Aegin. S. 127);
Handel und Meerherrschaft hatten die kleine Insel aufser-
ordentlich gehoben, und wir sagen gewifs eher zu wenig als
zu viel, wenn wir die regelmäfsige Kriegsflotte der Aegineten
nicht geringer als auf 70 Trieren angeben (vergl. besonders
Herodot VI, 92. weniger bestimmt ist dessen Stelle VIII, 46 f.
wozu s. Müller Aegin. S. 67. 120—125. ferner vergl. Thuk.
I, 105. Diod. XI, 78): für soviel Schiffe kostete die Trierarchie
allein, ohne die Kosten des Baues, der Geräthe, des Soldes
und der Verpflegungsgelder, schon etwa 60 Talente, und die
Athener hielten ja eben für alle Bundesgenossen die Flotte;
sodafs ein Tribut von dieser Höhe nicht zu viel scheinen kann:
überdies aber hatten die Athener gewifs die Absicht die Aegi-
neten, ihre alten und hartnäckigen Nebenbuhler, so stark wie
möglich zu belasten. Freilich wurde Aegina Olymp. 87, 2
mit Attischen Kleruchen besetzt; und wenn N. LXX, wo die
Aegineten noch mit 3000^d Quote erscheinen, später ist, wie
ich setze, so könnte man sich um so mehr über den hohen
Tribut wundern. Aber erstlich ist aus unseren Inschriften
selbst klar, dafs die meisten Kleruchenstaaten Tribut zahl-
ten, wie Lemnos, Imbros, Hestiäa, Melos, und zwar nicht
geringen, was sie auch als Besitzer von Dotationen gar wohl

konnten; zweitens blieb Aegina noch immer ein nicht unbedeutender Fabrik- und Handelsplatz, und die Attischen Kleruchen auf Aegina, welche übrigens selbst nun Aegineten hiefsen (s. das Verzeichnifs), konnten also auch noch den alten Tribut zahlen. Verwickelter ist das Verhältnifs der Thasier. In der ältesten Zeit beträgt ihre Quote, eine ganz verstümmelte Ziffer abgerechnet, nur 300^d oder etwas darüber; in N. XXV finden sich sogar nur 54^d, auf welche Quote ich weiterhin zurückkomme: später ist sie fortdauernd, und zwar in fünf Stellen, wovon nur eine ergänzt ist, 3000^d, welches 60^t Tribut ergiebt, während früher, um die kleinste Quote hier nicht in Betracht zu ziehen, nicht viel über 6 Talente bezahlt worden war. Wie soll man sich diese grofse Verschiedenheit der Ansätze erklären? Thasos war in alten Zeiten sehr reich; nach der Besiegung verloren jedoch die Thasier an Athen die Besitzungen und Einkünfte auf dem Festlande und die daselbst belegenen Bergwerke (Staatsh. III, 3). Sie hatten indefs auch noch Bergwerke auf der Insel; dafs ihnen diese damals genommen worden, wird nicht gesagt; Thukydides (I, 101), welcher der vollgültigste Zeuge ist, erzählt nur, sie hätten das feste Land mit den Bergwerken (τὸ μέταλλον, worunter nach Cap. 100 die Bergwerke in Thrake zu verstehen) abgetreten und sogleich und für die Zukunft bestimmte Geldsummen (χρήματα) zu zahlen sich verstanden. Kaum läfst sich die Verschiedenheit des Tributes in der früheren und späteren Zeit anders erklären, als daraus, dafs die Athener ihnen von dem früher Entrissenen etwas Bedeutendes wiedergegeben hatten und dafür mehr Tribut erhielten. Aber an eine Rückgabe der Besitzungen und Gefälle auf dem Festlande kann man nicht denken: ich vermuthe daher, dafs die Thasier auch die Bergwerke auf der Insel in gewissem Sinne verloren hatten, d. h. dafs die Athener ihnen zwar den Betrieb derselben überlassen hatten, aber gegen eine Steuer vom Ertrage, wie sie in Attika selbst von den Bergwerken erhoben wurde; dies brauchte Thukydides nicht besonders zu erwähnen, da es von ihm unter den für die Folge zu leistenden

Digitized by Google

Geldsummen (χρήματα) begriffen sein konnte. Die Bergwerke auf dem Festlande warfen den Thasiern, natürlich dem Staate, jährlich 80 Talente, die auf der Insel weniger ab, wie Herodot berichtet; rechnet man, dafs die auf der Insel etwa 60 Talente einbrachten, so ist es sehr unwahrscheinlich, dafs die Athener mit etwa 6 Talenten Tribut zufrieden waren, und dieser Umstand bestätigt die aufgestellte Vermuthung. Athen erhob also, denke ich, ursprünglich von Thasos den geringen festen Tribut von etwa 6 Talenten, aber aufserdem eine nicht zu dem Tribut gehörige wandelbare Steuer von der Ausbeute der Bergwerke. Es konnte aber später beiden Theilen vortheilhafter scheinen, dieses Steuerverhältnifs aufzuheben, und ein ohngefähres Aequivalent der Bergwerksteuer dem Tribute zuzuschlagen: so konnte der Tribut auf 60 Talente gesteigert werden. Von anderen hohen Tributen erwähne ich hier nur zunächst Byzanz mit 16′ 2400″ bis 30′ und etwas darüber, ja bis 51′ 840″, eine Stadt mit vielen Unterthanen und grofsen Hülfsquellen; 30 Talente mag der regelmäfsige ältere Ansatz gewesen sein, und dieser kommt auch früher als alle übrigen Ansätze vor: den Galatern mufsten die Byzantier einige Zeit nach Olymp. 139, 4 jährlich 80 Talente zahlen, was sie freilich sehr drückte, nachdem sie anfangs nur Geschenke von 3000, 5000, wohl auch 10,000 Goldstücken, also bis über 33 Talente Silbers gegeben hatten, um Schonung ihres Landes zu erlangen (Polyb. IV, 46). Ferner nenne ich die Karischen Chersonesier mit theils geringen, theils hohen Ansätzen, bis zu 36′, vielleicht weil sie manchmal blofs für sich zahlten, manchmal als Haupt einer Syntelie, deren Glieder nur nicht immer zahlten; Abdera mit 20′—30′, Aenos mit 20′—24′, Kyzikos mit 18′, Kyme mit 18′—24′, Lampsakos bis zu 24′, Milet mit 10′ und 20′, Perinthos mit 20′, Potidäa mit 12′ und 30′, letzteres in späterer Zeit und nur einmal; Skione mit 12′, 18′, 30′, Torone bis 12′ und 24′. Auf Rhodos zahlte Ialysos 12′ und 20′, Kamiros 12′, Lindos 12′ und 16′ 5000″; dazu die Oiiaten von Lindos 1′ 600″, die Pedier von Lindos 200″: der Hauptsatz für jede

Digitized by Google

der drei Hauptstädte war offenbar 12′, zusammen 36′; doch fanden Erhöhungen statt, und man hatte auch kleinere Orte früh schon abgezweigt: mit jenen Hauptsummen steht es nicht in ungünstigem Verhältnifs, dafs die Peloponnesier nach dem Abfalle der Rhodier von Athen Olymp. 92, 1. an 32′ Hülfsgelder von den Rhodiern zusammenbrachten. Übrigens sind alle mit hohem Tribut soeben angeführten Staaten nicht unbedeutend gewesen, und die Tribute, die anerkannt drückend waren, erscheinen, als drückende, nicht zu hoch; brachte doch Magnesia am Mäander dem Themistokles, als Dotation für das Brod gegeben, jährlich 50 Talente ein (Thuk. I, 138. Nep. Them. 10); und Rhodos zog, ehe es von den Römern gedrückt wurde, freilich in einer Zeit, wo schon mehr Geld in Umlauf war, allein von Kaunos und Stratonikeia in Karien jährlich 120 Talente (Polyb. XXXI, 7, 7).

Diese Betrachtungen sollten besonders dazu dienen, die Richtigkeit der Berechnung der Tribute aus den Quoten zu rechtfertigen und gegen Zweifel zu schützen. Ich gehe jetzt zu anderen Punkten über, welche sowohl für die genauere Einsicht in diese Listen als auch für die Kenntnifs des Tributwesens der Attischen Bundesgenossenschaft überhaupt nicht ohne Bedeutung sind, und überdies zur nachträglichen Bestätigung unserer Berechnungsweise dienen, weil die aus ihr entstehenden weniger runden Zahlen mittelst dieser Betrachtungen sich als solche erweisen, die in runden ihren Grund haben. Wie viele Stellen dieser Inschriften lehren, wurde zu dem festgesetzten Satze häufig noch ein Zuschufs oder Nachschufs, ἐπιφορά, geleistet. Über diese Bedeutung des Wortes ἐπιφορὰ kann kein Zweifel obwalten. So nennt Thukydides VI, 31 den freiwilligen Zuschufs, welchen die Trierarchen den Thraniten zur Erhöhung des vom Staate gegebenen Soldes zulegten, ἐπιφοράς: nicht ganz so, aber ähnlich gebraucht Diodor XVII, 94 das Wort. Pollux III, 94: ἐπιφορά. τὸ τῷ μισθῷ προστιθέμενον, ὡς Θουκυδίδης. Dieselbe Grundbedeutung, nur auf einen andern Gegenstand bezogen, hat das Wort Corp. Inscr. Gr. N. 2266, nämlich „Zulage oder

Digitized by Google

Zuschufs zu einer accordirten Zahlung für den Fall, dafs diese nicht zur rechten Zeit geleistet werde." Hiermit sehr verwandt sind Succumbenzgelder bei verlorenen Processen, welche in einer bestimmten Quote vom Werthe des streitigen Gegenstandes bestehen, z. B. in einer Epobelie, die aufser der übrigen Bufse zu zahlen ist; auf solche Fälle mufs man die Glosse des Hesychios beziehen: ἐπιφοράς, καταδίκας, eine übrigens ungeschickte Erklärung, da ἐπιφορὰ nicht eigentlich καταδίκη ist, sondern nur der Zuschufs, der als Succumbenzgeld bezahlt wird: ἐπιφορὰ ist eben nichts als Zuschufs, bald zum Lohne, bald zur Strafe, bald zu einer contractmäfsig zu leistenden Zahlung, bald wie hier zu dem festgesetzten Tribute. Diese ἐπιφορὰ wird jederzeit unmittelbar nach dem Hauptposten vermerkt, z. B. N. LIV:

[Δ]ΔΔΗΗΗΙΙ Νοτιῆς

ΓΙΙΙC Νοτιῆς ἐπιφορᾶς:

denn so, als Genitiv, ist das Wort zu schreiben, nicht mit Rang. ἐπιφοράς. Dieser Nachschufs, der früher häufig gefordert worden, ist in der Schätzung, welche in N. CXXXII ff. enthalten war, den Hauptansätzen einverleibt worden, wenn meine Herstellung den Sinn richtig erreicht hat, und zwar nach unserer Vermuthung etwa Olymp. 90, 4. Es verlohnt sich, das Verhältnifs der Zuschüsse zu den Hauptsätzen zu ermitteln, was vermöge des lückenhaften Zustandes nur bei folgenden sieben Städten möglich ist.

1) Astyra, N. LII im 15. Jahre. Hauptquote $8^d\ 2^o$, Zuschufsquote 5°, Tribut 1000^d und 100^d Zuschufs. Der Zuschufs beträgt also den zehnten Theil oder 10 Procent.
2) Dardanos, N. LIV im 15. Jahre. Hauptquote 100^d, Zuschufsquote angeblich $4^d\ 2^o$, Tribut 2^t und angeblich 520^d Zuschufs. Dieser betrüge also $4\frac{1}{3}$ Procent; wahrscheinlich hat man aber den Zuschufs in ganzen Procenten oder in einem in ganzen Zahlen ausdrückbaren aliquoten Theile der Hauptsumme bestimmt; keines von beiden trifft jedoch hier zu. Daher vermuthe ich, es sei statt ΗΗΗΗΙΙ zu schreiben ΓΗΗΗΙΙ $8^d\ 2^d$, sodafs von 2^t

Tribut 1000^d Zuschufs bezahlt war, also der zwölfte Theil oder $8\frac{1}{3}$ Procent.

3) Dioshieron, N. LII im 15. Jahre. Nach kaum zweifelhaften Ergänzungen Hauptquote $8^d\ 2^o$, Zuschufsquote 5°, Tribut 1000^d und 100^d Zuschufs. Der Zuschufs beträgt also den zehnten Theil oder 10 Procent.

4) Lamponeia, N. LIV im 15. Jahre. Hauptquote $16^d\ 4^o$, Zuschufsquote $1^d\ 4^o$, Tribut 2000^d und 200^d Zuschufs. Der Zuschufs beträgt also den zehnten Theil oder 10 Proc.

5) Notion, N. LIV im 15. Jahre. Hauptquote $33^d\ 2^o$, Zuschufsquote $5^d\ 3\frac{1}{2}^o$, Tribut 4000^d und Zuschufs scheinbar 670^d. Offenbar ist der Zuschufs zum Tribut hier eine Epobelie, d. h. der sechste Theil oder $16\frac{2}{3}$ Procent; davon beträgt aber die Quote nur $5^d\ 3\frac{1}{3}^o$. Allein $\frac{1}{3}$ Obolos galt nicht als Kassenmünze, wie ich schon anderwärts bemerkt habe (über zwei Attische Rechnungsurkunden, Schriften der Akad. vom J. 1846. S. 25 des besonderen Abdruckes): denn niemals findet sich in öffentlichen Zahlungen ein kleineres Nominal als $\frac{1}{2}$ Obolos. Es wurde daher die nächst höhere Münzsorte, $\frac{1}{2}$ Obolos bezahlt: eine Abrundung, welche sich auch in den Attischen Zinsrechnungen, und was sehr merkwürdig ist, nach Brugsch in den Ägyptischen Rechnungsurkunden der Griechischen Zeit findet. Auch in der Inschrift vom Hundertstel (Beil. XVII) ergiebt sich aus der Summe des Hundertstels im Vergleiche mit der Summe der Bruchwerthe gleichfalls eine solche Mehrzahlung in den einzelnen Posten. Der in Rede stehende Tributzuschufs betrug dieser Betrachtung zufolge nicht 670^d sondern nur $666^d\ 4^o$. Eine ähnliche Berichtigung der Berechnung des Tributes aus der Quote werden wir sogleich wieder bei den Thrambäern und bei Halikarnafs nothwendig finden. Wir haben oben gezeigt, dafs unrichtige Jahressummen entstanden sein würden, wenn die Quoten als dreitägiger Tribut angesehen worden wären und man durch ihre Multiplication mit $\frac{354}{3}$ hätte die

Digitized

Jahressumme finden wollen; die von uns soeben angestellte Betrachtung und die gleichen Fälle bei den Thrambäern und bei Halikarnafs lehren aber, wie ich oben schon angedeutet habe, dafs die Rechnungen auch dann unrichtig geworden wären, wenn man den angeblich dreitägigen Betrag, den Rangabé in den Quoten fand, mit 120 multiplicirt hätte. Denn man erhielt dann für den Zuschufs von Notion den falschen Jahresbetrag von 670^d statt $666^d\ 4^o$; und ähnlich in den anderen angeführten Fällen.

6) Pitana, N. LIV im 15. Jahre. Hauptquote $16^d\ 4^o$, Zuschufsquote $1^d\ 4^o$, Tribut 2000^d und 200^d Zuschufs: die Hauptquote ist nach anderen Stellen ergänzt, die Zuschufsquote nach der Analogie, die nicht irre geleitet haben wird. Der Zuschufs beträgt also 10 Procent oder den zehnten Theil.

7) Stagiros, N. LXIII, nach uns im 27. Jahre. Hauptquote $16^d\ 4^o$, Zuschufsquote $1^d\ 2^o$, Tribut 2000^d und 160^d Zuschufs. Der Zuschufs beträgt also 8 Procent oder $\frac{1}{12\frac{1}{2}}$ vom vollen ursprünglichen Ansatz.

Der Zuschufs ist in einem und demselben Jahre bei verschiedenen Staaten verschieden, bei 1000^d Tribut der zehnte Theil, bei 2000^d Tribut der zehnte Theil, bei 4000^d Tribut aber der sechste Teil, bei 2^t Tribut wieder ein viel geringerer Theil; der Grund der Verschiedenheit liegt offenbar nur in den Kräften und Verhältnissen der Städte, nicht in einer allgemeinen Steigerungsregel nach der Höhe des Tributes. Die Ansätze sind bald 8 Procent, bald 10 Procent oder ein Zehntheil, bald ein Zwölftheil oder ein Sechstheil. Wären mehre Beispiele vorhanden, so würde man vermuthlich noch andere Verhältnisse finden; wie bald ein Sechstheil, bald die Hälfte davon ein Zwölftheil gefunden wird, so mag neben dem Zehntheil oder zehn vom Hundert auch das Doppelte der Fünftheil oder zwanzig vom Hundert erhoben worden sein, oder auch umgekehrt nur die Hälfte oder fünf vom Hundert; und warum nicht auch wie 8 und 10 Procent, ebenso 12, 6, 3 Procent und dergleichen mehr?

Digitized by Google

Wendet man das bei dem Zuschufs Beobachtete an, so erklären sich viele scheinbar auffallende Tributsummen als Erhöhungen eines einfachen oder runden Ansatzes mittelst eines Zuschlages, es mag derselbe nun ursprünglich Epiphora gewesen sein, die man auch früher schon, wie später in N. CXXXII, in die Schatzung selbst oder mindestens ununterschieden von dem Hauptsatze in die Zahlungslisten aufgenommen hatte, oder mag der Zuschlag nur nach Analogie der Epiphora gemacht worden sein. Es findet sich nämlich in solchen Zahlen

1) Ein Zuschlag von einem Zehntheil oder 10 Procent, wie er bei der Epiphora gefunden worden. Die Quotenziffer der Oiiaten von Lindos 55^d, Tribut $1^t\,600^d$, ergiebt 1^t und davon den Zehntheil.

2) Ein Zuschlag von einem Zwanzigtheil oder der Hälfte des vorigen, 5 Procent. Die Myesier zahlten gewöhnlich 100^d Quote oder 2^t Tribut; zwischendurch einmal 105^d Quote oder $2^t\,600^d$, also 2^t und davon den Zwanzigtheil. Lepsimandos zahlt 2100^d (Quote $17^d\,3^o$) und 2000^d, also von diesem auch noch den Zwanzigtheil. Die Tributsumme der -υβανῆς N. V, 2100^d (Quote $17^d\,3^o$) erklärt sich ebenso.

3) Ein Zuschlag von einem Zwölftheil, wie bei der Epiphora. Hierher gehört die seltsam scheinende Quote $54^d\,1^o$ N. LXXXI in unserem 16. Jahre bei den Aegantiern, welche $1^t\,500^d$ Tribut ergiebt; der älteste Satz für die Aegantier ist 1^t (Quote 50^d); dieser erscheint auch später noch nach einer Unterbrechung, und davon ist $1^t\,500^d$ gerade $1\frac{1}{12}$. Auf dieses Mafs habe ich auch bei Amynanda die wohl unsicher überlieferte Quote zurückgeführt. Die Thrambäer sind in demselben Jahre wie die Aegantier N. LXXXI in demselben Grade erhöht. In der Regel ist ihre Quote $16^d\,4^o$ oder der Tribut 2000^d; dort aber ist die Quote derselben sehr unregelmäfsig $18^d\,\frac{1}{2}^o$, scheinbar 2170^d Tribut. Diese Zahl mufs wie bei der Epiphora der Notier berichtigt werden: der Zuschlag betrug einen Zwölftheil des gewöhnlichen Ansatzes, sodafs $2000^d + 166^d\,4^o = 2166^d\,4^o$ gezahlt waren: hiervon

Digitized by Google

betrug die Tempelquote ($\frac{1}{120}$) $18^d\ \frac{1}{3}^o$, wofür $18^d\ \frac{1}{2}^o$ bezahlt sind, weil $\frac{1}{3}$ Obolos keine Kassenmünze war. Die gewöhnliche Quote von Halikarnafs ist $166^d\ 4^o$, also der Tribut ganz rund $20{,}000^d$ oder $3^t\ 2000^d$; aber N. L ist als Quote $180^d 4^o$ überliefert, welches $3^t\ 3680^d$ Tribut ergäbe. Auch hier war sicher eine Erhöhung um einen Zwölftheil eingetreten, welche $20{,}000^d + 1666^d\ 4^o$ ergab; hiervon betrug die Tempelquote $180^d\ 3\frac{1}{3}^o$, welches in Kassenmünze $180^d\ 3\frac{1}{2}^o$ ist; 180^d 4° ist ohne Zweifel Schreib- oder Lesefehler, und es ist statt IIII zu lesen IIIC. Berge hat zweierlei Quoten, einmal 48^d und dreimal 52^d; jene ergiebt 5760^d Tribut, welche Ziffer durch Nachlafs von 4 Procent aus 1^t Tribut entstanden zu sein scheint; diese ergiebt $1^t\ 240^d$ oder $5760^d + 480^d$ oder $1\frac{1}{12}$ des vorigen.

4) Ein Zuschlag von einem Sechzehntheil. Olophyxos zahlt unter anderem und gewöhnlich 4000^d (Quote $33^d\ 2^o$); eine andere Quote ($35^d\ 2\frac{1}{2}^o$) ergiebt 4250^d, also 4000^d und davon einen Sechzehntheil.

5) Ein Zuschlag von 8 Procent, wie bei der Epiphora. Dieser ist besonders häufig. Hierher gehört die oft vorkommende Quotenziffer 54^d, welche 1^t und davon 8 Procent, zusammen $1^t\ 480^d$ Tribut vorstellt und gewifs immer auf einem vorausgesetzten Ansatze von 1^t beruht: so kommt 1^t mit und ohne den genannten Zusatz vor bei den Dardanern, bei den Eläusiern im Chersones (mit dem Zusatze N. IV); bei Alopekonnes nur mit dem Zusatze (gleichfalls N. IV), sodafs wir den Hauptansatz nur voraussetzen müssen; ebenso bei Ἰλ - - und N. XXV bei Tenedos und Thasos, wo ungeachtet diese sonst viel höher geschätzt sind, eine aufserordentliche Zahlung von 1^t vorauszusetzen ist, wozu noch 8 Procent zugefügt worden. Ebenso ist die Quote 18^d oder der Tribut von 2160^d zu nehmen, welcher sich in 2000^d und davon 8 Procent, 160^d zerlegt, bei den Chersonesischen Eläusiern: sodann die doppelte Quote 36^d, welche 4320^d Tribut ergiebt, also 4000^d und 8 Procent Zuschlag; dieses kommt bei Hephaestia, Kos, und zweimal nebeneinander

bei Tenedos, in allen Fällen auſserordentlicher Weise vor, und scheint den Zuschlag zu einer auſserordentlich ausgeschriebenen Summe von 4000^d mit dieser zu enthalten: ferner die abermals doppelte Quote 72^d, welche auſserordentlicher Weise bei Kyzikos vorkommt, und $8000^d + 640^d$ oder 8 Procent Zuschlag enthält: noch einmal das Doppelte hiervon ist die Quote 144^d N. XXXII bei K - -, oder $2^t\ 4000^d + 1280^d$ (oder 8 Procent Zuschlag). Ebenso ist bei Tenedos der Tributsatz $3^t\ 1440^d$ (Quote 162^d) in 3^t mit 8 Procent Zuschlag zu zerlegen. Endlich ist als der regelmäſsige Ansatz von Paros 30^t überliefert, und früher finden wir zweimal die Quote 1620^d oder $32^t\ 2400^d$, d. i. 30^t und davon 8 Procent.

6) Ein Zuschlag von 12, 6, 3, 1 Procent. Die gewöhnliche Quote von Myndos ist $8^d\ 2^o$, oder 1000^d Tribut; zwischendurch findet sich einmal die Quote $9^d\ 2^o$ oder 1120^d, also 1000^d mit 12 Procent Zuschlag. Die Päsener zahlen in der Regel 2000^d, einmal zwischendurch 2120^d (Quote $17^d\ 4^o$), also 2000^d mit 6 Procent Zuschlag. Die Chersonesiten zahlen 2^t und $2^t\ 360^d$ (Quote 103^d); letzteres ist dem ersteren mit 3 Procent Zuschlag gleich. Die auffallende Quote der Thranieten N. V und dicht daneben der Ὀλα - - $17^d\ 1^o$ ergiebt 2060^d Tribut, d. h. 2000^d und 3 Procent Zuschlag. Die Summe bei Perkote 3030^d führt auf den Ansatz von 3000^d und 1 Procent Zuschlag.

Wenn auf diese Weise eine groſse Anzahl scheinbar unregelmäſsiger Summen auf eine Regel zurückgeführt sind, so bleibt allerdings noch eine jedoch verhältniſsmäſsig geringe Anzahl unregelmäſsiger übrig. Aber manche Unregelmäſsigkeit hebt sich schon durch veränderten Ausdruck; so kommt bei Naxos der Ansatz von $13^t\ 2000^d$ vor, welche Summe in anderem Ausdruck ganz rund ist, $80{,}000^d$. Bedeutend unregelmäſsige Summen konnten durch Abzweigung (ἀπόταξις) und durch Nachlaſs entstehen; manche können abschlägliche Zahlungen sein oder auſser dem regelmäſsigen Tribute nachgezahlte Rückstände, wohl gar auch mit Zinsen enthalten: daſs abschlägliche Zahlungen stattfanden, erkennt

man aus N. C, wo Schuldung eines Theiles des Tributes einzelner Städte vorkommt, wie auch von Nachzahlung des Schuldigen bei Chalkedon die Rede ist (s. oben Abschn. III) und in dem Volksbeschlufs für die Methonäer von den Beschlüssen der Athener über die Einziehung dieser schuldigen Summen; und Zinsen könnten sogar in einem Theile der eben aufgeführten Zuschläge (nur nicht in der Epiphora im engern Sinne) liegen. Die Zahlen können ferner so zusammengesetzt sein, dafs die Zerlegung in ihre Elemente fast unmöglich ist; besonders mag dies bei Städten vorkommen, die für mehre kleine Orte mitzahlten; endlich können anders unergründliche Umstände die Veranlassung der unregelmäfsigen Zahl sein, theils ohne dafs sich das Vorhandensein eines solchen Umstandes erkennen liefse, theils kann man aber auch erkennen, dafs ein solcher vorhanden war. Von abschläglichen Zahlungen und solchen, in welchen Rückstände oder Zinsen mitbegriffen sind, läfst sich der Natur der Sache nach nicht einmal vermuthungsweise etwas finden: in Bezug auf die übrigen eben erwähnten Punkte will ich einige mögliche Vermuthungen aufstellen. An Abzweigung könnte man bei Mylasa denken, welches früher zweimal mit 100^d Quote oder 2^t Tribut vorkommt, nachher mehrmals mit $86^d\,4^o$ Quote oder $1^t\,4400^d$; es können hiervon 1600^d abgezweigt und wahrscheinlich mit Erhöhung auf einen andern Ort geschrieben worden sein: dasselbe kann man auch für dieselbe Quote bei Λαμ- - annehmen. Aus einem Nachlasse von 4 Procent habe ich kurz vorher die Quote 48^d oder 5760^d Tribut (statt 1^t) bei Berge versuchsweise erklärt; Notion hat gewöhnlich die Quote $33^d\,2^o$ oder 4000^d Tribut, einmal $31^d\,2^o$ Quote oder 3760^d Tribut, wobei ein Nachlafs von 6 Procent denkbar ist. Singos zahlt in den älteren Zeiten gewöhnlich 4^t (Quote 200^d), N. IV aber $3^t\,4000^d$ (Quote $183^d\,2^o$); hier ist ein Nachlafs von $\frac{1}{12}$ nicht zu verkennen. Die Chersonèsier in Karien zahlen N. IX im fünften Jahre 6^t, auf welchen Ansatz man später wieder zurückkam; zwischendurch erscheint die Quote 270^d oder $5^t\,2400^d$ Tribut, also 3600^d

weniger, worin wir einen Nachlafs von 10 Procent erkennen. Als eine sehr zusammengesetzte Zahl, die doch noch zerlegbar scheint, führe ich die Tributzahl $8^t\ 4520^d$ an, welche sich aus der N. III ohne Namen erhaltenen Quote $437^d\ 4^o$ ergiebt: sie enthält 8^t, den zwölften Theil davon 4000^d, zusammen $52{,}000^d$, und ein Procent vom Ganzen 520^d. Bei Tenedos kommen verschiedene aufserordentliche Ansätze vor, deren mehre, soviel ihre scheinbare Unregelmäfsigkeit betrifft, schon erklärt sind; am häufigsten findet sich eine Quote, die in verschiedenen Lesarten erscheint, $285^d\ 1..^o$, $285^d\ 2^o$, $286^d\ 1^o$, $286^d\ 4^o$, und offenbar in allen Stellen dieselbe ist. Am wahrscheinlichsten finde ich die Lesart $286^d\ 4^o$, welche $5^t\ 4401^d$ Tribut ergiebt; sie gewinnt auch dadurch, dafs auch die Quote $86^d\ 4^o$ für sich vorkommt (wie unter Λαμ - - und Μυλασ.). Da Tenedos Unterthanen am festen Lande hatte (vergl. Abschnitt VI), so mag diese Summe aus mehren Elementen zusammengesetzt sein. Erythrä ist N. IV mit einer Quote von 855^d oder $17^t\ 600^d$ Tribut sehr unregelmäfsig angesetzt; später zahlt es 14^t: hier ist es ziemlich klar, dafs in der höheren Summe Beiträge für kleinere Orte einbegriffen sind, deren fünf später abgezweigt wurden. Ähnlich mögen die Abderiten, die Byzantier und die Karischen Chersonesier für andere Orte mitgezahlt haben und daher die zusammengesetzten Summen entstanden sein. Beispiele schwieriger Zahlen, über die ich keine volle Auskunft zu geben weifs, finden sich aufser anderen unter Abydos, Gargara, Kos, Spartolos, Torone, Phokäa, Sermylia. Besonders befremden die Zwanzig am Schlufs der Zahl bei Abydos, Gargara, Kos, Torone, Phokäa, und zwar, um nur von Kos zu reden, in den hohen Summen von $7^t\ 620^d$ und $7^t\ 720^d$; doch scheinen hier diese Zwanzig daher zu rühren, dafs eine besondere stehend gewordene Auflage von 4000^d mit 8 Procent Zuschlag, zusammen 4320^d, in den grofsen Summen enthalten ist, indem anderwärts Kos mit 36^d Quote angesetzt ist, welche, wie soeben gezeigt worden, auf eine besondere Auflage von jenem Betrage führt. Nimmt man diese 4320^d

veg, so bleiben 6^t 2300^d und 6^t 2400^d, die sich sehr wohl n gewöhnliche Ansätze zerlegen lassen, wie in $6^t + 2000^d$ + 300^d (oder 400^d); und von diesen können die kleineren für kleinere Orte bezahlt sein, deren Kos sehr wahrscheinlich einige unter sich hatte. Bei Sermylia ergiebt die Quote 590^d 4° einen Tribut von 11^t 4880^d, wenn anders die Lesart richtig ist (s. das Verzeichnifs). Eine ähnliche Quote, wozu der Name jetzt fehlt, von 790^d 4° in N. LXXXIX ergiebt 94,880^d oder 15^t 4880^d. Die in N. I erscheinende Quote von Sermylia von 1770^d 4° ist das Dreifache der vorgenannten von Sermylia, wenn man beiderseits die Obolen wegläfst; aber diese darf man nicht weglassen, und vermuthlich ist nur 770^d 4° zu lesen. Diese Ziffern beruhen gewifs auf sehr zusammengesetzten Zahlen, lassen sich aber unter dieser Voraussetzung allerdings erklären, was ich an der Ziffer 790^d 4° beispielsweise zeigen will. Man nehme an, der ursprüngliche Tribut, der dieser Ziffer zu Grunde liegt, sei 87,850^d gewesen, zusammengesetzt aus 14^t (84,000^d), 3000^d, 800^d und 50^d oder ähnlichen, die von einem Staate für verschiedene Plätze zusammen gezahlt worden. Man nehme hierzu einen Zuschlag von 8 Procent, welcher oben schon als vorkommend nachgewiesen worden, im Betrage von 7028^d, so erhalten wir als den ganzen Tribut 94,878^d, wovon die Quote 790^d und $\frac{39}{60}$ der Drachme beträgt, welcher Bruch für $\frac{40}{60}$ der Drachme oder 4 Obolen gilt. Einen Grund zu der unregelmäfsigen Zahl kann man einigermafsen auch bei Sigeion erkennen. Dieses zahlt häufig und regelmäfsig 2000^d (Quote 16^d 4°); aber in N. XXV ergiebt die Quote 4^d nur 480^d Tribut. Es kommen aber in N. XXV soviele niedrigere Ansätze von Staaten vor, die sonst viel höher besteuert sind, dafs hier ein aufserordentlicher, für viele gemeinsam geltender Umstand zu Grunde liegen mufs: so von Abydos (dessen Quote ich zwar für verstümmelt halte, die aber doch schon nach ihrem Schlufs schwerlich grofs war), Byzanz, Hephästia, Thasos, Kyzikos, Tenedos: was für ein Umstand es aber war, ist schwer zu ermessen. Gewifs ist, dafs man hierbei nicht an

Digitized by Google

Rückstände zu denken hat: denn Thasos und Tenedos zahlen gleichviel, 1^{t} mit 8 Procent Zuschlag, Hephästia 4000^{d}, Kyzikos gerade das Doppelte 8000^{d}, beide mit 8 Procent Zuschlag: wie sollte aber Thasos und Tenedos gerade mit gleichvielem, Kyzikos gerade mit dem Doppelten von Hephästia rückständig gewesen sein? Man erkennt vielmehr in den drei Ansätzen, 4000^{d}, 6000^{d}, 8000^{d}, eine systematische Progression, und ich möchte daher eher an eine aufserordentliche Auflage denken, die nach gewissen, für die verschiedenen Staaten verschiedenen Sätzen bestimmt sein, und wobei Sigeion mit 24 vom Hundert seines regelmäfsigen Tributes, also mit 480^{d} betroffen werden konnte. Eine und die andere Ziffer übergehe ich, da die Behandlung aller weder nöthig noch erfolgreich ist.

Die grofse Verschiedenheit der Tributansätze könnte vielleicht zu dem Gedanken leiten, die Quote sei nicht immer $\frac{1}{120}$, sondern wandelbar gewesen. Nach reiflicher Überlegung mufs ich mich entschieden hiergegen erklären; man würde durch diese Ansicht die Schwierigkeiten nicht heben sondern vermehren: namentlich wird dadurch die Hauptschwierigkeit nicht gehoben, wie von einer und derselben Stadt so verschiedene Quoten vorkommen können, zum Theil in nahe liegenden Jahren: denn man müfste doch wenigstens annehmen, dafs von dem Tribut einer und derselben Stadt in dem Umfange einiger Jahre nicht ganz verschiedene Quoten an die Göttin bezahlt worden. Und wenn ein Wechsel der Quoten stattgefunden hätte, müfste er gleichmäfsig in derselben Zeit viele Staaten getroffen haben; was ebenso wenig nachweisbar ist. Die sehr grofsen Verschiedenheiten müssen vielmehr, die Richtigkeit der Lesarten vorausgesetzt, in besonderen Umständen begründet sein, wie ich soeben bei Sigeion und den vorhin genannten Städten in Bezug auf N. XXV angedeutet habe: denn hier sind die sehr kleinen Ansätze eben nicht für die regelmäfsigen Tribute zu halten. Bei andern kleinen Ansätzen mag man ebenfalls an aufserordentliche Auflagen denken oder vorzüglich Abschlagszahlungen und zeitliche, durch

schlimme Zeitverhältnisse veranlafste Herabsetzungen annehmen. Zu jenen aufserordentlichen Auflagen möchte ich die rechnen, welche aus der Quote 36^d bei Hephästia, Kos, Tenedos, aus der Quote 72^d bei Kyzikos und aus der Quote 144^d entstehen (s. davon oben). Abschlagszahlungen oder Herabsetzungen sind etwa die kleinen Ansätze von Erythrä mit 4000^d (aus der Quote $33^d\ 2^o$ N. II, durch kaum zweifelhafte Ergänzung), von 2000^d bei den Aeneaten N. LXXXI, wo die verschiedene Lesart nicht abhilft, der Eläusier vom Chersones mit 2000^d und 8 Procent Zuschlag ebendaselbst; sowie diese beiden niedrigen Ansätze in N. LXXXI in demselben Jahre vorkommen, so sind auch die Kalchedonier und wenn die Ziffer richtig ist die Samothraker ebendaselbst niedriger angesetzt: was auf gemeinsamen Grund hinweiset. Ferner gehören hierher wohl die kleinen Zahlungen der Argilier mit 2000^d (zweimal in verschiedenen Zeiten), der Ieten von 1680^d und der Galepsier von 2000^d; der geringe Ansatz von Kolophon auf 1000^d, da es früher viel mehr zahlte, scheint, wie im Verzeichnifs angedeutet worden, auf dem gesunkenen Zustande der Stadt zu beruhen. Auch bei Notion mag die einmalige geringe Zahlung von 200^d auf solchem Verhältnisse beruhen (N. CIII); wobei es nach näherer Überlegung nicht befremden kann, dafs auch Kolophon gleichzeitig sehr niedrig angesetzt ist. Auf der andern Seite finden wir wieder Verschiedenheiten, wobei das Auffallende in der Gröfse des einen oder anderen der Ansätze liegt, da grofsentheils die Mehrzahl der Stellen kleinere nachweist. Astakos zahlt zweimal nur 2000^d, zweimal 3^t, also das Neunfache (N. III und XIII, hier nach einer Verbesserung). Klazomenä zahlt in der Regel 3^t, einmal (N. LXIV) 30^t, also das Zehnfache. Daunion teichos erscheint sehr häufig mit $16^d\ 4^o$ Quote oder 2000^d Tribut, aber N. LXXXI mit $266^d\ 4^o$ Quote oder $5^t\ 2000^d$ Tribut, also mit dem Sechzehnfachen, und in ebendemselben Jahre zahlt höchst wahrscheinlich Selymbria, sonst zweimal mit 1800^d (15^d Quote) angesetzt, 18^t (900^d Quote), also das Sechzigfache. Beide

Digitized by Google

Städte liegen ganz nahe beisammen, und die grofse Erhöhung mag auf einer Verurtheilung wegen eines gemeinsamen Vergehens beruht haben. So scheint auch Koressos auf Keos in N. IX die 3^t 3000^d als Strafe bezahlt zu haben, da diese Stadt sonst gar nicht einzeln für sich besteuert war. Vergl. über solche Geldstrafen Buch IV, 17. Argilos zahlt neben 2000^d einmal N. LXXVIII 2^t, was das Regelmäfsige gewesen sein dürfte, aber ebenfalls N. LXXVIII im unmittelbar folgenden Jahre 10^t, und früher N. III gar 30^t. Kapsa oder Skapsa ist im ersten Jahre mit mehr als 6^t, später beständig mit 2000^d angesetzt. Maroneia zahlt in den älteren Zeiten fünfmal 3^t, N. LXXXI nach uns im 16. Jahre 6^t, N. LXIII aber zwei Jahre nacheinander, Olymp. 89, 4 und 90, 1. also nach dem Frieden des Nikias, jedes Jahr 20^t. Gleichfalls nach dem Frieden des Nikias, N. LXIII in unserem 27. Jahre Olymp. 89, 4 zahlt Skione statt 12^t oder 18^t auf einmal 30^t; Skione war damals den Platäern übergeben worden, und man wird von ihnen für den reichen Besitz, welchen sie überkamen, so zu sagen ein Angeld genommen haben durch Erhöhung des Tributes für jenes Jahr. Es kann nicht zweifelhaft sein, dafs solche hohe Zahlungen ganz besondere Gründe hatten; und am ersten bietet sich der Gedanke dar, dafs sie meist auf erkannten Strafen beruhten: die Strafgelder konnten zum Theil, was oft geschah, auch auf mehre Fristen vertheilt werden, wie Maroneia zwei Jahre nach einander die hohe Summe zahlt.

Diejenigen runden Ansätze, welche man als regelmäfsige anzusehen berechtigt ist, sind nicht für jeden Staat immer dieselben, sondern zeigen allerlei Steigerungen, zum Anderthalbigen, Doppelten, Dreifachen oder in geringeren Verhältnissen. Diese Erhöhungen sind so häufig, dafs sie nicht etwa als Strafen wegen verspäteter Zahlung gelten können, nach Art der öffentlichen Schuldner zu Athen, die, wenn sie bis zur neunten Prytanie nicht gezahlt hatten, dann das Doppelte schuldeten; wohl aber könnte in manchen Fällen, doch nicht in allen, das Doppelte als zweijährige Zahlung angesehen werden. Da der Überlieferung zufolge die Tribute im Laufe

der Zeiten auf das Zwiefache und höher gestiegen sind, so scheint die verschiedene Höhe der einzelnen Tributansätze auch auf die Zeitbestimmung der Urkunden Einfluſs üben zu müssen. Indessen findet sich gerade in den sicher ältesten Inschriften sehr häufig der höhere Ansatz, wodurch besonders die Behauptung in der dem Andokides beigelegten Rede vom Ostrakismos, Alkibiades und seine Genossen hätten den meisten Bundesgenossen die Tribute ohngefähr verdoppelt, sehr zweifelhaft wird: und will man etwa an den verschiedenen Ansätzen, besonders daran, ob die gleichen sich in einer Reihe von Jahren ununterbrochen folgen oder nicht, die Rangabé'sche und meine Anordnung prüfen, so wird man finden, daſs das Ergebniſs bald jener bald dieser günstig ist. So zahlt Argilos N. LXXXI und N. XCVII nur 2000^d, nach Rangabé's Anordnung ohne daſs eine abweichende Zahlung dazwischen fiele; in unserer Anordnung dagegen treten die höheren Zahlungen von N. LXXVIII störend dazwischen. Man könnte zwar sagen, der kleine Ansatz von 2000^d sei der Aristidische Tribut, welcher N. LXXXI, nach uns im 16. Jahre Olymp. 87, 1. noch von Argilos bezahlt und dem Frieden des Nikias gemäſs später wieder eingetreten sei (vergl. das Verzeichniſs in Ἀργίλιοι): aber daſs Olymp. 87, 1 die Argilier noch den Aristidischen Tribut bezahlt haben und dieser für sie nur 2000^d betragen habe, ist sehr zweifelhaft; eher würde ich sagen, sie seien früher wegen ungünstiger Verhältnisse zeitweise auf 2000^d herabgesetzt worden, und in einer viel späteren Zeit habe man ihnen, auf Grund der früheren Bewilligung, unter ähnlichen Verhältnissen Gleiches verwilligt. Betrachtet man die Zahlungen von Pharbelos, so stellt sich das Ergebniſs umgekehrt günstiger für unsere Anordnung, wie ich unten zeigen werde. Andere Fälle sind ebenfalls theils der einen, theils der andern Anordnung günstig. Es ist daher auf diese Betrachtungen kein Gewicht zu legen für die Anordnung und Zeitbestimmung: man muſs zugeben, daſs die Ansätze bald erhöht, bald erniedrigt wurden, und wieder erhöht und wieder erniedrigt, je nach den Umständen, und daſs man, wie natürlich,

Digitized by Google

bei spätern Änderungen auf frühere Ansätze zurückging. Mehre bedeutende, zum Theil aber auch befremdliche, auf jeden Fall merkwürdige Änderungen fallen jedoch bei meiner Anordnung und Zeitbestimmung bald nach dem Frieden des Nikias: ich stelle anheim, wie hoch man diese Beobachtung anschlagen wolle, und bemerke nur, dafs während dieses Friedens Athen viel Geld sammelte und hohe Tribute erhob (Staatsh. III, 15. vergl. auch die Bemerkung kurz vorher bei Maroneia und Skione). Zur Erläuterung des Gesagten stelle ich nun Beispiele der vorzüglichsten Verhältnisse der Erhöhung oder Erniedrigung der Ansätze zusammen: hierbei lassen sich Wiederholungen nicht vermeiden, welche durch Verschiedenheit der Gesichtspunkte, unter welchen derselbe Posten betrachtet werden kann, gerechtfertigt sind. Zwischenstufen sind bisweilen berührt, bisweilen übersprungen; bei den Zeitbestimmungen ist meine Anordnung und Chronologie zu Grunde gelegt wo nicht das Gegentheil gesagt wird.

1) Vom Anderthalbigen. Abdera in der ältesten Zeit mit 30′, N. LXXXI und LXIII mit 20′, N. XCVII in der spätesten Zeit wieder mit 30′. Athenä Diades, 4000^{d}, später 1′. Aegantier, in der ersten Zeit 1′, später 4000^{d} von N. XXXVI an, N. LXXXI zwischendurch 1′ mit $\frac{1}{12}$ Zuschlag, und N. LXIX 1′. Aeneaten, 6′, ganz spät 4′, wenn nicht die Quotenziffer verstümmelt ist. Aeson, 3000^{d} und 2000^{d}, letzteres später; Zwischenstufe 2400^{d}. Aphytis, erst 6′, dann 4′, dann wieder 6′ (aufserdem auch andere Ansätze). Thyssos, zuerst 3′, zuletzt 2′ andauernd, in der Mitte zwischen beiden Zeiten nur 1′ 2000^{d}. Karystos, zuerst 10′, dann 15′ und wieder 10′. Knidos, aufser der ältesten Zahlung von 10′ später 6′ und 4′. Mekyperna, zuerst 2′, dann 1′ 2000^{d}; von N. LXIII an in dem Jahre Olymp. 89, 4 nach dem Frieden des Nikias wieder 2′, dann abermals 1′ 2000^{d}, und N. XCVII nach der Wiederherstellung der Tribute wieder 2′; die Unterbrechung des einen Ansatzes durch den andern in der Zeitfolge findet in beiden Anordnungsweisen statt. Da Mekyperna dem Friedensvertrage des

Nikias zufolge bei übriger Autonomie den Aristidischen Tribut zahlen sollte, befremdet die Erhöhung. Sollten die 2′ selber der Aristidische Tribut sein und dieser dann ermäfsigt worden sein? Oder wurde der Vertrag nicht gehalten? Ersteres dürfte schwerlich anzunehmen sein; letzteres hebt alle Bedenken sowohl in Bezug auf Mekyperna als auf die in derselben Kategorie stehenden Städte Sane, Singos, Spartolos und Stolos, bei welchen dasselbe wiederkehrt. Es steht fest, dafs der Vertrag nicht gehalten wurde; nicht einmal Pylos und Kythera, die eigenen Besitzungen der Spartaner, die nach dem Verträge an Sparta zurückgegeben werden sollten, wurden ihnen wieder gegeben, sondern verblieben in der Gewalt der Athener (Thuk. V, 35. 39. 45. VII, 57): um wieviel weniger werden sich letztere in den Thrakischen Angelegenheiten an den Vertrag gehalten haben, da zumal Amphipolis, welches ihnen vertragsmäfsig zurückzustellen war, nicht zurückgegeben wurde (Thuk. V, 21. 35. 46. Plutarch Nik. 10). Überdies war freigestellt worden, dafs die Athener mit den autonom gewordenen Thrakischen Städten besondere Verträge schlössen, wodurch diese sich in die Bundesgenossenschaft begäben, und vermöge dessen konnten alle Stipulationen über den geringeren Tribut wieder aufgehoben werden (vergl. Staatsh. III, 16); ja es scheint beinahe, als ob mehre der im Frieden des Nikias auf Sparta's Verlangen begünstigten Staaten nachher um so mehr gedrückt wurden, je mehr sie durch die Spartanische Verwendung, die ihre guten Gründe gehabt haben wird, hatten erleichtert werden sollen. Perkote zahlt gewöhnlich 2000^d, zwischendurch einmal 3000^d mit 1 Procent Zuschlag. Sanäer, in den sicher ältesten Stücken (mit Ausschlufs der kleinen Zahlung von 2000^d in N. LXXXI, nach uns im 16. Jahre) 1^t 2000^d, sonst von N. LXIII oder von unserem 27. Jahre Olymp. 89, 4 an, nach dem Frieden des Nikias, 2^t, jedoch zwischendurch N. LXXX in unserem 32. Jahre wieder 1^t 2000^d. Dieselbe Unterbrechung der Ansätze in der Zeitfolge findet auch bei Rangabé statt.* Auffallend ist es auch hier, dafs unserer Zeitbestimmung gemäfs der Tribut nach dem

Frieden des Nikias erhöht ist, da die Sanäer diesem Vertrage zufolge nur den Aristidischen Tribut zahlen sollten; s. oben bei Mekyperna. Sermylia, in der älteren Zeit unter anderem 6′, N. LXIII nach dem Frieden der Nikias 9′; die höheren Ansätze über 9′ fallen theils in die ältesten Zeiten, theils und zwar der Ansatz von 10′ N. XCIII nach uns früher, nach Rang. später als der Ansatz von 9′. Singos, 4′ in älterer Zeit (einmal mit $\frac{1}{12}$ Nachlafs): nur N. LXIII, Olymp. 89, 4 nach dem Frieden des Nikias, zahlt es 6′, im nächsten Jahre aber wieder 4′; die Erhöhung befremdet, da Singos seit dem Frieden des Nikias nur den Aristidischen Tribut zu zahlen hatte; doch genügt auch dafür, was in derselben Beziehung bei Mekyperna gesagt worden. Siphnos zahlt erst 6′, dann 4′. Skione zahlt in den älteren Zeiten bis mindestens ins 12. Jahr (N. XXXVIII), und in N. XLVI, aus unbestimmtem Jahre, theils allein theils zusammen mit den Thrambäern 12′, und dieser Ansatz kehrt später N. LXXVIII in unserem 31. Jahre Olymp. 90, 4 wieder. N. LXXXI in unserem 16. Jahre zahlt es aber 18′ und dasselbe höchst wahrscheinlich, oder vielmehr nach den Spuren des Grundtextes sicher, wieder in N. CI, in unserem 34. Jahre Olymp. 91, 3. Diese verschiedenen Ansätze unterbrechen sich in ihrer Folge nach unserer Anordnung, nach der Rangabé'schen aber nicht; indessen ist es denkbar, dafs kurz vor unserem 16. Jahre (Olymp. 87, 1) oder in diesem selbst Skione auf das Anderthalbige erhöht, Olymp. 90, 4 oder vorher wieder auf den einfachen Satz von 12′ ermäfsigt, und nach einer späteren Schätzung wieder auf das Anderthalbige erhöht wurde und dem gemäfs Olymp. 91, 3 seine Zahlung machte. Nimmt man an, dafs die Schatzung von N. CXXXII in Olymp. 90, 4 falle und in demselben Jahre gleich darnach bezahlt wurde, so hätte dann diese Schätzung (nach unseren Setzungen) nicht vier Jahre gegolten. Von der in N. LXIII gleich nach dem Frieden des Nikias vorkommenden hohen Summe des Skionäischen Tributes 30′ ist schon gesprochen worden. Spartolos zahlt in den älteren Zeiten 4′; ebensoviel noch N. LXIII, nach uns im 27. Jahre Olymp. 89, 4.

nach dem Frieden des Nikias, welchem gemäfs es den Aristidischen Tribut zu zahlen hatte. Aber gleich im folgenden Jahre finden wir 6^t 1000^d, also eine Erhöhung um das Anderthalbige und darüber; später noch höhere Ansätze, die schwer erklärlich sind. Man mufs also auch hier annehmen, der Vertrag sei nicht eingehalten worden. Stolos zahlt aufser anderen höheren Ansätzen schon im zweiten Jahre 1^t 2000^d und dasselbe auch später noch; N. LXIII aber in unserem 28. Jahre Olymp. 90, 1. 2^t, also nach dem Frieden des Nikias, dem zufolge es den Aristidischen Tribut zahlen sollte! Syros, in älteren und späteren Zeiten 3000^d, zwischendurch 2000^d (vor der letzten Zahlung von 3000^d kommt aber auch 1^t vor). Torone, im ersten Jahre 8^t 1120^d, im 14. Jahre 12^t, fast das Anderthalbige. Phokäa, 6^t früher, 4^t später (aufser Anderem). Chalkeiaten, zuerst 1^t, später 4000^d.

2) Vom Doppelten. Andros, gewöhnlich 12^t, aber schon N. IX 24^t (nach welchem wieder 12^t kommen, zuletzt 15^t); die 24^t können zweijährige Zahlung sein. Aphytis, früher 4^t, dann 2^t (aufser Anderem, s. unten beim Dreifachen). Gryneion, 2000^d, 4000^d. Dardanos, erst 1^t, dann 2^t, beides auch mit Zuschlägen, die oben berechnet sind. Dier vom Kenäon, erst 2000^d, dann 4000^d. Dioshieron, 2000^d öfter in der ersten Zeit und später noch einmal (nach den zehn ersten Jahren), dann 1000^d. Eläus im Chersones, erst 1^t, später unsicher 2^t. Hephästia, früher 6^t, später 3^t wie es scheint; ersteres könnte zweijährige Zahlung sein. Ieten, erst öfter 2^t, zuletzt 1^t, offenbar durch Herabsetzung. Kebren, rasch nach einander 2^t 5400^d und über das Doppelte 6^t, doch beides nur einmal. Kolophon, nur einmal in ältester Zeit 6^t, später 3^t, dann nur sehr wenig; das erste könnte zweijährige Zahlung sein. Maroneia hat gewöhnlich 3^t, N. LXXXI in unserem 16. Jahre 6^t, was zweijährige Zahlung sein könnte. Milet, erst einmal 20^t, dann 10^t; N. LXIV wieder 20^t, nach dem Frieden des Nikias, wenn das Stück seine Stelle mit Recht erhalten hat. Othoros, erst 2000^d; N. LXIII, meiner Rechnung gemäfs im 27. Jahre Olymp. 89, 4. nach dem Frieden

des Nikias, Mittelstufe von 1400^d (Quote 11^d 4°), und gleich im folgenden Jahre nur 1000^d. Oenäer auf Ikaros, N. I 2^t 4000^d, später zweimal nur halbsoviel. Die Parparioten zahlen in der Regel 2000^d, namentlich auch N. XLIV sicher im 13. Jahre; N. L im 14. Jahre aber 4000^d, sodafs hier schwerlich an zweijährige Zahlung gedacht werden kann; nachher gehen sie wieder auf 2000^d zurück. Rheneia hat N. IX 2000^d, N. XXIX und N. XXX. B im 10. und 11. Jahre offenbar durch Nachlafs nur 600^d, viel später die Hälfte des Ursprünglichern 1000^d. Seriphos, nur einmal N. IX 4^t, später 2^t. Syros hat 3000^d und 1^t (s. beim Anderthalbigen). Termera, zuerst zweimal 5^t, später einmal im 14. Jahre 10^t wie es scheint. Torone, erhöht auf 12^t, zahlt auch hiervon wieder das Doppelte 24^t N. LXXXI und vielleicht LXXVIII. Tyrodiza, N. VIII 2000^d, später 1000^d. Pharbelos zahlt zweimal in den früheren Jahren 2000^d; in dem ersten Jahre von N. LXIII, nach uns dem 27. Jahre, Olymp. 89, 4. kommt diese Summe noch vor, aber ebendaselbst in dem zweiten Jahre, dem 28. Jahre, zahlt es als *πόλις αὐτὴ ταξαμένη* nur noch 1000^t. N. XCII, nach Rangabé später, nach uns früher als N. LXIII. kommt der Ansatz von 2000^d vor, und N. CXVII wieder 1000^d. Die Folge der Zahlungen wird nach unserer Anordnung regelmäfsiger als bei Rang. Phaselis zahlt bis N. VII (im vierten Jahre) dreimal 12^t, nachher von N. XI an, welche vermuthlich aus dem fünften Jahre ist, zweimal 6^t, ist also offenbar auf die Hälfte herabgesetzt.

3) Vom Dreifachen, mit nachweislicher Zwischenstufe oder ohne eine solche. Aeräer, N. III 6^t, nachher dreimal oder viermal (s. das Verzeichnifs in Ἰ...οι) nur 2^t. Aphytis hat dreierlei Ansätze, die ich mehrer Klarheit wegen nach Rangabé's und meiner Anordnung und Zeitrechnung in folgenden Tafeln zusammenstelle:

nach Rangabé:				nach mir:			
N. VII.	4.	Jahr	6^t	N. VII.	4.	Jahr	6^t
- XXXVI.	12.	—	4^t	- XXXVI.	12.	—	4^t
- XLVIII.	[14.]	—	2^t	- XLVIII.	14.	—	2^t
- LXIII.	17.	—	2^t	- LXXXI.	16.	—	6^t
- LXXXI.	23.	—	6^t	- LXIII.	27.	—	2^t

Der geringere Wechsel in der Folge der Zahlungen ist hier der Rangabé'schen Anordnung günstiger; dafs aber Aphytis vom Dreifachen auf das Einfache allmälig erniedrigt, nicht umgekehrt erhöht, und dennoch wieder auf das Dreifache zurückgegangen worden, ist auf jeden Fall sicher: indessen kann das Einfache oder Zweifache aus früheren Jahren stammen und das Ursprüngliche gewesen sein. Dier vom Kenäon, 2000^d, 4000^d, 1^t; in dieser Folge sind sie erhöht worden. Dikäopoliten von Eretria, erst 6^t blofs in N. I, dann 2^t. Eläus im Chersones, öfter und in den verschiedensten Zeiten 1^t, zwischendurch einmal in N. LXXXI 2000^d mit 8 Procent Zuschlag, vielleicht nicht volle Zahlung. Kalchedon, nur N. IV 6^t, was vielleicht nicht volle Zahlung ist, nachher fast beständig 18^t. Lebedos, N. IX 6^t, später öfter 2^t. Madytos, früher 1000^d, später 3000^d. Mende, Anfangs einmal 16^t, dann einmal 30^t, hiernächst einmal 10^t, zuletzt viermal wieder 16^t. Samothrake, gewöhnlich 12^t, N. LXXXI zwischendurch 4^t, wenn die Lesart richtig ist. Das Einfache, Zweifache, Dreifache kommt auch bei Syros und Torone vor.

4) Vom Vierfachen. Dieses erscheint selten, und mag zum Theil nicht auf der regelmäfsigen Schatzung beruhen. Die Eriner haben N. V 1^t 2260^d, später zweimal nur 2000^d, unter dem vierten Theil. Limnä, N. XXV 4000^d, N. XXXVIII 1000^d. Polichna, N. IX 1000^d sogar mit einem anderen Orte zusammen, später für sich allein dreimal 4000^d. Sane hat 1^t 2000^d, auch 2^t, aber N. LXXXI nur 2000^d, also den vierten Theil des ersteren, vielleicht abschlägliche Zahlung oder durch Nachlafs.

5) Von kleineren Verhältnissen. Aus solchen habe ich bereits oben, anknüpfend an die Epiphora, scheinbar unregelmäfsige Zahlen durch besondern Zuschlag erklärt; ebensolche Verhältnisse finden sich aber auch bei Zahlen, die ganz das Ansehen regelmäfsiger Ansätze haben. Das Verhältnifs 3:4 erscheint bei Keos in 8^t und (N. CXII) 6^t; doch unsicher, da die Quote 300^d, woraus die 6^t folgen, vielleicht

unvollständig ist, sodafs 8^t (Quote 400^d) dort angenommen werden können. Bei Astypalãa beruht dieses Verhältnifs auf meiner Vermuthung. Fest steht es bei Kyme; dieses zahlt in den ältesten Zeiten zweimal 24^t, später viermal 18^t. Olophyxos zahlt fast durchweg, in alten und spätern Zeiten 4000^d, einmal mit $\frac{1}{16}$ Zuschlag: N. CXV aber, in unbestimmter Zeit, 3000^d. Peleiaten, erst zweimal 1^t, dann N. XXIV $1^t\,2000^d$, dann wieder 1^t, und wieder $1^t\,2000^d$, wenn N. LXXII richtig ergänzt ist. Ferner findet sich das Verhältnifs 4 : 5. Aesos, 3000^d, 2400^d (s. gleich nachher). Andros, s. beim Doppelten. Assera, 4800^d und 1^t. Diakrer von Chalkis N. LXVI und LXIX 1600^d, N. CXXXIV. CXXXV, welches Stück später wenigstens als N. LXVI ist, 2000^d; sie sind also erhöht: sollte jedoch N. LXIX in die Zeit der wiederhergestellten Tribute versetzt werden, so wären sie damals wieder herabgesetzt worden. Sestos, früher 1000^d, dann 800^d; später wurde es wieder erhöht (s. zu N. C). Stolos, $1^t\,2000^d$ (Quote $66^d\,4^o$) früher, dann $1^t\,4000^d$ (Quote $83^d\,2^o$) vom eilften Jahre an (N. XXX. B); hernach wieder jene höhere Summe. Nach Rangabé's Anordnung kommt auch die niedrigere $1^t\,2000^d$ wieder später als die höhere vor, weil er N. XXX. B später gesetzt hat; dies ist ein offenbarer Irrthum. Das Verhältnifs 5 : 6 kommt gleichfalls vor. Aenos, zuerst zweimal 24^t, dann viermal vom zwölften Jahre an 20^t, also offenbar herabgesetzt. Aeson hat dreierlei Ansätze, die ich wie oben die von Aphytis nach Rangabé's und meiner Anordnung und Zeitreihe darstelle:

nach Rangabé:			nach mir:		
N. XXXVIII.	12. Jahr	3000^d	N. XXXVIII.	12. Jahr	3000^d
- XLVIII.	[14.] —	3000^d	- XLVIII.	14. —	3000^d
- LXIII.	17. —	2400^d	- XCIII. gegen das	24. —	3000^d
- LXIX.	19. —	2000^d	- LXIII.	27. —	2400^d
- XCIII.	26. —	3000^d	- LXIX.	29. —	2000^d
			(oder nach dem 34.)		
- CII.	28. —	2000^d	- CII.	34. —	2000^d

Der geringe Wechsel in der Folge der Ansätze ist hier für uns günstiger als für Rangabé. Man erkennt hier zwei Herab-

etzungen, die erste von 3000^d auf 2400^d im Verhältnifs 5:4, nd von 2400^d auf 2000^d im Verhältnifs 6:5. Von letzterem emerke ich noch folgendes Beispiel: Lepsimandos zahlt rst N. V im zweiten Jahre 2100^d oder 2000^d mit 5 Procent Zuschlag, dann N. VIII im dritten Jahre 2400^d, später 2000^d.

Andere Verhältnisse stehen zu vereinzelt, um in Betracht u kommen. In Bezug darauf, dafs wir die gröfsere Zahlung äufig als früher befunden haben, füge ich hinzu, dafs Ephe- os in älteren Zeiten 15^t, N. CIX, welche jünger scheint, wohl ur 14^t zahlte; dafs bei Ialysos auf Rhodos der höchste Satz von 20^t N. IX im fünften Jahre vorkommt, der geringere on 12^t im vierzehnten Jahre, aber auch der höhere wieder N. CIII, welches Stück jünger und vielleicht viel jünger ist ls das zehnte Jahr; dafs bei Lindos der höhere Satz älter st als der geringere, und beim Karischen Chersones mit Ausschlufs von N. IX, wo nur 6^t stehen, die sehr hohen Anätze, welche auf Syntelien beruhen dürften, in den ältesten Stücken vorkommen.

VI. Von den Städten. Verzeichnifs derselben.

Das erste Erfordernifs in der Bearbeitung dieser Denkmäler war die Feststellung der Namen der tributpflichtigen Staaten. Viele mufsten ergänzt, viele berichtigt und dazu aus den Quellen die passendsten Lesarten ausgewählt und in die Grundtexte eingetragen werden. Hiermit in Wechselwirkung tand die Feststellung und folglich die Ergänzung und Berichigung der Ziffern. In diesen Verbesserungen und Ausfüllungen lenke ich, obwohl bisweilen dem Zweifel Raum bleibt, dennoch nicht zu weit gegangen zu sein, und ich glaube dadurch, und namentlich durch die den Ziffern gewidmete Sorgfalt viele Schwierigkeiten gehoben zu haben. Theils Mittel der Verbesserung theils Ergebnifs derselben ist ein Verzeichnifs der Städte mit den dabei vermerkten Ziffern. Rangabé hat zwei Verzeichnisse angelegt, eines (S. 276 ff.) der Staaten, welche nach den Schriftstellern und namentlich nach Thukydides Athens Oberherrschaft anerkannt haben, nebst einigen Nachrichten

Digitized by Google

über Abfall und neue Unterwerfung derselben; ein anderes (S. 289 ff.) von allen in den Inschriften erwähnten Städten oder Staaten mit geographischen Bestimmungen und dem Betrage der Zahlungen: er rechnet mit Ausnahme einiger verstümmelten Namen 281 Staaten, und schlägt die Gesammtheit der zinspflichtigen Staaten auf 300 an, da einige fehlen, welche Thukydides erwähnt: er hat aufserdem noch eine Karte beigefügt. Ich habe nur Ein Verzeichnifs angelegt. Es enthält die in den Inschriften vorkommenden Namen; die nöthigen geographischen Bemerkungen und Untersuchungen; die Angabe der Provinzialrubrik oder dafs ein Platz unter eine aufserordentliche Rubrik (Aufs.) gestellt sei; den Betrag der verzeichneten Summen, wobei ergänzte oder verbesserte Ziffern vorn mit einem Sternchen bezeichnet sind; die nöthigsten geschichtlichen Nachrichten, jedoch mit fast ausschliefslicher Beschränkung auf Thukydides, da die überwiegende Mehrheit dieser Inschriften in die Zeiten gehört, über welche er die sicherste Kunde giebt, und nicht mit der Ausführlichkeit, mit welcher Krüger über einen kleinen Theil dieser Staaten im fünften Capitel seiner Commentationes critt. et hist. de Thucydidis historiarum parte postrema in seinem Werke „Dionysii Halic. Historiographica" S. 326 ff. dankenswerth gehandelt hat: endlich habe ich gewöhnlich am Schlusse in Klammern die verschiedenen Beträge des ganzen Tributes vermerkt, welcher aus den überlieferten Sätzen hervorgeht, sehr verstümmelte Ziffern aber dabei übergangen, auch die Quoten, welche zu sehr verstümmelten und dadurch unkenntlich gewordenen Namen gehören, nur in gewissen Fällen der Vervielfältigung unterworfen. Wie sehr dieses Verzeichnifs von dem Rangabé'schen abweiche, überlasse ich dem Leser zu beurtheilen, der eine Vergleichung anstellen will: manche der von ihm aufgeführten Namen wird man hier nicht wiederfinden, andere sind neu hinzugekommen; worüber ich das Bemerkenswertheste schon in dem akademischen vorläufigen Berichte von dieser Arbeit angegeben habe. Bringt man von den verstümmelten Namen nur die in Rechnung, von welchen man sicher behaupten kann,

seien in den andern nicht schon enthalten, so finde ich in inem Verzeichnisse nur die 267 Städte und Staaten, welche Abschn. IV soviel als möglich in die fünf Provinzen verilt habe.

Es verlohnt sich der Mühe zu erwägen, wie nahe die der Gesammtheit dieser Inschriften genommene Liste der butpflichtigen Athenischen Bundesgenossen der Vollständigit sei. Um die Zahl der letzteren nicht zu übertreiben und also nicht noch mehr Staaten zu vermissen, erinnere man h, dafs viele Verbündete der Athener darum noch nicht butpflichtig waren: die Inseln des Ionischen Meeres, naentlich Korkyra, Zakynthos, Kephallenia, zahlten keinen Trit an Athen (Thuk. II, 9. VII, 57); die Messener von Naktos und von Pylos, die Akarnaner, die Platäer, die Chier d Lesbier ebensowenig (Thuk. ebendas.). Selbst die nach m Abfalle wieder unterworfenen Mytilener wurden nicht m Tribut unterworfen, sondern zahlten Pacht an die Athechen Kleruchen (Thuk. III, 50): von diesen Kleruchen scheint den Staat nichts bezahlt worden zu sein, obwohl die mit tischen an Ort und Stelle ansässigen Kleruchen besetzten ädte dem Tribut unterworfen waren. Aufser Mytilene und thymna, deren Tributfreiheit überliefert ist, waren freih noch andere Städte auf Lesbos; aber auch diese mufs m nicht als tributpflichtig gegen Athen ansehen, sondern Unterthanen von Mytilene und Methymna, und also unter esen einbegriffen. Oropos ist zwar den Athenern unterthan huk. II, 23), vermuthlich war es aber nicht durch Tribut, ndern durch andere Arten von Auflagen besteuert. Rechnet m aber auch alle ab, die nicht mit Recht als tributpflichtig gesehen werden können, so vermifst man in unseren Listen ch nicht wenige Namen. Von 18 bis 19 Namen, die aus des ateros Sammlung der Tributverzeichnisse in unserer Eintung nachgewiesen sind, fehlen 6 in unseren Bruchstücken; es ist jedoch ein zufälliges Verhältnifs, woraus man keinen hlufs auf die Gesammtzahl der fehlenden ziehen darf. Von esen fehlenden gehörte Doros zur Karischen, das Aeolische

Karine, nördlich von Atarneus belegen, zur Ionischen Provinz; eben zu dieser ohne Zweifel auch Adramyttion; die Derrhäer zur Thrakischen, Markäon in Troas bei Gergis wahrscheinlich zur Hellespontischen. Hierzu mufs auch Nymphäon im Pontos, dessen Tribut bei Krateros verzeichnet war, gerechnet worden sein. Ein Nymphäon lag bei Heraklea im Pontos, welches letztere den Athenern nicht tributpflichtig war, obgleich sie ihre Herrschaft in jener Gegend auszudehnen strebten (Iustin. XVI, 3. vergl. Thuk. IV, 75); höchst wahrscheinlich ist aber Nymphäon in der Taurischen Halbinsel gemeint, zwischen Pantikapäon und Theudosia, welches auch das bekanntere und bedeutendere ist. Die aus Krateros gezogene Tributpflichtigkeit von Nymphäon bei Harpokration und Photios dient nämlich zur Erklärung der Stelle des Aeschines (g. Ktesiph. S. 561), in welcher erzählt wird, Gylon der mütterliche Grofsvater des Redners Demosthenes habe Nymphäon im Pontos, welches die Athener damals inne gehabt, verrathen und sei als Flüchtiger nach Bosporos, d. h. bekanntlich nach Pantikapäon gegangen, und habe von den dortigen Fürsten Kepoi (bei Phanagoria) zum Geschenke erhalten: woraus zu schliefsen, Nymphäon sei das Chersonesische, welches von Gylon, wenn er wirklich die Schuld trug, an die Bosporanischen Herrscher verrathen worden, die ihn dafür belohnten. Aufser diesen Städten, welche in den Tributlisten sicher vorkamen, vermissen wir manche andere. Die Ionischen Hauptstädte auf dem Festlande sind zwar alle genannt aufser Smyrna, welches nicht in Betracht kommt, weil es damals in Trümmern lag: daher es auch bei Thukydides nirgends genannt ist (vergl. Poppo Thuc. Thl. I. Bd. II. S. 449): dagegen erscheint Samos in unseren Listen nicht, ungeachtet es Olymp. 85, 1 unterwürfig wurde und erst Olymp. 92, 1 wieder die Selbständigkeit erhielt (Thuk. I, 117. VIII, 21); hat Thukydides auch, wo er von der Unterwerfung spricht, der auferlegten Tributpflicht nicht gedacht, so bezeugt er sie in einer andern obgleich etwas nachlässig geschriebenen Stelle (VII, 57) dennoch deutlich genug. Von den Äolischen

Bundesstädten finden wir in den Inschriften nicht mehr als fünf, Gryneion, Eläa, Kyme, Myrina und Pitana; auch fehlen mehre kleine Äolische Inseln, auf welchen kleine Städte waren. Von der Südküste von Troas vermifst man besonders Assos und Antandros, wenn jenes nicht, wie mir ziemlich wahrscheinlich vorkommt, in dem Namen Ἥσπιοι verborgen ist, und aufserdem andere ehemals Mytilenäische Küstenstädte (Thuk. III, 50. IV, 52). Von der Westküste von Troas, welche zur Hellespontischen Provinz gehört, sind nur wenige Städte in unseren Bruchstücken aufgeführt; Hamaxitos und Rhoeteion fehlen: andere Orte mögen unter Tenedos einbegriffen sein und dieses mag für sie bezahlt haben; dahin gehört Kolonä, Larissa, Achäion (Strabo XIII. S. 604 und Mannert Geogr. Bd. VI. Thl. III. S. 475). Ilion wird zwar schon gegen Ende des Peloponnesischen Krieges erwähnt (s. zum Corp. Inscr. Gr. Bd. II. S. 878), mag aber damals noch sehr unbedeutend gewesen sein. Unter den Städten des Thrakischen Chersones vermifst man besonders Kardia, wenn es auch später, in der Demosthenischen Zeit, von Athen unabhängig war; andere der Chersonesischen, welche nicht vorkommen, mögen unter den vorkommenden als abhängige begriffen sein. Unter den Inseln fehlt aufser Samos Kythera, welches seit Olymp. 88, 4 zinsbar (Thuk. IV, 57), im Frieden des Nikias Olymp. 89, 3 zwar wieder abgetreten worden (Thuk. V, 18), aber dennoch von den Athenern zurückbehalten war und noch in der Zeit des Sicilischen Krieges zu ihrem Bunde gehörte (Thuk. VII, 57). Psyra mag Chiisch gewesen sein (vergl. C. I. Gr. N. 2245), und ist vielleicht defshalb nicht den Athenern tributpflichtig gewesen. Delos mochte seiner Heiligkeit wegen steuerfrei sein, wogegen Rheneia zahlte: wenn nach meiner Erklärung einer Stelle des Hypereides (Abh. über das Vermögen des Delischen Heiligthums in den Schriften der Akademie vom J. 1834. Cap. 7) dieser Redner gesagt hat, Athen hätte einst Syntaxis von den Deliern genommen, so dürfte hier der damals geltende mildere Ausdruck statt des alten φόρος gebraucht und auf die

Digitized by Google

alte Tributpflichtigkeit derer von Rheneia Bezug genommen sein; denn Rheneia bildete, soviel wir wissen, damals keinen Staat, sondern die Rheneier sind eben nur die auf Rheneia begüterten Delier, obgleich in den frühesten Zeiten eine eigene Stadt Rheneia, unabhängig von Delos bestand, wie man gleichfalls aus Hypereides sieht (s. meine Abh. a. a. O.). Warum fehlen aber Skyros und Halonnesos? Kaum wage ich anzunehmen, diese seien für sich besonders tributpflichtig gewesen, da sie nie, und dagegen die benachbarten Inseln so oft vorkommen. Vom Thrakischen Festlande vermisse ich, so reichhaltig auch die Thrakischen Verzeichnisse sind, dennoch einige wenige, namentlich Amphipolis, welches doch bis Olymp. 89, 1 Attisch war, und Oesyme die Thasische Colonie, welche man doch ebensowohl als die gleichfalls Thasische Pflanzstadt Galepsos, die in den Inschriften als tributpflichtig vorkommt, für zinsbar halten mufs (vergl. Thuk. IV, 107). Indessen ist es möglich, dafs Oesyme unter dem Namen einer andern Stadt mitsteuerte, und Amphipolis zahlte vielleicht nicht Tribut, sondern die Athener, die allerdings von ihm viele Einkünfte erhoben, mögen die Gefälle selber durch Zöllner erhoben haben. In welchem Zusammenhange Amphipolis bei Antiphon in der Rede vom Tribute der Lindier erwähnt war (Harpokr. in Ἀμφίπολις), mufs dahingestellt bleiben. Auch mufs man viele nicht unansehnliche Plätze dieser Gegend wieder ausnehmen. So war Therme nur vorübergehend in der Gewalt der Athener (Thuk. I, 61. II, 29); Apollonia in Chalkidike ist späteren Ursprunges; es kommt weder bei Herodot noch bei Thukydides, sondern zuerst im Skylax vor. Dagegen scheint Molykria bei Naupaktos, welches nicht vorkommt, tributpflichtig gewesen zu sein (s. das Verzeichnifs in Πλευ - -). Endlich setzt uns Aristophanes in Verlegenheit, welcher in den Wespen (Olymp. 89, 2) seinen Bdelykleon sagen läfst, man könnte 20,000 Leute vom Volke prächtig versorgen, wenn man, da tausend Städte Tribut an Athen zahlten, jeder Stadt 20 Athener zu ernähren gäbe. Wenngleich diese Schwindelei keinen höheren Werth hat als

Digitized by Google

iejenigen, womit der und jener die sociale Frage lösen wollte, o kann man doch nicht voraussetzen, die Zahl 1000 beruhe uf einer völlig ungereimten Übertreibung.

Zunächst ist nun zuzugeben, dafs in unseren Bruchstücken nicht alle Tributpflichtige enthalten sind. Man könnte vermuthen, dies rühre daher, dafs nicht von dem Tribut aller Städte die Tempelquote erlegt worden sei: dies ist aber das Unwahrscheinlichste, da wir im Gegentheil finden, dafs selbst wenn einem Staate, wie Methone, der übrige Tribut erlassen worden, doch die Tempelquote von ihm zu erlegen war. Auch bedarf es einer solchen Annahme nicht. Denn erstlich haben wir nur Bruchstücke; keine einzige Jahresliste ist vollständig. Sodann würde, selbst wenn von den Listen erster Klasse eine und die andere vollständig wäre, sie dennoch nicht alle Tributpflichtige uns liefern; ja in einigen fehlt offenbar keine grofse Anzahl derer, die darin verzeichnet waren, und dennoch sind deren verhältnifsmäfsig wenige. Gerade diese Stücke führen dahin, dafs in diesen Listen die Staaten nicht alle verzeichnet waren, welche den Tribut gezahlt haben. Wir sehen aus N. C, dafs die Tempelquote vom Tribut der Staaten, die an gewisse Behörden gezahlt hatten, nicht durch die Hände der Dreifsiger ging, deren Listen allein hier vorliegen; in manchen Jahren mag ein grofser Theil des Tributes so erhoben und eingezahlt worden sein, dafs die Dreifsiger die Tempelquote davon nicht zu berechnen hatten; alle diese wurden in diesen Listen in der Regel ganz weggelassen, und es ist nur in N. C eine Bemerkung darüber enthalten: denn N. C ist eines der spätesten Stücke, und in den spätern wird die Fassung ausführlicher. In dieser Auslassung solcher Quoten, die nicht von den Dreifsigern berechnet und abgeliefert waren, liegt wohl ein Hauptgrund der Dürftigkeit auch der am besten erhaltenen Listen: ich könnte ihn noch näher ausführen und besonders auf Samos anwenden, wo zu Zeiten eine besondere Niederlage für Tributgelder war; aber es genügt mir diesen Punkt angedeutet zu haben. Ferner zahlten bald die einen bald die andern in diesem oder jenem Jahre nicht, entweder

aus Geldverlegenheit, oder weil sie abgefallen oder unfreiwillig in fremde Botmäfsigkeit gerathen waren. Ein deutliches Beispiel vieler nicht geleisteter Zahlungen giebt unter andern N. C die vollständig erhaltene Hellespontische Liste: da dort selbst diejenigen genannt sind, welche die Tempelquote an andere Behörden abgeführt oder theilweise bezahlt hatten, so müssen die fehlenden als solche betrachtet werden, die überhaupt nicht gezahlt hatten, und wenn unsere Zeitbestimmung für N. C richtig ist, so kann nicht daran gedacht werden, dafs alle diese abgefallen oder in fremde Gewalt gerathen waren, sondern mehre derselben müssen, wo nicht aus üblem Willen, aus Noth nicht gezahlt haben: wiewohl nicht zu verkennen ist, dafs mehre, die nicht mehr als zahlende erscheinen, damals der Botmäfsigkeit der Athener nicht mehr unterworfen waren. Als feindliche Mächte, in deren Hand dieser oder jener Staat gefallen, sind vorzüglich die Spartaner, die Könige von Makedonien und die Perser zu nennen. So waren Antandros und Adramyttion den Athenern nicht immer untergeben (Thuk. IV, 52. 75. Diod. XIII, 42. und Thuk. VIII, 108, auch Xenoph. Hell. I, 1, 25); so haben Kebren, die Kasolaber und die Städte am Ida, Ielysos und Berytis, und die Parparäer offenbar nur kurze Zeit bezahlt, und mögen in der Regel den Persischen Satrapen gehorcht haben: die Grenze der Athenischen Macht war jederzeit auch die Grenze der Tributpflichtigkeit. Die Hellenischen Städte in Asien waren von der Persischen Herrschaft niemals durch förmliche Verzichtleistung aufgegeben; die Grundsteuer der Ioner, wie sie Artaphernes, wenig abweichend von der früheren unter Dareios Hystaspes' Sohn gesetzten, nach der neuen Unterwerfung durch denselben König geregelt hatte, galt noch in Herodot's Zeiten (Herod. VI, 42: *φόροι οἱ κατὰ χώρην διατελέουσι ἔχοντες ἐκ τούτου τοῦ χρόνου αἰεὶ ἔτι καὶ ἐς ἐμέ*, der *ἀρχαῖος δασμὸς* bei Xenoph. Hell. III, 4, 25); diesen Tribut verlangte der Perserkönig von den Satrapen, die Städte mochten zahlen oder nicht: namentlich forderte er ihn um Olymp. 91, 4. obwohl er wegen der Macht der Athener nicht eingezogen

werden konnte (Thuk. VIII, 5. vergl. über das ganze Verhältnifs Otfr. Müller Dor. Bd. I. S. 107. d. ersten Ausg. Krüger hist. philol. Studien S. 93 ff. Meier über Andok. g. Alkib. V, 5. S. 29 f.). Man zahlte an die Perser oder an die Athener, je nachdem jene oder diese dazu zwingen konnten; nicht aber etwa regelmäfsig und gleichzeitig an jene Grundsteuer, an diese Tribut, wie C. H. Lachmann (de pace Cimon. S. 26) meinte. Zahlte selbst Daskyleion, ein Satrapensitz, an Athen Tribut, so versteht es sich von selbst, dafs der Satrap damals des Platzes nicht mächtig war. Wenn nun aber auch aus den angegebenen Gründen sowohl die erhaltenen Bruchstücke unvollständig sind als auch die vollständigen Listen nicht jegliche alle Tributpflichtige umfafsten, so ist doch aus allen Gegenden, wohin die Athenische Herrschaft reichte, eine solche Zahl von Städten genannt, dafs wir auf die fehlenden schon viel rechnen werden, wenn wir einen Fünftheil der Gesammtheit darauf rechnen; sodafs wir von unserer Zahl 267 ausgehend und noch 67 zufügend, auf eine Gesammtzahl von 334 Städten oder Staaten kämen und noch lange nicht die Aristophanischen 1000 erreichten. Diese Schwierigkeit dürfte durch folgende Betrachtungen lösbar sein. Unstreitig wurden bei den Tributansätzen öfter mehre Städte zusammengenommen: solche sind συντελεῖς genannt worden, und ihre Trennung, die wohl meist gemacht wurde, um höhere Summen herauszubringen, hiefs ἀπόταξις. Einleuchtende Beispiele solcher abgezweigten sind die Oiiaten und Pedier von Lindos, die verschiedenen Ortschaften der Erythräer; ferner werden die Amorgier bald als Ein zahlender Ort aufgeführt, bald die Milesier auf Amorgos besonders und die Minoaten wie es scheint besonders; einmal die Lemnier im Ganzen, mehrentheils aber Hephästia und Myrina besonders. Von Syntelien ist ein wie ich glaube sicheres Beispiel der Posten Λύκιοι καὶ συν[τελεῖς]; eben dahin rechne ich die Unterordnung von Keria unter Anaphe; Amynanda zahlt einmal mit Syangela; Assera, Olynthos und Skabla einmal zusammen; die Thrambäer zweimal mit Skione; Polichna einmal, Sermylia zweimal mit einem andern Orte, alle diese aber nach

anderen Stellen auch wieder besonders, und zwar für sich bald früher bald später, sodafs man also öfter die getrennten verband, öfter die verbundenen trennte. Unter den Namen aber, die in unseren Inschriften aufgeführt sind, befinden sich noch viele, welche eine Mehrheit von Orten einschliefsen, ohne dafs diese besonders genannt wären. So die Lykier, die Karischen Chersonesier; so hatte Keos vier Städte, die alle unter dem Einen Namen Κεῖοι befafst sind, aufser dafs Koressos einmal besonders aufgeführt ist; Amorgos hatte drei Städte, Mykonos zwei, Ikos zwei, Peparethos drei, Skiathos zwei (alles nach Skylax, vergl. über Peparethos Rofs, Griech. Königsreisen Bd. II, S. 45); Karpathos hatte vier Städte und nur zwei sind genannt; von den drei Städten auf Ikaros sind nur zwei aufgeführt, dennoch scheint eine dritte, Drakanon, ebenfalls schon bestanden zu haben (s. zu Beil. VII. §. 2). Eine Menge kleiner Städte sind gewifs gar nicht genannt, weil sie genannten untergeben waren, die für sie mitzahlten, obgleich auch wieder andere kleine als abgezweigte für sich aufgeführt sind. Diese Verhältnisse konnten dem gemeinen Athenischen Bürger nicht verborgen sein; aber in der Unkunde der Verhältnisse, welche nicht blofs heutzutage ans Licht tritt, wenn jeder sich über Alles ein Urtheil zutraut, mochte er sich eine viel gröfsere Vorstellung von der Anzahl dieser Städtchen und ihrer Bedeutung machen. Man setze, ein junger Politiker von diesem Schlage habe eine Tributliste mit 300 Namen gesehen; er habe in seiner Weisheit gedacht, auf jeden solchen Namen seien im Durchschnitt drei bis vier Städte, und im Ganzen rund 1000 Städte zu rechnen, deren jede 20 Männer ernähren könnte, so schien er sich einen sehr schönen Plan zur Abhülfe des Athenischen Pauperismus erfunden zu haben. Dem Aristophanes war es gewifs damit nicht Ernst; zur Zeichnung der gemeinen Staatsweisheit war aber dies Project sehr gut geeignet, mag es nun Aristophanes selbst im Geiste der Athener erfunden oder von einem andern gehört haben.

Zum Schlufs folgt das Verzeichnifs der Städte oder Staaten, welche in diesen Urkunden vorkommen.

'A - - VI. 200^{d} XXXVIII. Hell. 16^{d} 4° XLV. Thr. 100^{d} LXXII. Nes. - - 4° CII. 50^{d}

'Αβδηρῖται. Abdera ist eine der mächtigsten Städte (Diod. XIII, 72) an der Südküste von Thrake. Abgefallen von Athen wird es Olymp. 93, 1 wieder zur Attischen Bundesgenossenschaft gebracht (Diod. a. a. O.). I. 1285^{d} IV. 1500^{d} XVIII. - 4° (*- - 200^{d}) XXIII. 1500^{d} XXXIV. - XLVI. 1500^{d} LXI. Thr. - LXIII. Thr. 1000^{d} LXXV. Thr. - LXXXI. Thr. 1000^{d} XCVII. Thr. 1500^{d} CI. Thr. - CXV. Thr. 1400^{d} [20^{t}, 25^{t} 4200^{d}, 28^{t}, 30^{t}]

--ιον, Ort der Abderiten, wie es scheint, II. *10^{d} [1200^{d}]

'Αβυδηνοί. An der Asiatischen Seite des Hellesponts, abgefallen Olymp. 92, 1 (Thuk. VIII, 62). XVIII. - XXV. - - 10^{d} 4° XXXVI. - - 22^{d} 2½^{o} XXXVIII. Hell. *400^{d} XLVIII. Hell. 400^{d} LIV. Hell. 400^{d} LVIII. Hell. - LXIII. Hell. - LXIII. Hell. - LXXVIII. 405^{d} 1½^{o} LXXXI. Hell. 554^{d} 2° C. Hell. - - 2° CXI. - CXXXI. Hell. - [8^{t}, 8^{t} 630^{d}, 11^{t} 520^{d}]

'Αζιοί, 'Αζιῆς. In Troas. Steph. Byz. 'Αζιῶται, ἔθνος τῆς Τρωάδος, ὡς Ἑλλάνικος ἐν τοῖς περὶ Λυδίαν λέγει. ἔοικε δὲ τὸ πρωτότυπον Ἄζεια εἶναι, ἵν' ᾖ ὡς Μάρεια Μαρειώτης, Ῥάφεια Ραφειώτης. λέγονται δὲ καὶ 'Αζειοί. VIII. ('Αζιοὶ) 6^{d} 4° LXIII. ('Αζιῆς) Hell. - LXV. ('Αζζ.) Hell. - LXXIV. ('Αζιῆς) Hell. - LXXXI. Hell. 6^{d} 4° [800^{d}]

['A]ζιῶ[ται]. LXXII. Ion. - Man könnte zwar auch 'Αζιοὶ schreiben; aber es scheint ein anderer Ort als 'Αζιοί, da die einen Ionisch, die andern Hellespontisch sind. Wie man aus der soeben in 'Αζιοὶ angeführten Stelle des Steph. Byz. sieht, galten 'Αζιῶται und 'Αζιοὶ für einen und denselben Ort in Troas; aber derselbe Troische Stamm konnte an zwei Orten wohnen, und der eine, der Azioten, an der Südküste von Troas liegen, welche zur Ionischen Provinz gerechnet wird. Über die letztere Form Hesych. 'Αζιῶται· ἔθνος τῆς Τρωάδος. Σοφοκλῆς Συνδείπνῳ (Συνδείπνοις). Derselbe: 'Αξιῶται ('Αζιῶται)·

ἔθνος Τρωάδος. Dafs Assos in einer von beiden Namensformen Ἄζειοὶ und Ἀζειῶται verborgen liege, ist nicht glaublich, obgleich es der Lage entspräche, die wir für die Azioten voraussetzen.

Ἀθῆναι Διάδες, Ἀθηνῖται, Ἀθηναῖοι. Auf Euböa, nahe bei den Διῆς ἀπὸ Κηναίου, welche davon ganz verschieden sind (s. N. XLV und N. LXXII. LXXIII, sowie auch N. CXXXIV. CXXXV); die Verschiedenheit erhellt wie aus den Inschriften, so auch aus Strabo IX, S. 446, und Mannert erkannte sie richtig Geogr. Bd. VIII, S. 252: wogegen Rangabé und Ulrichs (Beitr. zur Topogr. v. Euböa, Rh. Mus. 5. Jahrg. 1847. S. 502) beide Orte für einerlei hielten. Von Ἀθῆναι Διάδες führe ich noch an: Steph. Byz. in Ἀθῆναι· ἕκτη Εὐβοίας, Διάντος κτίσμα (vergl. über die Gründung Scaliger's Zusammenstellungen Chron. Euseb. I, S. 28), ὡς Ἔφορος πρώτη. Und hernach: ὁ πολίτης Ἀθηναῖος καὶ Ἀθηναϊκός. τὰς δ' Ἀθήνας καὶ Διάδας λέγεσθαι — Derselbe in Δία: καὶ τὸ Θηλυκὸν Διάς, ὅθεν καὶ Διάδες Ἀθῆναι. Desgleichen in Δῖον: καὶ τὸ Θηλυκὸν Διάς, ὡς δηλοῦσιν αἵ γε πρὸς ταύτην ἦσαν Διάδες Ἀθῆναι καλούμεναι. οἱ πολῖται Ἀθηναῖται (welche Bemerkung augenscheinlich zu Διάδες Ἀθῆναι gehört, und besser verbunden lauten würde ὧν οἱ πολ. Ἀθ.). Leben des Aratos (Bd. II, S. 430. der Buhl. Ausgabe): Εἰσὶ δὲ καὶ τῆς Εὐβοίας Ἀθῆναι Διάδες, ὧν μέμνηται ἐν Γλαύκῳ Ποντίᾳ Αἰσχύλος κ. τ. λ. wenn nicht wie neulich vermuthet worden Αἰσχρίων zu lesen, was mir jedoch nicht wahrscheinlich ist. In unseren Inschriften heifsen die Bürger von Ἀθῆναι Διάδες vielmehr Ἀθηνῖται, wie N. LXXII. LXXIII und N. CXXXIV. CXXXV (vergl. die Anm.). Aber N. CXXII finden sich dieselben Ἀθηναῖοι genannt, was von Steph. Byz. unterstützt wird. Es ist nämlich nicht zu bezweifeln, dafs dort dieselben gemeint sind: denn wie dort die Ἀθηναῖοι auf die Στυρῆς folgen, so folgt den letztern N. XL. XLI Ἀθῆναι Διάδες, und in der Nachbarschaft stehen die Στυρῆς und Ἀθῆναι Διάδες oder Ἀθηνῖται auch N. XLV und LXXII. LXXIII. Man könnte nun zwar, da es auffallend ist, dafs im Attischen Athen selbst jene Euböer schlechtweg Ἀθηναῖοι genannt worden, und da sie in andern

Digitized by Google

Stellen der Inschriften Ἀξηνῖται heifsen, N. CXXII eine leichte Änderung machen, die in der Anmerkung daselbst angegeben ist: indessen möchte Stephanos davon zurückhalten. An Athen im Pontos Euxinos (Steph. Byz. in Ἀξῆναι, Arrian Peripl. Mannert Geogr. Bd. VI. Thl. II. S. 371) ist keine Veranlassung vorhanden zu denken, obwohl Athen im Pontos vorübergehend einen oder den andern tributpflichtigen Bundesgenossen hatte: auch ist es die Frage, ob der Pontische Ort nicht jünger als diese Inschriften ist. XL. XLI. (Ἀξῆναι Διάδες) Nes. - XLV. (desgl.) Nes. - LXXII. LXXIII. (Ἀξηνῖται) Nes. 33^{d} 2° CXXII. (Ἀξηναῖοι) - CXXXIV. CXXXV. (Ἀξηνῖται) Nes. 1^{t} voll. [4000^{d}, 1^{t}]

Αἰγάντιοι. So steht der Name jetzt fest, und es ist nicht mehr daran zu denken, dafs Γιγάντιοι zu lesen sei, wobei ich ehemals an Γίγωνος dachte. Es kann schwerlich an einen andern Ort als Aege in Pallene gedacht werden; alle anderen ähnlich benannten Orte werden durch den Umstand ausgeschlossen, dafs die Aegantier zur Thrakischen Provinz gehören, mit Ausnahme des Makedonischen Aegae, welches aber zu weit im Innern Makedoniens liegt, als dafs es den Athenern könnte tributpflichtig gewesen sein. Aege in Pallene lag zwischen Neapolis und Thrambos: die Aegantier aber folgen N. XXXVI, LX und LXXX auf die Neopoliten, stehen N. LXXXI zwischen Θραμβαῖοι und Σαναῖοι, folgen N. LXIII auf Θραμβαῖοι, stehen N. XCVII unmittelbar vor diesen, N. XLII unmittelbar vor Σαναῖοι, N. VII und XLVIII zwischen Ἀφυταῖοι und Μενδαῖοι, dort bald nach Skione und Thrambos und kurz vor Neapolis in Pallene, N. CXIX unmittelbar vor Μενδαῖοι. Dies stimmt alles für den angenommenen Ort zusammen; wie aber die Form Αἰγάντιοι entstanden, weifs ich nicht: doch finden wir ähnlich Τρύχαι und Τρύχας und davon Τρυχεὺς und Τρυχάντιος. S. Steph. Byz. in Τρύχαι. VII. 50^{d} XXXII. 50^{d} XXXVI. Thr. 33^{d} 2° XLII. Thr. - XLVI. Thr. 33^{d} 2° XLVIII. Thr. *33^{d} 2° LX. Thr. *33^{d} 2° LXIII. Thr. - LXIX. Thr. 50^{d} LXXX. Thr. *33^{d} 2° LXXXI. Thr. 54^{d} 1° XCVII. Thr. - CXVII. Thr. - CXIX. Thr. - [4000^{d}, 1^{t}, 1^{t} 500^{d}]

Αἰγινῆται. Seit Olymp. 87, 2 sind auf Aegina Attische Kleruchen, welche aber auch *Αἰγινῆται* heifsen, wie die alten Einwohner: Thukydides, der sich immer genau ausdrückt, nennt sie ausdrücklich so (V, 74. VII, 57). Vergl. auch Staatsh. III, 18. I. 3000^{d} VI. 3000^{d} XIII. *3000^{d} LII. Nes. *3000^{d} LXX. Nes. 3000^{d} [60^{t}]

Αἰν - - ι CXVI. Thr. -

Αἰνεᾶται (*Αἰνειᾶται*). *Αἶνεια* in Chalkidike, an dem Vorgebirge im Innern des Thermaischen Meerbusens; in den Auszügen aus Strab. VII heifst die Stadt beständig *Αἰνία*. Der Volksname ist nach Steph. Byz. *Αἰνιεὺς* und *Αἰνεάτης*, letzteres „*τοῦ ῑ συγκοπέντος.*" In den Inschriften wird zwar oft E statt EI gesetzt, aber selten in Eigennamen; es ist daher bedeutend, dafs unter neun Beispielen achtmal E, nur einmal N. LXXXI EI vorkommt, und zwar letzteres in einer Stelle, wo neben *Αἰνειᾶται* die Lesart *Δικαιᾶται* vorhanden ist, welche auf Dikaia bei Abdera zu beziehen sein würde (s. daselbst das Verzeichnifs). Unglücklicher Weise stimmt in Vergleich mit anderen Stellen die Ziffer zu keinem von beiden, weder zu diesen noch zu den Aeneaten; und auch in der Reihenfolge der Städte habe ich kein für die einen oder die anderen entscheidendes Kennzeichen finden können. Daher blieb zur Entscheidung nichts übrig als einmal, dafs für *Αἰνειᾶται* mehr Gewährsmänner, und darunter zwei gute und ein geringerer gegen Einen guten sprechen, und dann dafs die Form *Δικαιᾶται* gar nicht nachweisbar ist. XLIV. Thr. - LXIII. Thr. *300^{d} LXIII. Thr. - LXXVIII. Thr. 300^{d} LXXXI. Thr. 16^{d} 4° XCIII. 300^{d} XCVI. Thr. 200^{d} CI. Thr. - CXX. Thr. - [2000^{d}, 4^{t}, 6^{t}]

Αἶνιοι. Aenos an der Südküste von Thrake, Samothrake gegenüber, als tributpflichtig erwähnt bei Thukyd. VII, 57 (vergl. auch IV, 28. wonach sie, wie auch nach VII, 57. Truppen stellten, gleich anderen unterwürfigen Bundesgenossen). IV. *1200^{d} XIII. 1200^{d} XXXVIII. Thr. 1000^{d} XLVIII. Thr. 1000^{d} LXXIX. 1000^{d} XCIII. 1000^{d} CXVII. Thr. - [20^{t}, 24^{t}]

Digitized by Google

Αἰολῖται. Im Süden des Thrakischen Chersones, also im Bereiche der Hellespontischen Provinz. Steph. Byz.: Αἰόλειον, πόλις Θρᾴκης Χερρονήσου. Θεόπομπος ἐν Φιλιππικοῖς εἰκοστῇ τρίτῃ· Ἐπορεύθη εἰς πόλιν Αἰόλειον τῆς Ἀττικῆς μὲν οὖσαν, πολιτευομένην δὲ μετὰ τῶν Χαλκιδέων. τὸ ἐθνικὸν Αἰόλειος, ὡς Ῥοίτειος, καὶ Αἰολῆϊος. Das Übrige übergehe ich. Plinius N. G. IV, 11 nennt den südlichsten Theil des Thrakischen Chersones, wo Eläus liegt, Aeolium. LXIII. Aufs. *8^d 2° XCVII. Aufs. 8^d 2° [1000^d]

Αἰραῖοι, Αἰρᾶοι, Αἰραιῆς. In Ionien. Steph. Byz.: Αἰραί, πόλις Μακεδονίας. ἔστι καὶ ἄλλη Ἰωνίας. τὸ ἐθνικὸν Αἰρεύς, τὸ δὲ τῆς Μακεδονίας Αἰραῖος. ἔστι καὶ παρὰ Ἑλλησπόντῳ, ἧς τὸ ἐθνικὸν Αἰράτης παρ' Ἀνδροτίωνι ἐν ἕκτῃ Ἀτθίδος. Der Volksname bei Steph. stimmt nicht mit den Inschriften. Wie Αἰνιᾶνες und Ἐνιῆνες, so ist Αἰραὶ und Ἐραὶ einerlei. Nach Strabo XIV, S. 644. wo man sonst Γέραι las, ist Ἐραὶ ein Städtchen der Teïer nahe bei Klazomenä, Teos und Lebedos; es wurde mit Lebedos Olymp. 92, 1 durch die Chier zum Abfall von Athen bewogen (Thuk. VIII, 19). Die Aeräer stehen N. IX zwischen Klazomenä und Lebedos, N. XXXIII und XXXVIII unmittelbar vor Lebedos und drei Stellen vor Teos, N. LIV unmittelbar vor Lebedos, N. CV unmittelbar vor Klazomenä, N. CVIII zwei Stellen vor Lebedos. III. (Αἰραῖοι) 300^d IX. (Αἰραῖοι)- XXIV. (Αἰραῖοι)- XXXIII. (Αἰραῖοι) Ion. *100^d XXXVIII. (Αἰραιῆς) Ion. 100^d LIV. (Αἰραῖοι) 100^d CV. (Αἰραῖοι) Ion. Kar. - CVIII. (Αἰραῖοι) Ion. Kar. - S. auch Ἰ...οι. [2^t, 6^t]

Αἶτα, Αἴττιοι. Bei Pallene, also im Bereiche der Thrakischen Provinz. Steph. Byz.: Αἶτα, πόλις Θρᾴκης προσεχὴς τῇ Παλλήνῃ. (τὸ ἐθνικὸν) Αἰταῖος, ὡς Αἶα Αἰαῖος. XVIII. (Αἴττιοι) - LXVI. (Αἶτα) Aufs. -

Αἴτων, Αἰτώνιοι, Αἰτώνιοι, Αἰτωνῆς. Αἴτων oder nach dem Kanon bei Steph. Byz. Αἰτὼν ist demselben zufolge in Thessalien, nach Iason's Vater benannt; Pherekydes bei Steph. nannte den Ort Αἰτωνία; Schol. Apollon. Rhod. I, 411 setzt das von seinem Dichter erwähnte nach Iason's Vater benannte Αἰτωνὶς noch bestimmter in Magnesia. Als Volksnamen giebt

Steph. Αἰτώνιος nebst zwei von Αἰτωνία nach der Analogie gebildeten Αἰτωνιεὺς und Αἰτωνιάτης. Mit ω̄ in diesen Wörtern steht der Genitiv des Namens jenes Heros, Αἴτονος, in dem auf Homer, Pindar, Apollonios von Rhodos gegründeten gewöhnlichen Gebrauche der Griechen und Römer in Widerspruch; aber in Kyrene, dessen Alterthümer mit Iason in Verbindung stehen, finden wir C. I. Gr. N. 5146 den Genitiv Αἴτωνος in einem späteren Eigennamen, N. 5160 freilich auch Ἰάτωνος: und Αἴτωνος wird bei Steph. mit Hesiod und von Choeroboskos z. Theodos. (Bekker Anecd. Bd. III, S. 1309. Gaisf. S. 76) mit einem tragischen Trimeter als das regelrechte belegt. Dafs irgend ein Ort Thessaliens den Athenern tributpflichtig war, ist weder bekannt noch wahrscheinlich. Die Aesonier gehören zur Thrakischen Provinz; vielleicht war an dem Flüfschen Aeson unweit Pydna (Plutarch Aemil. Paul. 16) eine kleine Stadt Aeson, welche wie das benachbarte Methone den Athenern zinsbar gewesen; doch habe ich diese Ortsbestimmung Abschn. V (S. 611) ihrer Unsicherheit wegen bei Angabe des Bereiches der Thrakischen Provinz nicht berücksichtigt. N. CII stehen die Aesonier allerdings gleich nach den Methonäern, wie diese als freiwillig zahlende. XXXVIII. (A[ἰτώνιοι]) Thr. 25^{d} XLVIII. (Αἴτων) Thr. 25^{d} LIV. (Αἰτώνιοι) Thr. - LXIII. (Αἰτώνιοι) Thr. 20^{d} LXIX. (Αἰτώνιοι) Thr. 16^{d} 4° XCIII. (Αἰτωνῆς) 25^{d} XCVII. (Αἰτώνιοι) Thr. - CII. (Αἰτώνια) Aufs. *16^{d} 4° [2000^{d}, 2400^{d}, 3000^{d}]

Ἀκάνθιοι. Unweit des Einganges zur Halbinsel des Athos. Akanthos ergiebt sich Olymp. 89, 1 dem Brasidas (Thuk. IV, 84. 88), und wird im Frieden des Nikias Olymp. 89, 3 mit der Verpflichtung den Aristidischen Tribut zu zahlen, an Athen zurückgegeben, jedoch mit Selbständigkeit (Thukyd. V, 18). XIV. - XXXVII. - XLIV. Thr. - LXIII. Thr. - LXXVIII. Thr. 300^{d} LXXVIII. 300^{d} LXXXI. Thr. 300^{d} LXXXVII. Thr. 300^{d} XCVII. Thr. - CI. Thr. 300^{d} CXVI. Thr. - [6^{s}]

Ἁλικαρνάσσιοι, Ἁλικαρνασσῆς, auch mit einfachem Sigma. Dorische Stadt in Karien. I. 166^{d} 4° VI. *166^{d} 4° IX. *166^{d} 4°

Digitized by Google

XV. - XXX. *166^{d} 4° XXXV. *166^{d} 4° XLIV. Kar. 166^{d} 4° L. 180^{d} 4° (oder vielmehr 180^{d} 3$\frac{1}{2}^{o}$) LXIX. Kar. - CVII. Kar. *166^{d} 4° CVIII. Ion. Kar. -

[3^{t} 2000^{d}, 3^{t} 3680^{d} (3^{t} 3666^{d} 4°)]

Ἀλωπεκονν̓ήσιοι. Im Thrakischen Chersones, oder nach dem Ausdruck des Steph. Byz. τῆς Ἑλλησποντίας Χερρονήσου, was gleichbedeutend ist. IV. 54^{d} LVIII. Hell. - LXIII. Hell. --2^{d} 2° LXXVI. Hell. - C. Hell. Aufs. (theilweise Zahlung) 22^{d}

[1^{t} 480^{d}]

Ἀμόργιοι. Von der Kyklade Amorgos; anderwärts sind vielleicht die Milesier auf Amorgos und wie es scheint Minoa auf derselben Insel besonders genannt. LXIII. Aufs. 100^{d} LXIX. (der ganze Name eingesetzt) Aufs. 100^{d} XCVII. Aufs. 100^{d} [2^{t}]

Ἀμυνανδῆς. Von Amynanda, welches unbekannt, aber nach der Form des Namens und nach der Verbindung mit Syangela Karisch ist. I. - V. 50^{d} 5° oder vielmehr 54^{d} 1° (s. die Anm.) CXIV. (mit Syangela zusammen) - - 30^{d} [1^{t} 100^{d} oder 1^{t} 500^{d}]

Ἀναφαῖοι. Von der Sporade Anaphe bei Thera. CXXXIV. CXXXV. Nes. 1000^{d} voll.

Ἄνδριοι. Von der Kyklade Andros, bei Thuk. VII, 57 als tributpflichtig genannt. IV. 600^{d} IX. 1200^{d} XXXII. 600^{d} LXXII. Nes. *600^{d} CXXXIII. Nes. 15^{t} voll. [12^{t}, 15^{t}, 24^{t}]

Ἀρ - - CXXXIX. Ion. Kar. - - 1^{t} voll.

Ἀρ - - XC. 300^{d} vergl. auch N. CXXX. Die Αἰραῖοι kommen einmal mit 300^{d} vor, und man könnte hiernach an diese denken und HAP für falsche Lesart halten; doch ist diese Vermuthung zu unsicher. [6^{t}]

Ἀργίλιοι. Am Strymonischen Meerbusen. Den Athenern längst verdächtig fallen sie Olymp. 89, 1 ab (Thuk. IV, 103), werden aber Olymp. 89, 3 den Athenern zurückgegeben, unter der Bedingung den Aristidischen Tribut zu zahlen, jedoch mit Selbständigkeit (Thuk. V, 18). III. 1500^{d} XXXVII. Thr. - XLIV. Thr. - XLVIII. Thr. - LIV. Thr. - LXXVIII. Thr. 100^{d} LXXVIII. 500^{d} LXXXI. Thr. 16^{d} 4° XCIII. - XCVII. Thr. *16^{d} 4° [2000^{d}, 2^{t}, 10^{t}, 30^{t}]

Ἀρισβαῖοι. Arisbe am Hellespont, zwischen Abydos und Perkote, von Steph. Byz. und nach Homerischer Ansicht von Strabo zu Troas gerechnet. Strabo sagt von etlichen bei Homer vorkommenden Städten, namentlich Arisbe, Perkote und Praktion (XIII, S. 590): Οὕτω δ' ἀφανῆ τὰ χωρία ταῦτά ἐστιν ὥστε οὐδ' ὁμολογοῦσι περὶ αὐτῶν οἱ ἱστοροῦντες· πλὴν ὅτι περὶ Ἄβυδόν ἐστι καὶ Λάμψακον καὶ Πάριον καὶ ὅτι ἡ Παλαιπερκώτη μετωνομάσθη οὕτως. Zur Zeit unserer Inschriften war jedoch Arisbe noch nicht in solches Dunkel getreten. LXV. Hell. - LXXXV. LXXXVI. Hell. -

Ἀρκέσεια. S. Κάρπαθος.

Ἀρπαγιανοί, Ἀρπάγιοι. An der Propontis auf der Grenze der Priaper und Kyzikener. Der Ort heifst τὰ Ἁρπάγια und τὸ Ἁρπάγιον; letzteres findet sich bei Thuk. VIII, 107. Strabo XIII, S. 587 nennt ihn τὰ Ἁρπαγεῖα; vergl. Suid. in Μάκης. Der Volksname ist nach Steph. Ἁρπαγιανός. Gleichnamig damit ist ein Chalkidischer Ort Ἁρπάγιον auf Euböa (Athen. XIII, S. 601. F). XIV. 5^d XVII. (Ἁρπάγιοι) - XXXVI. (Ἁρπαγιανοὶ) - XXXVIII. (Ἁρπαγιανοὶ) Hell. 5^d XLVI. (Ἁρπάγιοι) Hell. - XLVII. (Ἁρπαγιανοὶ) Hell. 5^d LIV. (Ἁρπαγιανοὶ) Hell. 5^d LXIII. (Ἁρπαγιανοὶ) Hell. 5^d LXXXI. Hell. 5^d LXXXV. LXXXVI. Hell. - CXIII. 5^d [600^d]

[Ἀρταίων] τεῖχος ἐπὶ τῷ Ῥύνδακι. Steph. Byz. in Ἄρταξα: ἔστι δὲ Ἀρταίου τεῖχος πολίχνιον ἐπὶ τῷ Ῥυνδάκῳ ποταμῷ, ἐς Κρατερὸς ἐνάτῳ περὶ ψηφισμάτων. τὸ ἐθνικὸν Ἀρταιοτειχίτης. Statt Ἀρταίου haben etliche Handschriften Ἀρταίων; dies ist richtig oder Ἀρταῖον, wie Ἀγοραῖον, Δαύνιον, Δίδυμον, Σεσσῶν τεῖχος. Krateros hatte diesen Namen aus den Tributlisten genommen, wie aus dem Obigen erhellt, und Ἀρταίων oder Ἀρταῖον füllt die Lücke genau. Statt Ῥύνδακος mufs auch die Form Ῥύνδαξ vorhanden gewesen sein, wie φύλακος und φύλαξ. S. die Anm. zu CXXXVIII. Hell. -

Ἀρτακηνοί. Von Artake bei Kyzikos. I. - V. $33^d 2^o$ XXXVIII. $33^d 2^o$ XXXVIII. Hell. $33^d 2^o$ XLVIII. Hell. $33^d 2^o$ LV. Hell. - LXIII. Hell. $33^d 2^o$ LXXVI. Hell. - LXXXI. Hell. $33^d 2^o$ XCI. (Ἀρ[τακηνοί]) Hell. $*33^d 2^o$ XCII. $33^d 2^o$ [4000^d]

Digitized by Google

Ἀσσηρῖται, Ἀσσηρῖται. Assera in der Thrakischen Chalkidike (Steph. Byz. Aristot. Thiergesch. III, 12: ἐν τῇ Χαλκιδικῇ τῇ ἐπὶ τῆς Θράκης ἐν τῇ Ἀσσηρίτιδι, wie aus der Handschrift ? statt Ἀσσυρίτιδι zu lesen); bei Herodot VII, 122 Ἄσσα, obgleich Steph. Byz. Assera und Assa scheidet. Das Mygdonische Asseros bei Ptolem. III, 12 d. neuesten Ausg. ist zuweit landeinwärts, um in Betracht zu kommen. I. (mit Olynth und Skabla) -- 2° IV. 40^d XXIX. - XLIV. Thr. - LXIII. Thr. 50^d LXVII. Thr. 50^d LXXVIII. (Ἀσσηρῖται) Thr. $*40^d$ LXXXIX. Thr. - XCVII. Thr. 50^d [4800^d, 1^t]

Ἀστ -- V. 100^d

Ἀστακηνοί. Astakos im östlichen Winkel der Propontis, nach Strabo XII, S. 563 von Megarern und Athenern gegründet; Skylax kennt die Stadt nicht mehr unter diesem Namen, sondern unter dem Namen Olbia: mittlerweile, um die neunziger Olympiaden, hat sie also den Namen getauscht. Darum weil die Ansätze des Tributes sehr verschieden sind, etwa den geringeren Ansatz auf Astakos einen Landbezirk der Byzantier (Theopomp bei Steph. Byz.) zu beziehen, ist auf keine Weise räthlich. III. 150^d IV. $16^d 4^o$ XIII. $*150^d$ XLVI. Hell. $16^d 4^o$ [2000^d, 3^t]

Ἀστυπαλαιῆς. Astypaläa, Sporadeninsel, von Steph. Byz. zu den Kykladen gerechnet. XIII. - XXIX. (Ἀσσ[τυπαλαιῆς]) 200^d XXXIX. Kar. - L. Kar. 150^d LVI. Kar. - LXXI. Ion. (Kar.) - CVIII. Ion. Kar. - [3^t, 4^t wahrscheinlich]

Ἀστυρηνοί, Ἀστυρηνοὶ Μυσοί. Stephanos von Byzanz nennt zuerst Astyra „πρὸς τῇ Τρωάδι," welches östlich von Dardanos lag, zu Strabo's Zeiten zerstört war und zu Abydos gehörte, bekannt durch seine damals erschöpften, früher ergiebigen Goldbergwerke (Strabo XIII, S. 591. XIV, S. 680. vergl. Mannert Geogr. Bd. VI. Thl. III, S. 516). Wäre dieses gemeint, so müfste es zum Hellespont gehören; das hier vorkommende wird aber zur Ionischen Provinz gerechnet: worauf Rangabé nicht geachtet hat. Vielmehr ist Astyra zwischen Adramyttion und Antandros gemeint, welches durch sein Heiligthum der Artemis und wegen seiner warmen Bäder (Pausan. IV, 35, 10)

bekannt war und zum Bereiche der Ionischen Provinz gehört. Strabo und aus ihm Steph. Byz. an zweiter Stelle nennen es einen Flecken (κώμη), Plinius Naturgesch. V, 32 nennt es als untergegangen, Mela I, 18 als Stadt. Dieser Ort scheint vorzugsweise gegen den andern als Mysisch bezeichnet worden zu sein. Strabo XIII, S. 613: Μυσία μὲν οὖν ἐστὶν ἡ περὶ τὸ Ἀδραμύττιον· ἦν δέ ποτε ὑπὸ Λυδοῖς, καὶ νῦν πύλαι Λύδιαι καλοῦνται ἐν Ἀδραμυττίῳ, Λυδῶν, ὥς φασι, τὴν πόλιν ἐκτισάντων. Μυσίας δὲ Ἄστυρα τὴν πλησίον κώμην φασίν· ἦν δὲ ποτέ, ἐν ᾗ τὸ τῆς Ἀστυρηνῆς Ἀρτέμιδος ἱερὸν ἐν ἄλσει κ. τ. λ. Von demselben Strabo S. 606. LII. (Ἀστυρηνοὶ Μυσοὶ) Ion. *8^d 2° und Nachschufs 5° CIV. - CIX. 8^d 2°

[1000^d, Nachschufs 100^d]

Αὐλιᾶται, Αὐλιῆται, Αὐλιᾶται Κᾶρες, dieselben vielleicht auch Οὐλιᾶται (vergl. auch Οὐ - -). Da die Grenzen zwischen Karien und Lykien sehr unbestimmt sind, ist vielleicht hierher die Angabe des Steph. Byz. in Αὐλαὶ zu ziehen: Εἰσὶ Αὐλαὶ καὶ Λυκίας χωρίον, obgleich der Name nicht völlig paſst. I. (Αὐλιᾶται Κᾶρες) *8^d 2° VII. 8^d 2° IX. 8^d 2° XIII. 8^d 2° XXX. (Οὐλιᾶται unter Karischen Orten) 8^d 2° XLII. Kar. 8^d 2° L. Kar. 8^d 2° XCIII. - XCIX. Kar. - [1000^d]

Ἀφυταῖοι. Von Aphytis in Pallene. Ein Bruchstück aus einem Attischen Volksbeschlufs vor Euklid, worin Aphytis als bundesgenossisch erwähnt wird und der Stadt Rechte beigelegt werden, findet sich bei Rangabé N. 274. S. 355, und ich besitze davon auch eine Abschrift von Rofs. V. - -*200^d VII. 300^d XXXIV. - XXXVI. 200^d XLII. Thr. - XLVIII. Thr. 100^d LIV. Thr. - LXIII. Thr. 100^d LXXVIII. Thr. - LXXXI. Thr. 300^d CXVI. Thr. - CXVIII. - CXXI. Thr. -

[2^t, 4^t, 6^t]

B - - XXIII. 100^d [2^t] XXVII. 10^d [1200^d]

Βαργυλιῆς. In Karien. IV. 16^d 4° XXIV. *16^d 4° XXIX. - XLIV. Kar. 16^d 4° LXXXVII. *16^d 4° LXXXIX. *16^d 4° CVII. 16^d 4° [2000^d]

Βέλβινα. Insel im Süden von Sunion mit einem Städtchen. CXXXIV. CXXXV. Nes. 300^d voll.

Βεργαῖοι. Berge, etwa 200 Stadien nordwestlich von Amphipolis (Strabo, Auszug aus VII. S. 85. Kram. vergl. Ptolem. II, 12). VIII. 48^d XXV. *52^d LXIII. Thr. 52^d XCVII. Thr. *52^d [5760^d, 1^t 240^d]

Βερυτῖται ὑπὸ τῇ Ἴδῃ, auch Βερυτῖται ohne Zusatz. Vielleicht eine der Aeolischen Städte „ἐν τῇ Ἴδῃ" bei Herod. I, 151. Pausanias VII, 3, 8 hat den Ausdruck πόλιν ὑπὸ τῇ Ἴδῃ von einer alten Stadt der Klazomenier; vergl. unten Ἰκλύσιοι ὑπὸ τῇ Ἴδῃ. Steph. Byz. Βέρυτις, Τρωϊκὴ πόλις. τὸ ἐθνικὸν Βερυτίτης — Dafs Βήριθρος hiermit einerlei sei, wie behauptet worden, ist nicht sicher. VI. 16^d 4° XXXIII. 16^d 4° [2000^d]

Βοττιαῖοι. Die Bottiäer in Chalkidike waren den Athenern tributpflichtig, fielen aber kurz vor dem Beginn des Peloponnesischen Krieges um Olymp. 87, 1 ab und waren gegen diese Olymp. 87, 4 noch feindlich (Thuk. I, 56 ff. II, 79). Eine Stadt derselben war Spartolos (Thuk. II, 79), und Stolos lag unstreitig ebenfalls im Lande der Bottiäer; diese Städte zahlen besonders und es befremdet daher, dafs die Bottiäer einmal als Volk zahlen. Indessen kann es vorübergehend geschehen sein, dafs aufser Spartolos und Stolos noch die übrigen Bottiäer abgezweigt zahlten, und man braucht daher nicht an Bottiäa über Pierien in Makedonien (Thuk. II, 99. 100) zu denken. Da Spartolos und Stolos erst Olymp. 89, 3 wieder in die Gewalt der Athener kamen, so ist dasselbe auch von den Bottiäern überhaupt anzunehmen. Bruchstücke aus einem die Bottiäer betreffenden Staatsvertrage der Athener finden sich bei Rangabé N. 254. 255. In dem zweiten scheinen hundert Talente vorzukommen; übrigens ist daraus nichts zu entnehmen. LXXX. 200^d [4^t]

Βουθειῆς. Mit Übergehung der Rangabé'schen Meinung führe ich Steph. Byz. an: Βουθία, πόλις Ἰωνίας. Θεόπομπος δὲ χωρίον φησί. τὸ ἐθνικὸν Βουθιαῖος. Ebenso Etym. M. in Βουθεία mit Weglassung des Theopompischen. N. CV stehen sie unter Karischen und Ionischen Städten unmittelbar vor den Erythräischen Eläusiern; Sidusa bei Erythrä gehörte ihnen (s. Σιδούσιοι). Sie sind also offenbar bei Erythrä in Ionien

Digitized by Google

zu suchen. I. - IX. 16^{d} 4° XXII. - XXIV. *16^{d} 4° CV. Kar. Ion. - [2000^{d}]

Βρ - - XVIII. - - 4° XIX. 8^{d} 2° [1000^{d}] Vermuthlich sind an beiden Stellen Thrakische Orte gemeint; welche, läfst sich nicht bestimmen. Ich nenne nur zwei: Βρύγιον in Makedonien bei Pallene (Steph. Byz.) und Βρέα oder Βρεά, eine Attische Colonie, deren Absendung von Kratinos erwähnt war (Hesych. und Steph. Byz.).

Βρυλλειανοί. Bryllion unweit Kios in der Propontis, Plin. Naturgesch. V, 40. Steph. Byz. Βρύλλιον, πόλις ἐν τῇ Προποντίδι, mit dem Volksnamen Βρυλλιανός. Nach Steph. soll Ephoros es für Kios selbst erklärt haben; nach unseren Inschriften ist es davon verschieden. Es lag ganz nahe bei Daskyleion, wie man aus Steph. sieht. XLVII. Hell. (Βρυλλεανοὶ geschrieben) - LXXXI. Hell. 50^{d} CXXXI. Hell. - CXXXVII. ([Βρυλλ]ειανοί) - [1^{t}]

Βυζάντιοι. Sie fielen von Athen zugleich mit Samos ab, nach meiner Rechnung (zu Soph. Antig. S. 129 ff. 185 ff.) Olymp. 84, 4. und ergeben sich wieder mit Samos, also Olymp. 85, 1 (Thuk. I, 115. 117). IV. 1500^{d} XVI. - XXV. 450^{d} und 370^{d} (zusammen 820^{d}) XXXVIII. Hell. 1571^{d} 4° LXIII. Hell. - LXXXI. Hell. 2557^{d} XCI. Hell. ..10^{d}.. 4°, Zuschufs - XCVI. Hell. *1830^{d} C. Hell. *1501^{d} 3° CXXII. - Aus blofser Ergänzung [Βυζάντιοι] LXXXV. Hell. 1507^{d} 4° [16^{t} 2400^{d}, 30^{t}, 30^{t} 180^{d}, 30^{t} 920^{d}, 31^{t} 2600^{d}, 36^{t} 3600^{d}, 51^{t} 840^{d}]

Βύσβικος. Sonst Βέσβικος, Insel in der Propontis. LXVI. Aufs. 50^{d} CXXXVII. Hell. - [1^{t}]

Γ - - XII. - - 3° Γα - - LXXXIX. -

Γαλαῖοι. Das Land bei Mesambria in der Nähe von Stryme, wo der Lissos sich ins Meer ergiefst, hiefs nach Herodot (VII, 108) ehemals Γαλαϊκή; hiermit setzt Rangabé mit Recht die Γαλαίους in Beziehung. LXIII. Aufs. 50^{d} XCVII. Aufs. 50^{d} [1^{t}]

Γαλήψιοι. Ein Γαληψὸς liegt in der Sithonia am Singitischen Meerbusen zwischen Torone und Sermyle (Herodot VII, 122). Dieses scheint unbedeutend gewesen zu sein, und

mt weiter nicht vor, wenn man darauf nicht die gleich führende Stelle des Steph. Byz. beziehen will: wenn wir hmen, es komme auch in den Tributlisten nicht vor, so es in Rücksicht des Tributes unter einer andern Stadt, entlich unter Torone begriffen gewesen sein. Von einem rn Orte, dessen Name zwischen Galepsos und Gapselos rankt, wissen wir, dafs er tributpflichtig war; dieser lag ler Südküste von Thrake, östlich von Amphipolis; derselbe Olymp. 89, 1 von Athen ab (Thuk. IV, 107), wurde aber mp. 89, 3 von Kleon wieder genommen (Thuk. V, 6) im en Theile des Attischen Jahres gegen Sommers Ende. In Handschriften des Thukydides IV, 107 wird diese Stadt ηλος genannt: Καὶ Γάψηλος οὐ πολὺ ὕστερον καὶ Οἰσύμη· δὲ αὗται Θασίων ἀποικίαι. Stephanos von Byzanz las je- in dieser Stelle Γαληψός: Γαληψός, πόλις Θρᾴκης καὶ ίων· Ἑκαταῖος Εὐρώπῃ. Θουκυδίδης τετάρτῃ ἑτέραν λέγει· Γαληψὸς οὐ πολὺ ὕστερον καὶ Οἰσύμη. Hieraus im Etym. M. elbe unvollständig. Sollte die Behauptung richtig sein, Thu- des meine ein anderes als Hekatäos, welcher ein Päonisches nnt haben mufs, so müfste man annehmen, das Päonische das in der Sithonia belegene, und in der Sithonia hätten ner gewohnt, wie Klausen zu Hekat. S. 78 aus Herodot , 124 nicht mit der erforderlichen Strenge schliefst: jene auptung dürfte aber vielmehr irrig und das Päonische das- e wie das von Thukydides genannte sein, nahe am Pangäos, elbst nach Herodot V, 15. 16 Päonische Stämme wohnten, n Poppo's Auffassung dieser Stelle richtig ist (zu Thuk. . I. Bd. II, S. 386, vergl. auch Herod. V, 13. Thuk. II, 96). h Diodor XII, 68 nennt die bei Thuk. IV, 107 vorkom- de Stadt Γαληψός; sie ist eine Thasische Pflanzstadt nach kydides, und diese Thasische Pflanzstadt nennt wieder pokration (in Γάληψος und Στρύμη) Γαληψὸς oder Γάληψος, Berufung auf Antiphon den Redner, Marsyas den Jüngern Herakleides oder Philostephanos περὶ νήσων. Galepsos nen dieselbe Stadt Skylax Cap. 68. Strabo in den Auszü- VII, S. 331. und andere jüngere. Bei Thuk. V, 6. wo

derselbe Ort gemeint ist, haben die bessern Handschriften theils Γαψηλὸν theils Γαληψόν. Man hat zwar daran gedacht, in letzterer Stelle sei das Sithonische gemeint, weil Kleon von Eïon aus sich zuerst gegen Stagiros, dann gegen Galepsos wendet; aber ein Blick auf die Karte lehrt, dafs von Stagiros aus das östlich von Amphipolis gelegene Galepsos leichter zu erreichen war als das Sithonische, und da Kleon von Torone nach Eïon gekommen war, das Sithonische Galepsos aber ganz nahe bei Torone lag, so würde er, hätte er letzteres angreifen wollen, es nicht erst von Eïon aus gethan haben. Aus allem diesem ist klar, dafs bei Thuk. IV, 107 Γαληψὸς zu schreiben sei und dafs es ein Γάψηλος nicht gegeben habe. I. 150^{d} IV. - V. 150^{d} XXIX. - - 10^{d} XXX. B. - XXXVI. Thr. - XLII. Thr. - LXXX. - LXXXIX. - XCVI. *16^{d} 4° CI. Thr. - CXVII. Thr. - [2000^{d}, 3^{t}]

Γαργαρῆς. Auf der Südküste von Troas. XXIII. 75^{d} XLIII. Ion. *77^{d} 4° CIII. 75^{d} [1^{t} 3000^{d}, 1^{t} 3320^{d}]

Γεντίνιοι. Gentinos in Troas (Steph. Byz.). V. 8^{d} 2° XIV. *8^{d} 2° XXXIII. 8^{d} 2° CIX. 8^{d} 2° CXXIV. - [1000^{d}]

Γίγωνος. An der Ostseite des Thermaischen Meerbusens; auch bei Thukydides I, 61 erwähnt. LXVI. Aufs. -

Γρι - - XXVI. -

Γρυγχῆς, Γρυγχειῆς. Auf Euböa. Steph. Byz.: Ῥύγχα, χωρίον Εὐβοίας. τὸ ἐθνικὸν Ῥυγχαῖος. Derselbe ohne Zweifel aus anderer Quelle: Τρύχαι, πόλις Εὐβοίας· Λυκόφρων δὲ μεταφράσας Τρύχαντα καλεῖ. τὸ ἐθνικὸν Τρυχεύς, τοῦ δὲ Τρύχαντος Τρυχάντιος. Bei Lykophron Kass. 374 steht Τρύχατα, was Tzetzes für einen Berg erklärt. Τρύχαι scheint einerlei mit Γρύγχαι: die Verwechselung des Τ und Γ ist selten, aber scheint doch nicht unerhört (s. in Συαγγελῆς), und die verstärkende Einschiebung des Nasenlautes vor dem Gaumlaut ist häufig, wie φεύγω φυγγάνω, ἐρεύγω ἐρυγγάνω, κικράω κιγκράω, καχάζω καγχάζω. IX. 16^{d} 4° XL. XLI. Nes. - LII. Nes. - LXXII. Nes. *16^{d} 4° CX. -, CXI. - CXXXIV. CXXXV. Nes. 2000^{d} voll. [2000^{d}]

Γρυνειῆς. Ἡ Γρύνεια nach Hekatäos bei Steph. in Γρῦνοι, Γρύνεια auch bei Herodot I, 149. auch τὰ Γρύνεια, Γρύνειον,

Digitized by Google

Γρύνιον, alte Aeolische Zwölfstadt, später von Myrina abhängig Mannert Geogr. Bd. VI. Thl. III, S. 395). XVI. - XXXVIII. on. 16^{d}4° LIV. (Γρυν[ι]ῆς vielleicht) Ion. *16^{d}4° CIII. 33^{d}2° [2000^d, 4000^d]

Δα - - CXXXVI. -

Δαρδανῆς. An der Asiatischen Seite des Hellespontes. VIII. 50^d XXV. 54^d XXX. XXXI. *54^d XXXVI. Hell. - XXXVIII. Hell. 100^d XLVI. Hell. - XLVII. (vielleicht Δαρδανῆς Ἀβυδηνῶν) - LIV. Hell. 100^d und Zuschufs 4^{d}2° (vermuthlich 8^{d}2°) LXIII. Hell. - LXXIV. - LXXXV. LXXXVI. Hell. - XCII. - C. Hell. - - 11^d CXXII. - CXXXVII. Hell. - [1^t, 1^{t}480^d, 2^t und Zuschufs 520^d (vermuthlich 1000^d)]

Δαρεῖον παρὰ τὴν Μυσίαν. Dareion ist nach Steph. Byz. in Phrygien; dafs dies gemeint sei, habe ich Corp. Inscr. Gr. N. 143 nicht mit hinlänglichem Grunde bezweifelt, da die Grenzen von Mysien und Phrygien gegeneinander sehr unbestimmt sind, und nicht einmal gesagt wird, Dareion sei in Mysien, sondern nur παρὰ τὴν Μυσίαν. CXXXVIII. Hell. -

Δασκύλειον, Δασκυλειανοί, Δασκύλειον ἐν Προποντίδι. Nur dieses in der Propontis kommt vor, der alte Sitz einer Persischen Satrapie (Herodot III, 120. 126. VI, 33. Thuk. I, 129. Xenoph. Hell. IV, 1, 15). I. 8^{d}2° IV. 8^{d}2° LXIII. Hell. - und Zuschufs - LXXXI. Hell. 8^{d}2° CXXXVII. Hell. - [1000^d]

Δαυνιοτειχῖται, Δαμνιοτειχῖται. In der Propontis zwischen Perinthos und Selymbria. Skylax Cap. 68: Πέρινθος πόλις καὶ λιμήν, Δαμινὸν (schr. Δάμνιον) τεῖχος, Σηλυμβρία πόλις καὶ λιμήν. Steph. Byz. in Δαύνιον unbestimmter: Ἔστι καὶ Δαύνιον τεῖχος πόλις Θρᾴκης· ὁ πολίτης Δαυνιοτειχίτης. Vergl. unten in Σκάψιοι. In der Byzantinischen Zeit kommt es unter der Form Δαόνιον vor in einem Κατάλογος ἐπισκόπων bei Banduri Antt. CP. Imp. orient. Bd. I. Thl. III, S. 201. Ven. Ausg. im Ge. Kedrenos S. 397. B. Par. Ausg. im Theophanes Chron. S. 226. Par. Ausg. (im J. Chr. 583), und im Nikephoros Choniat. Gesch. S. 405. Par. Ausg. Bei Joh. Kantakuzenos I, S. 83 Par. Ausg. (im J. Chr. 1321) heifst es Δάνειον. Im Itin. Hierosol. S. 270 Berlin. Ausg. ist in derselben Gegend ein gewifs damit verwandter

Name Baunne angegeben, obwohl Sickler Geogr. Bd. I, S. 491 daraus Daonnon oder Daminon anführt. Was die Doppelform Δαύνιον und Δάμνιον betrifft, so geht B leicht in M über, wie Σερβυλία und Σερμυλία, Υ und Β aber wechseln leicht mit einander; mit andern Worten: Dawnion wird zu Damnion. Die nächste Vergleichung hierzu giebt das mit Sabini und Sabelli verwandte Σαυνῖται und Samnites, dann σεμνὸς von σέβω, ἐρεμνὸς von ἐρεβεννὸς u. dgl. mehr; vergl. auch unten in Ληψίμανδοι. XIV. *16^{d} 4° XVI. - XXVIII. 16^{d} 4° XXIII. (Δαμν.) 16^{d} 4° XXXVI. Hell. - XLIII. (Δαυν.) Hell. 16^{d} 4° XLVI. Hell. *16^{d} 4° XLVII. Hell. - LIV. (Δαμν.) Hell. 16^{d} 4° LXIII. (Δαυν.) Hell. - LXXIV. (Δαυν.) - LXXXI. (Δαυν.) Hell. 266^{d} 4° LXXXV. (Δαυν.) Hell. *16^{d} 4° XC. (Δαμν.) 16^{d} 4° CXXII. (Δαυν.) - 248 des Grundtextes (Δαυν.) -

[2000^{d}, 5^{t} 2000^{d}]

Δ....στειχῖται. CX. - Entweder Δαυνιοτειχῖται oder Δυμοτειχῖται.

Δι - - III. - CV. Ion. Kar. -

Διακρῆς ἀπὸ Χαλκιδέων. Da sie einmal unter dem Inseltribut stehen, so können nur die Chalkidier auf Eubōa gemeint sein. Hesychios: Διακρῆς — Εὐβοέων τινές. Etym. M.: Διακρία καὶ Διακριεῖς οἱ Εὐβοεῖς ἀπὸ ὄρους τῆς Εὐβοίας εἰρηται — worauf ein Mythos erzählt wird, nach welchem der Name sonderbar von διακρίνειν abgeleitet wird. Dieser Mythos wird auch von Tzetzes z. Lykophr. Kassandr. 375 zur Erklärung des Wortes Διακρίων angebracht, mit der richtigen Bemerkung: Διάκρια ὄρη Εὐβοίας. Von diesem Höhenzuge sind sowohl die Chalkidischen Διακρῆς als die davon verschiedenen Διάκριοι ἐν Εὐβοίᾳ genannt, welche, als andere, in demselben Verzeichnifs mit jenen vorkommen. Man scheint beide durch die Endung unterschieden zu haben. LXVI. Aufs. 13^{d} 2° LXIX. (der ganze Name eingesetzt) Aufs. *13^{d} 2° XCVIII. Aufs. - CII. Aufs. - CXXXIV. CXXXV. Nes. 2000^{d} voll.

[1600^{d}, 2000^{d}]

Διά[κρ]ιοι ἐν Εὐβοίᾳ. S. in Διακρῆς ἀπὸ Χαλκιδέων. Rangabé wollte Διάσιοι; dies füllt aber die Lücke nicht, und wir kennen

Digitized by Google

keine Diasier auf Euböa, sondern nur die Διῆς ἀπὸ Κηναίου, welche mit den Δια..ίοις ἐν Εὐβοίᾳ nicht dieselben sein können, weil beide Namen in demselben Verzeichnifs N. CXXXIV. CXXXV zusammen vorkommen. Der Ausfüllung der Lücke würde Διά[ντ]ιοι genügen, von Dias dem Sohne des Abas, dem Heros, welchem die Gründung von Ἀθῆναι Διάδες beigelegt wird: aber niemand kennt solche Διαντίους. CXXXIV. CXXXV. Nes. 1ˢ 2000ᵈ voll.

Διδυμοτειχῖται. Anderwärts her nicht bekannt. Steph. Byz. und Suidas setzen Δίδυμον τεῖχος als πόλις Καρίας, Suidas aus Stephanos, Stephanos wahrscheinlich aus Herodian, einer seiner Hauptquellen, Herodian aus einer Tributliste vermuthlich, die er bei Krateros wird gefunden haben, wo es in der Umgebung Karischer Städte gestanden haben mag, wie gleich N. I nach Kyrbissos: es gehört aber zur Hellespontischen Provinz, wird gewöhnlich mit Δαυνιοτειχῖται zusammen genannt, und scheint also diesen nahe gelegen zu haben, also bei Perinthos. N. XXVIII steht es zwischen Perinthos und Daunion teichos; denn die Ergänzungen daselbst sind nicht zweifelhaft; ebenso sind diese Orte N. LXIII und N. LXXXI gestellt: N. XXXIII steht Didymon teichos nach Tyrodiza und Daunion teichos; auch Tyrodiza ist aber Perinthisch. In der Byzantinischen Zeit finden wir bei Niketas Choniates Gesch. S. 402. 404. 407 f. Par. Ausg. Didymotoichon, und um anderes zu übergehen, bei Joh. Kantakuzenos sehr häufig als denselben Ort Didymoteichon; dieser ist sicher das heutige Demotika (s. Rang. und Mannert Geogr. Bd. VII, S. 273 f.). Dieses Demotika liegt nahe bei Adrianopel südwärts; soweit ins Innere des Landes kann aber die Athenische tributpflichtige Bundesgenossenschaft nicht gereicht haben, und Rangabé hat daher mit Unrecht an diesen Ort gedacht. Bei Polybios V, 77 kommen Δίδυμα τείχη vor, welche Schweighäuser bei Kyzikos setzt, und man könnte folglich auch dieses hierher ziehen wollen; aber jene Δίδυμα τείχη lagen vielmehr tief im Lande am Temnosgebirge (Mannert Geogr. Bd. VI. Thl. III, S. 534). Der Name ist, wie man sieht, ein öfter vorkommender für eine

Doppelfestung. I. 16^{d} 4° XXVIII. 16^{d} 4° XXXIII. 16^{d} 4° XXXVI. Hell. - XLIII. Hell. 16^{d} 4° XLVII. Hell. - LIV. Hell. 16^{d} 4° LXIII. Hell. - LXXXI. Hell. 16^{d} 4^{d} LXXXV. Hell. *16^{d} 4° CXXII. - [2000^{d}]

Δικῆς ἀπὸ τοῦ Ἄθω, ἐκ τοῦ (ἐξ) Ἄθω, ἐν Ἄθῳ. Δῖον oder Δία (beides bei Steph. Byz.) am Athos, Herodot VII, 22. Thuk. IV, 78. 109. nach letzterer Stelle den Athenern gegen Brasidas treu geblieben; die Dier nehmen Olymp. 89, 4 das den Athenern verbündete Thyssos ein (Thuk. V, 35), und fallen von Athen Olymp. 90, 3 ab (Thuk. V, 82). Sie können aber vor dem Abfalle in jenem Jahre schon bezahlt haben, und mögen später wieder tributpflichtig geworden sein. IX. (Δικῆς schlechtweg) 100^{d} XXIX. (sicher ergänzt) - XXXVIII. Thr. 100^{d} XLIX. Thr. - LXIII. Thr. 100^{d} LXVI. Thr. - LXIX. Thr. 100^{d} LXXV. Thr. - LXXX. - LXXXI. Thr. 100^{d} LXXXIX. - XCVII. Thr. - CI. Thr. - CXVI. Thr. - CXVII. [2^{t}]

Δικῆς ἀπὸ Κηναίου. Δῖον oder Δία (beides bei Steph. Byz.), verschieden von Ἀθῆναι Διάδες, welches jedoch von jenen benannt ist (s. Ἀθῆναι Διάδες), auf Euböa. IX. (Δικῆς schlechtweg) 16^{d} 4° XLV. Nes. - LXIX. Nes. - LXXII. LXXIII. Nes. *33^{d} 2° CXXXIV. CXXXV. (Δικῆς schlechtweg) Nes. 1^{t} voll. [2000^{d}, 4000^{d}, 1^{t}]

Δίκαια παρὰ (und παρ') Ἄβδηρα, auch blofs Δίκαια. Unterhalb des Bistonischen Sees, zuerst bei Herodot VII, 109 genannt. Der Name eines Bürgers von Dikaia ist nach Steph. Byz. (s. die Stelle in unserem nächsten Artikel) Δικαιοπολίτης, jedoch mit der Bemerkung, man könne auch Δικαῖος und Δικαιεὺς bilden. In unseren Inschriften kommt Δικαιοπολῖται niemals von Dikaia bei Abdera vor; man könnte daher vermuthen, die Einwohner des letzteren seien zum Unterschiede der Eretrischen Dikaiopoliten Δικαιᾶται genannt worden, wenn die Lesart Δικαιᾶται N. LXXXI richtig wäre. Harpokration in Δικαιόπολις (den Suidas verstümmelt wiedergiebt) erklärt zwar Δικαιόπολις, welches in der unsichern Rede des Lysias gegen Thrasybul vorkam, für das bei Abdera, bemerkt jedoch selber, es sei vielleicht eine andere Stadt dieses Namens (also

natürlich die Eretrische). IV. 50^d V. 50^d IX. (*Δίκαια* schlechtweg) 50^d XXIX.- XXXIV.- LXIII. Thr.- LXVII. Thr.- LXIX. Thr. 50^d LXXVII. Thr.- LXXXIX.- CXVII. (*Δίκαια* schlechtweg) Thr.- [1^t]

Δικαιοπολῖται Ἐρετριῶν oder *Ἐρετριῶν ἄποικοι, Δίκαια Ἐρετριῶν*, auch blofs *Δικαιοπολῖται*. Am Thermaischen Meerbusen. Plinius Naturg. IV, 17: In Thermaico sinu oppida Dicaea, Pydna, Derrha, Scione, promontorium Canastreum. Ob in der Stelle des Steph. Byz. „*Δίκαια, πόλις Θρᾴκης, ἀπὸ Δικαίου τοῦ Ποσειδῶνος υἱοῦ. ἔστι δὲ ἑτέρα ἐν τῷ Τυῤῥηνικῷ κόλπῳ Ἰώνων ἄποικος. τὸ ἐθνικὸν Δικαιοπολίτης*" unter dem zweiten das Eretrische gemeint, und also statt *Τυῤῥηνικῷ* vielmehr *Τορωναίῳ* oder *Θερμαϊκῷ* zu schreiben sei, oder ob die Worte *ἔστι δὲ ἑτέρα — ἄποικος* mit Meineke durch Versetzung auf Dikäarchia zu beziehen, lasse ich dahin gestellt. I. (*Δικαιοπολῖται* schlechtweg) 300^d IV.- XIX.- XXXVII. Thr.- XLIV. Thr.- LXIII. Thr. 100^d LXXVIII. Thr.- LXXXVII.- XCVII. Thr.- CII. Aufs. 100^d CXVII. (*Δικαιοπολῖται* schlechtweg) Thr.- [2^t, 6^t]

Διοσιρῖται, Διοσερῖται. Διὸς ἱερὸν Städtchen zwischen Lebedos und Kolophon (Thuk. VIII, 19. Steph. Byz.). Der regelmäfsige Volksname ist *Διοσιερίτης*, von Steph. aus Phlegon angeführt, auch bei Plinius Naturgesch. V, 31 Dioshieritae: unsere Inschriften geben *Διοσιρῖται* und unregelmäfsig N. III. und LXIV *Διοσερῖται*; die Form *Διοσεριτῶν* führt Spanheim (s. die Ausleger des Steph.) auch aus einer Münze an, vermuthlich von dem östlich von Philadelphia gelegenen *Διὸς ἱερόν*, von welchem mehre Münzen mit *Διοσιερειτῶν* vorhanden sind. III. 16^d 4° XI. 16^d 4° XIII. 16^d 4° XIII.- XXXVIII. Ion. 8^d 4° LII. Ion. *8^d 2° und Zuschufs *5° LXIV. Ion. *8^d 2° CIII.- CXV. 16^d 4° CXXIV.- [1000^d und Zuschufs 100^d, 2000^d]

Ἐ - - LIV. Hell. 33^d 2° [4000^d] LVII. Ion. - - 4° CXXI. Thr. 30^d [3600^d]

Ἐδρώλιοι, Χεδρώλιοι. Unbekanntes Thrakisches Volk; ich habe in dem Namen *ω* angenommen, wie *Στώλιοι, Σπαρτώλιοι*. Die Lage läfst sich nur insoweit bestimmen, dafs sie nicht im

Digitized by Google

Thrakischen Chersones waren. XXIX. (Ἐδρ.) *8^{d}2° XXX. B. (Ἐδρ.) *8^{d}2° LXIII. (Χεδρ.) Thr. 8^{d}2° LXXIX. (vielleicht Χ[εδρώλιοι]) - XCVII. (Χεδρ.) Aufs. *8^{d}2° [1000^{d}]

Ἐλαία παρὰ Μύρινᾰν, Ἐλαῖται, Ἐλαιῆς. Stadt in Aeolis; den Volksnamen auf - - ῖται giebt auch Steph. Byz. an. VI. (Ἐλαῖται) 16^{d}4° VIII. (Ἐλαῖται) 16^{d}4° XXXIII. (Ἐλαία παρὰ Μύ.) *16^{d}4° XXXVIII. (Ἐλα - -) Ion. - LIV. (Ἐλαιῆς) Ion. 16^{d}4° XCII. 16^{d}4° XCVI. - [2000^{d}]

Ἐλαιούσιοι ἐν Χερρονήσῳ, auch blofs Ἐλαιούσιοι. Von der Stadt Ἐλαιοῦς im Thrakischen Chersones; der Volksname Ἐλαιούσιοι kommt im Herodot IX, 120. Thuk. VIII, 107 und bei Steph. Byz. vor. IV. (Ἐλ[αιούσιοι]) 54^{d} XXV. (Ἐλαιούσιοι allein) 50^{d} XXXVIII. (ebenso) Hell. 50^{d} XLVIII. (ebenso) Hell. - LXIII. (ebenso) Hell. 50^{d} LXXVI. (ebenso) Hell. - LXXXI. (Ἐλα - -) Hell. 18^{d} C. (Ἐλαιούσιοι allein) 100^{d} unsicher. CII. Hell. - CXXXVII. Hell. - [2160^{d}, 1^{t}, 1^{t}480^{d}, 2^{t} unsicher]

Ἐλαιούσιοι Ἐρυθραίων, auch blofs Ἐλαιούσιοι. Wo bei letzterem Namen andere Kennzeichen fehlten, welche Eläusier gemeint seien, ist die Entscheidung für die Erythräischen aus der Umgebung gemacht. Rangabé hält diese für die Einwohner der Karischen unweit des Festlandes belegenen Insel Eläussa (Strab. XIV, S. 651 f.), weil sie mit Karischen Städten verbunden seien. Damit sind sie aber meistentheils nicht verbunden. N. LIV stehen sie nach Polichna und Pteleon, welches in der Erythräischen Halbinsel liegt, unter dem Ionischen Tribut, der daselbst vom Karischen geschieden ist. N. LXXXI erkenne ich sie mit vier anderen Erythräischen Orten unter dem Ionischen Tribut, der freilich dort auch Karien begreift; N. XXII haben wir Eläusier zwischen den Polichnäern und Butheiern, welche letztere auf der Erythräischen Halbinsel zu suchen sind; unstreitig standen sie auch N. LVII unter dem Ionischen Tribut nach Polichna und Sidusa, welches auf der Erythräischen Halbinsel lag; N. CV stehen sie unter Karisch-Ionischen Städten nach den Butheiern und vor Iasos, welchem jedoch gleich die Aeräer, nahe beim Erythräischen Gebiete, folgen; N. CIX nach fünf Ionischen Städten und vor Astyra,

Digitized by Google

welches gleichfalls zur Ionischen Provinz gehört. Nach allem diesem mufs man sie in Ionien und zunächst auf der Erythräischen Halbinsel suchen. XXII. (Ἐλαιούσιοι schlechtweg) - LIV. (ebenso) Ion. $1^d\,4^o$ LVII. (desgleichen) Ion. $*1^d\,4^o$ LXXXI. Ion. Kar. - CV. Ion. Kar. - CIX. (Ἐλαιούσιοι schlechtweg) $1^d\,4^o$ [200^d]

Ἐλαιούσιοι, vielleicht die Erythräischen. CXXVII. (s. Anm.) -

Ἐρετριῆς. Auf Euböa. Als zinspflichtig anerkannt von Thuk. VII, 57; sie fallen Olymp. 92, 1 ab (ders. VIII, 95). XLV. Nes. - LII. Nes. - LXXII. Nes. - - 200^d CX. - CXI. - CXXXIII. Nes. - [viel über 4^t]

Ἐριῆς. Rangabé setzt sie in Karien, und sie stehen allerdings bisweilen unter Karischen Städten. Aber N. LXVIII erscheinen sie vor Polichna, welches zur engern Ionischen Provinz zu rechnen ist; und wenn N. LXVIII sich nahe mit N. LXIV zusammenschliefst, so wird die Stadt der Eriner zur Ionischen Provinz im engeren Sinne gehören, also in Ionien oder Aeolis zu suchen sein: denn die Ionischen Städte sind in N. LXIV zusammengeordnet, wenngleich angenommen werden kann, dafs unter derselben Rubrik auch der Karische Tribut enthalten war. Der in Rede stehende Name ist sehr häufig: Ἐρινεὸς in der Dorischen Tetrapolis, in Thessalien, nach Steph. Byz. in Italien, wenn nicht statt Ἰταλίας gelesen wird Θετταλίας, ferner nach demselben ein Ort in Achaia, Flufs in Sicilien (Thuk. VII, 80), Ort bei Eleusis (Plut. Theät. S. 143. B. Pausan. I, 38, 5), Ort bei Troia; auch in Rhodos kommen Ἐρινεῖς als Flecken oder Gau vor (Inschrift bei Rofs im Rhein. Mus. 1845. S. 198 und Hellenika Bd. I. St. II. S. 111. N. 43). V. $68^d\,5^o$ LXVIII. Ion. Kar. - XCIX. $16^d\,4^o$ CXIV. Ion. Kar. $*16^d\,4^o$ [2000^d, $1^t\,2260^d$]

Ἐρόδιοι, wenn man nicht nach der Analogie des Appellativs Ἐρωδιοὶ oder Ἐρώδιοι lesen will. Völlig unbekannt. Wie aus ἔρδω auch ῥέζω wird, könnte man glauben, Ἐρόδιοι sei gleich mit Ἐόρδιοι, und dieses statt Ϝορδοι oder Ἔορδοί (wie Herodian betonte) oder Ἐορδαῖοι. Die Einwohner der Eordäa,

Digitized by Google

im Innern von Makedonien zwischen dem Lydias und Haliakmon können freilich nicht gemeint sein; aber die dortigen Eorder wurden vertrieben oder vertilgt, und wenige derselben wohnten zu Thukydides' Zeiten noch bei Physka (περὶ Φύσκαν Thuk. II, 99); dieses ist wohl einerlei mit Physkos, welches Theagenes in seinen Μακεδονικοῖς in Makedonien setzt, und mit des Ptolemäos Φύσκαι (III, 12) in Mygdonia. Diese könnten vorübergehend näher der Küste gewohnt und aus Abneigung gegen die Makedoner sich an Athen angeschlossen haben. Stephanos von Byzanz in Ἐορδαῖοι kennt, wenn die Stelle unverdorben ist, zwei Landschaften dieses Namens in Mygdonien, und auch noch eine davon verschiedene in Thrake. Ich bin auch auf den Gedanken gekommen, ΕΡΟΔΙΟ[Ι] sei falsch gelesen; sie folgen in der einzigen Stelle, wo sie vorkommen, auf die Stolier, und auf diese folgen N. XXIX und XXX. B die Hedrolier, deren Tributziffer auch dieselbe wie bei ΕΡΟΔΙΟ[Ι] ist; aber in letzterer Lesart stimmen alle Abschriften überein, und ΗΕΔΡΟΝΙΟ[Ι] weicht davon sehr ab. Doch vermuthet auch Rangabé beide Namen seien dasselbe; sollte dies wirklich der Fall sein, so müfste ΕΡΟΔΙΟ[Ι] ein Schreibfehler sein.
IV. $8^d\,2^o$ [1000^d]

Ἐρυθραῖοι. Erythrä in Ionien. Bruchstücke von Bundesverträgen zwischen Athen und Erythrä aus den Zeiten vor dem Peloponnesischen Kriege stehen im Corp. Inscr. Gr. N. 73. (Bd. I, S. 110) und N. 73. b (Bd. I, S. 891). Das Land erscheint den Athenern ergeben, wenigstens in Furcht vor den Spartanern, Olymp. 88, 1 (Thuk. III, 33). Doch fiel Erythrä Olymp. 92, 1 von Athen ab (Thuk. VIII, 14). II. $*33^d\,2^o$ IV. 855^d IX. - XXVII. - LXIV. Ion. - LXXII. Ion. Kar. - 15^d LXXXI. ([Ἐρυθραῖ]οι) Ion. Kar. - XCII. 700^d CVIII. - CXXXII. Ion. Kar. - [4000^d, 14^t, $17^t\,600^d$]

Zwei Orte der Erythräer. XCII. -

Fünf Orte der Erythräer. Ion. Kar. LXXXI. - Von diesen habe ich mit Beobachtung der Gröfse der Lücken zwei hergestellt, [Ἐλαιού]σιοι Ἐρυθραίων, von welchen s. oben, und [Χαλκιδ]ῆς. Eine Landschaft der Erythräer nämlich, wovon

auch ihr dritter Stamm benannt war, hiefs Χαλκῖτις (Pausan. VII, 5, 5); daselbst mochte ein Ort Χαλκιδῆς sein oder ein Verein von Orten. Strabo (XIV, S. 644) kennt Χαλκιδῆς im Süden des Erythräischen Isthmus, rechnet aber diesen Ort zu Teos, und eine Burg oder Gau von Teos hiefs Χαλκιδεύς (Corp. Inscr. Gr. Bd. II, S. 627. 651); aber eben weil nur ein einzelner Gau von Teos Χαλκιδεὺς hiefs, läfst sich unter Erwägung der Ausdehnung der Χαλκῖτις schliefsen, dafs ein grofser Theil dieser Landschaft Erythräisch war und die Chalkidier meist zu Erythrä gehörten, wie ich schon ehemals (a. a. O. S. 651) vermuthet habe. Die Χαλκῖτις bei Steph. Byz. in Χαλκὶς gehört nicht hierher, sondern ist die Skythische Landschaft des Namens (s. Meineke's Text).

Ἑστιαιῆς. Auf Euböa. Die alten Hestiäer wurden um Olymp. 83, $\frac{3}{4}$ von den Athenern vertrieben und das Land derselben mit Athenern selber besetzt (Thuk. I, 114), und zwar nach Theopomp (bei Strabo X, S. 445) mit 2000, nach Diodor (XII, 22) mit 1000 Männern, welche sich in dem Demos der Hestiäer Oreos ansiedelten. Da Hestiäa Attisch geworden, führt es Thukydides (VII, 57) nicht unter den Tributpflichtigen an, sondern unter den mit Athenern besetzten Städten. Aus einem Vertrage mit Hestiäa, unstreitig dem Attisch gewordenen, habe ich zwei Bruchstücke C. I. Gr. Bd. I, N. 73. c. S. 893 herausgegeben. Da der Ort bedeutend war, befremdet die Geringfügigkeit des Tributes, der dennoch nebst dem Namen sicher ist. XXIX. (s. das. die Anm.) *16^d 4° XXX. B. - [2000^d]

Ἑτεοκαρπάθιοι. S. Κάρπαθος.

Εὐρυμαχῖται. Ganz unbekannt, vielleicht Thrakisch, da sie N. XXIX und LXXXIX zunächst Thrakischen Städten gesetzt sind. XIX. (Εὐ - -) 16^d 4° XXIX. (...υμαχῖται) - LXXXIX. (..ρυμαχῖται) - [2000^d]

Ἔφεσιοι. Ephesos in Ionien. X. *750^d XIII. 750^d XXIII. (Ἐ - -) 750^d XXXV. - XXXVIII. Ion. - - 100^d XXXVIII. Ion. - XLIII. Ion. - LVII. Ion. - LXIV. Ion. - XCIV. - -177^{d}2° CIX. *700^d CXXXII. Ion. Kar. - [14^t, 15^t]

[Z]ελειᾶται. Zeleia in der Nähe von Kyzikos; da das verstümmelte Wort N. XVI neben Kyzikos steht und sonst gerade unter dem Hellespontischen Tribut vorkommt, habe ich darnach die Ergänzung gemacht. Über den Volksnamen s. Steph. Byz. XVI. - XLVIII. Hell. - CXXXVII. Hell. -

Ἥσσιοι, Ὕσσιοι. Ein unbekannter Ort der Karisch-Ionischen Provinz, gleichnamig dem Lokrischen Essos oder Hessos. Sie stehen N. I nach Ikaros, vor Neandreia und Lamponeia, N. XI zwischen Myrina in Aeolis und Dioshieron, es folgen aber bald hernach Κατολαβῆς, Κεβρήνιοι, Νεάνδρεια, alle in Troas; wiewohl andere Stellen sie in anderem Zusammenhange zeigen, scheint mir doch, dafs sie mit den eben angeführten in Troas zu setzen seien, aber an der Südküste, da sie nach N. CV zur Karisch-Ionischen Provinz zu rechnen sind. Bei Steph. Byz. in Μάρκαιον findet sich am Schlusse des Artikels: οἱ οἰκήτορες Μαρκαΐτσιοι, aber mit der verschiedenen Lesart Μαρκαΐτσιοι: dies führt auf Μαρκαῖοι, Ἥσσιοι, und diese zwei Namen scheinen aus Krateros, der sie aus einer Tributliste gezogen hatte, sodafs ohngefähr so zu schreiben: οἱ οἰκήτορες Μαρκαῖοι. Κρατερός· Μαρκαῖοι, Ἥσσιοι. S. die Einleitung. Da nun Markäon in Troas ist, so bestätigt auch diese Stelle unsere Annahme. Man kann an Assos auf der Südküste von Troas denken, welches in dem Bereiche der Ionischen Provinz liegt und nirgends in diesen Inschriften vorkommt; die Betonung Ἄσσος (nicht Ἆσσος) spricht zwar dagegen, sie ist aber unsicher, da Ἀσσὸς von Herodian gebilligt wurde, aus welchem es Arkadios hat de Accent. S. 76. I. 100^d XI. 100^d XXV. (ES--) 100^d CV. Kar. Ion. - [2^t]

Ἡφαιστιῆς. Auf Lemnos. XIII. ([Ἡφαιστ]ιῆς) - XXV. 36^d XL. XLI. Nes. - XLV. Nes. LIII. Nes. - LXIII. ([Ἡφαιστ]ιῆς) - LXX. Nes. 300^d CXXXIV. CXXXV. Nes. (doch ist der Name unsicher) 3^t voll. [4320^d, 3^t, 6^t]

Θασθαρῆς. Unbekannt; in Karien oder Lykien. XVIII. - XXX. 8^d 2° L. Kar. 8^d 2° CXXXI. B. (Θ--) Kar. - [1000^d]

Θάσιοι. Sie fielen Olymp. 92, 1 ab (Thukyd. VIII, 64). I. 300^{d} -- VIII. 300^{d} XVIII. -- 15^{d} XXIII. 300^{d} -- XXV. 54^{d} LXIII. Thr. - LXVII. Thr. 3000^{d} LXIX. Thr. 3000^{d} LXXXI. Thr. 3000^{d} XCIII. 3000^{d} XCVII. Thr. *3000^{d} CI. Thr. - CXVII. Thr. - [1^{t} 480^{d}, 6^{t}, 60^{t}]

Θερμαῖοι ἐξ Ἰκάρου oder ἐν Ἰκάρῳ. Von Ikaros kommen wie Beil. VII (Corp. Inscr. Gr. N. 158) nur die Thermäer und Oenäer vor, die dritte Stadt Drakanon nicht. VII. 50^{d} XI. 50^{d} XIII. - XXXVIII. Ion. 50^{d} LIV. Ion. - [1^{t}]

[Θη]ραῖοι. Die Theräer gehörten beim Ausbruche des Peloponnesischen Krieges noch nicht zur Athenischen Bundesgenossenschaft (Thuk. II, 9). Während aber Thukydides von der hartnäckigen Weigerung der Melier der Attischen Bundesgenossenschaft beizutreten viel erzählt, ist von Thera und einem Angriffe der Athener auf dasselbe nirgends die Rede. Unstreitig hatte es sich längst unterworfen, ehe Melos angegriffen wurde. Zur Bestätigung dient ein Bruchstück bei Davidoff N. XLVI und Rangabé N. 269. S. 351 und in Rofsens Papieren, woraus ich nur die Reste von Z. 5—13 hersetze:

5 - - - - - μ πέμπειν πε[ρὶ] - - - - - - -
- - [τὸν φ]όρον ἀναγ[ράψαι] - - - - - -
. καὶ ἐς σανίδι τὰς - - - - - - - - - -
. ϗ καὶ τῶν ἀπαγόντ[ων τὰ ὀνόματα ἐν τῇ σανίδ]-
ι ἑκάστοτε προσθε[ῖναι. - - - - - 'Αθην]-
10 αίοις καὶ Θηραίοι[ς - - - - - - - - - - τ]-
[ῶ]ν χρημάτων ὧν τὴν - - - - - - - -
[τ]ῶν ἀνδρῶν καὶ εἴ τ[ι] - - - - - [τὰ χρ]-
[ήμ]ατα ἀπάγειν Ἀθήν[αζε] - - - - - -

Die Schrift ist die Vor-Euklidische. Aus Rofsens Abschrift habe ich Kleinigkeiten zugesetzt, namentlich Z. 10 das erste α, wovon nämlich bei Rofs \ übrig ist: bei Dav. und Rang. ist falsch [Μηλ.]ίοις vermuthet. Die Ergänzungen des Übrigen sind natürlich nicht alle ganz sicher. Z. 18 kommt τὸν πόλε-μ[ον] vor, ohne Zweifel in Bezug auf den Peloponnesischen Krieg. CXXXIV. CXXXV. *10^{t} voll.

Θραμβαῖοι. In Pallene. Die Form Θραμβαῖοι scheint von Θράμβη oder Θράμβαι abgeleitet. Bei Skylax Cap. 67 haben die Handschriften Θραμβηΐς, Σκιώνη, welches aus Θράμβη oder Θράμβαι, Σκιώνη, entstanden sein mag. Bei Steph. Byz. heifst das Vorgebirge, wo der Ort lag, Θράμβος: der von ihm angeführte Volksname Θραμβούσιος führt aber auf Θραμβοῦς. Herodot VII, 123 hat den Genitiv Θεράμβω, welcher auf den Nominativ Θεράμβως führt, wie Ἄθως Ἄθω. Steph. Byz.: Στράμβαι, πόλις Θράκης. τὸ ἐθνικὸν Σταγειρῖται, Στραμβαῖοι. Meineke hat gesehen, dafs hier eine Lücke ist. Der Volksname war nach τὸ ἐθνικὸν angegeben, und zum Belage eine Stelle aus des Krateros Tributlisten: Σταγειρῖται, Στραμβαῖοι. Ich zweifle nicht, dafs des Stephanos Στράμβαι einerlei mit der Stadt der Thrambäer ist; ob aber dem Artikel Στράμβαι eine falsche Lesart zu Grunde liege oder ob der Name auf beide Weisen gesprochen wurde, weifs ich nicht zu entscheiden. Der Name ist Thrakisch, die Stadt aber war nach Skylax Hellenisch. VI. mit Skione 600^{d} VII. mit Skione 600^{d} XLIX. Thr. - LIV. Thr. - LXIII. Thr. 16^{d} 4° LXXVIII. Thr. 16^{d} 4° LXXIX. (Θρα - -) 16^{d} 4° LXXXI. Thr. 18^{d} $\frac{1}{2}$^{o} XCIII. 16^{d} 4° XCVII. Thr. -

[Mit Skione 12^{t}; für sich 2000^{d}, 2170^{d} (2166^{d} 4°)]

Θρανιῆται, vielleicht auch Θρανιῆς. Unbekannt, wenn nicht Θέρμη in Thrake (Steph. Byz.) gemeint ist, wovon der Volksname Θερμαῖος. Wie Θεράμβως neben Θράμβος steht, so kann in dem in Rede stehenden Namen zwischen Θρ (in Θέρμη) ein Ε eingeschoben sein, während zugleich eine andere Form da war, in welcher nach Θρ ein Α eingeschoben worden; oder mit andern Worten, ερ ist in ρα verwandelt, wie δέρκομαι, ἔδρακον. Die Verschiedenheit der Endung ist ohne Belang, da neben Θέρμη oder Θράνη auch anders endende Formen da sein konnten. V. 17^{d} 1° CXX. Thr. - [2060^{d}]

Θυδ - - Vielleicht Thydonos in Karien (Plin. Naturgesch. V, 29); wenn anders richtig gelesen ist. XVIII. 16^{d} 4° [2000^{d}]

Θύσσιοι. Auf dem Uferlande am Athos. Thyssos ergiebt sich dem Brasidas Olymp. 89, 1 (Thuk. IV, 109), wird aber Olymp. 89, 4. als es die Dier einnahmen, als Attischer bundesgenossischer Staat erwähnt (Thuk. V, 35), und wird also im Frieden des Nikias Olymp. 89, 3 wieder dem Attischen Bunde einverleibt worden sein. IV. *150^{d} IX. 66^{d} 4° XXIII. *66^{d} 4° XXXVIII. Thr. 100^{d} LXIII. Thr. 100^{d} LXIX. Thr. 100^{d} LXXIX. - LXXXI. Thr. 100^{d} XCII. Thr. 100^{d} XCVII. Thr. - CI. Thr. - CXVI. Thr. - [1^{t} 2000^{d}, 2^{t}, 3^{t}]

Ἰ - - L. 50^{d} LXXXIV. 3^{d} 2° [400^{d}]

Ἰαμ - - XC. 60^{d} [1^{t} 1200^{d}]

Ἰ...οι. Vielleicht AI[PAI]OI; s. oben. CIII. Kar. Ion. 100^{d}

Ἰασῆς. Iasos in Karien, Olymp. 92, 1 von Tissaphernes eingenommen, eine Stadt von altem Reichthum (Thuk. VIII, 28). IV. 100^{d} X. 100^{d} XXXV. - XLIV. Kar. 100^{d} LXXII. Kar. Ion. *100^{d} CV. Kar. Ion. - [2^{t}]

Ἰᾶται, Ἰῆται. Von der Kyklade Ios. I. *100^{d} IV. 14^{d} V. 100^{d} XIII. 100^{d} XLV. Nes. - LII. Nes. - LXXII. LXXIII. Nes. - CXXXIV. CXXXV. Nes. 1^{t} voll. [1680^{d}, 1^{t}, 2^{t}]

Ἰδυμῆς, Πάκτυες Ἰδυμῆς. In Karien. Steph. Byz. Ἴδυμα, πόλις Καρίας, οὗ καὶ Ἴδυμος ποταμός. τὸ ἐθνικὸν Ἰδυμεὺς καὶ Ἰδύμιος. λέγεται καὶ Ἰδύμη ἡ πόλις. N. V steht Πάκτυες Ἰδυμῆς nach dem Karischen Amynanda, unstreitig einerlei mit Ἰδυμῆς, als der in Idyma wohnende Volksstamm. Ich schreibe Πάκτυες, nicht Παχτυῆς; erstere Form erscheint in dem Namen der Bewohner der Persischen Landschaft Παχτυϊκή (Herodot VII, 67), welchen die Hellenen nach der Ähnlichkeit der ihnen näher gelegenen Vorderasiatischen Paktyer den so gebildeten Namen werden gegeben haben: obwohl der Name von Παχτύη im Thrakischen Chersones auf Παχτυῆς führen kann. Ein Berg oberhalb Ephesos heifst Παχτύης. Vielleicht ist der Volksstamm von Idyma bei diesem Berge in Lydien heimisch gewesen; von dort konnten die Paktyer nach Karien gekommen sein, und auch die Stadt im Thrakischen Chersones konnte von ihnen oder von dem Lydischen Berge den Namen haben, wenn etwa Miltiades, der Gründer von Paktye, Ioner aus der

Gegend von Ephesos dorthin gezogen hatte. Paktyes ist auch Eigenname eines Lyders (Herodot I, 153 ff. Pausan. IV, 35, 10) und eines Karers von Mylasa (Μανίτας Πάκτυω Corp. Inscr. Gr. N. 2691. e). V. 114^{d} 5° XXXV. 2^{d} 2° (vielleicht unvollständig) CVIII. - [280^{d} unsicher, 2^{t} 1780^{d}]

Ἰηλύσιοι. Auf Rhodos; sie fallen Olymp. 92, 1 ab (Thuk. VIII, 44. wo die Stadt Ἰηλυσὸς heifst). IX. 1000^{d} XVI. - XXIII. - XXXVI. - XXXIX. Kar. 600^{d} L. Kar. 600^{d} XLII. ([Ἰηλύσιοι]) Kar. 600^{d} LXXII Ion. Kar. - CIII. Ion. Kar. 1000^{d} CV. Ion. Kar. - CXXXII. Ion. Kar. - [12^{t}, 20^{t}]

Ἰηλύσιοι ὑπὸ τῇ Ἴδῃ. Ohne Zweifel wie Berytis (s. oben) beim Ida in Troas. I. 16^{d} 4° [2000^{d}]

Ἴκαρος. S. Θερμαῖοι und Οἰναῖοι; die einen oder die andern kommen vor LXXXI. Ion. -

Ἴκιοι. Ikos, Insel östlich von Peparethos. VIII. 25^{d} XXII. *25^{d} XXXVIII. Thr. 25^{d} XLVIII. Thr. 25^{d} LIV. Thr. 25^{d} LXIII. Thr. 25^{d} LXXXI. Thr. 25^{d} XCII. Thr. *25^{d} XCVII. Thr. - CI. Thr. - CXIII. *25^{d} [3000^{d}]

Ἰλ - - LXXVII. Kar. 54^{d} Könnte Ilaris in Lykien sein.

Ἴμβριοι. Imbros, Insel unweit des Thrakischen Chersones, Kleruchenstaat (s. in Λήμνιοι). II. - XLV. Nes. - LIII. Nes. - LXX. Nes. 100^{d} LXXVI. Hell. - C. Aufs. Hell. - [2^{t}]

Ἰπ.νιοι. Unstreitig verderbt. XL. XLI. Nes. -

Ἰσίνδιοι. In Ionien. Steph. Byz. Ἴσινδος, πόλις Ἰωνίας. ὁ πολίτης Ἰσίνδιος. Das Übrige übergehe ich, da es nicht sicher auf den Ionischen Ort bezüglich ist. An Isinda in Pisidien kann man in den Stellen der Inschriften nicht denken, nach welchen es wahrscheinlich bei Priene, Pygela oder Ephesos lag. XXXVIII. Ion. *6^{d} 4° XLIII. Ion. - LVII. Ion. 6^{d} 4° LXIV. Ion. *6^{d} 4° [800^{d}]

Ἰυσ - - Verderbt. CXXXVII. Hell. -

Κ - - XXIX. 50^{d} XXXII. 144^{d} [2^{t} 5280^{d}] XLII. Kar. 300^{d} CXV. 16^{d} 4°

Κα - - XXIII. 16^{d} 4° XXXVI. (Κα, wo nicht Κ[ερατῖται], s. die Anm.) 50^{d} LXXII. Ion. Kar. - XCIX. Ion. Kar. 8^{d} 2° CVIII. - CXXXVI. vielleicht Nes. - - 2000^{d} voll. Viel-

leicht liegt in einigen dieser Stellen das von Krateros aus den Tributlisten angeführte Karine in Mysien verborgen.

Καλλιπολῖται. Höchst wahrscheinlich Kallipolis im Thrakischen Chersones. LXIII. Aufs. 16^{d} 4° XCVII. Aufs. *16^{d} 4° [2000^{d}]

Καλύδνιοι. Wie verwirrt auch die Nachrichten über die Insel Κάλυδνα oder die Inseln Κάλυδναι sind, ist Καλύδνιοι doch unstreitig nur eine andere Form für Καλύμνιοι, die Einwohner der Dorischen Insel Kalymna unweit der Karischen Doris (vergl. Mannert Geogr. Bd. III. Thl. III, S. 245 f.). Man kann aufser der Hauptinsel noch einige kleinere benachbarte, Leros abgerechnet, mit Rofs (Reisen auf den Gr. Inseln des Aeg. Meeres Thl. II, S. 108) unter den Kalydniern begreifen. Die Form Καλύδνιοι hat Herodot VII, 99 mit mehren Spätern; die Einheimischen und Benachbarten nannten sie wenigstens später Καλύμνιοι (Corp. Inscr. Gr. N. 2671): andere Stellen übergehe ich, aufser dafs ich bemerke, bei Skylax Cap. 98 sei Κάλυμνα aus den Handschriften wieder herzustellen, wo Klausen nach Berkel Κάλυνδα gesetzt hat. V. 150^{d} IX. 150^{d} IX. - L. Kar. 150^{d} LXXII. Kar. Ion. 150^{d} LXXXVII. (Καλ - -) Kar. - CVI. CVII. Kar. 150^{d} CVIII. (Καλ - -) Kar. Ion. - [3^{t}]

Κα[λ]χ - - LXXII. Ion. Kar. 5^{d} [600^{d}]

Καλχηδόνιοι, Χαλκηδόνιοι. Am Thrakischen Bosporos. Erstere Form ist die an Ort und Stelle selbst gebräuchlich gewesene und gemeine, von κάλχη; die Attiker sagten χάλκη statt κάλχη, und daher Χαλκηδών. S. Corp. Inscr. Gr. Bd. II, S. 662. v. Leutsch im Rhein. Museum von Welcker und Näke, 2. Jahrg. (1834) S. 129 ff. In diesen Inschriften kommen beide Formen vor. Über die Tributpflichtigkeit von Chalkedon auch in der Zeit, in welche die Geschichte des Thukydides nicht herabreicht, s. die allg. Bemerkungen Abschn. III. IV. 300^{d} IX. (Κα - -) 900^{d} XVII. (Καρ - - vergl. die Anm.) *900^{d} XXXVI. Hell. - XXXVIII. Hell. 900^{d} XLVII. Hell. 900^{d} LIV. Hell. 900^{d} LVIII. Hell. - LXIII. Hell. - LXIII. Hell. - und Zuschufs - LXXVIII. *900^{d} LXXXI. Hell. 585^{d}

LXXXV. Hell. *900^d XCI. Hell. - XCVI. Hell. (der ganze Name eingeschoben) 900^d C. Hell. - S. auch Χαλ. - -

[6^t, 11^t 4200^d, 18^t]

Καμιρῆς. Auf Rhodos; fallen Olymp. 92, 1 ab (Thuk. VIII, 44). XXXIX. Kar. - L. Kar. 600^d XCV. Kar. - CV. Ion. Kar. - CXXXII. Ion. Kar. - [12^t]

Καρ - - CXXXVI. vielleicht Nes. - Könnte Καρύστια sein.

Καρβατυανδῆς, auch K. παρὰ Καῦνον. Also in Karien; unbekannt. III. - IX. 16^d 4° XIII. 16^d 4° XIII. - XXI. XXXI. *16^d 4° XXX. 16^d 4° XLII. Kar. 16^d 4° L. (K. παρὰ Καῦνον) Kar. 16^d 4° LVI. Kar. - LXXI. (K. παρὰ Καῦνον) Kar. Ion. - XCIX. Kar. - [2000^d]

Zwei Stellen, in welchen παρὰ Καῦνον vorkam, scheinen N. LXXXI zu sein.

Κάρπαθος. Unter den Athenischen Bundesgenossen angeführt beim Schol. Thuk. II, 9. Die Insel Karpathos hatte nach Strabo (X, S. 488) vier Städte, jedoch nicht mehr zu seiner Zeit, wie Rofs (Fasc. Inscr. III, S. 15) sagt, sondern ehemals; schon Skylax (Cap. 99) giebt ihr nur drei Städte, und dafs später als Skylax sich die Zahl gemehrt habe, ist nicht glaublich. Vielmehr war damals schon eine eingegangen. Eine der vier Städte hiefs nach Strabo Nisyros; diese kennt Strabo nur noch dem Namen nach (μία δὲ τῶν πόλεων ἐκαλεῖτο Νίσυρος); sie ist unstreitig diejenige, welche zur Zeit des Skylax nicht mehr vorhanden war. Auch in unsern Inschriften kommt sie nicht vor; woraus jedoch nicht folgt, dafs sie damals schon untergegangen war, sondern sie kann einer der andern untergeordnet gewesen sein. Ferner lag an der Nordspitze die Stadt Ποσείδιον, die als solche noch bei Ptolemäos (V, 2) erwähnt wird; kommt sie in unseren Inschriften nicht vor, so folgt daraus nicht, dafs sie damals noch nicht bestand. Der Ort heifst heutzutage Πόσιν oder τὰ Πηγάδια (s. über das heutige Karpathos Rofs Inselreisen Bd. III, S. 50 ff.). Von den zwei übrigen Städten ist eine Ἀρκέσεια oder Ἀρκέσσια, welchen Namen nur die Inschriften liefern; doch dauert er fort in der Benennung des heutigen Ortes ἡ Ἀρκάσσα. So

leibt nur noch eine zu bestimmen. Nun finden wir als Volksamen Καρπαθιοπολίτης Corp. Inscr. Gr. N. 2538. 2539. und ei Rofs (Hellenika Bd. I, S. 105. N. 32. i) in Rhodischen Inchriften, und bei demselben (Inscr. a. a. O.) in einer unter den rümmern von Posidion gefundenen Inschrift, in welcher letzeren man offenbar nicht etwa bezeichnen wollte, die Person ei Karpathier überhaupt, d. h. Bewohner der Insel, sondern ielmehr sie sei Bürger einer andern Stadt auf der Insel Karathos. Es ist also eine Stadt der Karpathier anzunehmen, Κάρπαθος, Καρπαθιόπολις. Und hierein fügen sich die Καρπάθιοι unserer Inschriften, die N. XXXIX und L ausdrücklich nterschieden von Ἀρκέσια, nicht die Einwohner der ganzen nsel sein können, sondern nur einer einzelnen Stadt darauf. Noch aber kommen zweimal Ἐτεοκαρπάθιοι von Karpathos vor, welche Rangabé (Verzeichnifs in Ἀρκέσια) als verschieden von len Καρπαθίοις und als die vierte der Städte setzt, da er ufser ihnen nur drei kannte. Dem Gesagten zufolge wären ie aber eine fünfte, die es nicht gegeben hat. Man mufs laher die Καρπαθίους unserer Inschriften und die Ἐτεοκαρπαθίους als eine und dieselbe Stadt nehmen. Man hüte sich zu glauben, weil letztere in beiden Stellen einer andern Rubrik ls anderwärts die Καρπάθιοι untergeordnet sind (nämlich der Rubrik Πόλεις αὐταὶ ταξάμεναι), müfsten sie von den Καρπαθίοις verschieden sein: die letztere Rubrik ist nur in wenigen Jahreslisten besonders ausgeworfen, und sie ist natürlich aus er ersten Inschrift der Art in die andere übertragen; da zuällig in der ersten der Art der Ausdruck Ἐτεοκαρπάθιοι statt es gemeinen Καρπάθιοι gebraucht war, ist er nachher auch n die andere übergegangen. Ist in andern Stellen die Stadt er Καρπαθίων unter der gewöhnlichen Provinzialrubrik beafst, so folgt nicht, dafs sie nicht auch damals eine αὐτὴ ταξαμένη war, da in den meisten Jahreslisten für die αὐτὰς ταξαμένας keine besondere Rubrik gebildet war. Ebenso finden ich andere, wie Bysbikos und die Othorier, bald in einer Provinzialrubrik bald in einer aufserordentlichen; ähnlich auch arte, Pharbelos, die Hedrolier, Sinos, Häsa, die Chalkidischen

Diakrer, die Eretrischen Dikäopoliten. Man mufs die Sache so ansehen: Im weiteren Sinne sind alle Einwohner der Insel Καρπάθιοι: eine der vier, nachher drei Städte hiefs aber Karpathos wie die ganze Insel; die Bürger dieser Stadt sind Καρπάθιοι im engeren Sinne, als die ächten und ursprünglichen Karpathier, als welche sie denn auch Ἐτεοκαρπάθιοι heifsen, wie die ursprünglichen Kreter Ἐτεόκρητες, die ursprünglichen Butaden des Geschlechtes Ἐτεοβουτάδαι zur Unterscheidung von dem Gau der Βουτάδαι. Hiernach sind die Erwähnungen der Einwohner der Insel Karpathos in diesen Inschriften so zu ordnen:

Ἀρκέτεια oder Ἀρκέττεια. XXXIX. (Καρπάθου Ἀρκέτεια) Kar. - L. (Καρπαθίων Ἀρκέτεια) Kar. 16^{d} 4° CVI. (Καρπ. Ἀρκέττεια) Kar. - [2000^{d}]

Καρπάθιοι, Ἐτεοκαρπάθιοι. VII. (Καρπάθιοι) 16^{d} 4° XXXIX. (Καρπάθιοι) Kar. - L. (Καρπάθιοι) Kar. 16^{d} 4° LXIII. (Ἐτεοκ.) Aufs. 16^{d} 4° LXXI. (Καρπ.) Ion. Kar. - LXXVII. (Καρπ.) Kar. *16^{d} 4° XCVII. (Ἐτεοκαρπάθιοι ἐκ Καρπάθου) Aufs. 16^{d} 4° [2000^{d}]

Unbestimmt: - - - ἐν Καρπάθῳ. CI. Kar. -

Καρυανδῆς. Karyanda bei Myndos in Karien, auf einer Insel ganz nahe dem Festlande. II. 8^{d} 2° IV. 8^{d} 2° VII. *8^{d} 2° XLIV. Kar. *8^{d} 2° XLV. (falsche Wiederholung) Kar. - XCV. Kar. - CXXXI. B. Kar. *8^{d} 2° [1000^{d}]

Καρύστιοι. Auf Euböa, von Thukydides (VII, 57) als tributpflichtig genannt; fallen Olymp. 92, 1 mit dem übrigen Euböa ab (Thukyd. VIII, 95). IV. 500^{d} IX. 750^{d} LXIX. Nes. - XC. 500^{d} CXII. - - 100^{d} [10^{t}, 15^{t}]

Κάστιοι. Insel im Karpathischen Meere, als bundesgenossisch angeführt beim Schol. Thuk. II, 9. LXIII. Aufs. 16^{d} 4° XCVII. Aufs. 16^{d} 4° [2000^{d}]

Κατολ.αβῆς. Ganz unbekannt. Sie sind zweimal (N. III und XI) mit den Kebrenern verbunden, und kommen wie diese in unseren Inschriften später nicht mehr vor. Ich vermuthe, der Ort habe mit Kebren in derselben Gegend, im Innern von Troas gelegen. III. - VII. *41^{d} 4° XI. 41^{d} 4° [5000^{d}]

Digitized by Google

Καύνιοι. Kaunos in Karien, Olymp. 92, 1 in der Gewalt der Spartaner (Thuk. VIII, 39). IX. 50^d XXIII. (Κα--) 50^d XXXIX. Kar.- L. Kar.- LVI. Kar.- LXXI. Ion. Kar.- [1^t]

Κάψα. S. Σκαψαῖοι.

Κεβρήνιοι. Kebren oder Κεβρήνη im Innern von Troas. III. 300^d XI. 145^d [2^t 5400^d, 6^t]

Κεδριᾶται, Κεδριῆται. In Karien. Steph. Byz.: Κεδρέαι, πόλις Καρίας· Ἑκαταῖος Ἀσίᾳ. τὸ ἐθνικὸν Κεδρεάτης καὶ Κεδραῖος τριτυλλαίβως, καὶ Κεδρεατικός. Die Einwohner waren halb barbarisch (μιξοβάρβαροι), noch kurz vor der Schlacht bei Aegospotamoi den Athenern verbündet, und wurden damals von Lysander mit Gewalt überwunden und in Sklaverei gebracht (Xenoph. Hell. II, 1, 15). I.- V. 50^d XLII. Kar. 50^d L. Kar. 50^d LXXVII. Kar. 50^d XCIX. Ion. Kar. 50^d XCIX. Kar.- CXIV. Ion. Kar. mit verderbter Ziffer. S. auch Κα-- [1^t]

Κεῖοι. Von der Kyklade Keos mit den vier Städten Iulis, Karthäa, Pöeessa und Koressia oder Koressos (s. auch Κορήτιοι). Als tributpflichtig erwähnt bei Thuk. VII, 57. IV. 400^d XLI. ([Κεῖ]οι) Nes.- LII. Nes.- LXXII. Nes. *400^d XC. 400^d CXII. 300^d unsicher. [6^t unsicher, 8^t]

Κεο-- XXIX. 1000^d (Verderbt. S. das. die Anm.)

Κεράμιοι. Keramos in Karien östlich von Halikarnafs. I.- V. *150^d XXVI.- XXXV.--2° XXXIX. Kar.- L. Kar. 150^d [3^t]

Κερία. Rofs (Inselreisen Bd. I, S. 174. Bd. II, S. 38), welchem Rangabé mit Zweifel beitritt, hält dafür die heutzutage Keros genannte kleine Insel zwischen Ios, Amorgos und Naxos. Die Tributziffer steht seltsam hinter dem Namen; woraus man schliefsen könnte, sie sei gar nicht mit den andern voranstehenden von gleicher Art, das heifst keine von den übrigen gesonderte, sondern der ganze Posten enthalte eine Nebenbemerkung, nämlich über eine unter der vorhergehenden Zahlung von Anaphe schon begriffene untergeordnete Beisteuer: wiewohl Keros den übrigen ebengenannten Inseln näher liegt, könnte es doch zu Anaphe gehört haben. CXXXV. Nes. 10^d 3° voll.

Κι - - XIX. 6^d 4° XXVI. - [800^d]

Κιανοί. Kios in Bithynien an der Propontis, später Prusias „am Meer." XXXVIII. Hell. 16^d 4° XLVI. Hell. *16^d 4° XLVII. Hell. *16^d 4° LIV. Hell. *16^d 4° LXIII. Hell. - LXXXI. Hell. 16^d 4° XCII. Hell. *16^d 4° [2000^d]

Κίθας. Vielleicht in Thrake. Steph. Byz. Σκίθαι, πόλις Θρᾴκης πλησίον Ποτιδαίας. Κίθας könnte einerlei mit Σκιθας sein, wie Σκάμανδρος Κάμανδρος, Σκάψα Κάψα. LXVI. Aufs. 50^d [1^s]

Κίμωλος. Sporade. CXXXIV. CXXXV. Nes. 1000^d voll.

Κν - - CXXXVI. vielleicht Nes. - - 2000^d voll.

Κινδυής. Kindye bei Bargylia in Karien mit dem Tempel der Artemis Kindyas, der später von Bargylia abhing, Herodot V, 118. Polyb. XVI, 12, 13. Strabo XIV, S. 658. Zur Zeit unserer Inschriften war es bedeutender als Bargylia. IV. 100^d X. 100^d XXIV. 100^d XXXIX. Kar. - LVI. Kar. - CXXXIX. Kar. Ion. - [2^s]

Κλαζομένιοι. In Ionien. Sie fallen Olymp. 92, 1 ab, werden aber gleich wieder unterworfen und widerstehen nachher den Spartanern (Thuk. VIII, 14. 23. 31). III. - V. 150^d VII. 150^d IX. - XVII. - XXXIII. - XXXVIII. Ion. 150^d XLIII. Ion. - LIV. Ion. - LXIV. Ion. 1500^d CV. Ion. Kar. - - 4^d CVIII. - CXV. 150^d CXXIII. - [3^s, 30^s]

Κλαυνδής. In Karien. Die Form ist ähnlich dem Lydisch-Phrygischen Βλαῦνδος (Βλαῖδος ist daraus gemildert) und dem Karischen Λάβραυνδα (Corp. Inscr. Gr. Bd. II, S. 502 und S. 1108. b), welches in Λάβρανδα gemildert worden. Vielleicht ist Klaunda nichts anderes als Kalynda (Κλαῦνδα durch das Mittelglied von Κλαύνδα aus Κάλυνδα), über welches s. Mannert Geogr. Bd. III. Thl. II, S. 196. Schon ferner liegt es an Klydä (Mannert ebendas. S. 194) zu denken; ein Name, der ohnehin unsicher ist. XXXVI. - XXXIX. Kar. 100^d XLII. Kar. 100^d L. Kar. 100^d CXXXII. Kar. Ion. - [2^s]

Κλεωναί. Am Athos. Ergiebt sich Olymp. 89, 1 dem Brasidas (Thuk. IV, 109). LXVI. Aufs. 8^d 2° XCVIII. Aufs. *8^d 2° [1000^d]

Digitized by Google

Κνίδιοι. Dorer in Karien; fallen Olymp. 92, 1 ab (Thuk. VIII, 35). IX. 500^{d} XXIII. - - 100^{d} L. Kar. 300^{d} CIII. Ion. Kar. 200^{d} CV. Kar. Ion. - [4^{t}, 6^{t}, 10^{t}]

Κοδαπῆς oder Κωδαπῆς. In Karien, unbekannt. III. - LXXXVII. Kar. 1^{d} 4°, wenn die Ziffer vollständig.

[200^{d}, wenn vollständig]

Κολοφώνιοι, Κολοφωνῖται. In Ionien. Zur Zeit des zweiten Einfalles der Lakedämoner in Attika, im Frühjahr Olymp. 87, 2 (Thuk. II, 47) wurde die Stadt Kolophon von den Barbaren unter Itamanes, die von einer Partei herbeigerufen waren, eingenommen; die andere Partei zog sich nach Notion. Letztere gerieth wieder unter sich in Zwiespalt; ein Theil derselben liefs sich von Pissuthnes Arkadische und barbarische Söldner zu Hülfe schicken, welche sich daselbst in einer Befestigung setzten: Paches, von den andern herbeigeholt, kam Olymp. 88, 1 nach Notion, und übergab es der nicht Medischen Partei der Kolophonier; später sandten die Athener selbst neue Gründer nach Notion, und zogen dahin die Kolophonier aus den Städten, wo jegliche eben waren, zusammen (Thuk. III, 34): auf welche Gründung sich ein sehr verstümmelter Attischer Kolophon betreffender Volksbeschluſs bei Rangabé N. 249. S. 312 beziehen könnte, wenn nicht darin ς gebraucht wäre: sodaſs dieser Beschluſs etliche Olympiaden älter sein muſs. Aus jenen Zerwürfnissen habe ich schon ehemals die sehr geringe Zahlung der Kolophonier in Bezug auf N. CIII erklärt (Archäol. Int. Bl. der A. L. Z. 1835. N. 5); es sind aber alsdann die Kolophonier in Notion zu verstehen, die neben den Notiern besonders gezahlt hätten. In N. LXIV, welche vermuthungsweise in das 18. Jahr (Olymp. 87, 3) gesetzt worden, erscheint diese kleine Zahlung schon, und dies stimmt zu den Zeitverhältnissen; indessen ist diese Nummer vielmehr in das 28. Jahr zu setzen, wodurch in der Sache sich nichts ändert, da aus der Zwischenzeit kein Posten vorhanden ist. VIII. - XIII. 300^{d} XIII. (Κολοφωνῖται) - XXXIII. *150^{d} XXXVIII. Ion. *150^{d} LIV. Ion. - LXIV. Ion. *8^{d} 2° CIII. Kar. Ion. *8^{d} 2° CVIII. Kar. Ion. - CXXXII. Kar. Ion. -

[1000^{d}, 3^{t}, 6^{t}]

Κορήτιοι. Sie stehen mitten unter Inselstädten; an das Ephesische Koressos oder Korissos ist daher schon aus diesem Grunde nicht zu denken, sondern an Koressos oder Koressia auf Keos. Wenn dieses auch später nicht unabhängig, sondern nur ein fast unbewohnter Hafenplatz von Iulis war (Strabo X, S. 486. vergl. Steph. Byz. in Κορησσός), so ist es doch früher so selbständig wie die anderen Keischen Städte gewesen, und wir haben noch aus bedeutend späterer Zeit als der des Archon Eukleides einen Volksbeschlufs der Koressier (Beilage XVIII). Überdies hat Koressos zahlreiche alte Silbermünzen, die ich ihm ehemals mit Unrecht abgesprochen habe (Jahrbücher f. wiss. Kritik 1827. N. 5. 6), da sie auf Keos selbst gefunden werden: es mufs also ein blühender Ort gewesen sein. Gewöhnlich zahlen die gesammten Keier zusammen, aber nicht einmal doppelt soviel als Koressos in dem einen Jahre, unter welchem es, meines Erachtens aufserordentlicher Weise, besonders aufgeführt ist. IX. 225^d [4^t 3000^d]

Κοσσ - - CXVI. Thr. - (vielleicht verderbt.)

Κρυῆς. Krya in Karien oder Lykien, je nachdem man die Grenzen zieht, in der Rhodischen Peräa (vergl. Mannert Geogr. Bd. III. Thl. III, S. 194). Steph. Byz. und Ptol. V, 3 (wo falsch Καρύα) ziehen es zu Lykien, jener mit Berufung auf Artemidor; Plinius Naturgesch. V, 29 und Mela I, 16 zu Karien. Kryassos, welches Stephanus als Karische Stadt giebt, ist davon schwerlich verschieden; der Name mag ursprünglich die Burg von Krya bezeichnet haben: wie mir scheint, bezeichnete nämlich ἄστος eine steile Höhe. VII. 33^d 2° IX. 33^d 2° XXIII. 33^d 2° XXX. 33^d 2° XXXVI. (K - -) Kar. 33^d 2° XLII. Kar. 33^d 2° L Kar. 33^d 2° LVI. Kar. - XCIX. Kar. Ion. 33^d 2° XCIX. Kar. - CXIV. Kar. Ion. 33^d 2° [4000^d]

Κυ - - CXV. 6^d 4° [800^d]

Κυζικηνοί. Kyzikos, von Athen abgefallen, wird Olymp. 92, 2 wieder genommen und Geld von ihm erhoben (Thuk. VIII, 107. Diodor XIII, 40). XVI. - XXV. 72^d XXXVIII. Hell. 900^d XXXVIII. Hell. 900^d LV. Hell. - LXIII. Hell. - LXXXI. Hell. 858^d 2° LXXXV. Hell. 900^d C. Hell. *72^d [1^t 2640^d, 17^t 2000^d, 18^t]

Digitized by Google

Κύθνιοι. Von der Kyklade Kythnos. IV. 300^d XL. XLI. Nes. - CXII. *300^d [6^t]

Κυλλάντιοι oder Κυλλάνδιοι. Ersteres steht N. IX; die andere Form habe ich in den Ergänzungen gebraucht, das Δ ist aber N. I in dem A verborgen. In Karien. Steph. Byz. Κύλλανδος, πόλις Καρίας· Ἑκαταῖος Ἀσίᾳ. τὸ ἐθνικὸν Κυλλανδεύς. I. - VI. 200^d IX. 200^d XI. - CVIII. - [4^t]

Κυμαῖοι. Kyme in Aeolis. Olymp. 92, 1—2 ist es in der Gewalt der Lakedämoner (Thuk. VIII, 31. 100); Olymp. 93, 1 erscheinen die Kymäer wieder als Athenische Bundesgenossen, obwohl von Alkibiades mifsbandelt, nach Diodor XIII, 73: doch erzählt Nepos Alkib. 7 die dort berührte Geschichte anders. IX. 1200^d XIII. 1200^d XXVI. *900^d XXXIII. *900^d XXXVIII. Ion. *900^d LIV. Ion. - und Zuschufs - LXXII. Ion. Kar. - CIX. 900^d CXXXII. Ion. Kar. - [18^t, 24^t]

Κυρβισσός, Κυρβισσῆς. Scheint Karisch; Rangabé zieht mit Recht hierher Steph. Byz. Κύρβασα, ὡς Πήδασα, Μίδμασα, πόλις Καρίας. ὁ πολίτης Κυρβασεύς. I. 33^d 2° IX. (Κυρβισσῆς) 33^d 2° IX. (Κυρβισσῆς) *33^d 2° XXXV. *33^d 2° [4000^d]

Κυστίριοι. Ich billige Rangabé's Ansicht über diesen Namen, die ich hier etwas anders ausführe. Bei Herodot VII, 109 wird eine Stadt an der Südküste von Thrake westlich vom Flusse Nestos angeführt, deren Name in den Handschriften Πίστυρος, Πίστσυρος, Πίττυρος, Πύστιρος lautet; Πύστιρος im Medic. und Passion. sehr guten Büchern. Mit der letzten Lesart stimmt auch der Name der Insel Pystira bei Smyrna überein. Κύστιρος verhält sich dazu wie Κίριον zu Πίριον, Κύδνα zu Πύδνα, um nicht von πᾶς κᾶς u. dgl. zu sprechen. Κυστίριοι sind also die Einwohner des Thrakischen Kystiros oder Pystiros. Bei Steph. Byz. finden sich noch folgende Artikel: Πίστιρον, (Πίστιρος), ἐμπόριον Θράκης. τὸ ἐθνικὸν Πιστιρῖται; und Βίστιρος, πόλις Θράκης, ὡς Πίστιρος τὸ ἐμπόριον. τὸ ἐθνικὸν Πιστιρίτης (Βιστυρίτης), ὡς Στάγειρος Σταγειρίτης. Alle diese Orte und dazu Πίστειρα (s. Meineke z. Steph.) scheinen einer und derselbe. Über den Wechsel von Π und Β s. unten in Πάργασα. LXI. Aufs. 5^d [600^d]

Κῷοι. Kos, von den Lakedämonern verwüstet Olymp. 92, 1. ist gleich darauf wieder eine Station der Athener (Thuk. VIII, 41. 44). II. 36^{d} IX. 355^{d} 1° XVIII. - XXV. - XXIX. *356^{d} XXXIX. Kar. - L. Kar. 500^{d} LXXXIX. - - 1^{d} CV. Ion. Kar. - Vielleicht CXXXII. - [4320^{d}, 7^{t} 620^{d}, 7^{t} 720^{d}, 10^{t}]

Λαμ - - XXXII. 86^{d} 4° [1^{t} 4400^{d}]

Λαμπώνεια, Λαμπωνιῆς. Lamponeia oder Lamponion in Troas (Herodot V, 26. Strabo XIII, S. 610. Steph. Byz.). Bei Plinius Naturgesch. IV, 23 ist Lamponia auch eine Insel, welche unweit Alopekonnesos beim Thrakischen Chersones lag. I. *16^{d} 4° XXXVI. Hell. *16^{d} 4° XXXVI. - XLIII. Hell. 16^{d} 4° XLVI. Hell. *16^{d} 4° LIV. Hell. *16^{d} 4° und Zuschufs 1^{d} 4° LXIII. Hell. - und Zuschufs - LXXXI. Hell. 23^{d} 2° LXXXV. Hell. 16^{d} 4° XCI. Hell. *16^{d} 4° CXXII. - CXXXVII. Hell. - [2000^{d} und Zuschufs 200^{d}, 2800^{d}]

Λαμψακηνοί. Auf der Asiatischen Seite des Hellespontes, abgefallen und gleich wieder von den Athenern eingenommen Olymp. 92, 1 (Thuk. VIII, 62). IV. 1200^{d} VIII. 1200^{d} XXV. - XXXVI. Hell. - XXXVIII. Hell. 1200^{d} LXIII. Hell. - LXXXI. Hell. 1045^{d} LXXXV. Hell. *1200^{d} XCVI. Hell. - - 105^{d} 1½^{o} C. Hell. - - 25^{d} (vielleicht 1045^{d}) [20^{t} 5400^{d}, 24^{t}]

Λάτμιοι. Stadt Latmos, später Ἡράκλεια ὑπὸ Λάτμῳ (Strab. XIV, S. 635. Schol. Apoll. Rhod. IV, 57). Skylax Cap. 98 nennt sie schon Heraklea; Hekatäos bei Strabo soll sie nach Klausen Hekat. S. 109 noch Latmos nennen, was zwar aus Strabo nicht erhellt, aber doch gewifs richtig ist. Wird gewöhnlich zu Ionien gerechnet, in den Tributlisten aber zu Karien, so lange der Karische Tribut vom Ionischen gesondert ist. IV. 100^{d} VII. *100^{d} X. - XXXIV. - XXXV. - XLIV. Kar. 100^{d} L. Kar. 100^{d} LXXII. Ion. Kar. *100^{d} XCIX. Ion. Kar. 100^{d} [2^{t}]

Λεβέδιοι. In Ionien; fallen Olymp. 92, 1 ab (Thuk. VIII, 19). IX. 300^{d} IX. - XXXIII. *100^{d} XXXVIII. Ion. 100^{d} LIV. Ion. 100^{d} CVIII. - [2^{t}, 6^{t}]

Λέρος, Λέριοι, Μιλήσιοι Λέριοι, Μιλήσιοι ἐξ Λέρου. Sporadeninsel. Nach dem Zeugnifs des Anaximenes von Lampsakos ist

der Staat von den Milesiern gegründet (Strabo XIV, S. 635), mit welchen er entweder gleich Anfangs oder später so eng verbunden gewesen sein mufs, dafs die Lerier, als Milesische Kleruchen, zugleich Milesier waren. Zu des Dareios Hystaspes' Zeiten rieth Hekatäos der Geschichtschreiber dem Aristagoras und seiner Partei, in Leros eine Feste anzulegen, um sich nöthigenfalls dahin zurückzuziehen (Herodot V, 125). Auch in einer in gemeinem Griechisch, nicht Ionisch geschriebenen und also wohl späteren Urkunde für einen Hekatäos bei Rofs Fasc. Inscr. inedd. II, S. 68 werden *οἱ ἐν τῇ νήσῳ οἰκοῦντες τῶν πολιτῶν* oder *οἱ οἰκήτορες οἱ ἐλ. Λήρῳ* genannt, wahrscheinlich Milesier. Doch kommen in unseren Inschriften einmal *Λέριοι* schlechtweg vor, da auch Kleruchen mit dem Namen des Ortes genannt werden. Eine Spur der Verbindung mit Milet enthält noch die späte Inschrift Corp. Inscr. Gr. N. 2263. I. (*Μιλήτιοι ἐξ Λέρου*) 300^d LXIV. (*Λέ[ρος]* hinter Milet) Ion. - CV. (*Λέρος* hinter Milet) Ion. Kar. - CXXXII. (*Μιλήτιοι Λέριοι*) Ion. Kar. - CXXXIX. (*Λέριοι*) Ion. Kar. - Mit dem verhältnifsmäfsig sehr hohen Tribute mufs es eine besondere Bewandtnifs haben. [6^t]

Λήμνιοι. Thukydides (VII, 57) führt Lemnos und Imbros nicht unter den Tributpflichtigen auf, sondern unter den auswärtigen von Athenern selbst gebildeten Staaten, was jedoch den Tribut nicht ausschliefst. Gewöhnlich ist in diesen Listen nicht Lemnos im Ganzen, sondern Hephästia und Myrina besonders aufgeführt. V. 400^d [8^t]

Λημνάνδοι (wie es scheint, s. Anm. zu N. V), *Λημναν-δῆς, Λημνανδῆς.* In oder bei Karien. Steph. Byz.: *Λημνάνδος, πολίχνιον Καρίας. τὸ ἐθνικὸν Λημναδεύς· Κρατερὸς ἐννάτῳ περὶ ψηφισμάτων.* Aus handschriftlicher Quelle hat jedoch Meineke jetzt *Λημνάνδος* und *Λημναδεὺς* in den Text gesetzt. Plinius Naturgesch. V, 36 führt nach einer Lesart, zu welcher es freilich viele Varianten giebt, Lampsemandus als Insel „in Ceramico sinu" an, ohne Zweifel ganz nahe am Lande wie Karyanda. Den Volksnamen *Λημναδεὺς* hatte Krateros aus den Tributlisten; er ist N. LXXXVII auch erhalten, und als der regelmäfsige

in den Ergänzungen von uns gebraucht worden. Ληψίμανδος ist wie Κύλλανδος gebildet. Ληψυανδῆς ist andern Karischen Namen völlig analog, kommt aber in den Schriftstellern nicht vor. Da letzterer Name niemals zugleich in Einer Liste mit Ληψιμανδῆς vorkommt und sonst nirgends erwähnt wird, ist es nicht gewagt ihn für einerlei mit Ληψιμανδῆς zu halten. Ein Übergang des Υ in Μ in barbarischen Wörtern findet sich in Δαυνιοτειχῖται Δαμνιοτειχῖται, hier freilich im Doppellauter ΑΥ und nicht vor einem Selbstlauter; aber er konnte doch auch vor einem solchen stattfinden, und dann die Einschiebung eines Iota veranlassen. Man muſs von einer Aussprache ausgehen, wonach Υ nicht voller Selbstlauter war, wie etwa Lepswandos; das so beschaffene Υ geht leicht wie Β in Μ über (vergl. oben in Δαυνιοτειχῖται). V. (Ληψίμαν[δ]ο[ι]) 17^d 3° VIII. ([Λ]ηψιμαν[δῆς]) 20^d XIX. ([Ληψίμ]ανδοι) - XLIV. (Ληψυ[ανδῆς]) Kar. $*16^d$ 4° XLV. ([Λ]ηψυανδῆς, falsche Wiederholung) Kar. - L. ([Ληψ]υανδῆς) Kar. 16^d 4° LXXXVII. (Ληψιμανδῆς) Kar. $*16^d$ 4° XCIX. (Λη - -) Kar. Ion. 16^d 4° CVI. CVII. ([Λη-ψυαν]δ[ῆς]) Kar. $*16^d$ 4° [2000^d, 2100^d, 2400^d]

Λιμναῖοι, auch Λιμναῖοι ἐν Χερρονήσῳ. Von Limnä im Thrakischen Chersones. XXV. (Λιμν[α]ῖοι) 33^d 2° XXXVIII. Hell. 8^d 2° XLVIII. Hell. - LXIII. Hell. - - 3° LXXVI. Hell. - C. (Λ. ἐν Χερρ.) Hell. Aufs. - CXXXVIII. Hell. - [1000^d, 4000^t]

Λίνδιοι. Auf Rhodos; sie fallen Olymp. 92, 1 mit Ialysos und Kamiros ab (Thuk. VIII, 44); von ihrer Tributpflichtigkeit s. Buch III, 16. Vergl. auch Οἰάται und Πεδιῆς. I. $*841^d$ 4° XXVI. - XXX. - XXXIX. Kar. - XLIV. Kar. 600^d L. Kar. 600^d LXXI. Ion. Kar. - LXXVII. Kar. 600^d CV. Ion. Kar. - CXXXII. Ion. Kar. - [12^t, 16^t 5000^d]

Λύκιοι καὶ συν[τελεῖς]. Nach den Telemessiern gestellt, die N. CXXXII unter den Ionisch-Karischen Staaten zählen. Rangabé will aus Strabo XIV, S. 664. wo das Synedrion der 23 Lykischen Städte beschrieben wird, die Ergänzung σύν[εδροι] begründen; aber der Ausdruck Λύκιοι καὶ σύνεδροι giebt keinen Sinn, da σύνεδροι die Abgesandten der einzelnen Städte eines

Digitized by Google

Bundes sind. Συντελεῖς ist ein in der Geschichte der Tribute bekannter Ausdruck. Λύκιοι καὶ συντελεῖς kann zwar nicht sicher erklärt werden, enthält aber doch keinen Widerspruch in sich: man kann unter Λύκιοι die Städte des Bundes oder des Synedrions verstehen, unter συντελεῖς aber andere Städte, welche nicht im Bunde stimmfähig waren, sondern entweder unterwürfig oder in einer für die Tribute an Athen zusammen getretenen Syntelie mit dem Lykischen Vereine verbunden. Denn Lykien zählte noch viele Städte aufser den 23 des Vereines (s. Mannert Geogr. Bd. III. Thl. III, S. 156). Da Telemissos und Phaselis besonders zahlten, so sind diese weder unter den Lykiern noch unter ihren συντελέσι begriffen. Dafs beide nicht von andern Staaten abhängig waren, ist gewifs; ebensowenig gehörte aber Phaselis, eine rein Hellenische Stadt, zu dem Bunde, noch auch Telemissos: Appian (Mithrid. 24) unterscheidet die Telemissier von den Lykiern; desgleichen Theopomp bei Phot. Bibl. Cod. 176. wo er von einem Kriege der Lykier gegen die Telemissier spricht, welcher mit einer Capitulation der letztern endigte. LXXIX. 1000^d, wahrscheinlich verstümmelt, also mindestens 2000^d

[20^t oder vielmehr wahrscheinlich 40^t oder mehr]

M - - CXIV. Kar. Ion. -

Μα - - VI. -

Μ..τόριοι. LXIII. (ἄτακτοι) Thr. 16^d 4° [2000^d]

Μαδνασῆς. In Karien. Ohne Zweifel derselbe Ort wie bei Steph. Byz. Μέδματα (die Handschriften haben Μέδμασος), πόλις Καρίας· Ἑκαταῖος Ἀσίᾳ. τὸ ἐθνικὸν Μεδματεὺς τῷ τύπῳ τῆς χώρας, ὡς Πηγασεύς. Derselbe hat auch in Κύρβασα die Form Μέδμασα. Bei Plinius Naturgesch. V, 29 hat Holstein zum Steph. Medmasa geschrieben; die Handschriften geben aufser Medmassa auch Mednassa, Methnassa, Niednassa: nach unseren Inschriften wird Mednassa (einerlei mit Mednasa) vorzuziehen sein. Plinius sagt, Alexander der Grofse habe es an Halikarnafs gegeben. Δέδματα des Steph. Byz. ist mit Recht für denselben Ort erklärt worden; Stephanos war vermuthlich durch eine falsche Lesart getäuscht. II. 100^d IV. 100^d VII. 100^d XXXV. -

XLIV. Kar. - XLV. (falsche Wiederholung) Kar. - L. Kar. 100^d LXXII. Ion. Kar. $*100^d$ CXXXI. B. Kar. - [2^t]

Μαδύτιοι. Madytos im Thrakischen Chersones. XXXVIII. Hell. $8^d\,2^o$ XLVIII. Hell. - - $1^d\,2^o$ LVIII. Hell. - LXIII. Hell. $*33^d\,2^o$ C. Hell. 100^d unsicher.

[1000^d, 4000^d, 2^t unsicher]

Μαιάνδριοι. Von Mäandros oder Mäandrupolis, einer Magnesischen, zu Ionien gehörigen Stadt. Steph. Byz. Μαιανδρούπολις, Μαγνησίας πόλις, ὡς Φλέγων ἐν Ὀλυμπίασι. τὸ ἐθνικὸν Μαιανδροπολίτης, εἰ δέ ἐστι Μαίανδρος ἡ πόλις, τὸ ἐθνικὸν Μαιάνδριος. Plinius Naturgesch. V, 29 hat Mäandropolis in Karien als eine ehemalige Stadt, deren Lage er nicht genau angiebt; er sondert den Ionischen Theil Kariens von Karien: aber deshalb könnte doch sein Mäandropolis das Magnesische sein, da Magnesia von manchen zu Karien gezogen wird und Plinius verschiedene Quellen benutzte. Meinte Plinius eine Stadt, die hoch hinauf am Mäander lag, so kann sie nicht die unserer Inschriften sein; diese mufs nahe an der See gelegen haben. Olymp. 88, 1 ging der Athener Lysikles, um Geld zu erheben, als ἀργυρολόγος, mit seinen Truppen von Myus (im Ionischen Karien) durch das Gefilde des Mäander landeinwärts bis an den Σάνδιος λόφος, und kam dabei um, indem er von den Karern und Anaïten angegriffen wurde (Thuk. III, 19). In dieser Gegend sind die Mäandrier der Inschriften zu suchen. III. $66^d\,4^o$ XXXV. $*66^d\,4^o$ [1^t 2000^d]

Μαραθήσιοι. Marathesion an der Küste bei Ephesos; ehemals Samisch, dann durch Tausch gegen Neapolis an Ephesos gekommen (Strabo XIV, S. 639). Steph. Byz. rechnet es zu Karien, welches allerdings unweit Ephesos anfängt. XXXVIII. Ion. 50^d [1^t]

Μαρωνῆς, Μαρωνειῆς, Μαρωνῖται. Maroneia auf der Südküste von Thrake, östlich von Abdera. IV. 150^d IX. 150^d XIII. 150^d XXIX. - XXXVI. Thr. 150^d XLII. Thr. - XLVI. Thr. 150^d XLVIII. Thr. - LXII. Thr. - LXIII. Thr. 1000^d LXIII. Thr. 1000^d LXXX. - LXXXI. Thr. 300^d XCVII. Thr. - CI. Thr. - [3^t, 6^t, 20^t]

Μεθωναῖοι. Unweit Pydna in Pieria; ein anderes, in Thrake, wie man nach Steph. Byz. glauben könnte, giebt es nicht. Olymp. 89, 2 wurde ihnen nach dem vorhandenen Volksbeschluſs aller Tribut auſser dem Antheile der Athenäa erlassen, und sie zahlten daher nach N. CII nur die ἀπαρχή, welches eben dieser Antheil ist, und zwar freiwillig. Olymp. 89, $\frac{1}{2}$ erscheinen sie als thätige Bundesgenossen der Athener (Thuk. IV, 129); auch Olymp. 91, 1 finden wir Methone mit Athen befreundet (Thuk. VI, 7). CII. Auſs. - CXIX. Thr. -

Μενδαῖοι. In Pallene; sie fallen Olymp. 89, 1 an Brasidas ab und werden kurz darauf wieder überwunden (Thuk. IV, 123. 129 f.). VII. 800^d XXIX. 1500^d XXXVII. Thr. - XLIV. Thr. - XLVIII. Thr. - LIV. (Με - -) 500^d LXIII. Thr. 800^d LXIII. Thr. 800^d LXXXI. Thr. 800^d LXXXVII. ([Μενδαῖοι]) 500^d CI. Thr. *800^d CXII. - CXIX. -
[10^t, 16^t, 30^t]

Μηκυπερναῖοι, Μηκυβερναῖοι, auch Μηκύβερνα. In der Thrakischen Chalkidike. Im Frieden des Nikias Olymp. 89, 3 wurden sie wie Olynthos und Akanthos behandelt, denen Selbständigkeit mit der Verbindlichkeit den Aristidischen Tribut zu zahlen gegeben wurde (Thuk. V, 18). Die Stadt wurde, während sie Attische Besatzung hatte, im Winter Olymp. 89, 4 von den Olynthiern genommen (Thuk. V, 39). Dies mag jedoch nicht den Erfolg gehabt haben, daſs sie später nicht mehr zahlte. I. - IV. 100^d XV. - XXIV. - XXVI. - XXXVI. *66^d 4° XXXVI. Thr. 66^d 4° XLIV. Thr. - XLVIII. Thr. - LXIII. Thr. 100^d LXXVIII. Thr. *66^d 4° LXXIX. 66^d 4° XCVII. (M - -) 100^d CXXVI. - [1^t 2000^d, 2^t]

Μῆλιοι. Beim Ausbruche des Peloponnesischen Krieges war Melos den Athenern nicht tributpflichtig noch Glied der Attischen Bundesgenossenschaft (Thuk. II, 9). Der erste Angriff der Athener auf Melos, um es sich unterthänig zu machen, geschah ohne Erfolg Olymp. 88, $\frac{2}{3}$: genommen wurde es im Winter Olymp. 91, 1 und dann mit Athenischen Kleruchen besetzt (Thuk. III, 91. V, 91). Diese heiſsen dann auch Melier (vergl. Staatsh. III, 18). CXXXIII. Nes. 15^t voll.

Μιλήσιοι. Milet in Ionien, als tributpflichtig erwähnt von Thuk. VII, 57. fällt ab Olymp. 92, 1 (Thuk. VIII, 17). IV. 1000^d VII. - X. - XXXVIII. Ion. 500^d XLIII. Ion. - LII. Ion. 500^d LXIV. (M - -) Ion. 1000^d CIV. Ion. Kar. - CV. Ion. Kar. - [10^t, 20^t]

Μιλήσιοι ἐν [Ἀμοργ]ῷ, wie es scheint. I. (s. Anm.) -

Μιλήσιοι Λέριοι oder ἐξ Λέρου s. in Λέρος.

Μιλκώριοι. In Thrake. Steph. Byz.: Μίλκωρος, Χαλκιδικὴ πόλις ἐν Θρᾴκῃ. ὁ πολίτης Μιλκώριος· Θεόπομπος εἰκοστῷ πέμπτῃ Φιλιππικῶν. Ebendasselbe hat Steph. Byz. wieder fälschlich unter Μίακωρος. LXIII. Aufs. 50^d XCVII. Aufs. 50^d [1^t]

[Μι]νᾶται wahrscheinlich. Minoa die Insel vor Megara war blofs ein für den Krieg wichtiger Punkt und zu gering um Tribut zu zahlen; selbst Nisäa zahlte wohl nicht. Es giebt ein Minoa auf Siphnos und auf Amorgos; N. I zahlen, soviel sich ermessen läfst, die Milesier auf Amorgos besonders, und es ist daher wahrscheinlich, dafs Minoa auf Amorgos damals auch besonders zahlte; daher ich dieses hier verstehe. Die Bürger heifsen in einem Theile der Inschriften Μινατῆται (auch Μεινοῆται), womit Μινωᾶται wohl zu vereinigen, wie Ἰητᾶται Ἰᾶται: Androtion soll sie Μινωῖται genannt haben (Steph. Byz. in Ἀρκεσίνη). In einer Inschrift (archäol. Zeitung, 1. Jahrg. 1843. S. 108 ff. Rofs Inscr. Gr. inedd. Fasc. III, N. 314) findet sich der Ausdruck ὁ δῆμος ὁ Ἀμοργίων τῶν κατοικούντων Μινᾶν und ὁ δῆμος τῶν Ἀμοργίων τῶν ἐν Μινῴᾳ, und in der Aufschrift eines Grabgewölbes heifst der Bürger davon Ἀμοργεῖ[τ]ης (oder Ἀμόργειος) Μεινοήτης, und ist zugleich Milesier (Rofs Inscr. Gr. inedd. Fasc. II, N. 112). Der Volksname Μινᾶται bei Steph. Byz. in Μινῴα ist falsch. I. 150^d [3^t]

Μυδόνες. Karisch oder in der Nähe Kariens. Rangabé denkt dabei an die barbarische Völkerschaft Μυγδόνες, welche Neleus bei der Gründung Milets vertrieb (Aelian. V. H. VIII, 5); aufserdem kommen diese in Karien nicht vor, aber sonst hier und da in Asien und bekanntlich besonders in Makedonien. V. 25^d XXX. 25^d L. Kar. 25^d XCIX. Kar. Ion. 25^d [3000^d]

Digitized by Go

Μυήσιοι, Μυήττιοι. In Ionien. Steph. Byz. hat als besondere Stadt Μυοῦς (Μυούσιοι) und als besondere Μύης Μύητος, ὡς Φάγρης Φάγρητος, πόλις Ἰωνική· Ἑκαταῖος Ἀσίᾳ. τὸ ἐθνικὸν Μυήσιος, ὡς Φαγρήσιος. Da Myus in diesen Inschriften sonst gar nicht vorkäme, ist es klar, dafs Μυήσιοι und Μυούσιοι dieselben sind. Von Myus geht Lysikles Olymp. 88, 1 landeinwärts, um Geld zu sammeln (Thuk. III, 19). IV. 100^{d} VII. 105^{d} X. - XIII. - XLIII. Ion. - LII. Ion. 100^{d} LVII. Ion. - LXXVI. - CXXXIX. Ion. Kar. - [2^{t}, 2^{t} 600^{d}]

Μυκόνιοι. Von der Kyklade Mykonos. VII. 150^{d} LXXII. Nes. - CXI. - CXXXIV. CXXXV. Nes. 1^{t} voll. S. auch Μυρο-- [1^{t}, 3^{t}]

Μυλασῆς. Mylasa in Karien. II. 100^{d} IX. 100^{d} XXXV. *86^{d} 4° XLIV. Kar. 86^{d} 4° L. 86^{d} 4° XCV. Kar. - [1^{t} 4400^{d}, 2^{t}]

Μύνδιοι, Μύνδιοι παρὰ Τέρμερα. Myndos in Karien ist bekannt; näher bei Termera liegt aber noch Alt-Myndos, Παλαίμυνδος (Steph. Byz. in Μύνδος, Plinius Naturgesch. V, 29). Ob beide hier durcheinander vorkommen oder nur eines, kann zweifelhaft sein. IX. (M. παρὰ Τέρμερα) *8^{d} 2° XIII. 8^{d} 2° XXIII. 9^{d} 2° XXX. *8^{d} 2° XXXV. 8^{d} 2° LXXI. Ion. Kar. - XCIII. *8^{d} 2° CV. Ion. Kar. - [1000^{d}, 1120^{d}]

Μυρινᾶιοι. Auf Lemnos. XL. XLI. Nes. - XLV. Nes. - LII. Nes. *150^{d} LXX. Nes. 150^{d} C. Hell. Aufs. - S. auch den folgenden Artikel. [3^{t}]

Μυρινᾶιοι παρὰ Κύμην, Μυρινᾶιοι schlechtweg. In Aeolis. N. II kann es zweifelhaft sein, ob diese oder die Lemnischen gemeint seien, da sie zumal wie N. C vor den Imbriern stehen, und N. C die auf Lemnos gemeint scheinen; indessen zahlen die Lemnier in der frühesten Zeit (N. V) im Ganzen, und ich bringe daher N. II hierher. Dieselbe Unsicherheit ist N. XVIII vorhanden. II. - VI. 100^{d} XI. 100^{d} XVIII. - XXXIII. 5^{d} (unsicher, vermuthlich 100^{d}) XXXVIII. (M. παρὰ K.) Ion. 100^{d} LIV. (M. παρὰ K.) Ion. - und Zuschufs - LXXII. Ion. Kar. - CIII. (M. παρὰ K.) Ion. Kar. 100^{d} [600^{d} unsicher, 2^{t}]

Μυρο - - Vielleicht Μυ[κ]ό[νιοι]. XXVI. -

Μυτοί. Die von Steph. Byz. angenommene Stadt Μυτία (Μυτία, χώρα καὶ πόλις) scheint blofs auf dem Ausdruck Μυτία πόλις in Sophokles' Mysern zu beruhen; Strabo VIII, S. 356 bemerkt aber richtig, πόλις bezeichne hier wie öfter die Landschaft. Die Geringfügigkeit des Tributes beweiset nicht, dafs eine Stadt gemeint sei; es kann ein kleiner Stamm der Myser, der etliche Orte, etwa in der Gegend von Adramyttion oder Astyra (s. Ἀστυρηνοὶ) oder etwas weiter landeinwärts bewohnte, vorübergehend den Athenern Tribut bezahlt haben. I. 35^d [4200^d]

Ν - - LXXII. Ion. Kar. - CIX. - - 4°

Να - - XVIII. -

Ναξιᾶται, Ναξία παρὰ Μ. (Μύλασα vermuthlich, nach Rang. Μύνδου). In Karien. Steph. Byz.: Ναξία πόλις Καρίας· Ἀλέξανδρος ἐν πρώτῳ περὶ Καρίας. τὸ ἐθνικὸν Ναξιεὺς τῷ τύπῳ τῆς χώρας καὶ Ναξιάτης. Daraus Suid. in Νάξης, wo Ναξιάτης steht. XIII. - XXX. 8^d 2° XLIV. Kar. 8^d 2° L. Kar. 8^d 2° LXXI. (.....ᾶται) Ion. Kar. - LXXXVII. (Ναξία παρὰ Μ.) *8^d 2° [1000^d]

Νάξιοι. Von der Kyklade Naxos, deren Unterwürfigkeit unter Athen Thukydides I, 98 erwähnt. LXII. (N - -) Nes. 800^d LXXII. Nes. *666^d 4° XC. *666^d 4° CXXXIII. Nes. 15^t voll. [13^t 2000^d, 15^t, 16^t]

Ναρισβαρῆς. In Karien, unbekannt, falls nicht mit ihnen Nariandus zusammenhängt, welches Plinius V, 29 mit Palāmyndos, Neapolis, Karyanda, Termera und anderen nennt. I. - XII. - XVIII. - XXVI. 40^d L. Kar. 16^d 4° [2000^d, 4800^d]

Νε - - LXXXIV. - - 3^d 2° CXVIII. *16^d 4°

Νεάνδρεια, Νεανδρεῖς. In Troas wenig landeinwärts, gegenüber von Tenedos. Steph. Byz.: Νεάνδρεια, πόλις Τρωάδος ἐν Ἑλλησπόντῳ, ὡς Χάραξ. Der Volksname ist bei Strabo und daraus bei Steph. Νεανδρεύς. I. *33^d 2° VI. 33^d 2° XI. 33^d 2° XLVI. Hell. - XLVII. Hell. - LIV. Hell. 33^d 2° LXV. Hell. - CXXXVII. Hell. - [4000^d]

Νεάπολις ἀπ' Ἀθηνῶν, Νεοπολῖται παρὰ Χερρόνησον, wohl auch schlechtweg Νεοπολῖται. Ein unbekannter kleiner Ort,

Digitized by Google

der vermuthlich nicht lange unter diesem Namen bestand. Die erste Benennung kommt N. LIV vor unter der Hellespontischen Provinz; da der Thrakische Chersones zu dieser gehört, so halte ich dafür, die erste und die zweite Benennung (N. CXXXVIII) bezeichne denselben Ort, da zumal der Chersones von Miltiades her als eigentlich Attisches Eigenthum erscheint (*τῶν Ἀθηναίων κτῆμα ἀρχαῖον*, Liban. Hypoth. d. Demosth. Rede *περὶ τῶν ἐν Χερρόν.* vergl. Herodot VI. zu Ende). Der Ausdruck *παρά* X. führt dahin, der Ort habe nahe dem Eingange des Chersones gelegen, und zwar aufser demselben; denn die Macht der Athener war nicht auf die Grenze des Chersones selbst beschränkt. Über diese Grenze s. unten in *Χερσονησῖται ἀπ' Ἀγορᾶς*. Aufserdem habe ich noch zwei Stellen hierher gezogen, wo blofs *Νεοπολῖται* steht, aber unter meist oder blofs Hellespontischen Städten ohne irgend eine von Thrake, zu welchem die andern Neopoliten gehören. LIV. Hell. 5^d XCI.- CXXII.- CXXXVIII.- [600^d]

Νεάπολις (*Νεοπολῖται*) *παρ' Ἀντισάραν* (niemals in diesen Inschriften *παρὰ Ἀντ.*), *Νεάπολις ἐν Θρᾴκῃ*, auch blofs *Νεοπολῖται* und *Νεάπολις*. Zwischen Amphipolis und Abdera bei Oesyme und Daton; Antisara ist nämlich der Datener Hafenplatz (Steph. Byz. und die Ausleger das.). I. (*Νεάπολις ἐν Θρᾴκῃ*) *$16^d 4^o$ IV. (*Νεάπ. παρ' Ἀ.*) *$16^d 4^o$ XXXVIII. (*Νεοπολῖται*) Thr. $16^d 4^o$ LXIII. (*Νεοπ. παρ' Ἀ.*) Thr. $16^d 4^o$ LXIII. (*Νεοπ. παρ' Ἀ.*) Thr.- LXXIX. (*Νεάπο[λις]*) *$16^d 4^o$ XCVI. (*Νεοπ. παρ' Ἀ.*) Thr. *$16^d 4^o$ CI. (*Νεοπ. παρ' Ἀ.*) Thr.- [2000^d]

Νεοπολῖται ἐκ Παλλήνης, N. *Μενδαίων ἄποικοι*, N. *Μενδαίων*, *Νεάπολις Μενδαίων*, auch blofs *Νεοπολῖται* und *Νεάπολις*. Neapolis am Meerbusen von Torone in Pallene, gegenüber von Mende. Herodot VII, 123 giebt über Neapolis in Pallene ein sicheres Zeugnifs, welches Mannert Geogr. Bd. VII, S. 464 oberflächlich beseitigt hat. Offenbar ist dieses das Mendäische; theils führt dahin die Lage, theils wird es von der Gleichheit der Zahlung bestätigt. Die Verschiedenheit des Mendäischen von dem bei Antisara erhellt aufser der Verschiedenheit des Tributes daraus, dafs beide Namen in einer und derselben Jahresliste vorkommen;

von dem Athenischen oder Chersonesischen ist es aber als nicht Athenisch und nicht Hellespontisch bestimmt geschieden. Ich habe auf das Mendäische oder Pallenische auch einige Stellen bezogen, wo blofs Νεοπολῖται steht: hierbei hat mich, wo nicht der Tribut ein Kennzeichen lieferte, die Umgebung geleitet, in welcher das nackte Νεοπολῖται steht, verglichen mit der Umgebung, in welcher das Mendäische mit genauerer Bestimmung vorkommt: was näher auszuführen bei der Unwichtigkeit der Sache überflüssig scheint. III. (blofs Νεοπ.) 50^{d} IV. (Μενδ.) - VII. (ἐκ Παλλ.) 50^{d} XXXVI. (blofs Νεοπ.) Thr. 50^{d} XLVIII. (Μενδ.) Thr. - LIV. (blofs Νεοπ.) Thr. 50^{d} LX. (blofs Νεοπ.) Thr. - LXIII. (Μενδ.) Thr. 50^{d} LXIII. (Μενδ.) Thr. 50^{d} LXXX. (blofs Νεοπ.) Thr. - LXXXI. (Μενδ.) Thr. 50^{d} LXXXVIII. (blofs Νεοπ.) Thr. - XCVII. (Μενδ.) Thr. 50^{d} CI. (Μενδ.) Thr. - CXIX. (blofs Νεοπ.) Thr. - [1^{t}]

Νεάπολις und Νεοπολῖται unbestimmt. XV. - XVIII. (vielleicht Μενδαίων; s. die Anm.) - XXIV. -

Νι - - VI. 150^{d} (vielleicht Νι[σύριοι]. [3^{t}]

Νικ - - CXXXVI. vielleicht Nes. - - 1000^{d} voll. (S. das die Anm.)

Νισύριοι. Nisyros, Dorische Insel nahe bei Kos. XXXIII. - XXXVIII. Ion. 100^{d} LIV. Ion. 100^{d} LXXII. Ion. Kar. - CI. Nes. 100^{d} CXXXIV. CXXXV. (N - -) Nes. 2^{t} voll. S. auch Νι- - [2^{t}]

Νοτιῆς. Es gab ein doppeltes Notion. Das eine, in Aeolis, kommt nur bei Herodot I, 149 als eine alte Stadt des ursprünglichen Aeolischen Bundes vor, und scheint in der blühenden Zeit der Hellenen, nach den Perserkriegen, nicht mehr als bedeutender oder selbständiger Ort bestanden zu haben. Das andere bekanntere ist das bei Kolophon (s. oben in Κολοφώνα). Die Νοτιῆς stehen zwar in unseren Inschriften dreimal (N. VIII. XXXVIII. LIV) neben einer Aeolischen Stadt, was leicht Zufall sein kann, fünfmal aber bei Kolophon oder dem benachbarten Dioshieron, und scheinen mir immer nur die bei Kolophon zu sein. VIII. *33^{d} 2° XI. 33^{d} 2° XIII. 31^{d} 2° XIII. -

Digitized by Google

XXXVIII. Ion. $33^d\,2^o$ LIV. Ion. $*33^d\,2^o$ und Zuschufs $5^d\,3\frac{1}{2}{}^o$ LXIV. Ion. $*33^d\,2^o$ CIII. Ion. Kar. $*1^d\,4^o$

[200^d, 3760^d, 4000^d und Zuschufs 670^d ($666^d\,4^o$)]

Ὀθόριοι, Ὄθορος. Thrakisch, völlig unbekannt. XLIV. Thr.- XLVIII. Thr. $*16^d\,4^o$ LXII. Thr.- LXIII. Thr. $11^d\,4^o$ LXVI. Aufs. $8^d\,2^o$ CXX. Thr.- [1000^d, 1400^d, 2000^d]

Οἰάται Λινδίων. Auf Rhodos. Οἴα ist ursprünglich Appellativbezeichnung eines abgesonderten Ortes, κώμη, χωρίον, Weiler, Hof, Flecken, im Gegensatz eines gröfseren Ortes oder einer gröfseren Gemeindeverbindung, und hängt nicht mit οἴα das Schaaffell zusammen, sondern ist von οἶος, allein, einsam; ohngefähr wie Philochoros bei Harpokr. (vergl. Suid. Phot.) den Namen des Attischen Demos Οἶον erklärt: διὰ τὸ μηδαμῶς εὐοίκητον τόπον ἔχειν ἀλλὰ μεμονῶσθαι· τὸ γὰρ μόνον οἶον ἐκάλουν οἱ ἀρχαῖοι. So hat Apollonios Argon. II, 139 (vergl. Schol.) οἴα für κώμη gebraucht; mehr Beweise für οἴα und ὦα in dieser Bedeutung, und für οἰήτης oder οἰάτης in der Bedeutung κωμήτης giebt die Pariser neue Ausgabe des Steph. Thes. Bd. V, S. 1711. obwohl häufig in diesen Stellen fälschlich κόμη und κομήτης geschrieben ist. Diese Appellativbezeichnung ist auch in der Spartanischen Form ὠβά für die Geschlechter, welche nämlich ursprünglich wie die Attischen γένη abgesondert wohnten, übrig geblieben. Vergl. Otfr. Müller Dor. Bd. II, S. 78. erster Ausg. Hemst. zu Hesych. in οὐαί. Wie von dem ähnlichen ἑτχατιὰ ein Stamm Ἐτχατιῶται entstanden ist (Corp. Inscr. Gr. N. 2338), so sind dann Οἴα und ähnliche Formen Eigennamen von Orten geworden; dasselbe findet sich in anderen Sprachen in Bezug auf ähnliche Namen. Dahin gehören Οἴα auf Thera (Ptolem. III, 15; ἡ ἐν Οἴᾳ παλαίστρα, C. I. Gr. N. 2463. c. Bd. II, S. 1085) und auf Aegina (Herodot V, 83), die verschiedenen Attischen Demen Ὄα oder Ὦα, Ὄη oder Οἴη, Οἷον Δεκελειικόν, Οἷον Κεραμεικόν, auf Tenos Οἷον Ὑακινθικόν (Rofs Inscr. Fasc. II, S. 16), Οἷον Kastell in Lokris (Strabo I, S. 60), Οἶος von Tegea (Steph. Byz. Οἶος, πολίχνιον Τεγέας, Αἰτχύλος Μυσοῖς. οἱ πολῖται Οἰᾶται. τὸ ἐθνικὸν ὁμοίως). So ist also auch der Name der Lindischen Οἰᾶται zu

erklären: dafs statt Οἰᾶται gesetzt ist Οἰᾶται, erklärt sich nach der Analogie von ὅμοιος oder ὁμοῖος und ὁμοιΐος. Doch könnte man auch Ὠιάτης lesen (s. Anm.) III. 55[d] [1[t] 600[d]]

Οἰναῖοι Ἰκάρου, ἐξ Ἰκ. ἐν Ἰκάρῳ. Oenoe auf Ikaros (Steph. Byz. Strabo XIV, S. 639. C. I. Gr. N. 158). I. *133[d] 2[o] IX.- XXXIII. *66[d] 4[o] XXXVIII. Ion. 66[d] 4[o] LIV. Ion. - LXXII. Ion. Kar. - [1[t] 2000[d], 2[t] 4000[d]]

Ὀλ - - XIV. 100[d]

Ὀλα - - V. 17[d] 1[o] [2060[d]]

Ὀλοφύξιοι, auch Ὀ. ἐξ Ἄθω. Olophyxos auf dem Uferlande am Athos; fiel Olymp. 89, 1 ab (Thuk. IV, 109). IX. 33[d] 2[o] XXXIII. 35[d] 2½[o] XXXVIII. Thr. 33[d] 2[o] LXIII. Thr. *33[d] 2[o] LXXV. Thr. - LXXXI. (Ὀ. ἐξ Ἄθω) Thr. 33[d] 2[o] XCII. 33[d] 2[o] CI. Thr. - CXV. 25[d] [3000[d], 4000[d], 4250[d]]

Ὀλύνθιοι. Olynthos in der Thrakischen Chalkidike fällt um Olymp. 87, 1 kurz vor dem Ausbruche des Peloponnesischen Krieges ab (Thuk. I, 58 f.), ist gegen Athen noch Olymp. 87, 4 feindlich (Thuk. II, 79), desgleichen noch Olymp. 89, 1 (Thuk. IV, 123), wird im Frieden des Nikias Olymp. 89, 3 wieder zurückgegeben mit der Verbindlichkeit den Aristidischen Tribut zu zahlen, aber mit Selbständigkeit (Thuk. V, 18): doch nehmen die Olynthier Olymp. 89, 4 das mit einer Attischen Besatzung belegte Mekyberna (Thuk. V, 39); woraus indefs nicht folgt, dafs sie für dieses Jahr nicht bezahlt hätten. Die Zahlungen von N. LXIII und LXXVIII fallen nach der Rangabé'schen Anordnung der Inschriften in das 17. und 21. Jahr der Finanzperiode, welche Jahre unserer Berechnung nach Olymp. 87, 2 und 88, 2 sind: wodurch eine anderwärts erwogene und gehobene Schwierigkeit entsteht. I. (mit den Skabläern und Asseriten) - - 2[o] XVIII. - XXIV. - XXXVI. (Ὀ - -) Thr. - XLIV. Thr. - XLVIII. Thr. 200[d] LIV. Thr. - - 100[d] LXIII. Thr. 200[d] LXXVIII. Thr. - [4[t]]

Οὐ - - XXVII. - Vielleicht Οὐ[λιᾶται] statt Οὐλιᾶται.

Οὐλιᾶται. S. Αὐλιᾶται.

Π - - XXXIII. 16[d] 4[o] L. Kar. 16[d] 4[o]

Πα - - XCI. wahrscheinlich Hell. 300[d] (vielleicht Parion). [6[t]]

Digitized by Google

Παισηνοί. Päsos an der Asiatischen Seite des Hellespontes zwischen Lampsakos und Parion. VIII. $16^d 4^o$ XXIII. $17^d 4^o$ XLVI Hell. - XLVIII. Hell. $16^d 4^o$ LIV. Hell. $16^d 4^o$ LXIII. Hell. - und Zuschufs - LXXXI. (Πα - -) Hell. $16^d 4^o$ CXXII. - CXXXI. - [2000^d, 2120^d]

Πάκτυες Ἰδυμῆς. S. Ἰδυμῆς.

Παλαιπερκώτιοι. Alt-Perkote, bei Perkote zwischen Lampsakos und Abydos an der Asiatischen Seite des Hellespontes, welcher Strich gewöhnlich noch zu Troas gerechnet wird. Steph. Byz. in Περκώτη, Strabo XIII, S. 590. XVII. $8^d 2^o$ XXIX. $*8^d 2^o$ XXX. B. - XXXIII. $8^d 2^o$ XXXVIII. Hell. $8^d 2^o$ XLVI. Hell. - LIV. Hell. $8^d 2^o$ LXXVI. Hell. - LXXXI. Hell. $8^d 2^o$ LXXXV. Hell. $*8^d 2^o$ CIX. $8^d 2^o$ [1000^d]

Παρ - - XIV. $1^d 4^o$ [200^d]

Παργασῆς. In Karien. Wenn auch N. XXIV Παργυλιῆς statt Βαργυλιῆς nicht begründet ist, so ist doch die Vertauschung von Β und Π nicht selten, wie Μηκύβερνα Μηκύπερνα (s. oben), Βύζας Πύζας (metrol. Untersuchungen S. 88 nach Byzantischen Münzen und Anecd. Gr. Bekker Bd. III, S. 1186), Βίττιρος Πύττιρος (s. oben in Κυττίριοι), Πύθιος Βύτιος. Mit Recht bezieht daher Rangabé die Παργασῆς auf Βάργασα, was Strabo XIII, S. 656 als Städtchen mit Keramos zusammen in Karien nennt, und gleichmäfsig Steph. Byz. Βάργασα, πόλις Καρίας, mit dem Volksnamen Βαργασηνός, welcher von den Münzen bestätigt wird, während die gewöhnliche Karische Namenbildung Βαργασεὺς erwarten läfst. LXXXVII. Kar. $*16^d 4^o$ [2000^d wie es scheint]

Παριανοί. In Asien an der Propontis. I. 100^d XXIV. - XLVIII. Hell. - LXIII. Hell. - LXXVI. Hell. - LXXXI. (Παρ - -) Hell. 35^d C. Hell. 100^d CII. Hell. - CXXXVII. Hell. - S. auch Πα - - [4200^d, 2^t]

Πάριοι. Von der Kyklade Paros. IV. 1620^d XC. 1620^d CXXX. (vermuthungsweise eingesetzt) $*1620^d$ CXXXIII. Nes. 30^t voll. [30^t, 32^t 2400^d]

Π[αρπα]ραῖο[ι], [Παρπα]ραῖο[ι ἐπὶ] τῷ Ἀπ[ιδανῷ], jenes XVII, dieses XXII, beides ohne erhaltene Ziffer. Den Namen

Digitized by Google

des Flusses habe ich ergänzt mit Rücksicht auf Steph. Byz. in Ἀπία· Δημήτριος δὲ καὶ ποταμὸν Ἀπιδανὸν τῆς Τρωάδος φησίν, ἐκβάλλοντα εἰς τὴν ἑσπέριον θάλασσαν, ὡς Τιμοσθένης. Ich glaube jedoch nicht, dafs dieser Flufs in Troas war, sondern in dem nächst gelegenen Theile von Aeolis, wovon Demetrios in Verbindung mit Troas als von benachbartem Lande wird gehandelt haben, wie auch Strabo thut. Dort ist unweit der wahrscheinlichen Lage von Perperena ein kleiner Flufs, der sich in das westliche Meer, zwischen Aeolis und Lesbos, ergiefst, nicht wie andere der Gegend in den nordwestlich gelegenen Adramyttenischen oder den südlich gelegenen Elaïtischen Meerbusen. Der Name der Stadt oder des Volkes, soweit er aus beiden Inschriften sich herausstellt, ist Π....ραῖοι, woraus man Π[ερπε]ραῖοι oder Π[αρπα]ραῖοι machen kann: beides ist einerlei, da Ε vor Ρ häufig in Α übergeht; Veranlassung zu dieser Ausfüllung giebt eben das erwähnte Perperena, bei Plinius Naturgesch. V, 32 Perperena civitas, bei Strabo XIII, S. 607 Περπερήνα, bei Galen Bd. VI, S. 800. Kühn. Ausg. im Dativ Περπερίνῃ, wohl statt Περπερήνῃ. Hiervon ist der Volksname Περπερήνιος (C. I. Gr. N. 3142); auf den Münzen steht gewöhnlich Περπερηνῶν, selten Περπερηνίων; bei Galen Bd. X, S. 833. Kühn. Ausg. (οἶνος) Περπερῖνος, wofür wohl Περπερηνὸς zu schreiben. Damit hängt wahrscheinlich auch der Smyrnäische Name Περπέρης (C. I. Gr. N. 3189. 3195) und der Name Πέρπερος zusammen, welcher aus einer Mysischen Münze angeführt wird; der Römische Perperna kann nicht sicher hierher gezogen werden. Die Form Περπερήνα oder Περπερίνη, welche in späterer Zeit die gebräuchliche ist, scheint aber nicht die ursprüngliche, sondern in Rücksicht der Endung eine abgeleitete, und auch in Bezug auf den Selbstlauter Ε eine jüngere, da in einer ältern Quelle das Α erscheint; es ist nicht gewagt, als die Form, woraus Περπερήνα (Aeolisch statt Περπερηνή) abgeleitet ist, Πάρπαρα (wie Γάργαρα) zu setzen, wovon Παρπαραῖοι der Volksname ist. Vom Α in den beiden ersten Silben giebt Steph. Byz. den Beweis: Παρπάρων, χωρίον ἐν Ἀσίᾳ Αἰολικόν, ἔνθα ἱστοροῦσι Θουκυδίδην ἀποθανεῖν (irrthümlich).

Digitized by Google

τινὲς δὲ Περίνην (schr. Περπερήνην) τοῦτο καλοῦσιν. ὁ πολίτης Παρπαρώνιος ἀπὸ τῆς Παρπάρωνος γενικῆς. τὸ Συλυκὸν Παρπαρωνία. Ἀνδροτίων δ' ἐν τρίτῳ Ἀτθίδος Παρπαρωνιώτας φησίν. ἔστι δὲ ὡς ἀπὸ τοῦ Παρπαρία, ὡς Θετταλία Θετταλιώτης, Ἑσπερία Ἑσπερίώτης. Es ist unklar, ob statt Παρπαρωνιώτας zu schreiben Παρπαριώτας, oder statt Παρπαρία Παρπαρωνία. Wie dem auch sei, so erscheint Παρπάρων (wohl Aeolisch statt Παρπαρών) und Παρπαρωνία oder Παρπαρία wieder als abgeleitete Form. In unseren Inschriften findet sich der Ort nur zweimal, und zwar in den älteren; er war nämlich etwas landeinwärts belegen, und steuerte daher nicht lange, gerade wie Kebren und andere landeinwärts belegene. Von Rangabé's Meinung siehe den folgenden Artikel.

Παρπαριῶται. Karisch, übrigens unbekannt. Wenn das in Παρπαραῖοι Gesagte richtig ist, so sind die hier gemeinten als Karisch von den vorigen gänzlich verschieden; überdies kommen beide N. XXII zusammen vor. Rangabé setzt die Parparioten als die von Perperena, und führt die Form Παρπαραῖοι, die er nicht erkannte, gar nicht an, sondern eine andere Παρπάριοι als gleichbedeutend mit Παρπαριῶται. Zur Annahme einer Form Παρπάριοι ist jedoch in diesen Inschriften kein genügender Grund vorhanden. Unter Παρπαριῶται gehören folgende Stellen: IX. (Παρπαριῶται, zwischen zwei Städten der Karischen Provinz) - XXII. ([Π]αρπαρι[ῶται], zufällig in einem Gemische zwischen etlichen Thrakischen Städten, in demselben Stück mit den Parparäern am Apidanos) - XXXV. (Παρπαριῶται, zwischen meist Karischen Städten) *16^{d}4° XLIV. (Παρπαριῶ[ται], vergl. die Anm.) Kar. 16^{d}4° L. ([Παρπαρι]ῶται, vergl. die Anm.) Kar. *33^{d}2° XCIX. (Παρ[παριῶται]) Ion. Kar. 16^{d}4° CVI. CVII. (Παρπαριῶται) Kar. 16^{d}4° CXIII. (Παρπαρι[ῶται] in einem Gemische) *16^{d}4° [2000^d, 4000^d] -

Παστ - - XXXVIII. Hell. *33^{d}2° Pasanda zwischen Adramyttion und Kisthene (s. den folgenden Artikel) kann man schwerlich hier annehmen, da dies wohl nicht mehr zur Hellespontischen Provinz gehören konnte. [4000^d]

Πασανδῆς. Pasanda in Karien. Steph. Byz. hat nach dem gemeinen Texte Folgendes: Πᾶσσα, πόλις Θρᾴκης· τὸ ἐθνικὸν Πασσαῖος, ὡς Ἰσσαῖος τῆς Ἴσσης. Ἔστι δὲ καὶ Πάσσανδα χωρίον περὶ Ἀδραμύτειον πόλιν καὶ Κιτθήνην. τὸ ἐθνικὸν Πασσανδεὺς τῇ τῆς χώρας τύπῳ. Ἔφορος· Ὀλίγοι δέ τινες εἰς τὸ τῶν Πασσανδέων χωρίον ἔφυγον. Was hier von Πάσσανδα gesagt ist, kann nicht unter dem Artikel Πᾶσσα gestanden haben; es fehlt daher vor Ἔστι δὲ καὶ der Anfang eines neuen Artikels, welchen ich so ergänze: Πάσσανδα, πόλις Καρίας. Auch das folgende τῇ τῆς χώρας τύπῳ kann sich nur auf diese Karische Stadt beziehen, da Steph. oft bemerkt, die Endung auf εὺς sei Karische Form (s. in Ἀδροττα, wo er freilich Karien mit Lydien in dieser Beziehung nennt, in Ἄβαι, Ἀξυμβρα, Μέδωσσα, Ξύλος, Πλατηΐς). In dem Periplus oder Stadiasmos bei Iriarte Reg. Bibl. Matritensis codd. Gr. Bd. I, S. 491 (Cod. 121) findet sich: Ἀπὸ Κυμαρίας εἰς Πασάδαν σταδ. ξ. ἀπὸ Πασάδαν εἰς Καῦνον σταδ. λ. In dieser Stelle liegt offenbar das Karische Pasanda unserer Inschriften verborgen, und es erhellt daraus seine Lage. Πάσαδα ist keine Karische Form, wohl aber Πάσανδα, wie Καρύανδα, Λάβρανδα, Ἀμύνανδα und dgl. IV. 50[d] IX. 50[d] XXXVI. - XXXIX. Kar. 50[d] XLII. Kar. 50[d] L. Kar. 50[d] LVI. Kar. - LXXI. Kar. Ion. - LXXVII. Kar. - [1[d]]

Πάτ[μιοι]. Von der Sporade Patmos. CXXXVI. wohl Nes. - - 1000[d] voll.

Πε - - XIV. 12[d] 1[o] [1460[d]]

Πεδιῆς ἐγ Λίνδου, ἐλ Λίνδῳ, ἐν Λ. Eine kleine Lindische Landstadt auf Rhodos, wie die Οὐᾶται. Rhodische Inschriften bei Rofs, Hellenika Bd. I. S. 104. N. 31. a. b, enthalten den Volksnamen Πεδιεύς. Steph. Byz. hat Πεδιεῖς, πόλις Καρίας: vielleicht ist der Artikel aus einer Karischen Tributliste, wo die Lindischen Πεδιῆς gemeint waren; doch kann es auch Πεδιῆς in Karien selbst gegeben haben, wie in Phokis (Herodot VIII, 33), und wie Πεδίον ein Ort in Arkadien (Pausan. VIII, 25, 12 Bekk.): aber in den Tributlisten sind Rhodische gemeint. XXXIX. Kar. - L. Kar. 1[d] 4[o] LXXXI. ([Πεδιῆς] ἐγ Λίνδα.) Kar. Ion. - CV. Kar. Ion. - [200[d]]

Digitized by Google

Πελειᾶται, Πελεᾶται, oder Πηλ. Karisch, unbekannt. Die Stellen, in welchen ich Πελειᾶται vor ἀπὸ Καρίας ganz oder grofsentheils ergänzt habe, könnten zweifelhaft scheinen, weil wir andere Peleiaten, von denen sie durch den Zusatz ἀπὸ Καρίας unterschieden würden, nicht kennen. Aber dieser Zusatz beweiset nicht, dafs es zweierlei Peleiaten giebt; so wird Καρβατυαδῆς παρὰ Καῦνον gesagt, obwohl andere nicht vorkommen, und ebenso Αὐλιᾶται Κᾶρες. II. 50^d IV. 50^d XVII. (unsicher, [Πελ.]εᾶται) - XXIV. 66^d 4° XXXV. - XLV. Kar. - L. Kar. 50^d LXXII. ([Πελειᾶται ἀπὸ] Καρί[ας]) Ion. Kar. *66^d 4° LXXXI. ([Πελειᾶ]ται ἀπὸ Καρίας) Ion. Kar. - [1^t, 1^t 2000^d]

Πεπαρήθιοι. Peparethos, Insel nördlich von Euböa. VI. 300^d VIII. 300^d XXXVI. Thr. 300^d XLII. Thr. 300^d XLVIII. Thr. - LXIII. Thr. *300^d LXIII. Thr. - LXXX. Thr. 300^d LXXXI. Thr. 300^d XCVII. Thr. - CXIII. *300^d CXVI. Thr. - CXIX. Thr. - [6^t]

Περγα - - Ob Περγα[μηνοὶ] in Mysien oder Περγα[ῖοι] in Pamphylien? Da Pergamos etwas weit landeinwärts belegen ist und der Posten zunächst bei Karischen Städten steht, ist letzteres wahrscheinlicher. Man kann auch an Bargasa (Pargasa) denken; doch halte ich dies für gewagt. CXIV. 46^d 4° [5600^d]

Περίνθιοι. An der Propontis in Thrake. XIII. - XXVIII. (Π - -) 1000^d XXXVIII. Hell. 1000^d XXXVIII. Hell. 1000^d XLVIII. ([Περίνθιοι]) Hell. 1000^d LXIII. Hell. - LXXXI. ([Π]ε[ρίνθιοι]) Hell. 1000^d Vergl. auch N. XXIX. 5 mit der Anmerkung. [20^t]

Περκώτη, Περκώσιοι. An der Asiatischen Seite des Hellespontes, zwischen Abydos und Lampsakos, welche Gegend bisweilen noch zu Troas gerechnet wird; dem Themistokles vom Perserkönig nebst Paläskepsis für das Gewand und Lager gegeben, wie Magnesia am Mäander zum Brode, Lampsakos zum Wein, Myus zum Opson (s. die Ausleger des Thuk. I, 138). VIII. *16^d 4° XXII. - XXXIII. *16^d 4° XXXVIII. Hell. 16^d 4° XLVI. Hell. *16^d 4° XLVII. Hell. 25^d 1$\frac{1}{2}^o$ LIV. Hell. 16^d 4° LXXVI. Hell. - LXXXI. Hell. 16^d 4° CIX. *16^d 4° CXXII. - [2000^d, 3030^d]

Πηδατῆς. Karisch. Nach Strabo XIII, S. 611 ist von den Lelegern, welche Pedasos in Troas inne hatten, im innern Lande von Halikarnafs Πήδατα gegründet worden, welches zu seiner Zeit nicht mehr bestand; denn er sagt: τὰ Πήδατα ὑπ' αὐτῶν ὀνομασθεῖτα ἦν πόλις: das Land hiefs aber noch Πηδασίς, und auch ein Städtchen der Stratoniker hiefs Πήδατον. Jene Pedaser leisteten besonders durch Befestigungen auf dem Berge Lide dem Harpagos grofsen Widerstand, wurden jedoch mit der Zeit vernichtet (Herodot I, 175 f.). Dennoch kommt unter Dareios Hystaspes' Sohn der Ort des Namens noch vor (ἐν Πηδάτῳ Herodot V, 121), und nach der Überwindung Milets gab dieser König den Pedasern die Gebirgsgegend des Milesischen Landes (Herodot VI, 120); Herodot selbst sagt von ihnen (VIII, 104), dafs sie oberhalb Halikarnafs wohnen (οἰκέουσι). Also waren sie doch nicht völlig vertilgt. Nach Plinius Naturgesch. V, 29 kam „Pedasum" durch Alexander d. Gr. an Halikarnafs. Nach allem diesem ist kein Grund vorhanden, das Halikarnassische Pedasa oder Pedasum (Pedasos) mit Mannert Geogr. Bd. VI. Thl. III, S. 286 nicht für das alte von Harpagos eingenommene zu halten. Ob das Stratonikische damit einerlei war, weifs ich nicht. Steph. Byz. sagt: Πήγασα, πόλις Καρίας, οὐδετέρως. καὶ Πηγασεὺς τὸ ἐθνικόν. δεῖ δὲ οὐ διὰ τοῦ δ γράφειν Πήδατα, ἀλλὰ διὰ τοῦ γ Πήγασα. οἱ πολῖται Πηγασεῖς. Πήγασα nennt er es auch in Ἅρπασα, Δίδυμασα, Δύνδασον; aber diese Schreibart rechtfertigt sich nicht aus den Inschriften: in Κύρβασα hat er die Form Πήδασα.

IX. 100^d XXIV. 200^d XXVI. - [2^s, 4^s]

Πι - - XXXIII. 16^d 4°

Πιαγ - - (verderbt). XXVI. 10^d [1200^d]

Πίλωρος. Bei Singos und Sarte, in der Sithonia auf der Westseite des Singitischen Meerbusens (Herodot VII, 122); Steph. Byz. sagt ungenau: περὶ τὸν Ἄθων. LXVI. Aufs. 10^d [1200^d]

Πίττατος. Völlig unbekannt; Steph. Byz. hat: Βίβαττος, Θρᾴκης πόλις: der eine Name kann aus dem andern verdreht sein. LXVI. Aufs. 8^d 2° [1000^d]

Digitize

Πιταναῖοι. In Aeolis. XIII. $16^d\,4^o$ XVI. - XVII. - XXXIII. $*16^d\,4^o$ LIV. Ion. $*16^d\,4^o$ und Zuschufs $*1^d\,4^o$ LXXII. Ion. 10^d und Zuschufs - CXXII. -

[1200^d und Zuschufs -, 2000^d und Zuschufs 200^d]

Πλα - - XLIV. Kar. $*33^d\,2^o$ Man könnte an Plarasa bei Aphrodisias denken (s. Corp. Inscr. Gr. Bd. II, S. 494), was jedoch zuweit landeinwärts zu liegen scheint, oder an die Insel Plateïs, wovon Steph. Byz.: Πλατηΐς, νῆσος παρὰ τῇ Λυκίᾳ· τὸ ἐθνικὸν Πλαταιεὺς διὰ τὸ χαίρειν τοὺς Κᾶρας τῷ εἰς εὖς τύπῳ. [4000^d]

Πλευ - - LXVI. Aufs. $16^d\,4^o$ Die hier gemeinte Stadt steuerte freiwillig, nach Rangabé Pleuron in Aetolien. Die Aetoler waren zwar gegen Athen sehr feindlich; aber auf Pleuron ist dies nicht auszudehnen, wie es scheint (vergl. Thuk. III, 102). In der Nachbarschaft hatten die Athener Naupaktos inne, und Molykria, noch näher bei Pleuron, war ihnen unterthan (Thuk. ebendas.). Es ist also nicht unmöglich, dafs Pleuron hier gemeint sei. [2000^d]

Πολι - - παρὰ Σ - - CXVI. Thr. -

Πολιχναῖοι. Sie gehören zur Ionischen Provinz. Daher ist nicht Polichna in Troas (Steph. Byz.), in der Gegend von Skepsis, sondern Polichna oder Polichne bei Klazomenä zu verstehen, welches Olymp. 92, 1 von den abgefallenen Klazomeniern besetzt, bald darauf aber wieder von den Athenern eingenommen wurde (Thuk. VIII, 14. 23). In der Mehrheit der Stellen steht es auch in der Nähe Ionischer Städte, namentlich von Erythrä und Erythräischen Orten; N. CVIII, mit Zwischentreten blofs von Erythrä, vor Klazomenä. IX. (mit einem andern Orte zusammenzahlend) $16^d\,4^o$ IX. - XXII. - XXVI. - LII. Ion. $*66^d\,4^o$ LVII. Ion. $*66^d\,4^o$ LXVIII. Ion. - CIV. - CVIII. - CIX. $66^d\,4^o$ CXIII. -

[2000^d mit einem andern Orte, $1^t\,2000^d$]

Ποτίδειον ἐν Εὐβοίᾳ. Durch Poseidonstempel sind in Euböa Aegä und Gerästos ausgezeichnet. Aegä war früher Stadt, in Strabo's Zeiten aber sehr unbedeutend (er erwähnt es VIII, S. 386, IX, S. 405); Gerästos war zu desselben Zeit

(s. IX, S. 446) der berühmteste Tempel in dieser Gegend und wohl bewohnt. Einer oder der andere dieser Orte, oder ein Ort dabei, mufs gemeint sein, auf jeden Fall ein sehr kleiner, wie die Geringfügigkeit des Tributes zeigt. CXXXIV. CXXXV. Nes. 100^{d} voll.

Ποτειδαιᾶται, Ποτειδεᾶται. Potidäa in Thrake; tributpflichtig auch nach Thukydides I, 56; fällt ab um Olymp. 87, 1 kurz vor Ausbruch des Peloponnesischen Krieges und wird Ende Winters Olymp. 87, 3 wieder eingenommen und mit Athenern besetzt (Thuk. I, 58. II, 70 und Diod.). Von seinen Zahlungen fällt die N. LIV nach der sicheren Überschrift in das fünfzehnte Finanzjahr, nach unserer Rechnung Olymp. 86, 4. wobei keine Schwierigkeit ist; eine andere N. LXII. und eine dritte N. LXIII fallen nach der Rangabé'schen Anordnung der Inschriften in das sechzehnte und siebzehnte Finanzjahr, nach unserer Rechnung Olymp. 87, 1 und 2: wodurch wenigstens in Bezug auf das letztere Jahr eine anderwärts möglichst beseitigte Schwierigkeit entsteht wie bei Olynthos und anderen. XXXVIII. Thr. 600^{d} XLIV. Thr. - LIV. Thr. 600^{d} LXII. Thr. - LXIII. Thr. 600^{d} LXXVIII. 600^{d} XCIII. 600^{d} XCVII. Thr. 1500^{d} [12^{t}, 30^{c}]

Πριαπῆς, Πρίαπος. An der Asiatischen Seite der Propontis. XXIII. - XXIX. 8^{d} 2° XXX. B. - XXXIII. 8^{d} 2° XLVI. Hell. *8^{d} 2° XLVIII. Hell. 8^{d} 2° LIV. Hell. 8^{d} 2° LXIII. Hell. - LXV. Hell. - LXXVI. Hell. - [1000^{d}]

Πριηνῆς, Πριανῆς. In Ionien. IV. 100^{d} XXIV. 100^{d} XXXVIII. Ion. - CVIII. Ion. Kar. - CXXII. - [2^{t}]

Προκοννήσιοι. Von der Insel in der Propontis. Die Schreibart Προκονήσιοι kommt ebenso wenig als Ἀλωπεκοννήσιοι in diesen Inschriften vor, obgleich in dem Attischen Theile der Sigeischen Inschrift Προκοννησίου steht. XXXVIII. Hell. 300^{d} XXXVIII. Hell. - LXIII. Hell. - LXXVI. Hell. - LXXXI. Hell. 300^{d} LXXXV. Hell. 300^{d} CXXXVII. Hell. - [6^{t}]

Πτελεούσιοι. Von Pteleon in Ionien. Steph. Byz. erwähnt drei Orte dieses Namens, in Ionien, in Troas, in Thessalien (s. von diesem Iliad. β, 697. Liv. XXXV, 43. XLII, 67. Strabo

IX, S. 433. 435. Joh. Kantakuz. Gesch. III, 63, wo dieses zu verstehen scheint). Von allen diesen verschieden scheint Πτελεὸν bei Thuk. V, 18 in einer öffentlichen Urkunde, vielleicht das, welches zu Nestor's Herrschaft gehörte, in Strabo's Zeiten unbewohnt war und den Namen Πτελεάσιμον führte (Strabo VIII, S. 349), wenn anders dieses an der Küste lag, wie das bei Thukydides erwähnte gelegen haben mufs. Ein fünftes Pteleon endlich findet sich am Eingange des Thrakischen Chersones in der metrischen Grenzbestimmung bei dem Redner von Halonnes S. 86. Rangabé nimmt das Chersonesische für das in den Tributlisten vorkommende, weil die Pteleusier meist unter Städten dieser Gegend erwähnt würden, mit Ausnahme von N. IX, wo das Ionische gemeint sein könne. Die Sache verhält sich aber nicht so; nur das Ionische Pteleon kann gemeint sein. Dieses war ein befestigter Ort im Erythräischen Lande, in der Gewalt der Athener (Thuk. VIII, 24 in Bezug auf Olymp. 92, 1. vergl. auch VIII, 31). N. LII stehen die Pteleusier unter dem Ionischen Tribut, was schon allein entscheidend ist, und zwar zwischen den Polichnäern und Eläusiern, von denen jene bei Klazomenä in der Nähe von Erythrä, diese Erythräisch sind; N. IX folgen sie auf die Erythräer, Polichnäer und Sidusier, welche gleichfalls im Erythräischen Lande wohnten; N. XXII folgen sie zwar unmittelbar auf die Hellespontischen Perkosier, wenn die Ergänzung richtig ist, aber jene Nummer ist ein mannigfaches Gemische, und dennoch gehen unmittelbar vor den Perkosiern wieder die Butheier, Eläusier und Polichnäer her, wovon letztere bei Klazomenä, die beiden andern im Erythräischen Lande wohnten; N. CXIII folgen sie wieder auf Polichna und Sidusa der Butheier. IX. - XXII. - LII. Ion. 1^d 4° CXIII. - [200^d]

Πυγελῆς, Πυγαλῆς. Pygela in Ionien, zwischen Ephesos und Marathesion. XXXIII. (Πυγαλῆς) - XXXVIII. Ion. - XLIII. Ion. - LII. Ion. 100^d LVII. Ion. - CXXXIX. Ion. Kar. - [2^t]

Πύρνου. Pyrnos in Karien (Steph. Byz. Plin. Naturgesch. V, 29). Den Volksnamen Πύρνος bestätigt Stephanos; auf

Münzen steht ΠΥΡΝΗΩΝ (Eckhel D. N. Bd. II, S. 590). IX. *16^d 4° IX. 16^d 4° XXIII. - . XLIV. Kar. *16^d 4° L. Kar. 16^d 4° LXXXIV. *16^d 4° CXVIII *16^d 4° [2000^d]

Ῥηναῆς, Ῥηναῖοι. Der Name der bezeichneten Insel bei Delos ist im Steph. Byz. nach der gewöhnlichen Lesart Ῥήνη, Ῥηνίς, Ῥηναία (Hymn. Hom. auf Apoll. 44. Ῥηναῖα, wenn nicht Ῥήναια zu betonen); in den Attischen Inschriften der besten Zeit nach Euklid Ῥηνεία oder Ῥήνεια (Corp. Inscr. Gr. N. 158. und Inschrift in den Abhh. der Berl. Akad. d. Wiss. 1834 in meiner Schrift über Delos Cap. 9), und ebenso Ῥήνεια bei Thuk. I, 13. III, 104. Strabo X, S. 486 und andern mehr. Ionisch wird statt Ῥήνεια gesagt Ῥηνέη, wie bei Herod. VI, 97. Harpokration legt dem Hypereides die Form Ῥηναία bei; aber in dem Stücke, worauf er sich bezieht, giebt Sopatros (z. Hermog. Rhett. v. Walz Bd. IV, S. 446) Ῥήνεια. Skylax hat Cap 59 Ῥήνη, Cap. 112 Ῥήναια. Mehr über die Formen des Namens giebt Poppo Thuk. Thl. I. Bd. II, S. 277 f. Als Volksnamen hat Steph. Ῥηναιεὺς und Ῥήνιος, deren ersteres bei Athen. IV, S. 173. B mit Recht in den Text gesetzt ist; in dem soeben erwähnten Bruchstücke des Hypereides steht meist Ῥηνεῖς oder andere Casus davon, und einmal Ῥηναίων. Auch Ῥηναῖος ist aber vollkommen analog, von Ῥήνη gebildet (s. zu N. XLV). IX. 16^d 4° XXIX. 5^d XXX. B. 5^d XLV. (Ῥηναῖοι) Nes. - LII. Nes. - LXXII. Nes. - CXXXIV. CXXXV. Nes. 1000^d voll. [600^d, 1000^d, 2000^d]

Ῥόδος. Als Bundesgenossen werden die Rhodier bei Thuk. VII, 57 erwähnt, nicht deutlich als unterwürfige, was sie aber wirklich waren. S. Ἰηλύσιοι, Καμιρῆς, Λίνδιοι, Οἱ ἐκ Λινδίων, Πεδιῆς ἐγ Λίνδου. Unbestimmter Ort auf Rhodos LXXXI. (- - οἱ ἐξ Ῥόδου) Kar. Ion. -

Σ - - XII. 1^d 4° [200^d] XXIX. 100^d LXII. Nes. 50^d LXXXV. Hell. 500^d

Σαμοθρᾶκες. Von der Insel bei Thrake. Über die Tributpflichtigkeit der Samothraker s. Staatsh. Buch III, 16. IV. *600^d XIII. - XXIX. - XLIV. Thr. - XLVI. Thr. 600^d XLIX. Thr. - LXI. Thr. - LXIII. Thr. 600^d LXIX. Thr. *600^d

Digitized by Google

LXXVII. Thr. - LXXXI. Thr. 200^{d} (s. jedoch die Anmerk.) LXXXIX. - XCIII. 600^{d} XCVII. Thr. - CI. Thr. - CXVII. Thr. - CXXI. Thr. - Vergl. auch V—VI. (11) 19 mit der Anm.
[4^{t} vielleicht, 12^{t}]

Σανταῖοι. Um über Sane nur die bedeutendsten Stellen der Älteren anzuführen, so ist ein solches bei Akanthos am Eingange des Uferlandes (Ἀκτή) vom Athos beim Durchstiche des Xerxes, unweit Akanthos, erwähnt von Herodot VII, 22 und Thuk. IV, 109. Diese Stadt blieb Olymp. 89, 1 beim Angriffe des Brasidas den Athenern treu. Ein anderes in Pallene führt bei Gelegenheit des Zuges des Xerxes Herodot VII, 123 so an, dafs man sieht, es habe zu seiner Zeit bestanden. Im Frieden des Nikias erhält Sane, ohne nähere Bezeichnung, wie Olynthos und Akanthos Selbständigkeit mit der Verpflichtung den Aristidischen Tribut zu zahlen (Thuk. V, 18). Da weder bei dieser Gelegenheit in der öffentlichen Urkunde noch in unseren Inschriften eine Unterscheidung des einen Sane von dem anderen vorkommt, vermuthe ich, dafs beide ungeachtet der örtlichen Trennung einen Staat bildeten. IV. - XXII. - XXXVI. Thr. 66^{d} 4° XLII. Thr. *66^{d} 4° XLIX. Thr. - LXII. Thr. - LXIII. Thr. 100^{d} LXIII. Thr. 100^{d} LXXVIII. Thr. - LXXX. *66^{d} 4° LXXXI. Thr. 16^{d} 4° XCVII. Thr. 100^{d} CI. Thr. - CXIX. Thr. - CXXI. Thr. *66^{d} 4°
[2000^{d}, 1^{t} 2000^{d}, 2^{t}]

Σάριοι. Unbekannt. Saros ist ein Flufs Kilikiens, an dessen Mündung ein gleichnamiger Ort könnte gewesen sein; aber die Gegend ist zu entlegen. CIII. Ion. Kar. 5^{d} [600^{d}]

Σαρταῖοι. In Thrake, nach Herodot VII, 122 in der Halbinsel Sithonia unterhalb Singos. Ungenau Steph. Byz.: Σάρτη, πόλις περὶ τὸν Ἄθων. τὸ ἐθνικὸν Σαρταῖος. LXIII. Aufs. 25^{d} LXIX. (der ganze Name eingesetzt) Aufs. 25^{d} XCVII. Aufs. 25^{d} CXIX. Thr. - [3000^{d}]

Σεριφιοι. Seriphos, Kyklade (bei Steph. Byz. Sporade). IX. 200^{d} XXXII. (Σερ - -) 100^{d} s. die Anm. XL. XLI. Nes. - LII. Nes. - LXXII. Nes. - XC. (Σερ - -) 100^{d} CXXXIV. CXXXV. Nes. 2^{t} voll. [2^{t}, 4^{t}]

Digitized by Google

Σερμαῖοι, Σερμῆς. Thrakisch. Unbekannt, wenn es nicht die Einwohner von Serrha oder Serrheion (Steph. Byz.) sind, sodafs dieser Ort auch Σέρμη oder Σέρμα geheifsen hätte, an der Südküste von Thrake. IV. $8^d 2^o$ XXII. - XXIX. - XLVI. Thr. $8^d 2^o$ LIV. Thr. $8^d 2^o$ LXIII. Thr. $8^d 2^o$ LXIII. Thr. $*8^d 2^o$ LXXXVIII. - XCIII. $8^d 2^o$ XCVII. Thr. $*8^d 2^o$ CXIII. $*8^d 2^o$ [1000^d]

Σερμυλιῆς, Σερβυλιῆς. Sermyle oder Sermylia, in einer Lesart bei Thuk. I, 65 auch Hermyle, in der Sithonia am Meerbusen von Torone, ungenau bei Steph. Byz. περὶ τὸν Ἄθων. Im Friedensvertrage des Nikias werden die Sermylier, die in Athens Gewalt waren, dem Gutdünken der Athener überlassen (Thuk. V, 18). I. $1770^d 4^o$ oder vielmehr $770^d 4^o$ (s. die Anm.) IX. (Σερ - -) $590^d 4^o$ oder $591^d 4^o$ (s. die Anm.) XXIV. - XXIX. (Σερβ.) 300^d XXXIV. (mit einem andern Orte zusammen) - XLIV. Thr. - LIX. (Σερ - - mit einem andern Orte zusammen) - LXIII. Thr. 450^d LXIII. Thr. 450^d XCIII. 500^d CXII. (Σερβ.) - CXVII. Thr. - CXX. Thr. - CXXI. Thr. - - 3° [6^t, 9^t, 10^t, $11^t 4880^d$ oder wenn N. IX die Quote $591^d 4^o$ richtig sein sollte runder $11^t 5000^d$, $35^t 2480^d$ oder $15^t 2480^d$]

Σηλυμβριανοί, Σηλυβριανοί. An der Europäischen Seite der Propontis. XVIII. - XXII. - XXXVI. Hell. - XLVI. Hell. - LXIII. Hell. 15^d LXV. Hell. - LXXXI. (Ση - -) Hell. 900^d (s. die Anm.) XCVI. Hell. 15^d [1800^d, 18^t]

Σήστιοι. Sestos im Thrakischen Chersones am Hellespont, fester Platz in der Gewalt der Athener Olymp. 92, 1 (Thuk. VIII, 62). XXXVIII. Hell. $8^d 2^o$ XLVIII. Hell. $8^d 2^o$ LVIII. Hell. - LXIII. Hell. $*6^d 4^o$ (s. die Anm. zu N. C.) LXXVI. - C. Aufs. (theilweise Zahlung) $6^d 4^o$ CXXXVII. - [800^d, 1000^d]

Σιγ - - XXII. - - 2° CIV. -

Σιγαῖοι. Diese und die Σιγειῆς sind verschieden, da sie in einer und derselben Liste vorkommen. Steph. Byz.: Σίγη, πόλις Τρωάδος· τὸ ἐθνικὸν Σιγήτης (so ist zu lesen statt Σιγίτης). Dies ist die alte Stadt von Σιγία, dem Boden, wo später

Digitized by Google

Alexandria Troas gegründet wurde (Strabo XIII, S. 604). Von Sige war Damastes der Geschichtschreiber; Avienus Or. marit. zu Anfang: Quin et Damastes nobili natus Sige. Dionysios von Halikarnafs Röm. Arch. I, S. 58. 21 Sylb. nennt ihn Δαμάστης ὁ Σιγεύς, welches weder in Σιγειεὺς zu verändern noch damit gleichbedeutend ist. Bei Suidas liest man: Δαμάστης, Σιγειεύς, ἀπὸ Σιγείου γῆς τῆς Τρωάδος; γῆς fehlt zwar in mehren Handschriften, ist aber gerade das wichtigste. Man lese: Σιγεύς, ἀπὸ Σίγης τῆς Τρωάδος. Synkell hatte allerdings aus der Stelle des Dionysios Σιγειεὺς gezogen, wie die Lesarten bei ihm (S. 192), ungeachtet sie verderbt sind, beweisen; und nicht minder ist bei Agathemeros I, 1 Κιττιεὺς (oder Κητιὺς und Κητιεὺς der Handschriften) aus Σιγειεὺς verderbt; merkwürdig dagegen ist es, dafs in der Übersetzung der Dionysischen Stelle im Armen. Euseb. (S. 204. Mai) Damastes Sidetes steht, welches auf Σιγήτης, den von Steph. gemeinten Volksnamen derer von Sige führt. Der Volksname ist dreifach, Σιγαῖος, Σιγήτης, Σιγεύς. CXIII. -

Σίγγιοι. Singos auf der Sithonischen Halbinsel (Herodot VII, 122), bei Steph. Byz. ungenau περὶ τὸν Ἄθων. Im Frieden des Nikias erhalten diese Selbständigkeit mit der Verpflichtung zum Aristidischen Tribut (Thuk. V, 18). Steph. Byz. führt als Volksnamen Σίγγιος und hinter dem κτητικὸν auch Σιγγαῖος an, welches letztere in der Friedensurkunde bei Thuk. als Volksname gebraucht ist. I. 200^d IV. 183^d 2° IX. - XXIII. (Σι - -) 200^d XXXVI. Thr. 200^d XLII. Thr. - XLVI. Thr. 200^d; vergl. über diese Stelle Σίνος. LXIII. Thr. 300^d LXIII. Thr. 200^d XCVII. Thr. - CXVII. Thr. -

[3^t 4000^d, 4^t, 6^t]

Σιγειῆς. Sigeion am Hellespont, für welches Steph. Byz. auch noch einen zweiten Volksnamen Σίγειος anführt. IV. 16^d 4° XXV. 4^d XXXVI. Hell. - - 1° XXXVIII. Hell. 16^d 4° XLVI. Hell. - XLVII. Hell. $*16^d$ 4° LIV. Hell. 16^d 4° LXIII. Hell. - LXXXI. Hell. 16^d 4° LXXXV. Hell. - CXIII. $*16^d$ 4°

[480^d, 2000^d]

Σιδούσιοι, Σιδούσιοι Βουθειῶν. In Ionien. Steph. Byz.: Σίδουσα, πόλις Ἰωνίας. Ἑκαταῖος Ἀσίᾳ· Ἐν δὲ Σίδουσα πόλις. Verschiedene Lesart ist Σίδουσσα. Derselbe vorher: Σιδοῦς: -- ἔστι καὶ περὶ Κλαζομενὰς κώμη, καὶ ἄλλη τῆς Ἐρυθραίας, καὶ τόπος τῆς Παμφυλίας. τὸ ἐθνικὸν Σιδούσιος. Das Klazomenische und Erythräische wird wohl eines und dasselbe sein. Thukydides (VIII, 24) nennt Sidussa mit Pteleon zusammen als befestigten Ort im Erythräischen Lande, welchen die Athener Olymp. 92, 1 inne hatten; Plinius (Naturgesch. V, 38) hat es als Insel Sidusa. In den Inschriften ist der Name nirgends vollständig vorhanden; aber ich zweifle nicht, dafs die von mir darauf bezogenen Stellen richtig bezogen sind. Butheia lag offenbar im Erythräischen Lande, und den Butheiern mag Sidusa eine Zeitlang gehört haben; die Ergänzung [Σ]ιδούσιοι Βουθε[ιῶν] in N. CXIII läfst sich schwerlich bestreiten, und daselbst stehen diese zwischen Polichna, welches in der Nachbarschaft von Erythrä liegt, und den Pteleusiern, die im Erythräischen Lande jenes Pteleon bewohnten, mit welchem Thukydides Sidussa zusammen nennt. Ebenso steht N. IX nach Erythrä und Polichna und unmittelbar vor Pteleon Σι--, und N. LVII dasselbe Σι-- zwischen den Polichnäern und den Erythräischen Eläusiern. IX. - LVII. Ion. $8^d 2^o$ CXIII. - [1000^d]

Σικινῆται. Von der Sporade Sikinos. CXXXIV. CXXXV. Nes. 1000^d voll.

Σίνος. Herodot (VII, 123) nennt Sindos am Thermaischen Meerbusen, wie es scheint im innersten Winkel; dasselbe in veränderter Form Steph. Byz.: Σίνθος, πόλις παρὰ τῷ Θερμαϊκῷ κόλπῳ. Ἡρόδοτος ἑβδόμῃ. τὸ ἐθνικὸν Σίνθιος. Weder Sindos noch Sinthos findet sich in den Inschriften; N. LXVI aber steht ΣΙΝΟΣ, welches Rangabé für Fehler statt Σίνθος hält. In den Thrakischen Namen finden sich viele verschiedene Formen; ich halte daher dafür, derselbe Ort könne auch Σίνος geheifsen haben. N. XLVI wollte Rangabé Σίνθιοι, wo ich Σίγγιοι lese; blofs zu letzteren pafst die Ziffer ΗΗ daselbst. N. XVIII habe ich Σίνος verbessert, wie mir scheint klar; s. die Anm. XVIII. 25^d LXVI. Aufs. 25^d [3000^d]

Digitized by Google

Σίφνιοι. Von der Kyklade Siphnos. IV. 300^d LII. Nes. - LXXII. Nes. *300^d CXXXIII. Nes. 4^t voll. [4^t, 6^t]

Σκαβλαῖοι. Thrakisch, vermuthlich in der Nähe von Olynthos, welches damals Chalkidisch war. Rangabé zieht mit Recht hierher Steph. Byz.: Σκάβαλα, χώρα Ἐρετριέων· Θεόπομπος εἰκοστῷ τετάρτῳ Φιλιππικῶν. τὸ ἐθνικὸν Σκαβαλαῖος. Böhnecke Forschungen Bd. I, S. 35 sucht Theopomp's Skabala in Euböa, und es wäre möglich, dafs das in Thrake von einem Euböischen benannt war; Theopomp hatte jedoch in demselben Buche auch Assera genannt, und es ist daher unbedenklich, bei Theopomp das Thrakische zu verstehen, welches er eine χώρα Ἐρετριέων nennen konnte, wie das eine Dikaia ja sogar den Namen Δίκαια Ἐρετριῶν führte. I. (mit Olynthos und den Asseriten) - - 2° IV. 50^d XV. - XVIII. - XXIX. 50^d XLIV. Thr. - XLIX. Thr. - LXIII. Thr. 33^d 2° LXVII. Thr. 50^d LXXVIII. Thr. *33^d 2° XCVII. Thr. 25^d CXII. - [3000^d, 4000^d, 1^t]

Σκαψαῖοι, Σκάψιοι, Κάψα. Zur Thrakischen Provinz gehörig. Stephanos von Byzanz führt zwei Städte an, welche man hierher ziehen könnte, Κάψα und Σκέμψα. Die letztere scheint jedoch nicht im Bereiche der Thrakischen Provinz gelegen zu haben, und wir werden ihrer im folgenden Artikel nähere Erwähnung thun. Von der ersteren sagt Steph.: Κάψα, πόλις Χαλκιδικῆς χώρας κατὰ Παλλήνην, ὁμοροῦσα τῷ Θερμαίῳ κόλπῳ. ὁ πολίτης Καψαῖος. Die Breslauer Handschrift hat Καμψαῖος. Steph. hatte also auch die Form Κάμψα, die bei Herodot VII, 123 vorkommt, woraus man sieht, dafs der Ort am Thermäischen Meerbusen südlich von Aineia lag. Die Einmischung des Lippenlautes bedarf keiner Erläuterung. Schon Rangabé hat Κάψα hierher gezogen; es ist gleich mit Σκάψα, wie σκεδάννυμι κεδ. Σκάμανδρος Καμ. Ich erkenne aber diese Form Κάψα selber in N. I, und wenn dabei eine höhere Tributziffer steht als bei den Skapsäern oder Skapsiern der Thrakischen Provinz, so darf dies nicht befremden, da in den ersten Stücken häufig höhere Ziffern erscheinen: übrigens steht jenes von mir hergestellte Κάψα dort unter vielen Städten der Thrakischen Provinz. Die Form Σκάψιοι von Σκάψα kann

befremden, ist jedoch schwerlich zu entfernen. I. (Κάλ[α]) *300[d] --1[o] VII. 16[d] 4[o] XXII. - XXXVIII. Thr. 16[d] 4[o] LIV. (Σκάψιοι) Thr. 16[d] 4[o] LXXXVIII. *16[d] 4[o] XCII. *16[d] 4[o] XCVII. Thr. 16[d] 4[o] CXIII. *16[d] 4[o] CXIX. Thr. -

[2000[d], über 6[t]]

Σκάψιοι. Hellespontisch wie es scheint, in Thrake. Ich unterscheide diese von den vorigen, weil sie nicht zur Thrakischen Provinz gehören, sondern nach N. XLVIII zur Hellespontischen; N. VIII stehen sie zwar nach Spartolos, welches zur Thrakischen Provinz gehört, aber vor Ἄζιοι, die zur Hellespontischen zählen. Rangabé hat an Skepsis dabei gedacht; aber dafs dies je Σκᾶψις geheifsen, ist nicht glaublich, und es liegt weit landeinwärts, noch weiter als Kebren, war daher schwerlich den Athenern tributpflichtig. Steph. Byz. hat folgenden Artikel: Σκέμψα, πόλις Θράκης. τὸ ἐθνικὸν Σκεμψαῖος (Var. Σκεψαῖος)· καὶ Σκέμψιοι (Var. Σκέψιοι) Δαυνιοτειχῖται. Meineke hat gesehen, dafs hier eine Stelle aus den Tributlisten des Krateros angeführt war, soviel ich erkenne um eine andere Form des Volksnamens, Σκέμψιος, zu erweisen: wie anderwärts bei Stephanos etliche Male, sind mehre Namen ausgezogen gewesen, die auf einander folgten: Σκέμψιοι, Δαυνιοτειχῖται. Daunion teichos ist in Thrake, aber in der Hellespontischen Provinz; so dürften auch die Skempsier dort zu suchen sein: für Σκέμψιοι oder Σκέψιοι kann aber auch Σκάψιοι gesagt worden sein. VIII. 100[d] XLVIII. (Σκαψ--) Hell. 100[d] [2[t]]

Σκιάθιοι. Insel Skiathos nordwärts von Euböa an der Magnesischen Küste. XXXVIII. Thr. *16[d] 4[o] XLVIII. Thr.- LIV. Thr. *16[d] 4[o] LXIII. Thr. *16[d] 4[o] LXIII. Thr. *16[d] 4[o] LXXXI. Thr. 16[d] 4[o] XCII. 16[d] 4[o] XCVII. Thr. *16[d] 4[o] CXIX. Thr. - [2000[d]]

Σκιωναῖοι. In Pallene. Sie fallen im Frühjahr Olymp. 89, 1 ab, werden im Frieden des Nikias der Willkür der Athener überlassen und gegen Ende des Jahres Olymp. 89, 3 nach Einnahme ihrer Stadt vernichtet, die erwachsene männliche Bevölkerung getödtet, Weiber und Kinder verkauft und das Land den Platäern überlassen (Thuk. IV, 120. V, 18. 32).

VI. (mit den Thrambäern) 600^d VII. (ebenso) 600^d XVIII. (..ιω - -) - XXXVIII. (Σ - -) Thr. 600^d XLIV. Thr. - XLVI. (Σ - -) 600^d XLVIII. Thr. - LXIII. Thr. 1500^d LXXVIII. Thr. 600^d LXXXI. Thr. 900^d XCIII. - CI. Thr. *900^d CXX. Thr. - [12^t, 18^t, 30^t]

Σμίλλα. Bei Herodot VII, 123 Σμίλα, in der Chalkidike am Thermaischen Meerbusen, bei Steph. Byz. gleichfalls Σμίλα als Stadt Thrake's aus des Hekatäos Europa. LXVI. Aufs. -

Σπαρτώλιοι. Σπαρτωλὸς oder nach Arkadios und der Analogie von Στῶλος oder Σκῶλος vielmehr Σπάρτωλος, wie bei Thukydides und Isäos (v. Dikäog. Erbsch. S. 115) betont ist, in der Chalkidischen Bottike. Steph. Byz.: Σπαρτωλός, πόλις Μακεδονίας, ὡς Θουκυδίδης δευτέρᾳ. τὸ ἐθνικὸν Σπαρτώλιος. Harpokr.: Σπαρτωλός, Ἀντιφῶν ἐν τῷ ἐπιγραφομένῳ Ἐπιτροπικὸς Τιμοκράτει. πόλις ἐστὶ τῆς Βοττικῆς ἡ Σπαρτωλός. Daraus Suid. und Phot. unvollständiger Hesych. Die Bottiäer, zu denen Spartolos gehört, fielen um Olymp. 87, 1 ab (s. Βοττιαῖοι); sie waren noch Olymp. 87, 4 gegen Athen feindlich, und Spartolos wird zu jener Zeit von den Athenern ohne Erfolg angegriffen, obwohl diese daselbst eine Partei hatten (Thuk. II, 79); im Frieden des Nikias Olymp. 89, 3 wird es an Athen zurückgegeben mit der Verpflichtung den Aristidischen Tribut zu zahlen, jedoch als selbständig (Thuk. V, 18). N. LXII und LXIII zahlen die Spartolier nach Rang. in dem voraussetzlich 16. 17. und 18. Jahre der Finanzperiode, nach unserer Rechnung Olymp. 87, 1–3, und N. LXXVIII nach demselben in dem voraussetzlich 22. Jahre, unserer Rechnung zufolge Olymp. 88, 3: welche Schwierigkeiten ich anderwärts betrachtet habe. III. 200^d VIII. 200^d XIII. 200^d XVI. - XXXVI. Thr. 200^d XLII. Thr. 200^d XLVI. Thr. 200^d XLIX. Thr. - LXII. Thr. - LXIII. Thr. *200^d LXIII. Thr. 308^d 2° LXXVIII. 501^d 4° LXXXVIII. - XCVII. Thr. 403^d 2° (vielleicht *308^d 2°) CXVI. Thr. - [4^t, 6^t 1000^d, 8^t 400^d (unsicher), 10^t 200^d]

Στ - - XIV. 100^d XXVII. 50^d

Σταγιρῖται. Stagiros oder Stagira in der Chalkidike am Strymonischen Meerbusen. Sie fallen Olymp. 89, 1 ab, werden

Digitized by Google

Olymp. 89, 3 Ende Sommers ohne Erfolg von den Athenern angegriffen, aber in demselben Jahre durch den Frieden des Nikias unter der Bedingung der Selbständigkeit mit der Verpflichtung zu dem Aristidischen Tribute zurückgegeben (Thuk. IV, 88. V, 6. 18). IV. $16^d\,4^o$ XXVI. - XXXIII. $16^d\,4^o$ XXXVIII. Thr. $16^d\,4^o$ XLVIII. Thr. $16^d\,4^o$ LXII. Thr. - LXIII. Thr. $*16^d\,4^o$ und Zuschufs $1^d\,2^o$ LXXXI. Thr. $16^d\,4^o$ XCII. Thr. $16^d\,4^d$ [2000^d und Zuschufs 160^d]

Στρεψαῖοι. In dem Makedonischen Theile von Thrake. Steph. Byz.: Στρέψα, πόλις Μακεδονίας. τὸ ἐθνικὸν Στρεψαῖος καὶ Στρέψιος καὶ Στρεψιανός. Harpokration (mit Bezug auf Aesch. π. παραπρ. S. 212): πόλις ἐστὶ τῆς Θρᾴκης, ὡς Ἑλλάνικος ἐν δευτέρῳ Περσικῶν ὑποσημαίνει. οἱ δὲ πολῖται τῆς Στρέψης καλοῦνται Στρεψαῖοι. Daraus kürzer Suidas. Photios giebt es ebenfalls als Stadt Thrake's und führt aus Aristophanes die Στρεψαίους an. I. 100^d XVIII. - XXXI. - XXXVI. Thr. $*100^d$ XLII. Thr. - LX. Thr. - LXIII. Thr. 100^d LXIII. Thr. 100^d LXXX. Thr. - XCVII. Thr. 100^d CXVII. Thr. - [2^t]

Στυρῆς. Στύρα auf Euböa, als tributpflichtig von Thuk. VII, 57 genannt. IV. (Στ - -) 100^d XL. XLI. Nes. - XLV. Nes. - LII. Nes. - LXII. (Σ - -) Nes. 100^d LXXII. Nes. - CI. Nes. 100^d CXXII. - [2^t]

Στώλιοι. Von Στῶλος in Thrake. Steph. Byz.: Στῶλος, πόλις μία τῶν βαρβαρικῶν, ἃς μετήνεγκαν ἐκ τῶν Ἠδωνῶν οἱ Χαλκιδεῖς εἰς τὰς αὑτῶν πόλεις. τὸ ἐθνικὸν Στώλιος. Zonaras S. 1675: Στῶλος, πόλις Θρᾴκης. In den Inschriften wird es N. XXXVI und XLII mit Spartolos verbunden. In dem Vertrage über den Frieden des Nikias Olymp. 89, 3 werden als die Städte, welche von Sparta an Athen zurückgegeben selbständig sein, jedoch den Aristidischen Tribut zahlen sollen, Argilos, Stagiros, Akanthos, Skolos, Olynthos, Spartolos, in dieser Folge genannt (Thuk. V, 18): auch Strabo (IX, S. 408) weifs, dafs ehemals in der Gegend von Olynthos ein Skolos gewesen; woraus Eustathios geschöpft hat zu Iliad. β, S. 265. Rom.: Ἦν δὲ καὶ Ὀλυνθιακὴ Σκῶλος. Wie Stolos aufser den Lexikographen nur in den Inschriften vorkommt,

so findet sich dagegen ein Thrakisches Skolos in den Inschriften gar nicht, auch nicht im Steph. Byz. Ich wage zu behaupten, Στῶλος und Σκῶλος seien nur verschiedene Aussprachen desselben Thrakischen Namens, der in der Thrakischen Sprache einen noch stärker zusammengesetzten Anfangslaut, wie Sktolos oder Stkolos enthalten haben mag. Stolos war also einige Zeit vor Olymp. 89, 3 nicht in der Gewalt der Athener, und zwar ohne Zweifel seit dem Abfalle der Bottiäer, zu denen es gehört, also von Olymp. 87, 1 an (doch könnte für dieses Jahr noch von Stolos gezahlt worden sein). Über die hieraus entstandene Schwierigkeit gegen Rangabé's Anordnung ist oben gehandelt. I. *200^{d} - - 2° IV. 66^{d} 4° XXIX. *83^{d} 2° XXX. B. *83^{d} 2° XXXIV. - - 2° XXXVI. Thr. 66^{d} 4° XLII. Thr. 66^{d} 4° LXIII. Thr. 100^{d} CXXI. -

[1^{t} 2000^{d}, 1^{t} 4000^{d}, 2^{t}, über 4^{t}]

Συαγγελῆς, Συαγγελῆς Κᾶρες, und deren Dynasten Ἅρλιττος, Πίτρης oder Πίκρης (Πίγρης), Τύ[μνης]. Steph. Byz. nach Meineke: Σουάγγελα, πόλις Καρίας, ἔνθα ὁ τάφος ἦν τοῦ Καρός, ὡς δηλοῖ καὶ τοὔνομα· καλοῦσι γὰρ οἱ Κᾶρες σοῦαν τὸν τάφον, γέλαν δὲ τὸν βασιλέα. ὁ πολίτης Σουαγγελεύς. Συάγγελα scheint eine hellenisirte Form für Σουάγγελα zu sein; eine von beiden Formen ist bei Strabo XIII, S. 611 zu setzen. Dieser erzählt nämlich, dafs nach einer Überlieferung die Leleger ehemals in der Gegend von Halikarnafs acht Städte gehabt; sie hätten sich durch ganz Hellas zerstreut; Mausolos habe sechs der Städte nach Halikarnafs zusammengezogen, zwei aber bestehen lassen, Συναγέλα καὶ Μύνδον, wie Kallisthenes berichte. Die Handschriften haben συναγελας, συν ἀγέλα, σὺν ἀγέλα und die jüngsten σὺν ἀγέλᾳ. Casaubonus schrieb Σουάγελα aus des Steph. altem Text; besser ist die Änderung in Συάγγελα. Rangabé hielt Συάγγελα für eine andere Form statt Θεάγγελα, wie σιὸς statt θεός; woraus aber das Υ nicht erklärlich ist. Von Theangela sagt Steph. Byz.: Θεάγγελα, πόλις Καρίας· ὁ πολίτης Θεαγγελεύς. Bekannt ist Φίλιππος Θεαγγελεύς (Athen. VI, S. 271. B. vergl. Schweigh.), Verfasser eines Werkes über die Karer. Nach Plinius Naturgesch. V, 29 schenkte Alexander der

Grofse Theangela mit fünf andern Städten an Halikarnafs. Auch ich halte dafür, dafs dieses Theangela derselbe Ort war wie Syangela, und vermuthe, dafs nach der Zeit dieser Inschriften die Einwohner ihre Stadt euphemisch in Theangela umnannten, wie Pordoselene von manchen Poroselene genannt wurde und dgl. m. (Strab. XIII, S 619). Vergl. unten Ὑρωμῆς. Hinter Συαγγελῆς findet man öfter eine Zeile, welche unverständlich schien, und worin man den Namen einer unbekannten Stadt annahm; ich habe gefunden, dafs in fünf Stellen von Syangela, worunter drei aus zwei Zeilen bestehen, ein Dynast von Syangela angegeben war, indem die nach Syangela stehende Zeile nicht ein besonderer Posten war, sondern nur eine Nebenbestimmung zum Vorhergehenden: worüber ich schon in dem Monatsberichte der hiesigen Akademie der Wiss. v. Februar 1848. S. 81 f. das Nöthigste bemerkt habe. Am deutlichsten ist diese Nebenbestimmung N. CV: Συαγγελῆς ὧν ἄρχει Πίγρης. Man erkennt hierin alsbald den Namen Πίγρης, welcher in Karien und namentlich in der dortigen Dynastenfamilie des Mausolos und der Artemisia gebräuchlich war. Πίγρης ὁ Σιλδώμου ist unter Xerxes Führer der Karischen Flotte (Herodot VII, 98); Pigres der Verfasser der Batrachomyomachie ist nach Suidas und Eudokia der Bruder der Artemisia, heifst jedoch bei Plutarch (de Herodoti malign. 43) Πίγρης ὁ Ἀρτεμισίας, sodafs er ihr Sohn gewesen zu sein scheint; und mit Recht wird auch der Dolmetscher und Unteranführer des jüngern Kyros Pigres (Xenoph. Anab. I, 2, 17. 5, 7. 8, 12) für einen Karer von vornehmer Abkunft gehalten, da zumal die Karer als δίγλωσσοι zu Dolmetschern gebraucht wurden. Den Pigres erkannte in jener Inschrift ohngefähr zu gleicher Zeit mit mir Vischer in Schneidewin's Philologus Bd. II, S. 289 f. er hielt jedoch die Zeile ὧν ἄρχει Π. für einen selbständigen Posten, als ob πόλεις ὧν ἄρχει Π. gesetzt wäre. Übrigens wage ich nicht Πίγρης zu schreiben, da alle vier Abschriften Πίρης haben; vielmehr scheint Τ und Γ vertauscht, wie in Γρύγμα Τρύχαι (s. oben), wie in Τελέων Γελέων, welche letztere Form aufser den anderen Quellen, nach denen ich im Corp. Inscr. Gr.

Bd. II, S. 933 sie zugegeben habe, durch den Zeus Geleon der Inschrift bei Rofs (Demen v. Att. Vorrede S. VII) neu bestätigt ist, ohne dafs hierdurch die andere Τελέων im Mindesten erschüttert würde, wie man zu voreilig geurtheilt hat. Wenn in N. CV die Syangeler, unter des Pigres Herrschaft, als zahlende genannt sind, so war dagegen N. I dieser selber als der zahlende aufgeführt; dort scheint Π[ί]κρης gestanden zu haben (s. die Anm.). N. LXIX erkenne ich gleichfalls einen Dynasten von Syangela als zahlenden, sowie N. LXXXVII in Ἀρλι[σ]τος, einem Namen, den ich nicht verbürge; der Name ist vielleicht derselbe wie in der Mylasischen Inschrift Corp. Inscr. Gr. N. 2691. c. Ἀραΐττις, was dort zweimal vorkommt: entweder dürfte in der Tributliste Ϸ in Α, oder in der Mylasischen Inschrift Α in Λ zu verwandeln sein, wiewohl N. 2691. c in beiden Stellen auch die zweite mir später zugekommene Abschrift, deren verschiedene Lesarten Bd. II, S. 473 vermerkt sind, das Α hat und dieses folglich richtig zu sein scheint. Die Verschiedenheit der Endung scheint nicht von Bedeutung: doch ist die Endung ιττις nach einem anderen Beispiele (Corp. Inscr. Gr. N. 2693. e) der Karischen Sprache angemessen. Jener Mylaser konnte sogar aus demselben Geschlechte wie der unserer Tributliste sein. N. CVII endlich ist ὧν Τυ - - klar. Will man nicht, wie in der Anmerkung gesagt ist, Π statt ΤΥ lesen, so kann man Τύ[μνης] ergänzen. Histiäos der Sohn des Tymnes von Termera war unter Xerxes mit Pigres dem Sohne des Seldomos Führer der Karer, und kommt auch sonst als ein bedeutender Mann vor (Herodot VII, 98. V, 37): dessen Sohn kann ein jüngerer Tymnes gewesen sein, der hier gemeint wäre. I. (Π[ί]κρης Συαγ - -) - IX. (Σ - - unter Karischen Städten) 100^d L. (Συ - -) Kar. 100^d LXIX. (- - - [Συαγγελ]εύς) - LXXXVII. (Συαγγελῆς [ὧν] Ἀρλι[σ]τος [ἄρχει]) Kar. - CV. (Συαγγελῆς ὧν ἄρχει Πίτρης) Ion. Kar. - CVII. ([Συα]γγελῆς [Κᾶρ]ες ὧν Τύ[μνης ἄρχει]) Kar. 100^d CXIV. (Συ[αγ]γ[ελῆς] καὶ Ἀμυνα[νδῆς]) Ion. Kar. - - 30^d [2^t]

Σύμη. Insel zwischen Rhodos und dem Knidischen Chersones. LXVI. Aufs. 30^d CII. Aufs. - [3600^d]

Digitized by Google

Σύριοι. Von der Kyklade Syros. VIII. 25^d LII. Nes. - LXII. (Σ - -) Nes. $16^d 4^o$ LXX. Nes. $16^d 4^o$ LXXII. Nes. $*25^d$ CI. ([Σύρ]ιοι) Nes. 25^d CXXXIV. CXXXV. Nes. 1^t voll.
[2000^d, 3000^d, 1^t]

Τ - - CXXXVI. vielleicht Nes. 2^t voll.

Τα - - CXXXVI. vielleicht Nes. 1^t voll.

Τε - - XIV. 50^d

Τει - - XII. $3^d 2^o$ Kann Τει[χιοῦσσα] sein. [400^d]

Τειχιοῦσσα, Τειχιοῦσα. Im Milesischen Gebiete am Iasischen Meerbusen, Thuk. VIII, 26. 28. Steph. Byz. in Τειχιόεσσα, Archestratos b. Athen. VII, S. 320. A; bei Athenäos VII, S. 325. D. VIII, S. 351. A Τειχιοῦς. XV. - LXIV. Ion. - LXXII. Ion. - CV. Ion. Kar. - - 1° CXXXII. Ion. Kar. - S. auch Τει - -

Τελεμήσσιοι. Telmessos in Lykien. Es gab aufser einem Termessos in Pisidien oder vielmehr zweien daselbst (Schönborn Beiträge zur Geographie Kleinasiens, Posen 1849. 4. S. 25), welche auch Telmissos genannt wurden, zwei andere Städte des Namens Telmessos oder Telmissos, die bisweilen vermischt werden. Die eine lag in Karien 60 Stadien von Halikarnafs (Polemon bei Suid. in Τελμισσεῖς, Phot. Mich. Apost. XVIII, 25. Etym. M. S. 751). Plinius Naturgesch. V, 29 nennt sie Telmissum, und führt an, Alexander der Grofse habe sie an Halikarnafs gegeben. Die andere, über welche ich besonders auf Mannert Geogr. Bd. III. Thl. III, S. 174 verweise, liegt an der Karischen Grenze zunächst bei Dädala, und wird bisweilen, namentlich bei Steph. Byz. zu Karien gerechnet, von Philon und Strabo aber, wie Steph. beifügt, zu Lykien. So auch Plinius Naturgesch. V, 28: Lyciam finit Telmessus. Doch werden diese Telmessier von den Lykiern noch unterschieden (s. in Λύκιοι καὶ συντελεῖς). In der spätern Zeit kommt von beiden letztgenannten nur noch das zweite vor. Aus diesem sind die berühmten Wahrsager (Suid. in Τελμισσεῖς), von welchen Herodot I, 78. Cicero de div. I, 41. 42. Arrian Exp. Alex. II, 3 reden. Die Stellung der Telemessier in N. LXXIX vor den Lykiern und N. CXXXII nach den Phaseliten führt dahin, daselbst die Karisch-Lykischen zu verstehen. Der Volksname

Digitized by Google

endigt gewöhnlich auf εύς: indessen führt Steph. Byz. auch Τελμήσσιος an, und diese Endung war N. CXXXII sicher gebraucht. Übrigens heifsen sie in den Inschriften Τελεμήσσιοι: auf einer Münze (Mionnet Descr. des Méd. Suppl. Bd. VI, S. 551) steht Τελεμησσέων, von Τελεμησσεῖς, wie auch Aristophanes die Form Τελεμισσῆς oder Τελεμησσῆς gebraucht hat (s. die Bruchstücke und Steph.). Noch in dem Periplus bei Iriarte Reg. Bibl. Matrit. codd. Gr. S. 490. 491 findet sich die Schreibart Τελεμεντός, welche die ursprüngliche scheint. Auch die in der bekannten Lateinischen Inschrift vorkommenden Schreibarten Thermeses und Thermenses könnten auf verschiedene Schreibart des Namens jener Pisidier, Τερμησεῖς und Τερμεντεῖς, beruhen, wenn nicht die Römer das N auch in andern Wörtern ohne solche Gründe einschöben, wie in Scaptensula. LXXIX. - - 2° (wenn nicht vielmehr - - 100^d) CXXXII. Kar. Ion. -

Τενέδιοι. An der Troischen Küste, als tributpflichtig erwähnt bei Thuk. VII, 57 (vergl. auch III, 2. 28). II. (ἐτς Τένεδον zweimal) 36^d IV. 162^d V. 405^d XIV. (Τεν - -) - - 2^d XXV. 54^d XXVI. - XXXVI. Hell. - - 2^d XXXVIII. Hell. $285^d\,1^o$.. XLVI. Hell. 350^d XLVII. Hell. $*285^d\,2^o$ LIV. (der ganze Name zugesetzt) Hell. $286^d\,4^o$ LVIII. Hell. - LXIII. Hell. - LXXXI. Hell. $285^d\,2^o$ CI. (der ganze Name zugesetzt) Hell. $*286^d\,1^o$ [4320^d zweimal nebeneinander (zusammen $1^t\,2640^d$), $1^t\,480^d$, $3^t\,1440^d$, $5^t\,4240^d$, $5^t\,4340^d$, $5^t\,4400^d$, 7^t, $8^t\,600^d$]

Τερμερῆς. Termera (neutr. plur.) in Karien, nahe bei Myndos (Plinius Naturgesch. V, 29). Strabo XIV, S. 657 nennt es Τέρμερον, als unansehnlichen Ort (χωρίον); daher es zweifelhaft ist, ob die Bemerkung bei Plinius, Termera sei frei, nicht vielmehr mit Spanheim auf Bargylia zu übertragen sei. Nach Philippos von Theangela in dem Werke über die Karer soll der Ort von dem Leleger Termeros Termeron benannt sein (Schol. Eurip. Rhes. 508. vergl. Steph. Byz. in Τέρμερα). Steph. Byz. setzt Telmera als Karische Stadt, und sagt er halte sie für dieselbe wie Τερμίλη, was er nachher aufführen werde;

im Folgenden hat er Termera als Lykische Stadt, und sagt, Herodot im ersten Buche nenne die Einwohner Τερμίλαι. Termera ist aber vielmehr Karisch und wohl einerlei mit des Steph. Telmera (Telmera ist auch bei Plinius als verschiedene Lesart von zweiter Hand angemerkt); die Τερμίλαι des Herodot (I, 173. VII, 92. vergl. Eustath. zu Iliad. Β, S. 369 Rom.) dagegen sind Lykier, und haben nichts mit Termera gemein. Zur Zeit dieser Inschriften war Termera nicht unbedeutend, und bedeutender als Myndos. III. 250^{d} XIII. - XVII. 250^{d} XXIII. - XLV. Kar. - L. Kar. *500^{d} CVII. Kar. - CXXXIX. Ion. Kar. - [5^{t}, 10^{t} wie es scheint]

Τήϊοι, auch Τηΐοι (vergl. Anm. zu N. III). Die Teier in Ionien ergeben sich Olymp. 92, 1 den Spartanern; gleich darauf aber wird die Athenische Flotte wieder von ihnen aufgenommen (Thuk. VIII, 16. 20). IX. - - 100^{d} XVII. 600^{d} XXXII. 600^{d} XXXIII. *600^{d} XXXVIII. Ion. *600^{d} LIV. Ion. 600^{d} CIX. (T - -) 600^{d} CXXXII. Ion. Kar. - [12^{t}]

Τηλάνδριοι. In Karien oder Lykien, also wahrscheinlich in dem Theile beider, welcher bald zu der einen bald zu der andern Landschaft gerechnet wird. Steph. Byz.: Τήλανδρος, πόλις Καρίας, καὶ Τηλανδρία ἄκρα. Ἀλέξανδρος δ' ὁ Πολυΐστωρ οὐδετέρως τὴν πόλιν Τήλανδρον καλεῖ ἐν πρώτῳ Λυκιακῶν, καὶ Τηλάνδρειαν τὴν αὐτήν. τὸ ἐθνικὸν Τηλανδρεύς, τοῦ δὲ Τηλάνδρου Τηλάνδριος τὸ ἐθνικόν. Plinius Naturgesch. V, 28 setzt Telandrus als Lykische Stadt, V, 35 aber Telandria als Insel im Lykischen Meere, auf welcher die Stadt untergegangen, wie es scheint in der Grenzgegend von Karien und Lykien. Wahrscheinlich lag Telandros an der Landspitze Telandria auf einer mit dem Lande verbundenen Insel. XXX. 50^{d} XXXIX. Kar. - LVI. Kar. - LXXI. Kar. Ion. - CXXXII. Kar. - [1^{t}]

Τήλιοι. Telos, Insel unweit Knidos und Rhodos. CV. Kar. Ion. -

Τήνιοι. Von der Kyklade Tenos, als tributpflichtig erwähnt bei Thuk. VII, 57. IV. 300^{d} XXXII. 300^{d} LXXII. Nes. *300^{d} [6^{t}]

Τι - - LXXII. Kar. Ion. -

Digitized by Google

Τυνδαῖοι. Von Tinde in Thrake. Steph. Byz. in Τύνδιον: Ἔστι καὶ Τύνδη Θρᾴκης Χαλκιδικὴ πόλις. τὸ ἐθνικὸν Τυνδαῖος. LXVI. Aufs. -

Τορωναῖοι. Torone, bedeutende Stadt in der Sithonischen Halbinsel, Olymp. 89, 1 von Brasidas genommen, Olymp. 89, 2 im letzten Viertel des Jahres von Kleon wieder erobert und im Frieden des Nikias dem Gutdünken der Athener überlassen (Thuk. IV, 110 ff. V, 2 f. V, 18). II. 409^d 2° XXXVII. Thr. - 100^d XLIV. Thr. - XLVIII. Thr. 600^d LIV. Thr. - LXXVIII. Thr. 200^d (vielleicht 1200^d, durch Ergänzung von X) LXXXI. Thr. 1200^d LXXXVII. Thr. - CI. Thr. -

[4^t unsicher, 8^t 1120^d, 12^t, 24^t]

Τύμνιοι. In Karien. Steph. Byz.: Τύμνος, πόλις Καρίας. ὁ πολίτης Τύμνιος. Ἀλέξανδρος ἐν τῷ περὶ Καρίας δευτέρῳ. Der Sinus Thymnias (Plinius Naturgesch. V, 29. Mela I, 16) und Thymniä promontorium (Mela das.) scheint nicht damit zusammenzuhängen. CVIII. Kar. Ion. -

Τυρόδιζα, Τυροδιζαῖ[οι]. Nach Herodot VII, 25 im Gebiete von Perinthos, also in der Propontis, womit auch das, was er dort erzählt, wohl vereinbar ist. Hiermit stimmt überein, dafs Tyrodiza zur Hellespontischen Provinz gehört. Steph. Byz. sagt: Τυρόδιζα, πόλις Θρᾴκης μετὰ Σέρριον. Ἑλλάνικος δὲ Τυρόριζαν αὐτήν φησιν ἐν Περσικῶν δευτέρῳ. τὸ ἐθνικὸν δεῖ Τυροδιζαῖος, ὡς Γαζαῖος· νῦν δὲ Τυροδιζηνοὶ λέγονται, ὡς Κρατερὸς ἐν τρίτῳ περὶ ψηφισμάτων. Ἐν τρίτῳ oder $\overline{\gamma}$ ist Lesart von Handschriften; die Rehdigersche hat dagegen $\overline{\varsigma}$, wie zuerst Meineke berichtet hat, dessen Ausgabe des Stephanos, als Bd. II, S. 370 unseres Werkes gedruckt wurde, noch nicht erschienen war; in Passow's früherer Vergleichung jener Handschrift war die verschiedene Lesart $\overline{\varsigma}$ nicht vermerkt. Dafs Krateros, der aus den Tributlisten geschöpft hatte, die spätere Form Τυροδιζηνοὶ als die gangbare angeführt habe, ist nicht glaublich: es dürfte vor ὡς Κρ. etwas ausgefallen sein. Die Bezeichnung der Lage μετὰ Σέρριον ist ganz unklar, da man nicht weifs, wovon dabei der Ausgangspunkt genommen ist. Die Ansetzung von „Tyrodiza Perinthiorum ora" zwischen Aenos und Abdera,

auf Kruse's Generalkarte des alten Griechenlands, ist damit, dafs es zur Hellespontischen Provinz gehört, unvereinbar. Im Itin. Hierosol. S. 270. 284. Berl. Ausg. findet sich ganz nahe bei Heraklea (Perinthos) Beodizo oder Bedizo; ebendas. S. 269 und Itin. Antonin. S. 107. Berl. Ausg. Tarpodizo, ferner Ostodizo (Ostidizo, Ostudizo) hier und da im Itin. Antonini, und Burtudizo ebendas. S. 64 und 107 (Burdidizo S. 153), alle in der benachbarten Thrakischen Landschaft: in den Namen dieser Ortschaften ist am Schlufs dasselbe Element wie in Tyrodiza nicht zu verkennen. VIII. 16^d 4° XXXIII $*8^d$ 2° XLVI. Hell. $*8^d$ 2° CXXXVIII. Hell. –

[1000^d, 2000^d]

Ὑ – – XC. 20^d Vergl. auch N. CXXX. [2400^d]

Ὑδι – – vielleicht von Ὑδρ. XC. 100^d Ὑ[δ] – – CXXX. 100^d Ob die Ὑδρεᾶται, von der Insel Ὑδρέα, gemeint sind? Den Volksnamen Ὑδρεᾶται hat Steph. Byz. Hydra bei Hesych. scheint dieselbe Insel zu sein: Ὕδρα, πόλις εὐτελὴς Δολόπων. Dafs Doloper dort wohnten, ist kein Beweis, dafs dieses Hydra ein anderes als die bekannte Insel sei. Übrigens kann man noch auf verschiedene andere Weisen ergänzen. [2^t]

Ὑρωμῆς. In Karien. Nicht etwa Ἱεραμαί (wovon s. Steph. Byz.), sondern vielmehr Euromos (Eurome Plin.) bei Mylasa, nicht weit landeinwärts nahe dem Berge Grion (Strabo XIV, S. 636. 658); s. davon Mannert Geogr. Bd. III. Thl. III, S. 286. Steph. Byz.: Εὔρωμος, πόλις Καρίας, ἀπὸ Εὐρώμου τοῦ Ἰδριέως Καρός. τὸ ἐθνικὸν Εὐρωμεύς· Ἀπολλώνιος ἑπτακαιδεκάτῳ Καρικῶν. Ebenso lautet der Volksname auf den Münzen. Euromos ist ein angeblicher Heros, Sohn des Idrieus, des Sohnes des Kar. Den mythischen Idrieus, Sohn des Kar, kennen wir aus Steph. selber: Ἰδριάς, πόλις τῆς Καρίας, ἡ πρότερον Χρυσαορίς, ἀπὸ Ἰδριέως παιδὸς Καρός (anders Steph. in Εὐρωπός). Er ist das mythische Symbol der Landschaft Ἰδριάς, oder des Stammes der Ἰδριεῖς (vergl. über Landschaft und Stamm Herodot V, 118. Strabo XIV, S. 678). Wenn Idrias vorher Chrysaoris geheifsen haben soll, und der Name Chrysaoris noch fortdauerte, als die Stadt schon Stratonikea hiefs, so mufs man defshalb nicht glauben, Idrias

sei von dem bekannten jüngern Dynasten Idrieus oder Hidrieus benannt. Chrysaoris war der Name des ganzen politischen Systems, wozu Idrias, später Stratonikea benannt, gehörte; so war Idrias ein Theil von Chrysaoris, dieser Theil wurde aber dann Hauptort, und so erschien dann der Name Idrias als späterer Name von Chrysaoris. S. das Nähere Corp. Inscr. Gr. Bd. II, S. 473. Übrigens steht die Lesart Ὑρωμῆς in den Inschriften fest; Εὔρωμος scheint daher eine hellenisirte euphemische Umnennung des Ὕρωμος zu sein, um den Schein der Sau aus dem Namen zu verdrängen; vergl. oben in Συαγγελῆς. II. 41^d 4° IX.- XXX.- XXXV. *41^d 4° XLIV. Kar. *41^d 4° L. Kar.- CXXIV.- [5000^d]

Φαρβήλιοι, Φάρβηλος. In Thrake. Steph. Byz.: Φάρβηλος, πόλις Ἐρετριέων. τὸ ἐθνικὸν Φαρβήλιος. Ohne Zweifel war es ein Küstenort, ursprünglich Thrakisch wie der Name, dann von den Eretriern besetzt. Man könnte vermuthen, es sei dasselbe wie das Makedonische Olbelos (Steph. Byz.), und der Name derselbe wie der des Thrakischen Gebirges Orbelos; Φ ist ein dem Digamma verwandter Laut wie in φιδίτια (ἐδίτια); das Digamma aber geht leicht in O über, wie Ὄξος, Fάξος, Ὄαξος. Nimmt man also als Urform Fάρβηλος an, so konnte daraus leicht Ὀάρβηλος, Ὄρβηλος und Ὄλβηλος, und wiederum Φάρβηλος werden. IV. *16^d 4° XXX. 16^d 4° XXXI.- XXXVII. Thr.- XLIV. Thr.- XLVIII. Thr.- LXII. Thr.- LXIII. (ἄτακτοι) Thr. *16^d 4° LXIII. (Φ - -) Aufs. 8^d 2° XCII. (Φάρβηλος) 16^d 4° XCVII. Aufs. 8^d 2° CXX. Thr.- [1000^d, 2000^d]

Φασηλῖται. Phaselis in Lykien nahe der Pamphylischen Grenze wurde von Kimon genommen; es wurde ein Übereinkommen getroffen, wonach die Phaseliten 10 Talente zahlten und den Athenern im Kriege gegen die Barbaren folgten (Plutarch Kim. 12). Aus den Stellen des Thukydides erhellt wenig über das damalige Verhältnifs von Phaselis zu Athen. Die Stadt war Dorisch, von Lindos aus gegründet, und gehörte nicht zum Lykischen Bunde (Strabo XIV, S. 667).

III. 600^{d} V. *600^{d} VII. 600^{d} XI. 300^{d} XXXVI. - XXXIX. Kar. 300^{d} XLII. ([Φασηλῖται]) Kar. 300^{d} L. Kar. 300^{d} LXXII. Kar. Ion. - - 50^{d} CXXXII. Kar. Ion. - [6^{t}, 12^{t}]

Φηγήτιοι, Φηγέντιοι, Φηγούντιοι. In Thrake; unbekannt. Ich habe Φηγήτιοι, nicht Φεγέτιοι, geschrieben, da die Hellenen fremde Namen gern ihrer Sprache analog machten und letzteres dem Hellenischen auf keine Weise ähnelt. Φάγρης bei Amphipolis, wovon Φαγρήτιοι oder Φαγρησαῖοι (Steph. Byz.), kann damit kaum bezeichnet sein. IV. 26^{d} 4° XXIX. ([Φη-γ]ού[ντιοι]) - XXXIV. (Φηγούντιοι) - - 1° XLIV. Thr. - XLVIII. Thr. 16^{d} 4° LXIII. Thr. *16^{d} 4° LXIII. Thr. - LXXVIII. Thr. 16^{d} 4° LXXXIX. ([Φηγ]ούντιοι) - XCIII. (Φηγέντιοι) 16^{d} 4° XCVII. Thr. - CXII. - CXX. Thr. - [2000^{d}, 3200^{d}]

Φολέγανδρος. Sporade zwischen Melos und Thera. CXXXIV. CXXXV. Nes. 2000^{d} voll.

Φωκαιῆς. Phokäa in Ionien. Olymp. 92, 1 befinden sich dort vorübergehend Spartaner (Thuk. VIII, 31). XIII. - - 100^{d} XVII. 300^{d} XXIX. 300^{d} XXX. B. - XXXIII. 126^{d} XXXVIII. Ion. 200^{d} LXXXIX. - CVIII. Ion. Kar. - [2^{t} 3120^{d}, 4^{t}, 6^{t}]

Χαλ - - XXIII. 750^{d} (s. das. die Anm.) Wahrscheinlich Kalchedon oder Chalkedon, wo nicht Chalkis. [15^{t}]

Χαλκειᾶται, Χαλκιᾶται. Von der bei Rhodos westlich belegenen Insel Χάλκη, Χάλκεια, Χαλκία (s. über die Formen des Namens Poppo zu Thuk. Thl. I. Bd. II, S. 471). Eine Stadt darauf erwähnt Plinius Naturgesch. V, 36. Unter dem Namen Chalke erwähnt die Insel der Schol. Thuk. II, 19 als bundesgenossisch; sie war den Athenern ein nicht unwichtiger Posten (Thuk. VIII, 41. 44. 55. 60). Steph. Byz. sagt in Χάλκεια: Ἔστι καὶ Καρίας Χάλκεια, ἧς τὸ ἐθνικὸν Χαλκειᾶται, ὡς Κρατερῷ δοκεῖ. So hat Meineke richtig geschrieben. In Karien werden die Chalkiaten von Steph. gesetzt, weil sie Krateros unter der Karischen Provinzialrubrik gegeben hatte. IX. (unter Karischen Städten) 50^{d} XXXVI. (Χα - -) Kar. 33^{d} 2° XLII. Kar. 33^{d} 2° L. Kar. 33^{d} 2° LXXVII. Kar. *33^{d} 2° LXXXI. ([Χαλκει]ᾶται) Kar. Ion. - CV. Kar. Ion. - [4000^{d}, 1^{t}]

Χαλκήτορες. In Karien bei Euromos und Mylasa nahe dem Berge Grion. Steph. Byz.: Χαλκητόριον, πόλις Κρήτης. ὁ πολίτης Χαλκητορεύς· Ἀπολλόδωρος τετάρτῳ χρονικῶν· Μεθ' ὃν Χαρίδημος ἦν φυγὰς Χαλκητορεύς. Κρατερὸς δ' ἐν τῷ περὶ ψηφισμάτων Χαλκήτορας αὐτούς φησιν. Statt ἐν τῷ mufs die Zahl des Buches des Krateros ἐν - - τῳ gesetzt werden, und statt Κρήτης ist Καρίας zu lesen: denn Krateros kann nur die Karischen Χαλκήτορες angeführt haben, da seine Quelle die Tributlisten sind oder vielmehr diese selber von ihm mitgetheilt waren, und die, von welchen Steph. sprach, sind ja dieselben, von denen bei Krateros berichtet war, wie die Worte selbst besagen. Auch kennt niemand sonst ein Chalketorion in Kreta. Strabo XIV, S. 636 nennt im Genitiv die Stadt Χαλκητόρων, S. 658 aber im Nominativ Χαλκήτωρ, wofür er wohl hätte Χαλκήτορες sagen sollen. Die Stadt hiefs wie die Bewohner, gleichwie Δελφοί, Λεοντῖνοι. Nachher mag man auch Χαλκητόριον für die Stadt gesagt haben, wovon Apollodor Χαλκητορεὺς bildete, wofür jedoch Χαλκητοριεὺς erwartet wird. Geht man von diesem Χαλκητορεὺς aus, so könnte man in den Inschriften Χαλκητορῆς lesen; aber Krateros und Strabo stehen für Χαλκήτορες. XI. *35[d] XXXV. - XLIV. Kar. 35[d] L. Kar. 35[d] CXV. 35[d] [4200[d]]

Χαλκιδῆς. Auf Euböa; als tributpflichtig erwähnt bei Thuk. VII, 57. vergl. VI, 76. S. auch Διακρῆς ἀπὸ Χαλκιδέων. XLV. Nes. - LII. Nes. - LXXII. Nes. - - 200[d] CXXII. - CXXVIII. - [Viel über 4[t]]

[Χαλκιδ]ῆς Ἐρυθραίων. S. in Ἐρυθραῖοι.

Χεδρώλιοι. S. Ἐδρώλιοι.

Χερτονήσιοι, Χερρονήσιοι. Die Ionische und Alt-Attische Form Χερσ. welche bei Thukydides die einzig richtige ist, kommt in diesen Inschriften nur N. VII und XXIII zum Vorschein, und zwar N. VII sicher im dritten Jahre: eine Zeitbestimmung für die Bruchstücke im Verhältnifs zu einander von der Verschiedenheit der Schreibart herzunehmen wäre gewagt, da die Schreibart in der Übergangsperiode gewifs

schwankte: nur in einer und derselben Urkunde wird man nicht gerne beide Schreibweisen annehmen (vergl. zu N. XXIII und XXIV). Χερρωνήσιοι ist nach Steph. Byz. der Volksname derer vom Karischen Chersones, von welchen ich in diesem Artikel handle; doch findet sich, dafs auch die Chersonesiten vom Thrakischen Chersones so genannt worden (s. hernach), und vielleicht könnte man nach Mafsgabe der Ziffer (1800^{d}), in Vergleich mit N. VII, in der Inschrift N. III auch umgekehrt [Χερσονησ]ῖται als Name der Chersonesier von Karien setzen. Im Übrigen habe ich die Stellen der Inschriften zwischen beiden so vertheilt, dafs ich die gangbareren Endungen, und wo diese fehlen, das Mafs des Tributes in Vergleich mit anderen Stellen dabei berücksichtigte. Was das Karische Chersonesos betrifft, so scheinen folgende Bemerkungen nöthig. Knidos, an der äufsersten Spitze der Karischen Halbinsel, lag theils auf dem festen Lande theils auf einer Insel (Strabo XIV, S. 656); die Insel war aber mit dem festen Lande durch eine Brücke verbunden, und hiefs daher Χερρόνησος (Pausan. V, 24, 7. Bekk.). Die Einwohner dieser Knidischen Insel Chersonesos hatten für sich, unabhängig von der übrigen Stadt, ein Weihgeschenk in Olympia gesetzt, den Zeus, Pelops und Alpheios; in dem Epigramm, welches dabei stand, heifsen sie οἱ ἐν Κνίδῳ Χερρονήσιοι: ihre Weihung, sagt Pausanias, ist so anzusehen, wie wenn die von Ephesos, die den Koresos (τὸν ὀνομαζόμενον Κορησὸν) bewohnen, abgesondert für sich ein Weihgeschenk weihten. Dasselbe Weihgeschenk erwähnt Aelian V. H. II, 33; die weihenden heifsen auch bei ihm Χερρονήσιοι οἱ ἀπὸ Κνίδου. Da mit diesen Ausdrücken doch nicht die Bewohner des gesammten Karischen Chersones bezeichnet sein können, so mufs man die Thatsache zugeben, dafs nur der Stadttheil von Knidos Χερρόνησος hier gemeint sei. Auf diesen Stadttheil von Knidos kann man jedoch den hohen Tribut nicht beziehen; die Knidier werden in unseren Inschriften öfter als zahlende genannt, und unter ihnen sind natürlich auch die Bewohner jenes Stadttheiles begriffen. Aber

aufserdem heifst die ganze Halbinsel, an deren Spitze Knidos lag, ἡ Καρικὴ Χερρόνησος (Pausan. I, 1, 3); indessen unterscheidet Diodor V, 61 diese Χερρόνησος von dem Knidischen Gebiete, und Herodot I, 173 giebt an, das Knidische Gebiet beginne von der Χερσόνησος Βυβαστία. Auch in unseren Inschriften können die Χερσονήσιοι nur die Einwohner der Karischen Halbinsel mit Ausschlufs der Knidier sein. Dieser Name umfafst offenbar mehre Städte, die zusammen zahlten: dafs darunter eine Stadt Χερρόνησος gewesen, ist nicht erweislich; eine solche ist nicht bekannt. Stephanos sagt zwar: Χερρόνησος, πόλις ἐν τῇ κατὰ Κνίδον Χερρονήσῳ, καὶ τρίπολις. ὁ πολίτης Χερρονήσιος. Αἰλιανὸς ἐν πρώτῳ ἱστορικῆς διαλέξεως· Χερρονήσιοι δ' ἀπὸ Κνίδου. Aber der Belag aus Aelian's Stelle, derselben die wir schon angeführt haben, und die er unrichtig bezeichnet, beweiset, dafs hier nur der Stadttheil von Knidos gemeint ist; einen andern Beweis giebt er nicht für eine einzelne Stadt Chersonesos in Karien. Die Worte καὶ τρίπολις kann man mit grofsem Schein in κατὰ Τριόπιον oder κατὰ τὸ Τρ. verwandeln (vergl. Steph. in Ἴστρος und in Χίος); aber es ist auch möglich, dafs sie unvollständiger Auszug aus einer Bemerkung sind, es habe im Karischen Chersones aufser dem Knidischen Stadttheile Χερρόνησος auf der Karischen Halbinsel noch eine Χερρόνησος τρίπολις bestanden, d. h. ein politisches System von drei Städten, welche zusammen Χερρόνησος oder Χερρονήσιοι hiefsen. Es konnten drei Städte die unabhängigen gewesen sein; der zum Theil sehr hohe Tribut läfst aber schliefsen, dafs in den Inschriften bisweilen noch mehre unter Χερρονήσιοι begriffen sind, und man kann dazu ohne Bedenken Akanthos, Loryma, Tisanusa, Hyla und Physkos rechnen. IV. (Χε - - in einem Gemische von Ionischen, Hellespontischen und Karischen Städten) 1380^{d} 4° VII. (Χερσο - - hinter benachbarten Städten des Karischen Ioniens) 1800^{d} IX. ([Χ]ερρονή - - vor Karischen Städten) - IX. (vor Städten der Karischen Provinz) 300^{d} XV. ([Χερρ]ονήσιο[ι] in einem Gemische) - XXIII. (Χερσονήσιοι zwischen zwei Karischen Städten) - - 100^{d} XXIV. (Χερρονή - -

Digitized by Google

in einem Gemische zwischen einer Ionischen und einer Karischen Stadt) 1700[d] L. (Χερρόνη - -) Kar. 270[d] LXXXIV. (der Name ist ganz eingesetzt, s. die Anm.) 300[d] CVIII. (Χερρ - -) Kar. Ion. - CXVIII. (Χε - -) 300[d]

[5[t] 2400[d], 6[t], 27[t] 3680[d], 34[t], 36[t]]

Χερρονησῖται ἀπ' Ἀγορᾶς, Χερρονησῖται schlechtweg. Stadt Chersonesos im Thrakischen Chersones, auch Agora genannt, ohngefähr nordwärts von Kardia (Herodot VII, 58. Rede von Halonnes S. 87), nicht am Ufer, sondern ohngefähr in der Mitte zwischen beiden Meeren (Skylax Cap. 58), nach Mannert's Urtheil (Geogr. Bd. VII, S. 203) etwa an der Stelle des späteren Aphrodisias. Einem alten Denkmale zufolge war die Grenze des als Attisches Besitzthum geltenden Chersones zwischen Leuke Akte und Pteleon; Philipp von Makedonien behauptete jedoch, die Grenze sei Agora (Rede von Halonnes S. 86): woraus man erkennt, dafs Agora innerhalb der alten von Philippos bestrittenen Grenze, nach dem Innern der Halbinsel zu lag. Übrigens wird es ursprünglich allerdings an der Grenze gelegen und davon seinen Namen erhalten haben, weil die Nachbarn auf der Grenze ihre ἀγορὰ hielten (Demosth. g. Aristokr. S. 632. vergl. Steph. Thes. L. Gr. Bd. I, S. 414 f. Par. Ausg.). Ich füge noch folgende Stellen bei. Steph. Byz.: Ἀγορά, πόλις ἐν Χερρονήσῳ· ὁ πολίτης Ἀγοραῖος. Schol. Aug. zur Rede von Halonnes (jedoch eben nur aus der Rede selbst): Ἀγορά, τόπος τῆς Χερρονήσου. Eustath. zu Iliad. α, S. 45. Rom.: Παρὰ δὲ Ἡροδότῳ κεῖται καὶ πόλις Θρᾳκία καλουμένη Ἀγορά. Steph. Byz. in Χερρόνησος· Ἔστι δευτέρα πόλις ἐν τῇ Θρᾴκῃ Χερρόνησος, περὶ ἧς Ἑκαταῖος ἐν Εὐρώπῃ· „Ἐν δ' αὐτοῖσι πόλις Χερρόνησος (wohl Χερσ.) ἐν τῷ ἰσθμῷ τῆς Χερρονήσου (Χερσ.)." καὶ τὸν πολίτην Χερρονησίον φησιν· „Ἀψινθίοισι πρὸς μεσημβρίαν ὁμορέουσι - - - -" „Χερσονησῖται ἀπὸ τῶν πύργων ἐσημήναντο τοῖσιν Ἀθηναίοισι τὸ γεγονός." τούτους καὶ Χερρονησίους λέγει. Wo ich die Lücke bezeichnet habe, hat diese schon Valckenaer zu Herodot IX, 118 angemerkt, und zwar mit Einfügung von Χερρονήσιοι, und zugleich die Anführung des Herodot vermis-

Digitized by Google

send; auch Klausen zu Hekat. S. 81 hat die Lücke erkannt, Chersonesos aber fälschlich für Kardia gehalten. Es ist mit Rücksicht auf die Stelle des Herodot IX, 118 ohngefähr so zu schreiben: „Ἀψινθίοισι πρὸς μεσαμβρίην ὁμορέουσι Χερσονήσιοι." Ἡρόδοτος δὲ Χερσονησίτας καλεῖ· „Χερσονησῖται κ. τ. λ." und hernach: τούτους οὖν Ἑκαταῖος καὶ Χερρονησίους λέγει. Hekatäos hatte also auch die Einwohner von Agora Χερσονησίους genannt; in den übrigen Schriftstellern heifsen die Einwohner des ganzen Thrakischen Chersones Χερσονησῖται, aufser dafs man bei Herodot IX, 118. 120 nicht genau unterscheiden kann, ob er die von Agora allein oder im Allgemeinen Einwohner der Halbinsel bezeichne (s. aufser diesen Stellen Herodot VI, 39. Xenoph. Hell. I, 3, 10. III, 2, 8. Schn. das Decret bei Demosth. v. d. Krone S. 256. Rede von Halonnes S. 87). Dafs in diesen Inschriften die von Agora Χερρονήσιοι genannt werden, läfst sich nicht sicher zeigen. Die Stadt war wie alle Chersonesischen nicht von grofser Bedeutung. XXXVIII. (Χερ - -) Hell. 103^d LVIII. ([Χερ]ρονησῖτ[αι]) Hell. - LXIII. (Χε[ρ]ρονησῖται ἀπ' Ἀγορᾶς) Hell. - LXXXV. (Χ - - - - - -) Hell. 100^d C. (Χερρονησῖται ἀπ' Ἀγορᾶς) Hell. Aufs. - CII. (Χερρονη - - ἀπ' Ἀγο-[ρᾶς]) Hell. - CXXXVII. ([Χερρ]ονησῖ[ται ἀπ' Ἀγ]ορᾶς) Hell. - [2^t, 2^t 360^d]

Von Namen, deren Anfang fehlt, führe ich nur diejenigen an, von welchen einigermafsen sicher ist, dafs sie nicht in den schon aufgeführten enthalten seien:

. αμβακτύς. XIII. -

. . ρεια παρὰ [Βρ]ύλλειον. CXXXVIII. Hell. -

. υβανῆς (oder Ὑβανῆς). V. 17^d 3° [2100^d]

Das Verzeichnifs ist vor Erscheinen der Meineke'schen Ausgabe des Steph. Byz. ausgearbeitet worden; der neue Text ist daher nur nachträglich benutzt worden, wo sich besonderer Anlafs dazu herausstellte.

Digitized by Google

XXI.

Den Grundtext s. bei den Tafeln der Tributlisten, Taf. VII.

Diese Inschrift ist in der Ἐφημερὶς ἀρχαιολογικὴ vom April und Mai 1838. N. 45. in Steindruck, später von Rangabé Antt. Hell. Bd. I. N. 250, S. 313 ff. genauer herausgegeben. Aus der Ephemeris hat sie Schöll in den archäol. Beiträgen aus Griechenland nach Otfr. Müller's hinterlassenen Papieren H. 1. S. 54 ff. wieder gegeben und Dankenswerthes dazu beigetragen, auch das über der Inschrift befindliche Bildwerk erläutert; und mit sorgfältiger Herstellung ist sie, jedoch blofs in der Minuskel, von Sauppe, Inscriptt. Maced. quattuor (Weimar 1847) S. 6 ff. gegeben und erläutert, wobei auch eine Abschrift von Rofs benutzt ist, die Ephemeris aber nicht selbst sondern nur nach Schöll's daraus entlehnter Abschrift. Ich habe aus der Ephemeris, Rangabé, den von Sauppe mitgetheilten Rofsischen Lesarten und aus einer Abschrift des ältern Curtius, die jedoch Z. 42 mit ΠΙΤ abbricht, alles nach meiner Ansicht in Betracht kommende in den Grundtext eingetragen, und verweise wegen der verschiedenen Lesarten vorzüglich auf Sauppe. Die Schrift ist die gewöhnliche vor Euklid; doch ist einmal die spätere Form des Gamma Γ, und zweimal ein Eta eingemischt. Folgendes ist der hergestellte Text.

Μ]εθωναίων ἐκ Πιερ[ίας.
Φ]αίνιππος Φρυνίχου ἐγραμμάτ[ευε.

Ἔδ]οξεν τῇ βουλῇ καὶ τῷ δήμῳ· Ἐρεχθὶς ἐπρυτ[άνευ]ε, Σκόπας ἐγραμμάτευε, Τιμωνίδης ἐπεστάτει, [Διοπ-
5 εί]θης εἶπε· δ[ιαχ]ειροτονῆσαι τὸν δῆμον αὐτίκ[α πρὸς Μ]εθωναίους, [ε]ἴτε φόρον δοκεῖ τάττειν τὸν δῆμο[ν αὐτίκ]α μάλα, ἢ ἐ[ξ]αρκεῖν αὐτοῖς τελεῖν ὅσον τῇ θε[ᾷ ἀπὸ τ]οῦ φόρου ἐγί[γνε]το, ὃν τοῖς προτέροις Παν[αθηναίοις] ἐτετάχατο φέρειν, τοῦ δὲ ἄλλου ἀτελεῖς εἶνα[ι· τῶν δὲ ὀφ-
10 ει]λημάτων, ἃ [γ]εγράφαται τῷ δημοσίῳ τ[ῷ τῶν Ἀθηναί]ωμ Μεθων[αῖ]οι ὀφείλοντες, ἐὰν ὦσι ἐπι[τήδειοι Ἀ-

Θη]ναίοις ὥσπερ τε νῦν καὶ ἔτι ἀμείνους, ἐπι[τρέπειν τ-
ε τ]άξιν περὶ τῆς πράξεως Ἀθηναίους, καὶ ἐὰν [κοινὸ-
ν] ψήφισμά τι περὶ τῶν ὀφειλημάτων τῶν ἐν τῆ[ι πό-
λε]ι γίγνηται, μηδὲν προσηκέτω Μεθωναίοι[ς, ἐὰν μ-
ὴ χ]ωρὶς γίγν[η]ται ψήφισμα περὶ Μεθωναίων. π[ρέτβεις
δ]ὲ τρεῖς π[έμ]ψαι ὑπὲρ πεντήκοντα ἔτη γεγο[νότας
ὡς] Περδίκκ[αν], εἰπεῖν δὲ Περδίκκᾳ, ὅτι δοκε[ῖ δίκαι-
ον] εἶναι ἐὰν Μεθωναίους τῇ θαλάττῃ χρῆσθα[ι καὶ ἐ-
ξ]εῖναι ὁρ[μίσ]ασθαι, καὶ ἐὰν εἰσεμπορεύεσθα[ι ἐς ἤ-
νπε]ρ τέως [ἐξῆ]ν χώραν, καὶ μήτε ἀδικεῖν μήτε ἀδ[ικεῖσ-
θαι]· μηδὲ [σ]τ[ρατ]ιὰν διὰ τῆς χώρας τῆς Μεθωναίω[ν διά-
γειν ἀ]κόντω[ν Μεθ]ωναίων. καὶ ἐὰμ μὲν ὁμολ[ο]γῶσιν [ἑκ-
άτε]ροι, ξυ[μβιβ]ασάντων οἱ πρέτβεις· ἐὰ[ν] δὲ μή, [πρεσ-
βεί]αν ἑκάτε[ροι] πεμπόντων ἐς Διονύσια τέλος [ἔχου-
σαν] περὶ ὧν ἂν διαφ[έ]ρωνται, πρὸς τὴν βουλὴν καὶ [τὸν
δῆμ]ον. εἰπ[εῖ]ν δὲ [Π]ερδίκκᾳ, ὅτι ἐὰν οἱ στρατ[ηγοὶ
οἱ] ἐμ Ποτειδίῳ ἐπαινῶσι, γνώμας ἀγαθὰς ἔ[ξουσι
περὶ] αὐτοῦ Ἀθ[ηνα]ῖοι. ἐχειροτόνησεν ὁ δῆμος [Μεθων-
αίους] τελ[εῖ]ν [ὅτο]ν τῇ θεῷ ἀπὸ τοῦ φόρου ἐγίγνε[το, ὃν
τοῖ]ς προτέρ[οις] Παναθηναίοις ἐτετάχατο φ[έρειν, τοῦ
δὲ ἄ]λλου ἀ[τελεῖς εἶν]αι. Ἔδοξεν τῇ βουλῇ καὶ [τῷ δήμ-
ῳ]· Ἱπποθ[οντὶς ἐ]πρυτάνευε, Μεγακλείδης ἐ[γραμμά-
τευ]ε, Νι[κ]ο..... [ἐ]πεστάτει, Κλεώνυμος εἶπε· [Μεθωναί-
οι]ς ἐ[ξεῖναι ἐξά]γειν ἐγ Βυζαντίου σίτου μέχρ[ι.... α-
κις]χιλίω[ν] μεδίμνων τοῦ ἐνιαυτοῦ ἑκάστου, οἱ [δὲ Ἕλλη-
σπ]ον[τ]οφύ[λ]α[κ]ες [μ]ήτε αὐτοὶ κωλυόντων ἐξάγειν, μ[ήτ-
ε ἄλ]λον ἐῶντων κω[λ]ύειν· ἢ εὐθυνέσθων μυρίαισι δρ[αχ-
μαῖσι]ν ἕκαστος. γραψαμένους δὲ πρὸς τοὺς Ἑλλησπ[ον-
το]φύλακας ἐξάγειν μέ[χ]ρι τοῦ τεταγμένου. ἀζήμιος [δὲ
ἔστ]ω καὶ ἡ ναῦς ἡ ἐξάγουσα. ὅ,τι δ' ἂν κοινὸν ψήφι[σμ-
α πε]ρὶ τῶν [ξυμ]μάχω[ν ψ]ηφίζωνται Ἀθηναῖοι πε[ρὶ βο-
η]θείας [ἢ ἄλλ]ο τι πρ[ος]τάττοντες τῆσι πόλεσι ἢ [περ-
ὶ σφ]ῶν [ἢ] περὶ τῶν πόλ[εω]ν, ὅ,τι ἂν ὀνομαστὶ περὶ τ[ῆς π-
όλε]ως τ[ῆς] Μεθωναίων [ψη]φίζωνται, τοῦτο προσή[κειν
αὐτοῖς, τὰ] δὲ [ἄ]λ[λ]α μή· ἀλλὰ φυλάττοντες τὴν σφετ[έρα-
ν αὐτῶν ἐ]ν τῷ τεταγμένῳ ὄντων. ἃ δὲ ὑπὸ Περδ[ίκκ-

Digitized by Google

ου ἠδικῆσ]θαί φασι, βουλεύσασθαι Ἀθηναίους, ὅ,τι [ἂν δο-
κ]ῇ [ἄξι]ον εἶναι περὶ Μεθωναίων, ἐπειδὰν ἅπαν[τήσ-
ω]σι ἐ[ς τὸ]ν δῆμον οἱ πρέσβεις οἱ παρὰ Περδίκκου [οἵ τ-
ε] μετ[ὰ Θε]ωστίου οἰχ[ό]μενοι καὶ οἱ μετὰ Λευκόρ[ου. εἰ
δὲ] δε[ῖ ναε]υσὶ πο[ρ]ε[ίου, χ]ρηματίσαι ἐπειδὰν ἐκκλ[η ἡ
π]ρυ[τάν]εια ἡ δευτ[έρα] μετὰ τὰς ἐν τῷ νεωρίῳ ἐ[πισ-
κευάς, ἐ]κκλησίαν [ποι]σαντες. συνεχῶς δὲ ποεῖν τ[ὰς ἐκ-
κλησί]ας, ἕως ἂν δι[απρ]αχθ[ῇ], ἄλλο δὲ προγρημα[τίσαι
τούτω]ν μηδέν, ἐὰμ μ[ήτ]ι οἱ στρατ[η]γοὶ δέωντα[ι. Ἔδο-
ξεν τῇ] βουλῇ καὶ [τ]ῷ [δ]ήμ[ῳ]· Κεκροπὶς ἐπρυ[τάνευε,..
.....ης ἐγραμμ[ά]τε[υε], Ἱ[ε]ρο[κ]λείδης ἐ[πεστάτει,..
..... εἶπε· ἐπειδὴ ἡ - - - - - - - -
- - - - εἶναι - - - - - - - - -

Der gröfste Theil dieser Herstellungen ist von mir mit Franz vor vielen Jahren gemacht worden, ehe Rangabé's Werk erschienen war; Einiges, was Rangabé und Sauppe nach der Abschrift des ersteren anders und richtiger fanden, habe ich nachgetragen. Da Sauppe Vorzügliches geleistet hat, beschränke ich mich darauf von den Stellen zu reden, in deren Lesung ich von ihm abweiche.

5. 6. [πρὸς Μ]εθωναίους. Sauppe [περὶ Μ]εθωναίω[ν]. Letzteres erwartet man allerdings: aber das letzte Σ ist in der Ephemeris und bei Rang. und Rofs erhalten; nur bei Curtius ist dafür eine Lücke. Wenn, wie kaum zu bezweifeln, Methonische Abgeordnete in Athen waren, gegen die man sich sogleich (αὐτίκα) über die Angelegenheit erklären wollte, so pafst πρὸς Μεθωναίους, wie Rang. schon wollte, sehr gut.

10. 11. τ[ῷ τῶν Ἀθηναί]ωμ Μεθων[αῖ]οι. Sauppe τ[ῷ Ἀθηναίων] ο[ἱ] Μεθωναῖοι. Rang. und Rofs haben zu Anfang der 11. Zeile HOMM, die Ephem. und Curt. wenigstens MM. Daher habe ich mich für Ἀθηναίωμ Μεθ. entschieden, und zur Füllung der Lücke gegen den sonstigen Gebrauch des Verfassers dieses Beschlusses, in welchem übrigens auch οἱ Μεθ. nicht vorkommt, τῶν Ἀθ. gesetzt. Das Z. 11 zu Anfang gegebene H mufs dann geändert werden, was kein grofses Bedenken hat, da das H nur in zwei Abschriften vorkommt.

Digitized by Google

12. ὥςπερ τε νῦν. Sauppe ὥςπερ τὰ νῦν. Die Stellung des τε ist zwar frei, aber doch erträglich.

14. τῆ[σι]. In τῇσι ist das Iota subscr. in dieser Inschrift Z. 43 ausgelassen; Sauppe bemerkt, man müsse annehmen, es sei hier geschrieben gewesen, um die Zahl der Buchstaben auszufüllen, und er belegt dieses Schwanken mit Corp. Inscr. Gr. Bd. I, S. 109. Es scheint jedoch hier und da ein Buchstab weniger am Schlufs der Zeile gewesen zu sein, und zwar vielleicht hier und Z. 25 (jedoch unsicher), 27, 53.

19. 20. [καὶ ἐξ]εῖναι ὁρ[μίτ]ασθαι. Sauppe [μηδὲ λιμ]ένα[ς] ὁρ[ίτ]ασθαι. Z. 20 haben alle Abschriften ENAI, welches Sauppe in ENAΣ verwandelt. Ὁρ[μίτ]ασθαι, was auch Schöll wollte, ist so natürlich, dafs ich es gewagt habe, dasselbe aufzunehmen, obwohl nur für zwei Buchstaben in der Lücke Raum ist. Dagegen bleibt, wenn man das ebenfalls sehr natürliche ἐξεῖναι setzt, bei dieser Ergänzung vorn ein Buchstabenraum unausgefüllt: es ist nicht gewagt anzunehmen, der Schreiber habe vorn Z. 20 zwei Buchstaben in drei Stellen ausgedehnt und um die Zahl und Ordnung der Buchstaben wieder herzustellen, nachher drei Buchstaben auf zwei Stellen genommen.

20. 21. [ἐς ἤνπε]ρ τέως [ἐξῆ]ν χώραν. Sauppe [καθάπε]ρ τέως [εἰς τὴ]ν χώραν. Rangabé's Lesart ΣAN, wofür die andern nur ..N haben, führt von dieser Ergänzung ab, die sonst die einfachste ist, obgleich der Gedanke etwas zu allgemein scheint. Ich ergänze und bessere ..ΣAN in [EX]ΣEN, welches das einzig passende ist: ἤν war EN ohne asper geschrieben, der öfter in der Inschrift fehlt.

25. 26. [ἔχουταν]. Die Ergänzung ist um einen Buchstaben zu kurz in Z. 25, daher Sauppe [ἴτχουταν] gesetzt hat. In der Urkunde bei Thuk. IV, 118 steht τέλος ἔχοντες (Vollmacht habend). Vielleicht war wie öfter ἔχουταν geschrieben. So steht N. X. 2. A. Z. 6 und D. Z. 22, desgleichen N. X. 3. B. Z. 32 im Grundtext ἔχον, wofür sich in die Minuskel ἔχον eingeschlichen hat; N. X. 3. B. Z. 4 (S. 173) ist richtig ἔχων gezeichnet. In der Baurechnung vom Poliastempel, Rangabé Antt. Hellen. N. 57. ist der Gebrauch des asper in

Digitized by Google

ἔχειν gewöhnlich, aber freilich auch in andern Wörtern, worin er durchaus unerhört ist. Vergl. auch Franz Elem. epigr. Gr. S. 111. Doch konnte hier in N. XXI die Zeile auch um einen Buchstaben kürzer sein.

27. 28. στρατ[ηγοὶ οἱ] ἐμ Ποσειδίῳ. Sauppe στρατ[ευόμενοι] ἐμ Πο[τ]ειδ[έᾳ]. Ich finde στρατευόμενοι nicht wahrscheinlich: man erwartet die Führer. Ergänzt man στρατ[ηγοὶ οἱ], so bleibt eine Stelle leer, was jedoch nicht eben anstöſsig ist (vergl. zu Z. 14). Was den Namen des Ortes betrifft, so sind die Lesarten folgende: Ephem. ⊏ΟΤΕΙΔ..Ι, was freilich auf Ποτειδέᾳ führen könnte, obwohl Τ nicht klar ist; Rang. ΓϽ<ΕΙΔ:ΟΙ, Roſs ΠΟΣΕΙΔ.ΛΙ, wo Σ von Ποτειδέᾳ abführt, Λ aber allerdings darauf hinleitet; Curt. ΓϽΣΕΙΔ... In Σ stimmen also Rang. Roſs und Curt. überein, und das Ο der Endung hat Rang. dem es doch ebenso nahe lag an Potidäa als an ein Poseidion zu denken (s. S. 324); nicht minder spricht für Ποσειδίῳ das auf Δ folgende :.

36. 37 und 39. 40 habe ich statt Ἑλλησπόντου φύλακες der anderen Herausgeber Ἑλλησποντοφύλακες geschrieben; es ist offenbar Name einer Behörde, und für einen solchen paſst das zusammengesetzte Wort viel besser, wie Ἑλληνοταμίαι, Ἑλλανοδίκαι; auch setzen die Hellenen sehr gern mit φύλαξ zusammen, wie σιτοφύλακες, νομοφύλακες, κρηνοφύλακες.

43. 44. ἢ [περὶ σφ]ῶν [ἢ] περὶ τῶν πόλ[εω]ν. Sauppe ε[ἰ βουλεύουσ]ι περὶ τῶν πόλ[εω]ν, mit Veränderung des Ν in Σ. Aber das Ν haben alle Abschriften; überdies würde wohl vielmehr wie Z. 48 das Medium gebraucht, also βουλεύονται gesagt sein, und der ganze Satz ist müssig. Was die Structur betrifft, so muſs ὅ,τι δ' ἂν κοινὸν κ. τ. λ. als absoluter Satz genommen werden: „Betreffend jegliches allgemeine Psephisma, so soll, was über die Methonäer namentlich beschlossen wird, sie angehen, alles andere nicht."

46. Sauppe führt aus Roſs als Anfang der Zeile an: ....ΟΣ; dies scheint aber irrig, da nach der Ephem. an dieser Stelle die Oberfläche des Steines so verletzt ist, daſs keine Schrift mehr daselbst erkennbar sein konnte.

48. 49. ὅ,τι [ἂν δοκ]ῇ [ἄξι]ον εἶναι περὶ ΜεΘ. (quae aequum videatur de Methonaeis statui.) Sauppe ὅ,τι [δοκεῖ Ϙ]ε[λιστ]ον εἶναι περὶ ΜεΘ. was der Lücke nicht entspricht. Ἄξιον vermuthete auch Rangabé.

49. 50. ἀπαν[τήτω]σι. Sauppe ἀπα[γγειλά]σι. Das meinige hat schon Rang. und von N ist noch der erste Verticalstrich vorhanden.

50. παρὰ Περδίκκου. Sauppe παρὰ Περδίκκᾳ. Das O steht deutlich bei Rang. und fast vollständig auch in der Ephem. Aus Rofs ist nichts angemerkt. Es sind zwar Athenische Gesandte gemeint, die aber von Perdikkas zurück erwartet werden, und dies bezeichnet οἱ παρὰ Περδίκκου.

50. 51. [οἵ τε] μετ[ὰ Θε]μιστίου. Rangabé ebenso; Sauppe [οἱ] μετ[ὰ Μεγ]ιστίου. Die Lesarten sind: Ephem. ..IIIΣTIO, Rofs ..EIΣTIO, Rang. wie unser Text. In οἱ war der asper weggelassen, wie öfter in dieser Inschrift.

51. 52. εἰ δὲ] δε[ῖ να]υσὶ πο[ρ]ε[ίου]. Sauppe [ἔ,τ]ι δὲ [δεῖ τ]ῇσι πόλε[σι]. Die Lesart IΔE bei Rang. führt allerdings auf ὅ,τι δέ, aber ebenso leicht auf [πε||ρ]ὶ δὲ - -, wozu ich jedoch keine passende Fortsetzung finden kann. Aufserdem findet sich bei Rofs IΔΓ, und in der Ephem. AE, ohne das vorangehende I. Hiernächst liest Rangabé ΥΣIΓOIΓ, Ephem. EΣIΓOIΓ, Rofs EΣIΓOIE (wie ich denke: Sauppe führt ΓOΛE, nicht ΓOIE aus ihm an). Τῇσι πόλεσι ist daher sehr scheinbar; aber Rangabé's Lesart ist zu berücksichtigen, da nicht vorauszusetzen ist, dafs er von der Lesart der Ephem. abgegangen wäre, wenn er das Y nicht auf dem Steine ziemlich sicher sah. Der Gedanke ὅ,τι δὲ δεῖ τῇσι πόλεσι ist meines Erachtens zu allgemein: man erwartet nicht etwas auf die Staaten überhaupt, sondern zunächst oder allein auf Methone bezügliches, und das Folgende macht es sehr wahrscheinlich, dafs von Schiffen die Rede war. Dafs das mittlere Supplement (δεῖ τ.) um einen Buchstaben zu lang ist, will ich nicht einmal geltend machen. Rangabé hat IΔE in EΔE verwandelt, wie öfter in den Abschriften dieser Urkunde I statt E geschrieben erscheint; für ΓOIΓ setzt er aber BOEΘ, liest also [εἰ δ]ὲ δε[ῖ

Digitized by Google

να]υσὶ [β]ο[ηθεῖν]. Hiervon hält mich die Übereinstimmung der Abschriften im Γ zurück. Wie mir scheint, war auf eine zarte den Perdikkas nicht herausfordernde Weise angedeutet, nöthigenfalls wolle man die Methonäer mit einer Flotte unterstützen; dies konnte so ausgedrückt werden, wenn Geld zur Absendung von Schiffen erforderlich sei, solle darüber zu bestimmter Zeit verhandelt werden, wohl zu merken nur zur Absendung, also für den Sold und dergleichen, indem vorausgesetzt wird, die Schiffe selbst würden fertig bereit sein, wie aus dem Folgenden erhellt. Dafs dieses Geld mit πορεῖον bezeichnet werden könne, zeigt, wie mich dünkt, der analoge Gebrauch des Wortes für das den Gesandten gegebene Reisegeld (Staatsh. II, 16. C. I. Gr. Bd. II, S. 415. a) und die Glosse des Phot. und Suid. πορεῖα, τὰ εἰς πορείαν χρήσιμα. Die Lücken füllen sich genau durch [ΕΙΔΕ]ΔΕ[ΙΝΑ] ΥΣΙΓΟ[Ρ]Ε[ΙΟ], εἰ δὲ δεῖ ναυσὶ πορείου. Man könnte zwar vielmehr ἐὰν δὲ δέῃ erwarten; aber εἰ δὲ δεῖ stellt das Eintreten des Falles als zweifelhafter dar und ist daher als leisere Andeutung diplomatischer. Wird im Folgenden vorausgesetzt, es dürften mehre Volksversammlungen erforderlich sein um die Sache zu Ende zu führen, was sich für eine einfache Geldbewilligung nicht scheint voraussetzen zu lassen, so bemerke ich dagegen, dafs der Antrag auf Berathung über diese Geldbewilligung zugleich die Berathung über die ganze gegen Perdikkas anzunehmende Stellung, über Krieg und Frieden verhüllt in sich schliefst, und hierzu konnten allerdings mehre Volksversammlungen erforderlich werden. Noch bemerke ich, dafs ΓΟΙΓ oder ΓΟΙΕ auf ΓΟΙΕ[ΙΝ] führen kann, und dadurch die Lücke hinter ΓΟΙΕ allerdings gefüllt würde; schriebe man nun [ἃ δὲ] δε[῀ να]υσὶ ποιεῖν, wofür man jedoch ὅ,τι δ' ἂν δέῃ erwarten sollte, so würde darin eine ähnliche Andeutung wie in dem von mir gesetzten liegen: „Was aber mit einer Flotte zu thun ist," darüber solle später verhandelt werden. Indessen wage ich es nicht ΓΟΙΕΙΝ zu lesen; denn obwohl der Schreiber sich in der Vocalbezeichnung nicht gleich bleibt, wie er bald ΕΙΝΑΙ bald ΕΝΑΙ gesetzt hat, so ist es

Digitized by Google

doch nicht wahrscheinlich, dafs er hier ΠΟΙΕΙΝ schrieb, da gleich hernach Z. 54 dafür ΠΟΕΝ steht und ebendaselbst auch [ΠΟΕ]ΣΑΝΤΕΣ stand.

53. 54. ἐ[πισκευάς]. Sauppe ἕ[δρας αὐθύς]. Diese Ergänzung, wobei an Sitzungen des Rathes zu denken wäre (Andok. de myst. S. 55. Volksbeschlufs in den Urkunden vom Seewesen S. 466. Pollux VIII, 145), füllt die Lücke vollständig; aber αὐθὺς ist zu sehr nur Flickwort. Rangabé's ἐπισκευὰς ist das natürlichste, und wenn es am Schlufs der Zeile einen Buchstaben zu wenig giebt, so ist dies kein Grund gegen seine Richtigkeit. Nach ἡ δευτέρα ist kein Komma zu setzen; es ist nicht die zweite Prytanie des Jahres gemeint, wie die früheren Ausleger meinten, sondern die nächste Prytanie nach den ἐπισκευαῖς der Schiffe: ἡ δευτέρα μετὰ τὰς ist soviel als ἡ ὑστέρα μετὰ τάς, von welchem Gebrauche schon in den Wörterbüchern Beispiele sind, wenn auch nicht ganz vollkommen ähnliche. Erst so kommt ein voller Zusammenhang in die Stelle.

54. [ποή]σαντες. Sauppe [ποή]σαντ[α]ς. Jenes ist sicher, obwohl unregelmäfsig. Ebenso in dem Dodonäischen Orakel bei Dem. Mid. S. 531. ἀνίσχοντες μνασιδωρεῖν, Theokr. XXIV, 93. νέεσθαι ἄστρεπτος, C. I. Gr. N. 93. λογισάμενοι ἀφελεῖν.

56. [τούτω]ν. Sauppe [πρᾶγμα]. Ν ist bei Rang. vollständig, in der Ephem. fast vollständig erhalten.

Da dasjenige, was zur Erklärung des Inhaltes dient, bereits bei den Tributinschriften bemerkt ist, handle ich hier nur von den Zeitverhältnissen dieses Denkmales. Die Bestimmung derselben ist grofsen Schwierigkeiten unterworfen, und ich kann nur geben, was ich wahrscheinlich finde; obwohl ich an den Stellen, in welchen ich das erste der Psephismen in Olymp. 89, 2 (nicht 1, wie in der Abh. über zwei Attische Rechnungsurkunden S. 18 der bes. Ausg. gedruckt ist) gesetzt habe, nicht immer zu bemerken nöthig fand, dafs diese Bestimmung nicht ganz sicher sei. Unter der Voraussetzung, dafs im ersten Beschlusse Potidäa als ein in der Gewalt der Athener befindlicher Ort genannt sei, in Verbindung mit

Digitized by Google

einigen anderen Betrachtungen, hat der letzte Herausgeber sich dahin entschieden, der erste Beschluſs könne nicht älter als das Jahr vor Chr. 423 sein: da ich diese Voraussetzung nicht theile, so könnte man verlangen, daſs ich auch die früheren Zeiten in Betracht ziehe, in welchen die Athener schon mit Perdikkas dem Könige der Makedoner in Verbindung gekommen waren. Indessen halte ich dies und auch die Rücksicht auf die spätern Zeiten nach dem Jahre vor Chr. 422, in welchem Perdikkas wieder in Verhältnisse zu Athen getreten war, darum nicht für nöthig, weil meines Erachtens die in der Inschrift vorhandenen Anzeigen unmittelbar auf das Jahr vor Chr. 423 führen; ich gebe also gleich einen Überblick der Begebenheiten dieser Zeit, soweit sie zur Beurtheilung der Zeit dieser Urkunde zu kennen erforderlich ist. Im Sommer Olymp. $\frac{88,4}{89,1}$ hatten die Athener den Perdikkas, nachdem Brasidas nach Makedonien und in die Chalkidike gekommen, zum Feinde erklärt (Thuk. IV, 82). Olymp. 89, 1. den 14. des 9. Monates Elaphebolion, unter dem Archon Isarchos, vor Chr. 423, wurde der einjährige Waffenstillstand zwischen den Athenern und Lakedämonern geschlossen (Thuk. IV, 118). Zwei Tage darauf fiel Skione von Athen ab; Brasidas begiebt sich dorthin, und versucht von da auch Potidäa und Mende zum Abfall zu bewegen; nachdem hierauf die Abgesandten angekommen, welche den Waffenstillstand verkündeten, bestreitet Aristonymos der Athenische Abgeordnete, daſs Skione darin begriffen sei, da es erst nach dem Abschluſs desselben abgefallen sei (das. 120—122). Nachdem Aristonymos hierüber Bericht erstattet hatte, waren die Athener gleich bereit Skione anzugreifen; hiergegen erklärten sich die Lakedämoner durch Abgesandte und verlangten, die Sache solle auf dem Rechtswege entschieden werden: die Athener schlugen dies ab und beschlossen so schnell als möglich Skione zu bekriegen und die Skionäer zu vertilgen; im Übrigen verhielten sie sich ruhig, rüsteten aber gegen Skione. Mittlerweile fällt auch Mende ab, und Brasidas nimmt die Mendäer an; die Athener, dies alsbald erfahrend, rüsten nun, um gegen Mende und Skione

Digitized by Google

zu ziehen: Brasidas, erwartend dafs die Athener bald ankommen würden, bringt die Weiber und Kinder der Mendäer und Skionäer nach Olynthos, und schickt beiden Städten Hülfstruppen (das. 122. 123). Er selber unternimmt mit Perdikkas den zweiten Feldzug gegen Arrhibäos nach Lynkos im obern Makedonien; besorgend jedoch, wenn die Athener ankämen ehe er von dort zurückgekehrt wäre, möge Mende ein Unglück erleiden, will er früher umkehren als Perdikkas (das. 124); auf die Nachricht aber, dafs die Illyrier dem Arrhibäos beigetreten seien, entschliefsen sich beide zum Rückzuge (125). Auf diesem Rückzuge werden die Makedoner von den Lakonischen Truppen verletzt, und nunmehr zuerst hält Perdikkas den Brasidas für feindlich gesinnt, und bemüht sich, auf jede Weise sobald als möglich sich von den Peloponnesiern zu befreien und mit Athen auszusöhnen (128). Brasidas begiebt sich nach Torone und findet Mende schon in der Gewalt der Athener. Denn zu eben der Zeit als der Krieg von Lynkos geführt wurde, waren die Athener gegen Mende und Skione ausgeschifft, angeführt von Nikias und Nikostratos; sie hatten 50 Trieren, 1000 eigene Hopliten, 600 Bogenschützen, 1000 Thrakische Söldner, und andere bundesgenossische Peltasten aus jenen Gegenden, darunter auch Methonäer, deren 120 ausdrücklich erwähnt werden. Von Potidäa aus landeten sie beim Poseidonion, und gingen von da auf Mende los (*καὶ σχόντες κατὰ τὸ Ποτειδώνιον ἐχώρουν ἐς τοὺς Μενδαίους*, 129). Am dritten Tage des Angriffes wurde Mende mit Ausschlufs der Burg eingenommen (130); die Burg wurde hiernächst durch einen Wall, der beiderseits bis an das Meer herabgeführt wurde, abgeschlossen und der Wall mit einer Besatzung versehen (131). Hierauf begaben sich die Athener nach Skione, und umgaben dieses mit einem Walle. Während dieser im Bau war, schickte Perdikkas einen Herold an die Attischen Feldherrn und einigte sich mit ihnen, was er schon seit dem Rückzuge von Lynkos zu betreiben angefangen hatte (*εὐθὺς τότε ἀρξάμενος πράττειν*, 132). Als der Sommer zu Ende ging, war die Umwallung fertig, und die Athener, nachdem

sie eine Besatzung des Walles zurückgelassen, zogen mit dem übrigen Heere ab (133): dies war also ohngefähr Ende Septembers des Jahres vor Chr. 423, Olymp. 89, 2 gegen Ende des ersten Vierteljahres. Später, als Kleon von Torone nach Amphipolis schiffte und von Eïon aus Galepsos eingenommen hatte, schickte derselbe Gesandte an Perdikkas, um von ihm dem Bündnifs gemäfs Truppen zu verlangen (Thuk. V, 6). In Eïon war Kleon lange verweilt, bis er gegen Ende Sommers, im Jahre vor Chr. 422, Olymp. 89, 3 unter dem Archon Alkäos das Treffen bei Amphipolis lieferte, in welchem er und Brasidas umkamen. Die Absendung jener Gesandten fällt also in den Sommer Olymp. 89, $\frac{3}{3}$; aber es läfst sich nicht bestimmen, ob noch in das zweite oder erst in das dritte Jahr.

Wir haben uns dafür entscheiden müssen, dafs in der Inschrift Z. 27. 28 die Feldherrn beim Poseidion erwähnt werden. Dies ist das Vorgebirge bei Mende, von Livius (XLIV, 11) Posideum genannt, noch heutzutage Cap Possidhi; offenbar einerlei mit dem Poseidonion, woselbst die Athenische Flotte landete, um von da aus Mende anzugreifen: die Schwierigkeiten, welche Dobree über die Einerleiheit des Vorgebirges Poseidion und des bei Thukydides genannten Poseidonion erhoben hat, sind so unbedeutend, dafs sie jeder leicht beseitigen kann. Dafs gerade hier nun eine Attische Flotte oft dauernd gelegen, ist nicht wahrscheinlich; ihr Verweilen daselbst war blofs auf den Angriff gegen Mende berechnet, und kann damals allerdings nicht kurz gewesen sein, da die Einschliefsung der Burg durch Wälle viele Zeit erforderte; haben doch die Spartaner mit einem grofsen Heere und bei steter Tag und Nacht fortgesetzter Arbeit auf ein blofses χῶμα gegen Platää 70 Tage verwenden müssen (Thuk. II, 78), wogegen eine Ummauerung noch bedeutendere Arbeit erfordert, die in der Erzählung von der Belagerung von Platää nicht wie Dodwell und andere glaubten, in jenen 70 Tagen mit einbegriffen ist. Ein solches längeres Verweilen wird aber auch in der Inschrift vorausgesetzt. Es ist daher höchst wahrscheinlich, dafs das erste Psephisma in die Zeit fällt, während die Attischen Feldherrn mit ihrer Flotte beim Poseidion vor Mende standen, um die

Digitized by Google

Umwallung der Burg zu bewerkstelligen, also vor ihrer Abfahrt nach Skione: denn dafs etwa die Befehlshaber der Besatzungstruppen bei Mende in dem Decret gemeint seien, entbehrt aller Wahrscheinlichkeit. Ob diese Sache nun noch in das Ende von Olymp. 89, 1 oder schon in den Anfang von Olymp. 89, 2 falle, läfst sich aus der Erzählung des Thukydides nicht ersehen; doch eines von beiden ist nothwendig. Vorausgesetzt aber, dafs die Erwähnung der Feldherrn beim Poseidion in unserer Inschrift ihre Richtigkeit habe, mufs die Sache in Olymp. 89, 2 fallen, nicht in Olymp. 89, 1. Als das erste Decret beschlossen wurde, hatte nämlich die Erechtheïs den Vorsitz. Sollte nun das Decret aus Olymp. 89, 1 sein, so müfste in diesem Jahre die Prytanie der Erechtheïs gegen Ende des Jahres und zwar bedeutend später als der Monat Elaphebolion gefallen sein, wie aus der obigen Erzählung leicht erhellt. In der Abhandlung über zwei Attische Rechnungsurkunden ist nachgewiesen, dafs das Jahr Olymp. 89, 1 ein Schaltjahr war: rechnet man die 12 regelmäfsigen Monate desselben zu abwechselnd 30 und 29 Tagen und dazwischen den Schaltmonat zu 30 Tagen, die 6 ersten Prytanien aber zu 38, die 4 letzten zu 39 Tagen, so reicht die achte Prytanie vom 2. Elaphebolion bis 10. Munychion: will man aber auch diese Voraussetzungen nicht machen, wiewohl ich sie mit gutem Vorbedacht mache, so wird jede andere kein sehr abweichendes oder für unsere Betrachtung wesentlich verschiedenes Ergebnifs liefern. Die achte Prytanie war aber in dem Jahre Olymp. 89, 1 die der Akamantis, da der 14. Elaphebolion damals in die Prytanie der Akamantis fiel (Thuk. IV, 118). Folglich müfste die Erechtheïs in dem Jahre Olymp. 89, 1 die neunte oder zehnte Prytanie gehabt haben, wenn das erste Decret und der darin erwähnte Aufenthalt der Feldherrn beim Poseidion in Olymp. 89, 1 fiele. Dagegen steht fest, dafs in Olymp. 89, 1 die Erechtheïs die sechste oder siebente Prytanie gehabt habe; dies erhellt unwidersprechlich aus der Rechnungsurkunde von Olymp. 88, 3 bis 89, 2. Folglich mufs das erste Decret, wenn darin jenes Poseidion in der von uns angenommenen Beziehung vorkommt, in Olymp. 89, 2 fallen; und da

Digitized by Google

die Ummauerung von Skione schon gegen Ende Sommers vollendet war, das Heer also doch schon wenig gerechnet etwa zwei Monate vor Skione gelegen haben mufs, so ist nichts wahrscheinlicher, als dafs das Decret gleich in den ersten Monat des Jahres Olymp. 89, 2 falle, und in dieser Zeit die Feldherrn noch vor Mende beim Poseidion ihren Stand hatten, während sie nachher vor Skione standen. In diesem Jahre kann die Erechtheïs die erste Prytanie gehabt haben; wenigstens ist bis jetzt das Gegentheil nicht bekannt: denn der Kanon zur Beurtheilung der ersten Prytanien aus dem Demos des ersten Schatzmeisters (C. I. Gr. Bd. I, S. 234. b), aus welchem das Gegentheil folgen würde, ist nicht anzunehmen (s. zu Beilage XII).

Sauppe setzt das erste Decret zwar in dasselbe Olympische oder Attische Jahr, aber erst in den Winter (vor Chr. $\frac{423}{422}$), weil die Athener und Perdikkas sich erst während der Ummauerung von Skione vereinigt haben und die Absendung von Gesandten der ersteren an letzteren einen friedlichen Zustand voraussetze, endlich auch, weil die Absendung von Gesandten zu den Dionysien den Methonäern und dem Perdikkas vorgeschlagen werden sollte, falls sie sich nicht würden geeinigt haben. Er setzt dabei voraus, dafs damals Truppen der Athener in Potidäa gewesen. Diese Voraussetzung ist bedenklich: denn diesen Winter über ruhte der Kampf zwischen den Athenern und Lakedämonern wegen des Waffenstillstandes (Thuk. IV, 134); doch machte Brasidas gegen Ende Winters einen Versuch Potidäa zu überrumpeln (das. 135): dies hätte er aber nicht thun können, ohne die Athener selbst anzugreifen, wenn sie Heeresmacht zu Potidäa gehabt hätten. Dagegen scheint es mit den geschichtlich überlieferten Verhältnissen nicht in Widerspruch, dafs das Decret bereits während der Ummauerung der Burg von Mende geschrieben sei. Schon vor der Belagerung von Mende hatte Nikias Methonäer bei sich; die Athener konnten also schon während dieser Belagerung zu einer Begünstigung von Methone sich veranlafst finden. Das Verhältnifs des Brasidas und Perdikkas hatte sich schon vor dem Zuge der Athener gegen Skione aufgelöst,

Digitized by Google

nämlich zur Zeit des Rückzuges von Lynkos: dies konnte den Diopeithes veranlassen vorzuschlagen, dafs die Athener, die Angelegenheiten der Methonäer zum Vorwande nehmend, eine Gesandtschaft, wobei ein Herold stillschweigend vorausgesetzt werden darf, an Perdikkas schicken möchten: Perdikkas selbst betrieb ja schon damals eine Aussöhnung mit Athen, und es läfst sich wohl denken, dafs einer und der andere Athener ihn darin unterstützte. Überdies bemerke man, dafs nur beschlossen wurde, zur Abstimmung zu bringen, ob den Methonäern der Tribut mit Ausschlufs der Tempelquote solle erlassen werden, und ob man Gesandte an Perdikkas schicken wolle: dafs aber beschlossen worden, die Gesandten zu schicken, ist nicht angemerkt, sondern nur, dafs den Methonäern der Tribut zu erlassen sei; es ist also anzunehmen, dafs aufser diesem Punkte alle übrigen nicht genehmigt und die Gesandten gar nicht abgeschickt wurden, indem man sich mit Perdikkas noch nicht einlassen wollte. Auch der die Methonäischen Angelegenheiten gar nicht betreffende Ausdruck des Diopeithes, „wenn die Feldherrn beim Poseidion sich günstig äufserten, würden die Athener von ihm eine gute Meinung haben," erscheint mir als eine Redensart der Annäherung, des Entgegenkommens gegen Perdikkas vor der Aussöhnung mit ihm, ohne der Würde des Staates etwas zu vergeben: hätte Perdikkas schon ein Bündnifs mit Athen geschlossen gehabt, so wäre diese Erklärung sehr überflüssig gewesen. Auffällig ist es freilich, dafs vorgeschlagen wurde, wenn Perdikkas und die Methonäer sich nicht einigten, sollten sie zu den Dionysien Gesandte nach Athen schicken, also etwa acht Monate später, wenn man unsere Zeitbestimmung befolgt. Aber es konnte vorausgesetzt werden, dafs die Verhandlungen sich lange hinschleppten, ehe alle Hoffnung auf Einigung verschwände; überdies war erst abzuwarten, dafs Perdikkas sich mit Athen aussöhnte; endlich mochte man an den Dionysien zur Verherrlichung des Festes gern Gesandte annehmen. War nun das Decret im ersten Monat Olymp. 89, 2 geschrieben, so sind die zu Anfang desselben erwähnten πρότερα Παναθήναια die von Olymp. 89, 1. Ich sehe keinen Grund, weshalb man

Digitized by Google

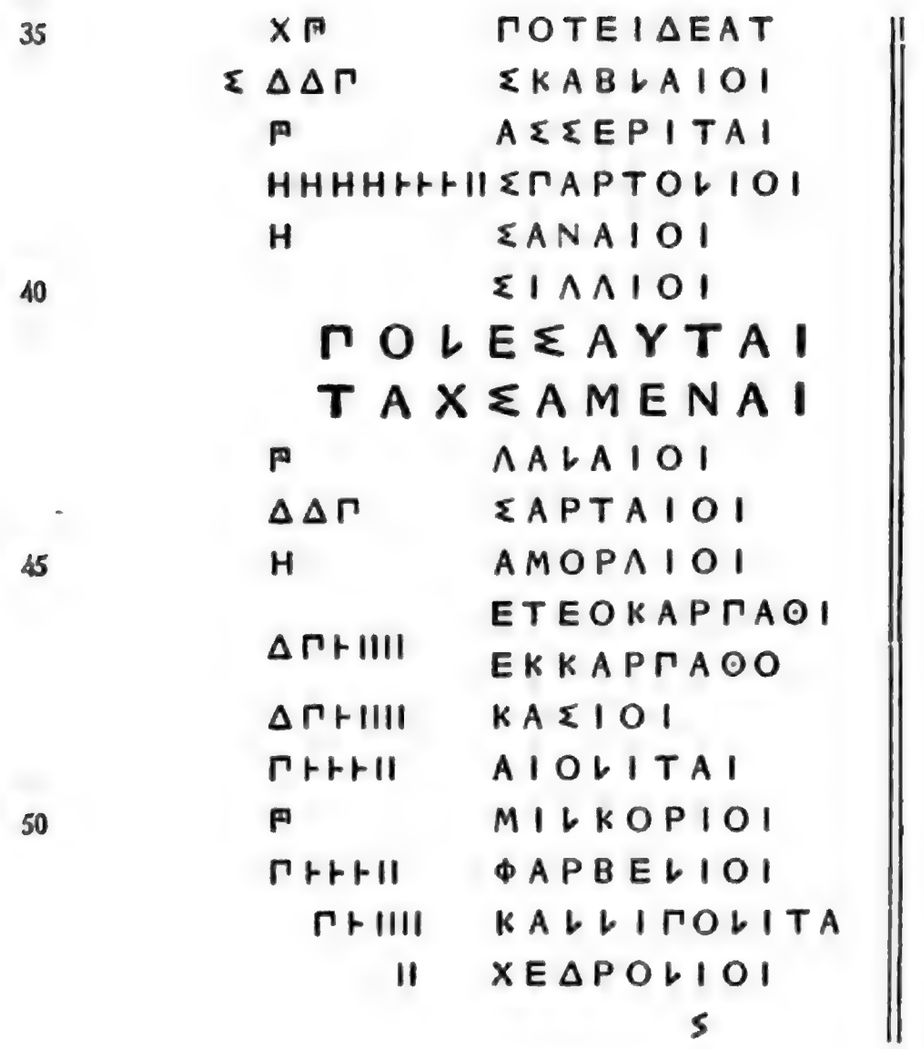
die vorhergegangenen grofsen Panathenäen verstehen müfste, also die von Olymp. 88, 3. Es kann freilich den Schein haben, in den Übergab- und Abrechnungsurkunden heifse der Ausdruck ἐκ Παναθηναίων ἐς Παναθήναια „von den grofsen Panathenäen bis zu den grofsen Panathenäen;" aber ich halte es eben nur für Schein, und erachte die C. I. Gr. Bd. I, S. 117 und 179 gegebenen Gründe noch für entscheidend für das Gegentheil. Παναθήναια bezeichnet, wie ich schon C. I. Gr. Bd. I, S. 209 (vergl. S. 117) bemerkt habe, jegliche Panathenäen; es werden also auch die grofsen so genannt, wo es sich von selbst verstand, sie seien gemeint, wie Clinton F. H. Bd. II, S. 348 Krüg. mit einigen Stellen zeigt, die sich leicht vermehren lassen: aber in der Regel und besonders in den amtlichen Schriften werden die grofsen ausdrücklich Παναθήναια τὰ μεγάλα genannt. S. oben Beil. I. (C. I. Gr. N. 147) Pryt. II. und C. I. Gr. N. 251. Rangabé Antt. Hell. N. 53. S. 43, eine mir handschriftlich zugekommene Inschrift aus Olymp. 108, 3: Ἀκαμα[ντὶ]ς ἐνίκα λαμπάδι Παναθήναια τὰ μεγά[λα] ἐπ' Ἀρχίου ἄρχοντος· Ξενοκλ[ῆ]ς ἐγυμνασιάρχει; ferner die Actenstücke bei Thuk. V, 47. bei Demosth. v. d. Krone S. 265 (gleichviel ob ächt oder unächt), bei Hippokrates in den Briefen Bd. III, S. 830. d. Kühn. Ausg. (unächt), und aufser den amtlichen Urkunden Thuk. VI, 55. Aristoph. Frieden 417. Platon Parmenid. S. 127. B. Euthyphr. S. 6. C. Xenophon Gastmal 1. Lysias ἀπολ. δωροδ. S. 698. Isokrates Panath. 8. Demosthenes g. Leochar. S. 1091. Rede g. Neära S. 1352. 1353 (in Zeugnissen). In später Kaiserzeit kommt auch der Ausdruck τὰ μεγάλα Παναθήναια, mit Umstellung der Wörter vor, C. I. Gr. N. 380. 381. Weit seltener wird, wo die kleinen gemeint sind, ausdrücklich τὰ μικρὰ gesagt, wie zur Unterscheidung gegen die ebenfalls genannten grofsen bei Lysias a. a. O. und bei Menander im Hypobolimaeos. Die kleinen heifsen auch Παναθήναια κατ' ἐνιαυτόν (Inschrift bei Ussing Inscr. Gr. inedd. S. 46 f.), sei es dafs diese Benennung eine ungenaue ist, oder dafs auch in dem Jahre der grofsen die kleinen etwa als eine Vorfeier begangen wurden, wie ich C. I. Gr. Bd. I, S. 209 vermuthet habe.

Digitized by Google

Für das Jahr des zweiten Beschlusses fehlt es an allen Kennzeichen. Es ist darin von zwei Gesandtschaften die Rede, die von Perdikkas zurück erwartet werden; wir kennen aber keine von beiden. Dafs die eine diejenige sei, welche in dem ersten Beschlusse berührt wird, könnte man sagen, wenn überhaupt gewifs wäre, dafs jene abgesandt worden; die von Kleon abgeschickten, welche zu Ende von Olymp. 89, 2 oder zu Anfang von Olymp. 89, 3 abgingen, kann man auch nicht mit Sicherheit hierher ziehen. Wahrscheinlich war dieser Beschlufs im Winter verfafst; gegen das Frühjahr, denke ich, wurden die Schiffe wieder in Stand gesetzt, und nach diesen Arbeiten soll dann in der nächsten Prytanie darüber verhandelt werden, ob und wie mit einer Flotte den Methonäern zu helfen sei; ein Zusatz, der bei der Unbeständigkeit des Perdikkas wohl ganz angemessen scheinen mochte. Man kann dieses alles in Olymp. 89, 2 setzen: denn dafs nicht die zweite Prytanie des folgenden Jahres (Olymp. 89, 3) gemeint sei, ist schon bemerkt; und es möchte sich nicht leicht ein Grund denken lassen, warum etwas das Seewesen betreffendes absichtlich gerade in der zweiten Prytanie, im hohen Sommer, verhandelt worden sein sollte. Von dem dritten Psephisma kann natürlich gar nicht die Rede sein: übrigens konnte noch ein viertes folgen; überhaupt wissen wir nicht, wieviele es waren. In irgend einem späteren Jahre wurde dann unter dem Secretariat des Phänippos das Denkmal selbst errichtet. Ob dieser Phänippos derselbe sei, welcher in Olymp. 89, 1 Schreiber unter der Akamantis war (Thuk. IV, 118), läfst sich nicht bestimmen: wären die Beschlüsse in Olymp. 89, 2 aufgeschrieben, so würde ich dies in Abrede stellen, da ich überzeugt bin, dafs man nicht zwei Jahre nach einander Senator sein konnte, und da diese Schreiber Senatoren sind. Aber die Beschlüsse können sogar viel später zu Ehren der Methonäer aufgeschrieben sein, und darunter auch viel jüngere sich befunden haben, da Methone lange mit Athen in gutem Vernehmen war, namentlich noch Olymp. 91, 1 (s. das Verzeichnifs zu den Tributinschriften); und da in dieser Inschrift einmal Γ, und zweimal H als Eta eingemischt ist, so entsteht der Verdacht, dafs dieselbe eher

aus der 91. als aus der 89. Olympiade sei. Beispiele des H als Eta kurz vor Euklid habe ich hier und da bemerkt; um hier ein besonders merkwürdiges anzuführen, so ist die seltsamste Vermischung der Schrift der freilich *nicht zufällige* sondern aus Ziererei beabsichtigte Gebrauch des Σ und H (als Eta) in der Aufschrift einer Säule, womit Aristokrates ὁ Σκελλίου (oder Σκελλίου) einen Dreifufs weihte (Rangabé N. 341. S. 387), offenbar den, welcher zu Athen im oder beim Pythion stand (Platon Gorg. S. 472. A, wo jetzt falsch ἐν Πυθοῖ gelesen wird): diese Inschrift ist ohne Zweifel vor Euklid geschrieben, da dieser Aristokrates, dessen Thukydides VIII, 89. Aristophanes Vögel 126 (vergl. die Scholien) und der Redner gegen die Neära (gegen Ende) mit Nennung des Vaternamens Erwähnung thun, schwerlich ein anderer ist als der Feldherr in der Schlacht bei den Arginusen, welcher in Folge dieser hingerichtet wurde (Xenoph. Hell.).

Noch entsteht die Frage, was für ein Schreiber der unserer Inschrift übergeschriebene Phänippos sei. Was Rangabé über diesen Schreiber sagt, beruht auf einer Verwechselung des Schreibers irgend welcher ἐπιστατῶν δημοσίων ἔργων mit Raths-Schreibern, indem er solche ἐπιστάτας für die ἐπιστάτας der Prytanen hielt. Sauppe erklärt unseren Phänippos für den Schreiber des Rathes (γραμματεὺς τῆς βουλῆς), weil die Aufschreibung der Decrete diesem obgelegen. Ich bin hiermit einverstanden, jedoch nur unter der Voraussetzung, dafs der Schreiber des Rathes damals derselbe war, welcher sonst Schreiber nach der Prytanie heifst (vergl. Staatsh. Buch II, 8). Bei Rangabé N. 259 (Ephem. archäol. N. 888) findet sich nämlich ein mit den Beschlüssen für Methone in dasselbe Zeitalter fallender Volksbeschlufs, über welchem der Schreiber, ebenso wie hier Phänippos, übergeschrieben ist: Διόγ[ν]τος Φρεάρριος ἐγραμμάτε[υε]; in dem Volksbeschlufs stand aber derselbe als Schreiber der Prytanie (Z. 4): [Διόγ]νητος ἐγραμμάτευε; also ist der über den Beschlüssen stehende Schreiber, der die Aufschreibung besorgte, der Schreiber der Prytanie.



ΧΡ	ΠΟΤΕΙΔΕΑΤ
Σ ΔΔΠ	ΣΚΑΒΛΑΙΟΙ
Ρ	ΑΣΣΕΡΙΤΑΙ
ΗΗΗΗΗΗΗΗΙΙ	ΣΠΑΡΤΟΛΙΟΙ
Η	ΣΑΝΑΙΟΙ
	ΣΙΛΛΙΟΙ
	ΠΟΛΕΣΑΥΤΑΙ
	ΤΑΧΣΑΜΕΝΑΙ
Ρ	ΛΑΛΑΙΟΙ
ΔΔΠ	ΣΑΡΤΑΙΟΙ
Η	ΑΜΟΡΛΙΟΙ
	ΕΤΕΟΚΑΡΠΑΘΙ
ΔΠΗΙΙΙΙ	ΕΚΚΑΡΠΑΘΟ
ΔΠΗΙΙΙΙ	ΚΑΣΙΟΙ
ΠΗΗΗΙΙ	ΑΙΟΛΙΤΑΙ
Ρ	ΜΙΛΚΟΡΙΟΙ
ΠΗΗΗΙΙ	ΦΑΡΒΕΛΙΟΙ
ΠΗΙΙΙΙ	ΚΑΛΛΙΠΟΛΙΤΑ
ΙΙ	ΧΕΔΡΟΛΙΟΙ
	ς

187 (CXI).

Vorderseite.

ΙΙΟΙ
ΟΝΙΟΙ
ΙΟΙ
ΔΕΝΟΙ
ΕΤΡΙΕΣ
ΝΧΕΙΕΣ

. *b*.

H H

243. *c*.

Δ Δ Γ
Δ Γ H H I
Γ ⊢ ⊢ ⊢ II
H
5 Γ ⊢ IIII
⌒

244
(CXXXI).

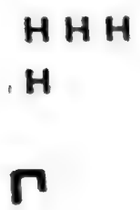
Δ I
I
.
⊢
E Γ
5 Γ A I
A B Y
B P ⁚

248. *b* (XXVIII).

Δ Δ Δ
Γ H
X Γ
Δ Γ ⊢ IIII Δ I
5 Δ Γ ⊢ IIII Δ
H
Γ ⊢ IIII

Digitized by Google

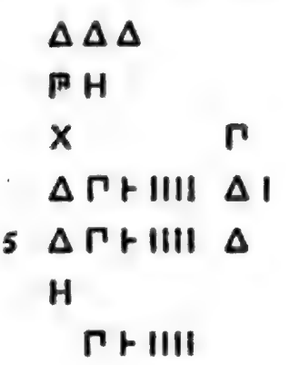
243. *b*.



243. *c*.

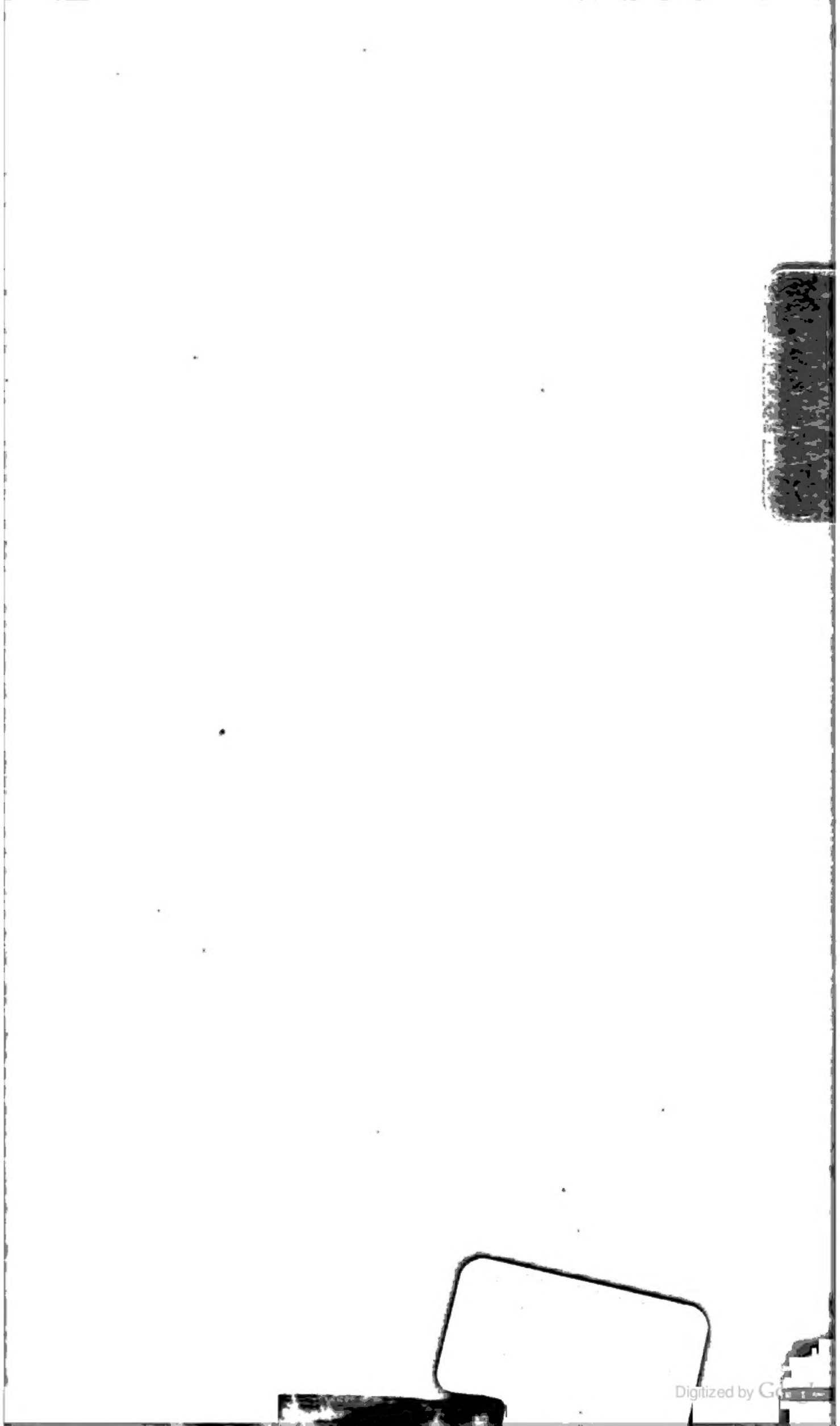
244
(CXXXI).

248. *b* (XXVIII).



Digitized by Google

Digitized by Google


Digitized by Google

Digitized by Google